

Внимание педагога к формированию качеств, присущих культурно грамотной личности, должно стать приоритетным в его деятельности. Видимые перекосы в образовательном процессе в сторону развития формальных, «машинных» умений, насаждаемых всевозможными тестами, уже оказывают медвежью услугу нашим школьникам: эмоциональная, культурная, коммуникативная глухота, трансформированные ценности, цифровой аутизм и другие деструктивные проявления. Как нам кажется, комплексная работа над развитием культурной грамотности, предлагаемая нашим словарем, поможет нивелировать последствия цифровизации образования, благодаря общим фоновым культурным знаниям и ценностным ориентациям, сократит разрыв между поколениями и внесет свой вклад в формирование младшего школьника, готового к самореализации в соответствии с запросами общества.

Список цитированных источников:

1. Гулецкая, Е.А. Функциональная грамотность младшего школьника: интегративные компоненты / Е.А. Гулецкая, Т.А. Ковальчук // Весн. адукацыі. – 2021. – № 10. – С. 36–45.
2. Данич, О.В. Региональные культурные реалии как средство формирования культурной грамотности младших школьников / О.В. Данич, Н.В. Крицкая // Наука – образованию, производству, экономике : материалы XXV(73) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 11 марта 2021 г. / Витеб. гос ун-т; ред. кол.: Е.Я. Аршанский (гл. ред.) [и др.]. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2021. – С. 517–519.

КРИЦКАЯ НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

УРБАН ЕЛЕНА ПЕТРОВНА

Республика Беларусь, Витебск, ГУО «Средняя школа № 31 г. Витебска имени В.З. Хоружей»

СИСТЕМА МНЕМОТЕХНИЧЕСКИХ ПРИЕМОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Использование мнемотехники становится актуальным в наши дни. Основная тайна мнемотехники очень проста и хорошо известна. Если человек в своем воображении объединяет несколько визуальных образов, мозг фиксирует эти отношения. В дальнейшем, упоминая об одном из образов этой ассоциации, мозг воспроизводит все ранее связанные образы. Мнемотехнические методы работают путем переноса информации на изображения. Приемы мнемотехники постепенно осваиваются, приведем некоторые из них.

Младший школьный возраст – это особый период в жизни ребенка, связанный с его приходом в школу. Происходит развитие социального опыта в процессе образовательной деятельности. Источником социального опыта детей являются: их собственные действия в различных жизненных ситуациях, и переживание этих ситуаций, рефлексия (логическое понимание) над действиями других людей и их опыт, содержащихся в произведениях литературы, картин, фильмов [5, с. 9]. Цель исследования: рассмотреть систему мнемотехнических приемов при обучении русскому языку младших школьников

Одним из эффективных методов обучения языку является использование педагогом мнемотехники, позволяющей при помощи специальных приемов и способов, облегчить запоминание нужной информации и увеличить общий объем памяти у школьников путем образования ассоциативных связей; замены абстрактных объектов и фактов на понятия и представления, имеющие визуальное, аудиальное или кинестетическое представление; связать объекты с уже имеющейся в памяти информацией для упрощения запоминания [1].

Цель работы с мнемотехниками:

- развивать различные виды памяти у детей младшего школьного возраста (зрительную и слуховую память);
- научить детей управлять своей памятью, увеличивать ее объем, используя приемы мнемотехники;
- развитие речи;
- преобразование абстрактных символов в образы (перекодирование информации);
- развитие основных психических процессов-памяти, внимания, образного мышления.

Ассоциативное мышление – это процесс, при котором в голове у человека возникают различные образы, связанные с конкретной ситуацией или символом. При этом мышлении возникают различные образы в памяти человека. Эти образы для каждого индивидуальны. Они порождаются подсознанием. Ассоциации возникают одна за другой, и возникает цепочка индивидуальна для каждого человека. Особенность мышления в том, что если первоисточник был единым для всех, то цепочка возникших ассоциаций будет неповторима.

Именно ассоциативное мышление является основой творческого процесса, происходящего в голове человека. Данное мышление присуще всем, оно не зависит от возраста, пола или других факторов. У детей ассоциативное мышление не вызывает никаких трудностей. С раннего возраста в игре, они наделяют предмет нужными свойствами. Детская фантазия не имеет границ, иногда цепочки ассоциаций у детей совершенно не понятны взрослому человеку, но для ребенка будут являться чем-то простым и обычным.

Мнемотехника – это система внутреннего листа, которая позволяет последовательно записывать информацию в мозг, преобразованную в комбинации визуальных изображений [2, с. 5].

Современная мнемотехника существенно отличается от других типов наличием теоретической основы. Многие мнемотехнические методы на нынешнем этапе завершаются и объединяются в одну общую систему, соответствующую решению некоторых проблем [3].

Очень важно не просто использовать искусственные приемы мнемотехники, обладающие вспомогательным значением, а также формировать логически обоснованные, осмысленные взаимосвязи, образующиеся внутри запоминающихся образов, но и между запоминающейся информацией и чем-либо давно уже известным.

Важным аспектом в создании цепочки ассоциаций – это яркий, красочный образ. Чем насыщеннее воображение, тем легче образуются связи. Ассоциация должны быть нестандартными, необычными, курьезными, экспрессивными, непредсказуемыми, абсурдными, новыми. Целью способа «Техника размещения» является создание упорядоченных ассоциаций между определенным местом и рядом слов, которые требуется запомнить. Новые слова нужно привязать к хорошо известным образам по дороге домой, к предметам мебели в квартире. Например, необходимо выучить словарные слова. Необходимо мысленно выделить каждому из слов место на неподвижных предметах на знакомой территории (дом, улица, класс), а после отправиться на «прогулку» по маршруту и запоминать слова.

Для того чтобы запомнить целый ряд слов, нужно выстроить их в упорядоченную ассоциативную цепочку, состоящую нелепых слов. Привязывание слова или фразы к жесту, движению. Очень легко запоминаются слова по теме, если произносить предложения и одновременно сопровождать их жестами.

Важно разграничивать каналы восприятия и запоминания информация. Так, для активизации мыслительных процессов с упором на учащихся с кинетическим типом восприятия используются грамматические карточки, которые предназначены для обучения грамматической речи. В качестве физической паузы-разминки возможно применение кинетического метода. Целью этого метода является запоминание слов посредством создания ассоциативных цепочек, сопоставляемых с жестами.

Начинать работу с детьми любого возраста необходимо со знакомства с символами. На начальном этапе учитель предлагает и объясняет детям значение символов. Первоклассникам лучше предлагать картинки понятные для их восприятия, постепенно заменяя их схематичными, контурными рисунками предметов: елочка (какая?) колючая (рис. 1).

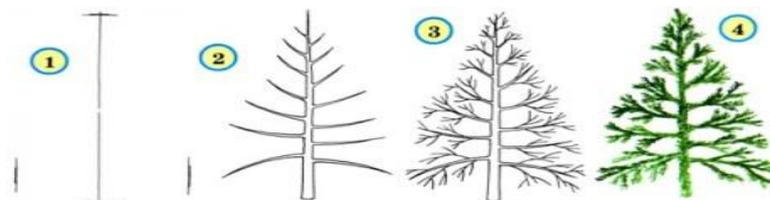


Рисунок 1 – Ёлочка

В старшем возрасте, когда дети научатся хорошо мыслить образно, можно будет подключать их к работе над символами, работа с мнемоквадратами.

Важно учитывать соответствие и частоту использования на уроках мнемотехники, в противном случае она может потерять эффект новизны и яркость эмоционального воздействия.

Приведем разработанную систему мнемотехнических приемов, которые направлены на формирование орфографических и орфоэпических навыков – звуковые приемы («споем слово», «рифмы»). Также на развитие логического мышления, запоминания правил, развитие и активизация словаря и познавательной деятельности учащихся.

Графический прием.

Целью «Графического приема» является создание условий запоминания правильности написания словарного слова (рис. 2).



Рисунок 2 – Графический приём запоминания

«Копилка слов» развивает и активизирует словарь при помощи мнемоквадратов. Дети «собирают новые слова в копилку»: рисуют или обозначают при помощи знаков, новые, придуманные, принесенные из дома, услышанные и другие слова. Детям предлагается вспомнить слова, которые они положили в копилку слов и составить с ними предложения или рассказы. Дополнительно можно проводить дидактические игры для развития мышления, внимания и активизации словаря.

«Метод трансформации» (преобразования) развивает не только память, но и логическое мышление и основывается на умении определять причинно-следственные связи. Слова, как бы вытекают одно из другого, между ними существует нечто общее, то, что их связывает.

Задачи педагога:

- объяснить, что если слова дружат и «ходят парами», то их запоминать не надо. Они сами о себе напоминают. Как только появляется одно слово – другое тут же всплывает;
- прослушать объяснение связи слов в каждой паре;
- изменить правила можно, предложив вспомнить не первое, а второе слово из пары; вспомнить пары слов самостоятельно.

Например:

Дятел – елка (дятел сидит на елке), коробочка – палка (коробочка стоит на полке), осел – козел (домашние животные), волк – белка (дикие животные), стол – стул (на стуле сидят за столом), укол – игла (иглой можно уколоться), вилка – колбаса (колбасу едят вилкой), футбол – гол (в футболе забивают гол), роза – ваза (роза стоит в вазе).

Метод «Мнемотаблица» развивает умение понимать и рассказывать текст с помощью графической аналогии.

Работа с мнемотаблицей проходит в несколько этапов:

I этап. Рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

II этап. Осуществление перекодирования информации (преобразование из абстрактных символов в образы).

III этап. Пересказ с опорой на символы (образы), происходит отработка методов запоминания.

IV этап. Графическая зарисовка мнемотаблицы.

V этап. Каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе.

Чтобы мнемотаблица, как наглядно-практическое средство познания, выполняла свою функцию, она должна соответствовать ряду требований: четко отражать основные свойства и отношения, которые должны быть освоены с ее помощью: быть простой для восприятия и доступной для воспроизведения и действий с ней, соответствовать уровню развития детей.

С помощью мнемотаблиц дети учатся составлять рассказы, пересказывать литературные произведения, заучивать стихи, у детей появляется желание пересказывать тексты. У учащихся расширяется круг знаний об окружающем мире, учатся правильно оформлять свою мысль в виде предложения, увеличивается словарный запас. Как показывает практика, этот метод значительно

облегчает детям поиск и запоминание слов, предложений и текстов. Прикладной арсенал современной мнемотехники состоит из большого набора унифицированных приемов запоминания. Мнемотехника может активно включаться в процесс выработки орфографической зоркости на начальном этапе обучения в начальной школе [4, с. 163].

Таким образом, использование приемов мнемотехники в курсе обучения языку в начальной школе обеспечивает учащимся более легкое освоение программного материала и помогает создавать комфортную обстановку на уроке. Образовательный процесс, построенный с включением приемов мнемотехники, предупреждает перегрузки памяти, дает необходимые знания для саморазвития, способствует интеллектуализации памяти, разумному пониманию окружающего мира и своего места в нем.

Говоря о перспективах применения отобранных мнемотехнических приемов, следует подчеркнуть, что их использование возможно в рамках любой темы, любого учебно-методического комплекса по причине их универсальной природы. Единственная задача учителя-логично и последовательно использовать приемы в контексте темы урока.

Список цитированных источников:

1. Ераткина, В.В. Активизация самостоятельной работы над орфографией в начальной школе / В.В. Ераткина. – Рязань: РДПУ, 2005. – 212 с.
2. Казаренко, В.А. Учебник по мнемотехнике. Система запоминания / В.А. Казаренко. – М.: Иордана, 2017. – 115 с.
3. Казаринова, А.Ю. Возможности мнемотехники в развитии самообразовательной компетентности будущего учителя иностранного языка / А.Ю. Казаринова // Педагогическое мастерство: материалы междунар. науч. конф. – М.: Буки-Вяди, 2013. – 135 с.
4. Крицкая, Н.В. Мнемотехника на уроках русского языка в начальной школе / Н.В. Крицкая // Социально-психологические проблемы современного общества и человека: пути решения: сб. науч. статей [по материалам междунар. науч.-практ. конф., Витебск, октябрь 2020 г.]: памяти профессора А.П. Орловой. – Витебск: ВГУ имени П. М. Машерова, 2020. – С. 160–164.
5. Мусс, Г.Н. Теория, методика и практика обучения младших школьников: учебно-методическое пособие / Г.Н. Мусс, М.Э. Шарычева. – Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет, 2018. – 65 с.

ЛЕВЧУК ЗОЯ КЛИМЕНТЬЕВНА

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ ЧИСЕЛ И АРИФМЕТИЧЕСКИХ ДЕЙСТВИЙ НА БАЗЕ ФИЛИАЛА КАФЕДРЫ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Проблема практико-ориентированного обучения студентов на базе филиалов кафедр в последние годы приобретает все большую актуальность. Различные аспекты организации учебного процесса в целях профессионально-педагогической подготовки студентов нашли свое отражение в работах ученых Белорусского государственного университета О.Л. Жук, С.Н. Сиренко, В.В. Чечет, С.Н. Захарова и др. Цель статьи – охарактеризовать возможности изучения раздела программы по математике для начальных классов «Методика изучения нумерации целых неотрицательных чисел» на базе филиала кафедры дошкольного и начального образования.

Подготовка студентов к профессиональной деятельности требует тесной связи теоретической и практической системы организации учебной деятельности. Большое значение в этом отношении имеет возможность организации учебного процесса с использованием как аудиторного фонда высшего учебного заведения, так и базы филиалов кафедр в общеобразовательных школах.

В целях совершенствования организации учебного процесса на базе филиала кафедры дошкольного и начального образования педагогического факультета Витебского государственного университета имени П.М. Машерова в средней школе № 31 г. Витебска нами разработано специальное содержание учебной деятельности студентов.

Методическая подготовка будущих учителей начальных классов включает изучение раздела типовой учебной программы 2022 года «Методика формирования у учащихся понятия целого неотрицательного числа». Первой темой этого раздела является тема «Подготовительный период к изучению чисел и арифметических действий». Лекционный материал по данной теме