

СЕКЦИЯ 4. ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БОБРОВСКАЯ ИРИНА ИВАНОВНА

Республика Беларусь, Минск, ГУО «Средняя школа № 215 г. Минска»

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПОИСКОВО-ЭТНОГРАФИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Патриотическое воспитание в учреждениях образования носит системный и многовекторный характер: проводятся военно-спортивные игры, патриотические акции, тематические конкурсы, встречи и научно-практические конференции. Часть из них является плановыми и обязательными для исполнения. В условиях системности и цикличности мероприятий учащиеся часто теряют мотивацию и интерес к участию, возникает формальное и поверхностное выполнение поручений.

Знакомство с историей преступлений против человечности должно приводить к осознанию своей ответственности как граждан за предотвращение распространения идей нацизма. Изучение истории преступлений нацистов и их пособников против мирного населения на оккупированной территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны должно способствовать глубокому пониманию комплексного характера геноцида и необходимости предотвращения подобных явлений в мире [4]. Цель статьи – показать, как в процессе изучения истории геноцида белорусского народа использовать самые продуктивные формы и методы.

Наиболее эффективным является воспитательный процесс, вызывающий положительные эмоции у воспитуемого. Положительные эмоции делают воспитуемого открытым по отношению к субъекту, осуществляющему воспитательное воздействие [1]. Современное молодое поколение привыкло получать эмоции здесь и сейчас: во время просмотра новостной ленты в социальной сети или видеороликов в Тик-Ток. Согласно данным отчета Digital 2021 и внутренней статистике интернет-платформ, более 82,8% жителей Беларуси являются пользователями интернета. Около 50% трафика белорусов приходится на мессенджеры, более 40% – на социальные сети. Основная активность приходится на пользователей возрастной группы 15–35 лет [2]. Кропотливое и длительное изучение литературы, работа с картографическим материалом существенно проигрывают в эмоциональном плане увлечению масс-медиа.

Поисково-этнографическая деятельность ассоциируется у учащихся (по данным опроса учащихся государственного учреждения образования «Средняя школа № 215 г. Минска» в 2020 году) с проведением археологических раскопок, реконструкцией традиционных обрядов, скрупулезной работой в архивах, изучением литературных источников и посещением музейных выставок. Такая деятельность, по мнению учащихся, подходит заинтересованным историей старшеклассникам и тяжела для восприятия большинству ребят.

Одним из эффективных способов повышения мотивации к краеведению и изучению истории является использование личного примера в связке с актуальными для молодежи формами подачи информации: блогот, короткими видеороликами, постами в социальных сетях, ведением тематического телеграм-канала. Подростки наблюдательны и улавливают противоречия в позициях старших, болезненно относясь к расхождениям между их словами и делами [1]. Призывы оберегать Память в сочетании с акциями благоустройства только по праздникам вызывают у школьников недоверие и протест. Личная инициатива учителя, родителя, сверстника играют роль позитивного примера и образца поведения.

Согласно методическим рекомендациям по организации и проведению экскурсий для учащихся X–XI классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, в рамках изучения учебных предметов, предусмотренных типовыми планами общего среднего образования [3], участие школьников в поисково-исследовательской экспедиции сопряжено с некоторыми трудностями. Это ограниченность проводимых экскурсий (24 часа), проведение экскурсий предпочтительно лицами с подтвержденной квалификацией экскурсовода. Также необходимо учитывать ограниченность физических возможностей учащихся,

несформированность их туристических навыков, недопустимость подвергания риску здоровья и жизни экскурсантов. В случаях, когда маршрут пролегает в малонаселенной, труднопроходимой местности без туристической инфраструктуры, участие школьников в поисковых мероприятиях становится невозможным.

В этих случаях эффективной для формирования сопричастности к поискам формой становится заочное участие в онлайн-формате.

Поисково-этнографический проект «ВсПомни» был создан в 2020 году, является авторским и объединяет учащихся разных учреждений образования, их законных представителей и всех заинтересованных. Основой проекта являются поисково-этнографические выезды для установления месторасположения малоизвестных мест Памяти Великой Отечественной войны и сбора первичных фото- и видеоматериалов. Большинство таких мест расположено в лесах, болотах, небольших деревнях, где нет регулярного транспортного сообщения. Поиск таких мест Памяти – уникальная возможность показать учащимся, что есть много объектов, где дорожки не выложены тротуарной плиткой, обелиск не отполирован до блеска, а цветы – в основном к праздникам. Наличие контраста между ухоженностью городских памятников и скромностью захоронений в сельской местности позволяет обратить внимание школьников на необходимость изучения истории малой родины, небольших населенных пунктов. На примере сельской местности демонстрируется связь поколений, участие отдельного человека в сохранении исторического наследия, ведь уход за захоронениями и небольшими мемориалами осуществляют преимущественно местные жители.

Заочное участие в выезде организовано посредством частной группы в Telegram. Учащиеся в режиме реального времени получают информацию о продвижении по маршруту, фотографии найденных объектов, путевые заметки. Часто во время поисков возникает необходимость уточнения, перепроверки информации, поиска новых ориентиров на местности, получения спутниковых снимков конкретного участка маршрута. Выполнение поиска нужной информации на месте затруднено в силу постоянного движения и ограниченности приема сети мобильным устройством, а также экономией заряда аккумулятора. Кроме того, во время многодневных маршрутов постоянно необходима актуальная информация о погодных условиях в конкретной точке с точностью до нескольких часов. Такой прогноз дают онлайн-сервисы погоды с картами осадков и ветров. В условиях нестабильного сигнала доступа на маршруте к ним нет, поэтому заочные участники выезда оказывают неоценимую помощь в предупреждении форс-мажоров, связанных с погодой.

В процессе поисково-исследовательской деятельности учащиеся приобретают навыки поиска информации в книгах «Память» с учетом возможных погрешностей в написании имен и особенностей перевода, умение работать с паспортом воинского захоронения, которое состоит на государственном учете. Отдельное внимание уделяется приемам работы с картографическим материалом на примере сервиса etomesto.ru. Умение учащихся быстро проводить анализ изменений расположения населенных пунктов, топографических объектов, возникновения урочищ, ориентироваться в легенде и масштабе карты позволяют во время выездов вносить коррективы в маршрут.

Кроме того, заочные участники выездов изучают особенности работы со спутниковыми снимками местности. Особое внимание уделяется изображению на снимках объектов, затрудняющих продвижение по маршруту: болот, мелиоративных каналов, технических водоемов. С помощью нескольких спутниковых карт оценивается сохранность мостов, старых погостов. Делается акцент на понятии «домовая яма» – характерных темных пятен прямоугольной формы, оставшихся на месте уничтоженных в военное время хуторов и деревень. Именно в окрестностях таких ям часто можно обнаружить не состоящие на государственном учете памятники Великой Отечественной войны: кресты, камни с табличками, остатки деревенских сооружений (фрагменты столбов, колодцы).

Стоит отметить, что, несмотря на то, что учащиеся принимают участие в поисково-этнографическом выезде преимущественно в заочной форме, прорабатывается вопрос техники безопасности во время проведения поисков, проводится правовой инструктаж по правилам проезда в железнодорожном транспорте, правилам туризма и любительской рыбной ловли (разработаны памятки). Интересуясь краеведением в период летних каникул, учащиеся должны ориентироваться в правилах безопасности и не допускать административных правонарушений во время посещения мест Памяти.

Целью поисково-этнографического проекта «ВсПомни» является поиск и сохранение «забытых историй» Великой Отечественной войны – информации о малоизвестных местах Памяти.

Сопричастность учащихся к поиску нового в онлайн-формате позволяет наглядно показать, как много существует затерянных и необычных мест Памяти. Привыкшие к типовым для города мемориальным доскам и памятникам, учащиеся с интересом изучают историю синего колодца (на месте уничтоженной 20 января 1943 года деревни Межное Осиповичского района Могилевской области), объединенной на высоту детского роста аянской ели (на месте детского гетто в районе деревни Крынка Осиповичского района Могилевской области), таблички с фамилиями на краю колхозных посадок (Мочинское поле в Осиповичском районе Могилевской области).

Обращая внимание на количество мест Памяти (на примере Осиповичского района, который является малой Родиной автора поисково-этнографического проекта «ВсПомни»), школьники мотивируются на изучение истории своей деревни, поселка, города. Отдельный акцент делается на факт, что для занятий краеведением необязательно быть историком, археологом или поисковиком. Автор проекта не краевед, а учитель математики, самому юному участнику выезда было всего четыре года. Найти может каждый, сохранять «забытые истории» – долг каждого, кто считает себя патриотом.

Стоит отметить, что современное молодое поколение достаточно негативно относится к наличию ограничений и требований к срокам проведения поисковой работы, а также нормам в оформлении результатов исследований. По этой причине в поисково-этнографическом проекте «ВсПомни» отсутствуют временные рамки и требования к оформлению результатов. «Забытые истории» сохраняются участниками проекта в любой форме: литературном или художественном произведении, фотоотчете или видеоролике, публикации в средствах массовой информации или посте в Instagram. Авторские права на творческие работы принадлежат исключительно их создателям. Участие в конкурсах и фестивалях, научно-практических конференциях – строго по инициативе авторов работ.

Акцент в творческих работах делается на легкость восприятия. Перегруженность текста датами, точными ссылками на расположение населенных пунктов, биографическими данными приводит к утрате эмоциональной стороны истории. Предпочтение отдается эссе, рассказам, стихотворениям, отражающим живые воспоминания участников и свидетелей военных событий.

Работая с проектом, учащиеся приобретают и социальные навыки: могут самостоятельно или под руководством учителя выполнять обращения в поисковые клубы, отправлять запросы в местные органы власти, публиковать свои работы в средствах массовой информации. Особенно плодотворным является сотрудничество участников проекта с Могилевским областным историко-патриотическим клубом «Виккру».

Таким образом, учащиеся получают сразу несколько преимуществ от участия в проекте в рамках организации поисково-этнографической деятельности. Во-первых, наличие конкретного личного примера: непрофильного учителя, проводящего поисковую работу и реализующего на практике идеи проекта. Во-вторых, доступная форма участия без ограничений по срокам и форме. Учащиеся могут участвовать в выездах в очной или заочной форме, оказывать информационную поддержку, заниматься изучением баз данных и картографического материала, выполнять исследования литературных источников. В-третьих, учащиеся получают возможность свободного самовыражения и самореализации.

Список цитированных источников:

1. Груздова, И.В. Психология воспитания школьника: электрон. учеб.-метод. пособие / И.В. Груздова, Г.А. Медяник. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2017. – 160 с.
2. Интернет-статистика и аудитория социальных сетей в Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://iso.minsk.edu.by/main.aspx?guid=41163>. – Дата доступа: 18.08.2022.
3. Методические рекомендации по организации и проведению экскурсий для учащихся X–XI классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, в рамках изучения учебных предметов, предусмотренных типовыми учебными планами общего среднего образования: утв. М-вом образования Респ. Беларусь 14 декабря 2021. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2021/12/met-rek-ekkursii.pdf>. – Дата доступа: 26.08.2022.
4. Методические рекомендации по освещению политики геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны с использованием информационно-аналитических материалов и документов по расследованию уголовного дела, представленных Генеральной прокуратурой Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://adu.by/ru/homepage/obrazovatelnyj-protsess-2022-2023-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie-2022-2023/3781-metodicheskie-rekomendatsii.html>. – Дата доступа: 26.08.2022.