

положительный эмоциональный фон, способствует возникновение познавательного интереса, творческой активности и самостоятельности.

Таким образом, в период дошкольного возраста педагог дошкольного образования и воспитанники являются объектами подражания и их деятельность оказывает наибольшее влияние на формирование личности ребенка. Для формирования разносторонне развитой личности, готовой к воплощению творческого замысла и реализации собственных идей в дизайнерской деятельности необходимо устанавливать субъект-объектные отношения. Что становится возможным лишь при внедрении личностно-ориентированного подхода в образовательной деятельности, который строится на основе педагогики сотрудничества.

Список цитированных источников:

1. Ипполитова, Н. Анализ понятия «педагогические условия»: сущность, классификация / Н. Ипполитова, Н. Стерхова // General and Professional Education. – 2012. – № 1. – С. 8–14.
2. Яковлева, Н.В. Психологическая компетентность и ее формирование в процессе обучения в вузе (на материале деятельности врача): дисс. ... канд. психол. наук / Е.А. Яковлева. – Ярославль, 1994. – 263 с.
3. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 640 с.
4. Стецкая, А.Н. Педагогические условия формирования дизайнерских умений у детей дошкольного возраста в учреждениях дошкольного образования / А.Н. Стецкая; науч. рук. Е.В. Чекина // Веснік ГрДУ імя Янкі Купалы. Сер. 3, Філалогія. Педагогіка. Псіхалогія. – 2021. – Т. 11. – № 2. – С. 98–104.

ТУБОЛЕЦ СВЕТЛАНА ГРИГОРЬЕВНА

ПОДЪЕЛЕЦ АННА ВЛАДИМИРОВНА

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СЕМЬИ КАК СОВРЕМЕННАЯ ПРОБЛЕМА

Семья и учреждение дошкольного образования – два воспитательных института, каждый из которых даёт ребёнку определённый социальный опыт. Кодекс Республики Беларусь «Об образовании» обязывает педагогов и родителей стать не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса [2]. При этом приоритет отдается семейному воспитанию. Признание данного приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и учреждения дошкольного образования. Но, до сих пор, как показывает практика и подтверждают педагогические исследования, родители признают приоритет учреждения дошкольного образования в решении воспитательно-образовательных задач, но не всегда стремятся участвовать в педагогическом процессе. Иногда и сами педагоги недооценивают роль семьи и не стремятся объединить с родителями усилия для развития и воспитания детей, поэтому не налаживают надлежащим образом обратную связь, не используют в полной мере влияние семьи на воспитание ребенка. Существует и другая, полярная позиция по отношению к учреждению дошкольного образования: некоторые родители считают себя более компетентными в воспитании детей, чем педагоги и практически игнорируют их рекомендации. Цель статьи: рассмотреть взаимодействие учреждения дошкольного образования и семьи как современную проблему.

Главными понятиями педагогической деятельности коллектива педагогов с родителями в целях успешного решения задач воспитания, обучения и развития ребенка должны быть «сотрудничество» и «взаимодействие». Выдвигаются на первый план и проблемы педагогической компетентности родителей, эффективного взаимодействия детского сада и семьи. Необходима целенаправленная работа, направленная на построение диалогических взаимоотношений педагогов и родителей в совместном деле воспитания и развития дошкольников. При этом возникает проблема, связанная с тем, что родители – взрослые люди, для которых болезненно ощущение несостоятельности в любой сфере жизнедеятельности, а тем более в такой, как родительство. Этот аспект требует очень бережного, качественного подхода в проблеме взаимодействия.

Обращение к истории становления дошкольных образовательных учреждений показывает, что проблема взаимодействия с родителями, вовлечения их в процесс воспитания детей вставала

и рассматривалась педагогами как зарубежья (Ф. Фребель, Р. Оуэн, П. Кергомар), так и России (С.А. Люгебиль, А.С. Симонович, Е.П. Сидович, В. Соловьева, Е.Н. Водовозова).

Ситуация, связанная с качеством и количеством предоставляемых дошкольным образовательным учреждением услуг, постоянно меняется. Расширяется внимание общества к вовлечению родителей в образовательный процесс, растут возможности родителей и педагогов в данном аспекте. Свидетельством этому является постоянный рост научного интереса к проблеме взаимодействия детского сада и семьи.

Важной вехой в становлении работы с семьёй является опыт французского педагога, врача, психоаналитика Франсуазы Дольто, которая в 1979 году организовала «Зелёный дом». Вместе с единомышленниками она апробировала опыт работ с семьями детей раннего возраста, позже он был описан в книге «На стороне ребенка» («La cause des enfants»), что послужило своего рода стимулом для распространения подобных исследований.

Отечественные педагоги и психологи обоснованно встали на позицию рассмотрения семьи в качестве системы: психологической – Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, А.А. Бодалев, Р.В. Овчарова, воспитательной – Е.П. Арнаутова, Р.С. Буре, О.Л. Зверева, В.М. Иванова, С.А. Козлова, Т.А. Куликова, Т.А. Маркова. Данный подход позволяет говорить о том, что воздействия на семью должны быть тщательно продуманы и подготовлены, актуализирует значение взаимодействия и сотрудничества с родителями в процессе воспитания детей.

Возникли и завоевали популярность общетеоретические модели воспитания родителей, авторами которых являются Ю. Хамяляйнен, Дж. Лэм и У. Лэм, С.У. Бижу, Б.Л. Хопкинс, Дж. Холл, В. Бьерл, М. Каштан, М. Такала. Направление работы с родительскими группами развивают отечественные психологи А.С. Спиваковская, А.Я. Варга, А.И. Захаров. Зарубежная педагогика и психология показывают успешность родительских групп в процессе обучения взрослых и решения психологических проблем. В этом русле в психолого-педагогической литературе упоминается программа Томаса Гордона «Тренинг эффективного родителя», которая направлена на развитие навыков общения родителей.

Рассмотрим суть термина «взаимодействие». Традиционно взаимодействие трактуется как взаимная связь двух явлений, взаимная поддержка. В данное понятие входят и такие смыслы, как обмен мыслями, чувствами и переживаниями, общение. Анализируя деятельность дошкольного учреждения, мы должны уточнить, что взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие обеих сторон педагогического процесса. Сюда же относится и обоюдное знание, и учет, то есть, со стороны педагога – условий семейного воспитания, а со стороны родителей – условий воспитания в детском саду. Взаимодействие педагогов с родителями реализуется только в том случае, если обе стороны проявляют и поддерживают желание поддерживать контакты друг с другом.

Если же скорректировать внимание на понятии «взаимодействие дошкольного учреждения и семьи», то подходы к трактовке будут следующими. «Взаимодействие подразумевает организацию такого воспитания, при котором педагоги и родители постоянно обмениваются опытом, внедряя в практику наиболее ценные приемы воспитательного воздействия на детей, то есть действия общие, связанные, обусловленные и дополняющие друг друга» [3]. Педагог Т.Н. Доронова видит взаимодействие в согласованном установлении взаимосвязи семьи и детского сада, при этом необходимо, чтобы действия одного партнера обязательно сопровождались соответствующими действиями другого.

Главной целью взаимодействия большинство исследователей видят установление партнерских отношений участников педагогического процесса. Если рассмотреть более подробно, авторы подразумевают установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, приобщение родителей к жизни детского сада, умение и потребности делиться друг с другом своими идеями и проблемами и совместно их реализовывать, и решать [4].

Фактически важность привлечения родителей к участию в работе дошкольного образовательного учреждения не вызывает сомнений, поскольку помогает изучить семью и семейную ситуацию, помогает осуществлению индивидуально-личностного подхода к ребёнку, формирует единое пространство воспитательных воздействий с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

Организация полноценного сотрудничества, взаимодействия с семьёй предполагает решение ряда взаимосвязанных задач.

1. Создание атмосферы общности интересов педагогов, детей и родителей.
2. Объединение усилий взрослых для развития и воспитания детей.

3. Формирование площади эмоционального единства и взаимоподдержки.

4. Обогащение и развитие психолого-педагогических знаний и воспитательных умений родителей; формирование их критического отношения к собственным установкам, которые транслируются ребёнку.

5. Поддержка родителей в их собственных педагогических возможностях и компетенциях.

Для реализации задач необходимо применять разнообразные формы работы, которые будут интересны как родителям, так и воспитателям, детям. Для этого возможны как традиционные, хорошо себя зарекомендовавшие формы, так и новые.

К традиционным относятся индивидуальные, коллективные, наглядно-информационные (выставки, стенды, ширмы, папки-передвижки) формы взаимодействия с родителями, такие как:

– индивидуальные беседы, как оказание родителям своевременной помощи по тому или иному вопросу. Это одна из наиболее доступных форм установления связи с семьей. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание;

– посещение на дому с анализом семейно бытовой ситуации, изучением условий проживания;

– индивидуальные консультации, близкие по своему характеру к беседе. «Разница в том, что беседа – это диалог воспитателя и родителя, а проводя консультацию, отвечая на вопросы родителей, педагог стремится дать квалифицированный совет.

– анкетирование. Один из распространенных методов диагностики, который используется специалистами учреждения дошкольного образования с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка» [2, с. 61].

Групповая форма работы может быть организована в виде родительских собраний, круглых столов, семинаров-практикумов, родительских клубов. Именно в рамках этой работы появляются перспективные формы взаимодействия участников педагогического процесса: вечера отдыха с участием педагогов, родителей, детей; спортивные развлечения, посиделки, подготовки спектаклей, собрания в форме «Давайте знакомиться», «Традиции моей семьи», вечера вопросов и ответов, мероприятия-акции «Порадуем, друг друга», «День добрых дел», «Самый красивый детский сад!»; «Красота нашего края» – экскурсии, туристические походы с участием членов семей воспитанников, участие в проектах и т.д. Объединение усилий родителей и сотрудников дают возможность лучше узнать друг друга, определить сильные и слабые стороны домашнего воспитания, характер и меру профессиональной помощи семье. Существует немалая вероятность взаимного воспитания родителями друг друга, а иногда и педагоги находят интересные способы и приёмы педагогического воздействия в практике семейного воспитания.

Набирают популярность нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей: информационно-аналитические. Сюда входит проведение социологических срезов, опросов, «Почтовый ящик»); познавательные (семинары-практикумы, педагогический брифинг, педагогическая гостиная, проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме, игры с педагогическим содержанием, педагогическая библиотека для родителей); наглядно-информационные (проспекты для родителей, организация дней открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности детей, мини-библиотеки для родителей и детей). Интересны новые групповые формы работы: создание детско-родительских клубов, создание модели социального партнерства дошкольного образовательного учреждения и семей воспитанников.

Содействует вовлечению родителей во взаимодействие с дошкольным учреждением реализация следующих принципов: доброжелательный стиль общения педагогов с родителями; индивидуальный подход к каждому родителю и семье; сотрудничество, а не наставничество; ответственность педагога за все свои слова действия, серьёзность деятельности; динамичность.

При организации взаимодействия педагогов с семьёй следует придерживаться определённой этапности, позволяющей качественное достижение целей. Начинается взаимодействие – первый этап – с трансляции положительного образа ребенка. Это оптимизирует отношения между родителями и воспитателями, с самого начала направляя их в положительное русло с установкой на будущее сотрудничество. Второй этап взаимодействия связан с передачей родителям знаний о ребёнке (например, особенности общения ребенка со сверстниками). На третьем этапе происходит ознакомление педагогов с проблемами семьи в воспитании ребенка при активной роли

родителей на основе достигнутой доверительности. Далее начинается самый длительный этап – совместное исследование и формирование личности ребенка.

Таким образом, взаимодействие учреждения дошкольного образования и семьи является значимой современной проблемой. Психолого-педагогические исследования показали и доказали, что семья на всех этапах детства нуждается в участии в воспитательно-образовательном процессе специалистов. Наиболее эффективна эта деятельность в условиях взаимодействия и сотрудничества при использовании различных форм организации работы педагогов и родителей при соблюдении определённой этапности. Под взаимодействием учреждения дошкольного образования и семьи мы понимаем установление конструктивных взаимоотношений педагога с родителями, в таких формах, которые обеспечивают развитие родителей и детей.

Список цитированных источников:

1. Бабина, О.А. Педагогическая культура родителей как условие успешного воспитания дошкольников / О.А. Бабина // Вестн. соц.-гуманитар. образования и науки. – 2014. – № 3. – С. 60–66.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]: 13 января 2011 г. № 243–З; принят Палатой представителей 2 декабря 2010 года; одобрен Советом Республики 22 декабря 2010 года: в ред. Закона Респ. Беларусь от 1 сентября 2022 года // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2022.
3. Серова, Е.Ю. Взаимодействие или сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников на современном этапе развития образования / Е.Ю. Серова // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы IV Междунар. науч. конф., Санкт-Петербург, июль 2018 г. – СПб.: Свое издательство, 2018. – С. 26–30. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/280/14394/> – Дата доступа: 03.09.2022.
4. Фрезе, И.И. Взаимодействие семьи и детского сада в успешном воспитании дошкольника / И.И. Фрезе, Л.Н. Малахова, Л.Р. Суетина // Молодой ученый. – 2016. – № 21 (125). – С. 944–949. – [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/125/34853/> – Дата доступа: 03.09.2022.

УСТИНОВА НАТАЛЬЯ ЛЕОНИДОВНА

Республика Беларусь, Орша, Оршанский колледж ВГУ имени П.М. Машерова

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОСТИ И ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Современный мир – это мир креативных личностей, и вершин в нем достигают только те, кто мыслит неординарно, творчески, нестандартно подходит к решению любых проблем. Определенных успехов в этом деле можно достичь, используя сферу музыкального воспитания, например, прививая художественный вкус, активизируя потребность в самостоятельном и неординарном мышлении, обогащая внутренний мир, развивая творческое восприятие и воображение.

Воображение – самый волшебный, таинственный и необычный познавательный процесс. Воображение – это присущая человеку возможность создания новых образов путем переработки предшествующего опыта. Воображение является высшей психической функцией и отражает действительность. Воображение и фантазия присущи каждому человеку, а особенно эти качества характерны для детей [1, с. 47].

Для ребенка творческое восприятие – это маленький ключик, который открывает большие двери в новую, незнакомую жизнь, это одно из неперемных условий формирования креативности [2, с. 25].

Креативность – это характерная черта творческой личности, что дает возможность генерировать оригинальные идеи и выбирать нешаблонные пути решения проблем. Наилучшим периодом для развития творческого восприятия является дошкольное детство. От того, насколько максимально были использованы его возможности, во многом будет зависеть креативный потенциал взрослого человека [2, с. 7].

Из названных фактов возникает проблема исследования: необходимость подбора и использования деятельного подхода в процессе обучения и воспитания дошкольников. Такой подход предусматривает выполнение конкретных действий детей во время работы над творческим