

Список цитированных источников:

1. Барбера, М.Л. Детский аутизм и вербально-поведенческий подход (The Verbal Behavior Approach): Обучение детей с аутизмом и связанными расстройствами / М.Л. Барбера; пер. с англ. Д.Г. Ромека; предисл. М. Сандберга. – 2-е изд. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2017. – 304 с.
2. Косински, К. Эрготерапия для детей с аутизмом: Эффективный подход для развития навыков самостоятельности у детей с аутизмом и РАС / К. Косински; пер. с англ. У. Жарниковой; науч. ред. С. Анисимова. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2017. – 192 с.
3. Шрамм, Р. Детский аутизм и АВА: АВА (Applied Behavior Analysis): терапия, основанная на методах прикладного анализа поведения. – 5-е изд. / Р. Шрамм; пер. с англ. З. Измайловой-Камар; науч. ред. С. Анисимова. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2017. – 208 с.
4. Паллот, Э.М. Как научить ребенка с аутизмом учиться. Практическое руководство для педагогов и специалистов образовательных учреждений / сост. Э.М. Паллот; пер. с англ. – Пермь, 2004. – 85 с.
5. Филистович, О.А. Инновационные педагогические технологии организации музыкально-досуговой деятельности младших школьников / О.А. Филистович // Педагогика и психология детства: современное состояние, перспективы развития: сб. науч. ст. / Гродн. гос. ун-т им. Я. Купалы. – Гродно, 2011. – С. 173–176.

**ОВСЯННИКОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА  
ГНАТКО МИЛЕНА ОЛЕГОВНА**

Российская Федерация, Мытищи, МГОУ

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ**

В современной логопедической практике вопросы развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения, становятся все более значимыми. Грамотная, связная речь выступает важным регулятором поведения и деятельности ребенка, обеспечивая его межличностные контакты со взрослыми и сверстниками. В старшем дошкольном возрасте происходит осознанное усвоение речевых навыков, что позволяет ребенку познавать окружающую действительность, повышать свой культурный уровень. Речь тесно связана с мыслительной деятельностью, способностью ребенка выражать свои мысли, осуществлять анализ ситуации. Общее недоразвитие речи (ОНР) оказывает существенное влияние на становление личности ребенка, его социализацию, обретение социального статуса в среде сверстников, в связи с чем необходимо организовывать своевременную логопедическую работу, грамотно выстраивая процесс развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР [1]. На сегодняшний день становится явной необходимостью творческого подхода к разработке новых методических материалов по развитию связной речи у старших дошкольников с ОНР. Одним из интересных и эффективных средств развития связной речи у старших дошкольников с ОНР является сюжетно-ролевая игра [3, 5]. Благодаря эмоциональной вовлеченности в игру, в процесс выбора и освоения ролей, дети активно общаются, сотрудничают, строят речевые высказывания.

Проблема исследования заключается в том, что сюжетно-ролевая игра как средство развития связной речи недостаточно полно раскрыта в литературе. Цель статьи – рассмотрение влияния использования сюжетно-ролевой игры на развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Методологическая основа исследования – положение концепции культурно-исторического развития Л.С. Выготского о роли среды в развитии речи ребенка; подходы к изучению общего недоразвития речи детей старшего дошкольного возраста (Е.В. Архипова, В.К. Воробьева, Н.С. Жукова, Р.Е. Левина, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева и др.), теория и практика организации сюжетно-ролевых игр в развитии связной речи детей (Н.Ф. Губанова, Р.И. Жуковская, Д.Б. Эльконин, Е.А. Ярусова и др.).

Констатирующий эксперимент был проведен в ноябре 2021 года. В качестве основы для проведения констатирующего эксперимента была взята методика В.П. Глухова, которая была адаптирована под возраст детей (6 лет) [2]. Комплексное обследование связной речи детей включало в себя 7 заданий: составление предложений по отдельным ситуационным картинкам;

составление предложения по трем картинкам; составление рассказа по серии сюжетных картинок; составление рассказа по сюжетной картине; пересказ текста; составление рассказа из личного опыта; составление рассказа-описания.

В качестве наглядного материала были использованы как различные ситуационные, так и связанные тематические картинки, а также применялись серии сюжетных картинок.

В ходе констатирующего эксперимента было обследовано 16 детей 6-летнего возраста с общим недоразвитием речи III уровня. В результате изучения состояния связной речи старших дошкольников с ОНР III уровня, были получены данные, представленные в таблице.

Таблица – Результаты исследования состояния связной речи у старших дошкольников с ОНР III уровня (в баллах)

№	Вид задания	Среднее кол-во баллов, набранное дошкольниками
1	Составление предложений по отдельным ситуационным картинкам	3,2
2	Составление предложения по трем картинкам	2,7
3	Составление рассказа по серии сюжетных картинок	2,1
4	Составление рассказа по сюжетной картине	1,2
5	Пересказ текста	0,9
6	Составление рассказа из личного опыта	2,2
7	Составление рассказа-описания	2,5

Наиболее трудными заданиями для дошкольников оказались: составление рассказа по серии сюжетных картинок, составление рассказа по сюжетной картине, а также пересказ текста.

На основе обобщенного анализа полученных данных, были выявлены уровни развития связной речи детей (средний / недостаточный / низкий). Средний уровень развития связной речи выявлен у 6 детей (37,5%). Это связано с тем, что дети 2 год получают коррекционно-логопедическую помощь в дошкольном учреждении.

Недостаточный уровень развития связной речи наблюдается у 8 детей (50%). На данный уровень дошкольники прошли по верхней границе критериев, набрав по 14–16 баллов (из 16 возможных для недостаточного уровня).

Низкий уровень развития связной речи был выявлен у 2 детей (12,5%). Полученные результаты связаны с различными органическими нарушениями ЦНС дошкольников.

Опираясь на полученные результаты констатирующего эксперимента, можно сделать вывод, что связная речь старших дошкольников с общим недоразвитием речи развита неоднородно. При определении направлений и проведении коррекционной работы следует это учитывать.

После проведения констатирующего эксперимента осуществлялся формирующий эксперимент. Для этого дошкольники были распределены на две примерно равноценные группы – экспериментальную и контрольную (по 8 человек в каждой). Формирующий эксперимент проводился с середины января по апрель 2022 года. Его целью являлось создание условий для развития связной речи посредством сюжетно-ролевых игр.

Контрольная группа детей продолжила проходить обучение по АООП для детей дошкольного возраста с ТНР, основанной на программе Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «Программа обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи (старшая группа детского сада)».

Экспериментальная группа помимо обучения по АООП для детей дошкольного возраста с ТНР, дополнительно посещала занятия по развитию связной речи посредством сюжетно-ролевых игр. Совместное взаимодействие взрослого и детей на данном этапе важно, поскольку путем обыгрывания жизненных ситуаций, дети активно принимали участие в процессе, что, в свою очередь, способствует развитию связной речи.

При подборе сюжетно-ролевых игр учитывались результаты констатирующего эксперимента, а именно неоднородность уровней развития связной речи у старших дошкольников. Занятия проводились группой по 8 человек, 2 раза в неделю по 25 минут в течение 3-х месяцев.

Формирующий эксперимент включал в себя 2 этапа. На каждом из них всегда проводилась предварительная работа с дошкольниками: обсуждение иллюстраций по фрагментам

мультфильмов, описание главных и второстепенных героев, активизация словаря, обсуждение мест проведения сюжетно-ролевых игр (что из себя представляют, кто там работает и т.п.) на примере библиотеки / магазина игрушек / салона красоты и т.д.

#### *1 этап. Творческие сюжетно-ролевые игры*

На данном этапе дошкольники участвовали в творческих сюжетно-ролевых играх, основанных на мультфильмах «Леди Баг и Супер-Кот», «Щенячий патруль», «Барбоскины», «Фиксики», «Лунтик и его друзья». За счёт того, что данные мультфильмы очень хорошо известны детям, они были мотивированны, проявляли инициативу, с удовольствием включались в игру.

#### *2 этап. Деловые сюжетно-ролевые игры*

На данном этапе дошкольники играли в следующие деловые сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты», «Библиотека», «Магазин игрушек», «Детский сад», «Автосервис». Особенность данных игр заключается в введении персонажа с целью развивающего элемента, например: Мальвина в салоне красоты, Чебурашка в библиотеке, Кот Леопольд в магазине, Карлсон в детском саду, Крокодил Гена в автосервисе.

В конце занятий подводились итоги, обсуждались понравившиеся и не понравившиеся моменты игры, дети делились впечатлениями [4].

Таким образом, в ходе формирующего этапа эксперимента, детям давалась возможность проявить самостоятельность в данных играх, что приводит к развитию их фантазии, словаря, общения друг с другом, а также к взаимодействию в коллективе.

После проведения формирующего эксперимента, в мае 2022 года был осуществлен контрольный эксперимент с целью выявления динамики и сравнения результатов контрольной и экспериментальной групп до и после обучения. Анализ результатов состояния связной речи у старших дошкольников ЭГ и КГ выявил, что показатели как экспериментальной, так и контрольной группы детей улучшились по сравнению с результатами на этапе проведения констатирующего эксперимента.

На основе обобщенного анализа полученных данных, были выявлены уровни развития связной речи детей на этапе контрольного эксперимента. Контрольный эксперимент выявил у старших дошкольников с ОНР III уровня, принимающих участие в обучающем эксперименте, более высокий уровень развития связной речи по сравнению с контрольной группой. Однако, у детей всё еще возникают определенные трудности при выполнении заданий, что говорит о стойкости данного нарушения и необходимости дальнейшего проведения коррекционных занятий. Следовательно, активное использование сюжетно-ролевых игр как средства развития связной речи повышает эффективность коррекционно-логопедической работы по формированию связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень речевого развития).

В заключении были подведены общие итоги проведённого исследования и сформулированы следующие выводы:

1. У детей старшего дошкольного возраста с ОНР III уровня показатель уровня развития связной речи недостаточен и неоднороден, поскольку у каждого ребенка возникают трудности при выполнении заданий: наблюдаются ошибки предметного содержания, логически нарушенные рассказы, смысловое несоответствие причинно-следственных связей, затруднения при переходе от одной части пересказа к другой, а также смысловые ошибки и различные лексико-грамматические нарушения.

2. Самым сложным заданием при изучении связной речи для детей с общим недоразвитием речи был пересказ текста. Дошкольники с ОНР, не закончив одну часть высказывания, переходили к следующей, с новым содержанием. В связи с этим, необходимо продолжать коррекционную логопедическую работу над смысловыми связями между фразами в речи детей.

3. Коррекционно-логопедическая работа по развитию связной речи посредством сюжетно-ролевых игр у старших дошкольников с ОНР III уровня должна строиться от простого к сложному, с учетом неоднородности уровней развития связной речи детей, и направлена на развитие всех компонентов речевой системы.

4. Использование в логопедической работе современных сюжетов в сюжетно-ролевых играх способствует повышению мотивации детей, что, в свою очередь, повышает эффективность коррекционно-логопедической работы по развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Список цитированных источников:

1. Воробьева, В.К. Методика формирования связной речи у детей с системным недоразвитием речи / В.К. Воробьева. – М.: АСТ, 2009. – 160 с.
2. Глухов, В.П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи: учебное пособие для вузов / В.П. Глухов – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 231 с.
3. Жуковская, Р.И. Воспитание ребенка в игре / Р.И. Жуковская. – М.: АСТ, 2016. – 305 с.
4. Михайленко, Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 96 с.
5. Эльконин, Д.Б. Основные вопросы теории детской игры / Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2016. – С. 317–337.

## **ПЛАТОНОВА ЮЛИЯ ЮРЬЕВНА**

Российская Федерация, Санкт-Петербург, СПбГАОУ ВО «СПбГИПСР»

## **КОШАРОВСКАЯ АННА МАКСИМОВНА**

Российская Федерация, Санкт-Петербург, ГБОУ СОШ № 29, СПбГАОУ ВО «СПбГИПСР»

## **ЦИФРОВИЗАЦИЯ КАК ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Социальное образование тесно связано с основными тенденциями в развитии страны и мира в целом, образовательными реформами, с глобальными процессами, таким как всемирная пандемия коронавируса, военные конфликты и природные катаклизмы. Среди глобальных тенденций, влияющих на развитие образования, в том числе социального можно выделить всеобщую цифровизацию, переход на онлайн обучение, смещения вектора от традиционной образовательной парадигмы, в сторону инновационной концепции, предполагающей усиление роли дистанционных образовательных услуг в общем объеме обучения. В этой связи встает вопрос об организации инклюзивной образовательной среды в онлайн пространстве, ее влиянии на качество подготовки лиц с инвалидностью, возможности гармоничного использования цифровых технологий, снижению рисков социальной дезадаптации в новых реалиях реализации образовательных возможностей. Цель статьи: рассмотреть цифровизацию как перспективное направление развития инклюзивного образования.

Анализируя теоретические основания развития специальной инклюзивной педагогики в контексте наращивания информатизации и цифровизации образовательной среды можно выделить две основные методологические идеи, где первая связана с принципом общности законов развития любого человека, вне зависимости от возраста и возможностей, а вторая расстраивает развитие человека в образовательных отношениях, которые по своей сути должны быть гуманными.

Традиционно в педагогике инклюзивного образования эти концепции реализуются в ответственности каждого обучающегося за включение другого в общий образовательный процесс, при этом каждый преподаватель ориентирован на гетерогенность содержания учебного процесса, в котором взаимодействуют студенты, в том числе с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В традиционном образовательном цикле основная задача преподавателя состоит в организации обучения как некоего нового поля получения опыта и новых проб, апробации новых средств, методов, способов организации педагогического взаимодействия целью которых является дальнейшая интеграция обучающихся в социально-трудовые функции. Таким образом инклюзия в традиционном образовании представляется как коммуникативная дидактика, которая связывает процесс получения знаний с коммуникацией, кооперацией, обогащением, а также учетом при этом всех возможностей и ресурсов всех участников [3].

Рассматривая факторы стремительного роста цифровизации образования можно отметить удобство, доступностью, скоростью, понятностью получения информации. Преимущества цифровизации в контексте развития инклюзивного образования связаны в первую очередь с современным техническим прогрессом, который позволяет создавать вариативные обучающие среды для обучающихся с инвалидностью и ОВЗ отвечающие их потребностям и возможностям.

Необходимо подчеркнуть, что к числу эффективных средств обучения, которые все чаще применяются в специальной педагогике, принадлежат именно информационные, цифровые