

Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»
Кафедра коррекционной работы

Л.Г. Аленкуц

СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Методические рекомендации

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2014*

УДК 376.1(07)
ББК 74.35я73
А48

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 3 от 20.12.2013 г.

Автор: преподаватель кафедры коррекционной работы ВГУ имени П.М. Машерова **Л.Г. Аленкуц**

Рецензенты:

заведующий кафедрой дошкольного и начального образования
ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат филологических наук, доцент *О.В. Данич*;
директор ГУО «Вспомогательная школа № 26 г. Витебска»
И.И. Тихоненко

Аленкуц, Л.Г.

А48 Специальные методики обучения и воспитания. Методика преподавания русского языка : методические рекомендации / Л.Г. Аленкуц. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2014. – 50 с.

Учебное издание предназначено для подготовки и самоконтроля знаний студентов по методике преподавания русского языка дневной и заочной форм получения образования по специальности «Олигофренопедагогика. Дополнительная специальность».

В основу разработки тестов легли основные положения специальной методики преподавания русского языка во вспомогательной школе как науки. Материал издания изложен в соответствии с типовой учебной программой по дисциплине «Методика преподавания русского языка» для специальностей «Олигофренопедагогика. Дополнительная специальность», «Олигофренопедагогика», а также программой по предмету «Русский язык» вспомогательной школы. Адресовано студентам дефектологических специальностей, аспирантам и преподавателям вуза в области специального образования.

УДК 376.1(07)
ББК 74.35я73

© Аленкуц Л.Г., 2014
© ВГУ имени П.М. Машерова, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛОССАРИЙ	5
1. Общие вопросы методики преподавания русского языка учащимся с интеллектуальной недостаточностью	6
2. Методика развития устной и письменной речи	12
3. Методика обучения грамоте	19
4. Методика обучения чтению	22
5. Методика обучения грамматике и правописанию	29
ЛИТЕРАТУРА	49

ВВЕДЕНИЕ

Специальные методики обучения и воспитания учащихся с интеллектуальной недостаточностью являются важной составляющей профессиональной (методической) подготовки специалиста-олигофренопедагога. Целью изучения данной дисциплины является овладение студентами научно-теоретическими знаниями и практическими умениями в области методики коррекционно-развивающей работы с детьми с интеллектуальной недостаточностью, а также овладение современными методиками обучения и воспитания данной категории учащихся.

В учебном издании изложены психолого-педагогические и методические основы обучения языку и развития речи учащихся с интеллектуальной недостаточностью, раскрыты частные вопросы методики преподавания русского языка с учетом требований и условий современной биосоциальной среды и познавательных возможностей учащихся.

Методические рекомендации состоят из пяти разделов. Содержание тестовых заданий включает сведения о принципах, задачах, содержании, методах и приемах, современных подходах к организации языкового образования детей с интеллектуальной недостаточностью, психолого-педагогических условиях формирования знаний и умений с учетом специфики учебного предмета, особенностей и возможностей овладения учащимися учебным материалом.

При подготовке данного издания автор ставил перед собой задачу в едином комплексе рассмотреть теоретические и прикладные аспекты специального образования и воспитания детей с нарушениями интеллектуального развития с учетом современных достижений науки в области специальной педагогики и методики.

Содержание учебного издания соответствует государственному образовательному стандарту и типовым программам специального блока дисциплин для высших учебных заведений по специальности 1-03 03 08 «Олигофренопедагогика. Дополнительная специальность».

Данное учебное издание предназначено для студентов дефектологических специальностей университетов, аспирантов и преподавателей.

ГЛОССАРИЙ

Вспомогательная школа – школа для обучения и воспитания детей с интеллектуальной недостаточностью.

Знание – результат познания действительности, верное ее отражение в мышлении человека.

Контекст – обладающий смысловой завершенностью отрывок устной или письменной речи, общий смысл которого позволяет уточнить значение отдельных входящих в его состав фрагментов.

Методика специальная – система приемов и способов обучения детей с нарушенным развитием; разрабатывается применительно к разным типам спец. школ и дошкольных учреждений для детей с особенностями психофизического развития.

Навык – автоматизированные компоненты сознательной деятельности, возникшие в результате упражнений, упрочившиеся способы действий.

Обучение – процесс усвоения определенных знаний, умений и навыков под руководством учителя; в результате обучения человек приобретает образование.

Принцип – основное исходное положение какой-либо теории, учения, науки.

Речь – сложившаяся исторически в процессе материальной преобразующей деятельности людей форма общения, опосредованная языком; речь осуществляется по правилам языка и, в то же время, она изменяет и совершенствует язык; речь является основным механизмом мышления; вне речи невозможно формирование сознания.

Текст – законченное, целостное в содержательном и структурном отношении речевое произведение; продукт порождения речи, отчужденный от субъекта речи (говорящего), и, в свою очередь, являющийся основным объектом ее восприятия и понимания; может быть устным и письменным.

Умение – освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретенных знаний и навыков; умение формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях.

Упражнение – процесс формирования навыков путем многократного повторения действий какого-либо вида с целью усовершенствования способа их выполнения.

Язык – система знаков, служащая средством осуществления человеческого общения, мышления; социально-психологическое явление, общественно необходимое и исторически обусловленное.

Язык родной – язык, усваиваемый человеком в раннем детстве путем подражания окружающим его взрослым.

1. Общие вопросы методики преподавания русского языка во вспомогательной школе

1. Предмет методики преподавания русского языка во вспомогательной школе как науки:

- 1) виды, средства и способы коррекционного воздействия на отклонение в развитии;
- 2) особенности речевого развития детей с интеллектуальной недостаточностью;
- 3) теоретические и практические вопросы воспитания и развития детей с ОПФР;
- 4) процесс обучения детей с интеллектуальной недостаточностью с целью формирования устной и письменной речи как средства общения, способа коррекции их познавательной деятельности.

Правильный ответ – 4

Методика преподавания русского языка во вспомогательной школе является самостоятельной наукой, т.к. имеет свой предмет исследования, границы которого определены целями и задачами методики: процесс обучения детей с интеллектуальной недостаточностью с целью формирования устной и письменной речи как средства общения, способа коррекции их познавательной деятельности, а также формирования личности учащегося.

2. Исследователь, чья книга, посвященная проблемам методики русского языка во вспомогательной школе, впервые была опубликована в 1935 году:

- 1) Корнев И.П.;
- 2) Гнездилов М.Ф.;
- 3) Петрова В.Г.;
- 4) Аксенова А.К.

Правильный ответ – 2

Первая книга, посвященная проблемам методики преподавания русского языка во вспомогательной школе, была опубликована в 1935 году известным методистом советского периода, специалистом по обучению умственно отсталых учащихся М.Ф. Гнездиловым. Гнездилов Михаил Федотович – советский олигофренопедагог, методист. Разработал теоретические основы обучения языку умственно отсталых детей. Автор учебников, методических руководств, пособий, а также программ для вспомогательных школ: «Практические грамматические упражнения в младших классах вспомогательной школы: Пособие для учителей» (1956), «Обучение грамоте в вспомогательной школе: пособие для учителей» (1957), «Обучение русскому языку в младших классах вспомогательной школы: Пособие для учителей» (1959), «Обучение русскому языку в старших классах вспомогательной школы» (1962). Последняя книга автора «Методика русского языка во вспомогательной школе» (1965) явилась результатом обобщения его 50-летнего опыта работы в данной области.

3. Ступени иерархической системы методики преподавания русского языка:

- 1) система понятий, в которой отражаются основные методические концепции;
- 2) цели, задачи, содержание учебного процесса, методы и средства обучения, виды упражнений по русскому языку;
- 3) методические рекомендации к программным темам;
- 4) условия реализации общедидактических и специальных методических принципов.

Правильный ответ – 1, 2, 3.

Методика обучения русскому языку – наука иерархическая, разноуровневая, состоящая из трех ступеней. Первую ступень составляет система понятий, в которой отражаются основные методические концепции (методические закономерности обучения языку, условия реализации дидактических принципов и др.). На второй ступени иерархии располагаются цели, задачи, содержание учебного процесса, методы и средства обучения, виды упражнений и т.д. Эти методические категории формируются на основе теоретических концепций науки. Третья, последняя ступень представлена методическими рекомендациями к программным темам.

Все ступени этой иерархической лестницы тесно связаны друг с другом и взаимно обусловлены. Детально, стройно разработанная концептуальная система науки позволяет точно ставить цели, тщательно отбирать учебный материал, целенаправленно использовать методы и приемы обучения, эффективно применять методические рекомендации по отдельным темам программы.

4. Методы научного исследования, которые применяются в методике преподавания русского языка:

- 1) изучение опыта и обобщение практики работы учителей, преподающих русский язык учащимся с интеллектуальной недостаточностью;
- 2) социометрический метод;
- 3) педагогический эксперимент;
- 4) наблюдение за процессом обучения русскому языку школьников с интеллектуальной недостаточностью;
- 5) изучение детских работ и документации.

Правильный ответ – 1, 3, 4, 5.

Метод представляет собой путь достижения (реализации) цели и задач обучения. Одним из главных источников развития и методом научного исследования является изучение прогрессивного опыта учителя или коллектива педагогов, обобщение ими собственной практики работы, что нередко способствует созданию методических концепций, действующих в рамках раздела, всего курса или обучения языку в целом. Педагогический эксперимент ценен тем, что обладает высокой степенью доказательности. Экспериментальное исследование лежит в основе многих теоретических и прак-

тических положений методики преподавания русского языка во вспомогательной школе. Научные сведения может дать систематическое и длительное наблюдение за процессом обучения школьников русскому языку: дает возможность определить работоспособность и допустимый объем учебного материала, степень активности при использовании определенных приемов и т.п. Анализ письменных работ учащихся и изучение документации позволяет выявить особенности и характер затруднений отдельных учащихся, оценить возможности детей в самостоятельной работе, наметить пути коррекционного воздействия. Немалое значение для роста научного потенциала методики имеет анализ научно-методической литературы.

5. Концепция обучения языку, на реализацию которой ориентированы программы по русскому языку:

- 1) лингвоцентрическая;
- 2) антропоцентрическая;
- 3) обе концепции.

Правильный ответ – 2.

Программы ориентированы на реализацию антропоцентрической концепции обучения языку, предметом изучения которой является языковая личность, ее языковые и мыслительные возможности полноценно воспринимать и порождать речевые высказывания. В лингвистической традиции под «языковой личностью» прежде всего понимается человек как носитель языка, взятый со стороны его способности к речевой деятельности. Языковая личность рассматривается с позиций языкового сознания и речевого поведения. На первый план выдвигается четырехуровневая речевая деятельность: аудирование, говорение, чтение и письмо. Основной единицей обучения становится текст. Модель языковой личности, по словам Г.И. Богина, «характеризуется не столько тем, что она знает о языке, сколько тем, что она может с языком делать». Речь во многом определяет ход психического и личностного становления ребенка, детерминирует состав и структуру его психической деятельности. Поэтому у детей с интеллектуальной недостаточностью важно формировать умение пользоваться языком: слушать и понимать инструкцию, руководствоваться ею, адекватно строить высказывания разных типов (повествование, описание, рассуждение) в устной и письменной форме, логически выстраивать и излагать свои мысли.

6. Коррекционная направленность программного материала в обучении русскому языку учащихся вспомогательной школы предполагает:

- 1) обеспечение коррекции недостатков речевого развития;
- 2) преодоление несовершенства прошлого опыта детей;
- 3) создание условий для усвоения знаний в области языка и речи;
- 4) учет замедленного протекания психических процессов.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

Коррекционная направленность программного материала в обучении русскому языку учащихся вспомогательной школы предполагает:

- *обеспечение коррекции недостатков речевого развития: проведение систематической работы по коррекции и развитию лексико-семантической и фонетико-фонематической сторон речи, развитие логико-грамматической стороны речи, формирование коммуникативных умений учащихся и развитие связной речи;*
- *преодоление несовершенства прошлого опыта детей: исправление неверных, неадекватных представлений детей об окружающей действительности, достоверное раскрытие причинной обусловленности тех или иных закономерностей, выстраивание логической цепочки рассуждений, организация наблюдений и практической деятельности при ознакомлении с окружающим и др.;*
- *создание условий для усвоения знаний в области языка и речи: установление объема и содержания учебного материала с учетом целесообразности и доступности для учащихся с интеллектуальной недостаточностью; концентрическое расположение материала, что создает условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала и дает возможность разъединять сложные грамматические понятия и умения на составляющие элементы и каждый отрабатывать отдельно; практическая и коммуникативная направленность обучения языку; наличие пропедевтического периода и др.;*
- *учет замедленного протекания психических процессов: установление определенного объема и сложности изучаемого материала за единицу учебного времени; индивидуально-личностный подход к учащимся и др.*

7. Задачи обучения русскому языку в старших классах I отделения вспомогательной школы:

- 1) *обеспечить усвоение школьниками системы родного языка;*
- 2) *развивать у школьников умение правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, формировать навыки общения;*
- 3) *учить правильному, осознанному, выразительному чтению, грамотному и четкому письму;*
- 4) *повышать общий уровень развития учащихся, способствовать решению задач социальной адаптации;*
- 5) *корректировать недостатки психофизического развития;*

Правильный ответ – 2, 3, 4, 5.

Обучение русскому языку в старших классах I отделения вспомогательной школы нацелено на решение следующих задач: 1) развивать у школьников умение правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, формировать навыки общения; 2) учить правильному, осознанному, выразительному чтению, грамотному и четкому письму; 3) повышать общий уровень развития учащихся, способствовать решению задач социальной адаптации; 4) корректировать недостатки психофизического развития.

Задачи реализуются на уроках чтения и русского языка, содержанием работ которых являются практические упражнения, обеспечивающие совершенствование навыков чтения (правильность, осознанность, выразительность, беглость), усвоение элементарного курса грамматики и правописания, а также развитие связной устной речи и формирование навыков общения в разных речевых ситуациях. Определенное место в обучении отводится составлению деловых бумаг: от написания адреса на конверте до оформления разнообразных деловых бумаг, необходимых для организации самостоятельной жизни и решения задач социальной адаптации. При изучении каждой темы с целью коррекции недостатков психофизического развития используются различные виды разговорно-коммуникативной и учебно-языковой деятельности.

8. Методические принципы в обучении русскому языку:

- 1) понимание основных рядов языковых значений;
- 2) внимание к материи языка;
- 3) сознательности и активности;
- 4) тренировка органов речи и пишущей руки;
- 5) внимание к выразительности речи;
- 6) взаимосвязь устной и письменной речи с опережающим овладением ее устной формой.

Правильный ответ – 1, 2, 4, 5, 6.

Методика русского языка помимо использования общедидактических принципов разрабатывает и внедряет собственно методические принципы обучения русскому языку, вытекающие из закономерностей овладения языком и речью:

1. Понимание основных рядов языковых значений. Принцип вытекает из закономерности, определяющей единство языка и мышления, из синхронности развития лексических и грамматических навыков. Обучение языку не может быть эффективным без работы над семантикой слова, без понимания оттенков значения слова, словосочетания, предложения и текста.

2. Внимание к материи языка. Принцип определяет обучения произносительной стороне речи и формированию фонематического восприятия, без которых невозможно усвоение речи, как импрессивной – понимания обращенной речи, так и экспрессивной – активного устного и письменного высказывания.

3. Тренировка органов речи и пишущей руки. Принцип вытекает из необходимости подготовки артикуляционного аппарата к образованию звуков речи, формированию их артикуляционных укладов, а также подготовка руки к воспроизведению графических элементов (букв) и формированию связей моторных образов слов с их звуковыми и зрительными образами.

4. Внимание к выразительности речи. Определяется как принцип различения сообщаемой и стилистической функции языковых единиц. Предполагает оценку выразительности единиц языка, а также развитие речевой интонации как средства выражения различных синтаксических значений и категорий, эмоционально-экспрессивной окраски речи.

6. *Взаимосвязь устной и письменной речи с опережающим овладением ее устной формой. Неразрывная связь развития устной и письменной речи обеспечивает полное и всестороннее овладение языком. Принцип предполагает обязательное взаимодействие письменной и устной речи для обеспечения постоянного положительного влияния их друг на друга. Учитывая филогенетическую особенность речи, необходимо создавать условия для постоянного опережающего развития ее устной формы.*

9. Специфические принципы обучения русскому языку во вспомогательной школе:

- 1) коммуникативная направленность обучения;
- 2) воспитывающего и развивающего обучения;
- 3) единство развития речи и мышления;
- 4) мотивация языковой и речевой деятельности;
- 5) формирование чувства языка и опора на него в учебной деятельности.

Правильный ответ – 1, 3, 4, 5.

С учетом того, что обучение русскому языку происходит в условиях вспомогательной школы, выделяются также специфические принципы обучения:

1. *Коммуникативная направленность обучения. Принцип предполагает, что главным в обучении детей должно быть не столько сообщение о различных аспектах языка (фонетика, морфология, синтаксис), сколько формирование навыков практического использования различных языковых категорий в речи в коммуникативных целях. Реализация этого принципа также предусматривает насыщенность процесса обучения речевыми упражнениями (ответы на вопросы, составление диалогов, пересказ, ролевые игры, обсуждение кинофильмов и т.п.), когда языковой материал становится практически значимым для организации общения.*

2. *Принцип единства развития речи и мышления. Опирается на психологическую закономерность, проявляющуюся во взаимодействии языка и мышления. Принцип реализуется с помощью методов и приемов обучения, активно влияющих на речевую и мыслительную деятельность детей и составляющих суть мыслительных операций (беседа, репродуктивные методы, связанные с решением мыслительных задач, и др.). Как известно, речь ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируется на основе наблюдений за предметами и явлениями окружающего мира и осмысления характерных для них связей.*

3. *Мотивация языковой и речевой деятельности. В основе принципа лежит положение о том, что развитие активной языковой и речевой деятельности невозможно без системы различных стимулов, которые обеспечивают создание соответствующих мотивов обучения. Реализация принципа обеспечивается содержанием и структурой урока (материал соответствует интересам детей), подбором методов и приемов обучения, а также поведением учителя.*

4. *Формирование чувства языка и опора на него в учебной деятельности. Интуитивное усвоение законов языка или чувство языка воспитывается на всех уроках. Специально организуется речевая практика, в процессе которой внимание детей сосредотачивается на семантике слова, предложения, на их формально-логических признаках, которые помогают объединять слова в определенные лексико-грамматические категории, на фонетических явлениях т.п.*

10. Основательное изучение материала по русскому языку, при котором учащиеся могут воспроизвести его в памяти в учебных или в практических целях, составляет содержание принципа:

- 1) доступности;
- 2) активности;
- 3) прочности;
- 4) наглядности.

Правильный ответ – 3.

Качественное усвоение учебного материала во многом обеспечивает опору на принцип прочности, предполагающий возможность воспроизведения содержания учебного материала в памяти в учебных или в практических целях. Процесс преподавания знаний во вспомогательной школе тесно связан с особенностями интеллектуального развития учащихся. С целью обеспечения прочности усвоения учебного материала А.К. Аксенова выделила следующие условия: во-первых, осознанное усвоение материала; во-вторых, многократность закрепления изученного материала; в-третьих, использование разнообразных упражнений с целью выработки способности переносить полученные знания из одних условий в другие; в-четвертых, обеспечение определенной степени самостоятельности учащихся при выполнении заданий. Кроме того, прочность знаний обусловлена познавательной активностью, т.к., по мнению Т.В. Вареновой, «собственная познавательная активность школьника выступает важным фактором обучаемости и оказывает решающее влияние на темп, глубину и прочность овладения учебным материалом».

2. Методика развития устной и письменной речи

11. С точки зрения характера «обработки» речевого сигнала выделяют следующие уровни восприятия устной речи:

- 1) сенсорный (уровень различения);
- 2) аналитический;
- 3) перцептивный (уровень узнавания);
- 4) смысловой.

Правильный ответ – 1, 3, 4.

Восприятие устной речи — одна из высших психических функций человека, которая служит внутренней, психической, стороной такого вида

речевой деятельности, как слушание (аудирование). Восприятие устной речи — неоднородный процесс. В этом процессе с генетической и функциональной точек зрения могут быть выделены уровни различения и узнавания (Н.И. Жинкин). С точки зрения характера «обработки» речевого сигнала выделяются сенсорный, перцептивный и смысловой уровни восприятия. Так, в процессе восприятия устного речевого сообщения на сенсорном уровне (различения) осуществляется акустический анализ и выделение звуков в составе слова, которое узнается на перцептивном уровне восприятия. На смысловом уровне устанавливается смысл предложения и всего сообщения в целом. Смысл – это то содержание, которое слово (выражение, оборот речи) получает в конкретной речевой ситуации.

12. Три основных типа внутренней речи:

- 1) внутреннее проговаривание – «речь про себя»;
- 2) собственно внутренняя речь, выступающая как средство мышления;
- 3) понимание обращенной речи;
- 4) внутреннее программирование.

Правильный ответ – 1, 2, 4.

Внутренняя речь в онтогенезе формируется в процессе интериоризации внешней речи. Выделяют три основных типа внутренней речи: а) внутреннее проговаривание – «речь про себя», сохраняющая структуру внешней речи, но лишенная фонации и типичная для решения мыслительных задач в затрудненных условиях; б) собственно внутренняя речь, когда она выступает как средство мышления, пользуется специфическими единицами (код образов и схем и др.) и имеет специфическую структуру, отличную от структуры внешней речи; в) внутреннее программирование, т.е. формирование и закрепление в специфических единицах замысла (программы) речевого высказывания, целого текста и его содержательных частей.

13. Две основные формы, в которых осуществляется речь человека:

- 1) устная;
- 2) жестовая;
- 3) письменная;
- 4) разговорная.

Правильный ответ – 1, 3.

Речь существует в двух основных формах – устной и письменной. Устная речь – вербальное общение при помощи языковых средств, воспринимаемых на слух. Характеризуется тем, что отдельные компоненты речевого сообщения порождаются и воспринимаются последовательно. Процессы порождения устной речи включают этапы ориентировки, одновременного планирования (программирования), речевой реализации и контроля. При этом планирование в свою очередь совершается параллельно по двум на-

правлениям и касается содержательной и моторно-артикуляционной сторон устной речи.

Письменная речь определяется как вербальное общение при помощи письменных текстов; может быть отсроченной и непосредственной. Отличается от устной речи не только тем, что использует графику, но и в грамматическом (прежде всего синтаксическом) и стилистическом отношениях. Письменная речь характеризуется сложной композиционно-структурной организацией.

14. Два вида экспрессивной формы речи, выделяемые в зависимости от количества участвующих в общении людей:

- 1) косвенная;
- 2) логическая;
- 3) диалогическая;
- 4) монологическая.

Правильный ответ – 3, 4.

В зависимости от количества участвующих в общении людей выделяют два вида экспрессивной формы речи: диалогическую и монологическую речь. Диалог – это подготовленный или неподготовленный разговор собеседников с характерными неполными предложениями и своеобразным порядком слов с использованием экстралингвистических факторов: мимики, жеста, эмоционального настроя и др. В диалоге каждое высказывание прямо адресуется собеседнику и оказывается ограниченным непосредственной тематикой разговора. При этом большое значение имеет интонация, с которой произносится то или иное высказывание, а также сопровождающие речь мимика и пантомима говорящего. Эти выразительные средства делают речь понятнее для окружающих и увеличивают силу ее воздействия на них.

Монологическая речь – длительное, последовательное связное изложение системы мыслей, знаний одним человеком. Монолог не рассчитан на словесную реакцию собеседника, характеризуется более сложным синтаксическим построением и стремлением охватить более обширное тематическое содержание по сравнению с тем, которое характеризует обмен репликами в диалоге. Монолог является более сложным видом речевой деятельности, требующим сильных внутренних мотивов для продолжения речи и логичного, последовательного построения. Монологическая речь значительно более развернута и грамматически оформлена по сравнению с диалогической и требует обычно предварительной подготовки. Такая речь становится понятнее и убедительнее благодаря целому ряду специфических интонационных средств, к которым относятся паузы, ударения, замедление или ускорение темпа, выделение голосом отдельных слов или фраз.

15. Типы текстов, с которыми знакомятся учащиеся на уроках русского языка:

- 1) описание;
- 2) доказательство;

- 3) повествование;
- 4) рассуждение.

Правильный ответ – 1, 3, 4.

Развитие речи учащихся во вспомогательной школе предполагает формирование умения создавать три типа текстов: повествование, описание и текст с элементами рассуждения. Категория «текст» применяется для характеристики связного развернутого высказывания как функционального завершённого речевого целого. Характерными признаками текста как единицы речи и единицы коммуникации являются его отличительные признаки: тематическое, смысловое и структурное единство, композиционное построение и грамматическая связность.

Повествование – это сообщение о событиях и явлениях, развертывающихся во времени. В текстах повествовательного типа особая роль принадлежит глаголам.

Описание – это тип текста, при помощи которого изображается какое-либо явление действительности; как правило, текст-описание не имеет сюжета и действующих лиц и содержит перечисление ряда признаков, присущих предмету, явлению, событию.

Рассуждение – тип текста, приближающийся к научному стилю речи, в котором развивается и доказывается определенная мысль, говорится о причинах и следствиях событий и явлений.

Во вспомогательной школе для формирования монологической речи в основном используются тексты описательно-повествовательного плана.

16. Компонент речевого развития детей, включающий в себя овладение средствами интонационной выразительности речи:

- 1) синтаксический;
- 2) лексический;
- 3) фонетический;
- 4) морфологический.

Правильный ответ – 1.

В процессе работы над предложением учащиеся овладевают средствами интонационной выразительности речи. Интонация – это сложный комплекс просодических элементов, включающих мелодику, ритм, интенсивность, темп, тембр и логическое ударение, служащий на уровне предложения для выражения различных синтаксических значений и категорий, а также экспрессии и эмоций.

17. Задача речевого развития учащихся, связанная с наличием фонетического компонента системы языка:

- 1) уточнение, обогащение и активизация словарного запаса;
- 2) исправление нарушенного звукопроизношения и отработка произносительных навыков;
- 3) развитие умения грамматически правильно оформлять предложения;

- 4) коррекция недостатков и развитие диалогической и монологической форм устной речи.

Правильный ответ – 2.

Одной из задач развития речи учащихся с интеллектуальной недостаточностью является исправление нарушенного звукопроизношения и отработка произносительных навыков. Общее нарушение интеллектуальной деятельности умственно отсталого ребенка, нередко осложненное недоразвитием его слухового и речедвигательного анализаторов, приводит к значительным затруднениям в овладении произносительной стороной речи: нечеткость артикуляции, трудности в различении и узнавании звуков в слове, в дифференциации оппозиционных фонем и др., что задерживает развитие устной речи детей. Фонетика как раздел языкознания изучает акустические и артикуляционные особенности звуков речи, которые необходимо учитывать при формировании звукопроизношения.

18. Советский языковед, который первым подробно рассмотрел и ввел в научный обиход понятие фонемы:

- 1) Гнездилов М.Ф.;
- 2) Даль В.И.;
- 3) Щерба Л.В.;
- 4) Жинкин Н.И.

Правильный ответ – 3.

Первым подробно рассмотрел и ввел в научный обиход понятие фонемы (1912) советский языковед, академик АН СССР (1943) Щерба Лев Владимирович. Ученик И.А. Бодуэна де Куртенэ, профессор Петроградского университета, создатель Ленинградской фонологической школы, Лев Владимирович работал в системе АН СССР и АПН РСФСР. Язык понимал не только как систему, но и как речевую деятельность, предвосхитив развитие современной коммуникативной лингвистики. Первостепенное значение придавал функциональным и практическим сторонам в изучении языка. Идеи и взгляды Л.В. Щербы оказали значительное влияние на теорию языка, методику преподавания иностранных языков в вузе и школе. Основные труды посвящены проблемам общего языкознания, русистики, романистики, славистики, лексикографии, педагогики.

19. Задачи работы над словом определены программой по русскому языку:

- 1) обогащение словаря;
- 2) уточнение значений слов, усвоенных детьми, но употребляемых не вполне верно;
- 3) изучение словарного состава языка;
- 4) активизация словаря.

Правильный ответ – 1, 2, 4.

Программа по русскому языку определяет следующие задачи работы над словом: 1) Обогащение словаря; 2) Уточнение значений слов, усвоенных детьми, но употребляемых не вполне верно; 3) Активизация словаря.

*Эти задачи реализуются на всех уроках русского языка, но в зависимости от специфики предмета изучения и от этапа урока, когда та или иная задача может становиться ведущей. На уроках чтения в процессе знакомства с новым произведением центральным звеном в работе над словом становится решение двух первых задач. На каждом этапе урока чтения осуществляется разбор значений слов и уточнение их смысла исходя из контекста. При этом часть слов объясняет учитель, значения других школьники выясняют по сноскам в учебнике и усваивают в работе с текстом. В методике преподавания русского языка известно более десятка приемов работы над значениями нового слова. Уроки грамматики и правописания нацелены на уточнение фонетического состава слова, на усвоение его орфографии, на отработку умений сочетать его с другими словами. Например, приставка **за-** означает законченность действия: занес, забил, залез.*

20. Основные этапы формирования связной устной речи у учащихся вспомогательной школы:

- 1) формирование умения участвовать в диалоге;
- 2) обобщение уточненных сведений и конструирование монологических высказываний с использованием модели;
- 3) анализ текстов-образцов и формирование умений воспроизводить текст (или его фрагмент) с опорой на образец;
- 4) работа над планом и последующим его использованием в качестве наглядной опоры при пересказе текста;
- 5) самостоятельные высказывания по собственному замыслу.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

По мере овладения навыками отвечать на вопросы учителя и самостоятельно задавать вопросы, можно перейти к диалогу как форме общения, занимающего промежуточное положение между отдельными высказываниями и монологической связной речью с использованием модели. На последующих этапах дидактически целесообразно обучение учащихся приемам построения различных типов текстов (повествование, описание, с элементами рассуждения). В этом процессе обосновывается необходимость использования, начиная с младших классов, композиционного анализа текста. В частности, при составлении текстов-повествований вначале рекомендуется использовать наглядность в виде сюжетных картинок, иллюстрирующих начало, середину и конец высказывания; затем – словесный образец какой-либо из частей композиции, в соответствии с которым учащиеся должны начать, продолжить или завершить устное высказывание. Последовательность и логика развития темы, ее смысловая законченность обеспечиваются работой над планом и последующим его использованием в качестве наглядной опоры при пересказе текста. В старших классах формируется уме-

ние самостоятельно составлять описательный, повествовательный тексты и текст с элементами рассуждения.

21. Вид связной письменной речи во вспомогательной школе, являющийся специфическим:

- 1) сочинение;
- 2) письменный пересказ;
- 3) диктант;
- 4) деловой документ.

Правильный ответ – 4.

Специфическим видом связной письменной речи является деловой документ. Работа над ним не только обогащает письменную речь учащихся, но и является своеобразной формой их социализации, т.к. необходимость составлять деловые бумаги возникает у выпускников школы сразу после ее окончания (выбрать нужный бланк в представленных образцах учреждения и грамотно заполнить). Программой предусмотрено обучение составлению многих видов деловых бумаг. Например, в 8-м классе учащиеся обучаются составлению заявления, написанию автобиографии, доверенности, заполнению анкеты. Сначала учитель раскрывает значение данного документа, говорит о необходимости правильно его оформлять. Затем предлагает рассмотреть образец документа, коллективно заполнить такую же бумагу с несколько измененным содержанием, самостоятельно поупражняться в составлении подобного документа по образцу. Если деловая бумага предназначена не для школы, то на заключительном этапе работы важно организовать ее заполнение в соответствующем учреждении (почта, телеграф, банк и др.).

22. Неречевые ошибки, характерные для связной письменной речи учащихся с интеллектуальной недостаточностью:

- 1) композиционные (структурные);
- 2) логические (смысловые);
- 3) в согласовании слов в словосочетании;
- 4) нарушение причинно-следственной зависимости изложенных фактов;
- 5) неточное употребление слов.

Правильный ответ – 1, 2, 4.

*Для связной письменной речи учащихся с интеллектуальной недостаточностью характерны следующие неречевые ошибки: **композиционные (структурные)**: нарушение последовательности изложения при воспроизведении событий; хаотичность излагаемой информации, неоднократное возвращение к ранее сказанному; **логические (смысловые)**: пропуск необходимых фактов, эпизодов, действующих лиц, мест действия; неадекватные привнесения, не связанные с темой высказывания; не соответствующая общему смыслу передаваемых событий концовка рассказа и др.; **нарушение причинно-следственной зависимости изложенных фактов**: неправильное*

установление связей между лицами, явлениями, предметами; поверхностное понимание контекстных связей.

23. Речевые ошибки, характерные для связной письменной речи учащихся с интеллектуальной недостаточностью:

- 1) неточное употребление слов, употребление лишних слов;
- 2) использование просторечных и диалектных слов;
- 3) нарушение порядка слов в предложении;
- 4) наличие речевых штампов;
- 5) ошибки в слитном, раздельном и дефисном написании слов и их частей.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

Для связной письменной речи учащихся с интеллектуальной недостаточностью характерны следующие речевые ошибки: неточное употребление слов («коричневые глаза», «мама пришила пудреницу», «комар, паук, муравей – это все жуки»), употребление лишних слов: ошибочные повторы («старенький старичок», «мальчик он читал книгу»); использование просторечных и диалектных слов; нарушение порядка слов в предложении («Мы в недавно ходили кино»); наличие речевых штампов; однообразие и примитивность синтаксических структур; редкое использование образных средств языка.

3. Методика обучения грамоте

24. Метод обучения грамоте наиболее полно и последовательно отражает фонетический и фонематический характер русского письма:

- 1) буквослагательный;
- 2) слоговой;
- 3) аналитико-синтетический;
- 4) метод целых слов.

Правильный ответ – 3.

При обучении грамоте учащихся с интеллектуальной недостаточностью используется звуковой аналитико-синтетический метод, который наиболее полно и последовательно отражает фонетический и фонематический характер русского письма. Метод ориентирован на развитие фонематического восприятия, формирование мыслительных операций анализа и синтеза. Единицей обучения является звук, обозначаемый определенной буквой. В качестве единицы чтения и письма берется слог как отражение слогового принципа русской графики. Обучение чтению и письму осуществляется параллельно. В настоящее время звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте является наиболее распространенным во всех типах школ.

25. Основоположник звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте:

- 1) Д.Б. Эльконин;

- 2) К.Д. Ушинский;
- 3) Л.Н. Толстой;
- 4) А.Ф. Шанько.

Правильный ответ – 2.

Основоположником звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте можно по праву считать К.Д. Ушинского. В 1864 г. вышло и приобрело широкое признание «Родное слово» К.Д. Ушинского, куда входила «Азбука» и «Руководство к преподаванию по «Родному слову». Свой метод К.Д. Ушинский назвал методом письма-чтения, полагая, что нельзя отделять друг от друга эти два процесса. Причем письмо, опирающееся на звуковой анализ, должно идти впереди чтения. К.Д. Ушинский в своей методике объединил анализ и синтез, ввел систему аналитических и синтетических упражнений со звуками, слогами и словами. Достоинством его методики было и то, что обучение грамоте соединено с развитием речи учащихся, с первых же уроков дети работают с народными пословицами, загадками, читают доступные тексты. В целом методика носила развивающий характер.

26. Период подготовки учащихся к обучению грамоте:

- 1) добуквенный период;
- 2) диагностический период;
- 3) сензитивный период;
- 4) адаптационный период

Правильный ответ – 1.

При обучении грамоте используется период добуквенных занятий с целью подготовки сенсорной сферы детей к обучению грамоте. Содержанием такой подготовки является преодоление недостатков зрительного и слухового восприятия, внимания; возбуждение у учащихся интереса к обучению; развитие речи на основе уточнения и расширения представлений о предметах и явлениях окружающей действительности; развитие артикуляционного аппарата и четкости произношения звуков; развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук и выработка координации движений пальцев, формирование умения воспринимать и адекватно реагировать на речь учителя, а также подготовка к звукобуквенному анализу и синтезу.

27. Вид речевой деятельности, представляющий собой перевод буквенного кода в звуковой и осмысление воспринятой информации:

- 1) слушание;
- 2) чтение;
- 3) письмо;
- 4) говорение.

Правильный ответ – 2.

Чтение – вид речевой деятельности, представляющий собой перевод буквенного кода в звуковой и осмысление воспринятой информации. Это сложный навык узнавания и воспроизведения звуков речи, обозначенных буквами, усвоение которого происходит в процессе обучения. Умение читать включает соотнесение следующих компонентов: зрительный образ речевой единицы, слухоречедвигательный образ, значение прочитанного.

28. В каком году был издан «Букварь» В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина и А.Ф. Шанько:

- 1) 1872 г.;
- 2) 1990 г.;
- 3) 1971 г.;
- 4) 1864 г.

Правильный ответ – 3.

В 1971 г. был издан «Букварь» В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина и А.Ф. Шанько, который явился подлинно новаторским букварем. В нем был применен принцип частотности звуков и букв, что позволяло на первых же уроках чтения использовать значительное число слов, доступных для чтения. Была введена оригинальная система слоговой работы. За основу чтения брался открытый слог (согласный – гласный), что соответствует закону открытых слогов в русском языке и облегчает овладение навыком чтения. Авторы предусмотрели одновременное чтение слов с твердыми и мягкими согласными. Кроме того, в «Букваре» было введено практическое знакомство с целым рядом явлений языка: с многозначностью слов, с парами звонких и глухих согласных, с омонимами, с простейшими случаями словообразования и др.

29. Что является основной целью предмета «Элементы грамоты и развитие речи» во 2-м отделении вспомогательной школы:

- 1) формирование у детей доступных (невербальных и вербальных) средств общения, правильного поведения, элементарных навыков чтения и письма;
- 2) научить правильно и осмысленно читать, выработать прочные навыки грамотного письма, научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 3) формирование устной и письменной речи, повышение уровня общего развития и нравственных качеств школьников.

Правильный ответ – 1.

Основной целью предмета «Элементы грамоты и развитие речи» во 2-м отделении вспомогательной школы является формирование у детей доступных (невербальных и вербальных) средств общения, правильного поведения, элементарных навыков чтения. На уроках дети не только знакомятся с буквами, начинают читать слоги, слова, но и учатся осознавать

реальные ситуации, общаться с одноклассниками и взрослыми, узнавать предметы, предметные картинки, графические символы. Программа построена с учетом низкого уровня познавательной деятельности и речевого развития учащихся с умеренной и тяжелой степенью интеллектуальной недостаточности и предполагает элементарно-практическую направленность обучения.

4. Методика обучения чтению

30. Психофизиологические механизмы акта чтения:

- 1) зрительное восприятие речевой единицы (буквы, слова, предложения, текста);
- 2) перевод буквенного кода в звуковой;
- 3) осмысление и воспроизведение воспринятой информации.
- 4) повторное проговаривание прочитанного.

Правильный ответ – 1, 2, 3.

Психофизиологическими механизмами акта чтения являются: зрительное восприятие речевой единицы (буквы, слова, предложения, текста), перевод буквенного кода в звуковой, осмысление и воспроизведение воспринятой информации.

В процессе чтения условно выделяют две стороны: техническую и смысловую. Между этими сторонами существует тесная, неразрывная связь. Процесс понимания читаемого определяется характером восприятия, в то же время процесс зрительного восприятия испытывает на себе влияние смыслового содержания ранее прочитанного. При чтении вслух речедвигательный компонент реализуется во внешней речи, при чтении про себя – во внутренней речи. Глаза читающего человека движутся по строчке скачкообразно с остановками 0,15-0,2 секунды до 3-6 остановок на строчке, во время которых происходит осознание прочитанного. Большое значение для понимания читаемого имеет то, осуществляется оно с внешним артикулированием или скрытым, и чем менее сформирована техника чтения, тем важнее роль громкого проговаривания. Если воспринятое непонятно, глаза читающего совершают повторное движение, возвращаясь к прочитанному. Смысловая переработка прочитанного происходит на уровне не только тех речевых единиц, которые воспринимаются зрительно, но и того материала, который прогнозируется, т.е. смысловой догадки.

31. Этапы становления навыка чтения:

- 1) промежуточный;
- 2) аналитический;
- 3) синтетический;
- 4) автоматизированный.

Правильный ответ – 2, 3, 4.

В становлении навыка чтения выделяют 3 этапа: слого-аналитический, синтетический и автоматизированный. На первом этапе зрительно воспринимаемой единицей является слог или буква и поле зрения еще очень ограничено. Сложный процесс усвоения звуко-буквенных обозначений начинается с познания звуковой стороны речи, с различения и выделения звуков, которые обозначаются соответствующими буквами. В процессе чтения буквы узнаются и соотносятся с их звуковыми значениями. Звуки сливаются в слоги, слоги – в слова, которые соотносятся с предметами, действиями и т.д., обозначаемыми ими. Понимание значения прочитанного (узнавание слова) существенно отстает от его произношения. На данном этапе ребенок пытается догадаться о слове в целом, основываясь на первом слоге, но часто ошибается.

На этапе синтетического чтения единицей становится слово. Время прочтения предложения заметно сокращается, и продолжает развиваться процесс прогнозирования. Ошибки при чтении уже не приводят к нарушению общего смысла читаемого, т.к. дети ориентируются на ранее прочитанный контекст.

На этапе автоматизированного чтения единицей чтения становится предложение. Понимание начинает опережать процесс произнесения читаемого, и вероятностное прогнозирование оказывается почти безошибочным. Учащиеся овладевают навыком беглого чтения.

32. Параметры оценки сформированности навыка чтения:

- 1) правильность;
- 2) беглость;
- 3) выразительность;
- 4) образность;
- 5) осознанность;

Правильный ответ – 1, 2, 3, 5.

Параметры оценки сформированности навыка чтения: правильность, осознанность, беглость, выразительность. Правильное чтение – это чтение без искажения звукового состава слов с соблюдением правильного ударения. Темп чтения, который характерен для разговорной речи и при котором понимание читаемого материала опережает его произнесение, определяется как беглость чтения. Осознанность является основным качеством чтения, при овладении которым достигается наиболее полное понимание информационной, смысловой и идейной сторон текста. Выразительность чтения характеризуется использованием различных средств интонации с целью наиболее полной передачи эмоционального и смыслового содержания произведения.

33. Вид дислексии, наиболее распространенный среди школьников с интеллектуальной недостаточностью:

- 1) оптическая;

- 2) мнестическая;
- 3) фонематическая;
- 4) семантическая;
- 5) аграмматическая.

Правильный ответ – 3.

Наиболее распространенными среди школьников с интеллектуальной недостаточностью являются фонематические дислексии, что обусловлено недоразвитием функции фонематического восприятия, анализа и синтеза. Недоразвитие фонематического восприятия (дифференциации фонем) проявляется в трудностях усвоения букв, заменах звуков, сходных акустически и артикуляционно (б – п; д – т; с – ш; ж – ш и т.п.). При недоразвитии функции фонематического анализа и синтеза характерны следующие ошибки при чтении: побуквенное чтение, искажение звуко-слоговой структуры слова, проявляющиеся в пропусках или вставках согласных при стечении, перестановках звуков, пропусках звуков. Как известно, сочетание фонем, следующих друг за другом в определенной последовательности, связано с семантикой, смыслом слова. Изменение одной фонемы в слове (косы – козы) или изменение последовательности (липа – пила) приводит к изменению смысла или разрушению его, что влияет на понимание прочитанного. Дислексии у школьников с интеллектуальной недостаточностью не являются изолированным нарушением, они сочетаются с нарушениями устной речи и письма.

34. Основные принципы построения программы и учебников по чтению:

- 1) сезонно-тематический;
- 2) спиралеобразный;
- 3) линейный;
- 4) историко-литературный.

Правильный ответ – 1, 4.

Программа и учебники по чтению строятся на основе двух принципов: сезонно-тематическом и историко-литературном. Сезонно-тематический принцип предполагает размещение материала для чтения в соответствии со сменой времен года и сезонными изменениями в природе, и одновременно материал сгруппирован по темам. Историко-литературный принцип обуславливает подбор текстов для чтения и литературных произведений с учетом смены исторических эпох и событий, на историческую тематику, а также ознакомление с биографиями писателей и поэтов.

35. Системы обучения чтению, применяемые во вспомогательной школе:

- 1) объяснительное чтение;
- 2) синтетическое чтение;
- 3) литературное чтение;
- 4) выборочное чтение.

Правильный ответ – 1, 3.

Во вспомогательной школе применяются две системы обучения чтению: объяснительное чтение и литературное чтение. Объяснительное чтение (3-7 классы), представляет собой цикл учебных занятий, в процессе которых совершенствуется техника чтения, развивается умение анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Материал группируется в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей.

С 5-го класса к анализу произведений привлекаются знания по истории своей страны. Произведения отбираются по жанрам (сказки, басни, поговорки, рассказы, а также научно-популярные статьи). С 8-го класса начинается литературное чтение, изучаются фрагменты классиков литературы и биографии авторов. В учебниках для 8-10-го классов даются фрагменты из художественных произведений больших форм (повести, поэмы, баллады), разножанровый материал: произведения устного народного творчества, проза, поэзия классиков русской литературы, произведения современных писателей. В связи с этим уточняются знания о той или иной эпохе, описанной в произведении, исторических фактах и событиях и т.п.. Большое внимание уделяется использованию библиографических изданий (словарей, справочников, энциклопедий) для активизации читательской самостоятельности.

36. Выразительные средства языка, которые выделяют исследователи:

- 1) средства художественной выразительности;
- 2) средства звуковой выразительности;
- 3) текстовую выразительность;
- 4) исполнительскую выразительность.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

Выразительная сторона речи многообразна. Исследователи выделяют средства художественной выразительности (метафоры, эпитеты, тропы и т.д.), средства звуковой выразительности (голос, интонация, темп, тембр, паузы, мелодика, логическое ударение), а также отмечают текстовую и исполнительскую выразительность. Выразительные средства языка проявляются на всех его уровнях: фонетическом, лексическом, морфологическом, интонационном, синтаксическом. Они, несомненно, улучшают речевые и читательские умения школьников.

Большой резерв выразительности, по мнению ученых (Л.В. Щербы, В.В. Виноградова, Е.А. Брызгуновой, Н.В. Черемисиной, А.А. Леонтьева, Н.И. Жинкина, Б.Н. Головина, Л.И. и др.) содержится в интонации. Ими выделены следующие компоненты интонации: темп и тембр речи, мелодика речи, сила и диапазон голоса, логическое ударение, паузы. Динамический характер каждого из названных компонентов и всей их совокупности делает интонацию богатым грамматическим и особенно экспрессивно-стилистическим средством.

37. Виды чтения, используемые в процессе овладения навыком чтения:

- 1) аналитическое чтение;

- 2) чтение вслух;
- 3) автоматизированное чтение;
- 4) чтение про себя.

Правильный ответ – 2, 4.

Во вспомогательной школе используются различные виды чтения: чтение вслух и чтение про себя. Исследования психологов показали, что громкое чтение способствует лучшему пониманию материала, т.к. текст дети и видят, и слышат, а также значительно облегчает понимание интонационное оформление. Кроме того, значение чтения вслух возрастает в связи с необходимостью постоянно контролировать его правильность. Однако, этот вид чтения не всегда экономичен, т.к. чтение про себя в 2-3 раза быстрее, чем вслух. Использование чтения про себя как самостоятельного приема на начальном этапе обучения возможно только на основе прочитанного вслух и проанализированного текста. В дальнейшем для полного самостоятельного чтения про себя используют специальные тексты, предназначенные для разминки. Начиная с 7-го класса оба вида чтения используются параллельно.

38. Основное качество чтения, при овладении которым достигается наиболее полное понимание информационной, смысловой и идейной сторон текста:

- 1) беглость чтения;
- 2) смысловая догадка;
- 3) выразительность чтения;
- 4) осознанность чтения.

Правильный ответ – 4.

Осознанность чтения является основным качеством, при овладении которым достигается наиболее полное понимание информационной, смысловой и идейной сторон текста.

При изучении художественного произведения и постижении его главной идеи важную роль играют осмысленное восприятие и понимание текстов (Н.И. Жинкин, И.А. Зимняя, Н.А. Менчинская, А.А. Смирнов и др.). Подлинное понимание связывается с проникновением в смысл произведения, состоящее из понимания фактической стороны произведения, осознания подтекста, понимания мотивационной стороны произведения – поступков героев, отношения к произведению (Н.Г. Морозова). Осознанный уровень понимания содержания текста приводит к его осмысленному продуцированию, включающему замысел, цель и развертывание внешнего устного высказывания с выбором языковых средств для его содержания (Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.Р. Лурия и др.). Многие методисты считают, что основным способом, позволяющим добиться лучшего понимания текста, является постановка вопросов или заданий.

39. Литературный жанр, к которому относится короткий аллегорический рассказ с нравоучением:

- 1) роман;
- 2) повесть;
- 3) поэма;
- 4) басня.

Правильный ответ – 4.

Басня – это короткий аллегорический рассказ с нравоучением. Спецификой этого литературного жанра составляет иносказание, когда за внешним ходом действия подразумевается иной смысл – осуждение тех или иных недостатков людей. Выразительность языка басни, краткость ее содержания, легкость для заучивания создают благоприятные условия для развития речи детей. Сложность смысловой и идейной сторон басни требует такой подготовительной работы с учащимися, в которой должны быть выявлены основные линии поведения персонажей. Поэтому необходимо рассмотреть ее конкретное содержание, чтобы анализ поступков персонажей помог подвести к пониманию основной идеи басни, а через нее – и к восприятию морали. Например, действия животных в басне выражают суть поступков людей (раскрытие аллегии).

40. Небольшое лирическое или лирико-эпическое произведение, имеющее особую ритмико-звуковую и строфическую структуру:

- 1) басня;
- 2) стихотворение;
- 3) поэма;
- 4) сказка.

Правильный ответ – 2.

Небольшое лирическое или лирико-эпическое произведение, имеющее особую ритмико-звуковую и строфическую структуру, определяется как стихотворение. Например, «Мойдодыр» К.И. Чуковского – лирико-эпическое стихотворение, потому что в нем есть сюжет. Лирическое стихотворение, как правило, не имеет сюжета и нацелено на создание у читателя образного восприятия его содержания, на проникновение в чувства поэта. При этом важно выразительное чтение, которое способствует пониманию эмоционального содержания стихотворения.

41. Функции, которые выполняют учебники и учебные пособия для учащихся вспомогательной школы:

- 1) восстановительная;
- 2) образовательная;
- 3) воспитательная;
- 4) коррекционно-развивающая.

Правильный ответ – 2, 3, 4.

Общие функции учебника для учащихся вспомогательной школы: образовательная, реализуемая через усвоение учащимися фактологических сведений и знаний про методологические принципы, которые используются в учебно-познавательной деятельности; воспитательная, заключающаяся в формировании мировоззрения и положительных качеств личности; коррекционно-развивающая, выражающаяся в стимуляции развития познавательной деятельности.

Учебная литература, используемая на уроках русского языка и чтения, должна создаваться как инструмент процесса обучения и коррекции и, следовательно, обладать определенными качествами и характеристиками, призванными помочь учащимся более полно усвоить содержание языкового образования и решить программные задачи.

42. Виды работы с текстом до чтения:

- 1) нахождение в тексте по данному началу или концу предложения всего предложения;
- 2) вступительная беседа;
- 3) работа с заголовком текста;
- 4) работа с иллюстрацией к тексту;
- 5) словарная работа;
- 6) работа с трудночитаемыми словами.

Правильный ответ – 2, 3, 4, 5, 6.

До чтения художественного произведения проводятся следующие виды работы: вступительная беседа (по содержанию текста с целью актуализации и уточнения имеющихся у детей представлений, по биографии автора, историческим событиям, просмотренному видеоматериалу, случаям из жизни и т.п.); работа с заголовком (прогнозирование по заголовку, о чем пойдет речь в произведении); работа с иллюстрацией (рассматривание, называние изображенных персонажей, событий и т.д.; сопровождение демонстрации иллюстраций образным рассказом учителя); словарная работа (объяснение слов, несущих большую смысловую нагрузку и незнакомых учащимся: устаревших и др.; не более 2-4 слов); работа с трудночитаемыми словами (речевая разминка с использованием специально подобранных текстов, разных по сложности и объему; речевая пятиминутка; речевая зарядка).

43. Жанр литературного произведения, который является наиболее приемлемым для обучения пересказу текста на начальном этапе:

- 1) сказка;
- 2) рассказ;
- 3) басня;
- 4) прозаическое стихотворение.

Правильный ответ – 1.

Наиболее приемлемым для обучения пересказу текста на начальном этапе является сказка, что обусловлено занимательностью сюжета, последовательностью его развития, наличием постоянных повторов слов и выражений, композиционной четкостью. Это облегчает понимание содержания сказки и создает благоприятные условия для тренировок в его передаче. Кроме того, сказка является наиболее любимым и знакомым с детства литературным жанром для большинства детей.

44. Принципы, на основе которых строится внеклассная работа (литературные кружки, конкурсы, олимпиады, литературные вечера, концерты, праздники книги и т.п.):

- 1) обязательность участия;
- 2) добровольность;
- 3) взаимосвязь классных и внеклассных занятий;
- 4) занимательность;
- 5) национальный характер.

Правильный ответ – 2, 3, 4, 5.

Внеклассная работа проводится с учетом ряда принципов:

1. Добровольность. Предполагает отсутствие давления и обязательности выполнения той или иной деятельности, учет интересов и желаний учащихся, ориентация на самостоятельность в выборе.

2. Взаимосвязь классных и внеклассных занятий. Несмотря на то, что содержание внеклассной работы выходит за рамки программы по русскому языку, необходимо стремиться, чтобы развлекательно-познавательный материал не утрачивал актуальности для данного этапа изучения языка и развития навыка чтения, а также учитывались умения и навыки, приобретенные учащимися на предыдущих этапах обучения (кроссворды, шарады, конкурсы, игры должны быть доступны и понятны).

3. Занимательность. Материал должен привлекать внимание, активизировать познавательный интерес, раскрывать различные способности учащихся. Формы и способы знакомства с материалом: использование аудио- и видеозаписей, мультимедийной системы, загадок, шуток, драматизаций и т.п.

4. Национальный характер. Предполагает наличие национального колорита и самобытности, знакомство с особенностями белорусской и русской культуры, значимыми для Беларуси историческими событиями, национальными костюмами, обычаями, государственной символикой, биографиями известных людей и т.п.

5. Методика обучения грамматике и правописанию

45. Раздел языкознания, который изучает формы словоизменения, формулы словосочетания и типы предложений в отвлечении от конкретного материального (лексического) значения слов, словосочетаний и предложений:

- 1) лексикология;
- 2) орфоэпия;
- 3) грамматика;
- 4) синтаксис и пунктуация.

Правильный ответ – 3.

Грамматика – раздел языкознания, изучающий формы словоизменения, формулы словосочетания и типы предложений в отвлечении от конкретного материального (лексического) значения слов, словосочетаний и предложений.

Сознательное овладение языком невозможно без формирования ряда грамматических понятий. Специфика грамматического понятия обусловлена своеобразием языковых явлений и категорий, которые отличаются более высокой степенью абстрактности и обобщением существенных признаков, свойственных словам, словосочетаниям, предложениям и т.п. Для целей общения слова грамматически организуются, т.е. вступают в определенные отношения друг с другом в структуре целого предложения. Грамматическое оформление речи предполагает соблюдение в речи грамматических законов и правил, присущих данному языку и определяющих единообразие способов передачи речи на письме.

46. Принципы, на которых основаны орфографические правила русского языка:

- 1) фонетический;
- 2) морфологический;
- 3) исторический (традиционный);
- 4) синтаксический;
- 5) семантический.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4, 5.

Русская орфография представляет собой определенную систему, которая регламентирует написание значимых частей слова или отдельных слов. Эта регламентация осуществляется с помощью орфографических правил, основанных на фонетическом, морфологическом, историческом (традиционном), синтаксическом и семантическом принципах языка. Принцип фонетического написания основан на соответствии письма и произношения и действует в тех случаях, когда в слове нет слабых позиций. Исторический (традиционный) принцип также используется орфографией. При этом написание не определяется произношением и восприятием на слух, а обусловлено этимологией, например, «жи ши пиши с буквой и». Наибольшее количество правил группируется вокруг морфологического принципа, который является ведущим в русском правописании и охватывает более 70 % орфограмм. Принцип предполагает одинаковое написание морфем, независимое от их произношения в разных позиционных условиях. Синтаксический принцип опирается на определенные способы соединения слов и форм слов в словосочетания и предложения. Семантический принцип предполагает опору на лексическое значение (смысл) слова при выборе правильного способа написания.

47. Условия, обеспечивающие усвоение грамматики и правописания учащимися вспомогательной школы:

- 1) специальный отбор материала;
- 2) структура размещения материала в программе (концентризм);
- 3) обязательность длительной подготовки учащихся к изучению новой темы;
- 4) замедленный темп прохождения материала;
- 5) изучение общих законов строения и функционирования языка.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

Усвоение грамматики и правописания учащимися вспомогательной школы обеспечивается созданием следующих условий: во-первых, специальным отбором материала, который осуществляется с учетом его частотности в речи, практической значимости, малой научной дифференцированности; во-вторых, структурой размещения материала в программе (концентризм); в-третьих, обязательностью длительной подготовки учащихся к изучению новой темы; в-четвертых, замедленным темпом прохождения материала. Главная цель изучения практической грамматики – поднять на более высокий уровень речевую практику учащихся в устной и письменной речи за счет осознания основных языковых явлений.

48. Слова, на основе которых целесообразно осуществлять первоначальное ознакомление с грамматическим явлением:

- 1) которые хорошо рифмуются;
- 2) которые имеют одинаковое количество звуков и букв;
- 3) в которых четко прослеживается совпадение их лексического и грамматического значений;
- 4) с небольшим количеством слогов.

Правильный ответ – 3.

Первоначальное ознакомление с грамматическим явлением целесообразно осуществлять на основе таких слов, в которых четко прослеживается совпадение их лексического и грамматического значений. Поэтому во вспомогательной школе сначала изучают число имен существительных, т.к. единичность или множественность предметов обозначаются в грамматике определенным окончанием (стол – столы). Род имен существительных также раскрывается сначала на таких словах, где лексическое и грамматическое значения совпадают (летчик – летчица, лев – львица).

49. Тема по русскому языку в 11-12 классах с углубленной социальной и профессиональной подготовкой, которая не изучается:

- 1) «Язык и речь»;
- 2) «Текст»;
- 3) «Предложение»;
- 4) «Пунктуация»;
- 5) «Слово».

Правильный ответ – 1, 2, 3, 5.

В 11-12 классах с углубленной социальной и профессиональной подготовкой на уроках русского языка согласно программе 2007 г. языковой материал подается в следующей последовательности: «Язык и речь», «Текст», «Предложение», «Слово», «Звуки и буквы», «Части речи». Учащиеся закрепляют знания по лексике, грамматике и правописанию, фонетике и пунктуации, однако тема «Пунктуация» отдельно не выделяется. Лингвистические сведения не расширяются, но подаются в иной последовательности, что обусловлено коммуникативной направленностью обучения русскому языку. Учащимся предлагается повторить всю систему языка. При изучении языковых тем внимание учащихся акцентируется не просто на языковом, а на текстовом материале, который должен быть связан с учебой, работой, бытом.

50. Упражнения, предполагающие образование словосочетаний, составление простых предложений, построение текста:

- 1) словообразовательные;
- 2) синтаксические;
- 3) фонетические;
- 4) лексические.

Правильный ответ – 2.

Упражнения, предполагающие образование словосочетаний, составление простых предложений, построение текста, называются синтаксическими. Такие упражнения, кроме языковых целей – раскрытия значения словоформы (вошел в дом; вышел из дома), определения типа предложения по интонации (вопросительное, восклицательное, повествовательное), главных и второстепенных членов, – выполняет и речевые задачи. Такими задачами могут выступать: составление словосочетаний (красный платок, строгал доску, пел громко); составление простых предложений и закрепление умения пользоваться различными структурами простого предложения; правильно отвечать на вопросы, используя разнообразные словоформы (Куда ты идешь? – Я иду в зоопарк. Где ты был? – Я был в театре.); построение текста под руководством учителя.

51. Группы, на которые в зависимости от цели традиционно делятся синтаксические упражнения:

- 1) фонетические;
- 2) аналитические;
- 3) логические;
- 4) конструктивные;
- 5) творческие.

Правильный ответ – 2, 4, 5.

Синтаксические упражнения традиционно делятся на аналитические, конструктивные и творческие. Аналитическая группа упражнений исполь-

зуется при закреплении умений определять грамматические категории и дифференцировать их. Основная грамматическая задача – конкретизировать полученные знания о признаках того или иного языкового явления. Предлагаются слова, предложения, тексты, где нужно выбрать определенную грамматическую категорию и привести доказательство. Кроме чисто языковых заданий используются и речевые. Например, таблица, где имена существительные распределяются согласно их лексическому значению: вещи, люди, животные, растения, действия (бег), качества (доброта).

Конструктивные упражнения – это составление слов из различных морфем, подбор синонимов, антонимов, образование одной части речи от другой, составление словосочетаний из данных слов, дополнение и реконструкция предложений, редактирование текста и др. В этой группе упражнений широко распространяются игровые приемы: «Какие профессии спрятались?» (даны вперемежку корни слов и суффиксы); «Путаница» (на доске записаны слова с неправильными суффиксами: школьчик, шкафник, где нужно расставить суффиксы по местам). Также выполняются упражнения на конструирование текста.

Упражнения творческого характера помогают использовать полученные языковедческие знания на практике. Такие упражнения предполагают самостоятельный подбор слов по заданию, по схеме, составление предложений с различной основой (картинка, опорное слово, тема, схема), оформление микротекстов (изложение, сочинение). Основная их цель – развитие речи учащихся.

52. Частичное специфическое нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие, повторяющиеся ошибки (искажения и замены букв, звуко-слоговой структуры, аграмматизмы):

- 1) дислексия;
- 2) заикание;
- 3) дислалия;
- 4) дисграфия.

Правильный ответ – 4.

Частичное специфическое нарушение процесса письма, при котором наблюдаются стойкие, повторяющиеся ошибки (искажения и замены букв, искажения звуко-слоговой структуры слова, нарушения слитности написания отдельных слов в предложении, аграмматизмы на письме), определяется как дисграфия. В зависимости от этиопатогенеза выделяют различные виды дисграфии: аграмматическую, акустическую, артикуляторно-акустическую, оптическую, дисграфию на почве нарушения языкового анализа и синтеза.

53. Групп детей, у которых нарушения письма вызваны нестойкостью внимания, неуравновешенностью поведения, ослабленным контролем за процессом письма (по классификации В.В. Воронковой):

- 1) дети с нарушением произношения;

- 2) дети с расстройством целенаправленной деятельности;
- 3) дети с двигательной недостаточностью;
- 4) дети со значительными нарушениями звуко-буквенного анализа.

Правильный ответ – 2.

Нарушения письма у детей с расстройством целенаправленной деятельности вызваны нестойкостью внимания, неуравновешенностью поведения, ослабленным контролем за процессом письма (по классификации В.В. Воронковой). Основной вид ошибок установить трудно из-за их разнохарактерности. Работы одного и того же ученика могут резко отличаться друг от друга количеством ошибочных написаний. Имея относительно сохранный фонематический слух, ребенок этой группы в спокойном состоянии справляется с диктантом. Если же внутренний или внешний фактор вызывает излишнее возбуждение или торможение, нарушенным оказывается даже простое списывание.

54. Процесс, который, по мнению сторонников антиграмматического направления, лежит в основе выработки орфографического навыка:

- 1) сознательный процесс, грамматические знания составляют основу орфографического навыка;
- 2) механический процесс, списывание текста является ведущим приемом обучения;
- 3) практическое использование системы грамматических упражнений.

Правильный ответ – 2.

В истории школы существовало антиграмматическое направление (80-90-е гг. XIX в.). Сторонники этого направления полагали, что в основе выработки орфографического навыка лежит механический процесс, при котором слух, зрение и моторика являются ведущими, при этом роль грамматических знаний и сознательности в их усвоении и применении отрицалась. Списывание текста считалось ведущим приемом обучения.

К.Д. Ушинский и его последователи стояли на позициях сознательного происхождения орфографического навыка, т.к. считали, что навык возникает как результат сознательных, а не механических действий и, прежде чем приступить к выработке орфографического навыка, учащиеся усваивают грамматические знания, составляющие основу навыка. Большое значение в формировании навыка К.Д.Ушинский придавал системе грамматических упражнений, необходимой стороной которых считал их связь с развитием речи.

55. Задачи грамматики и правописания в старших классах:

- 1) дать учащимся необходимый объем знаний по грамматике;
- 2) на основании грамматических знаний выработать у школьников орфографические умения и навыки;
- 3) продолжить работу над уточнением, расширением и активизацией словарного запаса;
- 4) учить осознанно употреблять различные типы и виды предложений;

5) совершенствовать умение пользоваться связной устной и письменной речью.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4, 5.

В 6-10 классах изучается элементарный курс практической грамматики. Главная цель изучения практической грамматики – поднять на более высокий уровень речевую практику учащихся за счет осознания основных законов языка.

Задачи грамматики и правописания в старших классах: 1) Дать учащимся необходимый объем знаний по грамматике. 2) На основании грамматических знаний выработать у школьников орфографические умения и навыки. 3) Продолжить работу над уточнением, расширением и активизацией словарного запаса. 4) Учить осознанно употреблять различные типы и виды предложений. 5) Совершенствовать умение пользоваться связной устной и письменной речью.

Грамматические знания нужны детям постольку, поскольку помогают им овладеть грамотным письмом и способствуют развитию речи и мышления. Орфографические правила изучаются уже в связи с грамматической теорией. Тренируясь в письменной речи, школьники осваивают ее различные виды: оформление деловых бумаг, изложение и сочинение.

56. Тип упражнений, используемых в работе с текстом и предложением, не входящих в группу конструктивных:

- 1) восстановление деформированного предложения;
- 2) ступенчатое распространение: в каждом следующем предложении добавляется еще один второстепенный член;
- 3) определение вида предложения по интонации;
- 4) соединение двух простых предложений в одно сложное или простое с однородными членами.

Правильный ответ – 3.

В работе с текстом и предложением применяются также конструктивные упражнения, предполагающие аналитико-синтетическую работу с данным языковым материалом: составление словосочетаний и предложений из данных слов, дополнение и реконструкция предложений, редактирование и конструирование текста и др. Дети учатся отличать рассказ от набора предложений, соотносить текст с заглавием, выявлять основные признаки текста (единая тема, структура ее развития, связь предложений друг с другом). Формируется умение четко фиксировать логику развития содержания текста, выделять вступление, основную часть, заключение; определять границы предложений. Проводится работа по использованию средств межфразовой связи: местоимения, наречия, вводные слова.

57. Требования предъявляются к подбору примеров при изложении новой темы по грамматике:

- 1) примеры должны точно соответствовать первоначальному определению понятия;

- 2) совпадение в словах-примерах их лексического и грамматического значений;
- 3) языковые средства должны быть знакомы детям по значению и структуре;
- 4) соблюдение принципа научности.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

Требования к подбору примеров, на основе анализа которых и будет сформировано новое понятие: 1) предлагаемые для анализа примеры должны точно соответствовать первоначальному определению понятия. Например, при изучении существительного (слова-предмета) в предложении названия предметов должны стоять в начальной форме, а вопросы к ним соответствовать вопросам определения (Летчик ведет самолет.); 2) первоначальное ознакомление с грамматическим явлением целесообразно осуществлять на основе таких слов, в которых четко прослеживается совпадение их лексического и грамматического значений (тигр – тигрица); 3) языковые средства должны быть знакомы детям по значению и структуре; 4) при анализе языкового материала нельзя нарушать принцип научности, исказить подлинный смысл изучаемого явления, в то же время нужно исключить все, что может быть недоступно школьникам. Например, при изучении темы «Непроизносимые согласные» чтобы уяснить данное фонетическое явление, можно предложить посчитать количество букв и звуков и убедиться, что звуков меньше.

58. Тип упражнений, к которым относится сочинение на свободную тему:

- 1) упражнения творческого характера;
- 2) логические упражнения;
- 3) практические упражнения;
- 4) аналитические упражнения.

Правильный ответ – 1.

Сочинение на свободную тему относится к упражнениям творческого характера. В старших классах школьники пишут сочинения на разные темы с использованием картинок, изучаемого литературного материала, по опорным словам, на основе наблюдений и собственного жизненного опыта, практической деятельности. Для такого вида работы характерна определенная степень самостоятельности, творческого подхода к содержательной стороне, лексико-грамматическому и стилистическому оформлению материала. Поэтому большое значение приобретает предварительная работа над темой сочинения с целью расширения круга слов для отражения темы в речи, подбора выразительных средств языка, синонимов для предупреждения тавтологии, использования различных конструкций предложений, повторения правил оформления текста.

59. Прием, усиливающий речевые кинестезии и активизирующий деятельность речедвигательного анализатора, способствуя формированию навыка фонетически правильного письма:

- 1) прием наглядных опор;
- 2) прием поощрения;
- 3) игровой прием;
- 4) орфографическое проговаривание.

Правильный ответ – 1.

Орфографическое проговаривание – прием, усиливающий речевые кинестезии и активизирующий деятельность речедвигательного анализатора, способствуя формированию навыка фонетически правильного письма. Навык формируется на основе более или менее сложных умственных действий и представляет собой, по мнению С.Л. Рубинштейна, автоматизированный компонент сознательного действия человека. На этом основании навык фонетически правильного письма может рассматриваться как автоматизированный компонент сознательной речевой деятельности ученика в условиях протекания ее в письменной форме. Поэтому положительное влияние приема орфографического проговаривания возможно в том случае, если дети учатся проговаривать слова громко и отчетливо, что способствует усилению поступающих сигналов от движения органов артикуляционного аппарата в кору головного мозга и накоплению в памяти артикуляционных образов слов.

60. Операции, которые требуется освоить для овладения навыком правильного списывания:

- 1) прочесть слово и осмыслить его;
- 2) еще раз прочесть слово и проговорить его по слогам;
- 3) записать слово, проговаривая его по слогам с утрированным артикулированием каждого звука и соотношением его с буквой;
- 4) проверить написанное с записью на доске или в книге;
- 5) подсчитать количество букв в слове.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

Для овладения навыком правильного списывания требуется освоить следующие операции:

- 1) Прочитать слово и осмыслить его.
- 2) Еще раз прочесть слово и проговорить его по слогам.
- 3) Записать слово, проговаривая его по слогам с утрированным артикулированием каждого звука и соотношением его с буквой.
- 4) Проверить написанное с записью на доске или в книге.

Для освоения грамотного письма важен процесс списывания, когда включается в деятельность зрительный, речедвигательный, моторный анализаторы. Для отработки умения записывать слова с проговариванием можно сохранить на некоторое время шепотное произнесение, постепенно заменяя его на проговаривание про себя.

61. Звенья, входящие в цепь ассоциаций при формировании навыка письма под диктовку:

- 1) слухо-артикуляционное восприятие слова или предложения;
- 2) осмысливание смыслового и грамматического значений, морфемного состава слова;
- 3) зрительное представление;
- 4) реакция письма.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

С точки зрения психологии сам механизм формирования орфографического навыка раскрывается как образование временных связей (ассоциаций). Так, при формировании навыка письма под диктовку важно правописание морфем слова. Эта цепь ассоциаций имеет в своем составе несколько звеньев: слухо-артикуляционное восприятие слова или предложения – осмысливание смыслового и грамматического значений, морфемного состава слова – зрительное представление – реакция письма. На этапе слухо-артикуляционного восприятия важно произнесение слова так, как оно оформляется на письме, с утрированным артикулированием каждого звука.

62. Мыслительные операции, которые требуется произвести ученику для определения окончания имени существительного:

- 1) установить род и склонение существительного;
- 2) установить число и падеж существительного;
- 3) определить количество слогов в слове;
- 4) соотнести эти сведения с орфографическим правилом.

Правильный ответ – 1, 2, 4.

Письмо с опорой на правило требует осуществления ряда мыслительных операций. Так, для определения окончания имени существительного необходимо установить род и склонение существительного; число и падеж существительного; соотнести эти сведения с орфографическим правилом. Следовательно, навык грамотного письма с опорой на правило может быть приобретен на основе грамматических сведений, знании орфографических правил их осознанного использования, т.е. знаний и умений, сформированных на основе сознательной речевой деятельности учащихся.

63. Слова, определяемые как словарные:

- 1) лексическое значение которых можно узнать из толковых словарей;
- 2) которые учащийся использует в своей речи;
- 3) которые имеют сходное лексическое значение;
- 4) правописание которых не регламентируется правилами.

Правильный ответ – 4.

Словарными называются слова, правописание которых не регламентируется правилами. Программой по русскому языку во вспомогательной школе для каждого класса предусмотрено обязательное усвоение ряда сло-

варных слов. Словарная работа проводится на всех уроках русского языка и способствует развитию лексической стороны речи учащихся, грамматическому ее оформлению, развитию орфографической зоркости. Она является одним из видов закрепления знаний на уроке.

64. Цель использования на уроках русского языка блокнота с алфавитом на боковых клапанах:

- 1) для записи домашних заданий;
- 2) для записи поручений учителя;
- 3) для записи словарных слов;
- 4) для записи афоризмов.

Правильный ответ – 3.

Личный словарь, представляющий собой блокнот с алфавитом на боковых клапанах, используется для записи словарных слов. Записывая слово, учащиеся ставят ударение и подчеркивают те орфограммы, которые надо запомнить. Словарики могут использоваться при написании письменных пересказов, сочинений и других письменных работ. Индивидуальные ученические словарики систематически проверяются, ошибки исправляются синей пастой. Ведение словарика поощряется отметкой или похвалой за грамотность и аккуратность.

65. Диктант, представляющий собой прослушивание текста и последующую запись только словарных слов из данного текста:

- 1) тематический словарный диктант;
- 2) выборочный словарный диктант;
- 3) картинный диктант;
- 4) комментированный словарный диктант.

Правильный ответ – 2.

Диктант, представляющий собой прослушивание текста и запись только словарных слов из данного текста, называется выборочным. Для выборочного словарного диктанта подбирается или составляется связный текст, включающий словарные слова. Вначале учитель читает весь текст целиком, затем по предложениям. Ученики выбирают и записывают только словарные слова. Они объясняют их написание, а затем, используя слова как опорные, устно или письменно восстанавливают текст.

66. Род имен существительных, который изучается последним:

- 1) средний;
- 2) женский;
- 3) мужской;
- 4) такая грамматическая категория не изучается.

Правильный ответ – 1.

При изучении родовой принадлежности имен существительных последним изучается средний род. Сначала учащиеся выполняют специальные

упражнения: распределяют слова по вопросам с использованием притяжательных местоимений *мой, моя*. Для знакомства с родовой принадлежностью слов желательно подготовить фотографии родственников некоторых учеников класса. В этом случае вопросы будут звучать естественнее, а само задание станет коммуникативным. Учитель, показывая фотографии, каждый раз спрашивает: «Это чей папа?», «Это чья мама?», «Это чей брат?», «Это чья сестра?» Необходимо добиваться от школьников ответа с нужными местоимениями. После того, как учащиеся приобретут некоторые умения в постановке вопросов и подборе местоимений к одушевленным предметам, существующим только в мужском и женском роде, вводится подстановка местоимения «*моё*» к словам среднего рода: «*моё зеркало*».

67. Форма падежа, которая по исследованиям методистов является наиболее доступной для понимания и употребления учащимися с интеллектуальной недостаточностью:

- 1) творительного падежа;
- 2) винительного падежа в роли прямого дополнения;
- 3) предложного падежа;
- 4) именительного падежа.

Правильный ответ – 2.

Наиболее доступной для понимания и употребления учащимися с интеллектуальной недостаточностью является форма винительного падежа, выступающего в роли прямого дополнения. Эта форма без предлога используется для обозначения объекта действия (ловил рыбу; читал книгу), с предлогом – для обозначения направления действия (куда? – на каток). Именно с данной падежной формы в этих значениях должно открываться знакомство учащихся с падежными окончаниями и правильным употреблением форм слова.

68. Вид речевой деятельности, предполагающий сохранение зрительных образов слов текста на определенный промежуток времени, а затем воспроизведение заученного текста:

- 1) письмо под диктовку;
- 2) списывание;
- 3) работа над ошибками;
- 4) письмо по памяти.

Правильный ответ – 4.

Сохранение в памяти зрительных образов слов текста на определенный промежуток времени, а затем воспроизведение заученного текста является письмом по памяти. Зрительный диктант и письмо по памяти развивают орфографическую зоркость и зрительную память учащихся. Для данного вида речевой деятельности учитель записывает одно-два предложения на доске и после того, как дети их внимательно прочитают и проанализируют вместе с ним, закрывает текст. Далее учащиеся пишут под

диктовку, а потом проверяют написанное по тексту. Заучивание текста может выступать в качестве домашнего задания с последующей записью в классе (письмо по памяти).

69. Вид диктанта, который определяется как творческий:

- 1) предполагающий составление предложений с определенной грамматической категорией, с различными членами предложения, с постановкой слова в заданном падеже, числе, времени и др.;
- 2) предполагающий запись названия картинки с указанием орфограммы;
- 3) предполагающий выбор и записывание только словарных слов;
- 4) предполагающий комментирование написания орфограммы.

Правильный ответ – 1.

Творческим называется вид диктанта, предполагающий составление предложений с определенной грамматической категорией, с различными членами предложения, с постановкой слова в заданном падеже, числе, времени и др. Творческие диктанты используются для закрепления орфографического навыка, актуализации словарного запаса учащихся, в работе над предложением, для повторения и закрепления элементарных знаний по грамматике.

70. Причина, по которой связная письменная речь учащихся по мере ее формирования становится богаче устной речи:

- 1) оказание учащимся помощи со стороны учителя;
- 2) проведение работы над выразительностью речи;
- 3) развитие каллиграфического письма;
- 4) наличие времени для лучшего осмысления содержания, отбора слов, построения предложений.

Правильный ответ – 4.

Связная письменная речь учащихся по мере ее формирования становится богаче устной, поскольку при создании текста учащиеся располагают временем для лучшего осмысления содержания, отбора слов, построения предложений. Дополнительное время для реализации всех компонентов письменной речи, наличие ранее записанного текста перед глазами, к которому можно обратиться вновь, сглаживает замедленность протекания мыслительной деятельности учащихся с интеллектуальной недостаточностью, нарушение внутренней речи и недостаточное развитие вербальной памяти.

71. Психологические условия формирования грамматических знаний в старших классах:

- 1) учет уровня сформированности познавательной деятельности;
- 2) учет степени умственной активности;
- 3) учет речевых возможностей учащихся;

- 4) наличие опорных знаний и организации активной познавательной деятельности учащихся;
- 5) сформированность произносительной стороны речи.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

Психологическими условиями формирования грамматических знаний в старших классах являются: учет уровня сформированности познавательной деятельности; степени умственной активности; учет речевых возможностей учащихся; наличие опорных знаний и организации активной познавательной деятельности учащихся. Формируя грамматические знания, важно учитывать, что познание – функция не только интеллекта, но и личности, а познавательная активность – качество деятельности ученика, которое проявляется в его отношении к процессу учения, в стремлении к эффективному овладению знаниями и умениями за оптимальное время, в мобилизации нравственно-волевых усилий на достижение учебно-познавательной цели. Поэтому уровень сформированности познавательной деятельности оценивается по качественным изменениям личности учащегося. У многих учащихся старших классов вспомогательной школы наблюдаются продвижения в психическом и речевом развитии, сформирован рад умений: сохранять внимание на длительное время, работать при фронтальной организации обучения, давать развернутые ответы на вопросы учителя и др. Также необходимо принимать во внимание степень умственной активности, умственную работоспособность и речевые возможности учащихся при отборе и структурировании грамматического материала, изучаемого за единицу учебного времени (объем, сложность и т.д.). Важным условием выступает наличие опорных знаний, т.к. усвоение новых знаний по грамматике должно осуществляться с опорой на ранее изученные понятия и сформированные умения. Качество осознания и усвоения грамматического материала во многом зависит и от организации активной познавательной деятельности. С этой целью учитель может использовать различные методы и приемы повышения интереса к изучаемому материалу: дидактические игры, элементы соревнования, различные средства наглядности, проблемную постановку вопросов.

72. Последовательность изучения морфем слова:

- 1) окончание, приставка, корень, суффикс;
- 2) корень, суффикс, окончание, приставка;
- 3) корень, окончание, приставка, суффикс;
- 4) приставка, корень, суффикс, окончание.

Правильный ответ – 3.

Морфемный состав слова изучается в следующей последовательности: корень, окончание, приставка, суффикс. При изучении морфемного состава слова важно установить связь между лексическим составом слова и его морфемным составом, т.к. иначе роль той или иной морфемы раскрыть невозможно. Корень является главной частью слова, определяющей его лексическое значение. Учащиеся знакомятся с однокоренными словами, выделяя

ту общую для всех слов часть, которая выражает основное значение слова, наблюдают единообразное написание корня. Далее учащиеся знакомятся с окончанием, наблюдая за изменением формы одного и того же слова и практически выделяя ту часть слова, которая изменяется. Приставка изучается после окончания: учитель изменяет состав слова и показывает, как в зависимости от этого изменяется смысл слова, за счет какой части слова, стоящей перед корнем, происходят изменения (входить – уходить – переходить). Суффикс является самой сложной для изучения морфемой, поэтому с ним учащиеся знакомятся в последнюю очередь. Словообразовательная роль суффикса устанавливается также на основе наблюдений за словами, образованными с помощью данной морфемы, и выяснении их свойств и качеств: стол – столик (уменьшительно-ласкательное значение).

Указанный порядок изучения морфем слова учитывает не только лингвистические особенности изучаемого материала, но и возрастные и интеллектуальные возможности учащихся, дидактические принципы обучения.

73. Три группы орфографических правил, которые выделил Д.Н. Богоявленский:

- 1) одновариантные;
- 2) двухвариантные;
- 3) с указанием на вспомогательный прием;
- 4) правила-рекомендации.

Правильный ответ – 1, 2, 4.

Д.Н. Богоявленский выделил три группы орфографических правил: одновариантные, двухвариантные и правила-рекомендации. Одновариантные правила предполагают для одной и той же фонетической или грамматической ситуации один определенный вариант написания, например, правописание гласных после шипящих. Усвоение таких правил основывается на прямой ассоциации между данной грамматической категорией или фонетической ситуацией и ее письменным обозначением.

Двухвариантные орфографические правила также содержат указание на правописание орфограмм, но в отличие от первой группы в правиле дается несколько вариантов написания (обычно два). Выбор того или иного написания обычно обуславливается некоторыми дополнительными (фонетическими или морфологическими) признаками орфограмм.

Третья группа правил отличается от двух первых тем, что не содержит информации об образце письма. Правило сводится к рекомендации некоторого приема, применение которого может привести к правильному решению орфографической задачи. Например, при написании безударной гласной в слове необходимо подобрать проверочное слово, в котором проверяемая гласная будет стоять под ударением. Самыми простыми для усвоения учащимися являются правила первой группы.

74. Упражнения, необходимые при усвоении правописания звонких и глухих согласных на конце и в середине слов:

- 1) упражнения на различие парных звонких и глухих согласных;

- 2) упражнения, направленные на установление разницы в произношении и написании слов со звонкими согласными в конце слов, на сравнение звонких с глухими согласными;
- 3) упражнения на сравнение слов, в которых звонкие и глухие согласные находятся в разных позициях (на конце слова и перед гласными);
- 4) упражнения, направленные на выработку навыка подбирать проверочные слова.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 4.

При усвоении правописания звонких и глухих согласных на конце и в середине слов необходимо использовать следующие группы упражнений:

1. *Упражнения на различие парных звонких и глухих согласных. Например: Прочитать слова: барабан, полка, зонтик, санки, гусь, курица. Назвать первые буквы каждого слова. Сказать, какие это согласные: звонкие или глухие. Как это определить? Выписать первые буквы данных слов.*

2. *Упражнения, направленные на установление разницы в произношении и написании слов со звонкими согласными на конце слов, на сравнение звонких согласных с глухими. Например: Прочитать слова: зуб, ров, овраг, дуб. Определить, как слышатся звуки в конце слов. Сравнить их произношение и написание. Сделать вывод, что звонкие согласные в конце слов слышатся как глухие, а пишутся как звонкие.*

В результате этих упражнений учащиеся подводятся к выводу: орфографическая трудность в написании этих слов связана с несоответствием произношения и написания звонких согласных на конце слов. Парные звонкие и глухие согласные на конце слов произносятся одинаково, пишутся по-разному. Для того, чтобы не ошибиться в написании, необходимо подбирать слова, в которых данные согласные стояли бы перед гласными.

3. *Упражнения на сравнение слов, в которых звонкие и глухие согласные находятся в разных позициях (на конце слова и перед гласными). Например: Прочитать: грибы – гриб, зубы – зуб, снопы – сноп. Сравнить пары слов. Установить разницу в произношении и написании согласных на конце слов. Списать. Подчеркнуть эти согласные.*

На основании выполненных упражнений делается вывод, что звонкие и глухие согласные на конце слов слышатся и произносятся одинаково – как глухие. Чтобы не допустить при письме ошибки, нужно изменить слово так, чтобы после согласной шла гласная. В этих случаях произношение и написание согласной совпадают.

4. *Упражнения, направленные на выработку навыка подбирать проверочные слова.*

С целью подготовки учащихся к усвоению правил правописания звонких и глухих согласных, находящихся в середине слов, в качестве проверочных слов выступают не формы того же слова (дуб – дубы), а родственные слова (возки – возок – возит). Например: Написать названия предметов, нарисованных на картинках (дуб, дубы, флаг, флаги, уж, ужи). Подчеркнуть согласные, которые необходимо проверить, и проверочные слова.

75. Структурные компоненты, которые обычно имеют место в комбинированных уроках по грамматике и правописанию:

- 1) организация учащихся на урок;
- 2) повторительно-обучающая работа по пройденному материалу;
- 3) осмысление и усвоение нового материала;
- 4) ознакомление с содержанием контрольного задания и способами его выполнения;
- 5) работа по выработке умений и навыков применения знаний на практике;
- 6) задание на дом.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 5, 6.

В комбинированных уроках по грамматике и правописанию обычно имеют место следующие структурные компоненты:

1) Организация учащихся на урок. Суть ее – психологически настроить учащихся на работу, активизировать у них внимание и интерес к предстоящей деятельности. 2) Повторительно-обучающая работа: закрепление и повторение пройденного материала, проверка и оценка знаний учащихся. 3) Осмысление и усвоение нового материала: первичное восприятие и осмысление нового материала, его последующее, более глубокое осмысление и запоминание. 4) Работа по выработке умений и навыков применения знаний на практике (связана с использованием метода устных, письменных и практических упражнений). 5) Задание на дом.

76. Ошибки при письме, обусловленные несформированностью фонетических процессов и слухового восприятия учащихся:

- 1) пропуски, перестановки, недописывание букв и слогов;
- 2) наращивание слов лишними буквами и слогами;
- 3) искажение слова, слитное написание слов и их произвольное деление;
- 4) ошибочное написание слов с большой и маленькой буквы;
- 5) замена одной буквы другой;
- 6) нарушение смягчения согласных.

Правильный ответ – 1, 2, 3, 5, 6.

Учащиеся с интеллектуальной недостаточностью характерны ошибки при письме, обусловленные несформированностью фонетических процессов и слухового восприятия:

- *пропуски букв и слогов (трва – трава, кродил – крокодил);*
- *перестановки букв и слогов (онко – окно, звял – взял, пеперисал – переписал, натуспила – наступила);*
- *недописывание букв и слогов (красны – красный, лопат – лопата, набухл – набухли);*
- *наращивание слов лишними буквами и слогами (тарава – трава, катарые – которые, бабабушка – бабушка, клюкиква – клюква);*
- *искажение слова (наотух – на охоту, хабаб – храбрый, мчуки – щеки, спеки – с пенька);*
- *слитное написание слов и их произвольное деление (нас тупила – наступила, виситиастие – висит на стене, у стала – устала);*

- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание предложений под диктовку (*Мой отец шофер. Работа шофера трудная шоферу надо хорошо. Знать машину после школы я тоже. Буду шофером*);
- замена одной буквы другой (*зуки – жуки, панка – банка, тельпан – тюльпан, шапаги – сапоги*);
- нарушение смягчения согласных (*васелки – васильки, смали – смяли*).

77. Ошибки при письме, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи учащихся:

- 1) аграмматизмы;
- 2) слитное написание предлогов и раздельное написание приставок;
- 3) неправильное употребление суффиксов;
- 4) неправильное написание безударных гласных в корне слова.

Правильный ответ – 1, 2, 3.

Ошибки при письме, обусловленные несформированностью лексико-грамматической стороны речи учащихся с интеллектуальной недостаточностью: аграмматизмы (Саша и Лена собираит цветы. Дети сидели на большими стулья. Пять желтеньки спиленачки. Три карандашов.); слитное написание предлогов и раздельное написание приставок (вкармане, при летели, в зела, подороге); неправильное употребление суффиксов (автобусник, обувник, глиновый, соломяный).

Отвлеченность грамматических понятий и орфографических правил, несформированность первоначальных языковых обобщений, бедный словарный запас и недостаточность речевой практики также являются причинами большого количества ошибок, допускаемых умственно отсталыми учащимися при письме.

78. Этапы работы над орфографическим правилом:

- 1) подготовка учащихся к усвоению правила;
- 2) знакомство с орфографическим правилом;
- 3) заучивание наизусть правила;
- 4) формирование у учащихся умений объяснять орфограмму с опорой на правило;
- 5) формирование умения находить в тексте слова на определенное правило;
- 6) развитие способности контролировать свое письмо правилом.

Правильный ответ – 1, 2, 4, 5, 6.

В процессе работы над орфографическим правилом выделяют следующие этапы: 1) подготовка учащихся к усвоению правила; 2) знакомство с орфографическим правилом; 3) формирование у учащихся умений объяснять орфограмму с опорой на правило; 4) формирование умения находить в тексте слова на определенное правило; 5) развитие способности контролировать свое письмо правилом.

Ознакомление с орфографическим правилом можно начинать с создания проблемной ситуации: как написать то или иное слово. Затем

анализируются примеры (типичные для данной орфограммы), и совместно с учителем выводится правило. Школьники могут попытаться применить его к рассматриваемым словам.

Объяснение орфограммы должно последовательно фиксировать весь набор операций, которые производятся со словом, и логически подводить к выводу, как правильно пишется данное слово. Умение ученика объяснять свои действия развивает регулирующую функцию речи и дает возможность учителю контролировать мыслительные процессы, предупреждать все неверные шаги, которые может совершать ученик. На этом этапе используют упражнения, включающие в работу зрительный, речедвигательный, моторный анализаторы, и помогающие запомнить правильное написание: выделение орфограммы цветным карандашом, орфографическое проговаривание слов, зрительные диктанты, письмо по памяти, использование таблицы родственных слов с выделенной орфограммой.

Следующим этапом является формирование умения находить в тексте слова на определенное правило. Умение формируется постепенно: сначала на отдельных словах, затем в предложениях, и наконец, в тексте. Важно, чтобы текст содержал не только изучаемые в данный момент орфограммы, но и те, с которыми их можно смешивать.

На заключительном этапе формируется способность контролировать свое письмо правилом. Используемые при этом приемы должны вырабатывать привычку внимательно всматриваться в текст и видеть в нем орфограммы, правописание которых регламентируется правилом (подчеркивание орфограмм, написание проверочных слов на доске, взаимопроверка тетрадей и др.).

79. Этапы, которые предусматривает система работы по формированию орфографической грамотности:

- 1) исправление ошибок с учетом уровня усвоения правила и способности школьников к самостоятельной деятельности;
- 2) списывание текстов с целью запоминания правописания слов;
- 3) анализ ошибочных написаний, выделение группы ошибок, типичных для класса и каждого ученика;
- 4) организация специального урока над ошибками.

Правильный ответ – 1, 3, 4.

Система работы по формированию орфографической грамотности предусматривает следующие этапы: 1) исправление ошибок с учетом уровня усвоения правила и способности школьников к самостоятельной деятельности; 2) анализ ошибочных написаний, выделение группы ошибок, типичных для класса и каждого ученика; 3) организация специального урока над ошибками. Эффективность работы зависит от систематичности, разнообразия видов упражнений, от максимальной активности учащихся в процессе самостоятельной деятельности по осознанию ошибки, наличия индивидуального подхода к каждому ученику.

Для организации индивидуальной самостоятельной работы над ошибками специалисты рекомендуют систематически заполнять таблицу «Работа над ошибками» (начиная с 3-го класса). Ее можно вкладывать в учебник каждому ученику. Таблицу заполняет учитель по мере изучения детьми орфографических правил. Школьники, выполняя упражнение, выделяют орфограммы так, как показано в таблице.

В письменных проверочных работах учитель исправляет все ошибки. Но на поля выносит только те, над которыми дети будут работать самостоятельно, причем не более 4-6 ошибок. Анализ ошибок можно выполнить, используя таблицу, в которую вносится список учащихся по вертикали и перечень орфограмм по горизонтали (количество орфограмм увеличивается в зависимости от года обучения). Регулярный анализ позволяет учителю четко проследить динамику формирования орфографического навыка как у отдельных учеников, так и класса в целом, и своевременно принимать необходимые меры. Для фронтальной работы учителем отбираются слова, которые написаны неверно большинством учащихся. Слова включаются в план урока работы над ошибками (не более 2-3-х правил).

80. Основные закономерности изучения русского языка как второго во вспомогательной школе с белорусским языком обучения:

- 1) семантическая бесконфликтность;
- 2) межречевая идентификация;
- 3) положительная роль речевого окружения;
- 4) лексико-семантическая интерференция.

Правильный ответ – 1, 2, 3.

Основными закономерностями изучения русского языка как второго являются семантическая бесконфликтность, межречевая идентификация, положительная роль речевого окружения. Взаимодействие двух языков на лексико-семантическом уровне приводит к осознанию того, что одно и то же понятие можно выразить по-разному на разных языках. Ребенок-билингв, в отличие от монолингва, больше интересуется лингвистическими явлениями, поскольку его языковой опыт значительно шире. При создании особых условий, активном подключении общения с носителем нового (второго) языка в течение длительного времени, организации процесса обучения на основе естественных и специально созданных речевых ситуаций второй язык тоже может стать одним из средств коммуникации. Кроме того, усвоение второго языка во многом опирается на знания и умения в области родного языка, системой которого учащиеся овладели на определенном уровне.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аксенова, А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе: Учеб. для студ. дефектол. фак. педвузов / А.К. Аксенова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 320 с.
2. Аксенова, А.К. Развитие речи учащихся на уроках грамматики и правописания / А.К. Аксенова, Н.Г. Галунчикова. – М.: Просвещение, 2002.
3. Варенова, Т.В. Теория и практика коррекционной педагогики: учеб. пособие / Т.В. Варенова. – Минск: ООО «Асар», 2003. – 288 с.
4. Воронкова, В.В. Обучение грамоте и правописанию в 1–4-м классах вспомогательной школы / В.В. Воронкова. – М., 1995.
5. Зикеев, А.Г. Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений / А.Г. Зикеев. – М., 2000.
6. Ильина, С.Ю. Формирование текстовой деятельности учащихся с интеллектуальным недоразвитием / С.Ю. Ильина. – СПб.: Каро, 2006.
7. Лалаева, Р.И. Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников: учеб. пособие / Р.И. Лалаева. – СПб.: СОЮЗ, 1998. – 224 с.
8. Львов, М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах / М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева, Н.Н. Светловская. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1987. – 415 с.
9. Методика развития речи на уроках русского языка во вспомогательной школе: методические рекомендации / авт.-сост. Л.Г. Аленкуц. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2011. – 48 с.
10. Понятийно-терминологический словарь логопеда / В.И. Селиверстов [и др.]; под общ. ред. В.И. Селиверстова. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997. – 400 с.
11. Психологический словарь / редкол.: В.В. Давыдов [и др.]; под общ. ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Педагогика-Пресс, 1998. – 440 с.: ил.
12. Свиридович, И.А. Методика преподавания русского языка во вспомогательной школе: учеб.-метод. пособие / И.А. Свиридович. – Минск: БГПУ, 2005. – 120 с.

Учебное издание

АЛЕНКУЦ Людмила Георгиевна

**СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТОДИКИ
ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.**

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Методические рекомендации

Технический редактор *Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн *И.В. Волкова*

Подписано в печать .2014. Формат 60x84¹/₁₆. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 2,96. Уч.-изд. л. 2,69. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.