

слов, скудности словарного запаса, неверном согласовании существительного с другими частями речи и т.д.

У детей старшей дошкольной группы из числа лексически верных наименований встречаются многочисленные фонетические и морфологические ошибки:

1. Сокращения слов (карандаши – кандаши).
2. Переставление слогов (дерево – деверья).
3. Вставка гласных в слоги (огурцы – огурецы).
4. Увеличение числа слогов за счет вставки гласных в стечения согласных (карандаш – каранадаши, ведро – ведара, белку – белаку).

Были существенные трудности при образовании глаголов «стоит - стоят», «бежит - бегут», «плывет - плывут», «смеется - смеются». Некоторые дети ЭГ2 изображали действиями то, что им представлялось на картинке, однако не могли оречевить. Зачастую дети не дают название глаголу, а применяют слова с целью отображения ситуации. К примеру, взамен глаголов «прыгает», «подпрыгнула», «спрыгнула» дети произносили «прыг-скок», «прыгать», «прыг-прыг» и т.д. Кроме того, дети путали глаголы «обошел», «вошел», «пришел», или давали им название одного глагола «идет».

Дети располагают общими наименованиями предметов одежды, умывальных принадлежностей, продуктов питания, посуды. Показывают и некоторые детали, однако большинство из них не называют. Зачастую дети замещают существительные глаголами.

Делая вывод, мы можем сказать, что речевые навыки, освоенные в средней группе, оказываются недостаточно прочными. В связи с этим появляется вопрос касательно потребности некоторого изменения направления работы по развитию речи детей старшей дошкольной группы.

1. Бавыкина, Г.Н. Формирование словаря детей дошкольного возраста: Метод. рекомендации для студентов дошк. фак. педагогический ин-тов, воспитателей дошк. учреждений / Г.Н. Бавыкина. – М.: Комсом. – на-Амуре гос. пед. ин-т, 1996. – 29 с.
2. Белякова, Л.И. Речевой онтогенез и значение гиперсензитивных периодов // Ребенок. Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. – М.: Воронеж, – 2001. – С. 7-14.
3. Ванюхина, Г.А. Особенности организации лексико-грамматических игр в структуре семантического поля / Г.А. Ванюхина // Логопедия – 2006 – №4. – С. 4 - 26
4. Володина, В.С. Альбом по развитию речи / В.С. Володина. – М.: Росмэн-Пресс, 2008. – 95 с.
5. Лалаева, Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Кн. для логопеда / Р.И. Лалаева. – М.: Владос, 2004. – 220 с.
6. Лалаева, Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников. / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. – М.: Санкт-Петербург: Союз, 2001. – 218 с.
7. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 703 с.
8. Лурия, А.Р. Развитие значения слов / А.Р. Лурия // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста. – М.: Академия, 1999. – С. 195 - 199.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ВОСПИТАННИКОВ

Орехова А.А.,

учащаяся 3 курса Полоцкого колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,

г. Полоцк, Республика Беларусь

*Научный руководитель – **Василенко А.П.**, магистр образования*

Ключевые слова. Дошкольное образование, познавательное развитие, дети дошкольного возраста.

Keywords. Preschooleducation, cognitive development, preschool children.

Экологическое образование дошкольников является уникальной, самоценной, специфической ступенью системы непрерывного экологического образования. Специфика дошкольной ступени определяется психологическими, физиологическими особенностями ребенка-дошкольника, что учитывается при отборе содержания работы.

В основе ознакомления детей дошкольного возраста с природой лежит экологический подход, а педагогический процесс опирается на ведущие понятия и идеи экологии.

Одним из таких понятий является понятие «живой организм». Так, учебная программа дошкольного образования предусматривает: формирование представлений о признаках растений как живых существ: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветки к солнцу, питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду к другим частям растения, дышат, «чувствуют» приход тепла, холода и др.; растут и размножаются [4, с. 358], а также о признаках животных как живых существ: двигаются (ходят, бегают, прыгают, ползают), питаются, чувствуют окружающее при помощи глаз, носа, ушей, кожи; растут и размножаются.

Цель работы – изучить, проанализировать возможности использования анимации (мультипликации) для решения задач экологического образования воспитанников.

Материалы и методы. Наблюдение, теоретический анализ литературы, исторический анализ, эксперимент.

Результаты и их обсуждение. Исследование проходило на базе ГУО «Ясли-сад №7 г. Полоцка». В результате проведенной диагностики был определен уровень сформированности представлений о комнатных растениях у воспитанников 5 лет, т.к. эти растения на протяжении всего учебного года находятся в поле зрения детей.

Задания для воспитанников:

Задание 1. Цель: выявить представления об основных признаках живого организма (дышит, питается, растет, чувствует, размножается).

Задание 2. Цель: выявить умение определять условия, необходимые для жизни растений.

Задание 3. Цель: выявить умение определять условия, необходимые для жизни растений.

Задание 4. Цель: выявить представления о внешнем виде, питании, передвижении живых существ (комнатных растений).

Диагностический инструментарий разработан на основе рекомендаций С.Н. Николаевой и Л.М. Маневцовой. Анализ каждого выполненного ребенком диагностического задания проводился по 3-х балльной шкале, характеристика которых составлена на основе рекомендаций С.Н. Николаевой и Л.М. Маневцовой.

Как показали результаты диагностики представления о признаках растений, как живых организмах, недостаточно сформированы.

Имеющая место проблема связана с тем, что такой признак как движение у растений менее заметен, чем у животных. Также рост и развитие растений - процесс длительный. В условиях города воспитанники не имеют возможности видеть разнообразие объектов живой природы. Признаки животных как живых организмов (движение, питание, рост и развитие и др.) более понятны детям, т.к. имеют возможность их наблюдать. Вместе с тем, встречи с животными непродолжительные, в естественных условиях мимолетные, и дети не успевают рассмотреть животное, выделить его особенности, повадки и т.д.

Для успешного решения задач экологического образования, посчитали необходимым использование возможностей современных информационно-коммуникационных технологий, а именно возможностей анимации (мультипликации).

Так, разумное использование анимации может помочь в формировании представлений о живых существах у воспитанников, т.к. положительное воздействие использования мультфильмов на развитие детей доказано в исследованиях разных авторов (И.Я. Медведевой, Е. Глушковой, В. Абраменковой, А. Богатыревой и др.).

Анимация (в переводе с латинского «одушевление»). Одушевление объектов (растений, животных) помогает понять мир природы, познать признаки растений, животных как живых существ, воспитывать в детях доброту, отзывчивость и др. личностные качества. Герои мультфильмов разговаривают на одном языке с детьми, поэтому могут донести до ребёнка полезную познавательную информацию.

Использование ИКТ позволяет преподнести детям материал таким образом, чтобы помочь им усвоить программный материал. Используемый материал привлекает внимание детей движением, звуком, мультипликацией.

Из истории развития анимации выделили советский период и проанализировали содержание мультфильмов, добрых, поучительных для детей дошкольного возраста. Изучив и проанализировав содержание различных мультфильмов, создали видеотеку для детей и их родителей, использование которой позволяет формировать не только представления о живых организмах, но и воспитывать доброе, отзывчивое отношение к природе. Так, мультфильм «Кораблик» (1956) по мотивам произведения В. Сутеева – это не только добрая и поучительная история о дружбе, взаимовыручке, но и о чудесном превращении гусеницы в бабочку. Яркое, образное преподнесение материала может помочь в формировании представлений о стадиях роста и развития живого организма. Осознать рост и развитие растений поможет материал из мультфильма «Веселый огород» (о том, как маленькие Кнопочкины Ваня и Маша вырастили урожай овощей). Такие признаки растения, как движение, рост и развитие можно увидеть в мультфильме «Цветик-семицветик» по мотивам произведения В. Катаева.

Заключение. Современные возможности ИКТ позволяют собрать, обработать, сохранить и использовать мультимедиа в интересах её пользователей, включить в содержание разных видов деятельности для формирования представлений о разнообразных живых организмах, сделать процесс экологического образования воспитанников эмоционально окрашенным, привлекательным.

Видеотека мультфильмов о природе для детей может быть использована как воспитателем, так и родителями воспитанников.

Мультфильмы не могут заменить живое общение с природой, а также такие методы экологического образования детей как наблюдение, игра, чтение художественных произведений о природе, труд в природе. Вместе с тем, они могут помочь в решении задач экологического образования.

1. Шкнай, Л. Модель развития познавательной самостоятельности детей средствами информационно-коммуникационных технологий /Л. Шкнай // Пралеска. – 2016. – № 8. – С. 6–8.

2. Сборник нормативных документов по учреждениям дошкольного образования /Министерство здравоохранения Республики Беларусь. – Минск, 2013. – 82 с.

3. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – 2-е изд. стер. / А.Н. Леонтьев. – М.: Смысл, 2005. – 352 с.

4. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск: НИО, 2019.

ШКОЛЬНАЯ ТРЕВОЖНОСТЬ: ПОНЯТИЯ И ВОЗМОЖНЫЕ ПРИЧИНЫ ПСИХОЭМОЦИОНАЛЬНОЙ НАПРЯЖЕННОСТИ У ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

Павлова А.С.,

студентка 4 курса ОмГУ имени Ф.М. Достоевского, г. Омск, Российская Федерация

Научный руководитель – Петренко И.А., ст. преподаватель

Ключевые слова. Тревожность, психоэмоциональная напряженность, школьная тревожность, причины школьной тревожности, проблемы детей школьного возраста.

Keywords. Anxiety, psycho-emotional tension, school anxiety, causes of school anxiety, problems of school-age children.

Сегодня дети и молодежь в целом живут в сложном мире, как с точки зрения содержания, так и с точки зрения тенденций. Допустимый уровень тревожности нужен для активизации процесса обучения и развития способности справляться с эмоционально неприятными ситуациями [1, с. 39]. Однако если уровень тревожности превышает приемлемую норму или, наоборот, является низким, собственные защитные механизмы организма нарушаются, что негативно сказывается на развитии личности ребенка.

Проблема тревожности - одна из самых актуальных в современной социальной педагогике и психологии. Беспокойство является очень важной частью негативного человеческого опыта и часто приводит к снижению эффективности труда и трудностям в общении. Целью данной статьи является изучение теоретических аспектов явления тревожности в школьном возрасте и выяснение причин психоэмоциональной напряженности детей.