

ведений, написанных именно в жанре фэнтези. Наиболее частый ответ: «Другой мир, интересный, непохожий на наш, в котором всё гораздо легче, потому что есть магия». Помимо прочего, среди причин возникновения интереса к фэнтези подростки называли «интересные приключения», «непредсказуемый сюжет», «яркие герои», «волшебные существа», «книга похожа на компьютерную игру».

Заключение. Таким образом, высокий интерес читателей к жанру фэнтези обусловлен, прежде всего, жанрообразующими признаками – наличием в произведении волшебного мира и магии в нём как закона, а также возможностью произведений фэнтези удовлетворить психологическую потребность человека XXI века в проявлении и утверждении своего «Я» и своих жизненных установок и планов. Помимо прочего, произведения, написанные в жанре фэнтези позволяют не физически, но ментально реализовать побег из довлеющей над человеком реальности. Анкетирование подростков позволило выявить среди причин выдвигания фэнтези на лидирующие позиции причину схожести книги с компьютерной игрой, что имеет огромное значение в связи со сменой в XXI веке модели чтения и способа мышления читателя.

1. Оксенчук, А.Е. Зарубежная детская литература: учеб.-метод. пособие / А.Е. Оксенчук. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2010. – Режим доступа: <https://lib.vsu.by/xmlui/handle/123456789/2192>. – Дата доступа: 10.09.2022.

2. Громова, В.В. Феномен популярности жанра фэнтези в современной массовой литературе для детей / В.В. Громова // Вестн. Черепов. гос. ун-та. – 2012. – Т.1, №4. – С. 74 – 77.

3. Травкин, С.В. Магическая реальность фэнтезийного мира: к вопросу о жанрообразующих признаках романа фэнтези / С.В. Травкин // Вестн. Минского гос. лингв. ун-та. – 2017. – Вып.6. – С. 298 – 307.

4. Психология развития и возрастная психология / С.И. Самыгин [и др.]. – Ростов н/Д: Феникс, 2020. – 315 с.

5. Штайнмайер, М. Перспективы: Феномен фэнтези / М. Штайнмайер // Видеохостинг YouTube [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <https://youtu.be/0cb2Z7hvKqI>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ КАРТ КАК СРЕДСТВА ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

Гуйдо М.Н.,

*магистрант 2 года обучения ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Чубаро С.В., канд. пед. наук, доцент*

Ключевые слова. Географическая карта, картографическая грамотность, средство визуализации, методический прием, изображение.

Keywords. Geographical map, cartographic literacy, visualization tool, methodological technique, image.

Приемы и методы, используемые учителем в обучении, должны способствовать развитию мышления учащихся и формированию мотивов к учебной деятельности, что возможно через использование географической карты на уроках географии как одного из средств визуализации материала. Формирование картографической грамотности учащихся не сводится к простому иллюстрированию с целью сделать учебный курс более доступным и легким для усвоения, а становится частью умственного развития ребёнка, средством формирования не только наглядно-образного, но и абстрактно-логического мышления.

Цель исследования – повышение картографической грамотности учащихся через приемы визуализации учебного материала.

Материал и методы. Материалом для написания работы послужила учебно-программная документация, психолого-педагогическая и методическая литература по исследуемой проблеме. В работе использовались следующие методы: анализа, синтеза, сравнения, картографический, изучение передового педагогического опыта, наблюдения.

Результаты и их обсуждение. Каждый картографический знак несёт в себе большое количество информации. Учащийся, овладевший навыками и умениями работы с географической картой, сможет не только преобразовывать графическую информацию в текстовую, но и устанавливать причинно-следственные связи. На начальных этапах

получения картографических знаний многие обучающиеся испытывают серьёзные трудности, которые могут стать причиной снижения интереса к изучению географии. Использование определённых приёмов позволяет превратить работу с картой в средство повышения мотивации к процессу обучения, сделать урок более информативным и эффективным, так как максимально задействует различные каналы восприятия информации. Залог успеха работы с картой заключается в умении чтения карты, извлечении информации, представлении ее в понятном виде и эффективном использовании.

Практика работы по формированию картографической грамотности показывает, что создание проблемных ситуаций, введение игровых моментов эффективно влияют на активизацию познавательной деятельности учеников. Ниже приводятся приёмы работы с картой как средством визуализации географической информации.

Игровой приём «Географические силуэты». Вместо названий учитель предлагает проанализировать изображенные на доске или отдельных листах бумаги очертания объектов. Учащиеся, используя карты атласа, определяют какой географический объект показан с помощью силуэта, затем называют, на каком материке (или в каком океане), в какой его части он находится. Для усложнения задания можно предложить указать, на территории какой страны расположен географический объект. Эти задания лучше практиковать в качестве «разминки», или «заданий на переключение внимания».

Игровой приём «На реке». Учащимся дается задание найти и назвать города, расположенные на данной реке. Актуально данное задание выполнять по цепочке – это позволяет формировать внимание и коммуникативность.

Игровой приём «Третий лишний». На доске или на листе бумаги записывают три географических объекта, например: Амазонка, Нил, Джомолунгма (Амазонка, Нил, Конго), и предлагают учащимся определить, какой из них является лишним, объяснить, почему. Учащиеся, рассмотрев особенности положения этих объектов на географической карте, должны сделать вывод, что в первом случае, лишним географическим объектом является Джомолунгма (гора, а не река), а во втором – Амазонка, которая – в отличие от Нила и Конго – находится в Южной Америке. Данный игровой приём не только способствует запоминанию географических объектов на карте, но и направлен на формирование умения анализировать полученную информацию.

Игровой приём «Лови ошибку». Учитель (или ученик) ошибочно показывает или называет географический объект, учащиеся его исправляют.

Качественно усваивать важнейшие умения работы с географическими картами позволяют и приёмы составления картосхем и обучение умениям схематически изображать пространственное положение объектов. Можно использовать множество заданий по схематическому обозначению географических объектов для распознавания. Страна, например, должна распознаться по протекающей реке, полуостров – по омывающим его заливам и морям. Выполнение таких заданий заставляет быть внимательным и сосредоточенным при работе с географическими картами. Начинать работу с такими заданиями нужно не «вслепую», а позволяя ученикам пользоваться картой. Со временем они начинают ориентироваться по карте и с удовольствием сами составляют аналогичные задания.

Для эффективного формирования картографической грамотности на основе визуализации информации могут использоваться следующие приёмы:

– «Географический практикум» – все объекты, изученные в ходе урока, наносятся на контурную карту.

– «Географическая разминка» может проводиться на этапе актуализации знаний и умений учащихся, или при проверке знания географической номенклатуры в разных вариантах: учащиеся работают в парах и задают друг другу вопросы по карте; учитель (или ученик) показывает на карте географические объекты, учащиеся их называют; ученик показывает объекты, называемые учащимися в стиле «Мозговой штурм».

– «Совершить путешествие» – обучающимся предлагается выполнить задание в контурной карте: совершить кругосветное путешествие (круиз) по заданным точкам и определить по карте географические объекты (каналы, моря, проливы, заливы), через

которые пройдет маршрут. Один из вариантов путешествий – заполнить пропуски в рассказе моряка.

– «Загадки по карте» – учащийся придумывает историю с вопросом, например: «Река течет с юга на север, впадает в Северный Ледовитый океан, правый берег – гористый, левый – равнинный, правым притоком является Нижняя Тунгуска (ответ – Енисей). Остальные ученики с помощью карты ищут отгадку.

– «Происхождение названий» – собирается топонимическая информация об объектах, расположенных на карте, например: «Ангара – бурятское название: «раскинутый», «ущелье». Происхождение названия связано с характером морфологии долины реки с ее истоком, напоминающим ущелье, по которому Ангара вырывается из Байкала.

Для развития навыков работы с изображением земной поверхности учителя используют различные типы карт, в том числе, разработанные самостоятельно в программах как ArcGIS, MapInfo [1].

Результат работы по изучению природно-ресурсного и историко-культурного компонентов государства Израиль нашел отражение в разработке веб-приложения «Природно-рекреационный и историко-культурный потенциал Израиля» в виде интерактивной карты, созданной с помощью программы ArcGIS [2]. Информация на ней представляет собой рассказ в форме последовательности фотографий с геометками и заголовками (рисунок).



Рисунок – Скриншот и QR-код веб-приложения в виде интерактивной карты «Природно-рекреационный и историко-культурный потенциал Израиля»

В веб-приложении «Природно-рекреационный и историко-культурный потенциал Израиля» природно-рекреационные объекты обозначены красными геометками; историко-культурные – фиолетовыми; достопримечательности, которые включены в список Всемирного наследия ЮНЕСКО – синими. Веб-приложение доступно по QR-коду (рисунок) [3] или ссылке <https://www.arcgis.com/apps/MapTour/index.html?appid=bea4914120364aaf81bdb-28f90428d30>.

Заключение. Картографическое изображение – самая целесообразная форма представления геоинформации как один из видов визуализации учебной информации. Разнообразие форм, методов, средств обучения, выбор их сочетаний при работе с картой позволяют стимулировать активность и самостоятельность учащихся, активизировать познавательную деятельность.

1. Инновации в преподавании географии: методические рекомендации / сост. С.В. Чубаро. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – 32 с. – Режим доступа: <https://rep.vsu.by/handle/123456789/33736>. – Дата доступа: 14.09.2022.

2. Национальный статистический комитет Республики Беларусь // Туризм и туристические ресурсы в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.belstat.gov.by/upload/iblock/1ff/1ff3fe1992b02c3e9>. – Дата доступа: 14.09.2022.

3. Лысенко, Е.Н. QR-коды как средство формирования картографической компетенции учащихся на уроках географии / С.В. Чубаро, Е.Н. Лысенко // Наука – образованию, производству, экономике: материалы 73-й Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 11 марта 2021 г. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2021. – С. 565–567. – Режим доступа: <https://rep.vsu.by/bitstream/123456789/27114/1/565-567.pdf>. – Дата доступа: 14.09.2022).