

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Факультет педагогический

Кафедра коррекционной работы

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 Н.И. Бумаженко

30.05.2022

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

 И.А. Шарапова

30.05.2022

# ПЕДАГОГИКА

для специальностей:

1-01 01 01 Дошкольное образование

1-01 02 01 Начальное образование

1-03 03 08 Олигофренопедагогика

1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография

## СБОРНИК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ ПО УЧЕБНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ:

«Введение в педагогическую профессию», «Основы психологии  
и педагогики», «Дидактика начальной школы», «Дошкольная педагогика»,  
«Основы педагогики», «Теоретические основы развития речи детей  
дошкольного возраста», «Сравнительная педагогика»

В 2 частях

## ЧАСТЬ 1

Составители: Н.И. Бумаженко, Н.В. Амасович, Л.Ю. Слепцова, С.Г. Туболец,  
Ж.П. Чобот

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 04.07.2022, протокол № 5

УДК 37(075.8)  
ББК 74.0я73  
П24

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 5 от 04.07.2022.

Составители: заведующий кафедрой коррекционной работы ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент **Н.И. Бумаженко**; доценты кафедры коррекционной работы ВГУ имени П.М. Машерова, кандидаты педагогических наук, доценты **Н.В. Амасович**, **Л.Ю. Слепцова**, **С.Г. Туболец**; старший преподаватель кафедры коррекционной работы ВГУ имени П.М. Машерова **Ж.П. Чобот**

Ответственный редактор:  
декан педагогического факультета ВГУ имени П.М. Машерова,  
кандидат педагогических наук, доцент *И.А. Шарапова*

Рецензенты:  
кафедра социальной работы УО «БрГУ имени А.С. Пушкина»;  
заведующий кафедрой музыки ВГУ имени П.М. Машерова,  
кандидат педагогических наук, доцент *С.А. Карташев*

**П24 Педагогика для специальностей: 1-01 01 01 Дошкольное образование, 1-01 02 01 Начальное образование, 1-03 03 08 Олигофренопедагогика, 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография** : сборник учебно-методических комплексов по учебным дисциплинам: «Введение в педагогическую профессию», «Основы психологии и педагогики», «Дидактика начальной школы», «Дошкольная педагогика», «Основы педагогики», «Теоретические основы развития речи детей дошкольного возраста», «Сравнительная педагогика» : в 2 ч. / сост.: Н.И. Бумаженко [и др.] ; отв. ред. И.А. Шарапова. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – Ч. 1. – 312 с.

ISBN 978-985-517-935-2.

ISBN 978-985-517-936-9 (ч. 1).

Сборник учебно-методических комплексов посвящен изучению дисциплин: «Введение в педагогическую профессию», «Основы психологии и педагогики», «Дидактика начальной школы», «Дошкольная педагогика». В работе представлены теоретические материалы, информационно-справочный блок, блок контроля результатов образовательной деятельности студентов.

Предназначен для педагогов, психологов, дефектологов, студентов, магистрантов, родителей.

УДК 37(075.8)  
ББК 74.0я73

ISBN 978-985-517-935-2  
ISBN 978-985-517-936-9 (ч. 1)

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение в педагогическую профессию ( <i>Бумаженко Н.И.</i> ) .....	4
Основы психологии и педагогики ( <i>Бумаженко Н.И.</i> ) .....	59
Дидактика начальной школы ( <i>Слепцова Л.Ю.</i> ) .....	146
Дошкольная педагогика ( <i>Амасович Н.В.</i> ) .....	208

# ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРОФЕССИЮ

## Пояснительная записка

Современные социокультурные условия привели к пониманию необходимости совершенствования качества обучения и воспитания подрастающих поколений. Важным фактором достижения этой цели является высокий профессионализм учителя. Его основы закладываются в профессионально-педагогической подготовке, в ходе усвоения будущим педагогом психолого-педагогических знаний, последовательной выработки педагогических умений и навыков.

В соответствии с учебным планом специальностей 1-01 01 01 «Дошкольное образование», 1-01 02 01 «Начальное образование», 1-03 03 08 «Олигофренопедагогика», компетентностным подходом формирования профессиональных навыков, учетом классических и новейших исследований в области педагогики, психологии, менеджмента, учебно-методический комплекс «Введение в педагогическую профессию» нацелен на ознакомление студентов с начальными педагогическими знаниями и основами профессионального мастерства и саморазвития. Данная дисциплина является пропедевтической для специальностей педагогического факультета. В ней происходит становление логики учебного материала, формирование знаний об объекте, предмете педагогики как науки и основных требованиях к личности педагога-профессионала. Ее изучение предусмотрено в первом семестре.

**Цель преподавания дисциплины:** формирование основ базовой педагогической культуры, творческой самореализации в профессиональной деятельности учителя, обеспечение усвоения студентами знаний об общей характеристике профессиональной деятельности, профессиональном мастерстве, а также овладение умениями и навыками, необходимыми для творческого становления и развития будущего педагога.

### **Задачи изучения дисциплины:**

- формирование у будущих педагогов осознанного понимания сущности и содержания педагогической профессии и самого себя как субъекта педагогического труда, готовности к принятию ребенка как самоценности и субъекта образовательного процесса;
- содействие развитию у студентов интереса к педагогической профессии, деятельности педагога;
- формирование первоначальных навыков исследовательской работы, содействие овладению студентами культурой и научной организацией учебного труда;
- активизация процесса личностно-профессионального самопознания, саморазвития и самовоспитания студентов с учетом их индивидуальных особенностей.

### **Требования к компетентности специалиста.**

Освоение учебной дисциплины должно обеспечить формирование следующих компетенций:

УК-5 Решать задачи профессионального и личностного развития, планировать и осуществлять повышение квалификации

В результате изучения дисциплины «Введение в педагогическую профессию» студенты должны **знать:**

- основные понятия и идеи курса;
- сущность, содержание и многообразие видов педагогической деятельности педагога;
- гуманистическую, культурологическую направленность и творческий характер педагогической деятельности;

- общественную значимость профессии учителя, ее ценностные характеристики;
- содержание модели личности учителя как основы профессионального идеала;
- пути формирования педагогической культуры;
- сущность и значимость педагогического общения;
- этапы становления и развития личности будущего педагога;
- особенности научной организации труда педагога;
- пути повышения квалификации педагога;
- основы самосовершенствования личности педагога.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **уметь**:

- слушать и конспектировать лекции;
- включаться в обсуждение педагогических проблем (диалог, полилог);
- отстаивать профессиональную позицию;
- пользоваться понятийным аппаратом;
- составлять и оформлять планы, конспекты, тезисы;
- выполнять творческие задания, создавать и защищать проекты, готовить презентации;
- составлять программу профессионального самовоспитания и самообразования;
- отбирать дополнительную литературу по теме или проблеме, работать с алфавитным и систематическим каталогами.

В результате освоения учебной дисциплины студент должен **владеть**:

- профессиональной направленностью (культура научно-педагогического мышления, интерес к профессии учителя / воспитателя, педагогическое призвание, педагогический долг и ответственность, самоотверженность, педагогический такт и др.);
- качествами личности (физическое и психическое здоровье, гражданская ответственность и социальная активность, любовь к детям, подлинная интеллигентность, духовно-нравственная культура, высокий профессионализм, принятие творческих решений, потребность в самообразовании и готовность к нему);
- способностями (дидактические, организаторские, коммуникативные, творческие, рефлексивные, перцептивные, научно-исследовательские).

*Цель учебно-методического комплекса* – повысить эффективность и качество освоения студентами дисциплины «Введение в педагогическую профессию».

Разработка и использование учебно-методического комплекса нацелены на решение следующих задач:

- оптимизировать организацию изучения учебной дисциплины «Введение в педагогическую профессию» с учетом современных мировых и национальных тенденции в образовании;
- обеспечить методическое и информационное сопровождение преподавания учебной дисциплины «Введение в педагогическую профессию»;
- эффективно планировать и организовать самостоятельную учебную работу и контроль знаний студентов.

Учебно-методический комплекс позволяет ориентироваться в содержании учебной дисциплины, последовательности ее изучения и требованиях к уровню ее освоения; создает условия для освобождения аудиторного времени от рассмотрения многих организационных вопросов: перечисления рекомендуемых учебных изданий, ознакомления с примерным тематическим планом, системой текущего и итогового контроля и т.д.

## Рекомендации по использованию учебно-методического комплекса «Введение в педагогическую профессию»

УМК состоит из четырех взаимосвязанных разделов. В первом разделе содержатся материалы для теоретического изучения содержания учебного курса, представлен тематический план лекций и предложен материал для изучения наиболее сложных тем курса. Во втором разделе представлены разнообразные учебные материалы для проведения практических занятий, способствующих формированию у студентов первоначальных профессиональных умений. В третьем разделе даны примерные вопросы для проведения зачета по дисциплине, варианты самостоятельной работы. В четвертом разделе студентам предложен достаточно обширный перечень учебных изданий и информационно-методической документации, рекомендуемых для изучения учебной дисциплины, которая может быть использована студентами в процессе самостоятельной работы по предмету.

С программой, методическими рекомендациями, справочным материалом и банком оценочных средств можно ознакомиться в [newsdo.vsu.by](https://newsdo.vsu.by) по IP адресам:  
<https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=795>;  
<https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=4071>

### Теоретический раздел

#### Краткое содержание лекционного курса

##### *Тема 1. Образование как особая сфера социализации личности*

Любое общество существует лишь при условии, что его члены следуют принятым в нем ценностям и нормам поведения, обусловленным конкретными природными и социально-историческими условиями. Человек становится личностью в процессе *социализации*, благодаря которой он обретает способность выполнять социальные функции. Некоторые ученые понимают социализацию как пожизненный процесс, связывая ее и с переменой места жительства и коллектива, семейным положением, приходом старости. Такая социализация есть не что иное, как *социальная адаптация*. Однако социализация этим не исчерпывается. Она предполагает также развитие, самоопределение, самореализацию личности. Причем такие задачи решаются как стихийно, так и целенаправленно, всем обществом, специально созданными для этого институтами и самим человеком. Этот целенаправленно организованный процесс управления социализацией и называется *образованием*, которое представляет собой сложнейший социально-исторический феномен со множеством сторон и аспектов, исследованием которых занимается ряд наук.

Понятие «образование» (аналогичное немецкому “bildung”) происходит от слова «образ». *Под образованием понимается единый процесс физического и духовного формирования личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на исторически обусловленные, более или менее четко зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны* (например, спартанский воин, добродетельный христианин, энергичный предприниматель, гармонично развитая личность). В таком понимании образование выступает как неотъемлемая сторона жизни всех обществ и всех без исключения индивидов. Поэтому оно есть прежде всего социальное явление.

Образование стало особой сферой социальной жизни с того времени, когда процесс передачи знаний и социального опыта выделился из других видов жизнедеятельности общества и стал делом лиц, специально занимающихся обучением и воспитанием. Однако образование как социальный способ обеспечения наследования культуры, социализации и развития личности возникло вместе с появлением общества и развивалось вместе с развитием трудовой деятельности, мышления, языка.

Ученые, занимающиеся изучением социализации детей на этапе первобытного общества, считают, что образование в ту эпоху было вплетено в систему общественно-производственной деятельности. Функции обучения и воспитания, передачи культуры от поколения к поколению осуществлялись всеми взрослыми непосредственно в ходе приобщения детей к выполнению трудовых и социальных обязанностей.

Каждый взрослый член общества становился педагогом в процессе повседневной жизнедеятельности, а в некоторых развитых общинах, младших детей воспитывали главным образом старшие дети. В любом случае *образование было неотделимо от жизни общества*, входило в него как обязательный компонент. Женщины давали девочкам уроки по ведению домашнего хозяйства и уходу за детьми, мужчины учили мальчиков охотиться, владеть оружием. Вместе со взрослыми дети приручали животных, выращивали растения и наблюдали за движением облаков и небесных тел, постигали тайны природы, радовались удачной охоте, военным победам, танцевали и пели, переживали несчастья, голод, поражения и гибель соплеменников. Образование поэтому осуществлялось комплексно и непрерывно в процессе самой жизни.

Расширение границ общения, развитие языка и общей культуры привели к увеличению информации и опыта, подлежащего передаче молодым людям. Однако возможности его освоения были ограничены. Это противоречие разрешалось путем создания общественных структур или социальных институтов, специализирующихся на накоплении и распространении знаний.

Возникновение частной собственности, выделение семьи как экономической общности людей привели к обособлению обучающих и воспитательных функций и переходу от общественного образования к *семейному*, когда в роли педагога стала выступать не община, а родители. Главной целью образования стало воспитание хорошего хозяина, наследника, способного сохранять и умножать накопленное родителями имущество как основу семейного благосостояния.

Однако уже мыслители древности осознавали, что материальное благополучие отдельных граждан и семей зависит от могущества государства. Последнее может быть достигнуто не семейными, а общественными формами образования. Так, древнегреческий философ Платон, например, считал обязательным для детей правящего класса получение образования в специальных государственных учреждениях. Его взгляды отражали систему образования, сложившуюся в древней Спарте. *Контроль государства* за воспитанием начинался с первых дней жизни ребенка. С семи лет мальчиков отправляли в интернаты, в которых устанавливался суровый уклад жизни. Главная цель образования состояла в воспитании сильных, выносливых, дисциплинированных и искусных воинов, способных самоотверженно защищать интересы рабовладельцев. Аналогичная система образования существовала и в древних Афинах.

Нужно отметить, что сила Спарты и Афин во многом была обусловлена сложившимися в них системами образования, которые обеспечивали высокий уровень культуры населения. Существование наряду с семейным государственных, храмовых и других форм образования было характерным для многих рабовладельческих обществ.

Движущей силой развития образования в этот период являлись его внутренние противоречия. Изобретение письменности, математической символики не только произвело переворот в способах накопления, хранения и передачи информации, но и радикально изменило содержание образования и методы обучения. Усвоение учебного материала требовало ежедневных специальных занятий в течение ряда лет. Для организации учения нужны были люди, подготовленные к этому. Таким образом произошло выделение из единого процесса воспроизводства общественной жизни духовного воспроизводства – образования, осуществляемого с помощью обучения и воспитания в приспособленных для

этих целей учреждениях. Это означало и переход от неинституциональной социализации к институциональной.

Крупные школы имелись уже в III в. до н.э., например, в Двуречье и Египте. В них каждый учитель преподавал свой предмет: один – письменность, другой – математику, третий – религию и мифологию, четвертый – танцы и музыку, пятый – гимнастику и т.д.

Средние века в Западной и Центральной Европе характеризуются утверждением христианской религиозной идеологии. Поэтому школы, как правило, открывались и содержались церковью, преподавание вели монахи и священники. Их главной целью было распространение религии, упрочение влияния церкви в обществе. В наиболее крупных школах наряду с обучением чтению, письму, счету, пению, латыни изучали геометрию, астрономию, музыку, риторику. Готовили такие школы не только служителей церкви, но и образованных людей для светской деятельности.

Усложнение общественной жизни и государственного механизма требовало все больше образованных людей. Их подготовкой стали заниматься городские школы, которые были независимы от церкви. В XII–XIII вв. в Европе появились университеты, достаточно автономные по отношению к феодалам, церкви и городским магистратам. Они готовили врачей, аптекарей, юристов, нотариусов, секретарей и государственных чиновников.

Возросшие социальные потребности в образованных людях привели к отказу от индивидуального обучения и переходу к классно-урочной системе в школах и лекционно-семинарской – в университетах. Применение этих систем обеспечило организационную четкость и упорядоченность образовательного процесса, позволило передавать информацию одновременно десяткам и сотням людей. Это повысило эффективность образования в десятки раз, оно стало значительно доступнее для большинства населения.

Развитие образования в докапиталистическую эпоху было обусловлено потребностями торговли, мореплавания, промышленности, но до сравнительно недавнего времени оно не оказывало существенного влияния на производство и экономику. Многие прогрессивные мыслители видели в образовании лишь гуманистическую, просветительскую ценность. Положение стало меняться по мере того, как крупная машинная индустрия потребовала смены старого способа производства, стереотипов мышления и систем ценностей. Развитие математики, естествознания, медицины, географии, астрономии и навигации, инженерного дела, необходимость широкого использования научного знания пришли в противоречие с традиционным, преимущественно гуманитарным, содержанием образования, в центре которого было изучение древних языков. Разрешение этого противоречия связано с возникновением реальных училищ и технических школ, высших технических учебных заведений.

Объективные требования производства и борьба трудящихся за демократизацию образования уже в XIX в. привели к тому, что в наиболее развитых странах были приняты законы об обязательном начальном образовании.

Перед второй мировой войной для успешного овладения рабочими специальностями потребовалось уже среднее образование. Это проявилось в увеличении сроков обязательного обучения в школе, расширении школьных программ за счет естественнонаучных дисциплин, отмене в ряде стран платы за начальное и среднее школьное образование. Неполное, а затем полное среднее образование становится основным условием воспроизводства рабочей силы.

Вторая половина XX в. характеризуется небывалым охватом детей, молодежи и взрослых различными формами образования. Это период так называемого образовательного взрыва. Такое стало возможным потому, что автоматы, придя на смену механическим машинам, изменили положение человека в производственном процессе. Жизнь поставила вопрос о работнике нового типа, гармонично сочетающем в своей производственной деятельности функции умственного и физического, распорядительского и исполнительского



труда, постоянно совершенствующем технологию и организационно-экономические отношения. Образование стало необходимым условием воспроизводства рабочей силы. Человек, не имеющий образовательной подготовки, сегодня фактически лишен возможности получить современную профессию.

Таким образом, выделение образования в специфическую отрасль духовного производства, следовательно, отвечало историческим условиям и имело прогрессивное значение.

Образование как социальное явление – это прежде всего объективная общественная ценность. Нравственный, интеллектуальный, научно-технический, духовно-культурный и экономический потенциал любого общества непосредственно зависит от уровня развития образовательной сферы. Однако образование, имея общественную природу и исторический характер, в свою очередь, обусловлено историческим типом общества, которое реализует эту социальную функцию. Оно отражает задачи социального развития, уровень экономики и культуры в обществе, характер его политических и идеологических установок, так как и педагоги, и воспитанники являются субъектами общественных отношений.

Итак, образование как социальное явление – это относительно самостоятельная система, функцией которой является обучение и воспитание членов общества, ориентированные на овладение определенными знаниями (прежде всего научными), идейно-нравственными ценностями, умениями, навыками, нормами поведения, содержание которых в конечном счете определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития.

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. Дайте определение понятию «образование».
2. Раскройте сущность образования как особой сферы социализации личности.

### ***Тема 2. Система образования Республики Беларусь***

Национальное образование Республики Беларусь традиционно является одной из высших ценностей белорусского народа.

Свидетельством достигнутых результатов являются досрочное выполнение Республикой Беларусь ряда Целей развития тысячелетия, высокий уровень человеческого развития, обеспечение политической и социально-экономической стабильности в стране.

Выбор курса на создание социального государства позволил определить верную стратегию ее функционирования и развития. Об этом свидетельствуют такие макропоказатели, как уровень грамотности взрослого населения (99,7%), охват базовым, общим средним и профессиональным образованием занятого населения (98%). По показателям поступления детей в начальную и среднюю школу, количеству студентов высших учебных заведений Беларусь находится на уровне развитых стран Европы и мира. Каждый третий житель республики учится.

Государственная политика в сфере образования базируется на укреплении ведущих принципов развития белорусской школы, среди которых: государственно-общественный характер управления; обеспечение принципа справедливости, равного доступа к образованию; повышение качества образования для каждого.

Приоритетными также являются задачи обеспечения функциональной грамотности населения за счет развития сети учреждений профессионально-технического, среднего специального и высшего образования.

Приняты социальные стандарты в области образования и обеспечивается их выполнение. Создана развитая система социальной поддержки обучающихся.

Республика Беларусь располагает эффективной нормативной правовой базой, регулирующей общественные отношения в сфере образования. Важным событием для системы образования стало принятие 13 января 2011 года Кодекса Республики Беларусь об

образовании (в редакции Законов Республики Беларусь от 13.12.2011 г. № 325-3, 26.05.2012 г. № 376-3, 14.1.2022 г. № 154-3). Тем самым, впервые в стране решена задача кодификации общественных отношений в сфере образования, сформирована самостоятельная отрасль права – образовательного. Уточнена структура национальной системы образования. Обновлены название и содержание уровней образования. 2 декабря 2021 года утверждена Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года.

Национальное образование Республики Беларусь традиционно является одной из высших ценностей белорусского народа. Государственная политика в сфере образования базируется на таких ведущих *принципах*, как: государственно-общественный характер управления; приоритет общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования; обеспечение принципа справедливости, равного доступа к образованию; инклюзия в образовании; повышение качества образования для каждого.

Выбор курса на создание социального государства позволил определить верную стратегию функционирования и развития системы образования. Об этом свидетельствуют такие макропоказатели, как уровень грамотности взрослого населения (99,7%), охват базовым, общим средним и профессиональным образованием занятого населения (98%). По показателям поступления детей в начальную и среднюю школу, количеству студентов Беларусь находится на уровне развитых стран Европы и мира. Каждый третий житель республики учится.

Республика Беларусь входит в группу 30 наиболее развитых стран мира по показателям в сфере образования согласно Отчету ПРООН о человеческом развитии–2019. По показателю «Ожидаемая продолжительность обучения», который для нашей страны составляет 15,4 года, Беларусь занимает 27-е место среди 189 стран, по показателю «Средняя продолжительность обучения» (12,3 года) – 10-е место. Белорусское образование включает как процесс обучения, так и процесс воспитания, в котором на первое место ставится формирование уважения к своему Отечеству, народу, языку, белорусской культуре, традициям и обычаям. Стабильное финансирование системы образования обеспечивает ее функционирование и развитие, выполнение социальных стандартов. Основным источником финансирования системы образования является бюджетное финансирование, рассматриваемое как государственные инвестиции в человеческий капитал. В целях создания единого, целостного механизма правового регулирования образовательных отношений, обеспечения систематизации и упорядочения правовых норм, а также полной кодификации законодательства об образовании принят Кодекс Республики Беларусь об образовании, вступивший в силу с 1 сентября 2011 года. Система образования Республики Беларусь обеспечивает получение обучающимися основного, дополнительного и специального образования. Основное образование включает уровни дошкольного, общего среднего, профессионально-технического, среднего специального, высшего и послевузовского образования. Дополнительное образование подразделяется на дополнительное образование детей и молодежи, дополнительное образование взрослых. Классификация уровней образования Республики Беларусь соответствует Международной стандартной квалификации образования. В 2020/2021 учебном году в стране работало свыше 7,5 тысяч учреждений образования, представляющих все его уровни, в которых обучение и воспитание более 3 млн. детей, учащихся, студентов и слушателей обеспечивали около 415 тысяч работников.

Первый уровень основного образования в Республике Беларусь - дошкольное образование. Его приоритетами являются: повышение доступности и вариативности образования с учетом образовательных потребностей воспитанников; обеспечение здоровьесберегающего процесса в учреждениях дошкольного образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования (далее - УДО), на основе межведомственного взаимодействия; совершенствование качества образовательного процесса.

На начало 2021 года функционировало 3808 учреждений (в 2019 году – 3798), в которых получали дошкольное образование около 424,1 тысяч воспитанников (в 2019 году – 436,6 тысяч). За счет строительства УДО и иных мер охват детей в возрасте от 1 года до 6 лет дошкольным образованием увеличился до 85,3 процента. Норматив охвата детей пятилетнего возраста подготовкой к обучению в учреждениях общего среднего образования выполняется на 100 процентов. Образовательный процесс в УДО обеспечивают 57,5 тысяч педагогических работников, из них с высшим образованием – 65,1 процента, с образованием по направлению «Педагогика детства» – 55,5 процента.

В Республике Беларусь обеспечена бесплатность общего среднего образования. В 2020/2021 учебном году функционировало 3009 учреждений общего среднего образования (далее – УОСО). К занятиям приступили 1058 тысяч учащихся, в том числе 115,9 тысяч первоклассников. Система общего среднего образования обеспечена квалифицированными педагогическими кадрами: почти 94 процента учителей имеют высшее образование, 78,8 процента – высшую или первую квалификационную категорию. Значительно обновлено содержание образовательных программ и учебных пособий. При этом учебные пособия издаются на двух государственных языках. Создана серьезная база для профильного обучения. Работают классы педагогической, аграрной, спортивно-педагогической и военно-патриотической направленности. Значительный шаг сделан в развитии допрофессиональной подготовки профессионального обучения. В УОСО для учащихся X–XI классов, изучающих учебные предметы на базовом уровне, в рамках трудового обучения реализуется образовательная программа профессиональной подготовки рабочих (служащих).

В целом качество общего среднего образования обеспечивается. Согласно результатам исследования PISA–2018 белорусские учащиеся продемонстрировали более высокие результаты по сравнению с учащимися из стран с аналогичным уровнем дохода и выше средних (из стран Европы и Центральной Азии).

В стране сформирована система образования для детей с ОПФР. Охват специальным образованием и коррекционно-педагогической помощью выявленных детей с ОПФР составляет 99,9 процента. Сеть учреждений образования, обеспечивающих получение специального образования и коррекционно-педагогической помощи обучающимся с ОПФР, в 2020 году включала: 236 учреждений специального образования (центры коррекционно-развивающего обучения и реабилитации, специальные дошкольные учреждения, специальные общеобразовательные школы (специальные общеобразовательные школы-интернаты), вспомогательные школы (вспомогательные школы-интернаты); 1864 специальные группы и 1666 групп интегрированного обучения и воспитания в УДО; 167 специальных классов и 5093 класса интегрированного обучения и воспитания в УОСО; 3682 пункта коррекционно-педагогической помощи в УДО и УОСО. Доля обучающихся с ОПФР, получающих образование в условиях интегрированного обучения и воспитания, составляет более 70 процентов. Обеспечивается возможность получения образования всеми детьми независимо от характера и степени выраженности нарушений, от момента выявления нарушения в развитии до получения профессионального образования и трудоустройства. Сформирована система ранней комплексной помощи детям с ОПФР в возрасте до 3 лет, проводится работа по созданию доступной среды в учреждениях образования. Вместе с тем основной задачей по развитию образования детей с ОПФР является ресурсное обеспечение качества и доступности получения образования такими детьми с учетом их образовательных потребностей за счет создания адаптивной образовательной, в том числе доступной, среды в учреждениях образования, увеличения охвата дополнительным образованием детей и молодежи.

В республике наблюдается тенденция увеличения количества детей с расстройствами аутистического спектра, что вызывает необходимость подготовки отдельных правовых актов, создания своей научно-педагогической школы по этому направлению,

совершенствования учебно-методического обеспечения, подготовки педагогов для работы с данной категорией обучающихся.

Развитие системы профессионально-технического образования (далее ПТО) и среднего специального образования (далее ССО) в Республике Беларусь определяется происходящими технологическими, экологическими, социальными и культурными изменениями. Проводится оптимизация количества учреждений образования, реализующих образовательные программы ПТО и ССО. В 2020/2021 учебном году 171 учреждение образования реализовывало образовательные программы ПТО (из них 127 – собственно учреждения ПТО). Образовательные программы реализовывали 193 учреждения образования ССО (из них 110 – собственно учреждения ССО). На уровне ПТО обучалось 60,8 тысяч человек, на уровне ССО – 110,4 тысяч. В 2020 году из числа подлежавших распределению место работы получили 99,5 процента выпускников системы ССО и 99,9 процента выпускников системы ПТО. Непрерывность профессионального образования обеспечивается преемственностью содержания образовательных программ, возможностью продолжать обучение в учреждениях образования более высокого уровня, повышать квалификацию и проходить переподготовку с учетом изменения социально-экономической ситуации.

Для обеспечения подготовки квалифицированных кадров, оптимизации бюджетных расходов на образование, внедрения новых форм и методов организации образовательного процесса в Республике Беларусь на базе учреждений ПТО и ССО с 2020/2021 учебного года функционирует 51 центр компетенций по 9 видам экономической деятельности. В Республике Беларусь система ПТО и ССО ориентирована на различные категории населения, в частности, на: школьников VIII–IX классов (допрофессиональная подготовка) и X–XI базовых классов, осваивающих профессию в рамках трудового обучения на базе учреждений ПТО и ССО; выпускников IX и XI классов, поступающих в учреждения ПТО и ССО; безработных и незанятое население; взрослых, повышающих квалификацию или отдельные компетенции по направлению предприятий и организаций; лиц с ОПФР и инвалидностью. Для популяризации рабочих профессий и повышения привлекательности профессионального образования как по традиционным, так и по перспективным специальностям и профессиям будущего хороший импульс дало движение «WorldSkills». Практико-ориентированная подготовка кадров, в особенности по техническим, военным и медицинским специальностям, требует постоянного обновления содержания образования, дорогостоящего оборудования, программного обеспечения, повышения квалификации педагогических работников, задействованных в образовательном процессе.

Система высшего образования в Республике Беларусь развивается в соответствии с потребностями национальной экономики и обеспечивает запросы общества и каждого гражданина в повышении уровня и качества образования. В 2020/2021 учебном году в республике функционировало 42 государственных и 8 частных учреждений высшего образования (далее – УВО), из них 34 университета, 9 академий, 7 институтов. Государственные УВО находятся в подчинении 12 республиканских органов государственного управления. УВО обеспечивают подготовку специалистов по всем направлениям экономики и социальной сферы с учетом структуры и потребностей рынка труда. В 2020/2021 учебном году в УВО обучалось 263,4 тысяч студентов и магистрантов.

Востребованность выпускников УВО стабильно высокая. Численность профессорско-преподавательского состава в 2020/2021 учебном году составила 19,7 тысяч человек, из них докторов наук – 1223 человека, кандидатов наук – 7995, с ученым званием профессора – 1016, доцента – 6978 человек. На начало 2020/2021 учебного года численность обучающихся иностранных граждан в белорусских УВО, учреждениях ПТО и ССО составляла более 22 тысяч человек. Совместно с организациями-заказчиками кадров ведется постоянная работа по усилению практикоориентированности подготовки

специалистов с высшим образованием. В организациях экономики и социальной сферы функционирует более 1000 филиалов кафедр УВО. Образовательные стандарты по специальностям высшего образования разрабатываются на основе компетентного и модульного подходов, преемственности содержания образования на различных уровнях (ступенях) основного образования. В среднесрочной перспективе стоит задача разработки нового поколения образовательных стандартов высшего образования и проектирования их содержания с учетом профессиональных стандартов. В настоящее время в стране сформирована двухступенчатая система высшего образования. С 2019 года внедрена новая модель магистратуры – научно-ориентированная магистерская подготовка по укрупненным научно- и инновационно-ориентированным специальностям.

В структуре УВО создана сеть субъектов инновационной инфраструктуры: отраслевые лаборатории, научно-технологические парки, центры трансфера технологий, бизнес-инкубаторы, центры коллективного пользования уникальным научным оборудованием и приборами, центры международного научно-технического сотрудничества.

Для решения перспективных задач экономики в системе высшего образования реализуется проект по созданию интегрированной образовательной, научно-исследовательской и предпринимательской среды «Университет 3.0». Проект направлен на развитие компетенций и навыков, необходимых для ведения инновационной, изобретательской и предпринимательской деятельности, создание инновационной инфраструктуры для коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности. Вместе с тем не в полной мере обеспечивается финансирование научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ УВО, отмечается недостаточная эффективность внедрения в практику результатов инновационной деятельности исследований, коммерциализации научных разработок, привлечения молодежи преподавательской и научно-исследовательской работе, происходит старение профессорско-преподавательского состава и научных работников. Требуется дальнейшего развития технологии дистанционного обучения. Необходимо ускорить материально-техническое обновление и модернизацию учебно-лабораторной базы УВО.

Дополнительное образование детей и молодежи на законодательном уровне признано важным звеном системы образования. На 1 декабря 2020 года в стране функционировало 278 учреждений дополнительного образования детей и молодежи, из них 93 однопрофильных, 185 многопрофильных, в которых действовало 31576 объединений по интересам (занято 386 тысяч учащихся). Программы объединений по интересам ориентированы на различные профили и виды деятельности, разный возраст учащихся и уровень освоения программ, отражают многообразие интересов обучающихся. Приоритетом реализации программ дополнительного образования детей и молодежи остается их воспитательная составляющая.

Разработаны и внедрены в практику образовательные программы дополнительного образования детей и молодежи по всем основным профилям. Функционируют система для выявления и раскрытия способностей и талантов обучающихся (конкурсы, смотры, фестивали и иные социально значимые мероприятия), а также система взаимодействия региональных центров дополнительного образования детей и молодежи. Созданы условия для развития кадрового потенциала сферы такого образования.

Дополнительное образование взрослых в Республике Беларусь представляет собой гибкую, мобильную и постоянно развивающуюся систему, решающую задачу по обеспечению различных отраслей профессиональными кадрами требуемого уровня квалификации, кадровой поддержки инновационных процессов, удовлетворению потребностей руководящих работников и специалистов в профессиональном совершенствовании.

Образовательные программы дополнительного образования взрослых реализует около 400 различных учреждений образования и организаций. Наиболее

востребованными являются образовательные программы повышения квалификации и переподготовки. Расширяется применение программ повышения квалификации с использованием дистанционного обучения.

В системе дополнительного образования взрослых активно используются технологии «открытого образования», интерактивные формы обучения, проектные и другие методы и технологии, стимулирующие активность обучающихся, формирующие навыки анализа информации и самообучения, возрастает роль самостоятельной работы обучающихся.

В Республике Беларусь ведется целенаправленная научно-исследовательская работа по совершенствованию теоретических, методологических, технологических, научно-методических основ дополнительного образования взрослых в области андрагогики, психологии обучения взрослых.

В Республике Беларусь сложилась открытая многоуровневая и многофункциональная система подготовки педагогических работников, характеризующаяся непрерывностью и практикоориентированностью. В настоящее время подготовка педагогических работников осуществляется по специальностям Общегосударственного классификатора Республики Беларусь ОКРБ 011-2009 «Специальности и квалификации» в рамках профилей образования «Педагогика», «Педагогика. Профессиональное образование». Кластерное сотрудничество позволяет, в частности, осуществлять согласованную деятельность по развитию системы непрерывного педагогического образования, в том числе обеспечивать ее научно-методическое сопровождение, развивать профессиональную и студенческую мобильность, расширять сеть центров компетенций педагогического образования, формировать базу данных о научно-педагогических школах и базах передового опыта в сфере подготовки педагогических работников. Создан Координационный совет по вопросам непрерывного педагогического образования. Его задачами являются экспертиза стратегии и направлений развития педагогического образования, обсуждение проблемных полей и тематики приоритетных психолого-педагогических исследований, координация реализации и информационная поддержка совместных научных проектов и мероприятий, отвечающих целям кластера и интересам его участников, обеспечение взаимодействия всех участников кластера и мобильности профессорско-преподавательского состава и персонала для повышения качества подготовки педагогических работников.

В части цифровой трансформации сферы образования проведена подготовка к разработке республиканской информационно-образовательной среды – основы для формирования единого информационного пространства отрасли, базового элемента проекта «Электронная школа». Созданы и постоянно обновляются электронные образовательные ресурсы (учебные издания, учебно-методическая документация и иные обучающие материалы). Для автоматизации рабочих процессов в учреждениях образования используются различные сервисы, в том числе программные продукты. В УОСО применяется сервис «Электронный журнал / дневник», а также апробируются системы контроля управления доступом в здания.

Выполняется модернизация материально-технической базы учреждений образования (оснащение персональными компьютерами, интерактивными сенсорными панелями, системами видеонаблюдения). Доля учреждений образования, охваченных проектом «Электронная школа», составляет 80 %.

В учреждениях образования Республики Беларусь функционируют автоматизированные системы административного назначения, обрабатывающие информацию об обучающихся, педагогических работниках, родителях, материально-технической базе, организации образовательного процесса. Действует ряд общереспубликанских систем, обеспечивающих автоматизированный сбор и обработку статистической информации в сфере образования.

На национальном образовательном портале (<https://adu.by>) для УДО, УОСО и учреждений специального образования размещено 258 электронных образовательных ресурсов, включающих справочно-информационный, контрольно-диагностический и интерактивный модули.

С 1 января 2021 года функционирует единый информационно-образовательный ресурс Республики Беларусь, назначение которого - научно-методическое обеспечение образовательного процесса в УОСО, поддержка организации обучения учащихся, которые обучаются по индивидуальным учебным планам, а также учащихся, которые по уважительным причинам временно не могут посещать учреждение образования.

Важнейшей составляющей национальной системы образования остается воспитательная работа. Система образования рассматривается не как бизнес среда, а как институт социализации молодежи, обеспечивающий обучение и воспитание личности, формирующий ее мировоззрение и широкую эрудицию. На VI Всебелорусском народном собрании отмечалось, что ценности молодежи, ее взгляды, интересы и устремления оказывают существенное влияние на общество и протекающие в нем процессы. В республике сложилась система воспитания учащихся, которая реализуется в рамках образовательного процесса и является его важной частью. Воспитательная работа осуществляется в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании, утверждаемыми Министерством образования программами, Стратегией развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года, в которой определены приоритеты развития государственной молодежной политики, соотносящиеся с основными сферами жизнедеятельности молодежи, и иными документами. Ведется работа над программой патриотического воспитания населения на 2022–2025 годы. В целях совершенствования организации патриотического воспитания обучающихся и повышения его качества создана интерактивная платформа патриотического воспитания «Патриот.Ву». Данная платформа представляет собой единую информационную площадку, которая аккумулирует лучшие практики, реализуемые проекты, обучающие и информационные материалы по патриотическому воспитанию, позволяет обеспечивать трансляцию масштабных мероприятий с привлечением широкой аудитории, получать актуальную тематическую информацию, обмениваться опытом и мнениями в области патриотического воспитания. В то же время в Беларуси, как и во многих зарубежных странах, наблюдается кризис воспитания, обострившийся в связи с политическими и социально-экономическими событиями, изменением функции семьи. В молодежной среде выражены индивидуалистские ориентации и прагматические жизненные стратегии, сложились новые запросы, отражающие реалии динамично развивающегося современного мира. В условиях кризиса воспитания возникла угроза формирования негативных черт растущей личности: социальная зависть, агрессивность, нетерпимость по отношению к противоположным взглядам, мнениям, низкий уровень культуры общения и другие. Это обстоятельство требует наряду с использованием традиционных форм поиска новых подходов в воспитательной работе. Разрозненные инициативы необходимо объединить в целостную систему, достичь единства всех социальных институтов (школы, семьи и общественности) в вопросах воспитания.

Цели, задачи, направления развития системы образования Республики Беларусь на период до 2030 года.

#### *1. Дошкольное образование.*

Цели развития – обеспечение доступного и качественного дошкольного образования для каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, создание равных стартовых возможностей в продолжении образования.

Основные задачи:

- создать условия для равного доступа к качественному дошкольному образованию;

– обеспечить условия для разностороннего развития и социализации детей дошкольного возраста, формирования у них функциональной грамотности.

Направления развития:

– многофункциональная сеть УДО; правовое и научно-методическое обеспечение дошкольного образования; развивающая и здоровьесберегающая образовательная среда в УДО, стимулирующая коммуникативную, игровую, познавательную, физическую и другие виды активности ребенка; кадровый потенциал УДО.

## 2. *Общее среднее образование.*

Цель развития – обеспечение доступного и качественного общего среднего образования для успешной социализации учащихся в динамичных условиях цифрового общества, подготовки к осознанному выбору профессии и продолжению образования на протяжении всей жизни.

Основные задачи:

– обеспечить полный охват бесплатным, качественным общим средним образованием, увеличить количество молодых людей, обладающих необходимыми знаниями и навыками, в том числе профессионально-техническими, для продолжения образования (или) трудоустройства.

Направления развития:

– образовательная среда УОСО; содержание и научно-методическое обеспечение общего среднего образования; система учебного книгоиздания; модернизация школьных библиотек; кадровый потенциал УОСО.

## 3. *Специальное образование.*

Цель развития – обеспечение доступности и вариативности образования для лиц с ОПФР с учетом их образовательных потребностей.

Основная задача – создать безопасную, адаптивную, в том числе доступную, образовательную среду для обучающихся с ОПФР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Направления развития:

– специальные условия для получения образования; научно-методическое обеспечение образования лиц с ОПФР; инклюзивная культура всех участников образовательного процесса.

## 4. *Профессионально-техническое и среднее специальное образование.*

Цель развития – повышение эффективности системы ПТО и ССО, непрерывного профессионального образования рабочих (служащих) в кадровом обеспечении инновационной экономики.

Основные задачи:

– оптимизировать структуру системы ПТО и ССО;  
– обновить содержание образовательных стандартов и научно-методическое обеспечение на основе профессиональных стандартов;  
– усовершенствовать учебное книгоиздание;  
– создать современную образовательную среду; развить сеть центров компетенций;  
– обеспечить условия для развития непрерывного профессионального образования рабочих (служащих), инклюзивного образования;  
– увеличить количество предприятий и организаций всех форм собственности, участвующих в заказе на подготовку кадров в системе ПТО и ССО;  
– усовершенствовать подготовку педагогических кадров для системы ПТО и ССО;  
– повысить привлекательность системы ПТО и ССО среди населения Республики Беларусь и на международном уровне.

Направления развития:



– структура системы ПТО и ССО; система обеспечения качества ПТО и ССО; содержание образовательных стандартов и научно-методического обеспечения образовательного процесса ПТО и ССО; материально-техническое обеспечение образовательного процесса ПТО и ССО; механизмы взаимодействия учреждений образования, реализующих образовательные программы ПТО и ССО, с организациями - заказчиками кадров; привлекательность и имидж профессионального образования; система непрерывного профессионального образования рабочих (служащих); кадровый потенциал системы ПТО и ССО.

#### *5. Высшее образование.*

Цель развития – повышение качества и конкурентоспособности высшего образования в соответствии с текущими и перспективными требованиями национальной экономики и социальной сферы, мировыми тенденциями экономического и научно-технического развития.

Основные задачи:

- обеспечить повышение качества практико-ориентированной подготовки специалистов, эффективности взаимодействия с организациями - заказчиками кадров;
- продолжить формирование инновационной инфраструктуры университетской науки, повысить результативность научно-исследовательской деятельности в УВО;
- создать условия для привлечения молодежи к научно-инновационной деятельности преподавательской работе;
- повысить привлекательность получения высшего образования в Республике Беларусь и конкурентоспособность национальной высшей школы на международном уровне.

Направления развития:

- содержание высшего образования; вузовская наука; конкурентоспособность высшего образования.

#### *6. Дополнительное образование детей и молодежи.*

Цели развития – создание условий для самореализации и развития творческих способностей детей и молодежи, воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, повышение доступности качественной программы дополнительного образования для каждого ребенка.

Основные задачи:

- обеспечение качества и эффективности дополнительного образования детей и молодежи;
- совершенствование организации образовательного процесса; обеспечение инновационного характера деятельности объединений по интересам различных направлений и профилей;
- повышение конкурентоспособности учреждений дополнительного образования детей и молодежи;
- привлечение детей и молодежи в сферу высоких технологий и инноваций, научно-исследовательскую деятельность;
- активизация деятельности детских и молодежных общественных объединений;
- создание условий для освоения обучающимися профессиональных компетенций в современных и будущих профессиях;
- выпуск современного отечественного оборудования и средств обучения для дополнительного образования детей и молодежи.

Направления развития:

- структура системы дополнительного образования детей и молодежи; дополнительное образование детей и молодежи и социум; преемственность дополнительного образования детей и молодежи и других уровней и ступеней образования; ресурсы развития дополнительного образования детей и молодежи (организационно-содержательные,

научно-методические, кадровые, материально-технические, финансово-экономические, управленческие, правовые); профессиональные компетенции и социальный статус работников дополнительного образования детей и молодежи.

#### *7. Дополнительное образование взрослых.*

Цели развития – постоянное повышение качества непрерывного образования, обеспечение роста конкурентоспособности специалистов на рынке труда.

Основные задачи:

– совершенствование системы дополнительного образования взрослых с учетом изменений, происходящих в обществе, и тенденций развития системы образования Республики Беларусь;

– обеспечение соответствия содержания дополнительного образования взрослых требованиям потребителей и заказчиков образовательных услуг; обеспечение практико-ориентированного подхода при реализации образовательных программ повышения квалификации и переподготовки кадров; определение роли и места неформального образования в системе дополнительного образования взрослых.

Направления развития:

– инфраструктура системы дополнительного образования взрослых; практическая составляющая при реализации образовательных программ дополнительного образования взрослых; самостоятельное приобретение взрослыми профессиональных компетенций; учет потребностей заказчиков кадров; кадровое обеспечение системы дополнительного образования взрослых; создание условий для повышения уровня профессиональной компетентности управленческих кадров субъектов хозяйствования национальной экономики, развития системы бизнес-образования.

#### *8. Развитие кадрового потенциала.*

Цели развития – формирование высококвалифицированного научно-педагогического кадрового состава системы образования, ориентированного на подготовку специалистов для инновационных отраслей экономики, повышение статуса педагогической профессии.

Основные задачи:

– полное обеспечение потребности системы образования в квалифицированных педагогических кадрах с учетом оптимизации сети учреждений образования и численности работников на всех уровнях образования;

– обновление на всех уровнях подготовки педагогических работников целей, содержания, форм, методов, технологий и ресурсного обеспечения образовательного процесса на основе компетентностной модели;

– наращивание научного, научно-методического, проектно-исследовательского потенциала педагогического образования по приоритетным направлениям психолого-педагогических исследований с учетом реализации компетентностного подхода в образовательном процессе подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических работников;

– создание условий для повышения социального статуса педагогических работников, для их профессионального роста и развития профессиональной культуры с учетом личностных особенностей.

Направления развития:

– профессиональные требования к педагогическим работникам; подготовка педагогических кадров; социальный статус профессии педагога.

#### *9. Цифровизация процессов в системе образования.*

Цели развития – совершенствование национальной системы образования на основе развивающихся цифровых технологий, подготовка обучающихся к жизни в цифровом обществе.

Основные задачи:

- цифровая трансформация процессов в системе образования;
- модернизация инфраструктуры системы образования;
- внедрение цифровых платформ дистанционного обучения при получении образования.

Направления развития:

- образовательный процесс; процессы, сопутствующие образовательному процессу.

#### 10. *Воспитательная работа.*

Цель развития – актуализация содержания и методического обеспечения воспитательной работы с детьми, учащейся молодежью и молодыми специалистами в контексте современных вызовов.

Основные задачи:

- совершенствование воспитательной работы в учреждениях образования;
- формирование у обучающихся компетенций гражданской ответственности и патриотизма;
- обеспечение социализации учащейся молодежи в условиях современных вызовов;
- вовлечение обучающихся в массовые занятия физической культурой и спортом;
- формирование у детей и учащейся молодежи навыков здорового образа жизни.

Направления развития:

- содержание и методическое обеспечение воспитательной работы; личностное и социальное саморазвитие, профессионально-трудовая и социальная культура.

#### **Вопросы для самоконтроля.**

1. Охарактеризуйте основные задачи системы образования Республики Беларусь
2. Как происходит реализация принципа «Образование через всю жизнь»?

### ***Тема 3. Профессиональное становление педагога. Пути овладения профессией***

Проблема мотивации педагогической деятельности, как и в целом проблема мотивации поведения и деятельности человека, является одной из наиболее сложных и мало разработанных. Практически нет специальных исследований, в которых бы прослеживалась взаимосвязь мотивов выбора педагогической профессии и мотивации педагогической деятельности.

Анализ факторов, влияющих на выбор педагогической профессии абитуриентами, позволяет определить их значимость и выстроить ранжированный ряд: интерес к учебному предмету – 17,2%; желание обучать других – 10,2%; стремление посвятить себя воспитанию детей – 19,2%; осознание педагогических способностей – 6%; желание иметь высшее образование – 29%; представление об общественной важности, престиже педагогической профессии – 10,2%; стремление к материальной обеспеченности – 2,2%; так сложились обстоятельства – 6%.

Если объединить выбравших педагогическую профессию в соответствии с их склонностями к обучению и воспитанию, их интересом к детям, то лишь немногим более половины будущих учителей выбирают профессию, руководствуясь мотивами, свидетельствующими о педагогической направленности их личности.

Выбор педагогической профессии в соответствии с тем или иным мотивом во многом предопределяет и мотивы учения. Если принять во внимание, что мотив – это не что иное, как предмет потребности, или опредмеченная потребность, то для будущих учителей такими предметами могут быть «чистый» познавательный интерес, стремление лучше подготовиться к самостоятельной профессиональной деятельности, чувство долга и ответственности или же стремление посредством учения выделиться среди однокурсников, занять престижное положение в коллективе, избежать нареканий со стороны

преподавателей и родителей, желание заслужить похвалу, получить повышенную стипендию и т.п.

Исходя из целесообразности различения мотивов выбора профессии и мотивации педагогической деятельности, необходимо отметить, что они соотносятся как прошлое и настоящее. Мотивация педагогической деятельности подчиняется общему механизму мотивации деятельности и образования новых мотивов. Он получил название механизма превращения цели в мотив, или «сдвига мотива на цель» (А.Н. Леонтьев). Его суть состоит в том, что цель, ранее побуждаемая к ее осуществлению каким-то мотивом, со временем приобретает самостоятельную побудительную силу, т.е. сама становится мотивом. Например, начинающий учитель приступил к работе, отдавая ей все свои силы прежде всего потому, что им руководили честолюбивые чувства. Но со временем его увлек сам процесс общения с детьми, у него пробудился интерес к преподаванию. Осуществление педагогического процесса со всеми его сложностями и в то же время привлекательностью превратилось из цели в мотив деятельности. Цель же, как правило, усложняется, отодвигается.

Подразделение мотивов на ведущие (доминантные) и ситуативные (мотивы-стимулы), внешние и внутренние позволяет с большой долей вероятности предполагать, что как для будущих учителей учение, так и для работающих учителей их деятельность протекают как цепь ситуаций, одни из которых выступают как целенаправленное притяжение. Цель деятельности и мотив здесь совпадают. Другие ситуации воспринимаются как целенаправленное принуждение, когда цель и мотив не совпадают. К цели педагогической деятельности учитель в этом случае может относиться безразлично и даже негативно.

В ситуациях первого типа учителя работают с увлечением, вдохновенно, а, следовательно, и продуктивно. Во втором случае – тягостно, с неизбежным нервным напряжением и обычно не имеют хороших результатов. Но сложная деятельность, какой является педагогическая, обычно вызывается несколькими мотивами, различающимися по силе, личной и социальной значимости. Полимотивированность педагогической деятельности – явление обычное: учитель может хорошо работать ради достижения высоких результатов, но в то же время удовлетворять другие свои потребности (признание коллег, моральное и материальное поощрение и др.).

К социально ценным мотивам педагогической деятельности относятся чувство профессионального и гражданского долга, ответственность за воспитание детей, честное и добросовестное выполнение профессиональных функций (профессиональная честь), увлеченность предметом и удовлетворение от общения с детьми; осознание высокой миссии учителя; любовь к детям и др. Ничем не могут быть оправданы эгоистические, корыстные мотивы педагогической деятельности, которые «держат» учителя в школе: зарплата, продолжительный отпуск и т.п.

В настоящее время происходит углубление противоречий между требованиями, предъявляемыми к личности и деятельности учителя, и фактическим уровнем готовности выпускников педагогических учебных заведений к выполнению ими своих профессиональных функций; между типовой системой подготовки учителя и индивидуально-творческим характером его деятельности. Неизбежным следствием технократического и экстенсивного подходов в педагогическом образовании стало отчуждение учителя от общества и национальных культур, от школы и ученика. Это привело к резкому снижению социального статуса и престижа педагогической профессии, несоответствию системы подготовки учителя общественным потребностям и обострению образовательных проблем.

Названные противоречия обуславливают необходимость решения связанных с ними проблем в педагогическом образовании: нового целеполагания; новой структуры образования; обновления содержания образования; обновления организационных форм и методов.

Названные проблемы служат основанием для смены целевых ориентаций, внедрения системы многоуровневого педагогического образования.

Цели многоуровневой структуры педагогического образования – расширение возможностей учебных заведений в удовлетворении многообразных культурно-образовательных запросов личности и общества, повышение гибкости общекультурной, научной и профессиональной подготовки специалистов в сфере образования с учетом меняющихся потребностей экономики и рынка труда.

Многоуровневое педагогическое образование, реализуемое различными по содержанию и срокам обучения преемственными образовательно-профессиональными программами, обеспечивает решение следующих задач: личности (студенту) – осуществить индивидуальный выбор содержания и уровня получаемого образования и профессиональной подготовки, удовлетворяющих интеллектуальным, социальным и экономическим потребностям; обществу (системе образования, школе) – получить специалиста в более короткие сроки с затребованными квалификационными параметрами; преподавательскому корпусу (факультета, колледжа, университета, института) – с большей полнотой реализовать научные и профессионально-педагогические потенциалы.

Получение педагогического образования сопряжено со становлением специалиста разного уровня профессиональной квалификации, достигаемого при условии овладения соответствующими программами

Основу педагогического образования составляет базовое высшее образование, реализуемое образовательно-профессиональными программами первого и второго уровней. Они предоставляют личности обучающегося возможность овладеть системой знаний о человеке и обществе, истории и культуре, получить базовую фундаментальную научную подготовку и основы профессиональных педагогических знаний по избранному направлению образования.

Лицам, окончившим вторую ступень высшего профессионального образования, выдается диплом магистра по конкретному направлению науки и квалификационный сертификат по избранной специальности, предоставляющий право осуществлять профессиональную деятельность в любых типах образовательных учреждений (школах, лицеях, гимназиях, колледжах, вузах).

Гибкость и вариативность многоуровневой структуры педагогического образования позволяет любому обучающемуся при необходимости остановить его по достижении того или иного уровня, а затем продолжить образование на последующем уровне в любом вузе аналогичного профиля.

Такая деятельность представлена практикумами, имеющими интегративный характер ввиду их целевой направленности, но различающимися по своему содержанию: социокультурными психолого-педагогическими, предметными. Данные практикумы позволяют обеспечить наглядность, конкретность, актуализацию и применимость теоретических знаний в различных педагогических ситуациях целостного образовательного процесса и тем самым усилить психолого-педагогическую подготовку.

Реализация нового содержания педагогического образования требует решения задач, связанных с внедрением новых технологий обучения. Основу таких технологий составляет отход от массового, валового обучения. Основным условием развития аналитического, творческого мышления становится непереносимое участие студентов в научных исследованиях, разработке реальных психолого-педагогических проблем.

Обращенность современного педагогического образования к личности будущего учителя как субъекту общения, познания и социального творчества повышает и роль самого студента в освоении педагогической профессии. Он должен четко представлять цель и задачи своей деятельности, ясно видеть пути профессионального становления.

#### **Вопросы для самоконтроля.**

1. Докажите важность мотивации в выборе профессиональной деятельности.
2. Охарактеризуйте цели многоуровневой структуры педагогического образования.

#### ***Тема 4. Самообразование и самовоспитание в системе непрерывного профессионального образования педагога***

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. Не менее актуальна также мысль о необходимости постоянного совершенствования учителя путем неустанной работы над собой. Сама жизнь поставила на повестку дня проблему непрерывного педагогического образования. А.Дистервег писал, имея в виду учителя, что он лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием.

Но в реальной практической деятельности при многочисленных обязанностях, отнимающих много времени у педагога, может сложиться ситуация, когда он не выходит за пределы непосредственных дел, осуществляемых ежедневно. В этом случае его отношение к профессии – это отношение к ее отдельным сторонам. Соответственно оценка профессии и себя в ней носит фрагментарный характер, связанный с возникающими проблемами (установлением дисциплины, организацией коллектива, выяснением взаимоотношений с администрацией школы и т.д.).

Подобная непосредственность профессионального бытия рано или поздно приходит в противоречие с логикой педагогической деятельности, что побуждает учителя критически оценить себя в профессии, заставить подняться над непосредственно данными условиями. Этот способ профессиональной деятельности связан с проявлением рефлексии, или, по выражению С.Л. Рубинштейна, мировоззренческого чувства, формирующего обобщенно-целостное отношение к профессии.

Опыт работы над собой в плане самосовершенствования составляет предпосылку профессионального самовоспитания, которое предполагает сознательную работу по развитию своей личности как профессионала: адаптация своих индивидуально-неповторимых особенностей к требованиям педагогической деятельности, постоянное повышение профессиональной компетентности и непрерывное развитие социально-нравственных и других свойств личности.

Профессиональное самовоспитание, как и любая другая деятельность, имеет в своей основе довольно сложную систему мотивов и источников активности. Обычно движущей силой и источником самовоспитания учителя называют потребность в самозменении и самосовершенствовании. Однако сама эта потребность не вырастает автоматически из необходимости разрешить противоречия между требованиями, предъявляемыми обществом к учителю, и наличным уровнем его развития как личности и профессионала. Внешние источники активности (требования и ожидания общества) либо стимулируют работу над собой, либо вынуждают учителя идти на всевозможные ухищрения, снимающие эти противоречия, во всяком случае, в его сознании. Известны многие компенсаторные механизмы снятия подобных противоречий: рационализация, инверсия, проекция, «бегство от реальности» и др.

В основе профессионального самовоспитания, как и в основе деятельности учителя, лежит противоречие между целью и мотивом. Обеспечить сдвиг мотива на цель — значит вызвать истинную потребность в самовоспитании. Вызванная таким образом потребность учителя в самовоспитании в дальнейшем поддерживается личным источником активности (убеждениями; чувствами – долга, ответственности, профессиональной чести, здорового самолюбия и т.п.). Все это вызывает систему действий по самосовершенствованию, характер которых во многом предопределяется содержанием профессионального идеала. Другими словами, когда педагогическая деятельность приобретает в глазах учителя личностную, глубоко осознанную ценность, тогда и проявляется потребность в самосовершенствовании, тогда и начинается процесс самовоспитания.

Психологи отмечают два приема формирования самооценки. Первый состоит в том, чтобы соотнести уровень своих притязаний с достигнутым результатом, а второй – в социальном сравнении, сопоставлении мнений о себе окружающих. Но при использовании этих приемов не всегда вырабатывается адекватная самооценка. Невысокие притязания могут привести к формированию завышенной самооценки, так как затруднения в работе обычно имеют лишь те воспитатели, которые ставят перед собой высокие задачи. Не может удовлетворить творчески работающего учителя и прием формирования самооценки через сравнение себя и своих результатов с результатами коллег.

Основной способ формирования самооценки учителя (в том числе будущего) – соизмерение своих результатов с *идеалом* личности и деятельности учителя-воспитателя, и такая работа должна начинаться как можно раньше, с первого курса. Самый простой и в то же время самый надежный способ формирования профессионального идеала – чтение специальной литературы, знакомство с жизнью и педагогическим творчеством выдающихся педагогов. Правильно сформированный идеал учителя – условие эффективности его самовоспитания.

К внешним факторам, стимулирующим процесс самовоспитания, относят педагогический коллектив, стиль руководства учреждением образования и фактор свободного времени.

Учитель, особенно начинающий, попадая в педагогический коллектив, где царит атмосфера взаимной требовательности, принципиальности, конструктивной критики и самокритики, где с особым вниманием относятся к творческим поискам коллег и искренне радуются их находкам, где чувствуется заинтересованность в профессиональном росте начинающих, стремится соответствовать требованиям профессионального идеала. Напротив, отсутствие коллективистических начал среди педагогов, пренебрежение к творческому поиску и скептическое отношение к возможностям самовоспитания неизбежно убьют потребность в самосовершенствовании.

Если руководство учреждения образования не создает педагогам условия, при которых каждый из них имел бы возможность переживания успеха, вызывающего веру в собственные силы и способности, если за его требованиями не чувствуется озабоченности успехами учителей, стремления помочь, то в такой школе у них не появляется потребности в самовоспитании.

Наконец, фактор времени. Оно необходимо учителю для чтения художественной литературы, периодики, посещения музеев, театров, выставок, просмотра фильмов и телепередач, изучения специальной, а также психолого-педагогической литературы.

Процесс профессионального самовоспитания чрезвычайно индивидуален. Однако в нем всегда можно выделить три взаимосвязанных этапа: самопознание, самопрограммирование и самовоздействие.

Профессиональному самопознанию будущего учителя поможет курс психологии. Для выявления общей самооценки может быть использована традиционная методика построения ранжированных рядов качеств идеала и характерных для конкретной личности с последующим вычислением коэффициента по соответствующей формуле. Самооценка профессиональных качеств определяется с помощью той же методики при условии, что эталонный ряд строится из профессионально значимых качеств. Для выявления уровня направленности на педагогическую профессию, области предпочитаемой педагогической деятельности (преподавание или воспитательная работа) лучше использовать проективные методики типа вербального теста «понятийный словарь».

Для выявления уровня общительности (коммуникабельности) рекомендуется тест В.Ф. Ряховского. Учитывая, что умение общаться складывается из частных умений, а также зависит от многих факторов, углубленное познание себя должно идти по линии выявления уровня сформированности перцептивных умений, навыков педагогической

техники, умений слушать собеседника, управлять общением, выступать перед аудиторией и т.п.

Профессиональное самопознание предполагает также выявление особенностей волевого развития, эмоциональной сферы, темперамента и характера, особенностей познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления), речи и внимания как свойств личности.

Процесс самопрограммирования развития личности не что иное, как материализация собственного прогноза о возможном совершенствовании своей личности. Построению программы самовоспитания обычно предшествует выработка системы «правил жизни», которые постепенно становятся принципами поведения и деятельности личности. Например, никогда и никуда не опаздывать; никогда и никому не отвечать односложно «да» или «нет» – искать другие формы ответа; никогда и никому не отказывать в помощи и т.п. Наряду с программой самовоспитания можно составить и план работы над собой: план-максимум на большой отрезок времени и план-минимум (на день, неделю, месяц).

Для первокурсников, которые еще не накопили достаточного опыта работы над собой, более приемлемой представляется программа, состоящая из трех разделов. Приведем ее упрощенный (для удобства восприятия) вариант:

По понятным причинам не все задачи и направления работы над собой можно зафиксировать в программе. Подчас в этом и нет особой необходимости. Главное, чтобы каждый, вступивший на педагогическую стезю, выработал свой свод жизненных правил, принципов и неукоснительно руководствовался ими в жизни.

Средства и способы *самовоздействия* бесконечно разнообразны. Учитывая особенности своей личности и конкретные условия, каждый человек выбирает их оптимальное сочетание. Особое место занимают средства управления своим психическим состоянием, т.е. саморегуляция. К ним относят разного рода приемы отключения, самоотвлечения, расслабления мышц (релаксации), а также самоубеждение, самоприказ, самоконтроль, самовнушение и др. В последние годы благодаря широкой популяризации все шире используются методы и приемы целенаправленного самовнушения с помощью специальных словесных формул – аутотренинг.

Совершенное овладение интегральным умением педагогически мыслить и действовать не может быть обеспечено без специальных упражнений, направленных на развитие наблюдательности, воображения как основы предвидения и творческого проектирования своих действий и действий воспитанников. Научное педагогическое мышление выражается в свободном оперировании педагогическими фактами, их разложении на составляющие компоненты с целью проникновения в их сущность, установлении аналогий, сходства и различия в педагогических явлениях. Для этого будущий учитель должен научиться классифицировать факты и явления, устанавливать причины и выявлять мотивы поведения и деятельности участников социального взаимодействия, решать аналитические, прогностические и проективные задачи.

Овладение умениями и навыками самостоятельной работы начинается с установления гигиенически и педагогически обоснованного режима дня. Надо так спланировать свою учебную и внеучебную деятельность, чтобы оставалось время и для самообразовательной работы, и для культурного отдыха.

Овладение навыками самостоятельной работы и умениями рациональной организации учебного труда свидетельствует о сформированности культуры умственного труда, которая включает: культуру мышления, проявляющуюся в умениях анализа и синтеза, сравнения и классификации, абстрагирования и обобщения, «переноса» полученных знаний и приемов умственной деятельности в различные новые условия;



устойчивый познавательный интерес, умения и навыки творческого решения познавательных задач, умения сосредоточиться на главных, наиболее важных в данный момент проблемах;

рациональные приемы и методы самостоятельной работы по добыванию знаний, совершенное владение устной и письменной речью;

гигиену умственного труда и его педагогически целесообразную организацию, умение разумно использовать свое время, расходовать физические и духовные силы.

Наиболее эффективный путь профессионального самообразования учителя – разработка одной из научных или методических проблем в рамках комплексной темы учреждения образования.

#### **Вопросы для самоконтроля.**

1. Что общее и в чем различие между самообразованием и самовоспитанием личности?

2. В чем заключается значение самостоятельной работы студента в становлении его профессиональной деятельности?

#### ***Тема 5. Педагогическая профессия и ее особенности***

В глубокой древности, когда еще не было разделения труда, все члены общины или племени – взрослые и дети – участвовали на равных в добывании пищи, что составляло главный смысл существования в те времена. Передача накопленного предшествующими поколениями опыта детям в родовой общине была «вплетена» в трудовую деятельность. Дети, с ранних лет включаясь в нее, усваивали знания о способах деятельности (охота, собирательство и др.) и овладевали различными умениями и навыками. И лишь по мере совершенствования орудий труда, что позволяло добывать пищи больше, появилась возможность не привлекать к этому больных и старых членов общины. Им вменялось в обязанность быть хранителями огня и осуществлять присмотр за детьми. Позже, по мере усложнения процессов сознательного изготовления орудий труда, повлекших за собой необходимость специальной передачи трудовых умений и навыков, старейшины рода – самые уважаемые и умудренные опытом – образовали в современном понимании первую социальную группу людей – воспитателей, прямой и единственной обязанностью которых стала передача опыта, забота о духовном росте подрастающего поколения, его нравственности, подготовка к жизни. *Так воспитание стало сферой деятельности и сознания человека.*

Возникновение педагогической профессии поэтому имеет объективные основания. Общество не могло бы существовать и развиваться, если бы молодое поколение, приходящее на смену старшему, вынуждено было начинать все сначала, без творческого освоения и использования того опыта, которое оно получило в наследство.

Интересна этимология русского слова «воспитатель». Оно происходит от основы слова «питать». Слова «воспитывать» и «вскармливать» не без основания нередко рассматриваются как синонимы. В современных словарях воспитатель определяется как человек, занимающийся воспитанием кого-либо, принимающий на себя ответственность за условия жизни и развитие личности другого человека. Слово «учитель», видимо, появилось позже, когда человечество осознало, что знания есть ценность сама по себе и что нужна специальная организация деятельности детей, направленная на приобретение знаний и умений. Такая деятельность получила название обучения.

В Древнем Вавилоне, Египте, Сирии учителями чаще всего были жрецы, а в Древней Греции – наиболее умные, талантливые вольнонаемные граждане: педономы, педотрибы, дидаскалы, педагоги. В Древнем Риме от имени императора учителями назначались государственные чиновники, хорошо знавшие науки, но главное, много путешествовавшие и, следовательно, много видевшие, знавшие языки, культуру и обычаи разных народов.

В древних китайских хрониках, дошедших до наших дней, упоминается, что еще в XX в. до н.э. в стране существовало министерство, ведавшее делами просвещения народа, назначавшее на должность учителя мудрейших представителей общества.

В средние века педагогами, как правило, были священники, монахи, хотя в городских школах, университетах ими все чаще становились люди, получившие специальное образование.

В Киевской Руси обязанности учителя совпадали с обязанностями родителя и властителя. В «Поучении» Мономаха раскрывается основной свод правил жизни, которым следовал сам государь и которым советовал следовать своим детям: любить свою Родину, заботиться о народе, творить добро близким, не грешить, уклоняться от злых дел, быть милостивым. Он писал: «Что умеете хорошо, то не забывайте, а чего не умеете, этому учитесь... Лениость ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а что не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленись ни на что хорошее».

В Древней Руси учителей называли мастерами, подчеркивая этим уважение к личности наставника подрастающего поколения. Но и мастеров-ремесленников, передававших свой опыт, называли и сейчас, как известно, называют уважительно – Учитель.

Принадлежность человека к той или иной профессии проявляется в его особенностях деятельности и образе мышления. По классификации, предложенной Е.А. Климовым, педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек. Но педагогическую профессию из ряда других выделяют, прежде всего, по образу мыслей ее представителей, повышенному чувству долга и ответственности. В связи с этим педагогическая профессия стоит особняком, выделяясь в отдельную группу. Главное ее отличие от других профессий типа «человек – человек» заключается в том, что она относится как к классу преобразующих, так и к классу управляющих профессий одновременно. Имея в качестве цели своей деятельности становление и преобразование личности, педагог призван управлять процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира.

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. Деятельность других представителей профессий типа «человек – человек» также требует взаимодействия с людьми, но здесь это связано с тем, чтобы наилучшим образом понять и удовлетворить запросы человека. В профессии же педагога ведущая задача – понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение.

Особенность обучения и воспитания как деятельности по социальному управлению состоит в том, что она имеет как бы двойной предмет труда. С одной стороны, главное ее содержание составляют взаимоотношения с людьми: если у руководителя (а учитель таковым и является) не складываются должные отношения с теми людьми, которыми он руководит или которых он убеждает, значит, нет самого важного в его деятельности. С другой стороны, профессии этого типа всегда требуют от человека специальных знаний, умений и навыков в какой-либо области (в зависимости от того, кем или чем он руководит). Педагог, как любой другой руководитель, должен хорошо знать и представлять деятельность учащихся, процессом развития которых он руководит. Таким образом, педагогическая профессия требует двойной подготовки – человековедческой и специальной.

Так, в профессии учителя умение общаться становится профессионально необходимым качеством. Изучение опыта начинающих учителей позволило исследователям, в частности В.А. Кан-Калику, выявить и описать наиболее часто встречающиеся «барьеры» общения, затрудняющие решение педагогических задач: несовпадение установок, боязнь класса, отсутствие контакта, сужение функции общения, негативная установка на класс, боязнь педагогической ошибки, подражание. Однако если начинающие учителя испытывают психологические «барьеры» по неопытности, то учителя со стажем – по причине недооценки роли коммуникативного обеспечения педагогических воздействий, что приводит к обеднению

эмоционального фона образовательного процесса. В результате оказываются обедненными и личные контакты с детьми, без эмоционального богатства которых невозможна продуктивная, одухотворенная положительными мотивами деятельность личности.

Своеобразие педагогической профессии состоит и в том, что она по своей природе имеет гуманистический, коллективный и творческий характер.

За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции – адаптивная и гуманистическая («человекообразующая»). *Адаптивная* функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а *гуманистическая* – с развитием его личности, творческой индивидуальности.

С одной стороны, учитель подготавливает своих воспитанников к нуждам данного момента, определенной социальной ситуации, конкретным запросам общества. Но, с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Имея в качестве цели развитие личности как синтеза всех богатств человеческой культуры, учитель работает на будущее.

В труде учителя всегда содержится гуманистическое, общечеловеческое начало. Сознательное его выдвижение на первый план, стремление служить будущему характеризовали прогрессивных педагогов всех времен. Так, известный педагог и деятель в области образования середины XIX в. Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег, которого называли учителем немецких учителей, выдвигал общечеловеческую цель воспитания: служение истине, добру, красоте. «В каждом индивидууме, в каждой нации должен быть воспитан образ мыслей, именуемый гуманностью: это стремление к благородным общечеловеческим целям». В реализации этой цели, считал он, особая роль принадлежит учителю, который является живым поучительным примером для ученика. Его личность завоевывает ему уважение, духовную силу и духовное влияние. Ценность школы равняется ценности учителя.

Если в других профессиях группы «человек – человек» результат, как правило, является продуктом деятельности одного человека – представителя профессии (например, продавца, врача, библиотекаря и т.п.), то в педагогической профессии очень трудно вычленить вклад каждого педагога, семьи и других источников воздействий в качественное преобразование субъекта деятельности – воспитанника. С осознанием закономерного усиления коллективистических начал в педагогической профессии все шире входит в обиход понятие *совокупного субъекта* педагогической деятельности. Под совокупным субъектом в широком плане понимается педагогический коллектив школы или другого образовательного учреждения, а в более узком – круг тех педагогов, которые имеют непосредственное отношение к группе учащихся или отдельному ученику. Большое значение формированию педагогического коллектива придавал А.С. Макаренко. Те или иные черты коллектива проявляются, прежде всего, в настроении его членов, их работоспособности, психическом и физическом самочувствии. Такое явление получило название *психологического климата* коллектива. А.С. Макаренко вскрыл закономерность, согласно которой педагогическое мастерство учителя обусловлено уровнем сформированности педагогического коллектива. А.С. Макаренко утверждал, что нельзя ставить вопрос о воспитании в зависимости от качества или таланта отдельно взятого учителя, хорошим мастером можно стать только в педагогическом коллективе. Неоценимый вклад в развитие теории и практики формирования педагогического коллектива внес В.А. Сухомлинский. Будучи сам на протяжении многих лет руководителем школы, он пришел к выводу об определяющей роли педагогического сотрудничества в достижении тех целей, которые стоят перед школой. Исследуя влияние педагогического коллектива на коллектив воспитанников, В.А.Сухомлинский установил следующую закономерность: чем богаче духовные ценности, накопленные и заботливо охраняемые в педагогическом

коллективе, тем отчетливее коллектив воспитанников выступает как активная, действенная сила, как участник воспитательного процесса, как воспитатель. В.А. Сухомлинскому принадлежит мысль, которая, надо полагать, и в настоящее время еще не до конца осознана руководителями учреждений образования: если нет педагогического коллектива, то нет и коллектива ученического. На вопрос, как же и благодаря чему создается педагогический коллектив, В.А. Сухомлинский отвечал однозначно – его творят коллективная мысль, идея, творчество.

Педагогическая деятельность, как и любая другая, имеет не только количественную меру, но и качественные характеристики. Содержание и организацию труда учителя можно правильно оценить, лишь определив уровень его творческого отношения к своей деятельности. Уровень творчества в деятельности педагога отражает степень использования им своих возможностей для достижения поставленных целей. Творческий характер педагогической деятельности, поэтому является важнейшей ее особенностью. Но в отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство) творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности. Конечно, творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую систему, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.

Творческий потенциал личности педагога формируется на основе накопленного им социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские формы и методы и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку учитель на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые, оригинальные пути и способы ее решения. Но опыт убеждает, что творчество приходит только тогда и только к тем, кто добросовестно относится к труду, постоянно стремится к повышению профессиональной квалификации, пополнению знаний и изучению опыта лучших школ и учителей.

Область проявления педагогического творчества определяется структурой основных компонентов педагогической деятельности и охватывает практически все ее стороны: планирование, организацию, реализацию и анализ результатов.

В современной научной литературе педагогическое творчество понимается как процесс решения педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Обращаясь к решению неисчислимого множества типовых и нестандартных задач, учитель так же, как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска: анализом педагогической ситуации; проектированием результата в соответствии с исходными данными; анализом имеющихся средств, необходимых для проверки предположения и достижения искомого результата; оценкой полученных данных; формулировкой новых задач.

Однако творческий характер педагогической деятельности нельзя свести только к решению педагогических задач, ибо в творческой деятельности в единстве проявляются познавательный, эмоционально-волевой и мотивационно-потребностный компоненты личности. Тем не менее, решение специально подобранных задач, направленных на развитие каких-либо структурных компонентов творческого мышления (целеполагание, анализ, требующий преодоления барьеров, установок, стереотипов, перебор вариантов, классификация и оценка и т.п.), является главным фактором и важнейшим условием развития творческого потенциала личности учителя.

Опыт творческой деятельности не вносит принципиально новых знаний и умений в содержание профессиональной подготовки учителя. Но это не означает, что научить творчеству нельзя. Можно, при обеспечении постоянной интеллектуальной активности

будущих учителей и специфической творческой познавательной мотивации, которая выступает регулирующим фактором процессов решения педагогических задач.

Это могут быть задачи на перенос знаний и умений в новую ситуацию, выявление новых проблем в знакомых (типичных) ситуациях, выделение новых функций, методов и приемов, комбинирование новых способов деятельности из известных и др. Этому же способствуют и упражнения в анализе педагогических фактов и явлений, выделении их составляющих, выявлении рациональных основ тех или иных решений и рекомендаций.

Часто сферу проявления творчества учителя непроизвольно сужают, сводя ее к нестандартному, оригинальному решению педагогических задач. Между тем творчество педагога не в меньшей мере проявляется и при решении коммуникативных задач, выступающих своеобразным фоном и основанием педагогической деятельности. В.А-Кан-Калик, выделяя наряду с логико-педагогическим аспектом творческой деятельности учителя и субъективно-эмоциональный, детально конкретизирует коммуникативные умения, особенно проявляющиеся при решении ситуативных задач. К числу таких умений в первую очередь следует отнести умения управлять своим психическим и эмоциональным состоянием, действовать в публичной обстановке (оценить ситуацию общения, привлечь внимание аудитории или отдельных учеников, используя разнообразные приемы, и т.п.) и др. Творческую личность отличает и особое сочетание личностно-деловых качеств, характеризующих ее креативность.

Е.С. Громов и В.А. Моляко называют семь признаков креативности: оригинальность, эвристичность, фантазию, активность, концентрированность, четкость, чувствительность. Педагогу-творцу присущи также такие качества, как инициативность, самостоятельность, способность к преодолению инерции мышления, чувство подлинно нового и стремление к его познанию, высокая потребность в достижении, целеустремленность, широта ассоциаций, наблюдательность, развитая профессиональная память.

Каждый учитель продолжает дело своих предшественников, но учитель-творец видит шире и значительно дальше. Каждый учитель так или иначе преобразует педагогическую действительность, но только учитель-творец активно борется за кардинальные преобразования и сам в этом деле является наглядным примером.

В сфере образования, как и в других областях материального и духовного производства, наблюдается тенденция к внутрипрофессиональной дифференциации. Это закономерный процесс разделения труда, проявляющийся не только и не столько в дроблении, сколько в развитии все более совершенных и эффективных обособленных видов деятельности в пределах педагогической профессии. Процесс обособления видов педагогической деятельности обусловлен прежде всего существенным «усложнением» характера воспитания, которое, в свою очередь, вызвано изменениями социально-экономических условий жизни, последствиями научно-технического и социального прогресса.

Другим обстоятельством, приводящим к появлению новых педагогических специальностей, является увеличение спроса на квалифицированное обучение и воспитание. Так, уже в 70–80-е гг. стала отчетливо проявляться тенденция к специализации по основным направлениям воспитательной работы, вызванная необходимостью более квалифицированного руководства художественной, спортивной, туристско-краеведческой и другими видами деятельности школьников.

#### **Вопросы для самоконтроля.**

1. В чем заключается своеобразие педагогической профессии?
2. Докажите, что гуманистическая направленность личности является детерминантой формирования педагога-профессионала.

## **Тема 6. Педагогическая деятельность: сущность и специфика**

Смысл педагогической профессии выявляется в деятельности, которую осуществляют ее представители и которая называется педагогической. *Она представляет особый вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе.*

Очевидно, что эту деятельность осуществляют не только педагоги, но и родители, общественные организации, руководители предприятий и учреждений, производственные и другие группы, а также в известной мере средства массовой информации. Однако в первом случае эта деятельность – профессиональная, а во втором – общепедагогическая, которую вольно или невольно осуществляет каждый человек и по отношению к самому себе, занимаясь самообразованием и самовоспитанием. Педагогическая деятельность как профессиональная имеет место в специально организованных обществом образовательных учреждениях: дошкольных учреждениях, школах, профессионально-технических училищах, средних специальных и высших учебных заведениях, учреждениях дополнительного образования, повышения квалификации и переподготовки.

Для проникновения в сущность педагогической деятельности необходимо обратиться к анализу ее строения, которое можно представить как единство цели, мотивов, действий (операций), результата. *Системообразующей характеристикой деятельности, в том числе и педагогической, является цель* (А.Н. Леонтьев).

Цель педагогической деятельности связана с реализацией цели воспитания, которая и сегодня многими рассматривается как идущий из глубины веков общечеловеческий идеал гармонично развитой личности. Это общая стратегическая цель достигается решением конкретизированных задач обучения и воспитания по различным направлениям.

Цель педагогической деятельности – явление историческое. Она разрабатывается и формируется как отражение тенденции социального развития, предъявляя совокупность требований к современному человеку с учетом его духовных и природных возможностей. В ней заключены, с одной стороны, интересы и ожидания различных социальных и этнических групп, а с другой – потребности и стремления отдельной личности.

В качестве основных объектов цели педагогической деятельности выделяют воспитательную среду, деятельность воспитанников, воспитательный коллектив и индивидуальные особенности воспитанников. Реализация цели педагогической деятельности связана с решением таких социально-педагогических задач, как формирование воспитательной среды, организация деятельности воспитанников, создание воспитательного коллектива, развитие индивидуальности личности.

Цели педагогической деятельности – явление динамическое. И логика их развития такова, что, возникая как отражение объективных тенденций общественного развития и приводя содержание, формы и методы педагогической деятельности в соответствие с потребностями общества, они складываются в развернутую программу поэтапного движения к высшей цели – развитию личности в гармонии с собой и социумом.

Основной функциональной единицей, с помощью которой проявляются все свойства педагогической деятельности, является *педагогическое действие* как единство целей и содержания. Понятие о педагогическом действии выражает то общее, что присуще всем формам педагогической деятельности (уроку, экскурсии, индивидуальной беседе и т.п.), но не сводится ни к одной из них.

Обращение к формам материализации педагогического действия помогает показать логику педагогической деятельности. Педагогическое действие учителя сначала выступает в форме познавательной задачи. Опираясь на имеющиеся знания, он теоретически соотносит средства, предмет и предполагаемый результат своего действия. Познавательная задача, будучи решенной психологически, затем переходит в форму

практического преобразовательного акта. При этом обнаруживается некоторое несоответствие между средствами и объектами педагогического влияния, что сказывается на результатах действия учителя. В связи с этим из формы практического акта действие снова переходит в форму познавательной задачи, условия которой становятся более полными. Таким образом, деятельность учителя-воспитателя по своей природе есть не что иное, как процесс решения неисчислимого множества задач различных типов, классов и уровней.

Специфической особенностью педагогических задач является то, что их решения практически никогда не лежат на поверхности. Они нередко требуют напряженной работы мысли, анализа множества факторов, условий и обстоятельств. Кроме того, искомое не представлено в четких формулировках: оно вырабатывается на основе прогноза. Решение взаимосвязанного ряда педагогических задач очень трудно поддается алгоритмизации. Если же алгоритм все же существует, применение его разными педагогами может привести к различным результатам. Это объясняется тем, что творчество педагогов связано с поиском новых решений педагогических задач.

Традиционно основными видами педагогической деятельности, осуществляемыми в целостном педагогическом процессе, являются преподавание и воспитательная работа.

*Воспитательная работа* – это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности. *А преподавание* – это такой вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников. По большому счету, педагогическая и воспитательная деятельность — понятия тождественные. Такое понимание соотношения воспитательной работы и преподавания раскрывает смысл тезиса о единстве обучения и воспитания.

Обучение, раскрытию сущности и содержания которого посвящено много исследований, лишь условно, для удобства и более глубокого его познания, рассматривается изолированно от воспитания. Не случайно педагоги, занимающиеся разработкой проблемы содержания образования (В.В. Краевский, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин и др.), неотъемлемыми его компонентами наряду со знаниями и умениями, которыми человек овладевает в процессе обучения, считают опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру. Без единства преподавания и воспитательной работы реализовать названные элементы образования не представляется возможным.

Сравним в общих чертах деятельность преподавания, имеющую место как в процессе обучения, так и во внеурочное время, и воспитательную работу, которая осуществляется в целостном педагогическом процессе.

Преподавание, осуществляемое в рамках любой организационной формы, а не только урока, имеет обычно жесткие временные ограничения, строго определенную цель и варианты способов ее достижения. Важнейшим критерием эффективности преподавания является достижение учебной цели. Воспитательная работа, также осуществляемая в рамках любой организационной формы, не преследует прямого достижения цели, ибо она недостижима в ограниченные временными рамками организационной формы сроки. В воспитательной работе можно предусмотреть лишь последовательное решение конкретных задач, ориентированных на цель. Важнейшим критерием эффективного решения воспитательных задач являются позитивные изменения в сознании воспитанников, проявляющиеся в эмоциональных реакциях, поведении и деятельности.

Содержание обучения, а, следовательно, и логику преподавания, можно жестко запрограммировать, чего не допускает содержание воспитательной работы. Формирование знаний, умений и навыков из области этики, эстетики и других наук, и искусств, изучение которых не предусмотрено учебными планами, по существу есть не что иное, как обучение.

В воспитательной работе приемлемо планирование лишь в самых общих чертах: отношение к обществу, к труду, к людям, к науке (учению), к природе, к вещам, предметам и явлениям окружающего мира, к самому себе. Логику воспитательной работы учителя в каждом отдельно взятом классе нельзя предопределить нормативными документами.

Преподаватель имеет дело примерно с однородным «исходным материалом». Результаты учения практически однозначно определяются его деятельностью, т.е. способностью вызвать и направить познавательную деятельность ученика. Воспитатель вынужден считаться с тем, что его педагогические воздействия могут пересекаться с неорганизованными и организованными отрицательными влияниями на школьника. Преподавание как деятельность имеет дискретный характер. Оно обычно не предполагает взаимодействия с учащимися в подготовительный период, который может быть более или менее продолжительным. Вместе с тем, даже при условии отсутствия непосредственного контакта с учителем воспитанник находится под его опосредованным влиянием. Обычно подготовительная часть в воспитательной работе более продолжительна, а нередко и более значима, чем основная часть.

*Критерий эффективности деятельности учащихся в процессе обучения – уровень усвоения знаний и умений, овладения способами решения познавательных и практических задач, интенсивности продвижения в развитии.* Результаты деятельности учащихся легко выявляются и могут быть зафиксированы в качественно-количественных показателях. В воспитательной работе осложнено соотнесение результатов деятельности воспитателя с выработанными критериями воспитанности. Очень трудно в развивающейся личности выделить результат деятельности именно воспитателя. В силу *стохастичности* воспитательного процесса затруднено предвидение результатов тех или иных воспитательных действий и их получение намного отсрочено во времени. В воспитательной работе невозможно своевременно установить обратную связь.

Отмеченные различия в организации деятельности преподавания и воспитательной работы показывают, что преподавание значительно легче по способам его организации и реализации, а в структуре целостного педагогического процесса оно занимает подчиненное положение. Если в процессе обучения практически все можно доказать или вывести логически, то вызвать и закрепить те или иные отношения личности значительно сложнее, поскольку решающую роль здесь играет свобода выбора. Именно поэтому успешность учения во многом зависит от сформированности познавательного интереса и отношения к учебной деятельности в целом, т.е. от результатов не только преподавания, но и воспитательной работы.

Опыт показывает, что успехов в преподавательской деятельности добиваются прежде всего те учителя, которые владеют педагогическим умением развивать и поддерживать познавательные интересы детей, создавать на уроке атмосферу общего творчества, групповой ответственности и заинтересованности в успехах одноклассников. Это говорит о том, что не преподавательские умения, а умения воспитательной работы являются первичными в содержании профессиональной готовности учителя. В связи с этим профессиональная подготовка будущих учителей имеет своей целью формирование их готовности к управлению целостным педагогическим процессом.

В отличие от принятого в психологии понимания деятельности как многоуровневой системы, компонентами которой являются цель, мотивы, действия и результат, применительно к педагогической деятельности преобладает подход выделения ее компонентов как относительно самостоятельных функциональных видов деятельности педагога.

Н.В. Кузьмина выделила в структуре педагогической деятельности три взаимосвязанных компонента: конструктивный, организаторский и коммуникативный. Для успешного осуществления этих функциональных видов педагогической деятельности необходимы соответствующие способности, проявляющиеся в умениях.



*Конструктивная деятельность*, в свою очередь, распадается на конструктивно-содержательную (отбор и композиция учебного материала, планирование и построение педагогического процесса), конструктивно-оперативную (планирование своих действий и действий учащихся) и конструктивно-материальную (проектирование учебно-материальной базы педагогического процесса). *Организаторская деятельность* предполагает выполнение системы действий, направленных на включение учащихся в различные виды деятельности, создание коллектива и организацию совместной деятельности.

*Коммуникативная деятельность* направлена на установление педагогически целесообразных отношений педагога с воспитанниками, другими педагогами школы, представителями общественности, родителями.

Однако названные компоненты, с одной стороны, в равной мере могут быть отнесены не только к педагогической, но и к любой деятельности, а с другой – они не раскрывают с достаточной полнотой все стороны и области педагогической деятельности.

А.И. Щербаков относит конструктивный, организаторский и исследовательский компоненты (функции) к общетрудовым, т.е. проявляющимся в любой деятельности. Но он конкретизирует функцию учителя на этапе реализации педагогического процесса, представив организаторский компонент педагогической деятельности как единство информационной, развивающей, ориентационной и мобилизационной функций. Особо следует обратить внимание на исследовательскую функцию, хотя она и относится к общетрудовым. Реализация исследовательской функции требует от учителя научного подхода к педагогическим явлениям, владения умениями эвристического поиска и методами научно-педагогического исследования, в том числе анализа собственного опыта и опыта других учителей.

Конструктивный компонент педагогической деятельности может быть представлен как внутренне взаимосвязанные аналитическая, прогностическая и проективная функции.

Углубленное изучение содержания коммуникативной функции позволяет определить ее также через взаимосвязанные перцептивную, собственно коммуникативную и коммуникативно-операциональную функции. Перцептивная функция связана с проникновением во внутренний мир человека, собственно коммуникативная – направлена на установление педагогически целесообразных отношений, а коммуникативно-операциональная – предполагает активное использование средств педагогической техники.

Эффективность педагогического процесса обусловлена наличием постоянной обратной связи. Она позволяет учителю своевременно получать информацию о соответствии полученных результатов планировавшимся задачам. В силу этого в структуре педагогической деятельности необходимо выделить и контрольно-оценочный (рефлексивный) компонент.

Все компоненты, или функциональные виды, деятельности проявляются в работе педагога любой специальности. Их осуществление предполагает владение педагогом специальными умениями.

Одним из важнейших требований, которые предъявляет педагогическая профессия, является четкость социальной и профессиональной позиций ее представителей. Именно в ней учитель выражает себя как субъект педагогической деятельности.

*Позиция педагога* – это система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности в частности, которые являются источником его активности. Она определяется, с одной стороны, теми требованиями, ожиданиями и возможностями, которые предъявляет и предоставляет ему общество. А с другой стороны, действуют внутренние, личные источники активности – влечения, переживания, мотивы и цели педагога, его ценностные ориентации, мировоззрение, идеалы.

В позиции педагога проявляется его личность, характер социальной ориентации, тип гражданского поведения и деятельности.

*Социальная позиция* педагога вырастает из той системы взглядов, убеждений и ценностных ориентации, которые были сформированы еще в общеобразовательной школе. В процессе профессиональной подготовки на их базе формируется мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии, целям и средствам педагогической деятельности. Мотивационно-ценностное отношение к педагогической деятельности в самом широком ее понимании в конечном итоге выражается в направленности, составляющей ядро личности учителя.

Социальная позиция педагога во многом определяет и его *профессиональную позицию*. Однако здесь нет какой бы то ни было прямой зависимости, поскольку воспитание всегда строится на основе личностного взаимодействия. Именно поэтому педагог, четко осознавая, что он делает, далеко не всегда может дать развернутый ответ, почему он поступает так, а не иначе, нередко вопреки здравому смыслу и логике. Никакой анализ не поможет выявить, какие источники активности возобладали при выборе педагогом той или иной позиции в сложившейся ситуации, если он сам объясняет свое решение интуицией. На выбор профессиональной позиции педагога оказывают влияние многие факторы. Однако решающими среди них являются его профессиональные установки, индивидуально-типологические особенности личности, темперамент и характер.

Л.Б. Ительсон дал характеристику типичных ролевых педагогических позиций. Педагог может выступать в качестве:

- информатора, если он ограничивается сообщением требований, норм, воззрений и т.д. (например, надо быть честным);
- друга, если он стремится проникнуть в душу ребенка;
- диктатора, если он насильственно внедряет нормы и ценностные ориентации в сознание воспитанников;
- советчика, если использует осторожное уговаривание;
- просителя, если педагог упрощает воспитанника быть таким, “ как надо” , опускаясь порой до самоунижения, лести;
- вдохновителя, если он стремится увлечь (зажечь) интересными целями, перспективами.

Каждая из этих позиций может давать положительный и отрицательный эффект в зависимости от личности воспитателя. Однако всегда дают отрицательные результаты несправедливость и произвол; подыгрывание ребенку, превращение его в маленького кумира и диктатора; подкуп, неуважение к личности ребенка, подавление его инициативы и т.п.

Совокупность профессионально обусловленных требований к учителю определяется как профессиональная готовность к педагогической деятельности. В ее составе правомерно выделить, с одной стороны, психологическую, психофизиологическую и физическую готовность, а с другой – научно-теоретическую и практическую подготовку как основу профессионализма.

Содержание профессиональной готовности как отражение цели педагогического образования аккумулятивно в профессиограмме, отражающей инвариантные, идеализированные параметры личности и профессиональной деятельности учителя.

К настоящему времени накоплен богатый опыт построения профессиограммы учителя, который позволяет профессиональные требования к учителю объединить в три основных комплекса, взаимосвязанных и дополняющих друг друга: общегражданские качества; качества, определяющие специфику профессии учителя; специальные знания, умения и навыки по предмету (специальности). Психологи при обосновании профессиограммы обращаются к установлению перечня педагогических способностей, представляющих собой синтез качеств ума, чувств и воли личности. В частности, В.А. Крутецкий выделяет дидактические, академические, коммуникативные способности, а также педагогическое воображение и способность к распределению внимания.

А.И. Щербаков к числу важнейших педагогических способностей относит дидактические, конструктивные, перцептивные, экспрессивные, коммуникативные и организаторские. Он также считает, что в психологической структуре личности учителя должны быть выделены общегражданские качества, нравственно-психологические, социально-перцептивные, индивидуально-психологические особенности, практические умения и навыки: общепедагогические (информационные, мобилизационные, развивающие, ориентационные), общетрудовые (конструктивные, организаторские, исследовательские), коммуникативные (общение с людьми разных возрастных категорий), самообразовательные (систематизация и обобщение знаний и их применение при решении педагогических задач и получении новой информации).

Цель педагогического образования может быть представлена как непрерывное общее и профессиональное развитие учителя нового типа, которого характеризуют:

высокая гражданская ответственность и социальная активность;

любовь к детям, потребность и способность отдать им свое сердце;

подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;

высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;

потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;

физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность.

Эта емкая и лаконичная характеристика учителя может быть конкретизирована до уровня личностных характеристик.

В профессиограмме учителя ведущее место занимает направленность его личности. Рассмотрим в этой связи свойства личности учителя-воспитателя, характеризующие его социально-нравственную, профессионально-педагогическую и познавательную направленность.

В деятельности учителя идейная убежденность определяет все другие свойства и характеристики личности, выражающие его социально-нравственную направленность. В частности, социальные потребности, моральные и ценностные ориентации, чувство общественного долга и гражданской ответственности. Идейная убежденность лежит в основе социальной активности учителя. Именно поэтому она по праву считается наиболее глубокой фундаментальной характеристикой личности учителя. Учитель-гражданин верен своему народу, близок ему. Он не замыкается в узком кругу своих личных забот, его жизнь непрерывно связана с жизнью села, города, где он живет и работает.

В структуре личности учителя особая роль принадлежит профессионально-педагогической направленности. Она является тем каркасом, вокруг которого komponуются основные профессионально значимые свойства личности педагога.

Профессиональная направленность личности учителя включает интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности. Основой педагогической направленности является интерес к профессии учителя, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к детям, родителям, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями. Педагогическое призвание в отличие от педагогического интереса, который может быть и созерцательным, означает склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу.

Наличие или отсутствие призвания может выявиться только при включении будущего учителя в учебную или реальную профессионально ориентированную деятельность, ибо профессиональная предназначенность человека не обусловлена прямо и однозначно своеобразием его природных особенностей. Между тем субъективное переживание призвания к выполняемой или даже избранной деятельности может оказаться

весьма значимым фактором развития личности: вызывать увлеченность деятельностью, убежденность в своей пригодности к ней.

Таким образом, педагогическое призвание формируется в процессе накопления будущим учителем теоретического и практического педагогического опыта и самооценки своих педагогических способностей. Следовательно, недостатки специальной (академической) подготовленности не могут служить поводом для признания полной профессиональной непригодности будущего учителя.

Основу педагогического призвания составляет любовь к детям. Это основополагающее качество является предпосылкой самосовершенствования, целенаправленного саморазвития многих профессионально значимых качеств, характеризующих профессионально-педагогическую направленность учителя.

Среди таких качеств – педагогический долг и ответственность. Руководствуясь чувством педагогического долга, учитель всегда спешит оказать помощь детям и взрослым, всем, кто в ней нуждается, в пределах своих прав и компетенции; он требователен к себе, неукоснительно следуя своеобразному кодексу педагогической морали.

Высшим проявлением педагогического долга является самоотверженность учителя. Именно в ней находит выражение его мотивационно-ценностное отношение к труду. Учитель, имеющий данное качество, работает, не считаясь со временем, подчас даже с состоянием здоровья.

#### **Вопросы для самоконтроля.**

1. Охарактеризуйте типичные ролевые педагогические позиции
2. Проанализируйте сущность профессиональной готовности педагога.

#### ***Тема 7. Профессионализм как условие успешной деятельности педагога***

Педагогическая профессия, как мы уже отмечали, является одновременно преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять развитием личности, нужно быть компетентным. *Понятие профессиональной компетентности педагога поэтому выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм.*

Содержание подготовки педагога той или иной специальности представлено в квалификационной характеристике – нормативной модели компетентности педагога, отображающей научно обоснованный состав профессиональных знаний, умений и навыков. *Квалификационная характеристика* – это, по существу, свод обобщенных требований к учителю на уровне его теоретического и практического опыта.

В общем виде *психолого-педагогические знания* определены учебными программами. Психолого-педагогическая подготовленность включает в себе знание методологических основ и категорий педагогики; закономерностей социализации и развития личности; сущности, целей и технологий воспитания и обучения; законов возрастного анатомо-физиологического и психического развития детей, подростков, юношества. Она – основа гуманистически ориентированного мышления учителя-воспитателя.

Психолого-педагогические и специальные (по предмету) знания – необходимое, но отнюдь не достаточное условие профессиональной компетентности. Многие из них, в частности теоретико-практические и методические знания, являются предпосылкой интеллектуальных и практических умений и навыков.

*Педагогическое умение* – совокупность последовательно разворачивающихся действий, часть из которых может быть автоматизирована (навыки), основанные на теоретических знаниях и направленных на решение задач развития гармоничной личности. Такое понимание сущности педагогических умений подчеркивает ведущую роль теоретических знаний в формировании практической готовности будущих учителей, единство теоретической и практической подготовки, многоуровневый характер педагогических

умений (от репродуктивного до творческого) и возможность их совершенствования путем автоматизации отдельных действий.

Наконец, данное понимание сущности педагогического умения позволяет понять его внутреннюю структуру, т.е. взаимообусловленную связь действий (компонентов умения) как относительно самостоятельных частных умений. Это в свою очередь открывает возможность как для объединения множества педагогических умений по разным основаниям, так и для условного их разложения в практических целях.

Модель профессиональной готовности целесообразно строить от наиболее общих к частным умениям. Таким наиболее общим умением является умение педагогически мыслить и действовать, теснейшим образом связанное с умением подвергать факты и явления теоретическому анализу. Объединяет эти два крайне важных умения то, что в их основе лежит процесс перехода от конкретного к абстрактному, который может протекать на интуитивном, эмпирическом и теоретическом уровнях. Доведение умения до теоретического уровня анализа – одна из важнейших задач обучения будущих учителей педагогическому мастерству. В идеале полное соответствие учителя требованиям квалификационной характеристики означает сформированность интегрирующего в себе всю совокупность педагогических умений умения педагогически мыслить и действовать.

Вне зависимости от уровня обобщенности педагогической задачи законченный цикл ее решения сводится к триаде «мыслить – действовать – мыслить» и совпадает с компонентами педагогической деятельности и соответствующими им умениями. В результате модель профессиональной компетентности учителя выступает как единство его теоретической и практической готовности. Педагогические умения здесь объединены в четыре группы.

1. Умения «переводить» содержание объективного процесса воспитания в конкретные педагогические задачи: изучение личности и коллектива для определения уровня их подготовленности к активному овладению новыми знаниями и проектирование на этой основе развития коллектива и отдельных учащихся; выделение комплекса образовательных, воспитательных и развивающих задач, их конкретизация и определение доминирующей задачи.

2. Умения построить и привести в движение логически завершенную педагогическую систему: комплексное планирование образовательно-воспитательных задач; обоснованный отбор содержания образовательного процесса; оптимальный выбор форм, методов и средств его организации.

3. Умения выделять и устанавливать взаимосвязи между компонентами и факторами воспитания, приводить их в действие: создание необходимых условий (материальных, морально-психологических, организационных, гигиенических и др.); активизация личности ребенка, развитие его деятельности, превращающей его из объекта в субъект воспитания; организация и развитие совместной деятельности; обеспечение связи школы со средой, регулирование внешних непрограммируемых воздействий.

4. Умения учета и оценки результатов педагогической деятельности: самоанализ и анализ образовательного процесса и результатов деятельности педагога; определение нового комплекса доминирующих и подчиненных педагогических задач.

Содержание теоретической готовности учителя нередко понимается лишь как определенная совокупность психолого-педагогических и специальных знаний. Но формирование знаний, как уже отмечалось, не самоцель. Знания, лежащие в структуре опыта учителя мертвым грузом, не будучи к тому же сведенными в систему, остаются никому не нужным достоянием. Вот почему необходимо обращение к формам проявления теоретической готовности. Таковой является теоретическая деятельность, в свою очередь проявляющаяся в обобщенном умении педагогически мыслить, которое предполагает наличие у учителя аналитических, прогностических, проективных, а также рефлексивных умений.

### *Содержание теоретической готовности учителя. Аналитические умения.*

Сформированность аналитических умений – один из критериев педагогического мастерства, ибо с их помощью извлекаются знания из практики. Именно через аналитические умения проявляется обобщенное умение педагогически мыслить. Такое умение состоит из ряда частных умений:

расчленять педагогические явления на составляющие элементы (условия, причины, мотивы, стимулы, средства, формы проявления и пр.);

осмысливать каждую часть в связи с целым и во взаимодействии с ведущими сторонами;

находить в теории обучения и воспитания идеи, выводы, закономерности, адекватные логике рассматриваемого явления;

правильно диагностировать педагогическое явление;

находить основную педагогическую задачу (проблему) и способы ее оптимального решения.

Теоретический анализ фактов и явлений включает в себе: вычленение факта или явления, его обособление от других фактов и явлений; установление состава элементов данного факта или явления; раскрытие содержания и выделение роли каждого из элементов данной структуры; проникновение в процесс развития целостного явления; определение места данного явления в образовательном процессе.

Под педагогическим фактом здесь понимается тот или иной тип воспитательного отношения, а под педагогическим явлением – результат взаимодействия таких форм действительности, как событие, происшедшее в жизни ученика, действия педагога на основе анализа этого события в соответствии с поставленной им задачей, действия учащихся и педагогический результат действий учителя.

*Прогностические умения.* Управление социальными процессами, каким является и образовательный, всегда предполагает ориентацию на четко представленный в сознании субъекта управления конечный результат (предвосхищенная цель). Основу для целеполагания и поиска возможных путей решения педагогической задачи создает анализ педагогической ситуации. Взаимосвязь анализа педагогической ситуации и целеполагания в педагогической деятельности ограничена. Тем не менее успех целеполагания зависит не только от результатов аналитической деятельности. Во многом он предопределяется способностью к антиципации (представлению предмета, явления, результата действия и т.п. в сознании человека еще до того, как они будут реально восприняты или осуществлены).

Педагогическое прогнозирование, осуществляемое на научной основе, опирается на знания сущности и логики педагогического процесса, закономерностей возрастного и индивидуального развития учащихся. Состав прогностических умений можно представить следующим образом: выдвижение педагогических целей и задач, отбор способов достижения педагогических целей, предвидение результата, возможных отклонений и нежелательных явлений, определение этапов (или стадий) педагогического процесса, распределение времени, планирование совместно с учащимися жизнедеятельности.

В зависимости от объекта прогнозирования прогностические умения можно объединить в три группы:

прогнозирование развития коллектива: динамики его структуры, развития системы взаимоотношений, изменения положения актива и отдельных учащихся в системе взаимоотношений и т.п.;

прогнозирование развития личности: ее личностно-деловых качеств, чувств, воли и поведения, возможных отклонений в развитии личности, трудностей в установлении взаимоотношений со сверстниками и т.п.;

прогнозирование педагогического процесса: образовательных, воспитательных и развивающих возможностей учебного материала, затруднений учащихся в учении и других видах деятельности;

результатов применения тех или иных методов, приемов и средств обучения и воспитания и т.п.

Педагогическое прогнозирование требует от учителя овладения такими прогностическими методами, как моделирование, выдвижение гипотез, мысленный эксперимент, экстраполяция и др.

*Проективные умения.* Триада «анализ – прогноз – проект» предполагает выделение специальной группы умений, проявляющихся в материализации результатов педагогического прогнозирования в конкретных планах обучения и воспитания. Разработка проекта образовательно-воспитательной работы означает прежде всего перевод на педагогический язык целей обучения и воспитания, их максимальную конкретизацию и обоснование способов их поэтапной реализации. Следующим шагом является определение содержания и видов деятельности, осуществление которых учащимися обеспечит развитие прогнозируемых качеств и состояний. При этом важно предусмотреть сочетание различных видов деятельности и проведение специальных мероприятий в соответствии с поставленными задачами.

Проективные умения включают:

перевод цели и содержания образования и воспитания в конкретные педагогические задачи;

учет при определении педагогических задач и отборе содержания деятельности учащихся их потребностей и интересов, возможностей материальной базы, своего опыта и личностно-деловых качеств;

определение комплекса доминирующих и подчиненных задач для каждого этапа педагогического процесса;

отбор видов деятельности, адекватных поставленным задачам, планирование системы совместных творческих дел;

планирование индивидуальной работы с учащимися с целью преодоления имеющихся недостатков в развитии их способностей, творческих сил и дарований;

отбор содержания, форм, методов и средств педагогического процесса в их оптимальном сочетании;

планирование системы приемов стимулирования активности школьников и сдерживания негативных проявлений в их поведении;

планирование развития воспитательной среды и связей с родителями и общественностью.

Оперативное планирование требует от педагога овладения целым рядом конкретных узкометодических умений.

*Рефлексивные умения.* Они имеют место при осуществлении педагогом контрольно-оценочной деятельности, направленной на себя. Ее обычно связывают лишь с завершающим этапом решения педагогической задачи, понимая, как своеобразную процедуру по подведению итогов образовательно-воспитательной деятельности.

Между тем известны различные виды контроля: соотнесение полученных результатов с заданными образцами; на основе предполагаемых результатов действий, выполненных лишь в умственном плане; анализ готовых результатов фактически выполненных действий. Все они в равной мере имеют место в педагогической деятельности, хотя и рассредоточены по этапам решения педагогической задачи. Бесспорно, особого внимания заслуживает контроль на основе анализа уже полученных результатов и в первую очередь применительно к деятельности учителя-предметника. Для эффективного осуществления этого вида контроля педагог должен быть способен к рефлексии, позволяющей разумно и объективно анализировать свои суждения, поступки и в конечном итоге деятельность с точки зрения их соответствия замыслу и условиям.

Признание рефлексии как специфической формы теоретической деятельности, направленной на осмысление своих собственных действий, позволяет говорить об особой группе педагогических умений – рефлексивных. Их выделение обусловлено рядом

причин. Прежде всего тем обстоятельством, что анализ результатов педагогической деятельности без тщательного анализа условий их получения не может считаться нормой. Хорошо известно, что высокие результаты в педагогической деятельности могут быть получены как за счет существенного увеличения времени на решение образовательно-воспитательных задач, так и за счет перегрузки учащихся и учителей. Это так называемые экстенсивные пути повышения эффективности деятельности учителя. Но отрицательные результаты также могут иметь разные причины. Для педагога всегда очень важно установить, в какой мере как положительные, так и отрицательные результаты являются следствием его деятельности. Отсюда и необходимость в анализе собственной деятельности, который требует особых умений анализировать: правильность постановки целей, их «перевода» в конкретные задачи и адекватность комплекса решавшихся доминирующих и подчиненных задач исходным условиям; соответствие содержания деятельности воспитанников поставленным задачам; эффективность применявшихся методов, приемов и средств педагогической деятельности; соответствие применявшихся организационных форм возрастным особенностям учащихся, содержанию материала и т.п.; причины успехов и неудач, ошибок и затруднений в ходе реализации поставленных задач обучения и воспитания; опыт своей деятельности в его целостности и соответствии с выработанными наукой критериями и рекомендациями.

Рефлексия – это не просто знание или понимание субъектом педагогической деятельности самого себя, но и выяснение того, насколько и как другие (учащиеся, коллеги, родители) знают и понимают «рефлектирующего», его личностные особенности, эмоциональные реакции и когнитивные представления.

**Содержание практической готовности** выражается во внешних (предметных) умениях, т.е. в действиях, которые можно наблюдать. К ним относятся организаторские и коммуникативные умения.

*Организаторская деятельность* педагога обеспечивает включение учащихся в различные виды деятельности и организацию деятельности коллектива, превращающей его из объекта в субъект воспитания. Особое значение организаторская деятельность приобретает в воспитательной работе. К *организаторским умениям* как общепедагогическим относят мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные.

*Мобилизационные умения* связаны с привлечением внимания учащихся и развитием у них устойчивых интересов к учению, труду и другим видам деятельности; формированием потребности в знаниях и вооружением учащихся навыками учебной работы и основами научной организации учебного труда; стимулированием актуализации знаний и жизненного опыта воспитанников в целях формирования у них активного, самостоятельного и творческого отношения к явлениям окружающей действительности; созданием специальных ситуаций для проявления воспитанниками нравственных проступков; разумным использованием методов поощрения и наказания, созданием атмосферы совместного переживания и т.п.

*Информационные умения.* Обычно их связывают только с непосредственным изложением учебной информации, в то время как они имеют место и в способах ее получения. Это умения и навыки работы с печатными источниками и библиографирования, умения добывать информацию из других источников и дидактически ее преобразовывать, т.е. умения интерпретировать и адаптировать информацию к задачам обучения и воспитания.

На этапе непосредственного общения с воспитанниками информационные умения проявляются в способности ясно и четко излагать учебный материал, учитывая специфику предмета, уровень подготовленности учащихся, их жизненный опыт и возраст; логически правильно построить и вести конкретный рассказ, объяснение, беседу, проблемное изложение; органично сочетать использование индуктивного и дедуктивного путей изложения материала; формулировать вопросы в доступной форме, кратко, четко и выразительно; применять технические средства, электронно-вычислительную технику



и средства наглядности; выражать мысль с помощью графиков, диаграмм, схем, рисунков; оперативно диагностировать характер и уровень усвоения учащимися нового материала с использованием разнообразных методов; перестраивать в случае необходимости план и ход изложения материала.

*Развивающие умения* предполагают определение зоны ближайшего развития отдельных учащихся, класса в целом; создание проблемных ситуаций и других условий для развития познавательных процессов, чувств и воли воспитанников; стимулирование познавательной самостоятельности и творческого мышления, потребности в установлении логических (частного к общему, вида к роду, посылки к следствию, конкретного к абстрактному) и функциональных (причины – следствия, цели – средства, качества – количества, действия – результата) отношений; формирование и постановку вопросов, требующих применения усвоенных ранее знаний; создание условий для развития индивидуальных особенностей, осуществление в этих целях индивидуального подхода к учащимся.

*Ориентационные умения* направлены на формирование морально-ценностных установок воспитанников и научного мировоззрения, привитие устойчивого интереса к учебной деятельности и науке, к производству и профессиональной деятельности, соответствующей личным склонностям и возможностям детей; организацию совместной творческой деятельности, имеющей своей целью развитие социально значимых качеств личности.

Организаторские умения учителя-воспитателя неразрывно связаны с коммуникативными, от которых зависит установление педагогически целесообразных взаимоотношений учителя с учащимися, учителями-коллегами, родителями. Так, с помощью слова педагог формирует положительную мотивацию учения учащихся, познавательную направленность и создает психологическую обстановку совместного познавательного поиска и совместных раздумий. С помощью слова создается психологический климат в классе, преодолеваются личностные барьеры, формируются межличностные отношения, создаются ситуации, стимулирующие самообразование и самовоспитание.

*Коммуникативные умения* учителя-воспитателя структурно могут быть представлены как взаимосвязанные группы перцептивных умений, собственно умений общения (вербального) и умений и навыков педагогической техники.

*Перцептивные умения.* Обращение к работам А.А. Бодалева и его сотрудников, в которых раскрывается проблема восприятия человека человеком, позволяет очертить круг профессионально-педагогических умений, необходимых педагогу на этапе зондирования особенностей другого субъекта общения и его расположенности к общению. Проявляясь на начальном этапе общения, они сводятся к наиболее общему умению понимать других (учащихся, учителей, родителей). А для этого необходимо знание прежде всего ценностных ориентацией другого человека, которые находят выражение в его идеалах, потребностях и интересах, в уровне притязаний. Необходимо также и знание имеющихся у человека представлений о себе, знание того, что человеку в самом себе нравится, что он приписывает себе, против чего возражает.

Совокупность перцептивных умений можно представить следующим взаимосвязанным рядом:

воспринимать и адекватно интерпретировать информацию о сигналах от партнера по общению, получаемых в ходе совместной деятельности;

глубоко проникать в личностную суть других людей; устанавливать индивидуальное своеобразие человека; на основе быстрой оценки внешних характеристик человека и манер поведения определять внутренний мир, направленность и возможные будущие действия человека;

определять, к какому типу личности и темперамента относится человек; по незначительным признакам улавливать характер переживаний, состояние человека, его причастность или не причастность к тем или иным событиям;

находить в действиях и других проявлениях человека признаки, отличающие его от других и самого себя в сходных обстоятельствах в прошлом;

видеть главное в другом человеке, правильно определять его отношение к социальным ценностям, учитывать в поведении людей «поправки» на воспринимающего, противостоять стереотипам восприятия другого человека (идеализация, «эффект ореола» и др.).

Данные об учащих, полученные в результате «включения» перцептивных умений, составляют необходимую предпосылку успешности педагогического общения на всех этапах педагогического процесса.

*Умения педагогического общения.* На этапе моделирования предстоящего общения педагог опирается прежде всего на свою память и воображение. Он должен мысленно восстановить особенности предыдущего общения с классом и отдельными учащимися, при этом помнить не только имена и лица воспитанников, но и их индивидуальные особенности, проявляющиеся в их реакциях и поведении. Воображение на этом этапе проявляется в умении ставить себя на место другого человека, т.е. идентифицироваться с ним, видеть окружающий мир и происходящее в нем его глазами. Этап моделирования завершается построением общенческой партитуры – подбором необходимого иллюстративного материала.

Организация непосредственного общения требует владения умением осуществлять *коммуникативную атаку*, т.е. привлекать к себе внимание. В.А. Кан-Калик описывает четыре способа привлечения внимания другого субъекта общения: речевой вариант (вербальное обращение к учащимся); пауза с активным внутренним общением (требованием внимания); двигательно-знаковый вариант (развешивание таблиц, наглядных пособий, запись на доске и т.п.); смешанный вариант, включающий в себя элементы трех предыдущих.

На этом этапе необходимы также умения устанавливать *психологический контакт* с классом, способствующий передаче информации и ее восприятию учащимися; создавать обстановку коллективного поиска, совместной творческой деятельности; вызывать настроенность воспитанников на общение с педагогом и его предметом преподавания.

Управление общением в педагогическом процессе изначально предполагает умение органично и последовательно действовать в публичной обстановке (умение общаться на людях); организовывать совместную с учащимися творческую деятельность; целенаправленно поддерживать общение введением элементов беседы, риторических вопросов и т.п.

Успешное управление педагогическим общением требует умений распределять внимание и поддерживать его устойчивость; выбирать по отношению к классу и отдельным учащимся наиболее подходящий способ поведения и обращения, который бы обеспечивал их готовность к восприятию информации, помогал снимать психологический барьер возраста и опыта, приближал ученика к учителю; анализировать поступки воспитанников, видеть за ними мотивы, которыми они руководствуются, определять их поведение в различных ситуациях; создавать опыт эмоциональных переживаний учащихся, обеспечивать атмосферу благополучия в классе.

Установлению обратной связи в процессе общения помогают эмпатийные процессы, возникающие в ходе взаимодействия педагога и воспитанников. Эмоциональная обратная связь достигается через умения по поведению учащихся, их глазам и лицам улавливать общий психологический настрой класса; чувствовать в процессе общения наступление момента изменения в эмоциональных состояниях учащихся; их готовность работать; своевременно видеть включение отдельных учащихся из общей деятельности.

Одним из средств, повышающих эффективность коммуникативного действия, является *педагогическая техника*, которая представляет собой совокупность умений и навыков, необходимых для педагогического стимулирования активности как отдельных учащихся, так и коллектива в целом: умения выбрать правильный стиль и тон в обращении с воспитанниками, управлять их вниманием, чувство темпа и др.

Умения педагогической техники – необходимое условие овладения технологией общения. Особое место в их ряду занимает развитие речи учителя как одного из важнейших воспитательных средств. Необходимая в деятельности педагога культура речи – это владение словом, правильная дикция, правильное дыхание и правильная мимика и жестикуляция.

Кроме названных к умениям и навыкам педагогической техники необходимо отнести следующие: управлять своим телом, снимать мышечное напряжение в процессе выполнения педагогических действий; регулировать свои психические состояния; вызывать «по заказу» чувства удивления, радости, гнева и т.п.; владеть техникой интонирования для выражения разных чувств (просьбы, требования, вопроса, приказа, совета, пожелания и т.п.); располагать к себе собеседника; образно передавать информацию и др.

Для успешного осуществления педагогической деятельности очень важно, чтобы учитель, воспитатель в совершенстве владели хотя бы одним из обширной группы *прикладных умений*: художественных (петь, рисовать, играть на музыкальных инструментах и др.); организаторских, овладеть которыми возможно практически каждому (например, массовик-затейник, тренер-общественник по одному или нескольким видам спорта, инструктор по туризму, экскурсовод, лектор-пропагандист, инструктор по сельскохозяйственному труду и труду в мастерских, руководитель кружка и др.).

Овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. Оно формируется на основе практического опыта. Но не любой опыт становится источником профессионального мастерства. Таким источником является только труд, осмысленный с точки зрения его сущности, целей и технологии деятельности. Педагогическое мастерство – это сплав личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности учителя-воспитателя. Учителя-мастера выгодно отличает от других прежде всего характер конструктивной деятельности с учетом как ближних, так и дальних перспектив. Так, при разработке урока по конкретной теме мастера имеют в виду всю систему знаний ученика и тот результат, который они хотят получить через несколько лет. Многие учителя наибольшие трудности испытывают в организаторской и коммуникативной деятельности, но эти трудности как бы запрограммированы неумением предвидеть возможные затруднения и предотвратить их системой мер. Конечная цель у такого учителя обычно теряется в суматохе повседневности, поэтому проектирование осуществляется с учетом только ближайших перспектив. Итак, получается, что главная причина трудностей в осуществлении организаторской и коммуникативной деятельности – недостатки в развитии конструктивных умений, в частности прогностических. Коренным отличием в структуре знаний рядовых учителей и мастеров является постоянно совершенствующееся знание психологии детей и умелое применение методики благодаря этому знанию.

#### **Вопросы для самоконтроля**

1. Раскройте специфику профессиональной компетентности педагога.
2. Какие умения являются основополагающими в формировании конкурентоспособного специалиста?

#### **Тема 8. Требования к личности педагога**

Общественная значимость педагогического труда определяет высокие требования к личности учителя. Еще с древнейших времен общество вручало свое будущее – детей – самым опытным, мудрым, высоконравственным людям.

Высокий моральный облик – необходимое качество личности, так как педагог ежедневно дает уроки нравственности своим воспитанникам. Влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений.

Необходимый арсенал качеств личности учителя – ответственность, добросовестность, трудолюбие, педагогическая справедливость (нравственное качество педагога и оценка меры его воздействия на учащихся, соответствующая их реальным заслугам перед коллективом). Учитель, прежде всего, сам оценивает свою деятельность и ее результаты, поэтому очень важно, чтобы эта оценка была беспристрастной, объективной.

Из всех нравственных качеств существенней всего для учителя – любовь к детям. Это требование к личности учителя можно найти в трудах каждого выдающегося педагога.

Однако любовь к детям еще не определяет успешности педагогической деятельности. Нужны определенные качества личности, которые обеспечивают успех в педагогическом труде – педагогические способности.

**Педагогические способности** – это качества личности, интегрировано выражающиеся в склонности к работе с детьми, любви к детям, получению удовольствия от общения с ними. Выделены основные группы способностей:

1. **Организаторские** – проявляются в умении учителя сплотить учеников, привлечь их к труду, распределять обязанности, спланировать работу, подвести итоги сделанному и т.д.

2. **Дидактические** – конкретные умения подобрать и подготовить учебный материал, наглядность, оборудование, доступно, ясно, выразительно, убедительно и последовательно излагать учебный материал, стимулировать развитие познавательных интересов и духовных потребностей, повышать учебно-познавательную активность.

3. **Перцептивные**, проявляющиеся в умении проникать в душевный мир воспитанников, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики.

4. **Коммуникативные**, которые проявляются в умении учителя устанавливать педагогически целесообразные отношения с учениками, их родителями, коллегами, руководителями учебного заведения

5. **Суггестивные** – умение учителя осуществлять эмоциональное воздействие на учащихся

6. **Исследовательские** – проявляются в умении познавать и объективно оценить педагогические ситуации и процессы

7. **Научно-познавательные** – предусматривают усвоение научных знаний в своей области

Педагогические способности (талант, призвание, задатки) признаются важной предпосылкой овладения педагогической профессией, но не решающим профессиональным качеством. Важнейшими профессиональными качествами педагога являются: *трудолюбие, работоспособность, дисциплинированность, умение определить цель, выбрать пути ее достижения, организованность, настойчивость, систематическое и планомерное повышение своего профессионального уровня, стремление постоянно повышать качество своего труда.*

В современных условиях особую значимость приобретают личностные качества педагога, которые становятся профессионально значимыми предпосылками создания благоприятных отношений в учебно-воспитательном процессе: *человечность, доброта, терпение, порядочность, честность, ответственность, справедливость, обязательность, объективность, щедрость, уважение к людям, высокая нравственность, оптимизм, эмоциональная уравновешенность, потребность в общении, интерес к жизни воспитанников, доброжелательность, самокритичность, дружелюбие, сдержанность, достоинство, патриотизм, религиозность, принципиальность, отзывчивость, эмоциональная культура* и ряд других

Обязательное для учителя качество - гуманизм, т.е. отношение к развивающейся личности как к высшей ценности на земле, выражение этого отношения в конкретных

делах и поступках. Гуманные отношения складываются из интереса к личности ученика, сострадания, заботы, помощи, уважения к его мнению. Учащиеся видят эти проявления и сначала подражают им бессознательно, а затем постепенно приобретают опыт гуманного отношения к людям.

Учитель – это всегда *активная, творческая личность*. Он является организатором повседневной жизни школьников. Возбуждать интересы, вести учащихся за собой может только человек с развитой волей, где личной активности принадлежит решающее значение. Руководство детским коллективом обязывает педагога быть *изобретательным, сообразительным, настойчивым*, всегда готовым к принятию *самостоятельного решения* в любых ситуациях.

Профессионально необходимыми качествами учителя являются выдержка и *самообладание*. Профессионал всегда, даже в самых неожиданных обстоятельствах, обязан сохранять за собой ведущее положение в учебно-воспитательном процессе.

*Душевная чуткость* в характере учителя – своеобразный барометр, позволяющий чувствовать состояние учащихся, их настроение, своевременно прийти на помощь тем, кто больше всего нуждается. Естественное состояние педагога – профессиональная забота о своих воспитанниках. Такой учитель осознает свою личную ответственность за судьбу подрастающих поколений.

Неотъемлемая профессиональная черта учителя – *справедливость*. По роду своей деятельности учитель должен систематически оценивать знания, умения, поступки учащихся. Поэтому необходимо, чтобы его оценочные суждения соответствовали уровню развития школьников. Ничто так не укрепляет моральный авторитет педагога, как его умение быть объективным. Предвзятость, субъективизм учителя вредят делу воспитания. Воспринимая учащихся сквозь призму собственных оценок, необъективный педагог становится пленником схем и указаний.

Педагог обязан *быть требовательным*. Это важнейшее условие его успешной работы. Высокие требования должен предъявлять учитель, прежде всего, к себе, потому что нельзя требовать от других того, чем не владеешь сам. Педагогическая требовательность должна быть разумной.

Воспитателю должно быть присуще *чувство юмора*. Его профессиональный арсенал должен содержать шутки, пословицы, удачные афоризмы, улыбку, т.е. то, что позволяет создать в классе положительный эмоциональный фон, заставляет школьников смотреть на себя и на ситуацию с комичной стороны.

Отдельно нужно остановиться на такте педагога как особого рода умении строить свои отношения с воспитанниками.

*Педагогический такт* – это *соблюдение чувства меры в отношениях с воспитанниками, концентрированное выражение ума, чувств и общей культуры педагога*. Детерминантой педагогического такта является уважение к воспитаннику.

Личностные качества в профессии педагога неразделимы с профессиональными. К последним обычно относят приобретенные в процессе профессиональной подготовки и связанные с получением специальных знаний, умений, способов мышления, методов деятельности. Среди них: *владение предметом и методикой преподавания предмета, психологическая подготовка, общая эрудиция, широкий культурный кругозор, педагогическое мастерство, владение педагогическими технологиями, организаторские умения и навыки, педагогические такт и техника, владение технологиями общения* и другие качества.

*Увлечение наукой* – обязательное качество педагога. Научный интерес помогает педагогу формировать уважение к своему предмету, не терять научной культуры, учить детей видеть связь своей науки с общими процессами человеческого развития.

*Любовь к своей профессии* – качество, без которого не может быть педагога. Составляющими этого качества являются добросовестность и самоотверженность, радость

при достижении воспитательных результатов, постоянно растущая требовательность к себе, к своей педагогической квалификации.

Особенность современного педагога, воспитателя в значительной степени определяется его эрудицией, высоким уровнем культуры. Тот, кто хочет свободно ориентироваться в современном мире, должен много знать. Эрудированный педагог должен быть и носителем высокой индивидуальной культуры. Учитель всегда является наглядным образцом для учащихся, своеобразным эталоном.

Идеальный педагог должен обладать следующими качествами:

**Специалист** – знание педагогической теории, владение педагогическим мастерством, знание психологии, владение технологиями обучения и воспитания, умение рационально организовать труд, любовь к делу, вера в человека, педагогические способности, общая эрудиция, терпение, оптимизм, эмпатия, выдержка, находчивость, быстрота и точность реакции, душевная щедрость, эмоциональная уравновешенность, желание работать с детьми, ясность и убедительность речи, требовательность, тактичность, самообладание, справедливость, организаторские умения, общительность, умение слушать.

**Работник** – умение определять цель и достигать ее, распределять время, систематическое и планомерное повышение квалификации, направленность на повышение производительности труда, способность к творчеству, всесторонняя образованность, умеренный оптимизм и скептицизм, желание трудиться, преданность делу, умение работать в коллективе, настойчивость, дисциплинированность, ответственность, активность, умение распределять работу, готовность нести ответственность.

**Человек** – высокие моральные качества, активное участие в общественной жизни, активная жизненная позиция, личный пример во всем, уважение к законам государства, патриотизм, готовность к защите родины, крепкое здоровье, здоровый образ жизни, гуманизм, духовность, потребность в общении, открытость, нравственность, критическое отношение к себе.

В среде педагогов немало таких, кто является хорошим учителем, но сравнительно слабым воспитателем. Встречаются и те, кто способен неплохо воспитывать детей, но гораздо хуже справляется с ролью учителя. Это обстоятельство не является основанием для вывода о том, что соответствующие люди не могут стать хорошими педагогами, просто сфера приложения их педагогического мастерства может быть различной: или преимущественно учительской, или главным образом воспитательской. Среди специальных педагогических способностей есть и способность особого рода, которую нельзя однозначно отнести ни к деятельности учителя, ни к работе воспитателя, так как она одинаково необходима им обоим. Это способность к педагогическому общению. Владение профессионально-педагогическим общением – важнейшее требование к личности педагога в том ее аспекте, который касается межличностных взаимоотношений.

*Педагогическое взаимодействие* – это специально организованный процесс, направленный на решение воспитательных задач. Сущностью педагогического взаимодействия являются взаимные изменения взаимодействующих сторон в результате взаимных воздействий и влияний.

Основные характеристики взаимодействия: взаимопознание; взаимопонимание; взаимоотношение; взаимные действия; взаимовлияние. Все характеристики взаимосвязаны: чем лучше знают и понимают друг друга участники педагогического процесса (педагоги, учащиеся, родители), тем больше у них возможностей для формирования положительных личных и деловых отношений, для того, чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях, и в результате усиливается их влияние друг на друга.

Типология взаимодействия в трактовке М.И. Рожкова и Л.В. Байбородовой применима к характеристике взаимодействия участников педагогического процесса на всех уровнях: учитель-ученик, педагог-педагог, педагог-родитель и т. д.):

*Сотрудничество* – это совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, совместный контроль и оценка результатов работы, прогнозирование новых целей и задач. Это наиболее эффективный тип взаимодействия, который характеризуется гуманными, доброжелательными, доверительными и демократичными взаимоотношениями, совместными действиями. При сотрудничестве возможны противоречия, но они разрешаются на основе общего стремления к достижению цели, не ущемляют интересов взаимодействующих сторон.

*Диалог* в отличие от сотрудничества не предполагает постановку общей цели совместной деятельности, однако обладает большим воспитательным потенциалом: диалог помогает участникам педагогического процесса лучше узнать друг друга, понять и мысленно встать на позицию другого человека, обменяться мнениями, прийти к согласию. Условия эффективности диалога – открытость, эмоциональная насыщенность, отсутствие предвзятости.

*Соглашение* – в его основе лежит договоренность взаимодействующих сторон о их роли и функциях в той или иной деятельности для достижения результата совместной деятельности. Соглашение в отличие от сотрудничества характеризуется нейтральным отношением сторон друг к другу.

*Опека* – забота одной стороны о другой (учителя об учениках), когда одни действуют по преимуществу как передатчики, а другие – как потребители готового опыта, таким образом, взаимодействие носит односторонний, опекающе-потребительский характер, в результате у школьников может сформироваться односторонне-потребительская позиция.

*Подавление* – пассивное подчинение одной стороны другой, что проявляется в виде открытых, жестких указаний, требований, что и как сделать. Взаимодействие-подавление приводит к напряженности во взаимоотношениях, формирует у одних – пассивность, приспособление, неуверенность, у других – деспотичность, агрессию по отношению к людям. Подавление вселяет в учеников страх, неприязнь к педагогу, поэтому учитель должен отказаться от взаимодействия, основанного на подавлении.

*Индифферентность (безразличие)* – нейтральные формальные отношения. Главный путь перехода к более плодотворным типам взаимодействия – включение в совместную творческую деятельность, когда создаются условия для совместных положительных переживаний. Этот тип взаимодействия может перейти и в конфронтацию при неправильной организации деятельности и отношений.

*Конфронтация* – скрытая неприязнь друг к другу или одной стороны по отношению к другой. Конфронтация может быть следствием неудачного диалога, соглашения, психологической несовместимости людей. Задача педагога – найти способы перехода к диалогу, соглашению.

Особо следует выделить такой тип взаимодействия, как *конфликт*, так как он может сопутствовать всем другим типам взаимодействия и носит, как правило, временный характер. Конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов участников взаимодействия. Конфликт возникает, когда одна сторона начинает действовать, ущемляя интересы другой. Конфликт требует обязательного разрешения. Разрешение конфликта может идти в различных направлениях и переходить в конфронтацию (открытая борьба за свои интересы), подавление (одна сторона поступает своими интересами), соглашение (взаимные уступки), сотрудничество (поиск решения, удовлетворяющего интересы всех сторон).

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Охарактеризуйте нравственные качества педагога, обеспечивающие успех его профессиональной деятельности
2. Определите сущность педагогического взаимодействия.

## Практический раздел

### Семинарские и практические занятия

#### **Тема 1: Образование как особая сфера социализации личности**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание возможности образования как социализирующего компонента формирования и развития личности; изучение структуры и специфики системы образования Республики Беларусь.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Образование как общечеловеческая ценность
2. Возникновение педагогической профессии
3. Сущность педагогической профессии
4. Позиция обучающегося в образовательном процессе

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Изучите и законспектируйте основные положения Кодекса об образовании Республики Беларусь по следующему плану:

Понятие образования. Виды образования.

Формы получения образования.

Основные права и основные обязанности обучающихся.

Права и основные обязанности педагогических работников.

**Задание 2.** Запишите основные требования к организации умственной деятельности студента.

**Задание 3.** Объясните следующие высказывания:

*Учитель лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием (А. Дистервег).*

*Только тот, кто сохранил в себе возможность во всякую минуту стать лицом к лицу со своей собственной душой, не отделяясь от нее никакими предубеждениями, никакою привычкою, - только тот способен идти по дороге самоусовершенствования и вести по ней других. (К.Д. Ушинский)*

#### **Тема 2: Система образования Республики Беларусь**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; изучение структуры и специфики системы образования Республики Беларусь.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие о системе образования
2. Структура национальной системы образования в Республике Беларусь
3. Принципы функционирования системы образования в Республике Беларусь
4. Кодекс об образовании Республики Беларусь

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Дайте определение следующим понятиям: *становление, развитие, непрерывное педагогическое образование*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 2.** *Изобразите действующую систему образования Республики Беларусь в виде схемы-опоры.*

**Задание 3.** Составьте синквейн на слова: *педагогика, личность, деятельность, учитель, образование*.

*Примечание.*

Синквейн – это пятистрочная строфа. 1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна; 2-я строка – два прилагательных, характеризующих



данное понятие; 3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы; 4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней; 5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Пример:

Ребёнок.

Хороший, добрый.

Играет, гуляет, растёт.

Маленький человек.

Радость.

### **Тема 3: Профессиональное становление педагога. Пути овладения профессией**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; основных путей и способов овладения будущей профессией.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Проблема мотивации педагогической деятельности
2. Профессиональное педагогическое образование
3. Пути овладения педагогической профессией
4. Компетентностная модель современного педагога

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Запишите мотивы выбора педагогической деятельности, которые известны Вам из литературы или личного опыта.

**Задание 2.** Какую роль, на Ваш взгляд, играет творчество и знание передового педагогического опыта в становлении личности будущего педагога?

**Задание 3.** Объясните следующие высказывания:

*Едва ли есть высшее из наслаждений, как наслаждение творить. (Н.В. Гоголь)*  
*Все радости жизни в творчестве. (Р.Роллан)*

### **Тема 4: Самообразование и самовоспитание**

#### **в системе непрерывного профессионального образования педагога**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; развитие умений организации самообразовательной деятельности.

*Формы проведения:* дискуссия, практикум.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Самоовоспитание и самообразование как неотъемлемые составляющие профессионально-личностного становления и развития
2. Пути, средства, методы профессионального самовоспитания и самообразования будущего педагога
3. Обсуждение индивидуальных программ по саморазвитию личности

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Дайте определение следующим понятиям: *самосовершенствование, самовоспитание, самообразование, саморазвитие*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 2.** Диагностика личностных и педагогических качеств.

Проведите самодиагностику особенностей типа нервной деятельности, темперамента, общих способностей, профессиональных склонностей, артистических наклонностей, коммуникабельности, доброжелательности, терпимости, и других качеств, необходимых педагогу. Сделайте выводы.

**Задание 3.** На основе самодиагностики составьте индивидуальную программу по саморазвитию личности.

### **Тема 5: Педагогическая профессия и ее особенности**

*Цель:* овладение необходимыми знаниями и осознание значимости педагогической деятельности; развитие общей и профессиональной культуры студентов.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Становление педагогической профессии
2. Педагогическая профессия и педагогическая деятельность
3. Гуманистическая направленность педагогической деятельности
4. Профессиограмма современного педагога

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Подберите высказывания педагогов-классиков о школе, учителях, воспитателях и их деятельности.

**Задание 2.** Сформулируйте и запишите заповеди педагога-гуманиста.

**Задание 3.** Напишите эссе на тему «Мой идеал учителя».

### **Тема 6: Педагогическая деятельность: сущность и специфика**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание ведущей роли педагога и его деятельности в развитии образования и культуры общества.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Многообразие видов педагогической деятельности
2. Компоненты педагогической деятельности
3. Типичные ролевые педагогические позиции
4. Функции педагогической деятельности

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Дайте определение следующим понятиям: *профессия, специальность, педагог, учитель, педагогическая деятельность, гуманистическая направленность, воспитание, обучение, развитие*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 2.** На основе информации преподавателя, анализа рекомендованной литературы и личного опыта, выделите основные функции педагогической деятельности.

**Задание 3.** Объясните следующие высказывания:

*Учить детей – дело необходимое, но следует понять, что ведь полезно нам самим учиться у детей. (М. Горький).*

*Каждый педагог не только преподаватель, но и воспитатель. (В.А. Сухомлинский).*

*В младшем возрасте учитель для ребенка – открыватель мира вещей, в отрочестве – открыватель мира идей. (В.А. Сухомлинский).*

### **Тема 7: Профессионализм как условие успешной деятельности педагога**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание значения профессиональной культуры в жизни и деятельности педагога.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие профессиональной компетентности
2. Теоретическая готовность учителя/воспитателя
3. Практическая готовность учителя/воспитателя
4. Профессиональная культура

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Перечислите основные компоненты педагогической культуры.

**Задание 2.** Что, на Ваш взгляд, является самым действенным средством формирования и развития педагогической культуры? Аргументируйте свой ответ.

**Задание 3.** Объясните соотношение понятий «*профессиональная культура*», «*педагогическая культура*», «*профессионально-педагогическая культура*».

### **Тема 8: Требования к личности педагога**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание значимости и зависимости деятельности педагога от его профессиональной компетентности.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Требования образовательного стандарта к личности и профессиональной компетентности специалиста
2. Педагогические способности
3. Профессионально необходимые качества
4. Способности к педагогическому взаимодействию

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Дайте определение следующим понятиям: *личность, профессионализм, профессиональная компетентность, педагогическое мастерство, образовательный стандарт, знания, умения, навыки, способности, качества*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 2.** Дайте определения следующим педагогическим способностям: *дидактические, организаторские, коммуникативные, творческие, рефлексивные, перцептивные, суггестивные, научно-исследовательские*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 3.** Составьте кроссворд по теме.

### **Раздел контроля знаний**

В качестве **зачетного занятия** можно рекомендовать проведение творческого дела – конкурс «Защита профессии».

*Цель:* формирование интереса к педагогической деятельности и развитие профессиональной направленности будущего педагога.

*Задачи:*

1. Проверить и оценить знания студентов по изучаемому курсу «Введение в педагогическую профессию», степень усвоения ими основных педагогических понятий.
2. Выявить уровень сформированности умений самостоятельной, творческой и коллективной мыследеятельности.
3. Способствовать развитию педагогически значимых способностей (коммуникативных, организаторских, творческих и т. д.).

Конкурс «Защита профессии» может проводиться как внутри одной группы, так и между группами. В зависимости от этого вносятся коррективы в его подготовку и проведение.

*Подготовительная работа:*

1. Повторение теоретической части курса «Введение в педагогическую профессию».
2. Разработка положений, программ, содержательного компонента и критериев оценки каждого мини-конкурса; выбор ответственных за оформление зала (музыкальное, художественно-графическое и т. д.).
3. Определение состава жюри.

*Примерная программа* конкурса может включать:

- конкурс «Выпуск педагогической газеты»;

- конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии»;
- конкурс «Настольные книги педагога»;
- конкурс «Учитель, ты – эрудит!»;
- конкурс «Знакомые имена»;
- конкурс «Клятва педагога»;
- домашнее задание – творческие выступления студентов, представляющие свою будущую профессию (сценические выступления).

*Конкурс «Выпуск педагогической газеты»* Каждая учебная группа (команда) получает задание выпустить газету под названием «Что нового я узнал о профессии педагога и его деятельности?». Содержание газеты включает изречения педагогов, цитаты из педагогической литературы, интервью с преподавателями вуза, студентами разных факультетов, с учителями и учащимися школы, работниками образования и родителями, а также фотографии, вырезки из газет и журналов и т.д.

Критерии оценки: полнота информации, содержательность, разнообразие жанров; оригинальность оформления.

Максимальная оценка – 5 баллов.

*Конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии»*

Участвуют по 3 человека от каждой команды. До начала конкурса дается задание изобразить на четверти листа ватмана эмблему-символ педагогической профессии и быть готовыми к ее защите на конкурсе.

Критерии оценки: соответствие изображения заданной теме, аргументированность, убедительность и оригинальность защиты.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Время выступления – 3 минуты.

*Конкурс «Настольные книги педагога»* Участвуют по 3 человека от каждой команды. Студенты готовят выставку и проводят обзор представленных книг и других печатных материалов (журналы, газеты, буклеты и т.д.).

Время для обзора – 5 минут.

Критерии оценки: актуальность, содержание, творчество, правильность оформления выставки, культура выступления. Максимальная оценка – 5 баллов.

*Рекомендации:* к выставке желательно подобрать эпиграф, придумать оригинальное название, подобрать разнообразный иллюстративный материал (фотографии, рисунки, мини-скульптуры и др.).

*Примечание.* Выставки могут быть тематическими, тематику, связанную с личностью педагога и педагогической деятельностью, определяет оргкомитет.

Данный конкурс может быть проведён в форме презентации книги о педагоге и педагогической деятельности.

*Конкурс «Учитель, ты – эрудит!»* Участвуют по 2 человека от каждой команды. Предлагается письменно ответить на 25 вопросов по темам курса «Введение в педагогическую профессию».

Критерии оценки: точность и правильность ответа.

Максимальная оценка – 5 баллов (0,2 балла за каждый правильный ответ).

Время – 10 минут.

*Конкурс «Знакомые имена»*

Участвуют по 2 человека от каждой команды, которым предстоит за 1 минуту дать максимальную информацию о педагогической деятельности и педагогических идеях одного из известных педагогов, например, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, А.С. Макаренко, Я. Корчака, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, и др.

Очередность выступления представителя команды и карточка с именем педагога определяются по жребию.

Критерии оценки: глубина и точность информации, культура речи. Максимальная оценка – 5 баллов. Время выступления – 2 минуты.

#### *Конкурс «Клятва педагога»*

Участвуют 3–5 человек от команды, которым предстоит разработать и представить проект клятвы учителя / воспитателя.

Критерии оценки: соответствие требованиям, предъявляемым к современному педагогу, глубина содержания и разнообразие предложенных материалов, творчество, мастерство защиты.

Максимальная оценка – 5 баллов. Время выступления – 5 минут.

#### *Домашнее задание*

Участвуют 10 человек от каждой команды при условии, если конкурс факультетский, или 5 человек, если конкурс является групповым.

Критерии оценки: соответствие выступления заданной теме, педагогическая направленность выступления, оригинальность предложенной композиции, сплоченность команды.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Время на подготовку – 5 дней.

Время выступления – 5 минут.

Подведение итогов конкурса, награждение победителей.

Анализ и самоанализ проведенного коллективного творческого дела.

### **Темы творческих заданий**

1. Учитель – доверенное лицо общества в воспитании детей.
2. Гуманизм педагогики В.А. Сухомлинского.
3. Павлышская средняя школа В.А. Сухомлинского.
4. Я. Корчак – педагог-гуманист.
5. Л.Н. Толстой и его школа в Ясной Поляне.
6. Школа будущего рождается сегодня (о современных поисках и инновациях в школах Республики Беларусь).
7. Учитель вчера, сегодня, завтра (к динамике профессиональных функций).
8. Ш.А. Амонашвили о личности ребенка.
9. Педагоги-классики о профессии учителя.
10. Социальная ценность и гуманизм труда учителя.
11. Педагогическая деятельность как творчество.
12. Общая и педагогическая культура учителя.
13. Гуманистическая направленность личности учителя.
14. Духовно-нравственная культура учителя.
15. Искусство как средство развития духовности учителя.
16. А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский о требованиях к личности учителя.
17. Учитель-мастер и его деятельность.
18. Профессиональное самосовершенствование личности педагога.
19. Саморазвитие личности учителя.
20. Самообразование будущего педагога.
21. Педагогическая карьера.
22. Культура умственного труда студента.
23. Составьте «Портрет современного учителя»:
  - фотография,
  - фамилия, имя, отчество,

- звание (год, дата присвоения): отличник народного просвещения, заслуженный учитель России, народный учитель,
- краткая биографическая справка, стаж педагогической деятельности,
- учебный предмет и воспитательная работа,
- краткая информация о школе (специализация, тип, количество учащихся и учителей, особенности учебно-воспитательного процесса),
- классы, в которых работает учитель,
- качества личности учителя (ведущие качества, способности, умения, знания, кругозор),
- цели и задачи его педагогической деятельности,
- содержание авторской программы (ее особенности). Формы, методы, средства, педагогические технологии, разработанные или используемые учителем (как организует учебно-воспитательный процесс),
- мастерство учителя,
- главная особенность педагогического опыта учителя (главная идея, «изюминка»).

### **Примерные вопросы к зачету**

1. Образование как особая сфера социализации личности
2. Понятие о системе образования
3. Структура национальной системы образования в Республике Беларусь
4. Принципы функционирования системы образования в Республике Беларусь
5. Кодекс об образовании Республики Беларусь
6. Проблема мотивации педагогической деятельности
7. Профессиональное педагогическое образование
8. Пути овладения педагогической профессией
9. Компетентностная модель современного педагога
10. Самовоспитание и самообразование как неотъемлемые составляющие профессионально-личностного становления педагога
11. Пути, средства, методы профессионального самовоспитания и самообразования будущего педагога
12. Становление педагогической профессии
13. Педагогическая профессия и педагогическая деятельность
14. Гуманистическая направленность педагогической деятельности
15. Профессиограмма современного педагога
16. Сущность педагогической деятельности
17. Многообразие видов педагогической деятельности
18. Компоненты педагогической деятельности
19. Типичные ролевые педагогические позиции
20. Педагогические способности
21. Понятие профессиональной компетентности
22. Теоретическая готовность учителя/воспитателя
23. Практическая готовность учителя/воспитателя
24. Профессиональная культура
25. Требования образовательного стандарта к личности и профессиональной компетентности специалиста
26. Профессионально необходимые качества
27. Способности к педагогическому взаимодействию
28. Функции педагогической деятельности
29. Непрерывное педагогическое образование

30. Творчество и мастерство педагога
31. Культура умственного труда студента
32. Самостоятельная и научно-исследовательская работа студента

### **Перечни заданий для самостоятельной работы обучающихся**

#### **Тема 1. Система образования Республики Беларусь**

##### **I уровень (узнавания)**

1. Дайте определение понятию «система образования».
2. Перечислите принципы функционирования системы образования в Республике Беларусь.

##### **II уровень (воспроизведения)**

1. Раскройте специфику национальной системы образования Республики Беларусь.
2. Изучите и законспектируйте основные положения Кодекса об образовании Республики Беларусь

##### **III уровень (применения)**

1. Изобразите действующую систему образования Республики Беларусь в виде схемы-опоры.
2. Напишите педагогическое эссе (2,5 стр.) на тему: «Перспективы развития национальной системы образования Республики Беларусь»

#### **Рекомендуемая литература**

1. Батурина, Г.И. Введение в педагогическую профессию: учеб. пособие для студ. средних пед. учеб. заведений / Г.И. Батурина, Т.Ф. Козина. – М., 1999. – 360 с.
2. Зубра, А.С. Культура умственного труда студента: пособие для студентов высш. Учеб. заведений / А.С. Зубра. – Минск: Дикта, 2006. – 228 с.
3. Казимирская, И.И. Общие основы педагогической профессии. Практикум: учеб. пособие для студентов пед. спец. высш. учеб. заведений / И.И. Казимирская, А.В. Торхова. – Молодечно: УП «Типография «Победа», 2002. – 82 с.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 года № 243-З (в редакции Законов Республики Беларусь от 13.12.2011 г. № 325-З, 26.05.2012 г. № 376-З, 14.1.2022 г. №154-З).
5. Никитина, Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособие для студентов вузов / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – 2-е изд., испр. – М.: Изд. центр «Академия», 2006. – 224 с.
6. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Цыркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Шингирей. – Минск: БГПУ, 2005. – 195 с.
7. Орлов, А.А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: учеб.-метод. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. А.А. Орлова. – М.: Изд. центр «Академия», 2004. – 256 с.
8. Роботова, А.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 224 с.
9. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности: учеб. пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2004. – 316 с.

## **Тема 2. Профессионализм как условие успешной деятельности педагога**

### **I уровень (узнавания)**

1. Раскройте сущность понятий «становление», «развитие», «непрерывное педагогическое образование».
2. Перечислите и охарактеризуйте пути овладения педагогической профессией.
3. Что представляет компетентностная модель современного педагога.

### **II уровень (воспроизведения)**

1. Сформулируйте основные требования к организации умственной деятельности студента.
2. Перечислите и охарактеризуйте основные виды научно-исследовательской работы студента

### **III уровень (применения)**

1. Напишите сочинение-размышление а тему «Роль творчества и знаний передового педагогического опыта в становлении личности будущего педагога».
2. Составьте кроссворд по теме (не менее 10 слов)

### **Рекомендуемая литература**

1. Батурина, Г.И. Введение в педагогическую профессию: учеб. пособие для студ. средних пед. учеб. заведений / Г.И. Батурина, Т.Ф. Козина. – М., 1999. – 360 с.
2. Зубра, А.С. Культура умственного труда студента: пособие для студентов высш. Учеб. заведений / А.С. Зубра. – Минск: Дикта, 2006. – 228 с.
3. Казимирская, И.И. Общие основы педагогической профессии. Практикум: учеб. пособие для студентов пед. спец. высш. учеб. заведений / И.И. Казимирская, А.В. Торхова. – Молодечно: УП «Типография «Победа», 2002. – 82 с.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 года № 243-3 (в редакции Законов Республики Беларусь от 13.12.2011 г. № 325-3, 26.05.2012 г. № 376-3, 14.1.2022 г. № 154-3).
5. Никитина, Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособие для студентов вузов / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – 2-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 224 с.
6. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Цыркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Шингирей. – Минск: БГПУ, 2005. – 195 с.
7. Орлов, А.А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: учеб.-метод. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. А.А. Орлова. – М.: Изд. центр «Академия», 2004. – 256 с.
8. Роботова, А.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 224 с.
9. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности: учеб. пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2004. – 316 с.

## **Тема 3. Самообразование и самовоспитание в системе непрерывного профессионального образования педагога**

### **I уровень (узнавания)**

1. Определите понятия «самосовершенствование», «самовоспитание», «самообразование», «саморазвитие».
2. Восстановите текст.  
Под ... образования понимают совокупность всех ... учреждений и органов ... ими, взаимосвязи между ними и те ..., которыми руководствуются эти учреждения в своей



работе. Государство определяет принципы ... политики в области ..., а также устанавливает государственные образовательные ... регламентирующие ... образовательных учреждений.

### **II уровень (воспроизведения)**

1. Перечислите и охарактеризуйте пути, средства, методы профессионального самовоспитания и самообразования будущего педагога
2. Укажите и охарактеризуйте средства профессионального самосовершенствования будущего педагога.

### **III уровень (применения)**

1. Проведите самодиагностику особенностей типа нервной деятельности, темперамента, общих способностей, профессиональных склонностей, артистических наклонностей, коммуникабельности, доброжелательности, терпимости, ориентированности на учебно-дисциплинарную или личностную модель взаимодействия с учащимися.
2. На основе самодиагностики составьте индивидуальную программу по саморазвитию личности. Подготовьте презентацию для ее защиты

### **Рекомендуемая литература**

1. Батурина, Г.И. Введение в педагогическую профессию: учеб. пособие для студ. средних пед. учеб. заведений / Г.И. Батурина, Т.Ф. Козина. – М., 1999. – 360 с.
2. Зубра, А.С. Культура умственного труда студента: пособие для студентов высш. учеб. заведений / А.С. Зубра. – Минск: Дикта, 2006. – 228 с.
3. Казимирская, И.И. Общие основы педагогической профессии. Практикум: учеб. пособие для студентов пед. спец. высш. учеб. заведений / И.И. Казимирская, А.В. Торхова. – Молодечно: УП «Типография «Победа», 2002. – 82 с.
4. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 года № 243-3 (в ред. Законов Республики Беларусь от 13.12.2011 г. № 325-3, 26.05.2012 г. № 376-3, 14.1.2022 г. № 154-3).
5. Никитина, Н.Н. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика: учеб. пособие для студентов вузов / Н.Н. Никитина, Н.В. Кислинская. – 2-е изд., испр. – М.: Изд. центр «Академия», 2006. – 224 с.
6. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И.И. Цыркун [и др.]; под ред. Ж.Е. Завадской, Т.А. Шингирей. – Минск: БГПУ, 2005. – 195 с.
7. Орлов, А.А. Введение в педагогическую деятельность: Практикум: учеб.-метод. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / под ред. А.А. Орлова. – М.: Изд. центр «Академия», 2004. – 256 с.
8. Роботова, А.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 224 с.
9. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности: учеб. пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2004. – 316 с.

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Основная литература**

1. Роботова, А.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 224 с.
2. Никитина, Н. Н. Введение в педагогическую деятельность. Теория и практика: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.

(ОПД.Ф.02 - Педагогика). – 3-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 224 с. – (Высшее профессиональное образование. Педагогические специальности).

3. Башаркина, Е. А. Общая педагогика: курс лекций: в 2 ч. Ч. 1: Введение в педагогическую деятельность. Педагогика современной школы / М-во образования РБ, УО «Могилевский гос. ун-т имени А.А. Кулешова». – Могилев, 2013. – 224 с.

4. Кукушин, В. С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие. – Ростов н/Д: Март, 2002. – 224 с.

#### Дополнительная литература

1. Бумаженко, Н.И. Введение в педагогическую профессию: курс лекций / Н.И. Бумаженко. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2014. – 50 с.

2. Бумаженко, Н.И. Рабочая тетрадь по курсу «Введение в педагогическую профессию» / Н.И. Бумаженко. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2014. – 51 с.

3. Булатова, О.С. Педагогический артистизм: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / О.С. Булатова. – М.: Изд. центр «Академия», 2001. – 240 с.

4. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студентов пед. вузов, обучающихся по спец.: «Дошк. педагогика и психология», «Педагогика и психология», «Педагогика и методика нач. образования», «Педагогика». – М., 2000. – 208 с.

5. Введение в педагогическую профессию: для спец. профилей: 02 04 01 Биология и химия, 02 01 01 История и обществоведческие дисциплины, 02 05 01 Математика. Информатика, 03 01 06 Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы, 03 01 03 Изобразительное искусство и компьютерная графика: учеб.-метод. комплекс по учеб. дисциплине / сост. Н.А. Ракова, О.В. Махиня, О.Г. Волощенко. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2015. – 90 с.

6. Введение в специальность: учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / Л.И. Рувинский, В.А. Кан-Калик, Д.М. Гришин и др. – М.: Просвещение, 1988. – 208 с.

7. Мижериков, В.А. Введение в педагогическую профессию: учеб. пособие для студентов пед. учеб. заведений / ред. П.И. Пидкасистый. – М., 1999. – 288 с.

8. Митина, Л.М. Психология профессионального развития учителя / Акад. пед. и социал. наук; Моск. психол.-социал. ин-т. / Л.М. Митина. – М., 1998. – 206 с.

9. Образование человека / А.А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум // Психология и педагогика. – СПб.: Питер, 2006. – С. 266–316.

10. Пуйман, С.А. Истоки мастерства и творчества / С.А. Пуйман. – Минск: ИВЦ Минфина, 2004. – 168 с.

11. Савенко, Т.Н. Введение в педагогическую профессию: осмысление выбора: учеб.-метод. рекомендации к изучению курса / Т.Н. Савенко. – Мозырь: УО «МГПУ имени И.П. Шамякина», 2006. – 71 с.

12. Цыркун, И.И. Инновационное образование педагога: на пути к профессиональному творчеству: пособие / И.И. Цыркун, Е.И. Карпович. – Минск: М-во образования РБ, БГПУ, 2006. – 312 с.

# ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

## Пояснительная записка

Актуальность интегрированной учебной дисциплины «Основы психологии и педагогики» обусловлена необходимостью изучения на основе междисциплинарного подхода таких комплексных феноменов, как развивающаяся личность и образование в новых социокультурных условиях. Данный подход будет способствовать построению обобщенной картины изучаемых феноменов, более глубокому их осмыслению, выявлению взаимосвязей и влияния, что станет базой для дальнейшего эффективного изучения студентами психолого-педагогических дисциплин и прохождения всех видов практики.

В соответствии с учебным планом специальности 1-03 01 07 «Музыкальное искусство, ритмика и хореография», компетентностным подходом формирования профессиональных навыков, учетом классических и новейших исследований в области педагогики, психологии учебно-методический комплекс «Основы психологии и педагогики» нацелен на ознакомление студентов с начальными психолого-педагогическими знаниями. Данная дисциплина является пропедевтической для специальностей педагогического факультета. В ней происходит становление логики учебного материала, формирование знаний об объекте, предмете психологии и педагогики как наук и основных требованиях к личности педагога-профессионала. Ее изучение предусмотрено в первом семестре.

**Целью преподавания дисциплины** является формирование у студентов психолого-педагогической грамотности как основы для развития социально-личностной, профессиональной компетентности будущих педагогов и воспитание ценностного отношения к профессии педагога.

### **Задачи изучения дисциплины:**

1) освоение базовых понятий и основ педагогики и психологии, их взаимосвязей, формирование системного представления о педагогике и психологии как науках и учебных дисциплинах, их месте и роли в системе наук о человеке и профессиональной подготовке специалистов;

2) формирование знаний об историческом развитии педагогики и образования, осмысление эффективных образовательных практик и педагогических феноменов, сформировавшихся в разные периоды и оказавших влияние на развитие современной педагогики и образования;

3) формирование обобщенных умений применять теоретические знания по общей психологии, исследовательские методы для анализа и интерпретации особенностей психических процессов, состояний и свойств личности обучающихся, их мотивации, которые проявляются в поведении и деятельности;

4) включение студентов в психолого-педагогический анализ и разрешение разнообразных ситуаций и проблем, связанных с эффективным обучением, воспитанием и развитием личности; модернизацией образования на современном этапе;

5) овладение студентами теоретико-практическими основами профессионально-педагогической деятельности, педагогической этики и общения, современными требованиями к профессиональным компетенциям педагога;

6) создание у студентов устойчивой мотивации к изучению других психолого-педагогических дисциплин, самообразованию и саморазвитию в области педагогической профессии.

7) освоение студентами теоретических основ национально-регионального компонента содержания педагогического образования и их реализация в учебной практике; развитие личности студента как носителя национальной педагогической культуры.

## **Требования к компетентности специалиста**

Освоение учебной дисциплины должно обеспечить формирование следующих компетенций:

УК-5 Решать задачи профессионального и личностного развития, планировать и осуществлять повышение квалификации

В результате изучения дисциплины «Основы психологии и педагогики» студенты должны **знать**:

культурно-исторические аспекты развития педагогики и психологии, их место и роль в системе наук о человеке, общекультурное значение; сущность эффективных педагогических теорий и практик, оказавших влияние на развитие современной педагогики и образования, основные категории и базовые положения педагогики и общей психологии;

сущность образования как социокультурного феномена и образовательного процесса, современные тенденции развития образования;

характеристики психических процессов, индивидуально-психологических свойств и состояний обучающихся, специфику их проявлений в поведении и деятельности личности, в образовательном процессе;

основные стандарты и принципы применения психодиагностических методик в рамках компетенции педагога-предметника;

основы педагогической профессии и сущность педагогической деятельности, требования к современному педагогу, его миссии и профессиональной компетентности.

### **уметь:**

анализировать педагогические феномены в их исторической ретроспективе и современном социокультурном и образовательном контекстах;

понимать и интерпретировать современные образовательные тенденции;

давать характеристику психических процессов и различных видов деятельности; учитывать особенности развития психики обучающихся в учебно-познавательной и учебно-исследовательской деятельности;

применять базовые научно-теоретические знания по педагогике и общей психологии для решения теоретических и практических задач профессиональной деятельности педагога-предметника или классного руководителя;

устанавливать педагогически целесообразные отношения со всеми участниками образовательного процесса;

определять собственные точки роста в обучении и овладении педагогической профессией.

### **владеть:**

методами и приемами рефлексии и адекватной самооценки в процессе обучения, собственной педагогической деятельности в период практики;

навыками разработки и реализации проектов (программ) профессионального самообразования и личностного самосовершенствования;

приемами продуктивного педагогического общения;

исследовательскими навыками;

навыками первичной психологической диагностики.

*Цель учебно-методического комплекса* – повысить эффективность и качество освоения студентами дисциплины «Основы психологии и педагогики»

Разработка и использование учебно-методического комплекса нацелены на решение следующих задач:

– оптимизировать организацию изучения учебной дисциплины «Основы психологии и педагогики» с учетом современных мировых и национальных тенденции в образовании;

- обеспечить методическое и информационное сопровождение преподавания учебной дисциплины «Основы психологии и педагогики»;
- эффективно планировать и организовать самостоятельную учебную работу и контроль знаний студентов.

Учебно-методический комплекс позволяет ориентироваться в содержании учебной дисциплины, последовательности ее изучения и требованиях к уровню ее освоения; создает условия для освобождения аудиторного времени от рассмотрения многих организационных вопросов: перечисления рекомендуемых учебных изданий, ознакомления с примерным тематическим планом, системой текущего и итогового контроля и т.д.

### **Рекомендации по использованию учебно-методического комплекса «Основы психологии и педагогики»**

УМК состоит из четырех взаимосвязанных разделов. В первом разделе содержатся материалы для теоретического изучения содержания учебного курса, представлен тематический план лекций и предложен материал для изучения наиболее сложных тем курса. Во втором разделе представлены разнообразные учебные материалы для проведения практических занятий, способствующих формированию у студентов первоначальных профессиональных умений. В третьем разделе даны примерные вопросы для проведения зачета по дисциплине, варианты самостоятельной работы. В четвертом разделе студентам предложен достаточно обширный перечень учебных изданий и информационно-методической документации, рекомендуемых для изучения учебной дисциплины, которая может быть использована студентами в процессе самостоятельной работы по предмету.

С программой, методическими рекомендациями, справочным материалом и банком оценочных средств можно ознакомиться в newsdo.vsu.by по IP адресу: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=723>

### **Теоретический раздел Краткое содержание лекционного курса**

#### ***Тема 1. Педагогика как наука об образовании. Значение образования в современном мире***

Педагогика – наука об образовании человека, которая изучает процессы обучения, воспитания и развития личности; наука, которая является сложной общественной системой, объединяющей в себе данные всех естественных и гуманитарных наук о человеке (индивид, личность, индивидуальность), о законах развития общественных отношений, влияющих на социальное становление подрастающего поколения.

Предмет педагогики – это образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных и культурно-воспитательных организациях и др.).

Педагогический процесс – специально организованное, развивающееся во времени и в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие, направленное на достижение поставленной цели и призванное привести к преобразованию личностных свойств и качеств человека.

Объектом педагогики выступают явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества.

Методология (знание о способе) – это область знания о принципах и средствах организации познавательной и практической деятельности; это сами принципы, методы и средства организации теоретической и практической деятельности. Общенаучная методология представляет философские исходные положения научного познания и деятельности. Для отечественных педагогов такой методологией до сих пор является

материалистическая философия, хотя в настоящих условиях возможна смена методологических позиций (например, синергетический подход и др.).

Термином «подход» обозначают обоснованное научное положение, принцип или целую теорию, служащую основой других теорий. Системный подход означает рассмотрение учебно-воспитательных процессов с позиций теории систем. Это учение о сложноорганизованных объектах, системах, представляющих структуру элементов, частей и выполняющих определенные функции. Педагогическая система, включающая цели и содержание образования, дидактические процессы и их формы, обучающегося и педагога, и есть такой объект. Согласно системному подходу, научный анализ и практическую деятельность надо осуществлять, опираясь на принцип системности: анализировать, конструировать и совершенствовать педагогические процессы, учитывая связи между всеми элементами системы, а также ее внешние связи с обществом, его институтами. Изменение одного элемента ведет к изменению других, что особенно важно учитывать при инновациях, реформировании образования.

Личностный подход в педагогике основывается на философско-психологических теориях личности и состоит в признании активной природы человека. Это значит, что в педагогическом процессе обучающийся является не пассивным объектом воздействия, а субъектом собственной деятельности по саморазвитию человеком, способным к активной направленной деятельности. Личностный подход реализуется в ряде особенностей педагогического процесса, в том числе в принципе индивидуального подхода, который требует знания особенностей обучающихся и выбора адекватных целей, содержания и методов работы. На основе личностного подхода создаются различные модели личностно-ориентированного образования. Личностный подход означает также и учет особенностей педагога (преподавателя) в педагогическом процессе, его направленности, потребностно-мотивационной сферы, индивидуального стиля деятельности, означает профессиональный рост и самореализацию Я-концепции в процессе работы.

Деятельностный подход в педагогике означает взгляд на педагогические процессы с позиций теории деятельности. Деятельность как философская категория есть форма бытия людей, целенаправленное преобразование природного и социального мира. Деятельностный подход обязывает рассматривать обучение и воспитание как сложную деятельность со структурой: цель- мотив- средства- действия- результат. С этих позиций анализируется деятельность педагога и обучающихся, выделяются виды деятельности, разрабатывается понятие «развивающая деятельность». На этом основан главный педагогический закон: воспитывать значит организовать деятельность воспитанников, стимулировать их активность. Согласно такому подходу обучение рассматривается как продуктивная деятельность.

Итак, три категории: система, личность, деятельность – составляют методологическую основу педагогической науки и практики. Иные методологические представления лежат в основе религиозной педагогики, педагогики позитивизма, бихевиоризма, экзистенциализма и других педагогических учений.

Слово «педагогика» как термин происходит от греческих слов «пайдос» – дитя и «аго» – вести. В дословном переводе «педагогика» означает «детовожделение». В Древней Греции педагогом называли раба, который вел заруку ребенка своего хозяина в школу, где обучением занимался другой раб – ученый. С развитием общества роль педагога существенно изменилась, трансформировалось и само понятие, оно стало употребляться в более широком смысле для обозначения искусства вести ребенка по жизни: обучать, воспитывать, развивать духовно и физически.

Отметим, что педагогика прошла длительный и сложный путь поисков истины, раскрытия закономерностей обучения, воспитания и превратилась в научно обоснованную систему знаний, а на практике – в искусство использования этих закономерностей, т.е. в

искусство обучения и воспитания многих поколений людей. Творческое взаимодействие теории и практики превращает педагогику в науку и искусство.

Педагогические элементы появились с зарождением процесса воспитания на раннем этапе развития общества. Возникли педагогические заповеди как результат оформления педагогической мысли. До нас они дошли в виде пословиц, поговорок, афоризмов, крылатых выражений. С появлением письменности народные суждения стали носить характер советов, правил и рекомендации. Так зародилась народная педагогика, включавшая педагогические представления, взгляды, идеи, наиболее полно проявившиеся в обычаях, трудовой деятельности, традициях, устной народной речи, игровой деятельности. В народе с древнейших времён было известно, что воспитание возникает вместе с появлением человека. Воспитание – вечная категория, она существует и развивается вместе с развитием человеческого общества. Если время для начала воспитания упущено или воспитание велось неправильно, приходится перевоспитывать, а это задача более трудная.

С научной точки зрения педагогические знания первоначально являлись элементом философии. С накоплением фактов были предприняты попытки обобщения опыта воспитания, выделения теоретических основ, давших начало педагогике как науке. Ее теоретиками были крупные древнегреческие мыслители Сократ (469—399 гг. до н.э.), Платон (427–347 гг. до н.э.), Аристотель (384–322 гг. до н.э.), в трудах которых отражены идеи и положения, связанные с воспитанием человека, формированием его личности. В период средневековья Церковь определяла духовную жизнь общества, придав воспитанию религиозную направленность. Незыблемые принципы догматического обучения, характерные для этого периода, просуществовали почти двадцать веков. Среди деятелей церкви были образованные для своего времени философы, такие как Августин Блаженный (354–430), Фома Аквинский (Аквинат) (1225–1274), создавшие труды о воспитании и обучении.

Значительный этап в развитии педагогической мысли связан с эпохой Возрождения, давшей целый ряд ярких мыслителей, педагогов-гуманистов, среди которых итальянец В. да Фильтре (1378–1448), француз Ф. Рабле (1494–1553), англичанин Т. Мор (1478–1535). Они систематизировали знания о том, как обучать и воспитывать детей, высказывались за всеобщее, равное общественное воспитание, за всестороннее развитие личности и соединение обучения с трудом. Немецкий педагог В. Ратке (1571–1635) одним из первых в Европе написал учебники для детей и методические пособия для учителей.

Выделение педагогики из философии и оформление ее в самостоятельную науку относится к XVII в. и связано с именем великого чешского педагога Я.А. Коменского (1592–1670). В его трудах впервые были определены предмет, задачи и основные категории педагогики, сформулирована и раскрыта идея всеобщего обучения всех детей независимо от социального положения родителей, пола, религиозной принадлежности. Демократические идеи Я.А. Коменского отражены в работе «Великая дидактика», написанной на опыте работы народных школ юго-западных земель Руси, чешских и словацких школ. Большая заслуга Я.А. Коменского состоит в том, что им впервые разработаны основы классно-урочной системы. Английский философ и педагог Дж. Локк (1632–1704) сосредоточил главное внимание на теории воспитания. В работе «Мысли о воспитании» он изложил взгляды на воспитание джентльмена – человека, уверенного в себе, сочетающего широкую образованность с деловыми качествами, твердость нравственных убеждений с изяществом манер.

Передовые французские мыслители Д. Дидро (1713–1784), К. Гельвеций (1715–1771), П. Гольбах (1723–1789), Ж.-Ж. Руссо (1712–1778), швейцарский педагог И. Г. Песталоцци (1746–1827) вели непримиримую борьбу с догматизмом, схоластикой в педагогике, выдвинули положение о решающей роли воспитания и среды в формировании личности. Широко известны труды русских мыслителей, философов и писателей В.Г. Белинского (1811–1848), А.И. Герцена (1812–1870), Н.Г.Чернышевского (1828–1889),

Н.А. Добролюбова (1836–1861). Гуманистические идеи разделяли выдающиеся педагоги К.Д. Ушинский (1824–1870), Н.И. Пирогов (1810–1881), Л.Н. Толстой (1828–1910), К.Н. Вентцель (1857–1947) и др.

Константин Дмитриевич Ушинский считается основоположником русской педагогической психологии и педагогики. Он доказывал, что социально-экономические условия обуславливают характер воспитания. К.Д. Ушинский подошел к пониманию воспитания как к целенаправленной деятельности. Им созданы капитальный труд по педагогике «Человек как предмет воспитания», учебники для начальной школы «Родное слово» и «Детский мир», методические пособия для учителей. В его работах рассматриваются важнейшие проблемы дидактики, трудового воспитания, школоведения. Многие дидактические высказывания сохраняют свое значение и в наше время.

Яркими представителями теории и практики свободного воспитания были Лев Николаевич Толстой и Константин Николаевич Вентцель. Так, Л.Н. Толстой открыл в Ясной Поляне школу для крестьянских детей, целью которой было развитие самостоятельности, творческой и познавательной активности ребенка. Им написаны увлекательные детские книги для чтения «Азбука» и «Новая азбука».

Значительный вклад в развитие педагогической науки внес Николай Иванович Пирогов, выступавший с передовыми идеями о сущности и назначении общечеловеческого воспитания.

Среди имен педагогов XX столетия, обогативших отечественную теорию обучения и воспитания, следует выделить П.Ф. Каптерева (учение о педагогическом процессе), С.Т. Шацкого (социальная педагогика), Н.К. Крупскую (организация внеклассной воспитательной работы, пионерского движения), А.С. Макаренко (учение о коллективе), Л.В. Занкова и Д.Б. Эльконина и Давыдова (теория развивающего обучения), П.Я. Гальперина (теория поэтапного формирования умственных действий), И.Я. Лернера и М.Н. Скаткина (теория содержания образования и методов обучения), Ю.К. Бабанского (теория оптимизации учебного процесса) и др. Первыми авторами учебных пособий «Педагогика», в которых ставились и решались задачи социалистической школы, были П.П. Блонский (1884–1941) и А.П. Пинкевич (1884–1939).

Новые явления в педагогической теории и практике возникли в период «хрущевской оттепели» второй половины 1950-х – начале 1960-х гг. В этот период развернулась новаторская деятельность педагогов, обогативших образовательно-воспитательную практику. Существенный вклад внесли В.А. Сухомлинский, И.П. Иванов, Э.Г. Костяшкин, К.Н. Волков, С.А. Гуревич, позднее И.П. Волков, Ш.А. Амонашвили, Н.П. Гузик и др. Василий Александрович Сухомлинский (1918–1970) исследовал моральные проблемы воспитания молодежи. Многие его дидактические советы сохраняют свое значение в настоящее время при осмыслении современных путей развития педагогической мысли и образования.

Реформы, начатые в нашей стране в 1980-е гг., затронули все сферы человеческой деятельности: политическую систему, государственное устройство, нравственные ценности, правовые нормы, культурное наследие, международные отношения, народное образование. Начался пересмотр подходов образования – изменение педагогического мышления, суть которого состоит в переориентации от авторитарной к демократической педагогике.

Педагогика, пройдя длительный путь развития, накопив информацию, превратилась в разветвленную систему педагогических наук. Педагогика как наука в отличие от житейских знаний в области воспитания и обучения обобщает разрозненные факты, устанавливает причинные связи между явлениями. Она отвечает на вопросы о том, какие и почему происходят изменения в развитии человека под влиянием обучения и воспитания. Базовой научной дисциплиной, изучающей общие закономерности воспитания человека, является общая педагогика. Традиционно общая педагогика содержит четыре



больших раздела: а) общие основы педагогики; б) теория обучения (дидактика); в) теория воспитания; г) управление образовательными системами.

Развитие воспитания как общественного явления, историю педагогических учений исследует история педагогики. Принцип историзма – важнейший принцип развития любой науки: понимая прошлое – заглядываем в будущее. Исследование того, что уже было, сопоставление его с настоящим не только помогают лучше проследить основные этапы развития современных явлений, но и предостерегают от повторения ошибок прошлого.

Особую группу педагогических наук, изучающих специфику учебно-воспитательной деятельности внутри определенных возрастных групп, составляет возрастная педагогика. Она включает в себя преддошкольную (ясельную) и дошкольную педагогику, педагогику школы, педагогику высшей школы, педагогику взрослых и андрологию.

Педагогика высшей школы. Ее предмет – закономерности учебно-воспитательного процесса в условиях высшего учебного заведения, специфические проблемы получения высшего образования. Педагогика взрослых и андрология изучает особенности работы со взрослыми и пожилыми людьми. Педагогические дисциплины также подразделяются в зависимости от того, какая сторона конкретного вида человеческой деятельности взята за основу классификации. Выделяют военную, инженерную, спортивную, театральную, музейную, музыкальную, производственную педагогику и т.д.

Существует также специальная педагогика (дефектология). Она исследует закономерности воспитания и обучения людей с физическими и психическими проблемами (отклонениями от нормы). В состав дефектологии входят следующие научные дисциплины: сурдопедагогика, тифлопедагогика, олигофренопедагогика, логопедия и др. Сурдопедагогика изучает закономерности обучения и воспитания слабослышащих и глухих людей; тифлопедагогика – слепых и слабовидящих; олигофренопедагогика – умственно отсталых. Логопедия – наука о нарушениях речи, путях их преодоления и предупреждения. Особую группу педагогических наук составляют так называемые частные, или предметные, методики, исследующие закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин во всех типах учебно-воспитательных учреждений. Такова система педагогической науки, возникновение новых отраслей которой порождается развитием общества и научного знания. К педагогическим дисциплинам также относятся: история педагогики, сравнительная педагогика, этнопедагогика, философия воспитания, социальная педагогика, педагогическая психология, социология образования и др.

Педагогика, являясь самостоятельной, достаточно развитой наукой, имея свою четко ограниченную область исследования, не может существовать обособлено от других наук. Поскольку объектом воспитательной деятельности является растущий и развивающийся человек, педагогика, прежде всего, тесно связана с науками, изучающими человека. Человека как члена общества изучают гуманитарные, общественные науки, как продукт биологической эволюции – биологические науки, а как мыслящее существо с его психическим внутренним миром – психологические науки. Общественные науки помогают определить смысл и цели воспитания, правильно учитывать действие общих закономерностей человеческого бытия и мышления.

Этика и эстетика. Они помогают решению педагогических задач нравственного, эстетического воспитания, формирования научного мировоззрения.

Педагогика тесно переплетена с социологией, исследующей основные тенденции развития тех или иных групп и слоев населения, закономерности социализации, влияние социальной среды на человека, его положение в обществе, воспитания личности в различных социальных институтах. Общеизвестно взаимодействие педагогики с экономикой, в частности такой ее областью, как экономика образования. Доказано, что высокий

уровень общего образования является одним из важнейших условий повышения производительности труда.

Педагогика опирается на фундаментальные работы великих русских физиологов И.М. Сеченова, И.П. Павлова по вопросам первой и второй сигнальных систем, нервно-психического развития человека, рефлекторной природы психической деятельности, развития и функционирования органов чувств и др. Особенно большое значение для решения конкретных вопросов обучения и воспитания, разработки режимов труда и отдыха имеют возрастная физиология – наука об особенностях строения и функционирования организма человека, а также школьная гигиена, охватывающая вопросы гигиенической организации всех видов занятий в школе.

Связь педагогики с медициной привела к появлению коррекционной педагогики как специальной отрасли педагогического знания, предметом которой является образование детей с отклонениями в развитии. Вовзаимосвязи с медициной она разрабатывает систему средств, с помощью которых достигается терапевтический эффект и облегчаются процессы социализации детей, компенсирующие имеющиеся у них дефекты. Неразрывна связь педагогики с психологическими науками, изучающими закономерности развития психики человека. Необходимо понимать свойства человеческой природы, ее естественные потребности и возможности, учитывать механизмы, законы психической деятельности и развития личности, строить образование, сообразуясь, с этими законами, свойствами, потребностями, возможностями.

Наибольшее значение для педагогики имеет возрастная и педагогическая психология, которые изучают закономерности психических процессов в условиях целенаправленного обучения и воспитания с учетом возраста человека. Дифференциальная психология, учитывающая индивидуальные различия человека, вооружает педагогику данными, необходимыми для личностно-ориентированного подхода в воспитании. Социальная психология, занимаясь изучением особенностей формирования личности, включенной в различные группы, обеспечивает педагогику многими ценными фактами для исследования проблем воспитания в коллективе и разработки методики воспитания, учащихся через коллектив. Устанавливаются все более тесные связи педагогики с инженерной психологией, исследующей взаимоотношения человека и техники. Данные этой науки помогают шире включать технические средства, компьютеры в учебный процесс.

Педагогика связана и с кибернетикой - наукой об управлении сложными динамическими системами. Одним из практических результатов применения общих идей кибернетики явилось программированное обучение. Информатика и кибернетика открывают перед педагогикой новые дополнительные возможности для исследования процессов обучения и воспитания.

Изучение народных традиций, обрядов и обычаев разных народов, памятников народного эпоса служит основой для формирования особой отрасли педагогики - народной педагогики. Она изучает использование этих памятников культуры в воспитании современных школьников.

Связь с политологией обусловлена тем, что образовательная политика всегда являлась отражением идеологии господствующих партий и классов. Педагогика стремится выявить условия и механизмы становления человека в качестве субъекта политического сознания, возможности усвоения политических идей и установок.

Все это свидетельствует, что педагогика, имея свой предмет и область исследования, тесно связана с рядом смежных наук. В отличие от других дисциплин, изучающих отдельные стороны развития человека, происходящего под влиянием разных факторов, педагогика занимается человеком в целом и ищет наиболее действенные пути формирования целостной человеческой личности.

## Тема 2. Возникновение и становление педагогической науки

### Вопрос: Развитие церковной культуры и образования в средние века

**Краткий ответ:** Разложение и упадок рабовладельческого строя привели к замене его новым, феодальным. И хотя он был, несомненно, более прогрессивным, чем предшествовавший ему рабовладельческий, однако в основе феодального строя также лежала частная собственность светских феодалов и духовенства на землю, сопровождавшаяся жестокой эксплуатацией работавших на ней подвластных землевладельцам крестьян. Крупной политической силой и идеологическим оплотом феодального строя была католическая церковь. Она играла большую роль в жизни средневекового западноевропейского общества. Католическое духовенство крайне враждебно относилось к античной культуре: науке, искусству, школе.

В средневековых монастырях переписывались книги для нужд богослужения, готовились переписчики, создавались библиотеки и школы.

Изменение социокультурной ситуации на Западе, связанной с утверждением феодального строя и распространением христианства как духовной доминанты жизни средневекового общества, оказало огромное влияние на способы постановки и решения педагогических проблем.

Раньше всего оформились **монастырские школы** для подготовки низшего духовного персонала и предназначенные для мальчиков, готовящихся к пострижению в монахи. В некоторых монастырях были внутренние и внешние школы: в первых учились мальчики, которых родители отдавали в монашество, и жили они в монастырях постоянно; во внешних школах – дети жителей данного церковного прихода (мирян). Учителя – монахи или священники – воспитывали учащихся мальчиков в духе христианской религии и нравственности, учили их читать и писать на чуждом для них латинском языке, на котором велось католическое богослужение. Дети бездумно зазубривали молитвы, учились церковному пению, счету. Обучение латинской грамоте в средневековой школе велось **буквослагательным методом**, рассчитанным исключительно на механическое запоминание, часто даже без понимания того, что заучивается. Процесс обучения был крайне трудным и длительным. За неуспеваемость и малейшее нарушение дисциплины учеников подвергали тяжелым физическим наказаниям.

В центрах церковного управления постепенно из епископских общежитий, куда отдавали детей для обучения, развились **соборные**, или **кафедральные**, школы (школы при кафедре епископа). Постепенно эти школы стали давать учащимся **повышенное** образование. Содержание его составляло богословие и так называемые **«семь свободных искусств»**: грамматика, риторика, диалектика (начала религиозной философии), арифметика, геометрия, астрономия, музыка. В соборных школах в основном готовилось высшее духовенство.

И, наконец, при ряде приходских церквей велось более или менее систематическое преподавание в так называемых **приходских школах**, где священники готовили себе помощников из мирян. В школах обучались только мальчики. Приходские школы помещались в каком-либо церковном помещении или на квартире того служителя культа, который брал на себя обучение детей. Обучали в них чтению молитв на латинском языке и церковному пению, реже учили письму. Зачастую смысла читаемого на неродном языке ученики не понимали.

В школы первоначально принимались только дети католического духовенства. А с XI века, после того как духовенству было запрещено вступать в брак, в эти школы стали принимать детей горожан и некоторых крестьян.

**Вопрос: Появление светских учебных заведений. Системы средневекового образования и воспитания**

**Краткий ответ:** Переломным рубежом в развитии Западной Европы стали XII–XIII вв. Отделение ремесла от сельского хозяйства, рост городов, складывание централизованных государств, появление элементов нового отношения к миру и человеку – все это способствовало бурному развитию образования и просвещения. В XIII в. резко обостряется тенденция светской направленности образования; школьное дело постепенно выделяется в самостоятельную отрасль.

К XII–XIII вв. развитие ремесел, торговли и рост городов в Западной Европе способствовали возникновению городской, преимущественно светской, культуры. Необходимость в специалистах, которую уже не могли удовлетворить монастырские школы, привела к появлению новых институтов. Так, в городах ремесленники открывали для своих детей **цеховые школы**, а купцы – **гильдейские школы**. В этих школах, созданных городским населением, а не церковью, основное внимание уделялось счету, чтению и письму на родном языке. Религия не занимала в них господствующего положения. Цеховые и гильдейские школы, которые впоследствии стали городскими начальными школами, содержащимися магистратами, нарушали монополию церкви в области обучения.

Основная масса народа не получала образования в школах; дети воспитывались родителями в повседневном труде. В семьях и мастерских ремесленников сложилась **система ремесленного ученичества**. Обучение труду и сам труд осуществлялись одновременно: овладевая трудовыми навыками, ученики проявляли большую сноровку и ловкость.

Светские феодалы (рыцари) получали иное воспитание и образование, заключавшееся в овладении семью **«рыцарскими добродетелями»**: умением ездить верхом, плавать, фехтовать, владеть мечом, щитом и копьём, охотиться, играть в шахматы, слагать и петь стихи в честь своего сюзерена и дамы сердца. Уметь читать и писать было обязательно. Необходимые знания будущий рыцарь приобретал при дворе сюзерена, где с 7 до 14 лет был пажом при жене феодала, а затем с 14 лет до 21 года оруженосцем своего господина, сопровождал его в военных походах и на охоте. На 21-м году жизни юношу посвящали в рыцари, что сопровождалось особой торжественной церемонией.

Воспитание женщин оставалось сугубо домашним. Дочери феодалов воспитывались в семье под надзором матерей и специальных воспитательниц. Эта традиция сложилась еще на заре средневековья. Впоследствии женщин нередко обучали чтению и письму капелланы и монахи. Широко стала применяться практика отдавать девочек из знатных семей на воспитание в женские монастыри. Здесь воспитывали и обучали латыни, знакомили с Библией, приучали к благородным манерам. Вероятно, грамотность женщин была шире, чем среди рыцарей. В известной мере это было связано с тем, что католическое духовенство стремилось оказать влияние на светских феодалов через их жен, воспитывавшихся в монастырях в духе религиозности. Не случайно в числе приданого были книги религиозного содержания.

Воспитание девочек, принадлежавших к непривилегированным сословиям, ограничивалось приучением вести хозяйство, обучением рукоделию и религиозным наставлениям.

**Вопрос: Университеты как центры средневековой культуры, образования и науки**

**Краткий ответ:** На завершающем этапе раннего средневековья назрела объективная необходимость в институтах, дающих высшее образование. Поэтому начинают складываться внецерковные союзы ученых. Именно так возникли **медицинская школа в Салерно, юридические школы в Болонье и Падуе**.

Начиная с XII века, появились **первые университеты**. Они создавались как высшие образовательные учреждения. Название пошло от латинского слова «универсум», т.е. сообщество. Чтобы стать университетом, учреждению нужно было получить папскую буллу (указ) о своем создании.

Своей буллой папа римский выводил эти школы из-под контроля светской и, частично, местной церковной власти. Папы узаконивали существование университета.

Важнейшей привилегией университета было право на присвоение ученых степеней. Разумеется, и другие учреждения выдавали дипломы своим выпускникам: академии, различные школы и т.д. Но они признавались только там, где существовала власть, узаконившая эти учреждения, например в родном городе. А дипломы университетов признавались всем католическим миром. Получивший диплом человек мог преподавать и работать в любой католической стране.

Следует учесть, что средним векам неизвестно было и то значение университета, которым пользуемся мы сейчас. Для нашего времени, как правило, университет – это совокупность всех наук в противоположность специальным высшим учебным заведениям. В средние же века термин «**universitas**» означал не универсальность обучения, а любой организованный союз, всякую корпорацию. Для их обозначения применялись также слова «**corpus**», «коллегия». Эти объединения, таким образом, включали в себя людей с общими интересами и независимым правовым статусом. В Болонье, Падуе, Монпелье существовало фактически несколько университетов, но они считали себя частями одной «**universitas**». Только в XIV–XV вв. университет станет отдельным академическим учреждением.

К XIV веку утверждается общее название – **universitas colariorum et magistrorum**. К этому времени складывается и концепция университета.

Первым среди университетов Западной Европы часто называют **Болонский университет**, основанный в 1088 г., хотя по этому поводу имеются определенные разногласия. Если считать университетом единую корпорацию студентов и профессоров по различным дисциплинам, то правильнее считать первым **Парижский университет**, основанный в 1208 г.

Некоторые университеты были организованы монархами, например в Неаполе, где университет возник по указанию императора Фридриха II. Студенты и преподаватели объединялись в отдельные организации. Профессора объединялись по **факультетам** (от лат. «способность»), т.е. по группам людей, способных преподавать ту или иную дисциплину. Во главе факультета стоял **декан**. Преподаватели и студенты избирали **ректора** – руководителя университета. Известны случаи, когда ректором избирался студент. Средневековый университет имел четыре факультета: артистический (свободных искусств), богословский, медицинский и юридический. Обучение начиналось с особого, подготовительного, факультета, где преподавались знаменитые «семь свободных искусств». А поскольку по латыни искусства обозначались словом «**artes**», то факультет назывался артистическим. Преподавание шло на латинском языке. Основными формами обучения в средневековом университете были лекция и диспут.

Студенты объединялись в землячества. Студенческие объединения зачастую заводили свои уставы, имели свою иерархию, свои традиции и обычаи. Преподавание в основном сводилось к чтению текстов, которые комментировал профессор. Периодически отдельные места могли обсуждаться или выносятся на публичный диспут.

### **Вопрос: Педагогика и школа в эпоху Возрождения**

**Краткий ответ:** В эпоху Возрождения, в противовес религиозным представлениям о земной жизни как о подготовке к загробному миру, провозглашалось право человека на радостную жизнь на земле. Ввиду того, что в культуре XIV–XVI вв. центром внимания был человек, она получила название гуманистической (от латинского слова «**humanus**» – человеческий). Гуманизм эпохи Возрождения, представляя собой прогрессивное явление, был идеологией сравнительно узкого образованного круга лиц и имел социально ограниченный

характер. Провозглашенный гуманистами «культ человека» распространялся только на представителей социальной верхушки общества

Педагоги-гуманисты ставили задачей воспитать здоровых, жизнедеятельных людей, обладающих многосторонними интересами. Они уделяли большое внимание физическому и умственному воспитанию детей, которое содействовало бы развитию в них творческой активности, самостоятельности, вооружало их реальными светскими знаниями. Гуманисты считали, что обучение должно быть основано на наглядности и обеспечивать сознательное усвоение знаний учащимися. Они осуждали характерную для средневековья палочную дисциплину, призывали бережно и внимательно подходить к ребенку, уважать его как личность. Протестуя против феодальной системы воспитания, против догматизма и подавления умственных сил ребенка, педагоги-гуманисты выдвигали, безусловно, передовые для своего времени педагогические требования. Влияние идей гуманистов распространялось только в школах, где учились дети знатных и состоятельных родителей.

Педагогика эпохи Возрождения большое значение придавала стимулированию живого интереса учащихся к знаниям, развитию их практических умений и навыков. Появлялись школы, где создавалась такая атмосфера учения, которая превращала процесс познания в радостную и интересную деятельность самого ребенка. В этот период широко использовались экскурсии, наглядность всех видов, игры, уроки среди живой природы.

Значительным вкладом в педагогику эпохи Возрождения явились труды ранних социалистов-утопистов **Т. Мора** (1478–1535) и Т. Кампанеллы (1568–1639).

Томас Мор в своей знаменитой книге «**Утопия**» (1516) выдвинул идею соединения теоретического обучения с трудом. В государстве Утопия, созданном фантазией автора, все граждане обязаны трудиться по 6 часов в день. Продукты общественного труда распределяются между всеми поровну. В этом государстве всеобщим и обязательным является также и обучение будущих граждан, причем и здесь сохраняется полное равенство независимо от пола ребенка. Очень важной для современников Мора была идея об обучении детей исключительно на родном языке, о преимущественно естественнонаучном содержании получаемого ими образования.

Томас Мор придавал большое значение воспитанию. Он указывал, что на острове «Утопия» всем детям, как мальчикам, так и девочкам, дается равное общественное воспитание и первоначальное обучение; все люди получают широкое образование. Преподавание ведется на родном языке. Кроме чтения и письма, в школах изучаются арифметика, геометрия, астрономия, музыка, диалектика, естествознание. Утопийцы широко пользуются наглядными пособиями.

Большое значение Мор придавал физическому воспитанию, он придерживался афинской системы физического воспитания; развития путем гимнастики и военных упражнений здорового, сильного и красивого тела.

Интересными и прогрессивными, намного опередившими свое время, были идеи Мора об использовании наглядности при обучении и постоянном самообразовании всех взрослых граждан, независимо от рода их основных занятий. Для этого, считал Мор, необходимо устраивать публичные чтения, лекции и т. д.

Педагогические идеи Томаса Мора имели большое значение в развитии педагогической мысли. Он провозгласил принцип всеобщего обучения, требовал одинакового образования для мужчин и женщин, выдвинул мысль о широкой организации самообразования, просвещения взрослых, подчеркнул огромную роль трудового воспитания, впервые высказал идею о возможности уничтожения противоположности между физическим и умственным трудом. Он требовал обучения на родном языке учащихся, наметил широкий круг учебных предметов, в центре которого стоит естествознание.

Педагогические идеи Томазо Кампанеллы, выраженные им в книге «**Город Солнца**», в определенной мере явились развитием идей, предшествовавших ему мыслителей, в том числе и Т. Мора.

«Город Солнца» – это государство, которое, подобно Утопии, построено на принципах общественной собственности, обязательного и всеобщего труда и предоставления возможности всем гражданам заниматься науками и искусствами. Кампанелла более полно, чем Мор, излагал систему воспитания детей в совершенном обществе. Он считал, что государство должно контролировать даже подбор супругов с тем, чтобы «сочетание мужчин и женщин давало наилучшее потомство. И они смеются над тем, что мы, заботясь усердно об улучшении пород собак и лошадей, пренебрегаем в то же время породой человеческой».

С двух лет, считал Кампанелла, следует начинать общественное воспитание детей, а с трехлетнего возраста учить их правильной речи и азбуке, широко используя наглядные изображения, которыми покрыты буквально все стены домов и городских стен. С этого же возраста должно вестись усиленное физическое воспитание детей, а с восьми лет нужно уже начинать систематическое обучение различным наукам. Изучение наук следует сочетать с регулярным посещением различных мастерских, чтобы дать воспитанникам технические знания и возможность сознательного выбора будущей профессии. С двенадцати лет нужно начинать военную подготовку граждан, независимо от пола, чтобы в случае войны женщины могли участвовать в ней вместе со своими детьми-подростками.

В различных странах педагогическая теория и практика в эпоху Возрождения развивалась по-разному, отражая специфические особенности развития данной страны. Так, в Италии известный знаток античной философии гуманист **Витторино да Фельтре** (1378–1446) организовал школу, названную им «**Дом радости**». В основу организации этой школы были положены принципы гуманистической педагогики.

Школа располагалась на лоне природы. В отличие от средневековых школ в новой школе было много света и воздуха. Особенно большое внимание уделялось физическому воспитанию учащихся. Основными предметами обучения были классические языки и классическая литература, воспитанники занимались математикой, астрономией, совершали экскурсии на природу. Большое значение придавалось играм, развитию физических и духовных сил человека.

Значительной личностью среди гуманистов эпохи Возрождения был **Эразм Роттердамский** (1466–1536). В своем главном труде – «О первоначальном воспитании детей» – Э. Роттердамский заявил о необходимости сочетания античной и христианской традиций при выработке педагогических идеалов, выдвинул принцип активности воспитанника (врожденные способности могут быть реализованы лишь через напряженный труд). Определенным шагом вперед были его взгляды на женское образование. Эразм отстаивал широкое светское образование – не только для мужчин, но и для женщин, он требовал реформы школьного обучения. Сущность учения Эразма – свобода и ясность духа, миролюбие, воздержанность, здравый смысл, образованность, простота. Преобразование мира, изменение государственного и церковного уклада, достижение счастья он связывал с воспитанием. Одним из первых заговорил о народном образовании, провозгласил отношение к труду критерием нравственности.

С 1495 года Эразм преподавал латынь и риторику. Многие годы он был профессором Кембриджского университета. Он создал ряд произведений педагогической направленности: «План учения» (1512), «Воспитание христианина» (1514) и другие. Трактат «О приличии детских нравов» (1530) – первое западноевропейское сочинение о физическом и нравственном воспитании детей раннего возраста. В России это произведение было опубликовано в XVIII веке под названием «**Гражданство обычаев детских**».

Эразм отвергал методы обучения, основанные на зубрежке и подражании непрерываемым образцам. Судьбы людей, считал Эразм Роттердамский, в решающей степени

определяются полученными в молодости образованием и воспитанием. «Людьми не рождаются, а воспитываются» – таково отличие человека от других живых существ. Его гуманистические идеи оказали большое влияние на теорию и практику педагогики.

Идеи гуманизма проникли из Италии во Францию. Одним из виднейших представителей педагогической мысли эпохи Возрождения был французский писатель-гуманист **Франсуа Рабле** (1494–1553). В знаменитом романе «**Гаргантюа и Пантагрюэль**» он дал блестящую сатиру на схоластическое средневековое воспитание и противопоставил ему гуманистическое воспитание с продуманным режимом для ребенка, многосторонним образованием, развитием самостоятельного мышления, творчества и активности.

Рабле был сторонником идеи наглядности, жизненности обучения. Он советовал связать обучение с окружающей действительностью, подверг уничтожающей критике цель и методы феодального школьного образования. Пропагандировал активные методы обучения: экскурсии в природу, мастерские, наблюдение за звездами, сбор растений, эвристические беседы, развивающие игры, свободное обсуждение прочитанного, применение полученных знаний на практике (например, обсуждение за обедом «полезности и происхождения того, что подавалось на стол»), ежевечерние отчеты об изученном. Обосновал необходимость «столь же искусно развивать телесные силы, как и силы духовные». Пропагандировал такие методы физического воспитания, как гимнастические упражнения, игра в мяч, лапту, плавание, фехтование. Показал, что хорошее физическое и эстетическое развитие, интересный досуг в сочетании с сильным умственным напряжением – необходимые условия гармоничного развития детей.

Основной труд выдающегося французского гуманиста **Мишеля Монтеня** (1533–1592) «**Опыты**» рассматривает человека как высшую ценность. Ребенок от рождения обладает первозданной чистотой, которую потом «разъедает» общество. Ребенок превращается в личность не столько благодаря полученным знаниям, сколько развив способность к критическим суждениям. Монтень осуждал гипертрофированное словесное обучение. В своем главном труде М. Монтень обосновал методы обучения и воспитания, направленные на активизацию и развитие самостоятельности, творческого мышления, инициативы ребенка.

### **Вопрос: Образование и воспитание в эпоху Реформации. Иезуитская система воспитания**

**Краткий ответ:** В XVI в. в Западной и Центральной Европе развернулось широкое общественное движение **Реформации**, принявшее форму борьбы против влияния римско-католической церкви. Сторонники движения Реформации сформулировали свое понимание природы и путей воспитания человека, которое отличалось от взглядов гуманистов Возрождения и католической ортодоксии.

Реформация провозгласила принцип индивидуальности, «самости» человека, несущего личную ответственность перед Богом. Критический и гуманистический настрой Реформации имел важные последствия для школы и педагогики. По сути, Реформация смыкалась с Возрождением в стремлениях переместить в центр воспитания человеческую личность, приобщать к национальной культуре, языку, литературе, поощрять светскую образованность.

В движении Реформации прослеживались умеренные и радикальные течения. Лидер последнего Томас Мюнцер (1490–1525) выступал за разрушение старой школы, которая затрудняет доступ народа к просвещению. С целью создания новой школы Т. Мюнцер разработал специальные проекты учебных программ для народного образования.

В становлении педагогических воззрений Реформации особую роль сыграли такие мыслители, как: Жан Кальвин (1509–1564), Матюрен Кордьер (1479–1564), Уильям Тиндель (1484–1536), Мартин Лютер (1483–1546), Филипп Меланхтон (1497–1560) и другие.



Зачастую школы в Центральной Европе создавал определенный орден (например, городские школы иезуитов в эпоху Возрождения). В XVI–XVII вв. школы иезуитов заняли прочные позиции в сфере повышенного образования. Первые коллежи иезуитов были открыты в европейских столицах: Вене (1551), Риме (1552), Париже (1561). Обычно плату за обучение не брали, поэтому в иезуитских коллежах могли учиться и талантливые выходцы из низов. В 1600 г. в Европе насчитывалось до 200 таких коллежей иезуитов. Одним из самых знаменитым был коллеж иезуитов Ла Флеш во Франции. У иезуитов обучался цвет католического дворянства. Во многом от иезуитов идут традиции жесткой централизации и регламентации школьного дела. Согласно школьным уставам иезуитов 1588, 1599, 1614 гг., генерал ордена назначал ректоров коллежей, которым, в свою очередь, подчинялись префекты, преподаватели и надзиратели учебных заведений.

Иезуиты сочетали реакционные педагогические установки и довольно эффективные приемы и методы воспитания и обучения. Значительное число учебных заведений св. Лойолы были интернатами. Деятельность иезуитов была направлена на то, чтобы дети забыли своих родителей и полностью подпали под их влияние. Главным принципом жизни в интернате было слепое подчинение авторитету наставника. Чтобы приобрести такой авторитет, предлагались три главных способа: заслужить доверие, заслужить любовь, заставить бояться. Учителю следовало быть бесстрастным судьей. Он должен был заставить ребенка понять, что любой его проступок будет известен и наказан. В коллежах иезуитов заботились о здоровье учащихся. Здесь ученики занимались гимнастикой, верховой ездой, плаванием, фехтованием. Школьные помещения были просторными, чистыми, проветренными, хорошо освещенными. Учеников ограждали от перегрузок. Занятия в классах длились не более пяти часов ежедневно. Учебный год был коротким – 180 дней – и прерывался частыми каникулами, праздниками, экскурсиями. Преподаватели предпочитали мягкое обращение с учениками. Телесные наказания поручались товарищам провинившихся и специальным «корректорам». Однако в коллежах процветали нездоровое соперничество, взаимная слежка и доносительство.

### **Вопрос: Деятельность и педагогические взгляды Яна Амоса Коменского**

**Краткий ответ:** В XVII веке в культурной жизни Западной Европы зарождается такой уникальный феномен, как **научная педагогика**. В этот период она окончательно выделилась в отдельную отрасль самостоятельного научного знания и обрела характерные признаки развернутой научной теории.

Творчество создателя научной педагогики Яна Амоса Коменского (1592–1670) пронизано духом гуманизма. Педагогика Я.А. Коменского была нацелена на разрешение острых противоречий, сложившихся в то время в образовательно-воспитательной практике, безнадежно отставшей от реалий Нового времени и не соответствовавшей новым социокультурным условиям Западной Европы. В трудах Я.А. Коменского впервые прозвучали и получили развитие идеи всеобщего обучения, обучения на родном языке, значимости естественнонаучных знаний. Коменским были разработаны понятия целей, содержания и методов воспитания.

Теорию всеобщего универсального образования Коменский изложил в главной книге своей жизни – **«Великая дидактика»** (1633–1638). Отдавая вначале предпочтение предметному принципу преподавания, Коменский подготовил ряд предметных учебников по физике, геометрии, геодезии, географии, астрономии, истории. Затем он пришел к убеждению, что человек должен получить систему знаний о мире. Примером такого собрания важнейших знаний о мире, природе, человеке, общественном устройстве и духовной области стал учебник **«Открытая дверь языков и всех наук»** (1631). Учебник представлял собой пособие нового типа, он отвергал традиционный догматический путь изучения грамматики и синтаксиса, предлагал метод усвоения языка на основе познания элементов реального мира. Содержал 8 тысяч латинских слов, из которых были составлены

сравнительно простые предложения, сгруппированные в небольшие, постепенно усложняющиеся рассказы-статьи о важнейших явлениях окружающей действительности.

Книга Я.А. Коменского «**Мир чувственных вещей в картинках**» была первым в истории учебником, в котором иллюстрации стали обучающим средством. Знакомясь с этим учебником, ребенок получал знания о предметах и явлениях окружающего мира.

Вопросы воспитания и обучения Коменский рассматривал в неразрывном единстве. Дидактику он трактовал как теорию образования и обучения и как теорию воспитания. Коменский призывал давать всей молодежи широкое универсальное образование, считал необходимым связать всю образовательную работу с обучением языкам – сначала родному, потом латинскому – как языку науки, культуры того времени. Воспитание рассматривалось Коменским как важнейшее средство подготовки человека к деятельной, практической жизни, к познанию реальной жизни. Этот вопрос у него связан с идеей **пансофии**, которую Коменский определял как всеобщую мудрость, заключающую в себе знание всех вещей, существующих в мире.

Коменский создал единую систему образования и наметил его структуру – от дошкольного воспитания до высшего образования. Он разработал **классно-урочную систему обучения**, включавшую четыре ступени:

- **материнская школа** (воспитание в семье под руководством матери до 6 лет);
- **школа родного языка для детей от 6 до 12 лет** (изучение родного языка, арифметики, элементов геометрии, географии, природоведения, чтение священного писания, знакомство с важнейшими ремеслами);
- для наиболее способных учащихся с 12 до 18 лет – **латинская школа** или гимназия (в учебный план гимназии Коменский вводил наряду с традиционными «семью свободными искусствами» естествознание, историю, географию);
- **академия** – высшая школа для молодежи с 18 до 24 лет.

Основной формой обучения в школе, согласно Коменскому, должен стать **урок**. Учащиеся при классно-урочной системе группируются в отдельные классы в соответствии с возрастом и уровнем знаний. Уроки проводятся по твердому расписанию. Каждый урок имеет свою цель и строго определенную тему.

Открытия, сделанные Я.А. Коменским, сводятся к следующему:

1. Обоснование принципа природосообразности, в соответствии с которым воспитывать и обучать детей необходимо в соответствии с законами природы.
2. Разработка возрастной периодизации.
3. Создание классно-урочной системы обучения, сыгравшей значительную роль в истории просвещения всего мира.
4. Обоснование основных дидактических принципов: наглядности, сознательности, систематичности, последовательности, посильности и прочности обучения.
5. Составление первых учебников для школ, написанных на родном языке и снабженных иллюстрациями и методическими рекомендациями для учителей.
6. Систематизация знаний о воспитании детей дошкольного возраста и создание учения о материнской школе. Книга Я.А. Коменского «Материнская школа» – первое в истории педагогики исследование целей, задач, содержания и методов дошкольного воспитания.

**Вопрос:** *Распространение методики взаимного обучения в начальной школе Англии*

**Краткий ответ:** В конце XVIII века возникла и получила распространение методика взаимного обучения, то есть такая система организации обучения в начальной школе, при которой старшие и более успевающие ученики под руководством учителя (мониторы) вели занятия с остальными учащимися. Название эта система получила по именам английских

педагогов **А. Белла** (1753–1832) и **Дж. Ланкастера** (1776 или 1778–1838), независимо друг от друга разработавших сходный метод обучения.

Первоначально белл-ланкастерская система нашла применение в Индии, где в это время находился Белл, а в начале XIX в. получила широкое распространение в ряде стран США и Западной Европы как наиболее дешевый и быстрый способ распространения грамоты. В школах взаимного обучения учили чтению религиозных книг, письму и счету. В них не было классов и учителей в современном смысле слова. Учащиеся, разделенные на десятки (отделения), учились у мониторов, которые для обучения товарищей получали от учителя инструкцию, чему и как надо учить в предстоящий день. Учебников не было. Вместо них пользовались различным дидактическим материалом. Применение белл-ланкастерской системы не давало учащимся систематических знаний. Против нее выступали И.Г. Песталоцци и его последователи.

В России школы, работавшие по белл-ланкастерской системе, стали открываться с 1818 года, но широкого распространения не получили. Систему взаимного обучения использовали декабристы в целях распространения грамотности среди солдат и крестьян. Декабристы М.Ф. Орлов, В.Ф. Раевский и другие в организованных ими школах (около 800 человек учащихся) расширили содержание образования, ввели историю, литературу, математику. Пользуясь возможностью учить по рукописным материалам, они составляли таблицы с антикрепостническим содержанием, старались пробудить самостоятельную мысль учащихся и дать им политическое воспитание.

#### **Вопрос: Педагогическая концепция Джона Локка**

**Краткий ответ:** Свои педагогические взгляды Локк изложил в книге **«Мысли о воспитании»** (1693). Из всех людей, с которыми мы встречаемся, девять десятых являются тем, что они есть - добрыми или злыми, полезными или нет — благодаря своему воспитанию, утверждал Локк. Роль воспитания огромна. Локк хотел воспитывать не просто человека, а **джентльмена**, умеющего «вести свои дела толково и предусмотрительно», для чего должен обладать качествами буржуазного дельца и отличаться «утонченностью в обращении».

Джентльмен должен получить физическое, нравственное и умственное воспитание, но не в школе, ибо школа, считал Локк, – это учреждение, где собрана «пестрая толпа дурно воспитанных порочных мальчиков всякого состояния». Настоящий джентльмен воспитывается дома, ибо «даже недостатки домашнего воспитания несравненно полезнее приобретаемых в школе знаний и умений».

Огромное значение Локк придавал *физическому воспитанию*. «Здоровье необходимо нам для профессиональной деятельности и счастья», – говорил он и предлагал тщательно разработанную, стоявшую на уровне науки того времени систему физического воспитания. Необходимо, считал он, с раннего детства закалять ребенка, добиться того, чтобы он легко переносил усталость, невзгоды, перемены. Локк подробно обосновал значение строгого режима в жизни ребенка, давал советы, как нужно его одевать, кормить, протестовал против изнеживания детей. Правильное физическое воспитание способствует и выработке мужества и настойчивости. «Джентльмен должен быть воспитан так, чтобы во всякое время быть готовым надеть оружие и стать солдатом», – писал Локк.

Поведение джентльмена должно быть разумно, он должен уметь руководить своими страстями, быть дисциплинированным, уметь подчинять себя велениям рассудка. *Выработка характера, развитие воли, нравственное дисциплинирование* – важнейшие задачи воспитания.

Главными воспитательными средствами всегда будут не рассуждения, а *пример, среда, окружение ребенка*. «Примите за несомненную истину, – говорил Локк, – что... наибольшее влияние на его поведение будет все-таки оказывать компания, в которой он находится, и образ действий тех, кто ходит за ним».

Особенно важно воспитание у детей устойчивых *положительных привычек*, которое должно начинаться с самого раннего возраста. Нельзя добиться положительных результатов грубостью, насилием; необходимый результат дадут ласковые слова, кроткое внушение. Нельзя прививать несколько привычек одновременно. Нужно закрепить сначала одну, а затем уже перейти к воспитанию другой привычки.

Для достижения положительных результатов в воспитании следует внимательно *изучать индивидуальные особенности ребенка*, наблюдать за ним, когда он ничего не подозревает, чтобы «заметить его преобладающие страсти и господствующие наклонности»; надо выявлять у детей различные качества, «сообразно различиям этих качеств должны различаться и ваши методы», писал Дж. Локк.

Локк выступал противником телесных наказаний, считая, что «рабская дисциплина создает и рабский характер». Но в случаях упорства и открытого неповиновения он допускал телесные наказания.

Как человек своего времени, Локк придавал большое значение религиозному воспитанию, но считал, что главное - не приучать детей к обрядам, а вызывать любовь и почтение к богу как высшему существу.

*Умственное воспитание* джентльмена, по мнению Локка, следует подчинить выработке необходимых деловому человеку качеств. «Добродетельный, разумный и искусный в ведении своих дел человек гораздо предпочтительнее, чем великий ученый, не обладающий указанными качествами», – говорил он. Джентльмена надо обучить чтению, письму, рисованию, родному языку, французскому языку, географии, арифметике, геометрии, астрономии, этике, дать основные сведения по истории и законоведению, обучить бухгалтерии, верховой езде и танцам. Эта программа решительно порывала со средневековыми традициями «семи свободных искусств». Каждый из предлагаемых Локком предметов должен принести ребенку определенную пользу, подготовить его к жизни. Локк рекомендовал также занять воспитанника каким-либо ремеслом. Необходимость *трудового воспитания* он мотивировал главным образом тем, что труд на свежем воздухе полезен для здоровья, а знание ремесел может пригодиться деловому человеку. Чтобы привлечь ребенка к занятиям, следует широко использовать детское любопытство, ибо из него вырастает стремление к знаниям, но надо также приучить его заниматься и неинтересным.

Большое значение имеют детские вопросы, к которым надо относиться со всем вниманием, не давать лживых и уклончивых ответов. Необходимо развивать у детей способность к самостоятельным суждениям.

Воспитанный таким образом джентльмен, по мнению Локка, будет тем новым человеком, которому суждено крепить могущество новой буржуазной Англии.

Педагогическая теория Локка четко определила цели и характер воспитания джентльмена, представителя пришедшей к власти буржуазии, в ней подробно разработаны вопросы его физического, нравственного и умственного воспитания. В то же время детям трудящихся Локк предлагал давать только трудовое и религиозное воспитание.

Своими философскими трудами, своей теорией договорного происхождения государства и естественного права Локк оказал весьма значительное влияние на французских просветителей.

### **Вопрос: Движение Просвещения во Франции в XVIII веке**

**Краткий ответ:** Наиболее заметная роль в критике сословной школы и разработке новых педагогических идей принадлежит представителям **движения Просвещения** (последняя треть XVII – конец XVIII вв.). Представители этого неоднородного идейного течения сходились на критике сословного воспитания и образования, выдвигали новые идеи, пронизанные стремлением приблизить школу и педагогику к меняющимся социальным условиям, учитывать природу человека. Педагогическая мысль

Просвещения приняла эстафету Возрождения и поднялась на новую ступень. Движение Просвещения развивалось в соответствии с национальными условиями и традициями.

Главным центром идей Просвещения оказалась Франция. Здесь жил и работал один из наиболее ярких представителей эпохи Просвещения **Жан-Жак Руссо** (1712–1778 гг.).

В своем главном труде «**Эмиль, или о воспитании**» (1762 г.) Руссо подверг критике существующую практику организации воспитания. Руссо предлагал сделать воспитание естественным и природосообразным. Главным естественным правом человека Руссо признавал право на свободу. Поэтому он выдвинул **идею свободного воспитания**.

Средство нового воспитания – свобода или природная жизнь вдали от искусственной культуры. Главное и сложное искусство наставника – ничего не делать с ребенком – парадокс теории свободного воспитания Руссо. Он считал, что на ребенка воздействуют три фактора воспитания: природа (развивает чувства и способности), люди (учат, как ими пользоваться), общество (обогащает опыт человека). Действуя все вместе, эти факторы обеспечивают естественное развитие ребенка. Главная задача воспитателя – привести в гармонию действие этих трех сил. Наилучшим воспитателем Руссо считал такого педагога, который предоставлял бы воспитаннику возможность самостоятельного накопления жизненного опыта. Центральным пунктом педагогической теории Руссо является естественное воспитание – развитие ребенка с учетом возраста на лоне природы. Общение с природой укрепляет физически, учит пользоваться органами чувств, обеспечивает свободное развитие. При естественном воспитании отказываются от ограничений, установленных наставником, отучают от слепого повиновения. На смену искусственным наказаниям приходят естественные последствия неверных поступков детей.

В «Эмиле» сделана попытка выделить основные периоды развития человека до совершеннолетия и наметить задачи воспитания для каждого из них.

#### **Возрастная периодизация, предложенная Руссо:**

1. *От рождения до 2 лет* – здоровое физическое развитие ребенка. Руссо предостерегал от попыток форсировать развитие детской речи, считая, что могут возникнуть дефекты произношения. Словарный запас должен совпадать с накопленными представлениями.

2. *От 2 лет до 12 лет* – создание условий для приобретения ребенком как можно более широкого круга представлений, оказание помощи в правильном восприятии окружающих предметов и явлений. Руссо предлагал упражнения для развития слуха, зрения, осязания. Он рекомендовал обучать без книг – ребенок должен на практике усвоить элементы различных естественных и точных наук. Вредно учить нравственным идеалам, пока они не стали потребностью ребенка.

3. *От 12 лет до 15 лет* – дети подготовлены к систематическому умственному воспитанию. При отборе образовательных предметов Руссо настаивал на обучении полезным знаниям: природоведение, математика.

4. *С 15 лет до 25 лет* (совершеннолетие) – заканчивается формирование нравственного облика человека. В эти годы он знакомится с нормами и установлениями окружающего мира. Нравственное воспитание приобретает практическое значение: развитие добрых чувств, воли. Средством нравственного воспитания выступает чтение исторических сочинений.

Ж.-Ж. Руссо разработал стройную программу формирования личности, предусматривающую естественное умственное, физическое, нравственное, трудовое воспитание. Он критиковал сословное воспитание и классно-урочную систему, которые подавляют личность ребенка. Жан-Жак Руссо был сторонником индивидуализированного обучения. Предлагал активные методы обучения: исследовательский; поисковый; практические работы.

Одним из наиболее видных последователей Руссо был Лев Николаевич Толстой.

Яркими представителями французского Просвещения являются: **Клод Анри Гельвеций** и **Дени Дидро**.

Наиболее обстоятельно педагогические идеи Гельвеция раскрыты в книге «О человеке», как сенсуалист, он утверждал, что все понятия и представления у человека образуются на основе чувственного восприятия. Важнейший фактор формирования человека – влияние среды. Человек – продукт общественной среды и воспитания. Воспитание является средством переустройства мира. Основываясь на этом, К. Гельвеций сформулировал цель воспитания: стремление к благу всего общества в согласовании каждого личного интереса человека с благом нации – воспитание общественного деятеля. Он выступал против засилья в школах латыни и настоятельно рекомендовал давать детям реальные знания. Резко осуждая схоластические методы, Гельвеций требовал, чтобы обучение было наглядным и строилось на личном опыте ребенка. Учебный материал должен быть простым и понятным учащимся.

Гельвеций признавал право всех людей на образование. Он считал, что все люди от природы обладают равными способностями и возможностями к развитию. Он отвергал мнение о неравенстве умственного развития людей, обусловленного их социальным происхождением, национальной или расовой принадлежностью. Гельвеций доказывал преимущество общественного воспитания перед семейным. Настаивая на том, чтобы учителя были людьми просвещенными, считал необходимым улучшать их материальное положение. Ребенок, по мнению Гельвеция не рождается злым или добрым, тем или иным его делает общественная среда и воспитание. В трактате «О человеке» он называет ребенка «материалом для лепки» задуманного воспитателем. Гельвеций призывал современников строить образование на идеях демократизма, посредством индивидуализации обучения.

В свою очередь, Дидро отвергал утверждение Гельвеция о всемогуществе воспитания и отсутствии у людей индивидуальных природных различий. Признавая, однако, что при помощи воспитания можно многого добиться, Дидро отмечал значение для формирования человека его физической организации, его анатомо-физиологических особенностей. «Люди имеют разные природные задатки и особенности», – писал Д. Дидро. Природная организация, физиологические особенности людей предрасполагают их природные задатки к развитию, но их проявление целиком зависит от общественных причин, в том числе и от воспитания. Воспитание будет эффективным, если оно будет стремиться развивать присущие ребенку от природы положительные задатки и заглушать дурные. Он предлагал изъять школы из ведения церкви и передать их в руки государства. Дидро был против засилья классического образования в школах и на первый план выдвигал естественные и гуманитарные науки. Дидро выступал против сословного воспитания. Признавал роль воспитания в становлении личности.

В работе «План университета для российского правительства» им были представлены важные педагогические идеи. Дидро был убежден, что гений, талант скорее выйдет из хижины, чем из дворцов. Он советовал концентрировать обучение в каждом учебном году по определенному разделу учебной программы: механике, анатомии и т.д. Дени Дидро требовал, чтобы учитель глубоко знал предмет, был скромным, честным, обладал высокими нравственными качествами.

### **Тема 3. Развитие педагогических идей и воспитательных практик в истории педагогики и их влияние на модернизацию современного образования**

В XIX в. в педагогической мысли возникают теории обучения и воспитания, которые становятся классическими педагогическими теориями и базой для дальнейшего развития науки и практики образования во всех странах. Так, один из основоположников дидактики начального обучения, швейцарский педагог *Иоганн Генрих Песталоцци* (1746–1827), окончивший два курса коллегіума Каролинум, вел активную просветительскую деятельность, организовал ряд приютов для детей из беднейшей среды, где сироты жили и учились. И.Г. Песталоцци был автором произведений, в которых нашли

отражение его педагогические идеи: «Лингард и Гертруда» (1781–1787), «Как Гертруда учит своих детей» (1801), «Письмо к другу о пребывании в Станце» (1799), «Лебединая песня» (1826). Педагогическое наследие Песталоцци анализировали А.П. Пинкевич, Е.Н. Медынский, В.А. Ротенберг и др., разрабатывая идею о взаимосвязи воспитания, обучения и развития, педагог исходил из признания решающей роли воспитания в становлении личности ребенка с момента его рождения.

Сущность развивающего и воспитывающего обучения была выражена И.Г. Песталоцци в его теории «элементарного образования», которая предназначалась для начальной ступени обучения. Элементарное образование подразумевает такую организацию обучения, при которой в объектах познания и деятельности выделяются простейшие элементы, что позволяет постоянно двигаться от простого ко все более сложному, доводя знания детей до возможного совершенства. Педагог выделяет следующие простейшие элементы познавательной деятельности: число (простейший элемент числа – единица), форма (простейший элемент формы – линия), названия предметов, обозначенные с помощью слов (простейший элемент слова – звук).

Цель обучения И.Г. Песталоцци определяет как возбуждение ума детей к активной деятельности, развитие их познавательных способностей, выработку у них умения логически мыслить и кратко выражать словами сущность усвоенных понятий. Таким образом, метод «элементарного образования» – это определенная система упражнений по развитию способностей ребенка. Песталоцци разработал эту методику, руководствуясь следующими идеями: 1) ребенок с рождения обладает задатками, внутренними потенциальными силами, которым свойственно стремление к развитию; 2) многосторонняя и многообразная деятельность детей в процессе обучения – основа развития и совершенствования внутренних сил, их умственного развития; 3) активность ребенка в познавательной деятельности – необходимое условие усвоения знаний, более совершенного познания мира. Такое развивающее и воспитывающее обучение должно содействовать переходу детей от беспорядочных и смутных впечатлений к четким понятиям.

И.Г. Песталоцци расширил содержание начального образования, включив в него сведения из географии и природоведения, рисование, пение, гимнастику, начала геометрии. Педагог считал, что речь надо развивать планомерно и последовательно, начиная со звуков и их сочетаний в слогах, через освоение различных речевых форм при одновременном обогащении и углублении представлений ребенка об окружающем мире. Обучение счету Песталоцци предлагал начинать не с заучивания арифметических правил, а с сочетаний единичных предметов и формирования на этой основе представлений о свойствах чисел. Изучение формы он подразделял на обучение детей измерению (геометрии), рисованию и письму.

Идею о развивающем обучении *К.Д. Ушинский* назвал «великим открытием Песталоцци». Основной целью обучения педагог считал не усвоение знаний, излагаемых учителем, а возбуждение ума детей к активной деятельности, развитие их познавательных способностей, умения логически мыслить и выражать сущность усвоенных понятий. Выделение развивающей функции обучения ставило перед педагогом принципиально новые задачи: выработку у учеников ясных понятий с целью активизации их познавательных сил. Трактовка идеи развивающего обучения в трудах И.Г. Песталоцци до сих пор не утратила своей актуальности.

Разрабатывая идею развивающего обучения и элементарного образования, педагог стал одним из основоположников формального образования: изучаемые предметы рассматривались им больше как средство развития способностей, чем как средство приобретения знаний. Такую точку зрения Песталоцци поддерживали Ф.А. Дистервег и К.Д. Ушинский. Метод «элементарного образования» позволил упростить методику начального обучения, расширить его возможности. Приоритетное значение И.Г.

Песталоцци отводил воспитанию, он считал, что воспитание должно дать детям из народа хорошую трудовую подготовку и одновременно развить их физические и духовные силы, что в дальнейшем поможет им избавиться от нужды. Воспитание должно быть природосообразным, т.е. строиться в соответствии с естественным ходом развития самой человеческой природы, начинаться с младенческих лет. «Час рождения ребенка является первым часом его обучения», – настаивал Песталоцци. Он считал, что общую цель воспитания в наибольшей степени способна решить его нравственная составляющая. Среди задач нравственного воспитания педагог выделял развитие у детей высоких моральных качеств, формирование у молодого поколения нравственного сознания, убеждений, выработка их путем непосредственного участия в добрых и полезных делах.

Стараясь быть последовательным, И.Г. Песталоцци, говоря о воспитывающем обучении, выделяет первоначальный элемент гуманистических чувств человека. Первым ростком нравственности, по мысли педагога, является самое первое и самое естественное чувство человека – доверие, любовь к матери. При помощи воспитания круг объектов детской любви должен постепенно расширяться (мать – сестры и братья – учителя – школьные товарищи – народ). Таким образом, по Песталоцци, школьное воспитание успешно лишь в том случае, когда сотрудничает с семейным. Таким образом, И.Г. Песталоцци впервые выдвинул тезис об активности ребенка в процессе обучения.

В физическом воспитании основным элементом является стремление ребенка к движению. Начало физического воспитания, по мнению И.Г. Песталоцци, закладывается в семье, когда мать постепенно приучает ребенка стоять, делать первые шаги и ходить. Упражнения суставов были положены педагогом в основу «естественной домашней гимнастики», на базе которой он предлагал строить систему школьной «элементарной гимнастики».

Элементарное трудовое обучение Песталоцци рассматривал как важную часть развития ребенка и предлагал на начальном этапе усвоение «азбуки умений», способствующей развитию физической силы и овладению необходимыми трудовыми навыками.

Педагогические взгляды и деятельность И.Г. Песталоцци повлияли на дальнейшее развитие мировой педагогической науки и вызвали к жизни целое педагогическое течение – песталоццианство.

Последователь Песталоцци, педагог *Фридрих Фребель* (1782–1852) в 1838 г. создал первое учреждение дошкольного образования – детский сад. Педагог считал, что внутренний мир человека посредством воспитания перетекает в мир внешний, поэтому цели воспитания – раскрытие в себе божественного начала и актуализация его в творческой деятельности. Большое внимание Ф. Фребель уделял творчеству в процессе развития детской личности, эти идеи были изложены в его главном педагогическом сочинении – «Воспитание человека» (1826). Педагог считал, что главное в человеке – это его творческое начало, которое присутствует в каждом ребенке, и воспитание должно развивать эти творческие задатки. Ф. Фребель был уверен, что ребенок в своем творческом развитии повторяет исторические этапы генезиса человеческого сознания, эту его идею разделял и К.Д. Ушинский. Центром педагогической теории Фребеля является теория игры. Детская игра, по мысли педагога, – это «зеркало жизни» и «свободное проявление внутреннего мира», где обнаруживается связь ребенка с внешним миром.

Впервые в истории мировой педагогики Ф. Фребель разработал целостную, методически детально разработанную, оснащенную практическими пособиями систему дошкольного воспитания. В содержание детского образования он включал знания из области искусства, естествознания, обучение «способам использования природных ресурсов» и «простой и более сложной обработки», элементарные знания естественной истории, истории человечества и отдельных стран, математики, языков. Ф. Фребель разработал систему средств развития ребенка в раннем возрасте и предложил в качестве инструмента использовать «дары» – шар, куб, цилиндр, на основе которых была выстроена



целостная система развивающих занятий: работа со строительным материалом на основе «даров», подвижные игры, лепка, плетение из бумаги, вырезание, вышивание, выкладывание и конструирование из различных материалов. Эта система до сегодняшнего времени в наиболее общих моментах используется в практике дошкольного образования и играет важную роль в процессе сенсорного, умственного развития ребенка.

Немецкий педагог и просветитель, автор около 400 педагогических работ *Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег* (1790–1866) учился в Гейдельбергском, Герборнском и Тюбингском университетах, получил степень доктора философии, был учителем классической гимназии, директором учительских гимназий. За огромный вклад в развитие народного образования и стремление к объединению немецкого учительства он был назван «учителем немецких учителей». По мысли исследователей наследия Ф.А. Дистервега (В.А. Ротенберг, С.А. Фрумов, А.И. Пискунов и др.), достоинство его теории состоит не в особой оригинальности, а в блестящей интерпретации и популяризации идей Ж.-Ж. Руссо и И.Г. Песталоцци. Основной педагогический труд Ф.А. Дистервега – «Руководство к образованию немецких учителей» (1835), в нем педагог теоретически обосновал и усовершенствовал идеи развивающего и воспитывающего обучения. Дистервег настойчиво выступал за светскую школу и невмешательство церкви в образовательный процесс, выдвинул требование единой народной (национальной) школы.

По мнению Ф.А. Дистервега, в организации процесса воспитания ведущую роль играют три принципа – природосообразности, культуросообразности и самостоятельности. Использование принципа природосообразности в педагогике предполагает признание ценности и целесообразности природной организации человека. Дистервег подчеркивал, что, только зная психологию и физиологию, педагог может обеспечить гармоничное развитие детей, видел в психологии «основу науки о воспитании», полагал, что человек обладает врожденными задатками, которым свойственно стремление к развитию, включал в задачи воспитания обеспечение этого самостоятельного развития. Педагог рассмотрел воспитание как историческое явление и сделал вывод, что состояние культуры народа каждого периода времени тоже влияет на развитие личности воспитанников. Таким образом, принцип культуросообразности означает, что в воспитании необходимо принимать во внимание условия места и времени, в которых человек родился и где ему предстоит жить, ибо педагогика – часть человеческой культуры. Требование культуросообразности у Ф.А. Дистервега означает необходимость учитывать в содержании воспитания исторически достигнутый уровень культуры и воспитательный идеал общества.

Ко всеобщим воспитательным принципам педагог отнес принцип детской самостоятельности в процессе развития. С именем Ф.А. Дистервега связывают создание основ развивающего обучения. Хорошим, по мысли педагога, можно считать только такое обучение, которое стимулирует задатки и самостоятельность человека, развивает его умственно, нравственно, физически. Соблюдение этого принципа обеспечивает развивающий характер обучения. Самостоятельность Дистервег понимал как активность, инициативу и считал ее важнейшей чертой личности. В развитии детской самостоятельности он видел и конечную цель, и непереносимое условие всякого образования, определял ценность отдельных учебных предметов исходя из того, насколько они стимулируют умственную активность учащихся. Педагог считал, что успешное обучение носит воспитывающий характер.

Ф.А. Дистервег разработал правила, охватывающие все стороны процесса обучения в школе, обратил внимание на решающую роль учителя в реализации развивающих задач обучения, призывал учителя бороться за высокую культуру речи учащихся и постоянно заниматься самообразованием, освобождаться от рутинных приемов преподавания, работать творчески, никогда не отказываться от самостоятельности мышления.

Немецкий философ, педагог, психолог, математик *Йоганн Фридрих Герbart* (1776–1841) стал первым мыслителем, представившим педагогику как самостоятельную

науку. Закончив университет, Герbart читал лекции по философии и получил звание профессора. Его основные педагогические труды: «Первые лекции по педагогике» (1835), «Общая педагогика» (1806). Воспитание нравственности является системообразующим элементом всей педагогической системы Гербарта и его представлений о гармоническом развитии сил и способностей личности. По Герbartу, цель воспитания может быть обозначена лишь одним словом – «добродетель». Педагог сформулировал пять этических идей, которые являются основой всеобщей морали: идея внутренней свободы, делающая человека цельным; идея совершенства, совмещающая в себе силу и энергию воли, дающая «внутреннюю гармонию»; идея благорасположения, заключающаяся в согласовании воли одного человека с волей других людей; идея права, применяемая в случае конфликта двух или нескольких волей; идея справедливости, служащая руководящим началом при суждении о награде тому, кто оказывает услуги обществу, или о наказании того, кто нарушает его законы. Важную роль в нравственном воспитании Герbart отводил религии, которая должна внушать человеку чувство зависимости от «высших сил».

Основой воспитания И.Ф. Герbart считал нравственное развитие и становление воли и характера воспитанника. В нравственном развитии ребенка педагог выделял четыре ступени. Первая ступень – «память воли», на которой вырабатывается твердый характер по отношению к внешним условиям; вторая ступень – «выбор», когда личность учится осознавать положительные и отрицательные стороны того, к чему она стремится; третья ступень – «принцип», здесь происходит выработка самосознания, определение принципов, лежащих в основе мотивов поведения; четвертая ступень – «борьба», на этой ступени «выстраивается» нравственное сознание. В результате нравственное развитие должно привести к свободе и создать гармонию между волей и интересами воспитанников.

К нравственному воспитанию в теории И.Ф. Гербарта тесно примыкает управление, задача которого состоит в выработке внешней дисциплины и приучении детей к порядку. Основными средствами управления педагог называл надзор, приказание, запрещение, наказания, вплоть до телесных, а также умение занять ребенка. Вспомогательную роль в управлении он отводил авторитету и любви воспитателя, причем авторитет должен принадлежать отцу, а любовь – матери. Во второй половине XIX в. односторонняя трактовка гербартинского управления была использована сторонниками авторитарного образования.

Ключевым понятием в педагогической концепции И.Ф. Гербарта было воспитывающее обучение, направленное на развитие многостороннего интереса. Педагог был убежден, что постоянно возбуждаемый и поддерживаемый «энергичным преподаванием» многосторонний интерес создает перспективу для всестороннего развития личности. Излагая мысли о воспитывающем обучении, Герbart старался отграничить логику воспитания и логику обучения. Это не единый процесс: специфические по своим функциям, обучение и воспитание взаимосвязаны и диалектически взаимодействуют между собой. Обучение лишь тогда будет иметь воспитывающий характер, когда опирается на интерес ученика. В этой связи педагог предложил возможную классификацию интереса в его взаимодействии с познавательной деятельностью. Герbart выделил шесть видов интереса: эмпирический – к окружающему миру; спекулятивный (умозрительный) – к причинам вещей и явлений; эстетический – к прекрасному; симпатический – к близким людям; социальный – ко всем людям; религиозный. Основой интереса он считал внимание и выдвинул поэтому в качестве важнейших дидактических задач возбуждение и поддержание апперцептивного внимания и развитие произвольного внимания.

По мнению И.Ф. Гербарта, обучение становится развивающим, когда оно организовано особым образом. Педагог выделял несколько ступеней обучения: ясность, ассоциация, система, метод, которые должны строго следовать друг за другом. На ступени ясности осуществляется первоначальное ознакомление учащегося с новым материалом, основанным на широком использовании средств наглядности; на ступени ассоциации

происходит установление связи новых представлений со старыми в процессе свободной беседы; на ступени системы устанавливается связь между изложением нового материала с выделением главных положений, выводом правил и формулированием законов; на ступени метода у учащихся в процессе выполнения упражнений с использованием новых знаний вырабатывается навык применения их на практике. Эти ступени составляют четырехкомпонентную структуру традиционного урока.

В числе основных форм преподавания И.Ф. Герbart выделял описательное, аналитическое и синтетическое. Педагог считал, что развитию мышления учащихся способствуют такие предметы, как древние языки и математика, которые, по его убеждению, лучше всего дисциплинируют ум. Герbart считал, что ребенок в своем развитии повторяет путь, пройденный человечеством, отсюда он сделал вывод, что ребенку ближе и понятнее жизнь древних народов, чем современников. В связи с этим педагог настаивал на необходимости до 14 лет обучать детей в основном языке, литературе и истории античного мира, а также математике и географии. Педагогическая теория И.Ф. Гербарта – в особенности его теоретическое обоснование педагогики, идея воспитывающего обучения и разработки методов, приемов, учитывающих воспитательные возможности учебных предметов, – оказала большое влияние на последующее развитие теории и практики воспитания во многих странах. Значительный вклад в развитии педагогической науки в США в XIX в. внес Хорас Манн (1796–1859) – общественный деятель, руководитель Бюро народного образования США. С его деятельностью связан значительный подъем начального образования в середине века. Х. Манн отстаивал идею улучшения социальных отношений через образование, выступал за государственный контроль над деятельностью школ, в воспитании считал приоритетным развитие нравственных качеств человека. При его непосредственном участии был принят первый закон в США о бесплатном начальном образовании.

#### **Тема 4. Образование как современный социокультурный феномен**

Любое общество существует лишь при условии, что его члены следуют принятым в нем ценностям и нормам поведения, обусловленным конкретными природными и социально-историческими условиями. Человек становится личностью в процессе *социализации*, благодаря которой он обретает способность выполнять социальные функции. Некоторые ученые понимают социализацию как пожизненный процесс, связывая ее и с переменой места жительства и коллектива, семейным положением, приходом старости. Такая социализация есть не что иное, как *социальная адаптация*. Однако социализация этим не исчерпывается. Она предполагает также развитие, самоопределение, самореализацию личности. Причем такие задачи решаются как стихийно, так и целенаправленно, всем обществом, специально созданными для этого институтами и самим человеком. Этот целенаправленно организованный процесс управления социализацией и называется *образованием*, которое представляет собой сложнейший социально-исторический феномен со множеством сторон и аспектов, исследованием которых занимается ряд наук.

Понятие «образование» (аналогичное немецкому “bildung”) происходит от слова «образ». *Под образованием понимается единый процесс физического и духовного формирования личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на исторически обусловленные, более или менее четко зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны* (например, спартанский воин, добродетельный христианин, энергичный предприниматель, гармонично развитая личность). В таком понимании образование выступает как неотъемлемая сторона жизни всех обществ и всех без исключения индивидов. Поэтому оно есть прежде всего социальное явление.

Образование стало особой сферой социальной жизни с того времени, когда процесс передачи знаний и социального опыта выделился из других видов

жизнедеятельности общества и стал делом лиц, специально занимающихся обучением и воспитанием. Однако образование как социальный способ обеспечения наследования культуры, социализации и развития личности возникло вместе с появлением общества и развивалось вместе с развитием трудовой деятельности, мышления, языка.

Ученые, занимающиеся изучением социализации детей на этапе первобытного общества, считают, что образование в ту эпоху было вплетено в систему общественно-производственной деятельности. Функции обучения и воспитания, передачи культуры от поколения к поколению осуществлялись всеми взрослыми непосредственно в ходе приобщения детей к выполнению трудовых и социальных обязанностей.

Каждый взрослый член общества становился педагогом в процессе повседневной жизнедеятельности, а в некоторых развитых общинах, младших детей воспитывали главным образом старшие дети. В любом случае *образование было неотделимо от жизни общества*, входило в него как обязательный компонент. Женщины давали девочкам уроки по ведению домашнего хозяйства и уходу за детьми, мужчины учили мальчиков охотиться, владеть оружием. Вместе со взрослыми дети приручали животных, выращивали растения и наблюдали за движением облаков и небесных тел, постигали тайны природы, радовались удачной охоте, военным победам, танцевали и пели, переживали несчастья, голод, поражения и гибель соплеменников. Образование поэтому осуществлялось комплексно и непрерывно в процессе самой жизни.

Расширение границ общения, развитие языка и общей культуры привели к увеличению информации и опыта, подлежащего передаче молодым людям. Однако возможности его освоения были ограничены. Это противоречие разрешалось путем создания общественных структур или социальных институтов, специализирующихся на накоплении и распространении знаний.

Возникновение частной собственности, выделение семьи как экономической общности людей привели к обособлению обучающих и воспитательных функций и переходу от общественного образования к *семейному*, когда в роли педагога стала выступать не община, а родители. Главной целью образования стало воспитание хорошего хозяина, наследника, способного сохранять и умножать накопленное родителями имущество как основу семейного благосостояния.

Однако уже мыслители древности осознавали, что материальное благополучие отдельных граждан и семей зависит от могущества государства. Последнее может быть достигнуто не семейными, а общественными формами образования. Так, древнегреческий философ Платон, например, считал обязательным для детей правящего класса получение образования в специальных государственных учреждениях. Его взгляды отражали систему образования, сложившуюся в древней Спарте. *Контроль государства* за воспитанием начинался с первых дней жизни ребенка. С семи лет мальчиков отправляли в интернаты, в которых устанавливался суровый уклад жизни. Главная цель образования состояла в воспитании сильных, выносливых, дисциплинированных и искусных воинов, способных самоотверженно защищать интересы рабовладельцев. Аналогичная система образования существовала и в древних Афинах.

Нужно отметить, что сила Спарты и Афин во многом была обусловлена сложившимися в них системами образования, которые обеспечивали высокий уровень культуры населения. Существование наряду с семейным государственных, храмовых и других форм образования было характерным для многих рабовладельческих обществ.

Движущей силой развития образования в этот период являлись его внутренние противоречия. Изобретение письменности, математической символики не только произвело переворот в способах накопления, хранения и передачи информации, но и радикально изменило содержание образования и методы обучения. Усвоение учебного материала требовало ежедневных специальных занятий в течение ряда лет. Для организации

учения нужны были люди, подготовленные к этому. Таким образом произошло выделение из единого процесса воспроизводства общественной жизни духовного воспроизводства – образования, осуществляемого с помощью обучения и воспитания в приспособленных для этих целей учреждениях. Это означало и переход от неинституциональной социализации к институциональной.

Крупные школы имелись уже в III в. до н.э., например, в Двуречье и Египте. В них каждый учитель преподавал свой предмет: один – письменность, другой – математику, третий – религию и мифологию, четвертый – танцы и музыку, пятый – гимнастику и т.д.

Средние века в Западной и Центральной Европе характеризуются утверждением христианской религиозной идеологии. Поэтому школы, как правило, открывались и содержались церковью, преподавание вели монахи и священники. Их главной целью было распространение религии, упрочение влияния церкви в обществе. В наиболее крупных школах наряду с обучением чтению, письму, счету, пению, латыни изучали геометрию, астрономию, музыку, риторику. Готовили такие школы не только служителей церкви, но и образованных людей для светской деятельности.

Усложнение общественной жизни и государственного механизма требовало все больше образованных людей. Их подготовкой стали заниматься городские школы, которые были независимы от церкви. В XII–XIII вв. в Европе появились университеты, достаточно автономные по отношению к феодалам, церкви и городским магистратам. Они готовили врачей, аптекарей, юристов, нотариусов, секретарей и государственных чиновников.

Взросшие социальные потребности в образованных людях привели к отказу от индивидуального обучения и переходу к классно-урочной системе в школах и лекционно-семинарской – в университетах. Применение этих систем обеспечило организационную четкость и упорядоченность образовательного процесса, позволило передавать информацию одновременно десяткам и сотням людей. Это повысило эффективность образования в десятки раз, оно стало значительно доступнее для большинства населения.

Развитие образования в докапиталистическую эпоху было обусловлено потребностями торговли, мореплавания, промышленности, но до сравнительно недавнего времени оно не оказывало существенного влияния на производство и экономику. Многие прогрессивные мыслители видели в образовании лишь гуманистическую, просветительскую ценность. Положение стало меняться по мере того, как крупная машинная индустрия потребовала смены старого способа производства, стереотипов мышления и систем ценностей. Развитие математики, естествознания, медицины, географии, астрономии и навигации, инженерного дела, необходимость широкого использования научного знания пришли в противоречие с традиционным, преимущественно гуманитарным, содержанием образования, в центре которого было изучение древних языков. Разрешение этого противоречия связано с возникновением реальных училищ и технических школ, высших технических учебных заведений.

Объективные требования производства и борьба трудящихся за демократизацию образования уже в XIX в. привели к тому, что в наиболее развитых странах были приняты законы об обязательном начальном образовании.

Перед второй мировой войной для успешного овладения рабочими специальностями потребовалось уже среднее образование. Это проявилось в увеличении сроков обязательного обучения в школе, расширении школьных программ за счет естественнонаучных дисциплин, отмене в ряде стран платы за начальное и среднее школьное образование. Неполное, а затем полное среднее образование становится основным условием воспроизводства рабочей силы.

Вторая половина XX века характеризуется небывалым охватом детей, молодежи и взрослых различными формами образования. Это период так называемого

образовательного взрыва. Такое стало возможным потому, что автоматы, придя на смену механическим машинам, изменили положение человека в производственном процессе. Жизнь поставила вопрос о работнике нового типа, гармонично сочетающем в своей производственной деятельности функции умственного и физического, распорядительского и исполнительского труда, постоянно совершенствующем технологию и организационно-экономические отношения. Образование стало необходимым условием воспроизводства рабочей силы. Человек, не имеющий образовательной подготовки, сегодня фактически лишен возможности получить современную профессию.

Таким образом, выделение образования в специфическую отрасль духовного производства, следовательно, отвечало историческим условиям и имело прогрессивное значение.

Образование как социальное явление – это прежде всего объективная общественная ценность. Нравственный, интеллектуальный, научно-технический, духовно-культурный и экономический потенциал любого общества непосредственно зависит от уровня развития образовательной сферы. Однако образование, имея общественную природу и исторический характер, в свою очередь, обусловлено историческим типом общества, которое реализует эту социальную функцию. Оно отражает задачи социального развития, уровень экономики и культуры в обществе, характер его политических и идеологических установок, так как и педагоги, и воспитанники являются субъектами общественных отношений.

Итак, образование как социальное явление – это относительно самостоятельная система, функцией которой является обучение и воспитание членов общества, ориентированные на овладение определенными знаниями (прежде всего научными), идейно-нравственными ценностями, умениями, навыками, нормами поведения, содержание которых в конечном счете определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития.

### **Тема 5. Система образования Республики Беларусь и основные направления ее совершенствования**

Национальное образование Республики Беларусь традиционно является одной из высших ценностей белорусского народа.

Свидетельством достигнутых результатов являются досрочное выполнение Республикой Беларусь ряда Целей развития тысячелетия, высокий уровень человеческого развития, обеспечение политической и социально-экономической стабильности в стране.

Выбор курса на создание социального государства позволил определить верную стратегию ее функционирования и развития. Об этом свидетельствуют такие макропоказатели, как уровень грамотности взрослого населения (99,7%), охват базовым, общим средним и профессиональным образованием занятого населения (98%). По показателям поступления детей в начальную и среднюю школу, количеству студентов высших учебных заведений Беларусь находится на уровне развитых стран Европы и мира. Каждый третий житель республики учится.

Государственная политика в сфере образования базируется на укреплении ведущих принципов развития белорусской школы, среди которых: государственно-общественный характер управления; обеспечение принципа справедливости, равного доступа к образованию; повышение качества образования для каждого.

Приоритетными также являются задачи обеспечения функциональной грамотности населения за счет развития сети учреждений профессионально-технического, среднего специального и высшего образования.

Приняты социальные стандарты в области образования и обеспечивается их выполнение. Создана развитая система социальной поддержки обучающихся.

Республика Беларусь располагает эффективной нормативной правовой базой, регулирующей общественные отношения в сфере образования. Важным событием для системы образования стало принятие 13 января 2011 года Кодекса Республики Беларусь об образовании (в редакции Законов Республики Беларусь от 13.12.2011 г. № 325-3, 26.05.2012 г. № 376-3, 14.1.2022 г. № 154-3). Тем самым, впервые в стране решена задача кодификации общественных отношений в сфере образования, сформирована самостоятельная отрасль права – образовательного. Уточнена структура национальной системы образования. Обновлены название и содержание уровней образования. 2 декабря 2021 года утверждена Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года.

Национальное образование Республики Беларусь традиционно является одной из высших ценностей белорусского народа. Государственная политика в сфере образования базируется на таких ведущих *принципах*, как: государственно-общественный характер управления; приоритет общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования; обеспечение принципа справедливости, равного доступа к образованию; инклюзия в образовании; повышение качества образования для каждого.

Выбор курса на создание социального государства позволил определить верную стратегию функционирования и развития системы образования. Об этом свидетельствуют такие макропоказатели, как уровень грамотности взрослого населения (99,7%), охват базовым, общим средним и профессиональным образованием занятого населения (98%). По показателям поступления детей в начальную и среднюю школу, количеству студентов Беларусь находится на уровне развитых стран Европы и мира. Каждый третий житель республики учится.

Республика Беларусь входит в группу 30 наиболее развитых стран мира по показателям в сфере образования согласно Отчету ПРООН о человеческом развитии – 2019. По показателю «Ожидаемая продолжительность обучения», который для нашей страны составляет 15,4 года, Беларусь занимает 27-е место среди 189 стран, по показателю «Средняя продолжительность обучения» (12,3 года) – 10-е место. Белорусское образование включает как процесс обучения, так и процесс воспитания, в котором на первое место ставится формирование уважения к своему Отечеству, народу, языку, белорусской культуре, традициям и обычаям. Стабильное финансирование системы образования обеспечивает ее функционирование и развитие, выполнение социальных стандартов. Основным источником финансирования системы образования является бюджетное финансирование, рассматриваемое как государственные инвестиции в человеческий капитал. В целях создания единого, целостного механизма правового регулирования образовательных отношений, обеспечения систематизации и упорядочения правовых норм, а также полной кодификации законодательства об образовании принят Кодекс Республики Беларусь об образовании, вступивший в силу с 1 сентября 2011 года. Система образования Республики Беларусь обеспечивает получение обучающимися основного, дополнительного и специального образования. Основное образование включает уровни дошкольного, общего среднего, профессионально-технического, среднего специального, высшего и послевузовского образования. Дополнительное образование подразделяется на дополнительное образование детей и молодежи, дополнительное образование взрослых. Классификация уровней образования Республики Беларусь соответствует Международной стандартной квалификации образования. В 2020/2021 учебном году в стране работало свыше 7,5 тысяч учреждений образования, представляющих все его уровни, в которых обучение и воспитание более 3 млн детей, учащихся, студентов и слушателей обеспечивали около 415 тысяч работников.

Первый уровень основного образования в Республике Беларусь – дошкольное образование. Его приоритетами являются: повышение доступности и вариативности образования

с учетом образовательных потребностей воспитанников; обеспечение здоровьесберегающего процесса в учреждениях дошкольного образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования (далее – УДО), на основе межведомственного взаимодействия; совершенствование качества образовательного процесса.

На начало 2021 года функционировало 3808 учреждений (в 2019 году – 3798), в которых получали дошкольное образование около 424,1 тысячи воспитанников (в 2019 году – 436,6 тысяч). За счет строительства УДО и иных мер охват детей в возрасте от 1 года до 6 лет дошкольным образованием увеличился до 85,3 процента. Норматив охвата детей пятилетнего возраста подготовкой к обучению в учреждениях общего среднего образования выполняется на 100 процентов. Образовательный процесс в УДО обеспечивают 57,5 тысяч педагогических работников, из них с высшим образованием – 65,1 процента, с образованием по направлению «Педагогика детства» – 55,5 процента.

В Республике Беларусь обеспечена бесплатность общего среднего образования. В 2020/2021 учебном году функционировало 3009 учреждений общего среднего образования (далее – УОСО). К занятиям приступили 1058 тысяч учащихся, в том числе 115,9 тысяч первоклассников. Система общего среднего образования обеспечена квалифицированными педагогическими кадрами: почти 94 процента учителей имеют высшее образование, 78,8 процента – высшую или первую квалификационную категорию. Значительно обновлено содержание образовательных программ и учебных пособий. При этом учебные пособия издаются на двух государственных языках. Создана серьезная база для профильного обучения. Работают классы педагогической, аграрной, спортивно-педагогической и военно-патриотической направленности. Значительный шаг сделан в развитии допрофессиональной подготовки профессионального обучения. В УОСО для учащихся X–XI классов, изучающих учебные предметы на базовом уровне, в рамках трудового обучения реализуется образовательная программа профессиональной подготовки рабочих (служащих).

В целом качество общего среднего образования обеспечивается. Согласно результатам исследования PISA-2018 белорусские учащиеся продемонстрировали более высокие результаты по сравнению с учащимися из стран с аналогичным уровнем дохода и выше средних (из стран Европы и Центральной Азии).

В стране сформирована система образования для детей с ОПФР. Охват специальным образованием и коррекционно-педагогической помощью выявленных детей с ОПФР составляет 99,9 процента. Сеть учреждений образования, обеспечивающих получение специального образования и коррекционно-педагогической помощи обучающимися с ОПФР, в 2020 году включала: 236 учреждений специального образования (центры коррекционно-развивающего обучения и реабилитации, специальные дошкольные учреждения, специальные общеобразовательные школы (специальные общеобразовательные школы-интернаты), вспомогательные школы (вспомогательные школы-интернаты); 1864 специальные группы и 1666 групп интегрированного обучения и воспитания в УДО; 167 специальных классов и 5093 класса интегрированного обучения и воспитания в УОСО; 3682 пункта коррекционно-педагогической помощи в УДО и УОСО. Доля обучающихся с ОПФР, получающих образование в условиях интегрированного обучения и воспитания, составляет более 70 процентов. Обеспечивается возможность получения образования всеми детьми независимо от характера и степени выраженности нарушений, от момента выявления нарушения в развитии до получения профессионального образования и трудоустройства. Сформирована система ранней комплексной помощи детям с ОПФР в возрасте до 3 лет, проводится работа по созданию доступной среды в учреждениях образования. Вместе с тем основной задачей по развитию образования детей с ОПФР является обеспечение качества и доступности получения образования такими детьми с учетом их образовательных потребностей за счет создания



адаптивной образовательной, в том числе доступной, среды в учреждениях образования, увеличения охвата дополнительным образованием детей и молодежи.

В республике наблюдается тенденция увеличения количества детей с расстройствами аутистического спектра, что вызывает необходимость подготовки отдельных правовых актов, создания своей научно-педагогической школы по этому направлению, совершенствования учебно-методического обеспечения, подготовки педагогов для работы с данной категорией обучающихся.

Развитие системы профессионально-технического образования (далее ПТО) и среднего специального образования (далее ССО) в Республике Беларусь определяется происходящими технологическими, экологическими, социальными и культурными изменениями. Проводится оптимизация количества учреждений образования, реализующих образовательные программы ПТО и ССО. В 2020/2021 учебном году 171 учреждение образования реализовывало образовательные программы ПТО (из них 127 — собственно учреждения ПТО). Образовательные программы реализовывали 193 учреждения образования ССО (из них 110 — собственно учреждения ССО). На уровне ПТО обучалось 60,8 тысяч человек, на уровне ССО — 110,4 тысяч. В 2020 году из числа подлежавших распределению место работы получили 99,5 процента выпускников системы ССО и 99,9 процента выпускников системы ПТО. Непрерывность профессионального образования обеспечивается преемственностью содержания образовательных программ, возможностью продолжать обучение в учреждениях образования более высокого уровня, повышать квалификацию и проходить переподготовку с учетом изменения социально-экономической ситуации.

Для обеспечения подготовки квалифицированных кадров, оптимизации бюджетных расходов на образование, внедрения новых форм и методов организации образовательного процесса в Республике Беларусь на базе учреждений ПТО и ССО с 2020/2021 учебного года функционирует 51 центр компетенций по 9 видам экономической деятельности. В Республике Беларусь система ПТО и ССО ориентирована на различные категории населения, в частности, на: школьников VIII–IX классов (допрофессиональная подготовка) и X–XI базовых классов, осваивающих профессию в рамках трудового обучения на базе учреждений ПТО и ССО; выпускников IX и XI классов, поступающих в учреждения ПТО и ССО; безработных и незанятое население; взрослых, повышающих квалификацию или отдельные компетенции по направлению предприятий и организаций; лиц с ОПФР и инвалидностью. Для популяризации рабочих профессий и повышения привлекательности профессионального образования как по традиционным, так и по перспективным специальностям и профессиям будущего хороший импульс дало движение «WorldSkills». Практико-ориентированная подготовка кадров, в особенности по техническим, военным и медицинским специальностям, требует постоянного обновления содержания образования, дорогостоящего оборудования, программного обеспечения, повышения квалификации педагогических работников, задействованных в образовательном процессе.

Система высшего образования в Республике Беларусь развивается в соответствии с потребностями национальной экономики и обеспечивает запросы общества и каждого гражданина в повышении уровня и качества образования. В 2020/2021 учебном году в республике функционировало 42 государственных и 8 частных учреждений высшего образования (далее — УВО), из них 34 университета, 9 академий, 7 институтов. Государственные УВО находятся в подчинении 12 республиканских органов государственного управления. УВО обеспечивают подготовку специалистов по всем направлениям экономики и социальной сферы с учетом структуры и потребностей рынка труда. В 2020/2021 учебном году в УВО обучалось 263,4 тысячи студентов и магистрантов.

Востребованность выпускников УВО стабильно высокая.

Численность профессорско-преподавательского состава в 2020/2021 учебном году составила 19,7 тысяч человек, из них докторов наук – 1223 человека, кандидатов наук – 7995, с ученым званием профессора – 1016, доцента – 6978 человек. На начало 2020/2021 учебного года численность обучающихся иностранных граждан в белорусских УВО, учреждениях ПТО и ССО составляла более 22 тысяч человек. Совместно с организациями – заказчиками кадров ведется постоянная работа по усилению практикоориентированности подготовки специалистов с высшим образованием. В организациях экономики и социальной сферы функционирует более 1000 филиалов кафедр УВО. Образовательные стандарты по специальностям высшего образования разрабатываются на основе компетентностного и модульного подходов, преемственности содержания образования на различных уровнях (ступенях) основного образования. В среднесрочной перспективе стоит задача разработки нового поколения образовательных стандартов высшего образования и проектирования их содержания с учетом профессиональных стандартов. В настоящее время в стране сформирована двухступенчатая система высшего образования. С 2019 года внедрена новая модель магистратуры – научно-ориентированная магистерская подготовка по укрупненным научно- и инновационно-ориентированным специальностям.

В структуре УВО создана сеть субъектов инновационной инфраструктуры: отраслевые лаборатории, научно-технологические парки, центры трансфера технологий, бизнес-инкубаторы, центры коллективного пользования уникальным научным оборудованием и приборами, центры международного научно-технического сотрудничества.

Для решения перспективных задач экономики в системе высшего образования реализуется проект по созданию интегрированной образовательной, научно-исследовательской и предпринимательской среды «Университет 3.0». Проект направлен на развитие компетенций и навыков, необходимых для ведения инновационной, изобретательской и предпринимательской деятельности, создание инновационной инфраструктуры для коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности. Вместе с тем не в полной мере обеспечивается финансирование научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ УВО, отмечается недостаточная эффективность внедрения в практику результатов инновационной деятельности исследований, коммерциализации научных разработок, привлечения молодежи к преподавательской и научно-исследовательской работе, происходит старение профессорско-преподавательского состава и научных работников. Требуется дальнейшего развития технологии дистанционного обучения. Необходимо ускорить материально-техническое обновление и модернизацию учебно-лабораторной базы УВО.

Дополнительное образование детей и молодежи на законодательном уровне признано важным звеном системы образования. На 1 декабря 2020 года в стране функционировало 278 учреждений дополнительного образования детей и молодежи, из них 93 однопрофильных, 185 многопрофильных, в которых действовало 31576 объединений по интересам (занято 386 тысяч учащихся). Программы объединений по интересам ориентированы на различные профили и виды деятельности, разный возраст учащихся и уровень освоения программ, отражают многообразие интересов обучающихся. Приоритетом реализации программ дополнительного образования детей и молодежи остается их воспитательная составляющая.

Разработаны и внедрены в практику образовательные программы дополнительного образования детей и молодежи по всем основным профилям. Функционирует система для выявления и раскрытия способностей и талантов обучающихся (конкурсы, смотры, фестивали и иные социально значимые мероприятия), а также система взаимодействия региональных центров дополнительного образования детей и молодежи. Созданы условия для развития кадрового потенциала сферы такого образования.

Дополнительное образование взрослых в Республике Беларусь представляет собой гибкую, мобильную и постоянно развивающуюся систему, решающую задачи по обеспечению различных отраслей профессиональными кадрами требуемого уровня квалификации, кадровой поддержки инновационных процессов, удовлетворению потребностей руководящих работников и специалистов в профессиональном совершенствовании.

Образовательные программы дополнительного образования взрослых реализует около 400 различных учреждений образования и организаций. Наиболее востребованными являются образовательные программы повышения квалификации и переподготовки. Расширяется применение программ повышения квалификации с использованием дистанционного обучения.

В системе дополнительного образования взрослых активно используются технологии «открытого образования», интерактивные формы обучения, проектные и другие методы и технологии, стимулирующие активность обучающихся, формирующие навыки анализа информации и самообучения, возрастает роль самостоятельной работы обучающихся.

В Республике Беларусь ведется целенаправленная научно-исследовательская работа по совершенствованию теоретических, методологических, технологических, научно-методических основ дополнительного образования взрослых в области андрагогики, психологии обучения взрослых.

В Республике Беларусь сложилась открытая многоуровневая и многофункциональная система подготовки педагогических работников, характеризующаяся непрерывностью и практикоориентированностью. В настоящее время подготовка педагогических работников осуществляется по специальностям Общегосударственного классификатора Республики Беларусь ОКРБ 011-2009 «Специальности и квалификации» в рамках профилей образования «Педагогика», «Педагогика. Профессиональное образование». Кластерное сотрудничество позволяет, в частности, осуществлять согласованную деятельность по развитию системы непрерывного педагогического образования, в том числе обеспечивать ее научно-методическое сопровождение, развивать профессиональную и студенческую мобильность, расширять сеть центров компетенций педагогического образования, формировать базу данных о научно-педагогических школах и базах передового опыта в сфере подготовки педагогических работников. Создан Координационный совет по вопросам непрерывного педагогического образования. Его задачами являются экспертиза стратегии и направлений развития педагогического образования, обсуждение проблемных полей и тематики приоритетных психолого-педагогических исследований, координация реализации и информационная поддержка совместных научных проектов и мероприятий, отвечающих целям кластера и интересам его участников, обеспечение взаимодействия всех участников кластера и мобильности профессорско-преподавательского состава и персонала для повышения качества подготовки педагогических работников.

В части цифровой трансформации сферы образования проведена подготовка к разработке республиканской информационно-образовательной среды – основы для формирования единого информационного пространства отрасли, базового элемента проекта «Электронная школа». Созданы и постоянно обновляются электронные образовательные ресурсы (учебные издания, учебно-методическая документация и иные обучающие материалы). Для автоматизации рабочих процессов в учреждениях образования используются различные сервисы, в том числе программные продукты. В УОСО применяется сервис «Электронный журнал/дневник», а также апробируются системы контроля управления доступом в здания.

Выполняется модернизация материально-технической базы учреждений образования (оснащение персональными компьютерами, интерактивными сенсорными панелями, системами видеонаблюдения). Доля учреждений образования, охваченных проектом «Электронная школа», составляет 80%.

В учреждениях образования Республики Беларусь функционируют автоматизированные системы административного назначения, обрабатывающие информацию об обучающихся, педагогических работниках, родителях, материально-технической базе, организации образовательного процесса. Действует ряд общереспубликанских систем, обеспечивающих автоматизированный сбор и обработку статистической информации в сфере образования.

На национальном образовательном портале (<https://adu.by>) для УДО, УОСО и учреждений специального образования размещено 258 электронных образовательных ресурсов, включающих справочно-информационный, контрольно-диагностический и интерактивный модули.

С 1 января 2021 года функционирует единый информационно-образовательный ресурс Республики Беларусь, назначение которого - научно-методическое обеспечение образовательного процесса в УОСО, поддержка организации обучения учащихся, которые обучаются по индивидуальным учебным планам, а также учащихся, которые по уважительным причинам временно не могут посещать учреждение образования.

Важнейшей составляющей национальной системы образования остается воспитательная работа. Система образования рассматривается не как бизнес среда, а как институт социализации молодежи, обеспечивающий обучение и воспитание личности, формирующий ее мировоззрение и широкую эрудицию. На VI Всебелорусском народном собрании отмечалось, что ценности молодежи, ее взгляды, интересы и устремления оказывают существенное влияние на общество и протекающие в нем процессы. В республике сложилась система воспитания учащихся, которая реализуется в рамках образовательного процесса и является его важной частью. Воспитательная работа осуществляется в соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании, утверждаемыми Министерством образования программами, Стратегией развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года, в которой определены приоритеты развития государственной молодежной политики, соотносящиеся с основными сферами жизнедеятельности молодежи, и иными документами. Ведется работа над программой патриотического воспитания населения на 2022–2025 годы. В целях совершенствования организации патриотического воспитания обучающихся и повышения его качества создана интерактивная платформа патриотического воспитания «Патриот.Ву». Данная платформа представляет собой единую информационную площадку, которая аккумулирует лучшие практики, реализуемые проекты, обучающие и информационные материалы по патриотическому воспитанию, позволяет обеспечивать трансляцию масштабных мероприятий с привлечением широкой аудитории, получать актуальную тематическую информацию, обмениваться опытом и мнениями в области патриотического воспитания. В то же время в Беларуси, как и во многих зарубежных странах, наблюдается кризис воспитания, обострившийся в связи с политическими и социально-экономическими событиями, изменением функции семьи. В молодежной среде выражены индивидуалистские ориентации и прагматические жизненные стратегии, сложились новые запросы, отражающие реалии динамично развивающегося современного мира. В условиях кризиса воспитания возникла угроза формирования негативных черт растущей личности: социальная зависть, агрессивность, нетерпимость по отношению к противоположным взглядам, мнениям, низкий уровень культуры общения и другие. Это обстоятельство требует наряду с использованием традиционных форм поиска новых подходов в воспитательной работе. Разрозненные инициативы необходимо объединить в целостную систему, достичь единства всех социальных институтов (школы, семьи и общественности) в вопросах воспитания.

Цели, задачи, направления развития системы образования Республики Беларусь на период до 2030 года.

### 11. Дошкольное образование.

Цели развития – обеспечение доступного и качественного дошкольного образования для каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, создание равных стартовых возможностей в продолжении образования.

Основные задачи:

создать условия для равного доступа к качественному дошкольному образованию; обеспечить условия для разностороннего развития и социализации детей дошкольного возраста, формирования у них функциональной грамотности.

Направления развития:

многофункциональная сеть УДО; правовое и научно-методическое обеспечение дошкольного образования; развивающая и здоровьесберегающая образовательная среда в УДО, стимулирующая коммуникативную, игровую, познавательную, физическую и другие виды активности ребенка; кадровый потенциал УДО.

### 12. Общее среднее образование.

Цель развития – обеспечение доступного и качественного общего среднего образования для успешной социализации учащихся в динамичных условиях цифрового общества, подготовки к осознанному выбору профессии и продолжению образования на протяжении всей жизни.

Основные задачи:

обеспечить полный охват бесплатным, качественным общим средним образованием, увеличить количество молодых людей, обладающих необходимыми знаниями и навыками, в том числе профессионально-техническими, для продолжения образования (или) трудоустройства.

Направления развития:

образовательная среда УОСО; содержание и научно-методическое обеспечение общего среднего образования; система учебного книгоиздания; модернизация школьных библиотек; кадровый потенциал УОСО.

### 13. Специальное образование.

Цель развития – обеспечение доступности и вариативности образования для лиц с ОПФР с учетом их образовательных потребностей.

Основная задача – создать безопасную, адаптивную, в том числе доступную, образовательную среду для обучающихся с ОПФР с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Направления развития:

специальные условия для получения образования; научно-методическое обеспечение образования лиц с ОПФР; инклюзивная культура всех участников образовательного процесса.

### 14. Профессионально-техническое и среднее специальное образование.

Цель развития – повышение эффективности системы ПТО и ССО, непрерывного профессионального образования рабочих (служащих) в кадровом обеспечении инновационной экономики.

Основные задачи:

оптимизировать структуру системы ПТО и ССО; обновить содержание образовательных стандартов и научно-методическое обеспечение на основе профессиональных стандартов; усовершенствовать учебное книгоиздание; создать современную образовательную среду; развить сеть центров компетенций; обеспечить условия для развития непрерывного профессионального образования рабочих (служащих), инклюзивного образования;

увеличить количество предприятий и организаций всех форм собственности, участвующих в заказе на подготовку кадров в системе ПТО и ССО;

усовершенствовать подготовку педагогических кадров для системы ПТО и ССО;

повысить привлекательность системы ПТО и ССО среди населения Республики Беларусь и на международном уровне.

Направления развития:

структура системы ПТО и ССО; система обеспечения качества ПТО и ССО; содержание образовательных стандартов и научно-методического обеспечения образовательного процесса ПТО и ССО; материально-техническое обеспечение образовательного процесса ПТО и ССО; механизмы взаимодействия учреждений образования, реализующих образовательные программы ПТО и ССО, с организациями-заказчиками кадров; привлекательность и имидж профессионального образования; система непрерывного профессионального образования рабочих (служащих); кадровый потенциал системы ПТО и ССО.

#### *15. Высшее образование.*

Цель развития – повышение качества и конкурентоспособности высшего образования в соответствии с текущими и перспективными требованиями национальной экономики и социальной сферы, мировыми тенденциями экономического и научно-технического развития.

Основные задачи:

обеспечить повышение качества практико-ориентированной подготовки специалистов, эффективности взаимодействия с организациями-заказчиками кадров;

продолжить формирование инновационной инфраструктуры университетской науки, повысить результативность научно-исследовательской деятельности в УВО;

создать условия для привлечения молодежи к научно-инновационной деятельности преподавательской работе;

повысить привлекательность получения высшего образования в Республике Беларусь и конкурентоспособность национальной высшей школы на международном уровне.

Направления развития:

содержание высшего образования; вузовская наука; конкурентоспособность высшего образования.

#### *16. Дополнительное образование детей и молодежи.*

Цели развития – создание условий для самореализации и развития творческих способностей детей и молодежи, воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности, повышение доступности качественной программы дополнительного образования для каждого ребенка.

Основные задачи:

обеспечение качества и эффективности дополнительного образования детей и молодежи;

совершенствование организации образовательного процесса; обеспечение инновационного характера деятельности объединений по интересам различных направлений и профилей;

повышение конкурентоспособности учреждений дополнительного образования детей и молодежи;

привлечение детей и молодежи в сферу высоких технологий и инноваций, научно-исследовательскую деятельность;

активизация деятельности детских и молодежных общественных объединений;

создание условий для освоения обучающимися профессиональных компетенций в современных и будущих профессиях;

выпуск современного отечественного оборудования и средств обучения для дополнительного образования детей и молодежи.

Направления развития:

структура системы дополнительного образования детей и молодежи; дополнительное образование детей и молодежи и социум; преемственность дополнительного образования детей и молодежи и других уровней и ступеней образования; ресурсы развития дополнительного образования детей и молодежи (организационно-содержательные, научно-методические, кадровые, материально-технические, финансово-экономические, управленческие, правовые); профессиональные компетенции и социальный статус работников дополнительного образования детей и молодежи.

*17. Дополнительное образование взрослых.*

Цели развития – постоянное повышение качества непрерывного образования, обеспечение роста конкурентоспособности специалистов на рынке труда.

Основные задачи:

совершенствование системы дополнительного образования взрослых с учетом изменений, происходящих в обществе, и тенденций развития системы образования Республики Беларусь;

обеспечение соответствия содержания дополнительного образования взрослых требованиям потребителей и заказчиков образовательных услуг; обеспечение практико-ориентированного подхода при реализации образовательных программ повышения квалификации и переподготовки кадров; определение роли и места неформального образования в системе дополнительного образования взрослых.

Направления развития:

инфраструктура системы дополнительного образования взрослых; практическая составляющая при реализации образовательных программ дополнительного образования взрослых; самостоятельное приобретение взрослыми профессиональных компетенций; учет потребностей заказчиков кадров; кадровое обеспечение системы дополнительного образования взрослых; создание условий для повышения уровня профессиональной компетентности управленческих кадров субъектов хозяйствования национальной экономики, развития системы бизнес-образования.

*18. Развитие кадрового потенциала.*

Цели развития – формирование высококвалифицированного научно-педагогического кадрового состава системы образования, ориентированного на подготовку специалистов для инновационных отраслей экономики, повышение статуса педагогической профессии.

Основные задачи:

полное обеспечение потребности системы образования в квалифицированных педагогических кадрах с учетом оптимизации сети учреждений образования и численности работников на всех уровнях образования;

обновление на всех уровнях подготовки педагогических работников целей, содержания, форм, методов, технологий и ресурсного обеспечения образовательного процесса на основе компетентностной модели;

наращивание научного, научно-методического, проектно-исследовательского потенциала педагогического образования по приоритетным направлениям психолого-педагогических исследований с учетом реализации компетентностного подхода образовательном процессе подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических работников;

создание условий для повышения социального статуса педагогических работников, для их профессионального роста и развития профессиональной культуры с учетом личностных особенностей.

Направления развития:

профессиональные требования к педагогическим работникам; подготовка педагогических кадров; социальный статус профессии педагога.

19. *Цифровизация процессов в системе образования.*

Цели развития – совершенствование национальной системы образования на основе развивающихся цифровых технологий, подготовка обучающихся к жизни в цифровом обществе.

Основные задачи:

цифровая трансформация процессов в системе образования;  
модернизация инфраструктуры системы образования;  
внедрение цифровых платформ дистанционного обучения при получении образования.

Направления развития:

образовательный процесс; процессы, сопутствующие образовательному процессу.

20. *Воспитательная работа.*

Цель развития – актуализация содержания и методического обеспечения воспитательной работы с детьми, учащейся молодежью и молодыми специалистами в контексте современных вызовов.

Основные задачи:

совершенствование воспитательной работы в учреждениях образования;  
формирование у обучающихся компетенций гражданственности и патриотизма;  
обеспечение социализации учащейся молодежи в условиях современных вызовов;  
вовлечение обучающихся в массовые занятия физической культурой и спортом;  
формирование у детей и учащейся молодежи навыков здорового образа жизни.

Направления развития:

содержание и методическое обеспечение воспитательной работы; личностное и социальное саморазвитие, профессионально-трудовая исоциальная культура.

## **Тема 6. Основы педагогики специального и инклюзивного образования**

Целевой приоритет инклюзивного образования закреплён в Саламанкской декларации ЮНЕСКО, принятой правительствами 92 стран и 25 международными организациями на Международной конференции по специальным нуждам в образовании (Special Needs Education), состоявшейся в июне 1994 года в Саламанке (Испания). Принятая в 2000 году Дакарская рамочная концепция действий (Dakar Framework for Action) определяет инклюзивное образование как фундаментальную стратегию для развития систем образования стран мира.

Под инклюзивным образованием понимается «создание равных возможностей для получения образования всеми без исключения, включение в образовательный процесс всех детей вне зависимости от происхождения, культуры, пола, нарушений развития». При инклюзивном образовании происходит включение в общий образовательный процесс детей с особыми образовательными потребностями, в том числе детей с особенностями психофизического развития.

Инклюзивное (включающее) образование – процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех в плане приспособления к различным образовательным потребностям всех детей, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями. В Республике Беларусь под инклюзивным образованием понимается «организация обучения и воспитания, в процессе которой особые образовательные потребности всех обучающихся, в том числе лиц с ОПФР, удовлетворяются в учреждениях основного и дополнительного образования при создании в них соответствующих условий и наиболее полном включении в образовательный



процесс каждого обучающегося». Основные идеи инклюзивного образования заключаются в следующем: это экономически разумно; нет готовых рецептов, подходящих всем, необходимо учитывать все возникающие ситуации; включение всех детей в образование; использование накопленного опыта и создание нового; планомерное и поступательное движение вперед с учетом влияния внутренних и внешних факторов; организация нового образовательного пространства, опирающегося на современные подходы и технологии; образование является не услугой, а правом.

Цель инклюзивной образовательной среды – дать каждой личности адекватное ее возможностям образование и предоставить максимальные возможности для развития. Инклюзивное образование рассматривается как ступенька к инклюзивному обществу и предполагает обучение в течение всей жизни.

В основе инклюзивного образования положены следующие положения: принцип равенства прав всех людей при обязательном учете их индивидуальных особенностей и возможностей; недопустимость любого вида дискриминации, т.е. любого ограничения права на образование и участие в социальной жизни; признание права на удовлетворение особых образовательных потребностей любого ребенка путем создания специальных условий обучения; ответственность общества за создание условий, обеспечивающих социализацию каждого ребенка; создание условий для получения образования в общеобразовательных учреждениях. Названные позиции позволяют говорить об инклюзивном образовании как о новом социальном и образовательном феномене, целью которого является обеспечение доступности и качественным образованием всех детей.

Спектр образовательных услуг и организация обучения и воспитания детей с ОПФР представлены различными учреждениями и структурными подразделениями. Современный рынок образовательных услуг для детей с особыми образовательными потребностями в нормативно-правовом обеспечении представлен видами образования: основное/общее и специальное. Эти виды образования могут взаимодействовать на основе «поглощения» или «сосуществования».

Реализация демократических основ общества, определяющих гарантированное право выбора каждым членом общества, предполагает сохранение такого права в выборе образовательной траектории и учреждения образования ребенком, родителями, самими педагогами. Анализируя современное состояние развития интеграционных и инклюзивных процессов, следует отметить незначительность успехов массовой общеобразовательной школы в понимании, принятии и овладении как содержательным, так и формальным аспектами работы с детьми с ОПФР. К сожалению, приходится констатировать факт недостаточного владения (а, следовательно, и применения) учителями массовых учреждений образования педагогическими технологиями гуманистической педагогики, которые успешно реализует в образовательном процессе специальная школа, что обеспечивает качество когнитивного развития учащихся. Однако, специальное учреждение образования, характеризующееся по своей сути как сегрегационное, не в состоянии в полной мере реализовать социализирующую функцию детей с ОПФР.

Ведущей стратегией современного образования является развитие личности. Основой для этого являются идеи гуманизации, фундаментализации, интеграции и инклюзии. Идеи гуманизации рассматривают в качестве цели образования полноценную и достойную жизнь человека с ОПФР (включение в социальные отношения, поддержка становления индивидуальности и т. д.), идеи фундаментализации призывают к проведению философско-категориального анализа, переосмыслению и уточнению общих параметров и различий нормального и нарушенного развития; идеи интеграции и инклюзии рассматривают совместное обучение и воспитание детей с ОПФР и их здоровых сверстников в качестве оптимальных и целесообразных.

Фундаментом гуманистического подхода является философия гуманизма, достижения гуманистической психологии, признающие ценность индивидуальности и предполагающие обязательный учет индивидуальных и личностных особенностей каждого ребенка. Гуманистическая позиция педагога заключается в вере учителя в ребенка, убежденности в «презумпции компетентности» каждого ребенка, умении педагога «принять ребенка таким, какой он есть». Гуманистический подход актуализирует первостепенность идеи социализации и социального развития личности.

Понятие «социализации» вошло в психологию в середине XX века. Социализация – это процесс и результат усвоения и активного воспроизведения индивидом социального опыта (норм, умений, стереотипов, установок, принятых в обществе форм поведения и общения). В процессе социализации происходит формирование личности человека и его самосознания. Социализация реализуется в общении и деятельности – в семье, учреждениях дошкольного образования, школе, трудовых и других коллективах.

А.В. Петровский в процессе социализации выделяет три стадии развития личности как субъекта и объекта общественных отношений: адаптацию, индивидуализацию и интеграцию. Так, на стадии адаптации, которая обычно совпадает с периодом детства, человек выступает как объект общественных отношений, на которого направлены усилия родителей, воспитателей, учителей и других людей, окружающих ребенка. На этой стадии происходит вхождение в мир людей: овладение знаковыми системами, элементарными нормами и правилами поведения, социальными ролями, усвоение простых форм деятельности. На стадии индивидуализации происходит некоторое обособление индивида, вызванное потребностью персонализации. Стадия индивидуализации способствует проявлению индивидуальных особенностей. Интеграция предполагает достижение определенного баланса между человеком и обществом. На этой стадии складываются социально-типические свойства личности, которые свидетельствуют о принадлежности данного человека к определенной социальной группе. Главным критерием социализации личности выступает уровень ее независимости, уверенности, самостоятельности, раскрепощенности, инициативности.

Становится очевидным, что качество процесса социализации определяется степенью совпадения полноты представленных элементов социальной модели школьного социума и общего социального пространства данной общности. Специальное учреждение образования при всем качестве организации и оказания коррекционной помощи не в состоянии обеспечить подлинное качество социализации детей с ОПФР. С другой стороны, дети с типичным развитием, лишённые возможности контакта и установления взаимодействия в «особыми» детьми, также не получают возможности приобретения полного арсенала социальных компетенций. Возможность реализации социализирующей функции школы для всех обучающихся раскрывается лишь в условиях инклюзивного образования, т.е. в условиях основного образования, ведущим принципом которого является инклюзивность. В свою очередь, качество процесса социализации во многом определяет «последующую гармонию и дисгармонию социального бытия человека».

К методологическим знаниям в области педагогики относятся понятия «педагогический процесс», «обучение», «воспитание». В их научном анализе и практической организации объединяются знания о педагогических системах, закономерностях, о системном и технологическом подходах в педагогике. Педагогический процесс – целенаправленное и организованное взаимодействие взрослых и детей, реализующее цели образования и воспитания в условиях педагогической системы. Единство педагогического процесса означает единство обучения и воспитания, не исключая, однако, наличия у них специфических особенностей. Среди направлений педагогических исследований – изучение общего и отличного в процессах обучения и воспитания. Сравнение этих процессов опирается на методологический принцип выделения доминирующих функций

обучения и воспитания. Соответственно, имеют свои доминирующие характеристики задачи и содержание этих процессов в условиях инклюзивного образования.

В содержании обучения превалирует формирование научных представлений, понятий, законов, теорий, специальных и общеучебных умений и навыков. Этот процесс одновременно содействует решению задач воспитания и развития, формируя научное мировоззрение обучаемых.

Педагогический процесс в условиях инклюзивного образования выстраивается со включением в структуру целей воспитания и обучения, обеспечения реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование. В содержательном компоненте педагогического процесса инклюзивного образования должна быть предусмотрена вариативность содержания с учетом индивидуальных особенностей детей с особенностями развития.

Важной частью содержательного компонента выступает разработка индивидуальных планов. При разработке индивидуального учебного плана для учащегося с особыми образовательными потребностями в него включаются: организация индивидуального режима обучения (снижение объема заданий, возможности дополнительного отдыха и др.); организация обучения в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся с особыми образовательными потребностями (например, с использованием учебников для специальных (вспомогательных) школ; организация коррекционно-развивающих занятий с психологом, логопедом, дефектологом и другими специалистами).

Операционно-деятельностный компонент педагогического процесса предусматривает процедуры по обучению, воспитанию и взаимодействию участников, имеющих особые потребности в области образования, с их сверстниками. В организации обучения особенно актуальными становятся технологии разноуровневого обучения, дифференцированный подход к построению учебной деятельности учащихся.

Операционно-деятельностный компонент педагогического процесса в инклюзивном классе предполагает: диагностику особенностей учащихся; выстраивание личной образовательной траектории ученика с учетом его особенностей; реализация индивидуальных образовательных программ учащихся; рефлексия и оценка деятельности.

В операционно-деятельностном компоненте важное место отводится системе контроля за учебной деятельностью учащихся. Актуальными являются любые формы контроля: дистанционные (взгляд, интонация и т.п.); контактные (прикосновение), административные (проверка текущих итоговых знаний). Объектом педагогического контроля выступают как результаты обучения, так и результаты личностного развития учащихся (мотивационной, эмоциональной сферы, духовно нравственного развития и т.п.).

Свою специфику в условиях инклюзивного образования имеет оценочно-результативный компонент педагогического процесса. Проверка, оценка и анализ результатов воспитания, обучения выстраиваются с учетом индивидуальных программ. Педагогическая оценка ориентирована на относительные показатели детской успешности (сравнение текущих достижений ребенка с его вчерашними достижениями).

В соответствии со структурой педагогического процесса строится и педагогическая деятельность: разрабатываются цели, содержание, способы и виды деятельности и анализ результатов. Определение целей требует педагогической диагностики изучения состояния педагогического процесса, в первую очередь воспитанности и обученности, а также других условий процесса.

Реализация инклюзивного подхода в образовании накладывает отпечаток на весь педагогический процесс, вносит определенные новообразования в функциональное предназначение обучения и воспитания, методы, средства, приемы их исполнении. Понятие «метод» означает определенный способ достижения какой-либо цели в образовательном процессе. Метод обучения имеет две стороны: внешнюю (последовательность

действий педагога адекватным социальной и учебной ситуациям) и внутреннюю (требует глубокого понимания усвоенных знаний). Выбор методов обучения преподавателем зависит от учебной дисциплины, дидактических целей и задач, содержания учебного материала, формы обучения, учебно-методической базы образовательного учреждения.

В условиях инклюзивного образования отбор методов происходит с учетом особенностей детей с ограниченными возможностями. Педагог выбирает методы обучения с учетом структуры дефекта данной категории учащихся. Как указывает Г.В. Федина, в обучении и воспитании детей с особенностями психофизического развития используют следующие методы: методы моторной коррекции (методы релаксации, паралингвистические, телесно ориентировочные методы, методы пластритмики); сенсомоторные методы (методы слухового и зрительного восприятия учебного материала; наглядные, практические методы); когнитивные методы (методы организации психических процессов, вербально логические методы: репродуктивные, проблемно-поисковые, исследовательские).

Внедрение данных методов в инклюзивном образовании предполагает их рациональное соотношение с методами обучения обычных детей. Например, присутствие в группе учреждения дошкольного образования (учебном классе) детей с нарушением сенсомоторного восприятия мира предполагает активное применение педагогом практических и наглядных методов, формирующих сенсомоторную основу для перехода к вербальным и интеллектуальным действиям.

В педагогике нет единой классификации методов обучения. Среди имеющихся классификаций методов обучения – классификация Ю.К. Бабанского, Л. Йовайши, Л.С. Ларионовой, И.Ф. Харламова и других. При выборе методов обучения в условиях инклюзивного образования необходим анализ особенностей метода с точки зрения специфики образовательного процесса дошкольной группы, класса, студенческой группы, где наряду с обычными сверстниками участниками образовательного процесса становятся дети с особенностями психофизического развития.

Дидактический метод состоит из приемов – отдельных элементов, которые в своей совокупности помогают решению познавательных задач и характеризуют либо деятельность преподавателя, либо деятельность обучаемых. Выбор дидактических приемов в условиях инклюзивного образования осуществляется с учетом требования индивидуализации обучения. Среди дидактических приемов в работе с детьми особенностями психофизического развития: развитие наблюдательности через показ явлений; формирование интереса к окружающему миру; зоны развития (ЗАР, ЗБР, зона потенциального развития); наглядность в практически значимой деятельности; сознательность и активность в усвоении знаний; учёт индивидуальных особенностей.

Распространенным понятием педагогики является понятие средств обучения. Дидактические средства – это все элементы учебной среды, которые педагог сознательно использует для целенаправленного построения воспитательно-образовательного процесса. Средства обучения – основа оснащения учебного процесса. К ним относятся: учебники, учебно-методические пособия, наглядные пособия, справочники, словари, карты, чертежи и т.д.; оборудование учебных кабинетов физики, химии и т.п.; различные технические средства.

В инклюзивном образовании оказываются необходимыми особые средства образования. Они во многом зависят от особенностей данной категории детей. В организации обучения необходимы особые учебники для слабовидящих детей или детей с отклонениями в развитии, технические приспособления. Важным средством обучения выступает общий микроклимат, настроение субъектов учебного процесса. Формирование толерантности в установках сознания, гуманизация отношений между обучающимися могут стать не менее значимым средством достижения целей образования.

Актуальной задачей выбора методов и средств обучения и воспитания в условиях инклюзивного образования становится анализ возможных рисков. Можно выделить две стороны рисков инклюзивного образования. Первая отражает риски детей особенностями психофизического развития. Они связаны: с проблемой соблюдения права родителей на выбор образовательного учреждения и программы обучения для ребенка; с оснащением образовательного учреждения соответствующей материально-технической базой, специальным оборудованием; кадровым обеспечением учебного процесса; вариативностью требований и возможностью детей особенностями психофизического развития в неполном освоении учебных программ; отсутствием опыта инклюзивного образования в школе. Второй стороной рисков инклюзивного образования становится проблема качества образования детей, имеющих высокий потенциал способностей и высокую планку требований к школьному образованию. Организация образования данной категории обучающихся определяет приоритет методов продуктивно обучения. В организации учебно-взаимодействия актуальными являются методы обучения, предполагающие познавательную активность обучающихся, самостоятельность, творчество. Риск для одаренных, способных к успешному освоению образовательных программ обучающихся заключается: в опасности сужения границ их развития; утрате ими интересов к обучению; формированию привычки к легким победам, не требующим большого напряжения, интеллектуального поиска решения. Выход из ситуации риска в методической культуре преподавателя, которая помогает ему в параллельном применении разнообразных методов, когда дискуссии и объяснения, демонстрации и мозговой штурм т.д. выстраивают пространство образовательного взаимодействия.

Обучение и воспитание есть целенаправленные процессы педагогического взаимодействия. Обучение – это процесс взаимодействия педагога и обучающегося, в ходе которого осуществляется образование человека. Воспитание в специальном педагогическом смысле – это процесс и результат целенаправленного влияния на развитие личности, ее отношений, черт, качеств, взглядов, убеждений, способов поведения в обществе. Воспитание в широком смысле – это процесс и результат развития личности под воздействием целенаправленного обучения и воспитания. Особенности образовательной среды учреждений инклюзивного образования определяют некоторые особенности процесса воспитания.

В процессе жизненного взаимодействия под влиянием социальных отношений у детей формируется собственное представление о мире, складываются привычки поведения, приобретаются навыки деятельности. Особенность инклюзивной образовательной среды, где дети с особенностями психофизического развития обучаются вместе со своими здоровыми сверстниками, заключается в том, что здесь возникает необходимость целенаправленной организации педагогом осознания ребенком многообразия людей и уважительного, толерантного отношения к другим.

К принципам воспитания в условиях инклюзии относятся: принцип индивидуального подхода, когда выбор форм, средств, методов воспитания осуществляется с учетом особенностей детей; принцип вариативной методической базы воспитания (педагогом могут быть использованы методики тифло-, сурдо-, олигофренопедагогики); принцип самостоятельной активности ребенка; принцип семейно-ориентированного сопровождения, согласно которому родители включаются в педагогический процесс в качестве активных участников каждого этапа.

В едином пространстве, в которое включены дети с особенностями психофизического развития, происходит аккумуляция ими общественного сознания, через осмысление идей и формирования собственного поведения, ребенок воспитывает характер, вырабатывает жизненную позицию, ставит перед собой цели для сознательного самосовершенствования. Педагог способствует осознанию детьми социальной ценности всех людей, равенства их прав и возможностей и определенной доли сопричастности к

проблемам ближнего. Благодаря внесению элементов нравственных, эстетических и общественных требований в педагогическую деятельность, процесс воспитания предстанет как гармония взаимодействующих форм и видов деятельности: умственной, физической, творческой, развлекательной, исследовательской.

Особое место в инклюзивном образовании занимает воспитание толерантности сознания через: формирование у детей толерантности к людям с особенностями психофизического развития, научение способам разрешения конфликтов, изучение национальных особенностей других народов; развитие толерантного самосознания у родителей, педагогов и специалистов, работающих с детьми; распространение идей толерантности в окружающей образовательное учреждение социальной среде.

Для практики воспитания важнее всего связать закономерными отношениями эффективность воспитательного процесса с теми его компонентами, которые оказывают влияние на качество воспитания. Эффективность напрямую будет зависеть от сложившихся воспитательных отношений; соответствия цели и организации действий, которые помогают эту цель достигнуть; условий, в которых воспитывается человек; интенсивности и качества взаимоотношений между самими воспитанниками; ряда других закономерностей. В современных условиях особенно актуальной задачей воспитания становится педагогическое стимулирование процесса самовоспитания. С этой целью необходимо учитывать специфику физического здоровья, психического состояния, максимально индивидуализируя процесс педагогического участия в развитии мотивационной сферы личности.

Педагогическое взаимодействие осуществляется через акцент на отношение ко всему окружающему. В ходе воспитательного процесса формируются взгляды, позиции всех воспитанников, важнейшей позицией становится принятие другого, отличного от всех. Для достижения успеха воспитательного процесса используются как педагогические ресурсы, так и ресурсы среды. В соответствии с целью осуществляется организация действий, которые помогают эту цель достигнуть. Важнейшей целью в работе с детьми с особенностями психофизического развития выступает педагогическая поддержка процесса их социализации. Преодоление негативных социальных феноменов (ксенофобии, зависимого поведения, агрессивности, интолерантности, несамостоятельности, безынициативности и отсутствия творческого отношения к жизни) – актуальная цель педагогической деятельности.

Реализация идеи непрерывного инклюзивного образования предполагает развитие контактов между учреждениями дошкольного, школьного, профессионального образования. Социально значимым направлением воспитательной работы с детьми, подростками, молодыми людьми становится профориентационная работа образовательного учреждения. Подготовить воспитанника к активному вхождению во взрослую жизнь и в профессиональную деятельность, которая согласуется с состоянием их здоровья.

### ***Тема 7. Педагогическая профессия и ее миссия в современном обществе***

В глубокой древности, когда еще не было разделения труда, все члены общины или племени – взрослые и дети – участвовали на равных в добывании пищи, что составляло главный смысл существования в те времена. Передача накопленного предшествующими поколениями опыта детям в дородовой общине была «вплетена» в трудовую деятельность. Дети, с ранних лет включаясь в нее, усваивали знания о способах деятельности (охота, собирательство и др.) и овладевали различными умениями и навыками. И лишь по мере совершенствования орудий труда, что позволяло добывать пищи больше, появилась возможность не привлекать к этому больных и старых членов общины. Им вменялось в обязанность быть хранителями огня и осуществлять присмотр за детьми. Позже, по мере усложнения процессов сознательного изготовления орудий труда, повлекших за собой необходимость специальной передачи трудовых умений и навыков, старейшины рода – самые уважаемые и умудренные опытом – образовали в современном понимании первую

социальную группу людей – воспитателей, прямой и единственной обязанностью которых стала передача опыта, забота о духовном росте подрастающего поколения, его нравственности, подготовка к жизни. *Так воспитание стало сферой деятельности и сознания человека.*

Возникновение педагогической профессии поэтому имеет объективные основания. Общество не могло бы существовать и развиваться, если бы молодое поколение, приходящее на смену старшему, вынуждено было начинать все сначала, без творческого освоения и использования того опыта, которое оно получило в наследство.

Интересна этимология русского слова «воспитатель». Оно происходит от основы слова «питать». Слова «воспитывать» и «вскармливать» не без основания нередко рассматриваются как синонимы. В современных словарях воспитатель определяется как человек, занимающийся воспитанием кого-либо, принимающий на себя ответственность за условия жизни и развитие личности другого человека. Слово «учитель», видимо, появилось позже, когда человечество осознало, что знания есть ценность сама по себе и что нужна специальная организация деятельности детей, направленная на приобретение знаний и умений. Такая деятельность получила название обучения.

В Древнем Вавилоне, Египте, Сирии учителями чаще всего были жрецы, а в Древней Греции – наиболее умные, талантливые вольнонаемные граждане: педономы, педотрибы, дидаскалы, педагоги. В Древнем Риме от имени императора учителями назначались государственные чиновники, хорошо знавшие науки, но главное, много путешествовавшие и, следовательно, много видевшие, знавшие языки, культуру и обычаи разных народов. В древних китайских хрониках, дошедших до наших дней, упоминается, что еще в XX веке до н.э. в стране существовало министерство, ведавшее делами просвещения народа, назначавшее на должность учителя мудрейших представителей общества.

В средние века педагогами, как правило, были священники, монахи, хотя в городских школах, университетах ими все чаще становились люди, получившие специальное образование.

В Киевской Руси обязанности учителя совпадали с обязанностями родителя и властителя. В «Поучении» Мономаха раскрывается основной свод правил жизни, которым следовал сам государь и которым советовал следовать своим детям: любить свою Родину, заботиться о народе, творить добро близким, не грешить, уклоняться от злых дел, быть милостивым. Он писал: «Что умеете хорошо, то не забывайте, а чего не умеете, этому учитесь... Леньность ведь всему мать: что кто умеет, то забудет, а что не умеет, тому не научится. Добро же творя, не ленись ни на что хорошее...».

В Древней Руси учителей называли мастерами, подчеркивая этим уважение к личности наставника подрастающего поколения. Но и мастеров-ремесленников, передававших свой опыт, называли и сейчас, как известно, называют уважительно – Учитель.

Принадлежность человека к той или иной профессии проявляется в его особенностях деятельности и образе мышления. По классификации, предложенной Е.А. Климовым, педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек. Но педагогическую профессию из ряда других выделяют, прежде всего, по образу мыслей ее представителей, повышенному чувству долга и ответственности. В связи с этим педагогическая профессия стоит особняком, выделяясь в отдельную группу. Главное ее отличие от других профессий типа «человек – человек» заключается в том, что она относится как к классу преобразующих, так и к классу управляющих профессий одновременно. Имея в качестве цели своей деятельности становление и преобразование личности, педагог призван управлять процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира.

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. Деятельность других представителей профессий типа «человек – человек»

также требует взаимодействия с людьми, но здесь это связано с тем, чтобы наилучшим образом понять и удовлетворить запросы человека. В профессии же педагога ведущая задача – понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение.

Особенность обучения и воспитания как деятельности по социальному управлению состоит в том, что она имеет как бы двойной предмет труда. С одной стороны, главное ее содержание составляют взаимоотношения с людьми: если у руководителя (а учитель таковым и является) не складываются должные отношения с теми людьми, которыми он руководит или которых он убеждает, значит, нет самого важного в его деятельности. С другой стороны, профессии этого типа всегда требуют от человека специальных знаний, умений и навыков в какой-либо области (в зависимости от того, кем или чем он руководит). Педагог, как любой другой руководитель, должен хорошо знать и представлять деятельность учащихся, процессом развития которых он руководит. Таким образом, педагогическая профессия требует двойной подготовки – человековедческой и специальной.

Так, в профессии учителя умение общаться становится профессионально необходимым качеством. Изучение опыта начинающих учителей позволило исследователям, в частности В.А-Кан-Калику, выявить и описать наиболее часто встречающиеся «барьеры» общения, затрудняющие решение педагогических задач: несовпадение установок, боязнь класса, отсутствие контакта, сужение функции общения, негативная установка на класс, боязнь педагогической ошибки, подражание. Однако если начинающие учителя испытывают психологические «барьеры» по неопытности, то учителя со стажем – по причине недооценки роли коммуникативного обеспечения педагогических воздействий, что приводит к обеднению эмоционального фона образовательного процесса. В результате оказываются обедненными и личные контакты с детьми, без эмоционального богатства которых невозможна продуктивная, одухотворенная положительными мотивами деятельность личности.

Своеобразие педагогической профессии состоит и в том, что она по своей природе имеет гуманистический, коллективный и творческий характер.

За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции – адаптивная и гуманистическая («человекообразующая»). *Адаптивная* функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а *гуманистическая* – с развитием его личности, творческой индивидуальности.

С одной стороны, учитель подготавливает своих воспитанников к нуждам данного момента, определенной социальной ситуации, конкретным запросам общества. Но, с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Имея в качестве цели развитие личности как синтеза всех богатств человеческой культуры, учитель работает на будущее.

В труде учителя всегда содержится гуманистическое, общечеловеческое начало. Сознательное его выдвижение на первый план, стремление служить будущему характеризовали прогрессивных педагогов всех времен. Так, известный педагог и деятель в области образования середины XIX в. Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег, которого называли учителем немецких учителей, выдвигал общечеловеческую цель воспитания: служение истине, добру, красоте. «В каждом индивидууме, в каждой нации должен быть воспитан образ мыслей, именуемый гуманностью: это стремление к благородным общечеловеческим целям». В реализации этой цели, считал он, особая роль принадлежит учителю, который является живым поучительным примером для ученика. Его личность завоевывает ему уважение, духовную силу и духовное влияние. Ценность школы равняется ценности учителя.

Если в других профессиях группы «человек – человек» результат, как правило, является продуктом деятельности одного человека – представителя профессии (например, продавца, врача, библиотекаря и т.п.), то в педагогической профессии очень трудно вычленить вклад каждого педагога, семьи и других источников воздействий



в качественное преобразование субъекта деятельности – воспитанника. С осознанием закономерного усиления коллективистических начал в педагогической профессии все шире входит в обиход понятие *совокупного субъекта* педагогической деятельности. Под совокупным субъектом в широком плане понимается педагогический коллектив школы или другого образовательного учреждения, а в более узком – круг тех педагогов, которые имеют непосредственное отношение к группе учащихся или отдельному ученику. Большое значение формированию педагогического коллектива придавал А.С. Макаренко. Те или иные черты коллектива проявляются, прежде всего, в настроении его членов, их работоспособности, психическом и физическом самочувствии. Такое явление получило название *психологического климата* коллектива. А.С. Макаренко вскрыл закономерность, согласно которой педагогическое мастерство учителя обусловлено уровнем сформированности педагогического коллектива. А.С. Макаренко утверждал, что нельзя ставить вопрос о воспитании в зависимости от качества или таланта отдельно взятого учителя, хорошим мастером можно стать только в педагогическом коллективе. Неоценимый вклад в развитие теории и практики формирования педагогического коллектива внес В.А. Сухомлинский. Будучи сам на протяжении многих лет руководителем школы, он пришел к выводу об определяющей роли педагогического сотрудничества в достижении тех целей, которые стоят перед школой. Исследуя влияние педагогического коллектива на коллектив воспитанников, В.А. Сухомлинский установил следующую закономерность: чем богаче духовные ценности, накопленные и заботливо охраняемые в педагогическом коллективе, тем отчетливее коллектив воспитанников выступает как активная, действенная сила, как участник воспитательного процесса, как воспитатель. В.А. Сухомлинскому принадлежит мысль, которая, надо полагать, и в настоящее время еще не до конца осознана руководителями учреждений образования: если нет педагогического коллектива, то нет и коллектива ученического. На вопрос, как же и благодаря чему создается педагогический коллектив, В.А. Сухомлинский отвечал однозначно – его творят коллективная мысль, идея, творчество.

Педагогическая деятельность, как и любая другая, имеет не только количественную меру, но и качественные характеристики. Содержание и организацию труда учителя можно правильно оценить, лишь определив уровень его творческого отношения к своей деятельности. Уровень творчества в деятельности педагога отражает степень использования им своих возможностей для достижения поставленных целей. Творческий характер педагогической деятельности, поэтому является важнейшей ее особенностью. Но в отличие от творчества в других сферах (наука, техника, искусство) творчество педагога не имеет своей целью создание социально ценного нового, оригинального, поскольку его продуктом всегда остается развитие личности. Конечно, творчески работающий педагог, а тем более педагог-новатор, создает свою педагогическую систему, но она является лишь средством для получения наилучшего в данных условиях результата.

Творческий потенциал личности педагога формируется на основе накопленного им социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские формы и методы и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку учитель на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые, оригинальные пути и способы ее решения. Но опыт убеждает, что творчество приходит только тогда и только к тем, кто добросовестно относится к труду, постоянно стремится к повышению профессиональной квалификации, пополнению знаний и изучению опыта лучших школ и учителей.

Область проявления педагогического творчества определяется структурой основных компонентов педагогической деятельности и охватывает практически все ее стороны: планирование, организацию, реализацию и анализ результатов.

В современной научной литературе педагогическое творчество понимается как процесс решения педагогических задач в меняющихся обстоятельствах. Обращаясь к решению неисчислимого множества типовых и нестандартных задач, учитель так же, как и любой исследователь, строит свою деятельность в соответствии с общими правилами эвристического поиска: анализом педагогической ситуации; проектированием результата в соответствии с исходными данными; анализом имеющихся средств, необходимых для проверки предположения и достижения искомого результата; оценкой полученных данных; формулировкой новых задач.

Однако творческий характер педагогической деятельности нельзя свести только к решению педагогических задач, ибо в творческой деятельности в единстве проявляются познавательный, эмоционально-волевой и мотивационно-потребностный компоненты личности. Тем не менее, решение специально подобранных задач, направленных на развитие каких-либо структурных компонентов творческого мышления (целеполагание, анализ, требующий преодоления барьеров, установок, стереотипов, перебор вариантов, классификация и оценка и т.п.), является главным фактором и важнейшим условием развития творческого потенциала личности учителя.

Опыт творческой деятельности не вносит принципиально новых знаний и умений в содержание профессиональной подготовки учителя. Но это не означает, что научить творчеству нельзя. Можно, при обеспечении постоянной интеллектуальной активности будущих учителей и специфической творческой познавательной мотивации, которая выступает регулирующим фактором процессов решения педагогических задач.

Это могут быть задачи на перенос знаний и умений в новую ситуацию, выявление новых проблем в знакомых (типичных) ситуациях, выделение новых функций, методов и приемов, комбинирование новых способов деятельности из известных и др. Этому же способствуют и упражнения в анализе педагогических фактов и явлений, выделении их составляющих, выявлении рациональных основ тех или иных решений и рекомендаций.

Часто сферу проявления творчества учителя произвольно сужают, сводя ее к нестандартному, оригинальному решению педагогических задач. Между тем творчество педагога не в меньшей мере проявляется и при решении коммуникативных задач, выступающих своеобразным фоном и основанием педагогической деятельности. В.А-Кан-Калик, выделяя наряду с логико-педагогическим аспектом творческой деятельности учителя и субъективно-эмоциональный, детально конкретизирует коммуникативные умения, особенно проявляющиеся при решении ситуативных задач. К числу таких умений в первую очередь следует отнести умения управлять своим психическим и эмоциональным состоянием, действовать в публичной обстановке (оценить ситуацию общения, привлечь внимание аудитории или отдельных учеников, используя разнообразные приемы, и т.п.) и др. Творческую личность отличает и особое сочетание личностно-деловых качеств, характеризующих ее креативность.

Е.С. Громов и В.А. Моляко называют семь признаков креативности: оригинальность, эвристичность, фантазию, активность, концентрированность, четкость, чувствительность. Педагогу-творцу присущи также такие качества, как инициативность, самостоятельность, способность к преодолению инерции мышления, чувство подлинно нового и стремление к его познанию, высокая потребность в достижении, целеустремленность, широта ассоциаций, наблюдательность, развитая профессиональная память.

Каждый учитель продолжает дело своих предшественников, но учитель-творец видит шире и значительно дальше. Каждый учитель так или иначе преобразует педагогическую действительность, но только учитель-творец активно борется за кардинальные преобразования и сам в этом деле является наглядным примером.

В сфере образования, как и в других областях материального и духовного производства, наблюдается тенденция к внутрипрофессиональной дифференциации. Это

закономерный процесс разделения труда, проявляющийся не только и не столько в дроблении, сколько в развитии все более совершенных и эффективных обособленных видов деятельности в пределах педагогической профессии. Процесс обособления видов педагогической деятельности обусловлен прежде всего существенным «усложнением» характера воспитания, которое, в свою очередь, вызвано изменениями социально-экономических условий жизни, последствиями научно-технического и социального прогресса.

Другим обстоятельством, приводящим к появлению новых педагогических специальностей, является увеличение спроса на квалифицированное обучение и воспитание. Так, уже в 70–80-е гг. стала отчетливо проявляться тенденция к специализации по основным направлениям воспитательной работы, вызванная необходимостью более квалифицированного руководства художественной, спортивной, туристско-краеведческой и другими видами деятельности школьников.

Смысл педагогической профессии выявляется в деятельности, которую осуществляют ее представители и которая называется педагогической. *Она представляет особый вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе.*

Очевидно, что эту деятельность осуществляют не только педагоги, но и родители, общественные организации, руководители предприятий и учреждений, производственные и другие группы, а также в известной мере средства массовой информации. Однако в первом случае эта деятельность – профессиональная, а во втором – общепедагогическая, которую вольно или невольно осуществляет каждый человек и по отношению к самому себе, занимаясь самообразованием и самовоспитанием. Педагогическая деятельность как профессиональная имеет место в специально организованных обществом образовательных учреждениях: дошкольных учреждениях, школах, профессионально-технических училищах, средних специальных и высших учебных заведениях, учреждениях дополнительного образования, повышения квалификации и переподготовки.

Для проникновения в сущность педагогической деятельности необходимо обратиться к анализу ее строения, которое можно представить как единство цели, мотивов, действий (операций), результата. *Системообразующей характеристикой деятельности, в том числе и педагогической, является цель* (А.Н. Леонтьев).

Цель педагогической деятельности связана с реализацией цели воспитания, которая и сегодня многими рассматривается как идущий из глубины веков общечеловеческий идеал гармонично развитой личности. Это общая стратегическая цель достигается решением конкретизированных задач обучения и воспитания по различным направлениям.

Цель педагогической деятельности – явление историческое. Она разрабатывается и формируется как отражение тенденции социального развития, предъявляя совокупность требований к современному человеку с учетом его духовных и природных возможностей. В ней заключены, с одной стороны, интересы и ожидания различных социальных и этнических групп, а с другой – потребности и стремления отдельной личности.

В качестве основных объектов цели педагогической деятельности выделяют воспитательную среду, деятельность воспитанников, воспитательный коллектив и индивидуальные особенности воспитанников. Реализация цели педагогической деятельности связана с решением таких социально-педагогических задач, как формирование воспитательной среды, организация деятельности воспитанников, создание воспитательного коллектива, развитие индивидуальности личности.

Цели педагогической деятельности – явление динамическое. И логика их развития такова, что, возникая как отражение объективных тенденций общественного развития и приводя содержание, формы и методы педагогической деятельности в соответствие

с потребностями общества, они складываются в развернутую программу поэтапного движения к высшей цели – развитию личности в гармонии с собой и социумом.

Основной функциональной единицей, с помощью которой проявляются все свойства педагогической деятельности, является *педагогическое действие* как единство целей и содержания. Понятие о педагогическом действии выражает то общее, что присуще всем формам педагогической деятельности (уроку, экскурсии, индивидуальной беседе и т.п.), но не сводится ни к одной из них.

Обращение к формам материализации педагогического действия помогает показать логику педагогической деятельности. Педагогическое действие учителя сначала выступает в форме познавательной задачи. Опираясь на имеющиеся знания, он теоретически соотносит средства, предмет и предполагаемый результат своего действия. Познавательная задача, будучи решенной психологически, затем переходит в форму практического преобразовательного акта. При этом обнаруживается некоторое несоответствие между средствами и объектами педагогического влияния, что сказывается на результатах действия учителя. В связи с этим из формы практического акта действие снова переходит в форму познавательной задачи, условия которой становятся более полными. Таким образом, деятельность учителя-воспитателя по своей природе есть не что иное, как процесс решения неисчислимого множества задач различных типов, классов и уровней.

Специфической особенностью педагогических задач является то, что их решения практически никогда не лежат на поверхности. Они нередко требуют напряженной работы мысли, анализа множества факторов, условий и обстоятельств. Кроме того, искомое не представлено в четких формулировках: оно вырабатывается на основе прогноза. Решение взаимосвязанного ряда педагогических задач очень трудно поддается алгоритмизации. Если же алгоритм все же существует, применение его разными педагогами может привести к различным результатам. Это объясняется тем, что творчество педагогов связано с поиском новых решений педагогических задач.

Традиционно основными видами педагогической деятельности, осуществляемыми в целостном педагогическом процессе, являются преподавание и воспитательная работа.

*Воспитательная работа* – это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности. А *преподавание* – это такой вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников. По большому счету, педагогическая и воспитательная деятельность – понятия тождественные. Такое понимание соотношения воспитательной работы и преподавания раскрывает смысл тезиса о единстве обучения и воспитания.

Обучение, раскрытию сущности и содержания которого посвящено много исследований, лишь условно, для удобства и более глубокого его познания, рассматривается изолированно от воспитания. Не случайно педагоги, занимающиеся разработкой проблемы содержания образования (В.В. Краевский, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин и др.), неотъемлемыми его компонентами наряду со знаниями и умениями, которыми человек овладевает в процессе обучения, считают опыт творческой деятельности и опыт эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру. Без единства преподавания и воспитательной работы реализовать названные элементы образования не представляется возможным.

Сравним в общих чертах деятельность преподавания, имеющую место как в процессе обучения, так и во внеурочное время, и воспитательную работу, которая осуществляется в целостном педагогическом процессе.

Преподавание, осуществляемое в рамках любой организационной формы, а не только урока, имеет обычно жесткие временные ограничения, строго определенную цель и варианты способов ее достижения. Важнейшим критерием эффективности

преподавания является достижение учебной цели. Воспитательная работа, также осуществляемая в рамках любой организационной формы, не преследует прямого достижения цели, ибо она недостижима в ограниченные временными рамками организационной формы сроки. В воспитательной работе можно предусмотреть лишь последовательное решение конкретных задач, ориентированных на цель. Важнейшим критерием эффективного решения воспитательных задач являются позитивные изменения в сознании воспитанников, проявляющиеся в эмоциональных реакциях, поведении и деятельности.

Содержание обучения, а, следовательно, и логику преподавания, можно жестко запрограммировать, чего не допускает содержание воспитательной работы. Формирование знаний, умений и навыков из области этики, эстетики и других наук и искусств, изучение которых не предусмотрено учебными планами, по существу есть не что иное, как обучение. В воспитательной работе приемлемо планирование лишь в самых общих чертах: отношение к обществу, к труду, к людям, к науке (учению), к природе, к вещам, предметам и явлениям окружающего мира, к самому себе. Логика воспитательной работы учителя в каждом отдельно взятом классе нельзя предопределить нормативными документами.

Преподаватель имеет дело примерно с однородным «исходным материалом». Результаты учения практически однозначно определяются его деятельностью, т.е. способностью вызвать и направить познавательную деятельность ученика. Воспитатель вынужден считаться с тем, что его педагогические воздействия могут пересекаться с неорганизованными и организованными отрицательными влияниями на школьника. Преподавание как деятельность имеет дискретный характер. Оно обычно не предполагает взаимодействия с учащимися в подготовительный период, который может быть более или менее продолжительным. Вместе с тем, даже при условии отсутствия непосредственного контакта с учителем воспитанник находится под его опосредованным влиянием. Обычно подготовительная часть в воспитательной работе более продолжительна, а нередко и более значима, чем основная часть.

*Критерий эффективности деятельности учащихся в процессе обучения – уровень усвоения знаний и умений, овладения способами решения познавательных и практических задач, интенсивности продвижения в развитии.* Результаты деятельности учащихся легко выявляются и могут быть зафиксированы в качественно-количественных показателях. В воспитательной работе осложнено соотнесение результатов деятельности воспитателя с выработанными критериями воспитанности. Очень трудно в развивающейся личности выделить результат деятельности именно воспитателя. В силу *стохастичности* воспитательного процесса затруднено предвидение результатов тех или иных воспитательных действий и их получение намного отсрочено во времени. В воспитательной работе невозможно своевременно установить обратную связь.

Отмеченные различия в организации деятельности преподавания и воспитательной работы показывают, что преподавание значительно легче по способам его организации и реализации, а в структуре целостного педагогического процесса оно занимает подчиненное положение. Если в процессе обучения практически все можно доказать или вывести логически, то вызвать и закрепить те или иные отношения личности значительно сложнее, поскольку решающую роль здесь играет свобода выбора. Именно поэтому успешность учения во многом зависит от сформированности познавательного интереса и отношения к учебной деятельности в целом, т.е. от результатов не только преподавания, но и воспитательной работы.

Опыт показывает, что успехов в преподавательской деятельности добиваются прежде всего те учителя, которые владеют педагогическим умением развивать и поддерживать познавательные интересы детей, создавать на уроке атмосферу общего творчества, групповой ответственности и заинтересованности в успехах одноклассников. Это говорит о том, что не преподавательские умения, а умения воспитательной работы являются

первичными в содержании профессиональной готовности учителя. В связи с этим профессиональная подготовка будущих учителей имеет своей целью формирование их готовности к управлению целостным педагогическим процессом.

В отличие от принятого в психологии понимания деятельности как многоуровневой системы, компонентами которой являются цель, мотивы, действия и результат, применительно к педагогической деятельности преобладает подход выделения ее компонентов как относительно самостоятельных функциональных видов деятельности педагога.

Н.В. Кузьмина выделила в структуре педагогической деятельности три взаимосвязанных компонента: конструктивный, организаторский и коммуникативный. Для успешного осуществления этих функциональных видов педагогической деятельности необходимы соответствующие способности, проявляющиеся в умениях.

*Конструктивная деятельность*, в свою очередь, распадается на конструктивно-содержательную (отбор и композиция учебного материала, планирование и построение педагогического процесса), конструктивно-оперативную (планирование своих действий и действий учащихся) и конструктивно-материальную (проектирование учебно-материальной базы педагогического процесса). *Организаторская деятельность* предполагает выполнение системы действий, направленных на включение учащихся в различные виды деятельности, создание коллектива и организацию совместной деятельности.

*Коммуникативная деятельность* направлена на установление педагогически целесообразных отношений педагога с воспитанниками, другими педагогами школы, представителями общественности, родителями.

Однако названные компоненты, с одной стороны, в равной мере могут быть отнесены не только к педагогической, но и к любой деятельности, а с другой – они не раскрывают с достаточной полнотой все стороны и области педагогической деятельности.

А.И. Щербаков относит конструктивный, организаторский и исследовательский компоненты (функции) к общетрудовым, т.е. проявляющимся в любой деятельности. Но он конкретизирует функцию учителя на этапе реализации педагогического процесса, представив организаторский компонент педагогической деятельности как единство информационной, развивающей, ориентационной и мобилизационной функций. Особо следует обратить внимание на исследовательскую функцию, хотя она и относится к общетрудовым. Реализация исследовательской функции требует от учителя научного подхода к педагогическим явлениям, владения умениями эвристического поиска и методами научно-педагогического исследования, в том числе анализа собственного опыта и опыта других учителей.

Конструктивный компонент педагогической деятельности может быть представлен как внутренне взаимосвязанные аналитическая, прогностическая и проективная функции.

Углубленное изучение содержания коммуникативной функции позволяет определить ее также через взаимосвязанные перцептивную, собственно коммуникативную и коммуникативно-операциональную функции. Перцептивная функция связана с проникновением во внутренний мир человека, собственно коммуникативная – направлена на установление педагогически целесообразных отношений, а коммуникативно-операциональная – предполагает активное использование средств педагогической техники.

Эффективность педагогического процесса обусловлена наличием постоянной обратной связи. Она позволяет учителю своевременно получать информацию о соответствии полученных результатов планировавшимся задачам. В силу этого в структуре педагогической деятельности необходимо выделить и контрольно-оценочный (рефлексивный) компонент.

Все компоненты, или функциональные виды, деятельности проявляются в работе педагога любой специальности. Их осуществление предполагает владение педагогом специальными умениями.

Одним из важнейших требований, которые предъявляет педагогическая профессия, является четкость социальной и профессиональной позиций ее представителей. Именно в ней учитель выражает себя как субъект педагогической деятельности.

*Позиция педагога – это система тех интеллектуальных, волевых и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогической действительности и педагогической деятельности* в частности, которые являются источником его активности. Она определяется, с одной стороны, теми требованиями, ожиданиями и возможностями, которые предъявляет и предоставляет ему общество. А с другой стороны, действуют внутренние, личные источники активности – влечения, переживания, мотивы и цели педагога, его ценностные ориентации, мировоззрение, идеалы.

В позиции педагога проявляется его личность, характер социальной ориентации, тип гражданского поведения и деятельности.

*Социальная позиция педагога* вырастает из той системы взглядов, убеждений и ценностных ориентации, которые были сформированы еще в общеобразовательной школе. В процессе профессиональной подготовки на их базе формируется мотивационно-ценностное отношение к педагогической профессии, целям и средствам педагогической деятельности. Мотивационно-ценностное отношение к педагогической деятельности в самом широком ее понимании в конечном итоге выражается в направленности, составляющей ядро личности учителя.

Социальная позиция педагога во многом определяет и его *профессиональную позицию*. Однако здесь нет какой бы то ни было прямой зависимости, поскольку воспитание всегда строится на основе личностного взаимодействия. Именно поэтому педагог, четко осознавая, что он делает, далеко не всегда может дать развернутый ответ, почему он поступает так, а не иначе, нередко вопреки здравому смыслу и логике. Никакой анализ не поможет выявить, какие источники активности возобладали при выборе педагогом той или иной позиции в сложившейся ситуации, если он сам объясняет свое решение интуицией. На выбор профессиональной позиции педагога оказывают влияние многие факторы. Однако решающими среди них являются его профессиональные установки, индивидуально-типологические особенности личности, темперамент и характер.

Л.Б. Ительсон дал характеристику типичных ролевых педагогических позиций. Педагог может выступать в качестве:

информатора, если он ограничивается сообщением требований, норм, воззрений и т.д. (например, надо быть честным);

друга, если он стремится проникнуть в душу ребенка;

диктатора, если он насильственно внедряет нормы и ценностные ориентации в сознание воспитанников;

советчика, если использует осторожное уговаривание;

просителя, если педагог упрощает воспитанника быть таким, «как надо», опускаясь порой до самоунижения, лести;

вдохновителя, если он стремится увлечь (зажечь) интересными целями, перспективами.

Каждая из этих позиций может давать положительный и отрицательный эффект в зависимости от личности воспитателя. Однако всегда дают отрицательные результаты несправедливость и произвол; подыгрывание ребенку, превращение его в маленького кумира и диктатора; подкуп, неуважение к личности ребенка, подавление его инициативы и т.п.

Совокупность профессионально обусловленных требований к учителю определяется как профессиональная готовность к педагогической деятельности. В ее составе правомерно выделить, с одной стороны, психологическую, психофизиологическую и физическую готовность, а с другой – научно-теоретическую и практическую подготовку как основу профессионализма.

Содержание профессиональной готовности как отражение цели педагогического образования аккумулировано в профессиограмме, отражающей инвариантные, идеализированные параметры личности и профессиональной деятельности учителя.

К настоящему времени накоплен богатый опыт построения профессиограммы учителя, который позволяет профессиональные требования к учителю объединить в три основных комплекса, взаимосвязанных и дополняющих друг друга: общегражданские качества; качества, определяющие специфику профессии учителя; специальные знания, умения и навыки по предмету (специальности). Психологи при обосновании профессиограммы обращаются к установлению перечня педагогических способностей, представляющих собой синтез качеств ума, чувств и воли личности. В частности, В.А. Крутецкий выделяет дидактические, академические, коммуникативные способности, а также педагогическое воображение и способность к распределению внимания.

А.И. Щербаков к числу важнейших педагогических способностей относит дидактические, конструктивные, перцептивные, экспрессивные, коммуникативные и организаторские. Он также считает, что в психологической структуре личности учителя должны быть выделены общегражданские качества, нравственно-психологические, социально-перцептивные, индивидуально-психологические особенности, практические умения и навыки: общепедагогические (информационные, мобилизационные, развивающие, ориентационные), общетрудовые (конструктивные, организаторские, исследовательские), коммуникативные (общение с людьми разных возрастных категорий), самообразовательные (систематизация и обобщение знаний и их применение при решении педагогических задач и получении новой информации).

Цель педагогического образования может быть представлена как непрерывное общее и профессиональное развитие учителя нового типа, которого характеризуют:

высокая гражданская ответственность и социальная активность;

любовь к детям, потребность и способность отдать им свое сердце;

подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;

высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;

потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;

физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность.

Эта емкая и лаконичная характеристика учителя может быть конкретизирована до уровня личностных характеристик.

В профессиограмме учителя ведущее место занимает направленность его личности. Рассмотрим в этой связи свойства личности учителя-воспитателя, характеризующие его социально-нравственную, профессионально-педагогическую и познавательную направленность.

В деятельности учителя идейная убежденность определяет все другие свойства и характеристики личности, выражающие его социально-нравственную направленность. В частности, социальные потребности, моральные и ценностные ориентации, чувство общественного долга и гражданской ответственности. Идейная убежденность лежит в основе социальной активности учителя. Именно поэтому она по праву считается наиболее глубокой фундаментальной характеристикой личности учителя. Учитель-гражданин верен своему народу, близок ему. Он не замыкается в узком кругу своих личных забот, его жизнь непрерывно связана с жизнью села, города, где он живет и работает.

В структуре личности учителя особая роль принадлежит профессионально-педагогической направленности. Она является тем каркасом, вокруг которого komponуются основные профессионально значимые свойства личности педагога.



Профессиональная направленность личности учителя включает интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности. Основой педагогической направленности является интерес к профессии учителя, который находит свое выражение в положительном эмоциональном отношении к детям, родителям, педагогической деятельности в целом и конкретным ее видам, в стремлении к овладению педагогическими знаниями и умениями. Педагогическое призвание в отличие от педагогического интереса, который может быть и созерцательным, означает склонность, вырастающую из осознания способности к педагогическому делу.

Наличие или отсутствие призвания может выявиться только при включении будущего учителя в учебную или реальную профессионально ориентированную деятельность, ибо профессиональная предназначенность человека не обусловлена прямо и однозначно своеобразием его природных особенностей. Между тем субъективное переживание призвания к выполняемой или даже избранной деятельности может оказаться весьма значимым фактором развития личности: вызывать увлеченность деятельностью, убежденность в своей пригодности к ней.

Таким образом, педагогическое призвание формируется в процессе накопления будущим учителем теоретического и практического педагогического опыта и самооценки своих педагогических способностей. Следовательно, недостатки специальной (академической) подготовленности не могут служить поводом для признания полной профессиональной непригодности будущего учителя.

Основу педагогического призвания составляет любовь к детям. Это основополагающее качество является предпосылкой самосовершенствования, целенаправленного саморазвития многих профессионально значимых качеств, характеризующих профессионально-педагогическую направленность учителя.

Среди таких качеств — педагогический долг и ответственность. Руководствуясь чувством педагогического долга, учитель всегда спешит оказать помощь детям и взрослым, всем, кто в ней нуждается, в пределах своих прав и компетенции; он требователен к себе, неукоснительно следуя своеобразному кодексу педагогической морали.

Высшим проявлением педагогического долга является самоотверженность учителя. Именно в ней находит выражение его мотивационно-ценностное отношение к труду. Учитель, имеющий данное качество, работает, не считаясь со временем, подчас даже с состоянием здоровья.

### **Тема 8. Универсальные компетенции и профессиональная этика педагога**

Педагогическая профессия, как мы уже отмечали, является одновременно преобразующей и управляющей. А для того, чтобы управлять развитием личности, нужно быть компетентным. *Понятие профессиональной компетентности педагога поэтому выражает единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической деятельности и характеризует его профессионализм.*

Содержание подготовки педагога той или иной специальности представлено в квалификационной характеристике – нормативной модели компетентности педагога, отображающей научно обоснованный состав профессиональных знаний, умений и навыков. *Квалификационная характеристика* – это, по существу, свод обобщенных требований к учителю на уровне его теоретического и практического опыта.

В общем виде *психолого-педагогические знания* определены учебными программами. Психолого-педагогическая подготовленность включает в себе знание методологических основ и категорий педагогики; закономерностей социализации и развития личности; сущности, целей и технологий воспитания и обучения; законов возрастного анатомо-физиологического и психического развития детей, подростков, юношества. Она – основа гуманистически ориентированного мышления учителя-воспитателя.

Психолого-педагогические и специальные (по предмету) знания – необходимое, но отнюдь не достаточное условие профессиональной компетентности. Многие из них, в частности теоретико-практические и методические знания, являются предпосылкой интеллектуальных и практических умений и навыков.

*Педагогическое умение* – совокупность последовательно развертывающихся действий, часть из которых может быть автоматизирована (навыки), основанные на теоретических знаниях и направленных на решение задач развития гармоничной личности. Такое понимание сущности педагогических умений подчеркивает ведущую роль теоретических знаний в формировании практической готовности будущих учителей, единство теоретической и практической подготовки, многоуровневый характер педагогических умений (от репродуктивного до творческого) и возможность их совершенствования путем автоматизации отдельных действий.

Наконец, данное понимание сущности педагогического умения позволяет понять его внутреннюю структуру, т.е. взаимообусловленную связь действий (компонентов умения) как относительно самостоятельных частных умений. Это в свою очередь открывает возможность как для объединения множества педагогических умений по разным основаниям, так и для условного их разложения в практических целях.

Модель профессиональной готовности целесообразно строить от наиболее общих к частным умениям. Таким наиболее общим умением является умение педагогически мыслить и действовать, теснейшим образом связанное с умением подвергать факты и явления теоретическому анализу. Объединяет эти два крайне важных умения то, что в их основе лежит процесс перехода от конкретного к абстрактному, который может протекать на интуитивном, эмпирическом и теоретическом уровнях. Доведение умения до теоретического уровня анализа – одна из важнейших задач обучения будущих учителей педагогическому мастерству. В идеале полное соответствие учителя требованиям квалификационной характеристики означает сформированность интегрирующего в себе всю совокупность педагогических умений умения педагогически мыслить и действовать.

Вне зависимости от уровня обобщенности педагогической задачи законченный цикл ее решения сводится к триаде «мыслить – действовать – мыслить» и совпадает с компонентами педагогической деятельности и соответствующими им умениями. В результате модель профессиональной компетентности учителя выступает как единство его теоретической и практической готовности. Педагогические умения здесь объединены в четыре группы.

1. Умения «переводить» содержание объективного процесса воспитания в конкретные педагогические задачи: изучение личности и коллектива для определения уровня их подготовленности к активному овладению новыми знаниями и проектирование на этой основе развития коллектива и отдельных учащихся; выделение комплекса образовательных, воспитательных и развивающих задач, их конкретизация и определение доминирующей задачи.

2. Умения построить и привести в движение логически завершенную педагогическую систему: комплексное планирование образовательно-воспитательных задач; обоснованный отбор содержания образовательного процесса; оптимальный выбор форм, методов и средств его организации.

3. Умения выделять и устанавливать взаимосвязи между компонентами и факторами воспитания, приводить их в действие: создание необходимых условий (материальных, морально-психологических, организационных, гигиенических и др.); активизация личности ребенка, развитие его деятельности, превращающей его из объекта в субъект воспитания; организация и развитие совместной деятельности; обеспечение связи школы со средой, регулирование внешних непрограммируемых воздействий.

4. Умения учета и оценки результатов педагогической деятельности: самоанализ и анализ образовательного процесса и результатов деятельности педагога; определение нового комплекса доминирующих и подчиненных педагогических задач.

Содержание теоретической готовности учителя нередко понимается лишь как определенная совокупность психолого-педагогических и специальных знаний. Но формирование знаний, как уже отмечалось, не самоцель. Знания, лежащие в структуре опыта учителя мертвым грузом, не будучи к тому же сведенными в систему, остаются никому не нужным достоянием. Вот почему необходимо обращение к формам проявления теоретической готовности. Таковой является теоретическая деятельность, в свою очередь проявляющаяся в обобщенном умении педагогически мыслить, которое предполагает наличие у учителя аналитических, прогностических, проективных, а также рефлексивных умений.

### ***Содержание теоретической готовности учителя***

*Аналитические умения.* Сформированность аналитических умений – один из критериев педагогического мастерства, ибо с их помощью извлекаются знания из практики. Именно через аналитические умения проявляется обобщенное умение педагогически мыслить. Такое умение состоит из ряда частных умений:

расчленять педагогические явления на составляющие элементы (условия, причины, мотивы, стимулы, средства, формы проявления и пр.);

осмысливать каждую часть в связи с целым и во взаимодействии с ведущими сторонами;

находить в теории обучения и воспитания идеи, выводы, закономерности, адекватные логике рассматриваемого явления;

правильно диагностировать педагогическое явление;

находить основную педагогическую задачу (проблему) и способы ее оптимального решения.

Теоретический анализ фактов и явлений включает в себе: вычленение факта или явления, его обособление от других фактов и явлений; установление состава элементов данного факта или явления; раскрытие содержания и выделение роли каждого из элементов данной структуры; проникновение в процесс развития целостного явления; определение места данного явления в образовательном процессе.

Под педагогическим фактом здесь понимается тот или иной тип воспитательного отношения, а под педагогическим явлением – результат взаимодействия таких форм действительности, как событие, происшедшее в жизни ученика, действия педагога на основе анализа этого события в соответствии с поставленной им задачей, действия учащихся и педагогический результат действий учителя.

*Прогностические умения.* Управление социальными процессами, каким является и образовательный, всегда предполагает ориентацию на четко представленный в сознании субъекта управления конечный результат (предвосхищенная цель). Основу для целеполагания и поиска возможных путей решения педагогической задачи создает анализ педагогической ситуации. Взаимосвязь анализа педагогической ситуации и целеполагания в педагогической деятельности ограничена. Тем не менее успех целеполагания зависит не только от результатов аналитической деятельности. Во многом он предопределяется способностью к антиципации (представлению предмета, явления, результата действия и т.п. в сознании человека еще до того, как они будут реально восприняты или осуществлены).

Педагогическое прогнозирование, осуществляемое на научной основе, опирается на знания сущности и логики педагогического процесса, закономерностей возрастного и индивидуального развития учащихся. Состав прогностических умений можно представить следующим образом: выдвижение педагогических целей и задач, отбор способов достижения педагогических целей, предвидение результата, возможных отклонений и нежелательных явлений, определение этапов (или стадий) педагогического процесса, распределение времени, планирование совместно с учащимися жизнедеятельности.

В зависимости от объекта прогнозирования прогностические умения можно объединить в три группы:

прогнозирование развития коллектива: динамики его структуры, развития системы взаимоотношений, изменения положения актива и отдельных учащихся в системе взаимоотношений и т.п.;

прогнозирование развития личности: ее личностно-деловых качеств, чувств, воли и поведения, возможных отклонений в развитии личности, трудностей в установлении взаимоотношений со сверстниками и т.п.;

прогнозирование педагогического процесса: образовательных, воспитательных и развивающих возможностей учебного материала, затруднений учащихся в учении и других видах деятельности;

результатов применения тех или иных методов, приемов и средств обучения и воспитания и т.п.

Педагогическое прогнозирование требует от учителя овладения такими прогнозными методами, как моделирование, выдвижение гипотез, мысленный эксперимент, экстраполирование и др.

*Проективные умения.* Триада «анализ – прогноз – проект» предполагает выделение специальной группы умений, проявляющихся в материализации результатов педагогического прогнозирования в конкретных планах обучения и воспитания. Разработка проекта образовательно-воспитательной работы означает прежде всего перевод на педагогический язык целей обучения и воспитания, их максимальную конкретизацию и обоснование способов их поэтапной реализации. Следующим шагом является определение содержания и видов деятельности, осуществление которых учащимися обеспечит развитие прогнозируемых качеств и состояний. При этом важно предусмотреть сочетание различных видов деятельности и проведение специальных мероприятий в соответствии с поставленными задачами.

Проективные умения включают:

перевод цели и содержания образования и воспитания в конкретные педагогические задачи;

учет при определении педагогических задач и отборе содержания деятельности учащихся их потребностей и интересов, возможностей материальной базы, своего опыта и личностно-деловых качеств;

определение комплекса доминирующих и подчиненных задач для каждого этапа педагогического процесса;

отбор видов деятельности, адекватных поставленным задачам, планирование системы совместных творческих дел;

планирование индивидуальной работы с учащимися с целью преодоления имеющихся недостатков в развитии их способностей, творческих сил и дарований;

отбор содержания, форм, методов и средств педагогического процесса в их оптимальном сочетании;

планирование системы приемов стимулирования активности школьников и сдерживания негативных проявлений в их поведении;

планирование развития воспитательной среды и связей с родителями и общественностью.

Оперативное планирование требует от педагога овладения целым рядом конкретных узкометодических умений.

*Рефлексивные умения.* Они имеют место при осуществлении педагогом контрольно-оценочной деятельности, направленной на себя. Ее обычно связывают лишь с завершающим этапом решения педагогической задачи, понимая как своеобразную процедуру по подведению итогов образовательно-воспитательной деятельности.

Между тем известны различные виды контроля: соотнесение полученных результатов с заданными образцами; на основе предполагаемых результатов действий,

выполненных лишь в умственном плане; анализ готовых результатов фактически выполненных действий. Все они в равной мере имеют место в педагогической деятельности, хотя и рассредоточены по этапам решения педагогической задачи. Бесспорно, особого внимания заслуживает контроль на основе анализа уже полученных результатов и в первую очередь применительно к деятельности учителя-предметника. Для эффективного осуществления этого вида контроля педагог должен быть способен к рефлексии, позволяющей разумно и объективно анализировать свои суждения, поступки и в конечном итоге деятельность с точки зрения их соответствия замыслу и условиям.

Признание рефлексии как специфической формы теоретической деятельности, направленной на осмысление своих собственных действий, позволяет говорить об особой группе педагогических умений – рефлексивных. Их выделение обусловлено рядом причин. Прежде всего тем обстоятельством, что анализ результатов педагогической деятельности без тщательного анализа условий их получения не может считаться нормой. Хорошо известно, что высокие результаты в педагогической деятельности могут быть получены как за счет существенного увеличения времени на решение образовательно-воспитательных задач, так и за счет перегрузки учащихся и учителей. Это так называемые экстенсивные пути повышения эффективности деятельности учителя. Но отрицательные результаты также могут иметь разные причины. Для педагога всегда очень важно установить, в какой мере как положительные, так и отрицательные результаты являются следствием его деятельности. Отсюда и необходимость в анализе собственной деятельности, который требует особых умений анализировать: правильность постановки целей, их «перевода» в конкретные задачи и адекватность комплекса решавшихся доминирующих и подчиненных задач исходным условиям; соответствие содержания деятельности воспитанников поставленным задачам; эффективность применявшихся методов, приемов и средств педагогической деятельности; соответствие применявшихся организационных форм возрастным особенностям учащихся, содержанию материала и т.п.; причины успехов и неудач, ошибок и затруднений в ходе реализации поставленных задач обучения и воспитания; опыт своей деятельности в его целостности и соответствии с выработанными наукой критериями и рекомендациями.

Рефлексия – это не просто знание или понимание субъектом педагогической деятельности самого себя, но и выяснение того, насколько и как другие (учащиеся, коллеги, родители) знают и понимают «рефлектирующего», его личностные особенности, эмоциональные реакции и когнитивные представления.

**Содержание практической готовности** выражается во внешних (предметных) умениях, т.е. в действиях, которые можно наблюдать. К ним относятся организаторские и коммуникативные умения.

*Организаторская деятельность* педагога обеспечивает включение учащихся в различные виды деятельности и организацию деятельности коллектива, превращающей его из объекта в субъект воспитания. Особое значение организаторская деятельность приобретает в воспитательной работе. К *организаторским умениям* как общепедагогическим относят мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные.

*Мобилизационные умения* связаны с привлечением внимания учащихся и развитием у них устойчивых интересов к учению, труду и другим видам деятельности; формированием потребности в знаниях и вооружением учащихся навыками учебной работы и основами научной организации учебного труда; стимулированием актуализации знаний и жизненного опыта воспитанников в целях формирования у них активного, самостоятельного и творческого отношения к явлениям окружающей действительности; созданием специальных ситуаций для проявления воспитанниками нравственных проступков; разумным использованием методов поощрения и наказания, созданием атмосферы совместного переживания и т.п.

*Информационные умения.* Обычно их связывают только с непосредственным изложением учебной информации, в то время как они имеют место и в способах ее получения. Это умения и навыки работы с печатными источниками и библиографирования, умения добывать информацию из других источников и дидактически ее преобразовывать, т.е. умения интерпретировать и адаптировать информацию к задачам обучения и воспитания.

На этапе непосредственного общения с воспитанниками информационные умения проявляются в способности ясно и четко излагать учебный материал, учитывая специфику предмета, уровень подготовленности учащихся, их жизненный опыт и возраст; логически правильно построить и вести конкретный рассказ, объяснение, беседу, проблемное изложение; органично сочетать использование индуктивного и дедуктивного путей изложения материала; формулировать вопросы в доступной форме, кратко, четко и выразительно; применять технические средства, электронно-вычислительную технику и средства наглядности; выражать мысль с помощью графиков, диаграмм, схем, рисунков; оперативно диагностировать характер и уровень усвоения учащимися нового материала с использованием разнообразных методов; перестраивать в случае необходимости план и ход изложения материала.

*Развивающие умения* предполагают определение зоны ближайшего развития отдельных учащихся, класса в целом; создание проблемных ситуаций и других условий для развития познавательных процессов, чувств и воли воспитанников; стимулирование познавательной самостоятельности и творческого мышления, потребности в установлении логических (частного к общему, вида к роду, посылки к следствию, конкретного к абстрактному) и функциональных (причины – следствия, цели – средства, качества – количества, действия – результата) отношений; формирование и постановку вопросов, требующих применения усвоенных ранее знаний; создание условий для развития индивидуальных особенностей, осуществление в этих целях индивидуального подхода к учащимся.

*Ориентационные умения* направлены на формирование морально-ценностных установок воспитанников и научного мировоззрения, привитие устойчивого интереса к учебной деятельности и науке, к производству и профессиональной деятельности, соответствующей личным склонностям и возможностям детей; организацию совместной творческой деятельности, имеющей своей целью развитие социально значимых качеств личности.

Организаторские умения учителя-воспитателя неразрывно связаны с коммуникативными, от которых зависит установление педагогически целесообразных взаимоотношений учителя с учащимися, учителями-коллегами, родителями. Так, с помощью слова педагог формирует положительную мотивацию учения учащихся, познавательную направленность и создает психологическую обстановку совместного познавательного поиска и совместных раздумий. С помощью слова создается психологический климат в классе, преодолеваются личностные барьеры, формируются межличностные отношения, создаются ситуации, стимулирующие самообразование и самовоспитание.

*Коммуникативные умения* учителя-воспитателя структурно могут быть представлены как взаимосвязанные группы перцептивных умений, собственно умений общения (вербального) и умений и навыков педагогической техники.

*Перцептивные умения.* Обращение к работам А.А. Бодалева и его сотрудников, в которых раскрывается проблема восприятия человека человеком, позволяет очертить круг профессионально-педагогических умений, необходимых педагогу на этапе зондирования особенностей другого субъекта общения и его расположенности к общению. Проявляясь на начальном этапе общения, они сводятся к наиболее общему умению понимать других (учащихся, учителей, родителей). А для этого необходимо знание прежде всего ценностных ориентацией другого человека, которые находят выражение в его идеалах, потребностях и интересах, в уровне притязаний. Необходимо также и знание имеющихся у человека

представлений о себе, знание того, что человеку в самом себе нравится, что он приписывает себе, против чего возражает.

Совокупность перцептивных умений можно представить следующим взаимосвязанным рядом:

воспринимать и адекватно интерпретировать информацию о сигналах от партнера по общению, получаемых в ходе совместной деятельности;

глубоко проникать в личностную суть других людей; устанавливать индивидуальное своеобразие человека; на основе быстрой оценки внешних характеристик человека и манер поведения определять внутренний мир, направленность и возможные будущие действия человека;

определять, к какому типу личности и темперамента относится человек; по незначительным признакам улавливать характер переживаний, состояние человека, его причастность или не причастность к тем или иным событиям;

находить в действиях и других проявлениях человека признаки, отличающие его от других и самого себя в сходных обстоятельствах в прошлом;

видеть главное в другом человеке, правильно определять его отношение к социальным ценностям, учитывать в поведении людей «поправки» на воспринимающего, противостоять стереотипам восприятия другого человека (идеализация, «эффект ореола» и др.).

Данные об учащихся, полученные в результате «включения» перцептивных умений, составляют необходимую предпосылку успешности педагогического общения на всех этапах педагогического процесса.

*Умения педагогического общения.* На этапе моделирования предстоящего общения педагог опирается прежде всего на свою память и воображение. Он должен мысленно восстановить особенности предыдущего общения с классом и отдельными учащимися, при этом помнить не только имена и лица воспитанников, но и их индивидуальные особенности, проявляющиеся в их реакциях и поведении. Воображение на этом этапе проявляется в умении ставить себя на место другого человека, т.е. идентифицироваться с ним, видеть окружающий мир и происходящее в нем его глазами. Этап моделирования завершается построением общенческой партитуры – подбором необходимого иллюстративного материала.

Организация непосредственного общения требует владения умением осуществлять *коммуникативную атаку*, т.е. привлекать к себе внимание. В.А. Кан-Калик описывает четыре способа привлечения внимания другого субъекта общения: речевой вариант (вербальное обращение к учащимся); пауза с активным внутренним общением (требованием внимания); двигательно-знаковый вариант (развешивание таблиц, наглядных пособий, запись на доске и т.п.); смешанный вариант, включающий в себя элементы трех предыдущих.

На этом этапе необходимы также умения устанавливать *психологический контакт* с классом, способствующий передаче информации и ее восприятию учащимися; создавать обстановку коллективного поиска, совместной творческой деятельности; вызывать настроенность воспитанников на общение с педагогом и его предметом преподавания.

Управление общением в педагогическом процессе изначально предполагает умение органично и последовательно действовать в публичной обстановке (умение общаться на людях); организовывать совместную с учащимися творческую деятельность; целенаправленно поддерживать общение введением элементов беседы, риторических вопросов и т.п.

Успешное управление педагогическим общением требует умений распределять внимание и поддерживать его устойчивость; выбирать по отношению к классу и отдельным учащимся наиболее подходящий способ поведения и обращения, который бы обеспечивал их готовность к восприятию информации, помогал снимать психологический барьер возраста и опыта, приближал ученика к учителю; анализировать поступки

воспитанников, видеть за ними мотивы, которыми они руководствуются, определять их поведение в различных ситуациях; создавать опыт эмоциональных переживаний учащихся, обеспечивать атмосферу благополучия в классе.

Установлению обратной связи в процессе общения помогают эмпатийные процессы, возникающие в ходе взаимодействия педагога и воспитанников. Эмоциональная обратная связь достигается через умения по поведению учащихся, их глазам и лицам улавливать общий психологический настрой класса; чувствовать в процессе общения наступление момента изменения в эмоциональных состояниях учащихся; их готовность работать; своевременно видеть выключение отдельных учащихся из общей деятельности.

Одним из средств, повышающих эффективность коммуникативного действия, является *педагогическая техника*, которая представляет собой совокупность умений и навыков, необходимых для педагогического стимулирования активности как отдельных учащихся, так и коллектива в целом: умения выбрать правильный стиль и тон в обращении с воспитанниками, управлять их вниманием, чувство темпа и др.

Умения педагогической техники – необходимое условие овладения технологией общения. Особое место в их ряду занимает развитие речи учителя как одного из важнейших воспитательных средств. Необходимая в деятельности педагога культура речи – это владение словом, правильная дикция, правильное дыхание и правильная мимика и жестикуляция.

Кроме названных к умениям и навыкам педагогической техники необходимо отнести следующие: управлять своим телом, снимать мышечное напряжение в процессе выполнения педагогических действий; регулировать свои психические состояния; вызывать «по заказу» чувства удивления, радости, гнева и т.п.; владеть техникой интонирования для выражения разных чувств (просьбы, требования, вопроса, приказа, совета, пожелания и т.п.); располагать к себе собеседника; образно передавать информацию и др.

Для успешного осуществления педагогической деятельности очень важно, чтобы учитель, воспитатель в совершенстве владели хотя бы одним из обширной группы *прикладных умений*: художественных (петь, рисовать, играть на музыкальных инструментах и др.); организаторских, овладеть которыми возможно практически каждому (например, массовик-затейник, тренер-общественник по одному или нескольким видам спорта, инструктор по туризму, экскурсовод, лектор-пропагандист, инструктор по сельскохозяйственному труду и труду в мастерских, руководитель кружка и др.).

Овладение педагогическим мастерством доступно каждому педагогу при условии целенаправленной работы над собой. Оно формируется на основе практического опыта. Но не любой опыт становится источником профессионального мастерства. Таким источником является только труд, осмысленный с точки зрения его сущности, целей и технологии деятельности. Педагогическое мастерство – это сплав личностно-деловых качеств и профессиональной компетентности учителя-воспитателя. Учителя-мастера выгодно отличает от других прежде всего характер конструктивной деятельности с учетом как ближних, так и дальних перспектив. Так, при разработке урока по конкретной теме мастера имеют в виду всю систему знаний ученика и тот результат, который они хотят получить через несколько лет. Многие учителя наибольшие трудности испытывают в организаторской и коммуникативной деятельности, но эти трудности как бы запрограммированы неумением предвидеть возможные затруднения и предотвратить их системной мерой. Конечная цель у такого учителя обычно теряется в суматохе повседневности, поэтому проектирование осуществляется с учетом только ближайших перспектив. Итак, получается, что главная причина трудностей в осуществлении организаторской и коммуникативной деятельности – недостатки в развитии конструктивных умений, в частности прогностических. Коренным отличием в структуре знаний рядовых учителей



и мастеров является постоянно совершенствующееся знание психологии детей и умелое применение методики благодаря этому знанию.

Общественная значимость педагогического труда определяет высокие требования к личности учителя. Еще с древнейших времен общество вручало свое будущее – детей – самым опытным, мудрым, высоконравственным людям.

Высокий моральный облик – необходимое качество личности, так как педагог ежедневно дает уроки нравственности своим воспитанникам. Влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений.

Необходимый арсенал качеств личности учителя – ответственность, добросовестность, трудолюбие, педагогическая справедливость (нравственное качество педагога и оценка меры его воздействия на учащихся, соответствующая их реальным заслугам перед коллективом). Учитель, прежде всего, сам оценивает свою деятельность и ее результаты, поэтому очень важно, чтобы эта оценка была беспристрастной, объективной.

Из всех нравственных качеств существенней всего для учителя – любовь к детям. Это требование к личности учителя можно найти в трудах каждого выдающегося педагога.

Однако любовь к детям еще не определяет успешности педагогической деятельности. Нужны определенные качества личности, которые обеспечивают успех в педагогическом труде – педагогические способности.

**Педагогические способности** – это качества личности, интегрировано выражающиеся в склонности к работе с детьми, любви к детям, получении удовольствия от общения с ними. Выделены основные группы способностей:

1. **Организаторские** – проявляются в умении учителя сплотить учеников, привлечь их к труду, распределять обязанности, спланировать работу, подвести итоги сделанному и т.д.

2. **Дидактические** – конкретные умения подобрать и подготовить учебный материал, наглядность, оборудование, доступно, ясно, выразительно, убедительно и последовательно излагать учебный материал, стимулировать развитие познавательных интересов и духовных потребностей, повышать учебно-познавательную активность.

3. **Перцептивные**, проявляющиеся в умении проникать в душевный мир воспитанников, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики

4. **Коммуникативные**, которые проявляются в умении учителя устанавливать педагогически целесообразные отношения с учениками, их родителями, коллегами, руководителями учебного заведения

5. **Суггестивные** – умение учителя осуществлять эмоциональное воздействие на учащихся

6. **Исследовательские** – проявляются в умении познавать и объективно оценить педагогические ситуации и процессы

7. **Научно-познавательные** – предусматривают усвоение научных знаний в своей области

Педагогические способности (талант, призвание, задатки) признаются важной предпосылкой овладения педагогической профессией, но не решающим профессиональным качеством. Важнейшими профессиональными качествами педагога являются: *трудолюбие, работоспособность, дисциплинированность, умение определить цель, выбрать пути ее достижения, организованность, настойчивость, систематическое и планомерное повышение своего профессионального уровня, стремление постоянно повышать качество своего труда.*

В современных условиях особую значимость приобретают личностные качества педагога, которые становятся профессионально значимыми предпосылками создания благоприятных отношений в учебно-воспитательном процессе: *человечность, доброта, терпение, порядочность, честность, ответственность, справедливость, обязательность, объективность, щедрость, уважение к людям, высокая нравственность, оптимизм, эмоциональная уравновешенность, потребность в общении, интерес к жизни воспитанников, доброжелательность, самокритичность, дружелюбие, сдержанность, достоинство, патриотизм, религиозность, принципиальность, отзывчивость, эмоциональная культур* и ряд других.

Обязательное для учителя качество - гуманизм, т.е. отношение к развивающейся личности как к высшей ценности на земле, выражение этого отношения в конкретных делах и поступках. Гуманные отношения складываются из интереса к личности ученика, сострадания, заботы, помощи, уважения к его мнению. Учащиеся видят эти проявления и сначала подражают им бессознательно, а затем постепенно приобретают опыт гуманного отношения к людям.

Учитель – это всегда *активная, творческая личность*. Он является организатором повседневной жизни школьников. Возбуждать интересы, вести учащихся за собой может только человек с развитой волей, где личной активности принадлежит решающее значение. Руководство детским коллективом обязывает педагога быть *изобретательным, сообразительным, настойчивым*, всегда готовым к принятию *самостоятельного решения* в любых ситуациях.

Профессионально необходимыми качествами учителя являются выдержка и *самообладание*. Профессионал всегда, даже в самых неожиданных обстоятельствах, обязан сохранять за собой ведущее положение в учебно-воспитательном процессе.

*Душевная чуткость* в характере учителя – своеобразный барометр, позволяющий чувствовать состояние учащихся, их настроение, своевременно прийти на помощь тем, кто больше всего нуждается. Естественное состояние педагога - профессиональная забота о своих воспитанниках. Такой учитель осознает свою личную ответственность за судьбу подрастающих поколений.

Неотъемлемая профессиональная черта учителя – *справедливость*. По роду своей деятельности учитель должен систематически оценивать знания, умения, поступки учащихся. Поэтому необходимо, чтобы его оценочные суждения соответствовали уровню развития школьников. Ничто так не укрепляет моральный авторитет педагога, как его умение быть объективным. Предвзятость, субъективизм учителя вредят делу воспитания. Воспринимая учащихся сквозь призму собственных оценок, необъективный педагог становится пленником схем и указаний.

Педагог обязан быть *требовательным*. Это важнейшее условие его успешной работы. Высокие требования должен предъявлять учитель, прежде всего, к себе, потому что нельзя требовать от других того, чем не владеешь сам. Педагогическая требовательность должна быть разумной.

Воспитателю должно быть присуще *чувство юмора*. Его профессиональный арсенал должен содержать шутки, пословицы, удачные афоризмы, улыбку, т.е. то, что позволяет создать в классе положительный эмоциональный фон, заставляет школьников смотреть на себя и на ситуацию с комичной стороны.

Отдельно нужно остановиться на такте педагога как особого рода умении строить свои отношения с воспитанниками.

*Педагогический такт* – это *соблюдение чувства меры в отношениях с воспитанниками, концентрированное выражение ума, чувств и общей культуры педагога*. Детерминантой педагогического такта является уважение к воспитаннику.

Личностные качества в профессии педагога неразделимы с профессиональными. К последним обычно относят приобретенные в процессе профессиональной подготовки и связанные с получением специальных знаний, умений, способов мышления, методов деятельности. Среди них: *владение предметом и методикой преподавания предмета, психологическая подготовка, общая эрудиция, широкий культурный кругозор, педагогическое мастерство, владение педагогическими технологиями, организаторские умения и навыки, педагогические такт и техника, владение технологиями общения* и другие качества.

*Увлечение наукой* – обязательное качество педагога. Научный интерес помогает педагогу сформировать уважение к своему предмету, не терять научной культуры, учить детей видеть связь своей науки с общими процессами человеческого развития.

*Любовь к своей профессии* – качество, без которого не может быть педагога. Составляющими этого качества являются добросовестность и самоотверженность, радость при достижении воспитательных результатов, постоянно растущая требовательность к себе, к своей педагогической квалификации.

Особенность современного педагога, воспитателя в значительной степени определяется его эрудицией, высоким уровнем культуры. Тот, кто хочет свободно ориентироваться в современном мире, должен много знать. Эрудированный педагог должен быть и носителем высокой индивидуальной культуры. Учитель всегда является наглядным образцом для учащихся, своеобразным эталоном.

Идеальный педагог должен обладать следующими качествами:

**Специалист** – знание педагогической теории, владение педагогическим мастерством, знание психологии, владение технологиями обучения и воспитания, умение рационально организовать труд, любовь к делу, вера в человека, педагогические способности, общая эрудиция, терпение, оптимизм, эмпатия, выдержка, находчивость, быстрота и точность реакции, душевная щедрость, эмоциональная уравновешенность, желание работать с детьми, ясность и убедительность речи, требовательность, тактичность, самообладание, справедливость, организаторские умения, общительность, умение слушать.

**Работник** – умение определять цель и достигать ее, распределять время, систематическое и планомерное повышение квалификации, направленность на повышение производительности труда, способность к творчеству, всесторонняя образованность, умеренный оптимизм и скептицизм, желание трудиться, преданность делу, умение работать в коллективе, настойчивость, дисциплинированность, ответственность, активность, умение распределять работу, готовность нести ответственность.

**Человек** – высокие моральные качества, активное участие в общественной жизни, активная жизненная позиция, личный пример во всем, уважение к законам государства, патриотизм, готовность к защите родины, крепкое здоровье, здоровый образ жизни, гуманизм, духовность, потребность в общении, открытость, нравственность, критическое отношение к себе.

В среде педагогов немало таких, кто является хорошим учителем, но сравнительно слабым воспитателем. Встречаются и те, кто способен неплохо воспитывать детей, но гораздо хуже справляется с ролью учителя. Это обстоятельство не является основанием для вывода о том, что соответствующие люди не могут стать хорошими педагогами, просто сфера приложения их педагогического мастерства может быть различной: или преимущественно учительской, или главным образом воспитательской. Среди специальных педагогических способностей есть и способность особого рода, которую нельзя однозначно отнести ни к деятельности учителя, ни к работе воспитателя, так как она одинаково необходима им обоим. Это способность к педагогическому общению. Владение профессионально-педагогическим общением — важнейшее требование к личности педагога в том ее аспекте, который касается межличностных взаимоотношений.

*Педагогическое взаимодействие* – это специально организованный процесс, направленный на решение воспитательных задач. Сущностью педагогического взаимодействия являются взаимные изменения взаимодействующих сторон в результате взаимных воздействий и влияний.

Основные характеристики взаимодействия: взаимопознание; взаимопонимание; взаимоотношение; взаимные действия; взаимовлияние. Все характеристики взаимосвязаны: чем лучше знают и понимают друг друга участники педагогического процесса (педагоги, учащиеся, родители), тем больше у них возможностей для формирования положительных личных и деловых отношений, для того, чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях, и в результате усиливается их влияние друг на друга.

Типология взаимодействия в трактовке М.И. Рожкова и Л.В. Байбородовой применима к характеристике взаимодействия участников педагогического процесса на всех уровнях: учитель-ученик, педагог-педагог, педагог-родитель и т.д.):

*Сотрудничество* – это совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, совместный контроль и оценка результатов работы, прогнозирование новых целей и задач. Это наиболее эффективный тип взаимодействия, который характеризуется гуманными, доброжелательными, доверительными и демократичными взаимоотношениями, совместными действиями. При сотрудничестве возможны противоречия, но они разрешаются на основе общего стремления к достижению цели, не ущемляют интересов взаимодействующих сторон.

*Диалог* в отличие от сотрудничества не предполагает постановку общей цели совместной деятельности, однако обладает большим воспитательным потенциалом: диалог помогает участникам педагогического процесса лучше узнать друг друга, понять и мысленно встать на позицию другого человека, обменяться мнениями, прийти к согласию. Условия эффективности диалога – открытость, эмоциональная насыщенность, отсутствие предвзятости.

*Соглашение* – в его основе лежит договоренность взаимодействующих сторон о их роли и функциях в той или иной деятельности для достижения результата совместной деятельности. Соглашение в отличие от сотрудничества характеризуется нейтральным отношением сторон друг к другу.

*Опека* – забота одной стороны о другой (учителя об учениках), когда одни действуют по преимуществу как передатчики, а другие – как потребители готового опыта, таким образом, взаимодействие носит односторонний, опекающе-потребительский характер, в результате у школьников может сформироваться односторонне-потребительская позиция.

*Подавление* – пассивное подчинение одной стороны другой, что проявляется в виде открытых, жестких указаний, требований, что и как сделать. Взаимодействие – подавление приводит к напряженности во взаимоотношениях, формирует у одних – пассивность, приспособление, неуверенность, у других – деспотичность, агрессию по отношению к людям. Подавление вселяет в учеников страх, неприязнь к педагогу, поэтому учитель должен отказаться от взаимодействия, основанного на подавлении.

*Индифферентность (безразличие)* – нейтральные формальные отношения. Главный путь перехода к более плодотворным типам взаимодействия – включение в совместную творческую деятельность, когда создаются условия для совместных положительных переживаний. Этот тип взаимодействия может перейти и в конфронтацию при неправильной организации деятельности и отношений.

*Конфронтация* – скрытая неприязнь друг к другу или одной стороны по отношению к другой. Конфронтация может быть следствием неудачного диалога, соглашения, психологической несовместимости людей. Задача педагога – найти способы перехода к диалогу, соглашению.

Особо следует выделить такой тип взаимодействия, как *конфликт*, так как он может сопутствовать всем другим типам взаимодействия и носит, как правило, временный характер. Конфликт – это столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений или взглядов участников взаимодействия. Конфликт возникает, когда одна сторона начинает действовать, ущемляя интересы другой. Конфликт требует обязательного разрешения. Разрешение конфликта может идти в различных направлениях и переходить в конфронтацию (открытая борьба за свои интересы), подавление (одна сторона поступает своими интересами), соглашение (взаимные уступки), сотрудничество (поиск решения, удовлетворяющего интересы всех сторон).

### **Тема 9. Профессионально-личностное развитие педагога в системе непрерывного педагогического образования**

Проблема мотивации педагогической деятельности, как и в целом проблема мотивации поведения и деятельности человека, является одной из наиболее сложных и малоразработанных. Практически нет специальных исследований, в которых бы прослеживалась взаимосвязь мотивов выбора педагогической профессии и мотивации педагогической деятельности.

Анализ факторов, влияющих на выбор педагогической профессии абитуриентами, позволяет определить их значимость и выстроить ранжированный ряд: интерес к учебному предмету – 17,2%; желание обучать других – 10,2%; стремление посвятить себя воспитанию детей – 19,2%; осознание педагогических способностей – 6%; желание иметь высшее образование – 29%; представление об общественной важности, престиже педагогической профессии – 10,2%; стремление к материальной обеспеченности – 2,2%; так сложились обстоятельства – 6%.

Если объединить выбравших педагогическую профессию в соответствии с их склонностями к обучению и воспитанию, их интересом к детям, то лишь немногим более половины будущих учителей выбирают профессию, руководствуясь мотивами, свидетельствующими о педагогической направленности их личности.

Выбор педагогической профессии в соответствии с тем или иным мотивом во многом предопределяет и мотивы учения. Если принять во внимание, что мотив – это не что иное, как предмет потребности, или опредмеченная потребность, то для будущих учителей такими предметами могут быть «чистый» познавательный интерес, стремление лучше подготовиться к самостоятельной профессиональной деятельности, чувство долга и ответственности или же стремление посредством учения выделиться среди однокурсников, занять престижное положение в коллективе, избежать нареканий со стороны преподавателей и родителей, желание заслужить похвалу, получить повышенную стипендию и т.п.

Исходя из целесообразности различения мотивов выбора профессии и мотивации педагогической деятельности, необходимо отметить, что они соотносятся как прошлое и настоящее. Мотивация педагогической деятельности подчиняется общему механизму мотивации деятельности и образования новых мотивов. Он получил название механизма превращения цели в мотив, или «сдвига мотива на цель» (А.Н. Леонтьев). Его суть состоит в том, что цель, ранее побуждаемая к ее осуществлению каким-то мотивом, со временем приобретает самостоятельную побудительную силу, т.е. сама становится мотивом. Например, начинающий учитель приступил к работе, отдавая ей все свои силы прежде всего потому, что им руководили честолюбивые чувства. Но со временем его увлек сам процесс общения с детьми, у него пробудился интерес к преподаванию. Осуществление педагогического процесса со всеми его сложностями и в то же время привлекательностью превратилось из цели в мотив деятельности. Цель же, как правило, усложняется, отодвигается.

Подразделение мотивов на ведущие (доминантные) и ситуативные (мотивы-стимулы), внешние и внутренние позволяет с большой долей вероятности предполагать, что как для будущих учителей учение, так и для работающих учителей их деятельность протекают как цепь ситуаций, одни из которых выступают как целенаправленное притяжение. Цель деятельности и мотив здесь совпадают. Другие ситуации воспринимаются как целенаправленное принуждение, когда цель и мотив не совпадают. К цели педагогической деятельности учитель в этом случае может относиться безразлично и даже негативно.

В ситуациях первого типа учителя работают с увлечением, вдохновенно, а, следовательно, и продуктивно. Во втором случае – тягостно, с неизбежным нервным напряжением и обычно не имеют хороших результатов. Но сложная деятельность, какой является педагогическая, обычно вызывается несколькими мотивами, различающимися по силе, личной и социальной значимости. Полимотивированность педагогической деятельности – явление обычное: учитель может хорошо работать ради достижения высоких результатов, но в то же время удовлетворять другие свои потребности (признание коллег, моральное и материальное поощрение и др.).

К социально ценным мотивам педагогической деятельности относятся чувство профессионального и гражданского долга, ответственность за воспитание детей, честное и добросовестное выполнение профессиональных функций (профессиональная честь), увлеченность предметом и удовлетворение от общения с детьми; осознание высокой миссии учителя; любовь к детям и др. Ничем не могут быть оправданы эгоистические, корыстные мотивы педагогической деятельности, которые «держат» учителя в школе: зарплата, продолжительный отпуск и т.п.

В настоящее время происходит углубление противоречий между требованиями, предъявляемыми к личности и деятельности учителя, и фактическим уровнем готовности выпускников педагогических учебных заведений к выполнению ими своих профессиональных функций; между типовой системой подготовки учителя и индивидуально-творческим характером его деятельности. Неизбежным следствием технократического и экстенсивного подходов в педагогическом образовании стало отчуждение учителя от общества и национальных культур, от школы и ученика. Это привело к резкому снижению социального статуса и престижа педагогической профессии, несоответствию системы подготовки учителя общественным потребностям и обострению образовательных проблем.

Названные противоречия обуславливают необходимость решения связанных с ними проблем в педагогическом образовании: нового целеполагания; новой структуры образования; обновления содержания образования; обновления организационных форм и методов.

Названные проблемы служат основанием для смены целевых ориентаций, внедрения системы многоуровневого педагогического образования.

Цели многоуровневой структуры педагогического образования – расширение возможностей учебных заведений в удовлетворении многообразных культурно-образовательных запросов личности и общества, повышение гибкости общекультурной, научной и профессиональной подготовки специалистов в сфере образования с учетом меняющихся потребностей экономики и рынка труда.

Многоуровневое педагогическое образование, реализующееся различными по содержанию и срокам обучения преемственными образовательно-профессиональными программами, обеспечивает решение следующих задач: личности (студенту) – осуществить индивидуальный выбор содержания и уровня получаемого образования и профессиональной подготовки, удовлетворяющих интеллектуальным, социальным и экономическим потребностям; обществу (системе образования, школе) – получить специалиста в более короткие сроки с затребованными квалификационными параметрами; преподавательскому корпусу (факультета, колледжа, университета, института) – с большей полнотой реализовать научные и профессионально-педагогические потенциалы.

Получение педагогического образования сопряжено со становлением специалиста разного уровня профессиональной квалификации, достигаемого при условии овладения соответствующими программами

Основу педагогического образования составляет базовое высшее образование, реализуемое образовательно-профессиональными программами первого и второго уровней. Они предоставляют личности обучающегося возможность овладеть системой знаний о человеке и обществе, истории и культуре, получить базовую фундаментальную научную подготовку и основы профессиональных педагогических знаний по избранному направлению образования.

Лицам, окончившим вторую ступень высшего профессионального образования, выдается диплом магистра по конкретному направлению науки и квалификационный сертификат по избранной специальности, предоставляющий право осуществлять профессиональную деятельность в любых типах образовательных учреждений (школах, лицеях, гимназиях, колледжах, вузах).

Гибкость и вариативность многоуровневой структуры педагогического образования позволяет любому обучающемуся при необходимости остановить его по достижении того или иного уровня, а затем продолжить образование на последующем уровне в любом вузе аналогичного профиля.

Такая деятельность представлена практикумами, имеющими интегративный характер ввиду их целевой направленности, но различающимися по своему содержанию: социокультурными психолого-педагогическими, предметными. Данные практикумы позволяют обеспечить наглядность, конкретность, актуализацию и применимость теоретических знаний в различных педагогических ситуациях целостного образовательного процесса и тем самым усилить психолого-педагогическую подготовку.

Реализация нового содержания педагогического образования требует решения задач, связанных с внедрением новых технологий обучения. Основу таких технологий составляет отход от массового, валового обучения. Основным условием развития аналитического, творческого мышления становится неперемное участие студентов в научных исследованиях, разработке реальных психолого-педагогических проблем.

Обращенность современного педагогического образования к личности будущего учителя как субъекту общения, познания и социального творчества повышает и роль самого студента в освоении педагогической профессии. Он должен четко представлять цель и задачи своей деятельности, ясно видеть пути профессионального становления.

Утверждение К.Д. Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. Не менее актуальна также мысль о необходимости постоянного совершенствования учителя путем неустанной работы над собой. Сама жизнь поставила на повестку дня проблему непрерывного педагогического образования. А. Дистервег писал, имея в виду учителя, что он лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием.

Но в реальной практической деятельности при многочисленных обязанностях, отнимающих много времени у педагога, может сложиться ситуация, когда он не выходит за пределы непосредственных дел, осуществляемых каждодневно. В этом случае его отношение к профессии – это отношение к ее отдельным сторонам. Соответственно оценка профессии и себя в ней носит фрагментарный характер, связанный с возникающими проблемами (установлением дисциплины, организацией коллектива, выяснением взаимоотношений с администрацией школы и т.д.).

Подобная непосредственность профессионального бытия рано или поздно приходит в противоречие с логикой педагогической деятельности, что побуждает учителя критически оценить себя в профессии, заставить подняться над непосредственно данными

условиями. Этот способ профессиональной деятельности связан с проявлением рефлексии, или, по выражению С.Л. Рубинштейна, мировоззренческого чувства, формирующего обобщенно-целостное отношение к профессии.

Опыт работы над собой в плане самосовершенствования составляет предпосылку профессионального самовоспитания, которое предполагает сознательную работу по развитию своей личности как профессионала: адаптация своих индивидуально-неповторимых особенностей к требованиям педагогической деятельности, постоянное повышение профессиональной компетентности и непрерывное развитие социально-нравственных и других свойств личности.

Профессиональное самовоспитание, как и любая другая деятельность, имеет в своей основе довольно сложную систему мотивов и источников активности. Обычно движущей силой и источником самовоспитания учителя называют потребность в самозменении и самосовершенствовании. Однако сама эта потребность не вырастает автоматически из необходимости разрешить противоречия между требованиями, предъявляемыми обществом к учителю, и наличным уровнем его развития как личности и профессионала. Внешние источники активности (требования и ожидания общества) либо стимулируют работу над собой, либо вынуждают учителя идти на всевозможные ухищрения, снимающие эти противоречия, во всяком случае, в его сознании. Известны многие компенсаторные механизмы снятия подобных противоречий: рационализация, инверсия, проекция, «бегство от реальности» и др.

В основе профессионального самовоспитания, как и в основе деятельности учителя, лежит противоречие между целью и мотивом. Обеспечить сдвиг мотива на цель – значит вызвать истинную потребность в самовоспитании. Вызванная таким образом потребность учителя в самовоспитании в дальнейшем поддерживается личным источником активности (убеждениями; чувствами – долга, ответственности, профессиональной чести, здорового самолюбия и т.п.). Все это вызывает систему действий по самосовершенствованию, характер которых во многом предопределяется содержанием профессионального идеала. Другими словами, когда педагогическая деятельность приобретает в глазах учителя личностную, глубоко осознанную ценность, тогда и проявляется потребность в самосовершенствовании, тогда и начинается процесс самовоспитания.

Психологи отмечают два приема формирования самооценки. Первый состоит в том, чтобы соотнести уровень своих притязаний с достигнутым результатом, а второй – в социальном сравнении, сопоставлении мнений о себе окружающих. Но при использовании этих приемов не всегда вырабатывается адекватная самооценка. Невысокие притязания могут привести к формированию завышенной самооценки, так как затруднения в работе обычно имеют лишь те воспитатели, которые ставят перед собой высокие задачи. Не может удовлетворить творчески работающего учителя и прием формирования самооценки через сравнение себя и своих результатов с результатами коллег.

Основной способ формирования самооценки учителя (в том числе будущего) – соизмерение своих результатов с *идеалом* личности и деятельности учителя-воспитателя, и такая работа должна начинаться как можно раньше, с первого курса. Самый простой и в то же время самый надежный способ формирования профессионального идеала – чтение специальной литературы, знакомство с жизнью и педагогическим творчеством выдающихся педагогов. Правильно сформированный идеал учителя – условие эффективности его самовоспитания.

К внешним факторам, стимулирующим процесс самовоспитания, относят педагогический коллектив, стиль руководства учреждением образования и фактор свободного времени.

Учитель, особенно начинающий, попадая в педагогический коллектив, где царит атмосфера взаимной требовательности, принципиальности, конструктивной критики и



самокритики, где с особым вниманием относятся к творческим поискам коллег и искренне радуются их находкам, где чувствуется заинтересованность в профессиональном росте начинающих, стремится соответствовать требованиям профессионального идеала. Напротив, отсутствие коллективистических начал среди педагогов, пренебрежение к творческому поиску и скептическое отношение к возможностям самовоспитания неизбежно убьют потребность в самосовершенствовании.

Если руководство учреждения образования не создает педагогам условия, при которых каждый из них имел бы возможность переживания успеха, вызывающего веру в собственные силы и способности, если за его требованиями не чувствуется озабоченности успехами учителей, стремления помочь, то в такой школе у них не появляется потребности в самовоспитании.

Наконец, фактор времени. Оно необходимо учителю для чтения художественной литературы, периодики, посещения музеев, театров, выставок, просмотра фильмов и телепередач, изучения специальной, а также психолого-педагогической литературы.

Процесс профессионального самовоспитания чрезвычайно индивидуален. Однако в нем всегда можно выделить три взаимосвязанных этапа: самопознание, самопрограммирование и самовоздействие.

Профессиональному самопознанию будущего учителя поможет курс психологии. Для выявления общей самооценки может быть использована традиционная методика построения ранжированных рядов качеств идеала и характерных для конкретной личности с последующим вычислением коэффициента по соответствующей формуле. Самооценка профессиональных качеств определяется с помощью той же методики при условии, что эталонный ряд строится из профессионально значимых качеств. Для выявления уровня направленности на педагогическую профессию, области предпочитаемой педагогической деятельности (преподавание или воспитательная работа) лучше использовать проективные методики типа вербального теста «понятийный словарь».

Для выявления уровня общительности (коммуникабельности) рекомендуется тест В.Ф. Ряховского. Учитывая, что умение общаться складывается из частных умений, а также зависит от многих факторов, углубленное познание себя должно идти по линии выявления уровня сформированности перцептивных умений, навыков педагогической техники, умений слушать собеседника, управлять общением, выступать перед аудиторией и т.п.

Профессиональное самопознание предполагает также выявление особенностей волевого развития, эмоциональной сферы, темперамента и характера, особенностей познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления), речи и внимания как свойств личности.

Процесс самопрограммирования развития личности не что иное, как материализация собственного прогноза о возможном усовершенствовании своей личности. Построению программы самовоспитания обычно предшествует выработка системы «правил жизни», которые постепенно становятся принципами поведения и деятельности личности. Например, никогда и никуда не опаздывать; никогда и никому не отвечать односложно «да» или «нет» – искать другие формы ответа; никогда и никому не отказывать в помощи и т.п. Наряду с программой самовоспитания можно составить и план работы над собой: план-максимум на большой отрезок времени и план-минимум (на день, неделю, месяц).

Для первокурсников, которые еще не накопили достаточного опыта работы над собой, более приемлемой представляется программа, состоящая из трех разделов. Приведем ее упрощенный (для удобства восприятия) вариант:

По понятным причинам не все задачи и направления работы над собой можно зафиксировать в программе. Подчас в этом и нет особой необходимости. Главное, чтобы каждый, вступивший на педагогическую стезю, выработал свой свод жизненных правил, принципов и неукоснительно руководствовался ими в жизни.

Средства и способы *самовоздействия* бесконечно разнообразны. Учитывая особенности своей личности и конкретные условия, каждый человек выбирает их оптимальное сочетание. Особое место занимают средства управления своим психическим состоянием, т.е. саморегуляция. К ним относят разного рода приемы отключения, самоотвлечения, расслабления мышц (релаксации), а также самоубеждение, самоприказ, самоконтроль, самовнушение и др. В последние годы благодаря широкой популяризации все шире используются методы и приемы целенаправленного самовнушения с помощью специальных словесных формул – аутотренинг.

Совершенное овладение интегральным умением педагогически мыслить и действовать не может быть обеспечено без специальных упражнений, направленных на развитие наблюдательности, воображения как основы предвидения и творческого проектирования своих действий и действий воспитанников. Научное педагогическое мышление выражается в свободном оперировании педагогическими фактами, их разложении на составляющие компоненты с целью проникновения в их сущность, установлении аналогий, сходства и различия в педагогических явлениях. Для этого будущий учитель должен научиться классифицировать факты и явления, устанавливая причины и выявлять мотивы поведения и деятельности участников социального взаимодействия, решать аналитические, прогностические и проективные задачи.

Овладение умениями и навыками самостоятельной работы начинается с установления гигиенически и педагогически обоснованного режима дня. Надо так спланировать свою учебную и внеучебную деятельность, чтобы оставалось время и для самообразовательной работы, и для культурного отдыха.

Овладение навыками самостоятельной работы и умениями рациональной организации учебного труда свидетельствует о сформированности культуры умственного труда, которая включает: культуру мышления, проявляющуюся в умениях анализа и синтеза, сравнения и классификации, абстрагирования и обобщения, «переноса» полученных знаний и приемов умственной деятельности в различные новые условия;

устойчивый познавательный интерес, умения и навыки творческого решения познавательных задач, умения сосредоточиться на главных, наиболее важных в данный момент проблемах;

рациональные приемы и методы самостоятельной работы по добыванию знаний, совершенное владение устной и письменной речью;

гигиену умственного труда и его педагогически целесообразную организацию, умение разумно использовать свое время, расходовать физические и духовные силы.

Наиболее эффективный путь профессионального самообразования учителя — разработка одной из научных или методических проблем в рамках комплексной темы учреждения образования.

## **Практический раздел** **Семинарские и практические занятия**

### ***Тема 1: Педагогика как наука об образовании.*** ***Значение образования в современном мире***

*Цель:* раскрыть генезис проблемы, на основе междисциплинарного подхода показать сущность педагогики как науки и учебного предмета.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Педагогика как наука и учебная дисциплина об образовании
2. Взаимосвязь и единство педагогической теории и практики

3. Междисциплинарные связи педагогики
  4. Образование как главный механизм развития личности, общества
- Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Установите соответствие между понятием и содержанием

	<b>Понятие</b>		<b>Содержание</b>
1	Педагогическая антропология	1	Изучают духовный мир человека в различных его проявлениях
2	Анатомия, физиология, гигиена	2	Предметом науки являются общие законы развития природы. Человеческого общества, мышления, познания
3	Гуманитарные науки	3	Изучают условия, необходимые для нормального и успешного физического и психического развития
4	Философия	4	Система педагогических взглядов, основанных на данных наук о человеке
5	Естественные науки	5	Обеспечивают педагогику необходимыми средствами диагностической и исследовательской деятельности, организации процесса образования.
6	Математические и технические науки	6	Изучают мир неживой и живой природы, взаимодействие человека с этим миром
7	Экономика	7	Помогает педагогике решать такие задачи, как интенсификация труда педагогов и учащихся, рентабельность средств обучения, планирование развития образования как отрасли хозяйства

**Задание 2.** Установите соответствие между понятием и содержанием

	<b>Понятие</b>		<b>Содержание</b>
1	Общая педагогика	1	Научная дисциплина, изучающая целенаправленный процесс формирования личности и коллектива
2	Теория обучения (дидактика)	2	Исследуются закономерности, содержание, методы, средства, формы преподавания и изучения конкретных учебных предметов, а также организации внеучебной воспитательной деятельности
3	Теория воспитания	3	Изучает состояние и основные тенденции развития образовательных систем в разных странах в сопоставительном плане
4	Теория управления	4	Изучает закономерности и специфику народного воспитания, сложившиеся у разных народов традиции, обычаи, ритуалы воспитания, оценивает их роль в современной воспитательной практике
5	Частные дидактики	5	Научная дисциплина, которая изучает общие закономерности педагогического процесса (образования), развития и формирования личности в условиях воспитания, разрабатывает общие основы организации и осуществления обучения и воспитания

6	История педагогики	6	Изучает особенности воспитания, обучения в зависимости от характера социальной группы или профессий
7	Сравнительная педагогика	7	Группа педагогических наук, которые изучают теорию и практику образования лиц с отклонениями в физическом, психическом или умственном развитии, а также детей и подростков, проявляющих девиации в поведении
8	Возрастная педагогика	8	Изучает процесс управления педагогическими (образовательными, воспитательными) системами, его закономерности, функции, условия развития
9	Отраслевая педагогика	9	Изучает влияние конкретных условий среды на педагогический процесс, занимается созданием благоприятных условий в социуме (семье, учреждениях образования, культуры, досуга, здравоохранения, общественных организациях, на предприятиях и т.д.) для развития, социализации и самореализации личности; раскрывает пути использования социокультурного потенциала среды в образовательных (воспитательных) целях
10	Семейная педагогика	10	Занимается исследованием информационных процессов в системе образования и в его управлении
11	Этнопедagogика	11	Изучает процесс образования (воспитания, обучения) человека в разные возрастные периоды его развития
12	Информационная педагогика	12	Изучает закономерности процесса обучения, его содержание. Принципы, формы, методы, средства, технологии
13	Социальная педагогика	13	Изучает развитие образования, школы и педагогической мысли в разные исторические эпохи
14	Коррекционная педагогика	14	Изучает процесс формирования личности в семье, воспитательную функцию семьи

**Задание 3.** Определите формы взаимосвязи педагогики с другими науками и представьте их в виде схемы.

**Задание 4.** Дайте определение следующим понятиям: *самосовершенствование, самовоспитание, самообразование, саморазвитие*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

### ***Тема 2: Возникновение и становление педагогической профессии***

*Цель:* овладение необходимыми знаниями и осознание процессов становления и зарождения педагогики как науки; развитие общей и профессиональной культуры студентов.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Зарождение теоретической педагогической мысли в работах древних философов.
2. Развитие образования и педагогической мысли в эпоху средних веков.
3. Гуманистическая философско-педагогическая мысль и образовательные модели в эпоху Возрождения.
4. Выделение педагогики в самостоятельную науку.

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Установите соответствие между автором и выдвигаемой им теорией (идеей), соединив их стрелками

А. Франке		Теория естественного воспитания
И. Базедов		Теория воспитания джентельмена
В. Гумбольдт		Классно-урочная система
И.Г. Песталоцци		Филантропизм
Ж.Ж. Руссо		Неогуманизм
Я.А. Коменский		Пиетизм
Д. Локк		Теория элементарного образования

**Задание 2.** Заполните таблицу «Сравнительно-сопоставительный анализ подходов средневековой школы и Я.А.Коменского к организации учебно-воспитательного процесса»

<i>Особенности учебно-воспитательного процесса</i>	<i>Средневековая школа</i>	<i>Я.А. Коменский</i>
Форма организации учебного процесса		
Содержание образования		
Основной метод обучения		
Язык обучения		
Содержание нравственного воспитания		
Основные методы воспитания		
Дисциплина		
Учитель		

**Задание 3.** Заполните таблицу «Сравнительно-сопоставительная характеристика подходов Д. Локка и Ж.Ж. Руссо к проблеме умственного воспитания»

<i>Педагоги</i>	<i>Программа обучения</i>	<i>Дидактические принципы</i>	<i>Методы обучения</i>	<i>Пути развития интереса воспитанников к знаниям</i>
Д. Локк				
Ж.Ж. Руссо				

**Задание 4.** Заполните пустующие клетки

<i>Педагоги</i>	<i>Основные труды</i>
Д. Локк	
	«Великая дидактика»
Д. Беллерс	
	«Эмиль, или О воспитании»
Д. Дидро	
	«О человеке, его умственных способностях и его воспитании»
А. Франке	
	«Краткое руководство к риторике»
И.И. Бецкой	
	«Логика»

**Тема 3: Развитие педагогических идей и воспитательных практик  
в истории педагогики и их влияние на модернизацию современного образования**

**Цель:** раскрыть генезис проблемы развивающего обучения на различных этапах ее становления, показать вклад педагогов разных стран в ее развитие и совершенствование.

**Формы проведения:** полилог, диалог.

**Вопросы для обсуждения:**

1. Становление идей развивающего, воспитывающего обучения
2. Развитие идей свободного воспитания
3. Идеи реформаторской педагогики
4. Развитие педагогических теорий во второй половине XX в.

**Практические и творческие задания**

**Задание 1.** Заполните таблицу «Сравнительно-сопоставительный анализ педагогических систем классиков педагогики XIX века»

<i>Классики педагогики</i>	<i>Отличительные особенности педагогической системы</i>	<i>Направленность программы</i>	<i>Цель и приемы воспитания</i>	<i>Характер и содержание обучения</i>
И. Гербарт				
А. Дистервег				
И.Г. Песталоцци				
Г. Спенсер				
Ф. Фрёбель				

**Задание 2.** Установите соответствие между автором и выдвигаемой им теорией (идеей), соединив их стрелками

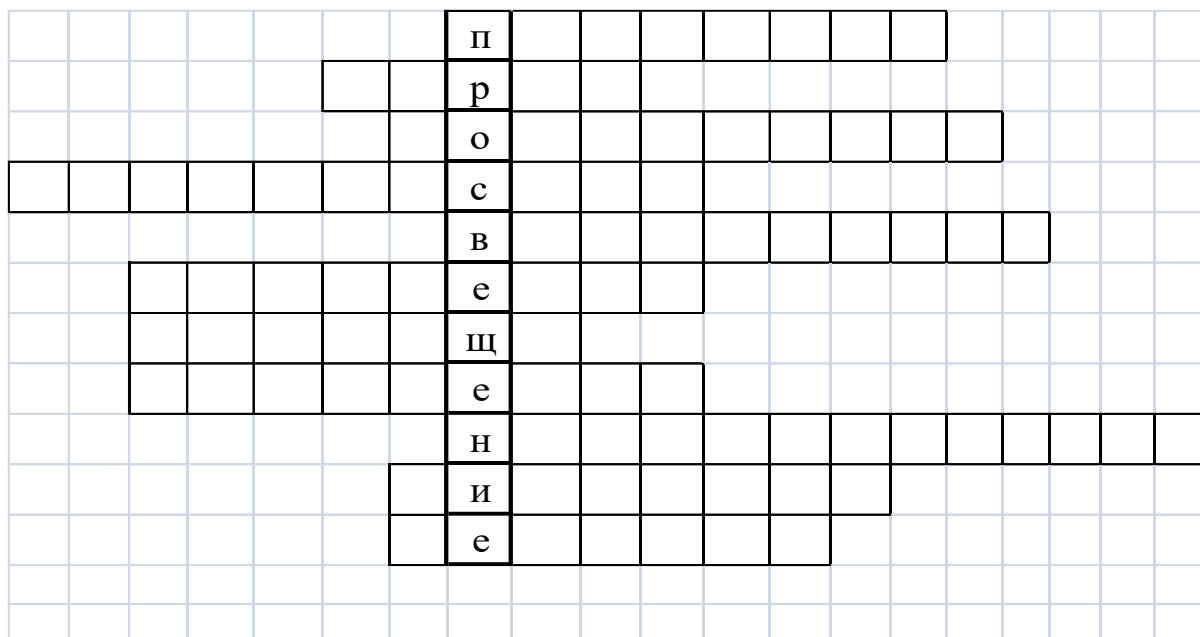
И. Гербарт		Обучение в соответствии с основными видами деятельности
А. Дистервег		Теория элементарного образования
И.Г. Песталоцци		Теория игры
Г. Спенсер		Развивающее обучение
Ф. Фрёбель		Воспитывающее обучение

**Задание 3.** Проанализируйте с позиций современных представлений и реалий следующий тезис А.Дистервега: «Плохой учитель приносит истину, хороший учит ее находить»

**Задание 4.** Решите кроссворд «Белорусская школа и педагогика (XIX в.)»

**По горизонтали:**

**1.** Белорусская поэтесса, просветительница, носившая псевдоним «Цётка». **2.** Местность, где был открыт сельскохозяйственный институт (1848). **3.** Видный просветитель Беларуси, отец известного белорусского поэта. **4.** Революционер-демократ, издатель «Мужыцкайпраўды», организатор восстания 1863 года. **5.** Учебный округ, в состав которого вошла Беларусь в начале XIX века. **6.** Белорусский поэт, просветитель, автор сборника «Дудка белорусская». **7.** Тип женского учебного заведения в Беларуси в XIX веке. **8.** Местность, где была открыта первая в России учительская семинария (1864). **9.** Известный белорусский педагог, этнограф, автор работы «Очерки Витебской Белоруссии». **10.** Название среднего учебного заведения. **11.** Католический орден, получивший право на открытие Академии в Полоцке в 1812 году.



#### **Тема 4: Образование как современный социокультурный феномен**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание возможности образования как социализирующего компонента формирования и развития личности; изучение структуры и специфики системы образования Республики Беларусь.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Образование как общечеловеческая ценность
2. Возникновение педагогической профессии
3. Сущность педагогической профессии
4. Позиция обучающегося в образовательном процессе

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Установите соответствие между понятием и содержанием

	<b>Понятие</b>		<b>Содержание</b>
1	Целостный подход	1	Утверждает, что педагогический процесс должен быть организован как освоение ребенком культуры современного общества во всех ее аспектах
2	Личностный подход	2	Означает системное использование данных всех наук о человеке как предмете воспитания в процессе организации и осуществления педагогического процесса
3	Деятельностный подход	3	Признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, в том числе ценностей образования и педагогической деятельности
4	Полисубъектный (диалогический) подход	4	Призывает учитывать, что ребенок живет в конкретной социокультурной среде, принадлежит к определенному этносу
5	Культурологический подход	5	Означает признание социальной, деятельной и творческой сущности личности
6	Аксиологический подход	6	Предписывает при изучении педагогического процесса рассматривать его как целостную систему с

			определенной структурой, в которой каждый элемент выполняет свою функцию в решении тех или иных задач, а движение каждого элемента подчинено закономерностям движения целого
7	Этнопедагогический подход	7	Утверждает, что деятельность – основа, средство и фактор развития личности
8	Антропологический подход	8	Предписывает учитывать, что личность есть продукт и результат общения с окружающими людьми

**Задание 2.** Заполните таблицу «Воспитание как социальное явление»

Воспитание		
В широком социальном значении – это ...	В широком педагогическом значении – это ...	В узком педагогическом значении – это ...

**Задание 3.** Запишите основные требования к организации умственной деятельности студента

**Задание 4.** Объясните следующие высказывания:

*Учитель лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием (А. Дистервег). Только тот, кто сохранил в себе возможность во всякую минуту стать лицом к лицу со своей собственной душой, не отделяясь от нее никакими предубеждениями, никакой привычкой, – только тот способен идти по дороге самоусовершенствования и вести по ней других (К.Д. Ушинский).*

**Тема 5: Система образования Республики Беларусь и основные направления ее совершенствования**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; изучение структуры и специфики системы образования Республики Беларусь.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие о системе образования
2. Структура национальной системы образования в Республике Беларусь
3. Принципы функционирования системы образования в Республике Беларусь
4. Кодекс об образовании Республики Беларусь

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Изучите и законспектируйте основные положения Кодекса об образовании Республики Беларусь по следующему плану:

Понятие образования. Виды образования.

Формы получения образования.

Основные права и основные обязанности обучающихся.

Права и основные обязанности педагогических работников.

**Задание 2.** Дайте определение следующим понятиям: *становление, развитие, непрерывное педагогическое образование*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 3.** Изобразите действующую систему образования Республики Беларусь в виде схемы-опоры.



**Задание 4.** Составьте синквейн на слова: *педагогика, личность, деятельность, учитель, образование.*

*Примечание.*

Синквейн – это пятистрочная строфа. 1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна; 2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие; 3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы; 4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней; 5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Пример:

Ребёнок.

Хороший, добрый.

Играет, гуляет, растёт.

Маленький человек.

Радость.

### **Тема 6: Основы педагогики специального и инклюзивного образования**

*Цель:* уяснение основных понятий темы; осознание принципа инклюзии в образовании.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Ценности и принципы инклюзивного образования
2. Типология детей с особенностями психофизического развития
3. Роль и профессиональные задачи педагога в контексте принципа инклюзии в образовании
4. Международные сравнительные исследования в области качества образования

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Напишите реферат по одной из предложенных тем.

*Требования к реферату.*

- Четкое определение ключевых понятий.
- Описание основных признаков нарушения развития и поведения ребенка, их педагогическая диагностика.
- Причины нарушений в развитии и поведении.
- Педагогическая помощь детям на уроках или во внеурочное время (коррекция, компенсация или реабилитация).

**Задание 2.** Напишите рецензию на один из рефератов своих коллег (по рекомендации преподавателя).

*Требование к рецензии.*

- Краткое описание содержания работы.
- Анализ качества содержания реферата: соответствие содержания целевой направленности; четкое определение ключевых понятий и терминов; глубина осмысления, логичность и последовательность изложенного; доказательность высказанных положений и идей.
- Анализ внешнего оформления реферата: наличие плана, списка используемой литературы, правильно оформленного титульного листа, стилистическая, орфографическая и пунктуационная грамотность.
- Общий вывод о качестве реферата, его оценка.

### **Тема 7: Педагогическая профессия и ее миссия в современном обществе**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание ведущей роли педагога и его деятельности в развитии образования и культуры общества.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Многообразие видов педагогической деятельности
2. Компоненты педагогической деятельности
3. Типичные ролевые педагогические позиции
4. Функции педагогической деятельности

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Дайте определение следующим понятиям: *профессия, специальность, педагог, учитель, педагогическая деятельность, гуманистическая направленность, воспитание, обучение, развитие*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 2.** На основе информации преподавателя, анализа рекомендованной литературы и личного опыта, выделите основные функции педагогической деятельности.

**Задание 3.** Объясните следующие высказывания:

*Учить детей – дело необходимое, но следует понять, что ведь полезно нам самим учиться у детей. (М. Горький)*

*Каждый педагог не только преподаватель, но и воспитатель. (В.А. Сухомлинский)*

*В младшем возрасте учитель для ребенка - открыватель мира вещей, в отрочестве – открыватель мира идей. (В.А. Сухомлинский)*

### **Тема 8: Универсальные компетенции и профессиональная этика педагога**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание значения профессиональной культуры в жизни и деятельности педагога.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Понятие профессиональной компетентности
2. Условия формирования компетенций будущего педагога в процессе профессиональной деятельности и самообразования
3. Профессиональная культура
4. Педагогическое общение. Имидж современного педагога

*Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Перечислите основные компоненты педагогической культуры.

**Задание 2.** Что, на Ваш взгляд, является самым действенным средством формирования и развития педагогической культуры? Аргументируйте свой ответ.

**Задание 3.** Объясните соотношение понятий «*профессиональная культура*», «*педагогическая культура*», «*профессионально-педагогическая культура*».

**Задание 4.** Объясните следующие высказывания:

*Едва ли есть высшее из наслаждений, как наслаждение творить. (Н.В. Гоголь)*

*Все радости жизни в творчестве. (Р. Роллан)*

### **Тема 9: Профессионально-личностное развитие педагога в системе непрерывного педагогического образования**

*Цель:* уяснение основных понятий и идей темы; осознание значимости и зависимости деятельности педагога от его профессиональной компетентности.

*Формы проведения:* полилог, диалог.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Требования образовательного стандарта к личности и профессиональной компетентности специалиста
2. Педагогические способности
3. Профессионально необходимые качества

#### 4. Способности к педагогическому взаимодействию

##### *Практические и творческие задания*

**Задание 1.** Дайте определение следующим понятиям: *личность, профессионализм, профессиональная компетентность, педагогическое мастерство, образовательный стандарт, знания, умения, навыки, способности, качества*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 2.** Дайте определения следующим педагогическим способностям: *дидактические, организаторские, коммуникативные, творческие, рефлексивные, перцептивные, суггестивные, научно-исследовательские*. Подберите другие понятия и определения к ним, соответствующие данной теме.

**Задание 3.** Какую роль, на Ваш взгляд, играет творчество и знание передового педагогического опыта в становлении личности будущего педагога?

**Задание 4.** Составьте кроссворд по теме

### Раздел контроля знаний

В качестве **зачетного занятия** можно рекомендовать проведение творческого дела – конкурс «Защита профессии».

*Цель:* формирование интереса к педагогической деятельности и развитие профессиональной направленности будущего педагога.

*Задачи:*

1. Проверить и оценить знания студентов по изучаемому курсу «Введение в педагогическую профессию», степень усвоения ими основных педагогических понятий.

2. Выявить уровень сформированности умений самостоятельной, творческой и коллективной мыследеятельности.

3. Способствовать развитию педагогически значимых способностей (коммуникативных, организаторских, творческих и т. д.).

Конкурс «Защита профессии» может проводиться как внутри одной группы, так и между группами. В зависимости от этого вносятся коррективы в его подготовку и проведение.

*Подготовительная работа:*

1. Повторение теоретической части курса «Введение в педагогическую профессию».

2. Разработка положений, программ, содержательного компонента и критериев оценки каждого мини-конкурса; выбор ответственных за оформление зала (музыкальное, художественно-графическое и т.д.).

3. Определение состава жюри.

*Примерная программа* конкурса может включать:

– конкурс «Выпуск педагогической газеты»;

– конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии»;

– конкурс «Настольные книги педагога»;

– конкурс «Учитель, ты — эрудит!»;

– конкурс «Знакомые имена»;

– конкурс «Клятва педагога»;

– домашнее задание – творческие выступления студентов, представляющие свою будущую профессию (сценические выступления).

*Конкурс «Выпуск педагогической газеты»* Каждая учебная группа (команда) получает задание выпустить газету под названием «Что нового я узнал о профессии педагога и его деятельности?». Содержание газеты включает изречения педагогов, цитаты из педагогической литературы, интервью с преподавателями вуза, студентами разных

факультетов, с учителями и учащимися школы, работниками образования и родителями, а также фотографии, вырезки из газет и журналов и т.д.

Критерии оценки: полнота информации, содержательность, разнообразие жанров; оригинальность оформления.

Максимальная оценка – 5 баллов.

*Конкурс «Символы и эмблемы педагогической профессии»*

Участвуют по 3 человека от каждой команды. До начала конкурса дается задание изобразить на четверти листа ватмана эмблему-символ педагогической профессии и быть готовыми к ее защите на конкурсе.

Критерии оценки: соответствие изображения заданной теме, аргументированность, убедительность и оригинальность защиты.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Время выступления – 3 минуты.

*Конкурс «Настольные книги педагога»* Участвуют по 3 человека от каждой команды. Студенты готовят выставку и проводят обзор представленных книг и других печатных материалов (журналы, газеты, буклеты и т.д.).

Время для обзора – 5 минут.

Критерии оценки: актуальность, содержание, творчество, правильность оформления выставки, культура выступления. Максимальная оценка – 5 баллов.

*Рекомендации:* к выставке желательно подобрать эпиграф, придумать оригинальное название, подобрать разнообразный иллюстративный материал (фотографии, рисунки, мини-скульптуры и др.).

*Примечание.* Выставки могут быть тематическими, тематику, связанную с личностью педагога и педагогической деятельностью, определяет оргкомитет.

Данный конкурс может быть проведён в форме презентации книги о педагоге и педагогической деятельности.

*Конкурс «Учитель, ты – эрудит!»* Участвуют по 2 человека от каждой команды. Предлагается письменно ответить на 25 вопросов по темам курса «Введение в педагогическую профессию».

Критерии оценки: точность и правильность ответа.

Максимальная оценка – 5 баллов (0,2 балла за каждый правильный ответ).

Время – 10 минут.

*Конкурс «Знакомые имена»*

Участвуют по 2 человека от каждой команды, которым предстоит за 1 минуту дать максимальную информацию о педагогической деятельности и педагогических идеях одного из известных педагогов, например, К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, А.С. Макаренко, Я. Корчака, В.А. Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, и др.

Очередность выступления представителя команды и карточка с именем педагога определяются по жребию.

Критерии оценки: глубина и точность информации, культура речи. Максимальная оценка – 5 баллов. Время выступления – 2 минуты.

*Конкурс «Клятва педагога»*

Участвуют 3–5 человек от команды, которым предстоит разработать и представить проект клятвы учителя/воспитателя.

Критерии оценки: соответствие требованиям, предъявляемым к современному педагогу, глубина содержания и разнообразие предложенных материалов, творчество, мастерство защиты.

Максимальная оценка – 5 баллов. Время выступления – 5 минут.

### *Домашнее задание*

Участвуют 10 человек от каждой команды при условии, если конкурс факультетский, или 5 человек, если конкурс является групповым.

Критерии оценки: соответствие выступления заданной теме, педагогическая направленность выступления, оригинальность предложенной композиции, сплоченность команды.

Максимальная оценка – 5 баллов.

Время на подготовку – 5 дней.

Время выступления – 5 минут.

Подведение итогов конкурса, награждение победителей.

Анализ и самоанализ проведенного коллективного творческого дела.

### **Темы творческих заданий**

1. Учитель – доверенное лицо общества в воспитании детей.
2. Гуманизм педагогики В.А. Сухомлинского.
3. Павлышская средняя школа В.А.Сухомлинского.
4. Я. Корчак – педагог-гуманист.
5. Л.Н.Толстой и его школа в Ясной Поляне.
6. Школа будущего рождается сегодня (о современных поисках и инновациях в школах Республики Беларусь).
7. Учитель вчера, сегодня, завтра (к динамике профессиональных функций).
8. Ш.А. Амонашвили о личности ребенка.
9. Педагоги-классики о профессии учителя.
10. Социальная ценность и гуманизм труда учителя.
11. Педагогическая деятельность как творчество.
12. Общая и педагогическая культура учителя.
13. Гуманистическая направленность личности учителя.
14. Духовно-нравственная культура учителя.
15. Искусство как средство развития духовности учителя.
16. А.С. Макаренко и В.А. Сухомлинский о требованиях к личности учителя.
17. Учитель-мастер и его деятельность.
18. Профессиональное самосовершенствование личности педагога.
19. Саморазвитие личности учителя.
20. Самообразование будущего педагога.
21. Педагогическая карьера.
22. Культура умственного труда студента.
23. Составьте «Портрет современного учителя»:
  - фотография,
  - фамилия, имя, отчество,
  - звание (год, дата присвоения): отличник народного просвещения, заслуженный учитель России, народный учитель,
  - краткая биографическая справка, стаж педагогической деятельности,
  - учебный предмет и воспитательная работа,
  - краткая информация о школе (специализация, тип, количество учащихся и учителей, особенности учебно-воспитательного процесса),
  - классы, в которых работает учитель,
  - качества личности учителя (ведущие качества, способности, умения, знания, кругозор),
  - цели и задачи его педагогической деятельности,

- содержание авторской программы (ее особенности). Формы, методы, средства, педагогические технологии, разработанные или используемые учителем (как организует учебно-воспитательный процесс),
- мастерство учителя,
- главная особенность педагогического опыта учителя (главная идея, «изюминка»).

### **Примерные вопросы к зачету**

1. Педагогика как наука об образовании.
2. Значение образования в современном мире.
3. Зарождение теоретической педагогической мысли в работах древних философов.
4. Истоки народной педагогики.
5. Развитие образования и педагогической мысли в эпоху средних веков.
6. Гуманистическая философско-педагогическая мысль и образовательные мысли в эпоху Возрождения.
7. Становление идей развивающего и воспитывающего обучения.
8. Развитие идей свободного воспитания.
9. Учет индивидуально-психологических особенностей обучающихся в образовательном процессе.
10. Понятие психологии, ее предмет, объект и методы исследования.
11. Основные направления в психологии.
12. Биологическая и психологическая подструктуры личности.
13. Классификация психических процессов.
14. Понятие о представлении, функции представления и их сущность.
15. Функции, виды и основные свойства внимания.
16. Память, ее общая характеристика, свойства и функции.
17. Воображение и его виды.
18. Сущность, определение, стадии и формы мышления. Типы и виды мышления.
19. Понятие о речи и языке.
20. Социальная подструктура личности.
21. Потребности, понятия, механизм удовлетворения, классификация.
22. Мотивы и мотивация личности.
23. Я-концепция личности. Психологические защиты.
24. Эмоциональный процесс: понятие и классификация.
25. Психические состояния: понятие, классификация.
26. Темперамент. Свойства и типы темперамента.
27. Характер как свойство личности.
28. Понятие и виды способностей.
29. Межличностные отношения в обществе.
30. Статус и ролевые отношения.
31. Крупнейшие мониторинговые исследования в области образования (PISA, TIMSS, PIRLS) и место Беларуси в образовательных рейтингах.
32. Принцип инклюзии в образовании как принцип государственной политики в сфере образования.
33. Вариативность образовательных маршрутов в профессиональной подготовке педагогов, возможности для личностно-профессионального развития.
34. Образование как современный социокультурный феномен.
35. Непрерывное образование и самообразование как средство развития личности.

36. Кодекс Республики Беларусь об образовании как главный законодательный документ в области образования.

37. Актуальные направления развития образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь на разных уровнях образования.

38. Сущность и структура профессиональной педагогической деятельности.

39. Этические основы взаимодействия всех участников образовательного процесса.

40. Формирование имиджа современного педагога.

41. Непрерывность и преемственность в системе подготовки педагогических кадров.

42. Профессиональный стандарт педагога.

### **Перечни заданий для самостоятельной работы обучающихся**

#### **Тема 1. Система образования Республики Беларусь и основные направления ее совершенствования**

##### **I уровень (узнавания)**

1. Дайте определение понятию «система образования».
2. Перечислите принципы функционирования системы образования в Республике Беларусь.

##### **II уровень (воспроизведения)**

1. Раскройте специфику национальной системы образования Республики Беларусь.
2. Изучите и законспектируйте основные положения Кодекса об образовании Республики Беларусь

##### **III уровень (применения)**

1. Изобразите действующую систему образования Республики Беларусь в виде схемы-опоры.
2. Напишите педагогическое эссе (2,5 стр.) на тему: «Перспективы развития национальной системы образования Республики Беларусь»
3. Роботова, А.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 224 с.
4. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности: учеб. пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2004. – 316 с.

#### **Тема 2. Педагогическая профессия и ее миссия в современном обществе**

##### **I уровень (узнавания)**

1. Раскройте сущность понятий «становление», «развитие», «непрерывное педагогическое образование».
2. Перечислите и охарактеризуйте пути овладения педагогической профессией.
3. Что представляет компетентностная модель современного педагога.

##### **II уровень (воспроизведения)**

1. Сформулируйте основные требования к организации умственной деятельности студента.
2. Перечислите и охарактеризуйте основные виды научно-исследовательской работы студента

##### **III уровень (применения)**

1. Напишите сочинение-размышление а тему «Роль творчества и знаний передового педагогического опыта в становлении личности будущего педагога».
2. Составьте кроссворд по теме (не менее 10 слов)

### **Тема 3. Профессионально-личностное развитие педагога в системе непрерывного педагогического образования**

#### **I уровень (узнавания)**

1. Определите понятия «самосовершенствование», «самовоспитание», «самообразование», «саморазвитие».

2. Восстановите текст.

Под ... образования понимают совокупность всех ... учреждений и органов ... ими, взаимосвязи между ними и те ..., которыми руководствуются эти учреждения в своей работе. Государство определяет принципы ... политики в области ..., а также устанавливает государственные образовательные ... регламентирующие ... образовательных учреждений.

#### **II уровень (воспроизведения)**

1. Перечислите и охарактеризуйте пути, средства, методы профессионального самовоспитания и самообразования будущего педагога

2. Укажите и охарактеризуйте средства профессионального совершенствования будущего педагога.

#### **III уровень (применения)**

1. Проведите самодиагностику особенностей типа нервной деятельности, темперамента, общих способностей, профессиональных склонностей, артистических склонностей, коммуникабельности, доброжелательности, терпимости, ориентированности на учебно-дисциплинарную или личностную модель взаимодействия с учащимися.

2. На основе самодиагностики составьте индивидуальную программу саморазвития личности. Подготовьте презентацию для ее защиты

1. Роботова, А.С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева, и др. – М.: Изд. центр «Академия», 2007. – 224 с.

2. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности: учеб. пособие. – СПб.: Изд-во «Питер», 2004. – 316 с.

### **ЛИТЕРАТУРА**

#### **Основная литература**

1. Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие для студентов учреждений высшего образования / Г.В. Бороздина. – 2-е изд., испр. – Минск: Выш. шк., 2021. – 414 с.

2. Орлов, А.А. Введение в педагогическую деятельность. Практикум: учеб.-метод. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по укрупненной группе специальностей и направлений / под ред. А.А. Орлова. – 2-е изд. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 257 с.

3. Основы педагогики: учебное пособие для студ. учреждений, обеспеч. получение высш. образования / А.И. Жук [и др.]; под общ. ред. А.И. Жука. – Минск: Аверсэв, 2003. – 349 с.

4. Сивашинская, Е.Ф. Введение в педагогическую профессию / Е.Ф. Сивашинская. – Брест: БрГУ имени А.С. Пушкина, 2020. – 153 с.



### Дополнительная литература

1. Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие / Н.А. Березовин, В.Т. Чепиков, М.И. Чеховских. – Минск, 2004.
2. Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики: учеб. пособие для студентов непер. спец. учреждений, обеспечивающих получение высш. образования / Г.В. Бороздина. – Минск, 2004.
3. Бордовская, Н.В. Педагогика / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб.: Питер, 2000. – 284 с.
4. Казимирская, И.И. Общие основы педагогической профессии / И.И. Казимирская, А.В. Торхова. – Молодечно: Типография Победа, 2002. – 84 с.
5. Краевский, В.В. Общие основы педагогики: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.В. Краевский. – М.: Академия, 2008. – 256 с.
6. Лидеры педагогической профессии: сценарии эффективной педагогической деятельности: учеб.-метод. пособие / И.И. Цыркун, Л.А. Козинец; под общ. ред. И.И. Цыркуна. – Минск: БГПУ, 2010. – 256 с.
7. Педагогика в текстах: хрестоматия / авт.-сост. Е.И. Карпович, Е.Б. Карпович. – Минск: БГПУ, 2006. – 188 с.
8. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: по пед. специальностям: в 2 кн. / И.П. Подласый. – М.: Владос, 1999.
9. Прокопьев, И.И. Педагогика. Основы общей педагогики: учеб. пособие / И.И. Прокопьев, Н.В. Михалкович. – Минск: ТетраСистемс, 2002. – 542 с.
10. Слостенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студвысш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2005. – 567 с.
11. Степаненков, Н.К. Педагогика школ: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высш. образование по пед. спец. / Н.К. Степаненков. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2007. – 496 с.
12. Торхова, А.В. Формирование индивидуального стиля педагогической деятельности будущего учителя: теоретический аспект: монография / А.В. Торхова. – Минск: БГПУ, 2004. – 141 с.
13. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник для студентов пед. спец. вузов / И.Ф. Харламов. – Минск: Ушверспэцае, 2000. – 560 с.
14. Хуторской, А.В. Современная дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.
15. Цыркун, И.И. Инновационное образование педагога на пути к профессиональному творчеству: учеб.-метод. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец.: 1-08 80-02 Теория и методика обучения и воспитания учащ. и студенческой молодежи; 1-08 80-06 Общая педагогика, история педагогики и образования / И.И. Цыркун, Е.И. Карпович. – 2-е изд. – Минск: БГПУ, 2011. – 311 с.

# ДИДАКТИКА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

---

## Введение

Учебная дисциплина «Дидактика начальной школы» является одной из ведущих дисциплин в процессе подготовки студентов к профессиональной деятельности и направлена на формирование дидактической культуры будущего учителя начальных классов.

**Цель** преподавания дисциплины – обеспечить усвоение будущими учителями начальных классов системы общедидактических знаний и умений, подготовку их выполнению задач и функций профессиональной педагогической деятельности, сформировать готовность к постоянному самообразованию, профессиональному и личностному саморазвитию.

**Задачи** дисциплины ориентированы на формирование у студентов:

– системы дидактических понятий и категорий, знаний о содержании образования, закономерностях, принципах, методах и формах обучения и особенностях их применения в практике начального образования;

– умений выделять существенные признаки дидактических понятий, специфические характеристики конкретных методов и форм организации обучения и на этой основе проектировать образовательный процесс на I ступени общего среднего образования;

– способности осмысливать и анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования;

– основ педагогического мышления, интереса и потребности в глубоком и творческом изучении теории обучения, овладении практическими умениями и навыками, компетенциями, необходимыми для работы в учреждениях общего среднего образования;

– отношения к образованию как общечеловеческой ценности, сознательного и ответственного отношения к педагогической деятельности, культуры взаимодействия с субъектами образовательного процесса;

– потребности в непрерывном личностно-профессиональном развитии.

Освоение учебной дисциплины «Дидактика начальной школы» должно обеспечить формирование у студентов следующих компетенций:

### **универсальной**

УК-5 Решать задачи профессионального и личностного развития, планировать и осуществлять повышение квалификации;

### **базовых профессиональных**

БПК-1 Проектировать процесс обучения, ставить образовательные цели, отбирать содержание учебного материала, методы и технологии на основе системы знаний в области теории и методики педагогической деятельности;

БПК-8 Руководствоваться нормативными правовыми актами в области образования, разрабатывать учебно-планирующую документацию, работать с различными видами школьной документации.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен

### **знать:**

– нормативные правовые документы в области начального образования Республики Беларусь;

– основные категории дидактики;

– принципы, методы, формы и средства обучения младших школьников;

– основы организации образовательного процесса на I ступени общего среднего образования;

### **уметь:**

– принимать научно обоснованные решения в процессе обучения учащихся на I ступени общего среднего образования;

- проектировать и организовывать различные формы учебных занятий;
- организовывать образовательный процесс на I ступени общего среднего образования;
- оценивать эффективность и корректировать образовательный процесс и его результаты;

**владеть:**

- способами отбора педагогических средств (методов, форм, приемов), необходимых для достижения поставленных целей и задач обучения;
- технологиями диагностики, проектирования, реализации и коррекции образовательного процесса на I ступени общего среднего образования.

В рамках образовательного процесса по учебной дисциплине «Дидактика начальной школы» студент должен приобрести не только теоретические и практические знания, умения и навыки по специальности, но и развить свой ценностно-личностный, духовный потенциал, сформировать качества патриота и гражданина, готового и активному участию в экономической, производственной, социально-культурной и общественной жизни страны.

Учебно-методический комплекс (далее – УМК) ставит целью повышение эффективности и качества освоения студентами содержания учебной дисциплины «Дидактика начальной школы».

Разработка и использование УМК нацелены на решение следующих задач:

- оптимизировать организацию изучения учебной дисциплины «Дидактика начальной школы» с учётом современных мировых и национальных тенденций в начальном образовании;
- обеспечить методическое и информационное сопровождение преподавания учебной дисциплины «Дидактика начальной школы»;
- эффективно планировать и организовывать самостоятельную работу и контроль знаний студентов.

Данный учебно-методический комплекс позволит студенту ориентироваться в содержании учебной дисциплины, последовательности её изучения и требованиях к уровню её освоения; создаст условия для освобождения аудиторного времени от рассмотрения многих организационных вопросов: перечисления рекомендуемых учебных изданий, ознакомления с примерным тематическим планом, системой текущего и итогового контроля и т.п.

**Рекомендации по использованию учебно-методического комплекса  
«Дидактика начальной школы»**

УМК состоит из трех взаимосвязанных разделов: теоретического, практического, раздела контроля знаний.

В первом, теоретическом, разделе учебно-методического комплекса содержатся материалы для теоретического изучения содержания учебного курса, предложен материал для изучения наиболее сложных тем дисциплины.

Во втором, практическом, разделе УМК представлены разнообразные учебные материалы для проведения практических занятий, способствующие формированию у студентов первоначальных профессиональных умений.

В разделе контроля знаний учебно-методического комплекса представлены примерные материалы к экзамену.

Во вспомогательном разделе студентам предложена учебная программа дисциплины, включающая перечень учебных изданий, рекомендуемых для изучения учебной дисциплины, которые могут быть использованы студентами в процессе самостоятельной работы по предмету (с данными материалами, банком оценочных средств можно ознакомиться в newsdo.vsu.by по IP адресу: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=799>).

## Теоретический раздел Содержание лекционного курса

### Модуль 1. Общие основы дидактики

#### **Тема 1.1 Дидактика начальной школы в системе педагогического знания**

*Дидактика как наука о теориях образования и обучения. Возникновение и этапы развития дидактики как науки. Объект, предмет и функции дидактики.*

*Основные категории дидактики (преподавание, учение, обучение, содержание образования, принципы, методы, формы организации обучения).*

*Общая теория обучения и специальные методики преподавания отдельных дисциплин, характер их взаимосвязи. Связь дидактики с другими науками. Специфика взаимодействия дидактики с философией и психологией.*

*Основные задачи дидактики начальной школы на современном этапе развития педагогической науки и практики. Альтернативные теории обучения (прагматизм, неотомизм, экзистенциализм).*

**Дидактика** (теория обучения) (от греч. «дидактикос» - обучающий, относящийся к обучению) – это отрасль педагогики, которая изучает теоретические основы обучения. Термин «дидактика» в педагогической литературе был впервые применён в XVII веке немецким педагогом Вольфгангом Ратке (1571–1635), назвавшим свой курс лекций «дидактикой» или «искусством преподавания». Под дидактикой он понимал педагогическую дисциплину, которая занимается исследованием теоретических и методических основ обучения.

**Объект дидактики** – обучение.

**Предмет дидактики** – закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы, формы, средства обучения.

**Функции дидактики:**

- развивающая;
- воспитывающая;
- обучающая.

Вопросы образования и обучения находили освещение в педагогических системах на протяжении всей истории развития педагогики с древнейших времен. На протяжении последних четырехсот лет они разрабатывались с наибольшей основательностью и полнотой.

Первую серьезную попытку разработки и систематического изложения теории образования и обучения детей предпринял Я.А. Коменский (1592–1670) – основоположник педагогики нового времени. Его «Великая дидактика» (1632) явилась ответом на потребность общества внести новое содержание, новые формы и методы обучения детей. Свою «Великую дидактику» Я.А. Коменский определяет как универсальное искусство «всех учить всему, учить с верным успехом, быстро, основательно, приводя учащихся к добрым нравам и глубокому благочестию». Свою теорию процесса обучения Я.А. Коменский строил на основе положения сенсуалистической философии: «Нет ничего в интеллекте, чего бы не было прежде в ощущениях». А раз знания приобретаются человеком через ощущения, то и учить детей нужно так, чтобы они, насколько это только возможно, приобретали знания из наблюдения за окружающими их вещами. Таким образом, обучение нужно начинать с наблюдения вещей, а не со словесного толкования о них. Принцип наглядности обучения Я.А. Коменский выдвигал в качестве одного из главных и называл его «золотым правилом дидактики». Наглядно воспринятое ученику нужно хорошо запомнить, а самое главное – понять и уметь выразить в словах. При этом «образование должно происходить весьма легко и мягко, как бы само собою – без побоев и суровости или какого-либо принуждения». Начальная школа была второй ступенью в системе Я.А. Коменского и

называлась школой родного языка или элементарной школой (с 6 до 12 лет). В этой школе каждого нужно было учить тому, без чего нельзя обойтись в жизни: уметь бегло читать на родном языке печатный или рукописный текст, уметь писать, считать и производить простейшие измерения, уметь петь. Ребенок усваивал этику, изложенную в виде подкрепленных примерами правил, которые он должен научиться применять; узнавал важнейшие исторические факты и элементарные сведения о государственной и экономической жизни; знакомился с различными ремеслами.

В «Великой дидактике» Я.А. Коменского определены *четыре основных общих требования к обучению*:

– *успешность обучения* достигается при условии, если учить вещам раньше слов; начинать учить от простейших начал, доходя до сложных; учить по книгам, предназначенных для данного возраста;

– *легкость обучения* достигается, если обучение начнется в раннем возрасте; учителю в преподавании следует идти от более легкого к более трудному, от более общего к более частному; ученики не перегружаются знаниями, продвигаясь вперед не спеша; изучаемое в школе увязывается с жизнью;

– *основательность обучения* предполагает, что ученики станут заниматься действительно полезными вещами; последующее будет основываться на предыдущем; все материалы изучения должны быть взаимосвязаны, и все изученное будет закрепляться постепенными упражнениями;

– *быстрота обучения* возможна тогда, когда все преподается основательно, кратко и ясно; все происходит в неразрывной последовательности, когда сегодняшнее закрепляет вчерашнее, а занятия в классе ведет со всеми один учитель. Я.А. Коменский впервые обосновал принципы, правила обучения, его формы и методы.

Большое влияние на развитие теории обучения и образования оказали педагогические идеи Жан Жак Руссо (1712–1778). В своем труде «Эмиль или, О воспитании» (1762) он выдвинул концепцию, согласно которой обучение детей следует осуществлять с учетом их интересов, запросов, потребностей. Главное зло школьного обучения он видит в его книжности, оторванности от жизни, в скованности действий учащихся. Педагоги обучают детей «словам, словам, словам». По мнению Ж.-Ж. Руссо, наилучшую подготовку к будущей деятельности ребенок получит в том случае, если в детстве будет заниматься тем, что имеет важное значение в его детской жизни. Задачу обучения детей младшего возраста великий педагог видел в развитии органов чувств и в накоплении представлений об окружающей жизни (особенно явлений природы). Главным двигателем учения ребенка Руссо считал не авторитет взрослых, не угрозу и наказание или поощрение, а непосредственный его интерес. Для развития интереса ребенка необходимо сформировать его внимание к тому, что непосредственно его касается и что его окружает, и он станет способным и к восприятию, и к запоминанию, и даже к рассуждению.

Таким образом, в концепции Ж.-Ж. Руссо ярко подчеркивается значение собственной активности ребенка в достижении познавательных задач.

Большой вклад в развитие принципа активности ребенка внес также великий швейцарский педагог Иоганн Генрих Песталоцци (1746–1827). По мнению Песталоцци, главная задача учителя заключается в том, чтобы возбудить и поддержать собственную умственную деятельность ребенка, развить, укрепить и возвысить его умственные силы.

Процесс обучения И.Г. Песталоцци рассматривал как важнейший путь воспитания. Развивая наблюдательность ребенка, его мышление, нравственные качества, обучение способствует достижению высоких воспитательных целей (принцип воспитывающего обучения).

В научных трудах «Как Гертруда учит своих детей», «Лебединая песнь» И.Г. Песталоцци обосновал теорию элементарного образования, раскрыв основные элементы всякого познания: число, форма, слово. Он выдвинул задачу развития у детей всех сил и способностей, дара речи, письма, наблюдательности, способности считать и измерять путем упражнений. Благодаря своей педагогической деятельности, И.Г. Песталоцци смог глубоко проникнуть в сам процесс познания детьми окружающего мира, в анализ приобретения детьми знаний. Первым этапом в ходе обучения он считает получение ребенком впечатления от созерцаемого предмета. Вместе с этим, при посредстве ума идет осознание предмета. Что, в свою очередь, рождает потребность в выражении того, что дали нам впечатления через речь, мимику и т.д. Таким образом, сначала вырабатывается наглядное представление о предмете, потом следует его называние, описание (определение свойств) и уяснение (образование понятий). При этом полученное в обучении знание должно сопровождаться умением действовать.

Идею развития детей в обучении считал главной и высшей задачей последователь Песталоцци, великий немецкий педагог Фридрих Вильгельм Адольф Дистервег (1790–1866). В «Руководстве для немецких учителей» (1835) он рекомендует приучать детей к самостоятельной работе, побуждать их к самостоятельному исследованию истины, возбуждать познавательные задатки учащихся. Ф.В.А. Дистервег предпочитает «развивающий» способ обучения «сообщающему»; само изложение знаний учителем также должно быть развивающим. При развивающем способе обучения общее и частное разрешается в вопросах, ответов на которые жаждет ум ученика, потому что он сам себе их задал. Основы дидактики развивающего обучения сформулированы Ф.В.А. Дистервегом в виде целого ряда «законов и правил обучения», многие из которых до сих пор используются в дидактике:

- переход от близкого к далекому, от простого к сложному, от более легкого к более трудному, от известного к неизвестному;
- распределяй и располагай материал таким образом, чтобы на следующей ступени предыдущее повторялось в новом виде;
- переходи от вещи к обозначению ее, но не наоборот и др.

Некоторые из этих правил впервые были названы еще Я.А. Коменским, а Ф.В.А. Дистервег дал им психологическое обоснование. Он предостерегал учителей от формального применения этих правил, призывал их соблюдать принципы доступности, активности, наглядности, воспитывающего характера обучения.

Существенное влияние на последующее развитие теории и практики обучения во многих странах оказали идеи немецкого философа, психолога и педагога Иоганн Фридрих Герbart (1776–1841), который критически переосмыслил классно-урочную систему Я.А. Коменского, научно обосновал свою систему обучения с позиций теоретических достижений этики и психологии.

И.Ф. Герbart ввел понятие «воспитывающее образование», подразумевая под таким образованием выработку характера. Непосредственное назначение образования он видел в формировании представлений, установлении между ними соотношений, связывании их с доброжелательством или симпатией, что, по его мнению, должно привести к нравственным поступкам. Чтобы сделать образование воспитывающим, необходимо развить у учащихся многосторонний интерес. Возбуждение интереса – это не только средство обеспечения внимания на уроке, но и путь, обеспечивающий полное усвоение новых идей или представлений. Задача учителя состояла в сочетании индивидуальности ученика с многосторонностью интересов, чтобы у него в результате сформировался характер. Чтобы выполнить эту задачу, необходимо позаботиться о подборе подходящего содержания образования и о выборе методов обучения, согласующихся с психологией ребенка. И.Ф. Герbart выделил следующие стадии обучения:

– *ясность* – восприятие предметов, ознакомление учащихся с новым материалом при использовании средств наглядности;

– *ассоциация* – восстановление в памяти старых представлений, что способствует подготовке к восприятию нового и сочетанию нового со старым в процессе свободной беседы;

– *система* – выделение из общего частных понятий и связь общего понятия с ранее приобретенным знанием;

– *метод* – нахождение приложения полученных представлений в деятельности.

Рекомендуемые И.Ф. Гербартом стадии обучения находят применение в структуре обучения до сих пор в виде изложения, понимания, обобщения, применения. Логика процесса обучения на уроке до настоящего времени часто состоит в движении от представления материала через объяснение к пониманию, обобщению, применению.

Дидактика И.Ф. Гербарта предусматривала управление, при котором поддержание порядка было необходимым условием воспитания и включало в себя набор средств воздействия на детей. Это – надзор, угроза, приказание и запрещения, наказания, авторитет и любовь. Чтобы не оставлять детям возможности «творить глупости», рекомендовалось занять свободное время ребенка каким-нибудь делом. Подчеркивалась важность любви воспитателя к ребенку; с этой целью воспитателю необходимо изучать своих учеников, находить в детской душе доброе и на него опираться. В случае необходимости допускалось использование наказания, систему которых И.Ф. Гербарт разработал; она широко использовалась в немецких и русских гимназиях XIX века.

При всех достоинствах системы И.Ф. Гербарта ее абсолютизация и универсализация привели к формализму в организации урока. К началу XX века эта система подверглась резкой критике. В вину ей ставили авторитарность, передачу готовых знаний как цель обучения, оторванность от жизни и т.д.

Наиболее последовательное развитие передовых идей по вопросам образования и обучения в XIX веке мы находим в трудах русских прогрессивных мыслителей и педагогов. Очень большой вклад в разработку научной педагогики в России, в том числе дидактики начальной школы, сделал К.Д. Ушинский (1824–1870). В своем фундаментальном труде «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» (1866) он раскрыл психолого-педагогические основы начального обучения, его принципы, содержание, формы и методы.

Начало и основу умственной деятельности К.Д. Ушинский видел в чувственном восприятии, придавая в связи с этим большое значение наблюдению в познании мира ребенком, в овладении им, прежде всего, конкретным материалом. Значение овладения фактическим материалом в процессе познания настолько велико, что необходимо повторное его восприятие, если учащиеся затрудняются в мыслительной работе. Если дети не могут идти далее, то это объясняется не их неспособностью, а тем, что они не обладают достаточным количеством конкретного материала, и первичная его обработка не имела должного качества. Как только будет сделана дополнительная работа по пересмотру конкретного материала, его новому обогащению и новой переработке, умственное напряжение, необходимое для дальнейшего движения вперед в усвоении знаний, не представит для детей затруднений. Это положение К.Д. Ушинский считал великим психологическим законом. Понимание этого закона и умение им пользоваться, по мнению К.Д. Ушинского, составляет основание дидактики, так как разнообразная мыслительная деятельность осуществляется на основе овладения учащимися фактическим материалом.

Признавая центральным звеном процесса обучения процесс образования понятий, он разработал научные основы их формирования у детей. В полном соответствии со своими взглядами на процесс познания К.Д. Ушинский обосновал пути развития речи у детей. Он исходил из принципа единства наблюдения, мышления и речи, полагая, что развитие языковой способности и мыслительной способности в ученике должно идти совместно.

Теоретическую разработку основ дидактики К.Д. Ушинский сочетал с созданием учебных книг для детей и рекомендациями их применения родителями и наставниками. Его учебные книги: Родное слово (1864) «Детский мир. Хрестоматия» (1861) в течение полувека неоднократно переиздавались. Они были образцом того, как нужно изучать родной язык в начале обучения в школе или семье. В руководстве по работе с книгой для начального обучения «Родное слово». Книга для учащихся. Советы родителям и наставникам о преподавании родного языка по учебнику «Родное слово» К.Д. Ушинский описал основные стороны начального обучения: организацию, содержание и методику преподавания, дидактические принципы, приемы обучения; развитие учащихся с опорой на их психофизические особенности и др. Это была первая отечественная работа по дидактике первоначального обучения, заложившая основы теории образования и обучения и реализованная в практике начальной школы.

Педагогические идеи К.Д. Ушинского оказали большое влияние на дальнейшее развитие научной педагогики и начальной школы. Последователи К.Д. Ушинского: Н.А. Корф, Н.Ф. Бунаков, Д.И. Тихомиров, В.П. Вахтеров, Д.Д. Семенов, В.И. Водовозов – развили и воплотили новые идеи своего учителя в практическую деятельность.

Большое значение для развития педагогической теории и практики второй половины XIX – начала XX века имели труды и педагогическая деятельность Л.Н. Толстого (1828–1910). В своих педагогических статьях он пытается дать ответы на вопросы о целях, содержании и методах обучения, о взаимоотношениях учителей и детей. Опыт работы в Яснополянской школе убеждает Л.Н. Толстого в том, что ведущей идеей всей педагогики должно быть развитие активности, творчества, индивидуальности каждого ученика и учителя. При этом необходимым условием развития является свобода. Свобода и творчество становятся педагогическими принципами Яснополянской школы, по образцу которой при участии Л.Н. Толстого было открыто около 20 народных школ в различных губерниях России.

Л.Н. Толстой сам создал и издал комплекс учебных книг для первоначального обучения чтению, письму, грамматике, старославянскому языку и арифметике – всего четыре книги под названием «Азбука» (1872). Несколько позднее (1875) была издана его «Новая азбука», значительно отличавшаяся от прежней «Азбуки» прежде всего тем, что становилась самостоятельным букварем с новой методикой преподавания; в прежней «Азбуке» букварь был первой ее составной частью. «Новая азбука» получила широкое признание и долго использовалась в начальном образовании.

Все вышесказанное позволяет сделать вывод о том, что у представителей педагогической мысли XVII–XIX вв. было много ценных идей, помогающих строить процесс образования и обучения младших школьников.

Развитие образования в XX веке характеризовалось значительными изменениями, происходившими как в зарубежной, так и в Российской, а впоследствии советской школе.

В конце XIX и начала XX века в странах Запада появляется **ряд новых дидактических теорий**, которые оказали существенное влияние на мировую практику решения проблем образования и обучения: экспериментальная дидактика (А.В. Лай и Э. Мейман в Германии, Э. Торндайк в США), прагматическая педагогика (Дж. Дьюи в США), педагогика трудовой школы (Г. Кершенштейнер в Германии) и др. Все названные выше педагоги предлагали новые решения школьных проблем, поэтому их теории образования называют реформаторской педагогикой.

Педагоги-реформаторы критиковали существующую в то время школьную систему за засилье в ней схоластики, зубрежки, за догматизм и подавление личности ребенка, отсутствие связи с жизнью детей и т.п. Каждый из педагогов предлагал свое *решение школьных проблем*:



– «обучение посредством делания» Дж.Дьюи в центр внимания ставило практическую деятельность ребенка;

– педагогика «гражданского воспитания» и «трудовой школы» Г. Кершенштейнера предполагала формирование у учащихся минимума знаний и максимума умений и трудолюбия, а также соответствующих гражданских убеждений;

– экспериментальная дидактика (А.В. Лай и Э. Мейман в Германии, Э. Торндайк в США) базировалась на положениях бихевиоризма (Э. Торндайк) и выступала сторонником «принципа действия», критикуя «интеллектуализм» в обучении; для изучения процесса усвоения учащимися знаний, умений и навыков при различных методах обучения использовала эксперимент.

Значительный вклад в развитие теории начального образования и обучения в 20-е годы XX века, внесли советские педагоги и психологи: П.П. Блонский, Н.К. Крупская, А.В.Луначарский, А.С. Макаренко, С.Т. Шацкий и др.

Во второй половине XX века благодаря активным исследованиям в области дидактики, появились *новые концепции обучения*:

– теория развивающего обучения (Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Ш.А. Амонашвили и др.);

– концепция проблемного обучения (М.М. Махмутов, А.М. Матюшкин);

– теория управления познавательной деятельностью учащихся (П.Я. Гальперин, Н.А. Менчинская);

– новые подходы к пониманию сущности содержания образования (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин).

Большое значение для дидактики начальной школы имеет анализ передового педагогического опыта. В 60–70-е годы XX века уникальный опыт обучения младших школьников был накоплен Павлышской школой под руководством В.А. Сухомлинского, школами Татарской АССР (проблемный подход в обучении) под руководством М.М. Махмутова, грузинскими школами (использование безотметочной системы обучения) под руководством Ш.А. Амонашвили.

### **Основные категории дидактики**

*Преподавание* – деятельность по организации и управлению усвоением содержания образования.

*Учение* – организация и проведение учеником своей деятельности, обеспечивающей усвоение содержания образования.

*Обучение* – это целенаправленный процесс совместной деятельности учителя и учащихся, в ходе которого осуществляется образование, воспитание и развитие учащихся.

*Содержание* образования – это система научных знаний, практических умений и навыков, способов деятельности и мышления, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения.

*Принципы* обучения – это система важнейших педагогических требований, соблюдение которых обеспечивает эффективное решение учебных задач.

*Методы* обучения – это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся по усвоению последними знаний, умений, навыков.

*Формы организации* обучения отражают особенности объединения учащихся для организации учителем занятий, в процессе которых и совершается учебно-познавательная деятельность.

### **Специальные методики преподавания отдельных дисциплин, их взаимосвязи**

Дидактика начальной школы как общая теория образования и обучения младших школьников рассматривает общие положения и закономерности, свойственные обучению всем предметам начальной школы. Эти закономерности получают отражение в преподавании каждой конкретной учебной дисциплины (русский язык, математика,

природоведение и т.д.). Вместе с тем, преподавание каждого предмета имеет свою специфику, определяемую целью его изучения, содержанием и особенностями усвоения учащимися. Эта специфика учитывается и получает отражение в предметных методиках или частных дидактиках, – отраслях педагогической науки, исследующих закономерности преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин. Например, методика преподавания русского языка и литературы, методика преподавания математики т.д.

Дидактика начальной школы и частные методики находятся в тесной связи и взаимозависимости: дидактика опирается на практику преподавания конкретных учебных дисциплин, беря оттуда факты, примеры и материалы, дающие основание для обобщений, вскрытия закономерностей. Вместе с тем познанные дидактикой закономерности, выводы и рекомендации должны братья на вооружение предметными методиками и использоваться для дальнейшего совершенствования процесса преподавания и изучения каждой учебной дисциплины. Дидактика способствует распространению передового опыта, интересных находок учителей-практиков, анализируя и осмысливая их с общепедагогических позиций. Как следствие, дидактика начальной школы является тем общенаучным ядром, которое объединяет все предметные методики и обеспечивает единство в подходах и принципах преподавания и организации познавательной деятельности учащихся при изучении разных учебных дисциплин.

#### *Связь дидактики с другими науками*

В силу специфики своего предмета исследования теория образования и обучения младших школьников связана с такими науками, как философия, возрастная и педагогическая психология, история педагогики, возрастная анатомия, частные методики и др.

#### **Основные задачи дидактики начальной школы на современном этапе развития педагогической науки и практики**

Дидактика решает ряд важнейших *задач*:

- изучает общие закономерности обучения, а также формирует принципы и правила обучения на их основе;
- определяет задачи обучения;
- разрабатывает вопросы о методах и формах обучения, а также - организации обучения (т.е. отвечает на вопрос «Как обучать?»);
- определяет содержание обучения и разрабатывает учебные программы, образовательные стандарты и учебно-методические комплексы (т.е. отвечает на вопрос «Чему обучать?»);
- формирует общие основные принципы применения и создания средств обучения (т.е. отвечает на вопрос «С помощью чего обучать?»);
- обобщает и анализирует передовой педагогический опыт, а также изучает инновации и новации в самом процессе обучения.

#### **Альтернативные теории обучения:**

*Прагматизм* (от греч. «прагма» – дело; авторы – И. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи) предполагает, что:

- школа не должна быть оторвана от жизни, обучение – от воспитания;
- обучение и воспитание следует осуществлять в процессе выполнения конкретных практических дел;
- в учебно-воспитательном процессе необходимо опираться на собственную активность учащихся, всемерно её развивать и стимулировать;
- в основе учебно-воспитательного процесса должны лежать интересы ребёнка: «... мы должны стать на место ребёнка и исходить из него...».

*Неотомизм* – учение, возникшее благодаря усилиям средневекового философа Фомы Аквинского, который с целью усиления влияния церкви на общество определял разум в качестве подтверждения церковных догм.

*Неотомизм* — главное направление неосхоластики. Как педагогическая концепция сформулирована в трудах Ж. Мартиена, Е. Жильсона (Франция); У. Каннигана, У. Макгакена (США), М. Казотти, М. Стефанини (Италия) и др.

*Экзистенциализм* (с лат. — сущность в себе) — провозглашает первичным «индивидуальную духовную жизнь» человека, противопоставляя её жизни общественной, государственной, коллективной.

## **Тема 1.2 Содержание начального образования**

*Понятие о содержании образования. Источники и детерминанты формирования содержания образования. Основные концепции содержания образования: дидактический энциклопедизм, дидактический формализм, дидактический утилитаризм.*

*Компетентностный подход к формированию содержания образования. Культурологический подход к формированию содержания образования.*

*Структура содержания образования: знания, умения и навыки, опыт творческой деятельности. Специфические функции компонентов содержания образования.*

*Принципы отбора содержания образования. Интегрированный подход к формированию содержания начального образования. Учебные предметы и межпредметные связи.*

*Документы, определяющие содержание образования: образовательные стандарты, учебные планы, учебные программы. Учебники и учебные пособия, их функции, структура и содержание. Требования, предъявляемые к учебникам для начальных классов. Учебно-методические комплексы (УМК) для начальной школы.*

**Содержание образования** — педагогически адаптированная система знаний о природе, обществе, человеке, а также — соответствующих умений и навыков, овладение которой обеспечивает гармоническое развитие личности учащихся.

Содержание образования и обучения отвечают на вопрос «Чему учить?».

*Критериями отбора содержания знаний, умений и навыков являются:*

- 1) отражение в содержании задач формирования всестороннего развития личности;
- 2) высокая научная и практическая значимость, включение в доступной форме основных достижений науки, техники, культуры, общественных отношений;
- 3) соответствующее содержание обучения реальным учебным возможностям учащихся начальной школы;
- 4) соответствие объёма содержания имеющемуся времени на изучение той или иной учебной дисциплины;
- 5) идей с межпредметных связей, устранение дублирования учебного материала.

### **Основные концепции содержания образования:**

*Дидактический энциклопедизм (материализм)* — направление в дидактике, сторонники которого (Я.А. Коменский, Дж. Мильтон, И.Б. Баседов) считали, что основная цель образования — передача обучающимся предельно большого объёма знаний из различных областей науки.

*Дидактический формализм* — направление в дидактике, сторонниками которого рассматривали обучение только как средство развития способностей и познавательных интересов учащихся (возникло в конце XVIII века; представители — Э. Шмидт, А.А. Немейер)

*Дидактический утилитаризм* — направление (теория), возникшая на рубеже XIX–XX вв. в педагогике, в котором образование понимается как непрерывный процесс «реконструкции опыта». По мнению его представителей (Дж. Дьюи, США; Г. Кершенштейнер, Германия), процесс и цель образования представляют собой одно и то же.

### **Основные подходы к формированию содержания образования:**

*Компетентностный подход* — это совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса

и оценки образовательных результатов. Смысл образования – в развитии у обучаемых способности к самостоятельному решению проблем в разных видах и сферах деятельности, используя социальный опыт, в который включен и собственный опыт школьников.

*Культурологический подход* – это создание единого уклада жизни школы и семьи гармонизация интересов общества, школы и личности учащегося. Основан на использовании в процессе обучения и воспитания опыта школьника и его семьи, на обеспечении ведущей роли социокультурного контекста развития, активизации деятельности ребёнка, освоении знаково-символической структуры деятельности своего народа, творческом характере развития.

### **Структура содержания образования**

Согласно точке зрения С.А. Смирнова, *содержание образования может быть представлено следующими компонентами:*

- когнитивный опыт личности;
- опыт практической деятельности;
- опыт творческой деятельности;
- опыт отношений.

*Когнитивный опыт* личности включает систему знаний о природе, обществе, мышлении, технике, способах деятельности, усвоение которых обеспечивает формирование в сознании учащихся научной картины мира.

Знания как основной элемент содержания образования – это результат познания действительности, законов развития природы, общества и мышления.

*Опыт практической деятельности* составляет система общих интеллектуальных и практических умений и навыков, являющихся основой конкретных видов деятельности.

*Опыт творческой деятельности* призван обеспечить готовность учащихся к поиску решений новых проблем, к творческому преобразованию действительности.

*Опыт отношений личности* представляет собой систему мотивационно-ценностных и эмоционально-волевых отношений. Его специфичность состоит в оценочном отношении к миру, к деятельности, к людям.

### **Принципы и критерии отбора содержания образования**

Основными принципами формирования содержания образования являются следующие (по В.В. Краевскому):

1. *Принцип соответствия содержания образования* требованиям развития общества, науки, культуры, личности предполагает включение в содержание образования как традиционно необходимых знаний, умений и навыков, так и тех, которые отражают современный уровень развития социума, научного знания, культурной жизни и возможности личностного роста.

2. *Принцип единой содержательной и процессуальной стороны обучения* предполагает учет педагогической реальности, связанный с осуществлением конкретного учебного процесса, вне которого не может существовать содержание образования.

3. *Принцип структурного единства содержания образования* предполагает согласованность таких составляющих, как теоретическое представление, учебный предмет, учебный материал, педагогическая деятельность, личность учащегося.

4. *Принцип гуманитаризации содержания образования* связан с созданием условий для активного творческого и практического освоения школьниками общечеловеческой культуры. Содержание образования должно быть направлено на формирование гуманитарной культуры личности, характеризующей ее внутреннее богатство, уровень развития духовных потребностей и способностей, уровень интенсивности их проявления в созидательной практической деятельности.

5. *Принцип фундаментализации содержания образования* предполагает интеграцию гуманитарного и естественнонаучного знания, установление преемственности

и междисциплинарных связей. Обучение в этой связи предстает не только как способ получения знания и формирования умений и навыков, но и как средство вооружения школьников методами добывания новых знаний, самостоятельного приобретения умений и навыков.

Интегрированный подход к формированию содержания начального образования

Для отбора содержания образования в педагогике разработана следующая система критериев (по Ю.К. Бабанскому):

1. *Критерий целостного отражения в содержании образования задач формирования всесторонне развитой личности.*

2. *Критерий высокой научной и практической значимости содержания, включаемого в основы наук.*

3. *Критерий соответствия сложности содержания реальным учебным возможностям школьников данного возраста.*

4. *Критерий соответствия объема содержания имеющемуся времени на изучение данного предмета.*

5. *Критерий учета международного опыта построения содержания среднего образования.*

6. *Критерий соответствия содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе современной школы.*

#### **Документы, определяющие содержание образования**

Одной из современных тенденций развития содержания образования является его стандартизация.

**Стандарт образования** – система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей общественный идеал и учитывающей возможности реальной личности и системы образования по достижению этого идеала (В.С. Леднев).

Основными документами, определяющими содержание образования, являются:

– *учебный план* – это утвержденный Министерством образования документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок прохождения предметов по годам обучения, количество часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах.

– *учебная программа* – это утвержденный Министерством образования документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету в каждом классе и определяется система научных знаний, мировоззренческих и нравственно-эстетических идей, практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся.

Среди всех видов учебной литературы особое место занимает школьный учебник.

#### **Функции учебника (по Д.Д. Зуеву):**

– *информационная функция* – обеспечение школьников необходимой и достаточной информацией, формирующей их мировоззрение, дающей пищу для духовного развития и практического освоения мира;

– *трансформационная функция* состоит в том, что материал в учебнике, преобразуясь с учетом возрастных особенностей учащихся и дидактических требований, становится доступным для них, но не исключает проблемности и возможности его творческого освоения;

– *систематизирующая функция* реализует требование обязательного систематического и последовательного изложения материала в логике учебного предмета;

– *функция закрепления материала* и осуществления детьми самоконтроля проявляется в том, что учебник предоставляет возможность повторного изучения, проверки самим учеником правильности сложившихся у него понятий, представлений, образов, точности усвоенных правил, законов, выводов;

- *интегрирующая функция* заключается в том, что учебник помогает ребенку приращивать к изложенным в нем знаниям дополнительную информацию из смежных наук;
- *координирующая функция* способствует привлечению в процессе работы над материалом других средств обучения (карт, иллюстраций, диапозитивов, натур);
- *развивающе-воспитательная функция* состоит в духовноценностном влиянии содержания учебника на учащихся, формировании в процессе работы над ним таких качеств, как трудолюбие, мыслительная активность, способность к творчеству;
- *обучающая функция* учебника проявляется в том, что работа с ним развивает такие умения и навыки, как конспектирование, обобщение, выделение главного, логическое запоминание, необходимые для саморазвития.

### **Учебно-методические комплексы (УМК) для начальной школы**

*УМК факультативных занятий:*

- фитодизайн, 1–4 классы (пособие для учителей);
- фитодизайн, 1 класс (пособие для учащихся).

### **Тема 1.3 Процесс обучения в начальной школе**

*Сущность процесса обучения. Процесс обучения как целостная система. Цикличность процесса обучения. Структура процесса обучения и характеристика его компонентов. Методологические основы процесса обучения. Движущие силы процесса обучения.*

*Функции процесса обучения: образовательная, развивающая, воспитывающая. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика. Особенности процесса обучения в начальной школе.*

*Виды обучения в современной школе. Объяснительно-иллюстративное (традиционное) обучение, его достоинства и недостатки. Проблемное обучение, его сущность и теоретические основы. Проблемные ситуации и способы их создания в процессе обучения. Программированное обучение, его научные основы. Виды обучающих программ: линейная, разветвленная, комбинированная. Машинное и безмашинное программирование. Компьютерное и дистанционное обучение, риски и перспективы их развития.*

При правильно поставленном обучении учащиеся овладевают знаниями, вырабатывают умения и навыки применения их на практике, усваивают способы творческой деятельности и, вместе с тем, глубоко осмысливают мировоззренческие и нравственно-эстетические идеи. Развивающее и воспитательно-формирующее влияние обучения на личность повлекло за собой возникновение в педагогике особого понятия, обозначающего этот процесс – образование.

В современной дидактике оно рассматривается в двояком смысле: образование как процесс и образование как результат (Е.В. Бондаревская).

*Образование как процесс* – освоение в учреждениях дошкольного, общего, профессионального и дополнительного образования, а также в результате самообразования системы знаний, умений, навыков, опыта познавательной, практической, творческой деятельности, ценностных ориентаций и отношений.

*Образование как результат* – достигнутый уровень в овладении знаниями, способами деятельности, мировоззренческими идеями, нравственными ценностями, нормами поведения.

Путь к образованию – **обучение** (*целенаправленное организованное взаимодействие обучающегося и обучаемого для достижения педагогических целей*). Сущность процесса обучения состоит в стимулировании и организации активной учебно-познавательной деятельностью учащихся по овладению ими знаниями, умениями, навыками, развитию познавательного интереса, активности, способностей.

Процесс обучения является двусторонним: с одной стороны деятельность учителя как преподавание, с другой – деятельность учащихся как учение.

*Преподавание* определяется как система действий учителя, направленная на организацию условий для учебно-познавательной деятельности обучающихся.

*Учение* – это целенаправленная, мотивированная регулируемая деятельность по восприятию, осмыслению и применению системы знаний, в результате которой происходит развитие и воспитание обучающегося.

Учение как деятельность имеет место там, где ученик создает целевую направленность своей работы, проявляет потребность и готовность к решению поставленных учебных задач, включает и выполнение заданий, производит различные действия и операции по усвоению учебного материала, по ходу работы совершает самоконтроль и самооценку собственных результатов.

Результаты учения:

- приобретение знаний (усвоение новой порции учебной информации);
- развитие умений (общеучебных и специальных);
- развитие творческих способностей;
- формирование личностных качеств (аккуратность, внимательность, дисциплинированность, уважительное отношение к другим людям, целеустремленность и т.д.).

Поскольку процесс обучения представляет собой подсистему, входящую в целостный педагогический процесс, для него также характерны основные компоненты, позволяющие реализовать системность данного явления: целевой, содержательный, деятельностный, результативный. В соответствии с этим положением **основными категориями дидактики являются:** цель, содержание, метод, средство, форма, результат.

*Цель* – то, к чему стремится обучение, будущее, на достижение которого направлены его усилия.

*Содержание* – система научных знаний, практических умений и навыков, способностей деятельности и мышления, норм эмоционально-оценочного отношения к миру, которыми учащимся необходимо овладеть в процессе обучения.

*Метод* – путь, способ достижения цели и задач обучения.

*Средство* – предметная поддержка учебного процесса (слово педагога, его речевая и экспрессивная культура, учебники, классные доски, раздаточный материал, наглядные пособия, ТСО и т.д.).

*Форма* – способ существования учебного процесса, оболочка для его внутренней сущности, логики и содержания.

*Результат* – это то, к чему приходит обучение, конечные следствия учебного процесса, степень реализации намеченной цели. Определение основных категорий дидактики позволяет выявить предмет исследования данной науки.

### **Структура процесса обучения**

Обучение как способ организации педагогического процесса представляет собой систему, включающую *следующие основные компоненты:* целевой, содержательный, деятельностный, результативный. Помимо этого, важнейшими компонентами данного процесса являются потребностно-мотивационный и эмоционально-волевой.

#### *Целевой компонент*

Процесс обучения в школе протекает под руководством учителя. Назначение его деятельности состоит в управлении активной и сознательной деятельностью учащихся, мысленное предвосхищение его конечных результатов. Реализуя цели обучения, учитель определяет цель и задачи учебно-познавательной деятельности учащихся, учащийся осознает цель и задачи учения. Целью учения является познание, сбор и переработка информации об окружающем мире, выражающаяся в знаниях, умениях и навыках, системе отношений и общем развитии.

#### *Потребностно-мотивационный компонент*

Важнейшим компонентом учения являются мотивы. Мотивы – это те побуждения, которыми ученик руководствуется, осуществляя те или иные учебные действия,

либо учебную деятельность в целом. Деятельность учителя состоит в формировании потребности в знаниях и мотивов учебно-познавательной деятельности учащихся, деятельность учащегося – в развитии и углублении потребности и мотивов учебно-познавательной деятельности.

Все многообразие мотивов учебной деятельности можно представить тремя взаимосвязанными группами:

– непосредственно-побуждающие мотивы, основанные на эмоциональных проявлениях личности, на положительных или отрицательных эмоциях: яркость, новизна, занимательность, внешние привлекательные атрибуты школьника; интересное преподавание, привлекательность личности учителя; желание получить похвалу, награду (непосредственно по мере выполнения задания), боязнь получить отрицательную отметку, быть наказанным, страх перед учителем, нежелание быть объектом обсуждения в классе и т.п.;

– перспективно-побуждающие мотивы, основанные на понимании значимости знания вообще и учебного предмета в частности: осознание мировоззренческого, социального, практически-прикладного значения предмета, тех или иных конкретных знаний и умений; связывание учебного предмета с будущей самостоятельной жизнью (поступление в институт, выбор профессии, создание семьи и т.п.); ожидание в перспективе получения награды, признания, воздание почестей; развитое чувство долга, ответственности;

– интеллектуально-побуждающие мотивы, основанные на получении удовлетворения от самого процесса познания: интерес к знаниям, любознательность, стремление расширить свой культурный уровень, овладеть определенными умениями и навыками, увлеченность самим процессом решения учебно-познавательных задач и т.п.

#### *Содержательный компонент*

В процессе обучения учитель, в соответствии с основными нормативными документами, определяет содержание материала, подлежащего усвоению учащимися. Им выделяются главные теоретические положения и те мировоззренческие и нравственно-этические идеи, которые заключены в изучаемом материале. Продумываются вопросы, связывающие новое содержание с ранее изученным, определяются умения и навыки, которые необходимо выработать в процессе обучения. Учеником осмысливается тема нового материала и основные вопросы, подлежащие усвоению.

#### *Деятельностный компонент*

Учитель организывает учебно-познавательные действия учащихся по овладению изучаемым материалом. Овладение изучаемым материалом происходит под руководством учителя и представляет собой своеобразный процесс самостоятельного «открытия» учеником уже имеющихся в науке знаний. Система познавательных действий включает в себя: восприятие нового материала, его осмысление, последующее повторение, более глубокое и прочное овладение знаниями, умениями и навыками. В реальном процессе обучения эти познавательные действия не изолированы друг от друга и находятся в тесной взаимосвязи.

Применение усвоенных знаний на практике предполагает формирование умений и навыков, которые создаются в процессе упражнений. На каждом этапе усвоения знаний, с точки зрения М.А. Данилова, к известному присоединяется неизвестное, к главному и существенному – производное, менее существенное. Это требует обобщения и систематизации.

Как бы хорошо ни был усвоен материал, знания поступают в кратковременную память и быстро забываются. Чтобы предотвратить забывания и перенести знания в долговременную память необходимо повторение.

#### *Эмоционально-волевой компонент*

Эмоциональность обучения означает такой характер организации учебной работы, при котором у учащихся возбуждается интерес и внутреннее влечение к активной



учебно-познавательной деятельности. Реализуя данный компонент, учитель придает учебной деятельности учащихся эмоционально-положительный характер. Ученик проявляет эмоционально-положительное отношение и волевые усилия в учебно-познавательной деятельности.

#### *Результативный компонент*

Учитель осуществляет регулирование и контроль за ходом учебно-познавательной деятельности учащихся. Ученик осуществляет самоконтроль и внесение коррективов в учебно-познавательную деятельность.

#### **Методологические основы процесса обучения**

Обучение как специфический процесс познания, управляемый педагогом, предполагает включение учащегося в познавательную деятельность.

*Познавательная деятельность* – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности.

Поскольку обучение связано с организацией познавательной деятельности учащегося, с целью выявления сущности данного процесса необходимо рассмотрение его методологических основ. Наиболее распространенными в педагогической практике США и Западной Европы являются такие теории познания, как бихевиоризм и прагматизм.

*Бихевиористические теории* отождествляют психическую жизнь человека и животных. С их точки зрения процесс обучения – это искусство управления стимулами с целью вызова или предотвращения определенных реакций, сводящийся к формуле «стимул–реакция».

Соответственно, *процесс учения* – совокупность реакций на стимулы. Сознательная деятельность человека в процессе обучения объясняется не психическими, а физиологическими процессами. Прагматисты (Дж. Дьюи и др.) сводят обучение к расширению личного опыта ученика.

Основной метод получения знаний, умений и навыков – «обучение через делание», посредством выполнения практических заданий, упражнений. Обучение может способствовать только тому, что заложено в человеке от рождения.

Прагматисты отрицают необходимость формирования систематических знаний, умений и навыков.

#### **Функции процесса обучения**

Необходимость реализации задач формирования всесторонне гармонически развитой личности в «рамках» современной дидактической системы обуславливает следующие функции обучения: образовательную, воспитательную и развивающую.

*Образовательная функция* состоит в вооружении учащихся системой научных знаний, умений и навыков и ее использование на практике.

Конечным результатом реализации образовательной функции является действенность знаний, выражающаяся в сознательном оперировании ими, в способности мобилизовать прежние знания для получения новых, а также сформировать специальные (по предмету) и общеучебные умения и навыки.

*Умения* – это владение способами применения (приемами, действиями) усваиваемых знаний на практике.

*Навык* – составной элемент умения, автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства.

Умения формируются в результате упражнений. Для выработки навыков необходимы многократные упражнения в одних и тех же условиях.

*Воспитательная функция* обучения вытекает из его содержания, форм и методов и реализуется посредством организации общения учителя и учащихся.

В процессе обучения при усвоении содержания образования формируются взгляды, убеждения, отношения, качества личности.

Правильно организованное обучение способствует реализации его *развивающей функции*, которая предполагает развитие речи, мышления, памяти, сенсорной, эмоционально-волевой, двигательной и мотивационно-потребностной сфер личности. Данная функция, как и две предыдущие, осуществляется более эффективно при специальной направленности взаимодействия учителя и учащихся на всестороннее развитие личности школьника.

#### **Виды обучения в современной школе**

Основными видами обучения являются:

- объяснительно-иллюстративное;
- проблемное;
- программированное;
- компьютерное.

*Объяснительно-иллюстративное обучение* предполагает широкое привлечение в учебный процесс наглядности, имеет своей целью усвоение знаний. Это пассивно-созерцательное обучение. Главная задача учителя сводится к изложению материала. Данный вид обучения экономичен с точки зрения времени, необходимого для усвоения знаний, но не является развивающим.

*Проблемное обучение* – вид обучения, при котором учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность, в ходе которой ученики усваивают новые знания, умения и развивают общие способности, а также исследовательскую активность, формируют творческие умения. Характер преподавания и учения резко меняется.

Структура процесса обучения при проблемном обучении:

- создание проблемной ситуации и постановка проблемы.

Проблемная ситуация – психологическое состояние затруднения, невозможность объяснить факт или решить задачу с опорой на имеющиеся знания.

Проблема – это теоретический или практический вопрос, требующий анализа.

– выдвижение гипотез, предположений о возможных путях решения проблемы, обоснования их и выбор одной или нескольких.

Гипотеза – это предположение о возможном объяснении противоречия, заключенного в проблеме, о связи фактов или явлений, причин наблюдаемого.

*Программированное обучение* рассматривается как сложная динамическая система, которая управляется на основе прямой и обратной связи с управляющим центром.

Основными принципами программированного обучения (Б. Скиннер) являются:

- подача информации небольшими порциями;
- установка проверочного задания для контроля усвоения каждой порции информации;

– предъявление ответа для самоконтроля;

– дача указаний в зависимости от правильности ответа.

Положительная сторона этого вида обучения состоит в том, что позволяет установить прочную и обратную связи, развивает самостоятельность. Недостатком является то, что данный вид обучения не вскрывает самого хода, не стимулирует творчества.

*С программированным обучением тесно связано компьютерное.* С помощью компьютеров, снабженных специальными обучающими программами возможно решать различные дидактические задания: предъявление, выдача информации, управление ходом обучения, контроль и коррекция результатов, выполнение тренировочных упражнений и т.д.

#### **Тема 1.4 Закономерности и принципы обучения**

*Понятие о закономерностях обучения. Характеристика закономерностей обучения.*

*Диалектическая взаимосвязь закономерностей, принципов в обеспечении эффективности процесса обучения.*

*Общие дидактические принципы и правила их реализации в процессе обучения младших школьников: принцип научности, принцип систематичности и последовательности, принцип связи теории с практикой, принцип сознательности и активности, принцип наглядности, принцип доступности, принцип прочности усвоения знаний, умений и навыков, принцип воспитывающей направленности обучения.*

### **Понятие о закономерностях обучения**

*Закономерности обучения* – существенные, необходимые, устойчивые, повторяющиеся связи между определенными педагогическими явлениями и процессами.

Следующие закономерности находят проявление в дидактике:

процесс обучения соответствует уровню развития науки, техники, культуры;  
потребность в обеспечении единства теории и практики, подготовки школьников к самостоятельной жизни;

потребность в обеспечении единства обучения, воспитания и развития;  
зависимость эффективности обучения от степени привлечения к нему органов чувств;

взаимосвязь преподавания и уровня интенсификации учения школьников;  
зависимость процесса обучения о реальных учебных возможностях, возрастных особенностей детей;

соответствие процесса обучения развитию научно-технического прогресса, логике науки;

зависимость основного усвоения знаний, умений и навыков от их закрепления и повторения.

*Принципы обучения* (от лат. принципиум – основа) – исходные, руководящие положения, определяющие деятельность учителя и характер познавательной деятельности школьников в учебном процессе.

Принципы обучения вытекают из закономерностей обучения.

В теории и практике обучения сложилась совокупность принципов, между которыми существует органическая связь:

1. *Принцип научности в обучении* – предполагает обеспечение усвоения детьми первоначальных научных представлений о природе, обществе, человеке и его труде.

2. *Принцип связи обучения с жизнью, практикой* – предполагает решение жизненных, практических задач, заключенных в содержании учебного материала, формах и методах работы учителя и учащегося.

3. *Принцип воспитывающего обучения* – требует решения воспитательных задач школы через содержание, формы и методы учебной работы, применяемые в деятельности учителя и учащихся.

4. *Принцип сознательности и активности учения школьников* – выражает зависимость эффективности обучения от умелого управления со стороны учителя активным усвоением школьниками учебного материала.

5. *Принцип наглядности* («золотое правило дидактики», сформированное Я.А. Коменским) – предлагает такое преподавание, при котором у учащихся формируется представления и понятия на основе живого восприятия изучаемых предметов и явлений или их изображений.

6. *Принцип доступности обучения и учета индивидуальных особенностей детей* – требует обеспечения соответствия содержания, методов преподавания возрастным возможностям учащихся, без интеллектуальной и физической нагрузки.

7. *Принцип систематичности и последовательности в обучении* – предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном, строго логическом порядке, системе.

8. *Принцип прочности усвоения знаний, умений и навыков* – выражает необходимость основательного усвоения учебного материала, свободного его воспроизведения и применения на практике.

**Правила обучения** – отражают частные положения того или иного принципа, нормативное предписание по реализации его требований, конкретные рекомендации учителю, что и как делать в типичных педагогических ситуациях.

Правила обучения вытекают из принципов обучения.

## **Модуль 2. Особенности организации начального образования**

### **Тема 2.1 Цели обучения в начальной школе и мотивация обучения**

*Понятие о целях обучения. Подходы к определению целей обучения. Виды целей: идеальные, реальные, глобальные, этапные и оперативные. Характеристика обучающей, развивающей и воспитывающей целей обучения.*

*Понятие обобщенной и конкретизированных целей обучения, их различия. Цели обучения как отражение требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения содержания образовательной программы начального образования.*

*Цели и мотивы обучения, их взаимосвязь. Приемы социальной и познавательной мотивации. Виды образовательных потребностей обучающихся. Специфика обучения обучающихся с различными образовательными потребностями.*

#### **Понятие о целях обучения**

Начальное образование – первая ступень в системе общего среднего детей, на которой они приобретают первые знания и представления об окружающем мире.

Приоритетом начального общего образования является формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

Целью образовательного процесса в начальной школе является развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться. Именно в начальной школе закладываются основы знаний и умений, которые ребенок будет преумножать и развивать в дальнейшем.

**Цель обучения** – это освоение нового навыка или знаний, умение ими пользоваться и желание продолжать их развивать.

**Цель обучения** – это планируемый результат деятельности: усвоение знаний, умений и навыков; формирование компетенций.

Задача обучения – это средство реализации его цели.

Основными линиями развития ребенка в начальной школе являются:

- линия формирования учебно-познавательной деятельности ребёнка;
- линия овладения учебным материалом, формирование умений свободного перехода от учебной к неучебной деятельности;
- линия социальной и социально-психологической ориентации в деятельности.

Приоритетной задачей начальной школы является сохранение индивидуальности ребёнка, создание безопасных условий для его адаптации к школе, здоровьесберегающие технологии.

Цели начального образования:

- развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;

– освоение системы знаний, умений и навыков, опыта осуществления разнообразных видов деятельности;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;

– сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка.

Говоря о видах целей, можно выделить следующие:

– *государственные цели*, общественный заказ (это – цели-ценности, которые отражают представление общества о человеке и гражданине страны);

– *цели-стандарты*, они отражаются в образовательных программах и стандартах;

– *цели обучения по отдельному предмету* или воспитания детей определенного возраста;

– *оперативные цели* – цели отдельной темы, урока или внеурочного мероприятия;

– *цели индивидуальных достижений* определяют, каков должен быть уровень способностей, образованности, личных качеств у каждого ребёнка.

В соответствии с дидактическими функциями выделяются следующие виды целей: – *образовательная*; – *воспитательная*; – *развивающая*.

### **Цели обучения как отражение требований к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения содержания образовательной программы начального образования**

К числу планируемых результатов освоения начальной образовательной программы относятся:

– личностные результаты;

– метапредметные результаты;

– предметные результаты.

Отсюда вытекают целевые ориентиры, которые определяют содержание и направленность всего процесса обучения и воспитания:

– целеустремленность и настойчивость в достижении цели;

– работоспособность и готовность к самостоятельным решениям в ситуации выбора.

Педагог начальной школы не ограничивается тем, что называет цель предстоящей деятельности, он задаёт вопрос: «Для чего, зачем мы будем это делать?», что даёт возможность самому ставить цели и задачи, целенаправленно получать результат, исходя из своих индивидуальных способностей.

### **Цели и мотивы обучения, их взаимосвязь**

Важнейшим компонентом учения являются мотивы.

**Мотивы** – это те побуждения, которыми ученик руководствуется, осуществляя те или иные учебные действия, либо учебную деятельность в целом. Деятельность учителя состоит в формировании потребности в знаниях и мотивов учебно-познавательной деятельности учащихся, деятельность учащегося – в развитии и углублении потребности и мотивов учебно-познавательной деятельности.

Выделяют:

1) *познавательные мотивы*:

– интерес к получению знаний;

– любознательность;

– стремление к развитию познавательных способностей;

– получение удовольствия от интеллектуальной деятельности;

– организация учебного труда;

– самообразование.

2) *социальные мотивы*:

– направленность на общение с людьми;

– отношения с другими людьми;

- стремление занять определенное место среди сверстников;
- заслужить авторитет;
- осознать, анализировать способы своего сотрудничества и взаимодействия.

Развитие познавательных мотивов младших школьников через:

- различные формы проведения уроков (уроков-путешествие, урок-игра, урок-викторина и т.д.);
- игровую деятельность;
- внеклассную работу;
- дидактические игры;
- занимательные задания, загадки, ребусы и т.д.;
- проблемные задания;
- ситуацию успеха.

Приемы работы, повышающие мотивацию учебной и познавательной деятельности:

- индивидуальные задания;
- работа в парах и группах;
- анализ и систематизация ошибок, выполнение работы над ошибками;
- стимуляция вопросов со стороны учащихся;
- деление заданий на части;
- рациональная система упражнений;
- проговаривание, комментирование, систематическое повторение;
- использование карточек-консультаций, алгоритмов, схем, опор и т.д.

Все многообразие мотивов учебной деятельности можно представить тремя взаимосвязанными группами:

– *непосредственно-побуждающие мотивы*, основанные на эмоциональных проявлениях личности, на положительных или отрицательных эмоциях: яркость, новизна, занимательность, внешние привлекательные атрибуты школьника; интересное преподавание, привлекательность личности учителя; желание получить похвалу, награду (непосредственно по мере выполнения задания), боязнь получить отрицательную отметку, быть наказанным, страх перед учителем, нежелание быть объектом обсуждения в классе и т.п.;

– *перспективно-побуждающие мотивы*, основанные на понимании значимости знания вообще и учебного предмета в частности: осознание мировоззренческого, социального, практически-прикладного значения предмета, тех или иных конкретных знаний и умений; связывание учебного предмета с будущей самостоятельной жизнью (поступление в институт, выбор профессии, создание семьи и т.п.); ожидание в перспективе получение награды, признания, воздание почестей; развитое чувство долга, ответственности;

– *интеллектуально-побуждающие мотивы*, основанные на получении удовлетворения от самого процесса познания: интерес к знаниям, любознательность, стремление расширить свой культурный уровень, овладеть определенными умениями и навыками, увлеченность самим процессом решения учебно-познавательных задач и т.п.

Основные пути и средства повышения мотивации:

- знакомство учащихся с задачами урока;
- использование познавательного материала;
- усиление личностной ориентации на уроке;
- использование групповых форм работы
- речевой характер упражнений
- актуализация межпредметных связей;
- рациональные приемы работы над языком.

## **Тема 2.2 Методы и средства обучения в начальной школе**

*Понятие о методах обучения. Приемы обучения. Соотношение понятий «метод обучения» и «прием обучения». Функции методов обучения.*

*Различные подходы к классификации методов обучения и дидактике. Классификация методов обучения по источникам получения знаний (словесные, наглядные, практические). Классификация методов обучения по характеру учебно-познавательной деятельности учащихся (объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, проблемного изложения, частично-поисковые, исследовательские).*

*Характеристика методов, используемых в современной начальной школе. Выбор методов обучения учителем.*

*Дидактические средства обучения, их типы и функции. Классификация средств обучения. Электронные средства обучения, их виды и приемы работы с ними. Разработка мультимедийного сопровождения урока. Требования к учебным презентациям. Эволюция методов и средств обучения.*

### **Сущность и определение метода обучения**

Слово «метод» греческого происхождения (*metodos*) и в переводе на русский язык означает «способ», «путь» достижения целей, определенным образом упорядоченную деятельность.

В литературе существуют *различные подходы к определению этого понятия*:

- как способ деятельности учителя и учащегося;
- как совокупность приемов работы;
- как путь, по которому учитель ведет учащегося от незнания к знанию;
- как система действий учителя и учащегося.

Ученые, занимающиеся методами обучения, предлагали свое понимание метода, акцентируя внимание на той или иной его стороне. Приведем несколько определений:

1) *Метод обучения* – это способ обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащегося по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом (**И.Ф. Харламов**).

2) *Методы обучения* – это способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащегося, направленные на решение дидактических задач (**Н.К. Степаненков**).

3) *Метод обучения* – это упорядоченная деятельность педагога и учащегося, направленная на достижение заданной цели обучения.

*Методы обучения* – это система действий учителя и учащихся. Причем эту систему действий учитель выбирает сам, учитывая при этом специфику своего предмета, особенности учащегося данного класса и школы, свои возможности, закономерности процесса обучения т.д. Учащийся тоже вправе выбирать способы своей учебной работы. Методы обучения, в отличие от технологии обучения, позволяют учителю работать творчески, дают возможность выбирать именно то, что необходимо для данного времени и для данного состава учащихся.

Методы обучения призваны:

- 1) вооружать учащегося знаниями;
- 2) формировать умения и навыки;
- 3) содействовать разностороннему развитию личности;
- 4) формировать научное мировоззрение;
- 5) развивать мышление, познавательные силы, творческое мышление.

Метод обучения состоит из целого ряда частей, элементов, т.е. приемов и операций взаимосвязанной деятельности учителя и учащегося. Это могут быть как отдельные самостоятельные, так и взаимодействующие умственные и практические действия и операции учителя и учащегося. По отношению к методу приемы носят частный, подчиненный характер.

*Прием* – это деталь метода, конкретный способ, часть, элемент метода. Вне метода прием теряет свою значимость в усвоении знаний, в формировании умений и навыков. Например, если рассказ учителя – метод, то вопрос, обращенный к учащимся во время рассказа, будет методическим приемом.

Приемы обучения можно подразделить на:

- приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения;
- приемы, способствующие созданию проблемных поисковых ситуаций в мыслительной деятельности обучающихся;
- приемы, активизирующие переживания, чувства учащихся, связанные с изучением учебного материала;
- приемы контроля, самоконтроля, самообучения учащихся;
- приемы управления в учебном процессе коллективными и личными взаимодействиями учащегося.

Метод включает в себя ряд приемов, но сам не является их простой суммой.

Одни и те же приемы могут быть *включены* в различные методы обучения. На основе своей педагогической деятельности и изучения опыта коллег, учитель накапливает сумму разнообразных приемов, которые систематически использует с целью совершенствования стиля работы и овладения педагогическим мастерством. Совокупность приемов, составляющих метод и служит решению дидактических задач; ознакомлению с новым материалом, приобретению умений и навыков их закреплению, применению.

Методы обучения являются одним из важнейших компонентов учебного процесса. Без соответствующих методов деятельности невозможно реализовать цели и задачи обучения, достичь учащимися определенного уровня освоения содержания учебного материала.

Установлено, что **методы** в образовательном процессе **выполняют следующие функции:**

- обучающую;
- развивающую;
- воспитывающую;
- побуждающую (мотивационную);
- контрольно-коррекционную.

Посредством метода достигается цель обучения - в этом его **обучающая функция**, обуславливаются те или иные *темпы* и уровни развития учащегося (**развивающая**), а также – *результат воспитания* (**воспитывающая**).

Метод служит для учителя средством побуждения учащихся к учению, является главным, а иногда единственным стимулятором познавательной деятельности - в этом заключается его **побуждающая функция**.

Наконец, посредством всех методов, а не только контролирующих, учитель диагностирует ход и результаты учебного процесса, вносит в него необходимые *изменения* (**контрольно-коррекционная функция**).

#### **Подходы к классификации методов обучения**

Существует большое разнообразие методов обучения. В педагогической литературе называется их разное количество – от 20 до 100 и более. Классификация методов обучения – это упорядоченная по определенному признаку их система. В педагогической литературе единого подхода к классификации методов обучения нет. В настоящее время в педагогике имеется несколько классификаций методов обучения.

Каждая из них рассматривает определенные стороны процесса обучения, поэтому они не противоречат друг другу, а наоборот, позволяют увидеть процесс обучения с разных сторон. В каждой классификации важно *основание*, по которому производится эта классификация, что взято за основу классификации. Педагоги в основу классификации методов обучения кладут разные признаки. Рассмотрим наиболее важные из них.

- классификация методов обучения *по источнику знаний* (**Н.М. Верзилин, Е.И. Перовский, Е.Я. Голант**) – *словесные, наглядные и практические* методы;



• *классификация по цели обучения, по дидактической цели (М.А. Данилов и Б.П. Есинов):*

- методы приобретения новых знаний;
- методы формирования умений и навыков;
- методы применения знаний на практике;
- методы закрепления, проверки и оценки знаний, умений и навыков (методы контроля).

• *классификация методов по характеру познавательной деятельности (уровню их мыслительной активности) учащихся по отношению к изучаемому материалу (И.Я. Лернер и М.Н. Скаткин):*

- объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный);
- репродуктивный;
- проблемного изложения;
- частично-поисковый или эвристический;
- исследовательский.

Сущность *объяснительно-иллюстративного метода* состоит в том, что преподаватель разными средствами сообщает готовую информацию, а учащиеся ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. Познавательная деятельность учащихся сводится к запоминанию готовых знаний, которое может быть и неосознанным, т.е. имеет место достаточно низкий уровень мыслительной активности.

*Репродуктивный метод* предполагает, что преподаватель сообщает, объясняет информацию в готовом виде, а учащиеся усваивают ее и могут воспроизвести по заданию преподавателя. Критерием усвоения является правильное воспроизведение (репродукция) знаний.

Главное преимущество репродуктивного метода, как и объяснительно-иллюстративного, – *экономичность*. Этот метод обеспечивает возможность передачи значительного объема знаний, умений за минимально короткое время и с небольшими затратами усилий. Прочность знаний, благодаря возможности их многократного повторения, может быть значительной.

Оба метода характеризуются тем, что обогащают знания, умения, формируют особые мыслительные операции, но не гарантируют развития творческих способностей учащихся. Такая цель достигается другими методами, в частности методом проблемного изложения.

*Метод проблемного изложения* является переходным от исполнительской к творческой деятельности. Суть данного метода заключается в том, что преподаватель ставит задачу и сам ее решает, показывая тем самым ход мысли в процессе познания. Обучаемые не только воспринимают, осознают и запоминают готовые знания, выводы, но и следят за логикой доказательств, за движением мысли обучающего или заменяющего его средства (кино, телевидение, книги и др.). И хотя учащиеся при таком методе не участники, а всего лишь наблюдатели хода размышлений преподавателя, они учатся разрешению проблем.

Более высокий уровень познавательной деятельности несет в себе *частично-поисковый (эвристический) метод*. Метод получил свое название вследствие того, что учащиеся самостоятельно решают сложную учебную проблему не от начала и до конца, а лишь частично. Преподаватель привлекает учащихся к выполнению отдельных шагов поиска.

*Исследовательский метод обучения* предусматривает творческий поиск учащимися знаний. Этот метод используется главным образом для того, чтобы ученик научился приобретать знания, исследовать предмет или явление, делать выводы и применять полученные умение и навыки в жизни.

• классификация на основе *целостного* подход к деятельности (**Ю.К. Бабанский**):

1) *Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:*

- а) словесные, наглядные, практические;
- б) индуктивные и дедуктивные;
- в) репродуктивно и проблемно-поисковый;
- г) методы самостоятельной работы под руководством преподавателя.

2) *Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:*

- а) методы стимулирования интереса к учению;
- б) методы стимулирования и мотивации ответственности и ответственности в учении.

3) *Методы контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности:*

- а) методы устного контроля и самоконтроля;
- б) методы письменного контроля и самоконтроля;
- в) методы лабораторно-практического контроля и самоконтроля.

Нужно отметить, что ни одна из предложенных классификаций не является совершенной. Продолжается поиск классификаций. Одна из последних тенденций в этой области - отказ от искусственного отделения методов в группы и выделение только тех, которые содержат в себе новые признаки.

• **И.П. Подласый** предложил новую *систему методов*, в которой они существуют как относительно самостоятельные способы *достижения дидактических целей* и выделил следующие методы обучения: рассказ, беседа, лекция, дискуссия, работа с книгой, демонстрация, иллюстрация, видео метод, лабораторный метод, практический метод, познавательная игра, методы программированного обучения, обучающий контроль, ситуативный метод. По мнению многих ученых, данная им классификация дает наиболее полное представление будущим педагогам о методах обучения.

#### **Критерии выбора методов обучения**

Выбор методов обучения зависит:

- от общих целей образования, воспитания и развития учащихся и ведущих установок современной дидактики;
- от особенностей изучаемого предмета;
- от особенностей методики преподавания конкретной учебной дисциплины и определяемых ее спецификой требований к отбору общедидактических методов;
- от цели, задач и содержания материала конкретного урока;
- от времени отведенного для изучения того или иного материала;
- от возрастных особенностей учащихся;
- от уровня подготовленности учащихся (образованности, воспитанности и развития);
- от материальной оснащенности учреждения образования, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- от возможностей и особенностей учителя, уровня теоретической и практической подготовленности, методического мастерства, его личных качеств.

#### **Дидактические средства обучения, их типы, функции**

*Средство обучения* – материальный или идеальный объект, который используется учителем и учащимися для усвоения знаний. Все средства обучения разделяются на материальные и идеальные. К материальным средствам относятся учебники, учебные пособия, дидактические материалы, книги-первоисточники, текстовый материал, модели, средства наглядности, технические средства обучения, лабораторное оборудование.

Таблица 1 – Средства обучения

<i>Идеальные средства обучения</i>	<i>Материальные средства обучения</i>
<b><i>На уровне урока</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– языковые системы знаков, используемые в устной и письменной речи;</li> <li>– произведения искусства и иные достижения культуры (живопись, музыка, литература);</li> <li>– средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.);</li> <li>– учебные компьютерные программы по теме урока;</li> <li>– организующе-координирующая деятельность учителя;</li> <li>– уровень квалификации и внутренней культуры учителя;</li> <li>– формы организации учебной деятельности на уроке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отдельные тексты из учебника, пособий и книг;</li> <li>– отдельные задания, упражнения, задачи из учебников, задачников, дидактических материалов;</li> <li>– тестовый материал;</li> <li>– средства наглядности (предметы, действующие макеты, модели);</li> <li>– технические средства обучения;</li> <li>– лабораторное оборудование</li> </ul>
<b><i>На уровне предмета</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.);</li> <li>– искусственная среда для накопления навыков по данному предмету (бассейн для плавания, специальная языковая среда для обучения иностранным языкам, создаваемая в лингофонных кабинетах);</li> <li>– учебные компьютерные программы, охватывающие весь курс обучения предмету</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– учебники и учебные пособия;</li> <li>– дидактические материалы;</li> <li>– методические разработки (рекомендации) по предмету;</li> <li>– книги-первоисточники</li> </ul>
<b><i>На уровне всего процесса обучения</i></b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>– система обучения;</li> <li>– методы обучения;</li> <li>– система общешкольных требований</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кабинеты для обучения;</li> <li>– библиотеки;</li> <li>– столовые, буфеты;</li> <li>– медицинский кабинет;</li> <li>– помещения для администрации и педагогов;</li> <li>– раздевалки;</li> <li>– рекреации</li> </ul>

В качестве идеальных средств обучения выступают общепринятые системы знаков такие, как язык (устная речь), письмо (письменная речь), система условных обозначений различных дисциплин (нотная грамота, математический аппарат и др.), достижения культуры или произведения искусства (живопись, музыка, литература), средства наглядности (схемы, рисунки, чертежи, диаграммы, фото и т.п.), учебные компьютерные программы, организующе-координирующая деятельность учителя, уровень его квалификации и внутренней культуры, методы и формы организации учебной деятельности, вся система обучения, существующая в данном образовательном учреждении, система общешкольных требований.

Исходные положения, которые служили основаниями при классификации средств обучения, были предложены **В.В. Краевским**. Основным звеном в системе образования он считает содержание. Именно оно является тем ядром, над которым надстраиваются методы, формы организации учебной деятельности и весь процесс обучения, воспитания

и развития ребенка. Содержание образования определяет способ усвоения знаний, который требует определенного взаимодействия элементов системы и определяет состав и взаимосвязи средств обучения.

К средствам обучения первого уровня мы относим те средства, которые учитель может использовать для организации и проведения урока. К средствам обучения второго уровня относятся средства, позволяющие организовать и проводить на необходимом уровне преподавание какого-либо учебного предмета. Для организации всего процесса образования в целом необходима система средств, определяющая изучаемые предметы, их взаимоотношения и взаимосвязи. Классификация средств обучения представлена в таблице 1.

Значение средств обучения весьма разнообразно:

- они могут выступать в качестве источника знаний (например, натуральное растение на уроке биологии, учебный фильм – на уроке истории);
- в роли прямого объекта изучения (карта полезных ископаемых, скелет человека, картина художника);
- для конкретизации, уточнения информации, сообщаемой учителем (учебный фильм, демонстрационный опыт, электронная версия книги);
- для систематизации знаний (таблицы, схемы, видеоматериалы);
- для приобретения общеучебных и специальных умений (приборы, словари, географические карты);
- для развития интереса к предмету, уроку (физическое оборудование, средства изобразительного искусства);
- для оценивания процесса и результата учения (раздаточный материал, схемы, диаграммы, тесты).

Таким образом, средства обучения обеспечивают связь преподавания и учения, побуждают к активной работе на уроке, делают обучение более качественным, отвечающим современным требованиям.

### **Темы 2.3–2.4 Формы организации обучения в начальной школе**

*Понятие о формах организации обучения. Системы организации обучения и их развитие в дидактике: индивидуальная, индивидуально-групповая, лекционно-семинарская, классно-урочная, белл-ланкастерская, бригадно-лабораторная, дальтон-план, мангеймская.*

*Общие формы организации работы учащихся (фронтальная, индивидуальная, групповая). Признаки коллективной учебной работы. Классификация организационных форм обучения: по количеству учащихся, по месту учебы, по продолжительности учебных занятий. Дидактическая характеристика основных и дополнительных форм организации обучения в начальных классах.*

*Учебное занятие как основная форма организации обучения в начальной школе. Типы и структура уроков. Современные требования к уроку и пути его совершенствования. Подготовка учителя и учащихся к уроку. Нестандартные уроки в начальных классах. Учебная экскурсия.*

*Факультативные, стимулирующие и поддерживающие занятия, консультации, олимпиады, конференции учащихся. Творческий подход учителя к отбору форм организации обучения.*

*Домашняя самостоятельная работа и особенности ее организации в начальной школе. Психолого-педагогические условия эффективного руководства самостоятельной работой младших школьников учителем.*

### **Понятие о формах организации обучения**

Место формы в структуре процесса обучения – особое, завершающее. Форма объединяет все другие компоненты процесса обучения (содержание, методы, средства).

Благодаря форме содержание процесса обучения обретает *внешний вид*. Однако будучи характеристикой внешней стороны организационно-учебного процесса, форма обучения практически связана и с его внутренней, содержательно-процессуальной стороной. Эта связь определяется такими факторами, как цель, методы, приемы, средства обучения, содержание и структурирование изучаемого материала.

Форма (от лат. *forma*) означает наружный вид, внешнее очертание. Следовательно, форма обучения как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем, местом обучения, а также порядком его существования.

*Форма организации обучения* – это внешнее выражение согласованной деятельности учителя и учащихся, осуществляемое в определенном порядке и режиме.

История развития школы знает различные системы обучения, в которых преимущества отдавались тем или иным формам организации обучения:

- в первобытном обществе сложилась система индивидуального обучения (как передача опыта от одного человека к другому);
- по мере развития общества и знания система индивидуального обучения трансформировались в индивидуально-групповую (школы-средневековья);
- индивидуально-групповая была заменена классно-урочной системой обучения в XVII веке (в своей книге «Великая дидактика», ее обосновал великий чешский педагог Я.А. Коменский);

- в конце XVIII века в Англии возникла белл-ланкастерская система взаимного обучения;

- на рубеже XIX–XX в.в. появились формы избирательного обучения:
  - батавская система (в США);
  - мангеймская система (в Европе).
- в 1905 г. возникла система индивидуализированного обучения Дальтон-план, впервые примененная в г.Далтон (США);
- в первой четверти XX в. в США была создана проектная система обучения;
- на современном этапе развития школы как в нашей стране, так и за рубежом наиболее распространена классно-урочная система обучения, возникшая еще в XVII веке.

Особенности классно-урочной системы обучения:

- постоянный состав учащихся примерно одного возраста и уровня подготовленности (класс);
- каждый класс работает в соответствии со своим годовым планом (планирование обучения);
- учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных, следующих одна за другой частей (уроков);
- каждый урок посвящается только одному предмету (монизм);
- постоянное чередование уроков (расписание);
- руководящая роль учителя (педагогическое управление);
- применяются различные виды и формы познавательной деятельности учащихся (вариативность деятельности).

*Достоинства* классно-урочной системы:

- 1) она отличается более строгой организационной структурой;
- 2) она экономна, так как один учитель работает одновременно с большой группой учащихся;
- 3) создает благоприятные предпосылки для взаимообучения коллективной деятельности, соревновательность, воспитание и развитие учащихся;
- 4) урок обеспечивает руководящую роль учителя в учебном процессе;
- 5) урок дисциплинирует учащихся, побуждает их к непрерывной работе;

- 6) обеспечивает чередование труда и отдыха;
- 7) позволяет систематически повторять материал;
- 8) урок позволяет разнообразить методы и средства обучения;
- 9) урок применим по всем предметам;
- 10) позволяет сочетать фронтальную, индивидуальную и групповую формы организации учебной деятельности учащихся и др.

Вместе с тем данная форма не лишена недостатков, снижающих ее эффективность:

- а) опора, (ориентация) на среднего ученика;
- б) почти полное отсутствие возможности осуществления индивидуальной учебной работы;
- в) невозможность предоставления права учащимся досрочно пройти программу;
- г) недостаточная самостоятельность учащихся в приобретении знаний;
- д) непрерывная работа учащихся на уроках приводит к умственным и физическим перенагрузкам, что отрицательно сказывается на их здоровье.

Однако все указанные выше недостатки классно-урочной формы организации обучения вполне устранимы. Это зависит прежде всего от мастерства учителя. Например: в массовой практике на самостоятельную работу учащихся расходуют около 7 минут, в то время как учителя-мастера - более 17 минут.

На уроке трудно осуществить индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Но этого можно добиться, если:

- вовлекать каждого в процессе урока;
- попытаться вступить с каждым учащимся в непосредственный контакт;
- выработать систему поощрений, способствующую развитию личности; каждого учащегося осторожно подводить к пониманию его собственных трудностей;
- работавших учащихся будет стимулироваться дидактическими средствами;
- учитель способен воспринимать заботы своих учащихся и т.д.

### **Урок как основная форма организации обучения**

В русской педагогике теорию урока разработал К.Д. Ушинский. Главным (ключевым) элементом классно-урочной системы организации обучения является урок.

*Урок* – основная форма организации обучения, законченный в смысловом, временном и организационном отношении этап, элемент учебного процесса. Несмотря на малую длительность, урок является сложным и ответственным этапом учебного процесса – от качества отдельных занятий в конечном итоге зависит общее качество школьной подготовки.

Поэтому основные усилия теоретиков и практиков во всем мире направляются на создание и внедрение таких технологий урока, которые позволяют эффективно и в краткие сроки решать задачи обучения данного состава учащихся.

Именно в уроке отражаются все преимущества классно-урочной системы. Преимущества урока в том, что он имеет благоприятные возможности для сочетания фронтальной, групповой и индивидуальной работы, позволяет учителю систематически и последовательно излагать материал; управлять развитием познавательных способностей и формировать научное мировоззрение учащихся; стимулирует другие виды деятельности обучающихся, в том числе внеклассную и домашнюю. На уроке учащиеся овладевают не только системой знаний, умений и навыков, но и самими методами познавательной деятельности. Урок позволяет решать эффективно все задачи через содержание и методы педагогической деятельности.

*Урок* является коллективной формой обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, устойчивые временные рамки занятий (45 мин), заранее составленное их расписание и организация учебной работы над одним и тем же материалом (И.Ф. Харламов).

Из всех определений можно выделить специфические признаки, отличающие урок от других организационных форм. Это постоянная группа учащихся примерно одного возраста, твердое расписание и одна программа обучения.

Дать хороший (качественный) урок – дело непростое даже для опытного учителя.

Многое зависит от понимания и выполнения педагогом требований к уроку, которые определяются социальным заказом, личными потребностями учеников, целями и задачами обучения, закономерностями и принципами учебного процесса.

Анализ проводимых в школе уроков свидетельствует, что их структура и методика во многом зависят от тех дидактических целей и задач, которые решаются в процессе изучения той или иной темы. Все это позволяет говорить

В методическом разнообразии уроков и выделять те из них, которые характеризуются рядом общих особенностей. Так в педагогике появилась необходимость в классификации различных типов уроков.

Существует несколько классификаций или типов уроков.

Наиболее распространенной является классификация уроков по признаку основной дидактической цели или задачи урока.

На основе этого признака выделяются следующие типы уроков:

- Уроки изучения нового материала.
- Уроки закрепления и повторения знаний.
- Уроки, основной целью которых является формирование и усвоение умений и навыков (практические уроки).
- Уроки, имеющие основной целью обобщение и систематизацию изученного материала (повторительно-обобщающие уроки).
- Уроки, имеющие основной целью проверку знаний учащихся (контрольно-проверочные уроки).
- Комбинированные, или смешанные уроки, на которых одновременно решается несколько дидактических задач.

Термин «структура» латинского происхождения, он означает взаиморасположение и связь составных частей чего-либо, строение.

*Структура урока* – совокупность его элементов, частей, обеспечивающих целостность урока и достижение дидактических целей. Тип урока определяется последовательностью и наличием структурных частей. Структура определяется также целью, содержанием, методами и средствами обучения, уровнем подготовки учащихся.

Традиционно сложилась следующая структура самого распространенного типа урока – *комбинированного*, которая включает: организационный момент, проверку домашнего задания, опрос учащихся по пройденному материалу, изучение нового материала, закрепление его и задание на дом.

Структурные элементы можно и нужно менять. Учитель сегодня свободен в выборе структуры урока, лишь бы она обеспечивала высокую результативность обучения и воспитания (не сковывала его действия, не сдерживала творческих потоков). *Достоинство комбинированного урока* – возможность достигать на одном уроке нескольких целей. Но комбинированный урок имеет и недостатки: темы обучения одинаковы для всех (попытки); отсутствие обратной связи (как бы хорош не был учитель, он не сможет опросить на одном уроке всех учащихся) и оценить их объективность. Практически не хватает времени не только на усвоение новых знаний, но и на все другие виды познавательной деятельности. С целью повышения результативности учебных занятий возникли и практикуются типы уроков, на которых учащиеся занимаются преимущественно каким-либо одним видом деятельности. Это уроки *освоения новых знаний, умений; формирования новых знаний; обобщения и систематизации знаний, умений; контроля и коррекции знаний, применения знаний, умений на практике.*

В строении всех типов уроков выделяется общее – их структура состоит из:

1. Организация работы (1–3 мин).
2. Главная часть (формирование, усвоение повторение, закрепление, контроль и т.д.) 35–40 мин.
3. Подведение итогов и задание на дом (2–3 мин.).

В последнее время поменялась парадигма обучения, утверждается необходимость развития самостоятельной активности учащихся, развитие творческой личности, дифференциация обучения, активация учебно-познавательной деятельности.

Известны слова немецкого физика Паскаля: «Ребенок – это не сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь». Учитель раньше был единственным источником познания. Главным было «вооружить» прочными знаниями и умениями. Сейчас необходимо развивать самостоятельную активность учащихся.

В структуре урока появляется новое звено – самостоятельная работа учащегося. Ребятам предлагается самим изучить теоретический материал, теорию обработать практически, сделать анализ, обобщение. Нужно сократить время на опрос. В структуре урока центральное место занимает изучение нового учебного материала и ему нужно предоставлять большую часть урока.

Поэтому учитель имеет право сам определять структуру урока и должен искать новые формы уроков. В дидактике наметилась устойчивая тенденция отхода от традиционной структуры урока и построения новой.

Таким образом, не существует универсальной жесткой структуры урока, которая была бы пригодна для всех случаев организации обучения. Основной является структура комбинированного урока, где выделяются: организация обучения повторение изученного, усвоение новых знаний и умений, повторение и обобщение знаний, задание на дом.

Нестандартные уроки (инновационные, нетрадиционные формы урочных занятий).

С середины 70-х гг. 20 в. в отечественной школе обнаружилась опасная тенденция снижения интереса учащихся к занятиям. Передовые учителя отреагировали так называемыми нестандартными уроками, имеющими главной целью возбудить, поднять, удерживать интерес учащихся к учебному труду, знаниям; активизировать их познавательную деятельность.

Нестандартные уроки появились в 80-е гг. прошлого века. *Нестандартные* значит не типовые, т.е. к нестандартным относятся все те уроки, которые не могут быть отнесены ни к одному типу традиционных уроков.

*Нестандартные уроки* – это не новая форма организации обучения, это все такие уроки. Но эти уроки необычные по своей структуре, т.е. по своему строению и по организации на них учебной деятельности учащихся. Появились они в опыте творчески работающих учителей, стремившихся изменить сложившуюся структуру урока, ее необычностью и разнообразием вызывать у учащихся познавательный интерес и тем самым повысить эффективность учебного процесса. На таких уроках на первый план выдвигается личность учащихся, импровизация, игровые виды деятельности и разные виды общения, т.е. все то, что связано с педагогикой сотрудничества. Значит, нестандартный урок – это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (нестандартную) структуру. Эти уроки в корне отличаются от так называемых стандартных уроков классического образца. Они не заменяют этих уроков, они их дополняют, вносят оживление, разнообразие, повышают интерес, а значит способствуют совершенствованию учебного процесса.

Хотя это авторские уроки, отражающие оригинальность мышления и творческие способности отдельных талантливых учителей, их формы, методы и приемы могут успешно применяться всеми учителями в зависимости от предмета, темы, места данного урока в данной теме и личностных качеств конкретного учителя.



Успешность проведения оригинальных уроков зависит от ряда действий учителя и учащихся:

1) проводится тщательная подготовка таких уроков: даются предварительные задания, объясняется построение урока, роль и задачи каждого учащегося, готовятся наглядные пособия: таблицы, дидактический материал и т.д.;

2) продумывается ход занятий с учетом уровня и особенностей как класса в целом, так и отдельного учащегося, характера и способности учащегося, получивших конкретное задание, последовательность операций и т.д.;

3) особое внимание уделяется активизации деятельности всех учащихся, включая слабых, «равнодушных», «трудных» с тем, чтобы все были заинтересованы и включены в том или ином виде в активную работу.

В последнее время в школе все шире используются нестандартные, нетрадиционные, инновационные формы урочных занятий и ведутся поиски их дальнейшей модернизации. К ним, в частности, относятся:

- |  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| 1. Уроки-деловые игры.                   | 11. Театрализованные уроки.       |
| 2. Уроки- пресс-конференции.             | 12. Уроки-консультации.           |
| 3. Уроки- соревнования.                  | 13. Уроки- игры «Поле чудес».     |
| 4. Уроки- путешествия.                   | 14. Урок-устный журнал.           |
| 5. Уроки- конкурсы.                      | 15. Урок-творческий отчет.        |
| 6. Уроки типа КВН.                       | 16. Урок- викторина.              |
| 7. Уроки типа «Следствие ведут знатоки». | 17. Урок- ролевая игра.           |
| 8. Уроки взаимообучения учащихся.        | 18. Урок-рецензия.                |
| 9. Уроки творчества.                     | 19. Урок-забавная экскурсия и др. |
| 10. Уроки- аукционы.                     |                                   |

Одно из новых направлений совершенствования обучения в школе – организация и проведение интегрированных уроков (или уроков интегрированного содержания).

*Интегрированный урок* (от лат. «полный», «целостный») – это урок, в котором вокруг одной темы объединяется материал нескольких предметов.

Такой урок имеет ряд преимуществ: способствует информационному обогащению содержания обучения, мышления и чувств учеников за счет включения интересного материала, который позволяет с различных сторон познавать явление или предмет изучения.

Интегрированные уроки отличаются от традиционного использования межпредметных связей, которые предусматривают лишь эпизодическое включение материала других предметов.

В интегрированных уроках объединяются блоки знаний по разным предметам, подчиненные одной теме. Поэтому очень важно правильно определить главную цель интегрированного урока. Если общая цель определена, то из содержания предметов берутся только те сведения, которые необходимы для ее реализации.

Что же такое хороший урок? Коротко ответить на этот вопрос трудно, хотя в принципе возможно. «Хороший урок, - пишут авторы пособия по педагогике под ред. П.И. Пидкасистого, это тот урок, где царит деловая творческая обстановка, где желание школьников размышлять бьют ключом, где они охотно вступают в диалог с учителем, друг с другом, авторами тех или иных теоретических концепций и пожеланий, не боясь попасть в просак».

Нужно иметь в виду что качество урока зависит прежде всего от учителя, от его общей и психолого-педагогической культуры, от его интеллектуального богатства, кругозора, эрудиции. Правы те, кто утверждает: урок таков – каков учитель. Учителю нужно

знать, по выражению В.А. Сухомлинского, в 10, в 20 раз больше того, что будет преподано на уроке.

Во-вторых, учителю нужно хорошо знать сущность и закономерности процесса обучения и строго учитывать их и руководствоваться ими на уроке.

Качество урока зависит от степени осознания цели и задач урока. Лучше учителя планируют и стремятся достичь на уроке не только цели обучающей (дидактической), но и воспитательной, и развивающей, ибо понимают, что хороший урок - это урок воспитывающий и развивающий интеллектуальную, эмоциональную, волевою и мотивационную структуру ученика.

Хорошему уроку свойственна организационная четкость: точное начало и точное окончание урока; аккуратность и ухоженность помещения; целесообразное распределение урока на этапы и т.д.

### **Современные требования к уроку**

Дать хороший урок – дело непростое даже для опытного учителя. Много зависит от понимания и выполнения педагогом требований к уроку, которые определяются социальным заказом, личными потребностями учеников целями и задачами обучения, закономерностями и принципами учебного процесса. Среди общих требований, которым должен отвечать качественный, современный урок, выделяются следующие:

1. Использование достижений науки, передовой педагогической практики, построение урока на основе закономерностей образовательного процесса.
2. Оптимальное соотношение всех дидактических принципов и правил.
3. Обеспечение надлежащих условий для продуктивной познавательной деятельности учащихся с учетом их интересов, наклонностей и потребностей.
4. Установление межпредметных связей.
5. Связь с ранее изученными знаниями, с умениями, опора на достигнутый уровень развития учащихся.
6. Мотивация и активизация развития всех сфер личности.
7. Логичность и эмоциональность всех этапов деятельности.
8. Эффективное использование педагогических средств.
9. Связь с жизнью, личным опытом учащихся.
10. Формирование практически необходимых знаний, умений, навыков, рациональных приемов мышления и деятельности.
11. Формирование умения учиться, потребности постоянно пополнять знания.
12. Тщательная диагностика, прогнозирование, проектирование, и планирование каждого урока.

Каждый урок направляется на достижение триединой цели: обучить, воспитать, развить. С учетом этого общие требования к уроку конкретизируются в дидактических, воспитательных, и развивающихся.

К *дидактическим* требованиям относятся:

1. Четкое определение образовательных задач каждого урока.
2. Информационного наполнения урока, оптимизация содержания с учетом социальных и личностных потребностей.
3. Внедрение новейших технологий познавательной деятельности.
4. Рациональное сочетание разнообразных видов, форм, и методов работы.
5. Творческий подход к формированию структуры урока.
6. Сочетание различных форм коллективной деятельности с самостоятельной деятельностью учащихся.
7. Обеспечение оперативной обратной связи, действенного контроля и управления.
8. Научный расчет и мастерство проведения урока.
9. Разумное сочетание разнообразных видов, форм, и методов.

Воспитательные требования к уроку:

1. Определение воспитательных возможностей учебного материала, деятельности на уроке, формирование и постановку реально достижимых воспитательных целей.

2. Постановка только тех воспитательных задач, которые органически вытекают из целей и содержания учебной работы.

3. Воспитание учащихся на общечеловеческих ценностях, формирование жизненно необходимых качеств: (усидчивости, аккуратности, ответственности, исполнительности, работоспособности, внимательности, коллективизма и др.).

4. Внимательное и чуткое отношение к учащемуся, соблюдение требований педагогического такта, сотрудничество с учащимися и заинтересованность в их успехах.

5. Гуманизация, сотрудничество, личностно-ориентированное воспитание.

К постоянно реализуемым на всех уроках, *развивающим* требованиям относятся:

1. Формирование и развитие у учащихся положительных мотивов учебно-познавательной деятельности, интересов, творческой инициативы и активности.

2. Изучение учёт уровня развития учащихся, проектирование «зоны ближайшего развития».

3. Проведение учебных занятий на «опережающем» уровне, стимулирование новых качественных изменений в развитии.

4. Прогнозирование «скачков» в интеллектуальном, эмоциональном, социальном развитии учащихся и оперативная перестройка учебных занятий с учётом выступающих перемен.

Кроме перечисленных, к уроку предъявляются и другие требования:

– организационные;

– психологические;

– управленческие;

– санитарно-гигиенические;

– эстетические, этические;

– требования оптимального общения учителя с учениками, сотрудничество с ними.

Таким образом, к уроку предъявляются очень высокие требования. Знание и выполнение учителем данных требований является необходимым условием эффективности урока, достижения желаемых результатов.

Массовые опросы учителей показывают, что существует достаточно много причин неудач урока. В их числе:

1. Недостаточная продуманность учителем того, как учить на уроке, незнание закономерностей процесса обучения.

2. Неумение выполнить задуманное.

3. Перегрузка учащихся количеством информации.

4. Желание, чтобы ученик знал столько, сколько учитель.

5. Непродуманный выбор учащихся для опроса.

6. Неприятие учащимися сегодняшнего материала из-за неподготовленности их на предыдущем уроке.

7. Нетерпение и раздражительность учителя, вызванные неудачами в предыдущих классах.

## **Тема 2.5 Педагогическая диагностика в процессе обучения младших школьников**

*Понятие о педагогической диагностике. Задачи, виды и процедура педагогической диагностики в процессе обучения.*

*Контроль в обучении. Структура контрольной деятельности учителя: проверка, анализ, оценка, коррекция, учёт. Принципы, виды и формы организации контроля.*

*Методы контроля: опрос, проверка письменных работ, контрольная работа, поурочный балл, тестирование, практическая проверка, защита творческих работ учащихся, самоконтроль и взаимоконтроль.*

*Дидактические тесты как средство программированного контроля в обучении. Типы и уровни тестовых заданий, требования к ним. Технология проектирования дидактических тестов учителем.*

*Оценка и отметка. Функции оценки. Критерии и 10-балльная шкала оценки результатов учебной деятельности учащихся на I ступени общего среднего образования. Особенности контроля и оценки результатов учебной деятельности младших школьников в период безотметочного обучения.*

*Отставание в учебе и школьная неуспеваемость, их социальные, биопсихологические и педагогические причины. Система мер по профилактике и преодолению неуспеваемости младших школьников.*

*Детская одаренность, ее положительные и отрицательные проявления. Особенности организации образовательного процесса с одаренными учащимися.*

### **Понятие о педагогической диагностике**

**Диагностика** – прояснение всех обстоятельств протекания дидактического процесса, точное определение результатов последнего. Целью дидактического диагностирования является своевременное выявление, оценивание и анализ течения учебного процесса в связи с продуктивностью последнего. Диагностирование рассматривает результаты в связи с путями, способами их достижения, выявляет тенденции, динамику формирования продуктов обучения. Диагностирование включает в себя контроль, проверку, оценивание, накопление статистических данных, их анализ, выявление динамики, тенденций, прогнозирование дальнейшего развития событий. **Контроль** означает выявление, измерение и оценивание знаний, умений обучаемых. Планомерное осуществление контроля позволяет учителю привести в систему усвоенный учащимися за определенный период времени учебный материал, выявить проблемы в знаниях, умениях и навыках, определить качество усвоения изученного. Контроль, осуществляемый педагогом, и самоконтроль дают возможность каждому из учащихся увидеть результаты своей учебно-познавательной деятельности и устранить имеющиеся недостатки. В современной дидактике к контролю предъявляется ряд требований:

1. Он должен иметь направленность:  
– обучающую (обеспечивать углубление и систематизацию знаний);  
– воспитывающую (способствовать формированию трудолюбия, настойчивости, ответственности);  
– развивающую (развивать познавательную активность, память, мышление, навыки воспроизведения знаний, культуру учебного труда).

2. Контроль должен быть необходимым и полезным самому ученику, т.е. помогать ему в достижении лучших результатов, в развитии собственной оценочной деятельности.

В дидактике рассматривается несколько видов контроля: предварительный (для определения подготовленности учащихся к усвоению новых знаний), текущий (осуществляется в ходе изучения нового материала, в повседневной учебной работе), периодический (проводится после изучения раздела, в конце учебной четверти), итоговый (по результатам работы в течение учебного года или изучения всего курса в выпускном классе).

**Проверка** – составной компонент контроля, основной дидактической функцией которого является обеспечение обратной связи между учителями и учащимися, получение педагогом объективной информации о степени освоения учебного материала, своевременное выявление недостатков и пробелов в знаниях. Проверка имеет целью

определение не только уровня и качества обученности учащихся, но и объема учебного труда последнего. Кроме проверки контроль отражает в себе оценивание как процесс и оценку как результат проверки.

Важнейшими принципами диагностирования и контролирования обученности учащихся являются: объективность, систематичность, наглядность. **Объективность** заключается в научно обоснованном содержании диагностических тестов (заданий, вопросов), диагностических процедур, равном отношении педагога ко всем обучаемым, адекватном установленным критериям оценивания знаний, умений. Объективность диагностирования означает, что выставленные оценки совпадают независимо от методов и средств контролирования и педагогов, осуществляющих диагностирование. Требование принципа систематичности состоит в необходимости проведения диагностического контролирования на всех этапах дидактического процесса – от начального восприятия знаний и до их практического применения. **Систематичность** заключается и в том, что регулярному диагностированию подвергаются все обучаемые с первого и до последнего дня пребывания в учебном заведении.

**Принцип наглядности** заключается в проведении открытых испытаний всех обучаемых по одним и тем же критериям. Принцип требует оглашения и мотивации оценок.

Оценки фиксируются в виде отметок.

Оценка – это ориентир, по которому обучаемые судят об эталонах требований к ним, а также об объективности педагога. Необходимым условием реализации принципа является объединение результатов диагностических средств, обсуждение и их анализ.

#### **Этапы и методы диагностирования**

Диагностировать, контролировать, проверять и оценивать знания, умения учащихся нужно в определенной последовательности.

Этапы диагностирования:

1. *Предварительное выявление уровня знаний обучаемых* Данный этап осуществляется в начале учебного года, чтобы определить знания учащихся важнейших элементов курса предшествующего учебного года.

2. *Предварительная проверка* сочетается с компенсационным обучением, направленным на устранение пробелов в знаниях, умениях. Такая проверка возможна не только в начале учебного года, но и в начале изучения нового раздела (курса).

3. *Текущая проверка в процессе усвоения каждой изучаемой темы.* Текущая проверка осуществляется из урока в урок и обеспечивает возможность диагностирования усвоения обучаемыми отдельных элементов учебной программы. Ее главная функция – обучающая. Методы и формы такой проверки могут быть различными, они зависят от таких факторов, как содержание учебного материала, его сложность, возраст, уровень подготовки обучаемых и др.

4. *Повторная проверка.* Данная проверка как и текущая должна быть тематической. Параллельно с изучением нового материала учащиеся повторяют материал изученный ранее. Повторная проверка способствует упрочнению знаний, но не дает возможности характеризовать динамику учебной работы, диагностировать уровень прочности усвоения.

5. *Периодическая проверка знаний, умений обучаемых по разделу и теме курса.* Цель такой проверки – диагностирование качества усвоения учащимися взаимосвязей между структурными элементами учебного материала, изучающимися в разных частях курса. Главные функции периодической проверки – систематизация и обобщение.

6. *Итоговая проверка и учет знаний, умений обучаемых, приобретенных ими на всех этапах дидактического процесса.* Итоговый учет успеваемости проводится в конце каждой четверти и по завершении учебного года. Он предполагает диагностирование уровня фактической обученности в соответствии с поставленной на данном этапе целью. Основными методами проверки и оценки знаний, умений и навыков учащихся, с точки

зрения И.Ф. Харламова, являются: повседневное наблюдение за учебной работой учащихся; устный опрос – индивидуальный, фронтальный, уплотненный; выставление порочного балла; контрольные работы, проверка домашних работ; программированный контроль; тестирование. Повседневное наблюдение за учебной работой учащихся позволяет учителю составить представление о том, как ведут себя учащиеся на занятиях, как они воспринимают и осмысливают изучаемый материал, какая у них память, в какой мере они проявляют сообразительность и самостоятельность при выработке практических умений и навыков, каковы их учебные склонности, интересы и способности.

*Сущность устного опроса* (индивидуальный, фронтальный, уплотненный) заключается в том, что учитель ставит учащимся вопросы по содержанию изученного материала и побуждает их к ответам, выявляя таким образом качество и полноту его усвоения. Поскольку устный опрос является вопросно-ответным способом проверки знаний учащихся, его еще иногда называют беседой. При устном опросе учитель расчленяет изучаемый материал на отдельные смысловые единицы (части) и по каждой из них задает учащимся вопросы. По многим предметам устный опрос (беседа) сочетается с выполнением учениками устных и письменных упражнений.

*Сущность фронтального опроса* состоит в том, что учитель расчленяет изучаемый материал на сравнительно мелкие части с тем, чтобы таким образом проверить знания большего количества учащихся.

*Сущность уплотненного опроса* заключается в том, что учитель вызывает одного ученика для устного ответа, а четверем-пяти школьникам предлагает дать письменные ответы на вопросы, подготовленные заранее на отдельных листках (карточках). Практика уплотненного опроса привела к возникновению методики письменной проверки знаний. Суть ее состоит в том, что учитель раздает учащимся заранее подготовленные на отдельных листках вопросы или задачи и примеры, на которые они в течение 10–12 минут дают письменные ответы. Письменный опрос позволяет на одном уроке оценивать знания всех учащихся. Это важная положительная сторона данного метода.

*Сущность выполнения контрольных работ* состоит в том, что после прохождения отдельных разделов учебной программы учитель проводит в письменной или практической форме проверку и оценку умений и навыков учащихся.

В последнее время с целью проверки и оценки знаний учащихся все более широко используется такой метод, как *тестирование*, когда учащимся в письменном виде или с помощью компьютера предлагаются вопросы, по ответам на которые судят о качестве усвоения изучаемого материала. **Тест** – это стандартизированное испытание, которое позволяет количественно выразить оценку тех или иных результатов учебной деятельности учащихся.

В системе учебной работы должны использоваться все рассмотренные выше методы проверки и оценки знаний, что дает возможность обеспечить необходимую систематичность и глубину контроля за качеством успеваемости обучающихся.

Типы и уровни тестовых заданий, требования к ним.

*Тестирование* – это определение уровня усвоения элементов обучения: знаний, умений и навыков, качеств памяти, мышления, внимания, интереса, черт, воспитанности.

В практике работы начальной школы применяется:

тестирование общих умственных способностей, умственного развития школьника;

тестирование специальных способностей ребенка;

тестирование обученности (успешности), достижений;

тестирование для определения отдельных качеств (памяти, мышления, характера и др.);

тестирование для определения уровня воспитанности (сформированности общечеловеческих, нравственных, социальных и др. качеств).

Тестирование применяется на всех этапах педагогического процесса: предварительного контроля, текущего контроля, тематического контроля, итогового контроля).

### **Технология проектирования дидактических тестов учителями**

Тест (с англ. – испытание, проверка) – это стандартизированное испытание, которое позволяет количественно выразить оценку тех или иных результатов учебной деятельности учащихся.

При составлении дидактических тестов учителем должны соблюдаться следующие правила:

- включение в тест только правильных ответов;
- конструирование неправильных ответов на основе типичных ошибок;
- размещение правильных среди неправильных ответов в случайном порядке;
- вопросы не должны повторять формулировки учебника;
- ответы на одни вопросы не должны быть подсказками на другие;
- вопросы не должны содержать «ловушек».

### **Функции оценки в обучении:**

*обучающая:* дает возможность определить, насколько успешно усвоен учебный материал, сформирован практический навык;

*воспитательная:* обеспечивает взаимопонимание и контакт между учителем, учеником, родителями и классным руководителем; способствует формированию навыков систематического и добросовестного отношения к учебным обязанностям;

*ориентирующая:* формирует навык самого оценивания, рефлексии учеником всего происходящего с ним на уроке;

*стимулирующая:* оказывает воздействие на волевую сферу посредством переживания успеха или неуспеха, формирования притязаний и намерений, поступков и отношений: оценка воздействует на личность в целом;

*диагностическая:* фиксирует общий уровень подготовленности и динамик успехов ученика.

### **Критерии и 10-балльная шкала оценки результатов учебной деятельности учащихся на I ступени общего среднего образования (таблица 1).**

Таблица 1 – Десятибалльная шкала оценки результатов учебной деятельности учащихся

<b>Баллы</b>	<b>Показатели оценки</b>
1	Узнавание отдельных объектов изучения программного учебного материала, предъявленных в готовом виде (фактов, терминов, явлений, инструктивных указаний, действий и т.д.)
2	Различение объектов изучения программного учебного материала, предъявленных в готовом виде, и осуществление соответствующих практических действий
3	Воспроизведение части программного учебного материала по памяти (фрагментарный пересказ и перечисление объектов изучения), осуществление умственных и практических действий по образцу
4	Воспроизведение большей части программного учебного материала по памяти (определений, описание в устной или письменной формах объектов изучения с указанием общих и отличительных внешних признаков без их объяснения), осуществление умственных и практических действий по образцу

5	Осознанное воспроизведение значительной части программного учебного материала (описание объектов изучения с указанием общих и отличительных существенных признаков без их объяснения), осуществление умственных и практических действий по известным правилам или образцу
6	Осознанное воспроизведение в полном объеме программного учебного материала (описание объектов изучения с элементами объяснения, раскрывающими структурные связи и отношения), применение знаний в знакомой ситуации по образцу путем выполнения устных, письменных или практических упражнений, задач, заданий
7	Владение программным учебным материалом в знакомой ситуации (описание и объяснение объектов изучения, выявление и обоснование закономерных связей, приведение примеров из практики, выполнение упражнений задач и заданий по образцу, на основе предписаний)
8	Владение и оперирование программным учебным материалом в знакомой ситуации (развернутое описание и объяснение объектов изучения, раскрытие сущности, обоснование и доказательство, подтверждение аргументами и фактами, формулирование выводов, самостоятельное выполнение заданий)
9	Оперирование программным учебным материалом в частично измененной ситуации (применение учебного материала как на основе известных правил, предписаний, так и поиск нового знания, способа решения учебных задач, выдвижение предположений и гипотез, наличие действий и операций творческого характера при выполнении заданий)
10	Свободное оперирование программным учебным материалом, применение знаний и умений в незнакомой ситуации (самостоятельные действия по описанию, объяснению объектов изучения, формулированию правил, построению алгоритмов для выполнения заданий, демонстрация рациональных способов решения задач, выполнение творческих работ и заданий)

**Безотметочное обучение** – это обучение, в котором система контроля и оценки строится на содержательно-оценочной основе без выставления (I–II классы).

*Цель безотметочного обучения* – создание условий для сохранения психофизического здоровья младших школьников, развитие у них внутренней мотивации учения, становление адекватной самооценки учащихся, развитие творческих способностей, формирование умений самостоятельно оценивать результаты собственной учебной деятельности.

На протяжении всего периода обучения, который проходит без использования отметок, учитель целенаправленно работает над формированием у учащихся навыков самостоятельного оценивания результатов собственной учебной деятельности, развитием учебной самостоятельности учащихся в осуществлении контрольно-оценочной деятельности.

Основными принципами безотметочного обучения являются:

- критериальность;
- приоритет самооценки;
- непрерывность;
- гибкость и вариативность инструментария оценки;
- сочетание качественной и количественной составляющих оценки;
- естественность процесса контроля и оценки.



### **Школьная неуспеваемость**

В работе учителя большое место занимает выявление причин, порождающих неуспеваемость. В этих целях он стремится использовать такие методы, как наблюдение, беседа, анализ ответов и работ учащихся, изучение школьной документации, характеристик учеников.

Причинами, порождающими неуспеваемость, могут быть слабое развитие памяти, мышления, речи, внимания, неумение запомнить, рассказывать, проблемы в знаниях, умениях и навыках; отрицательное отношение к учебе; пониженная работоспособность, слабое здоровье, материальная необеспеченность семьи; отрицательное влияние негативных общественных явлений и родителей учащихся; низкий уровень дисциплины, отвлекаемость, неособранность; низкий уровень умений и навыков учебного труда; недостаточная дидактическая, методическая компетентность учителей.

Выявив доминирующие причины неуспеваемости, учителя используют соответствующие меры их предупреждения и преодоления. Используемые ими средства: дидактическая и методическая профилактика, диагностика, терапия, воспитательные воздействия, единообразие, стереотипное использование форм, методов обучения.

### **Технология обучения детей с признаками одаренности**

Интерес к исследованию одаренности в науке то разгорается, то угасает. В настоящее время прогнозируется его возрастание по причине ужесточившейся конкурентной борьбы государств в условиях глобализации и интеграции, доступа к сырьевым и информационным ресурсам друг друга. В этой борьбе решающим фактором становится максимальное использование всех ресурсов, и прежде всего человеческого капитала, а в нем – «креативного класса» (Р. Флорида) как главного стратегического ресурса, обеспечивающего государству возможность не только выживания, но и сохранения лидирующих позиций во всех жизненных сферах. *Креативный класс* составляют одаренные творческие люди, благодаря которым осуществляется прогресс – развитие культуры и цивилизации.

**Одаренность** – это системно развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми (Д.Б. Богоявленская, В.Д. Шадриков).

**Одаренный ребенок** – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности («Рабочая концепция одаренности», Россия).

Существуют следующие *стратегии обучения одаренных детей*.

1. *Ускорение обучения* должно входить в любую программу обучения детей с высоким умственным развитием, т.к. оно способствует развитию интеллекта. Оптимальный результат достигается при одновременном соответствующем изменении содержания программы и методов обучения, а также при сочетании стратегии ускорения со стратегией обогащения.

2. *Обогащение обучения*. Стратегия обогащения в обучении выдающихся по своим способностям детей появилась как прогрессивная альтернатива ускорению, которое начали практиковать несколько раньше. Передовые педагоги были озабочены развитием ребенка как целостной личности и поэтому считали, что обогащение, без установки на ускорение как на самоцель, дает ребенку возможность созревать эмоционально в среде сверстников, одновременно развивая свои интеллектуальные способности на соответствующем уровне. Такое представление об обогащении сохраняется большинства современных специалистов.

В некоторых случаях обогащение дифференцируют на «горизонтальное» и «вертикальное». Вертикальное обогащение предполагает более быстрое продвижение к

высшим познавательным уровням в определенной области знания. Горизонтальное обогащение направлено на расширение изучаемой области знаний. Одаренный ребенок не продвигается быстрее, а получает дополнительный материал.

Стратегия обогащения включает несколько направлений: расширение кругозора, знаний об окружающем мире и самопознание, углубление этих знаний. Обогащение обучения может быть направлено на развитие творческого мышления. Сюда могут входить занятия по решению проблем с применением таких известных техник, как мозговой штурм; занятия, ориентированные на развитие личностных характеристик, могут включать упражнения на релаксацию, визуализацию и т.п. Также выделяют такие стратегии обучения как *углубление и проблематизация*.

### **Тема 2.6 Дидактическая культура учителя начальных классов**

*Дидактическая культура учителя начальных классов как условие и показатель качества процесса обучения. Компоненты дидактической культуры: аксиологический, инновационно-технологический, личностно-творческий. Пути и средства повышения дидактической культуры учителя.*

*Методическая работа в учреждении образования, её задачи, направления, формы организации.*

*Технология подготовки учителя к уроку. Календарно-тематическое планирование по учебному предмету. План урока, его виды. Формулирование целей и задач урока, мотивация учащихся к работе на уроке. Дидактический анализ урока. Самоанализ урока учителем.*

*Инновационная направленность педагогической деятельности учителя начальных классов. Сущность и классификация педагогических инноваций в обучении младших школьников. Организация инновационно-педагогической деятельности в учреждении образования и ее результаты.*

### **Дидактическая культура учителя как педагогический феномен**

Социально-экономические и социокультурные преобразования, происходящие в современном белорусском обществе, привели к возникновению и развитию новой системы ценностей. В сфере образования это выразилось в осознании приоритетности индивидуально-личностного развития человека, в возрождении идей природосообразности и культуросообразности воспитания и обучения, в понимании необходимости переосмысления традиционной системы образования, исходящих из потребности становления человека, адекватно ориентирующегося и действующего в современной социокультурной ситуации и способного к культурному саморазвитию.

Современной школе необходим учитель, способный понимать глубинные явления и процессы, происходящие в обществе и в системе образования, готовый осмыслить и переосмыслить свою педагогическую деятельность и осознанно принять выдвинутые временем цели и задачи, способный породить собственные смыслы педагогической деятельности. Интегрированным показателем эффективности деятельности новой системы подготовки и повышения квалификации педагогических работников является учитель, обладающий высоким уровнем профессионально-педагогической культуры, способный быть не просто ее носителем и транслятором, но и ее активным самоорганизующимся субъектом.

Составной частью профессионально-педагогической культуры учителя является **дидактическая культура**, представляющая собой важнейшую часть профессиональной подготовки специалиста, лежащей в основе субъектной позиции учителя в образовательном процессе.

Дидактическая культура учителя представляет собой интегративное качество личности, представленное единством аксиологического, деятельностного, коммуникативного и субъектно-результативного компонентов, обеспечивающих в своем взаимодействии

продуктивную дидактическую деятельность и творческую самореализацию педагога. Развитие дидактической культуры учителя можно рассматривать через положительное изменение показателей в ее компонентах. Самореализация учителя в творческой дидактической деятельности является высшим проявлением дидактической культуры учителя.

*Критериями оценки уровня сформированности дидактической культуры учителя* являются ценностное отношение к дидактической деятельности (ценности-цели, ценности-средства, ценности-взаимодействия, ценности-результаты), технологическая готовность к осуществлению дидактической деятельности (умения учителя решать бинарные группы задач: диагностико-гностические, проектировочно-прогностические, организационно-деятельностные, аналитико-рефлексивные, коррекционно-регулирующие), построение субъект-субъектного взаимодействия (общая цель, осмысленное содержание, сформированные методы и способы деятельности), творческая самореализация учителя в дидактической деятельности (наличие у учителя личностно-ориентированной дидактической системы, его готовность к творческой (инновационной) деятельности и продуктивность творчества).

Технология развития дидактической культуры учителя есть целостная дидактическая система, направленная на организацию процесса повышения квалификации и представленная совокупностью целей, функций, принципов, содержания, методов, средств и этапов обучения, реализация которой приводит к достижению заданных результатов в соответствии с установленными критериями и уровнями развития дидактической культуры учителя. Технология обучения включает в себя инвариантную часть, направленную на развитие аксиологического компонента, и вариативную, направленную на развитие деятельностного, коммуникативного и субъектно-результативного компонентов дидактической культуры учителя. Ведущие методы и формы обучения учителя направлены на развитие его дидактической культуры и диагностику имеющихся знаний, умений путем включения учителя в активную познавательную деятельность по анализу, решению проблем, исследованию, проектированию, рефлексии и др.

Содержание и формы развития дидактической культуры учителя определяются в соответствии с целями и структурой дидактической культуры учителя.

#### **Содержание и структура дидактической культуры учителя**

Если под культурой понимать «выражение специфически человеческого единства с природой и обществом, характеристику развития творческих сил и способностей личности, субъективные человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности (знания и умения, производственные и профессиональные навыки, уровень, интеллектуального, эстетического и нравственного развития, мировоззрение, способы и формы взаимного общения людей в рамках коллектива)», то, по сути дела, становление дидактической культуры и есть суть профессионального становления и самосовершенствования учителя.

В системном строении профессионально-педагогической культуры дидактическая культура выступает в качестве ее подсистемы.

В настоящее время происходит смещение дидактической культуры в относительно самостоятельную область. Сохраняя, тем не менее, подчиненное положение, дидактическая культура будет тяготеть к более широкому, общему понятию.

Дидактической культуре как составляющей профессионально-педагогической культуры присущи те же характерные признаки: наличие множества (группы, совокупности); выделение элементов или компонентов на основе определенного принципа, дающего основания для их объединения; наличие определенных связей или отношений между этими компонентами, их взаимодействие между собой; функционирование системы как целостного единства; наличие упорядоченности в выделяемых элементах; наличие связей и взаимодействие с окружающей средой или другими системами; наличие управления функционированием системы.

Профессиографический анализ личности учителя, проведенный В.А. Сластениным и разработанная на его основе модель личности учителя, позволяют рассматривать его деятельность с учетом двух сторон: проектирования и реализации. Очевидно, что дидактическая культура имеет прямое и непосредственное отношение к обеим названным сторонам профессиональной деятельности педагога и оказывает влияние на них.

При определении содержания структурных и функциональных компонентов следует исходить из того, что обучающая функция в ее современном понимании реализуется в дидактической, технологической, методической видах педагогической культуры.

В соответствии с этим подходом дидактическая культура структурно входит в технологический компонент, а по функциональному признаку относится к обучающему компоненту профессионально-педагогической культуры.

*Дидактика* – раздел педагогики, излагающий теорию образования, обучения. Предметом дидактики является обучение как процесс, как система, как средство образования и воспитания человека, то есть взаимодействие преподавания и учения в их единстве и взаимосвязи, обеспечивающее организованное учителем усвоение учащимися содержания образования.

Следовательно, *дидактическая культура* – это культура обучения, культура профессионально-педагогической деятельности, направленной на образование и развитие личности.

Дидактическая культура учителя основана на профессиональной компетентности, гуманистической личностной позиции, системе ценностных ориентации и убеждений, современном педагогическом мышлении, развитых креативных способностях и направлена на саморазвитие профессионально-педагогической культуры учителя и развитие личности обучающегося.

Дидактическая культура учителя – это еще и творческая самореализация его личности в разнообразных видах дидактической деятельности и педагогического общения, направленная на реализацию образовательных программ, на освоение и создание педагогических ценностей и технологий, саморазвитие и самосовершенствование.

В структуре дидактической культуры правомерно выделить следующие структурные компоненты:

– *мотивационно-ценностный* (система педагогических ценностей, ориентации и убеждений, включенных в целостный педагогический процесс; гуманистическая личностная позиция; мотивация на инновационно-дидактическую деятельность; современное педагогическое мышление). Субъективное восприятие (и присвоение) педагогических ценностей определяется богатством личности педагога, его научно-педагогической квалификацией, педагогическим стажем, развитым педагогическим мышлением, наличием личной педагогической системы и отражает, таким образом, внутренний мир, образуя систему ценностных ориентации. На этой основе в сознании формируется «Я-профессиональное» как совокупность целей, идей, установок, корректирующих индивидуальный педагогический опыт. Эта личностная позиция, «Я-профессиональное», является главным – системообразующим – компонентом дидактической культуры;

– *инновационно-технологический* (профессиональная компетентность, способы и методы профессиональной деятельности; индивидуальный стиль профессиональной деятельности);

– *лично-творческий* – раскрывает креативные механизмы овладения дидактической культурой и ее воплощения в деятельности как творческого акта.

### **Профессиональные требования к личности и деятельности учителя начальных классов**

Для того, чтобы эффективно осуществлять педагогическую деятельность с детьми младшего школьного возраста, учитель начальных классов должен обладать следующими характеристиками:

### *I. Профессиональные знания, навыки и умения:*

а) по учебным предметам (математические, филологические, естественнонаучные и т.д.);

б) психолого-педагогические.

### *II. Профессиональные способности:*

дидактические способности – способности передавать учащимся учебный материал, делая его доступным для детей, преподносить им материал или проблему ясно и понятно, вызывать интерес к предмету, возбуждать у учащихся активную самостоятельную мысль);

академические способности – способности к соответствующей области науки (к математике, языкам, литературе и т.д.);

конструктивные способности; одна из важнейших способностей данной группы – педагогическое воображение; это специальная способность, выражающаяся в предвидении последствий своих действий, в воспитательном проектировании личности учащихся, связанном с представлением о том, что из ученика получится в будущем, в умении прогнозировать развитие тех или иных качеств воспитанника; эта способность связана с педагогическим оптимизмом, верой в могущество воспитания, верой в человека;

перцептивные способности (от лат. «перцепция» – восприятие) – способности проникать во внутренний мир ребёнка, психологическая наблюдательность, связанная с тонким пониманием личности учащегося и его временных психических состояний. Способный учитель по незначительным признакам, небольшим внешним проявлениям улавливает малейшие изменения во внутреннем состоянии ученика;

организаторские способности – это, во-первых, способности организовать ученический коллектив, сплотить его, воодушевить на решение важных задач; во-вторых, способности правильно организовать свою собственную работу. Организация собственной работы предполагает умение правильно планировать и самому контролировать ее. У опытных учителей вырабатывается своеобразное чувство времени – умение правильно распределять работу во времени, укладываться в намеченные сроки;

коммуникативные способности (от лат. «коммуникация», общение) – способности к общению с детьми, умение найти правильный подход к учащимся, установить с ними целесообразные, с педагогической точки зрения, взаимоотношения, наличие педагогического такта;

речевые способности – способность ясно и четко выражать свои мысли и чувства с помощью речи, а также мимики и пантомимики;

суггестивные способности – способность непосредственного эмоционально-волевого влияния на учащихся и умение на этой основе добиваться у них авторитета. Суггестивные способности зависят от целого комплекса личностных качеств учителя, в частности его волевых качеств (решительности, выдержки, настойчивости, требовательности и т.д.), а также от чувства ответственности за обучение и воспитание школьников, от убежденности учителя в том, что он прав, от умения передать эту убежденность своим воспитанникам.

### **Инновационная направленность педагогической деятельности учителя начальных классов**

Учитель в процессе профессиональной деятельности накапливает педагогический опыт как синтез профессиональной подготовки и суммы знаний, умений, отношений, приобретенных в ходе взаимодействия с детьми, коллегами, родителями. Этому способствует методическая работа в школе.

**Методическая работа** имеет своей целью непрерывное повышение квалификации и результативности труда учителя, приобщение к передовому новаторскому опыту и педагогическим инновациям. К формам методической работы, в первую очередь, относится деятельность педагогического совета. Одной из сторон его деятельности является анализ

основных вопросов учебно-воспитательной работы, обсуждение профессиональных идей, разработка рекомендаций по внедрению их в практику, осуществление контроля за полученными результатами. Большую роль в структуру методической работы играют методические объединения учителей одного предмета (математики, истории, иностранного языка). На заседаниях методических объединений учителя обсуждают, как совершенствовать урок, какие виды творческих заданий предлагать учащимся, как работать с неуспевающими и одаренными школьниками, как подготовить и провести неделю биологии, математики и т.д. Сообщения учителей о результатах своей работы, обсуждение интересных приемов обучения и воспитания способствуют расширению опыта и активному формированию педагогического мастерства. Организуя методическую работу, администрация школы большое внимание уделяет молодым учителям. Их приглашают на открытые, показательные уроки и воспитательные мероприятия опытных учителей. С ними проводит консультации директор школы. Их методы работы доброжелательно анализирует заместитель директора по учебно-воспитательной работе. Советы, рекомендации, практическую индивидуальную помощь начинающим педагогам предлагают наставники. Коллективные формы методической работы в школе сочетаются с самообразованием учителей.

Важнейшими направлениями самообразования являются: изучение новых программных требований, учебников, дополнительного методического материала; освоение новых технологий обучения и воспитания школьников. Повышению профессионализма учителя способствует система аттестации в школе и получение на основе определенных показателей соответствующей категории (например, учитель высшей категории). Современной школе необходимы педагоги-мастера своего дела. Педагог-мастер – это профессионал, который успешно решает учебновоспитательные задачи и достигает высоких результатов в своей деятельности; это яркая личность со своим индивидуальным стилем преподавания, творческим подходом к обучению и воспитанию детей, с желанием совершенствовать себя в педагогической профессии. В системе профессиональной подготовки и самообразования учителя большое внимание уделяется проблеме формирования педагогического мастерства. Педагогическое мастерство – это комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень профессиональной деятельности. К таким важным свойствам относят: гуманистическую направленность личности учителя, его профессиональные знания, педагогические способности и педагогическую технику.

#### **Технология подготовки учителя к уроку**

К каждому уроку учителем ведётся специальная подготовка. Он знакомится с содержанием материала в учебной программе, учебнике, специальной и методической литературе, распределяет материал темы по соответствующим урокам.

Перед каждым уроком учитель продумывает подлежащие усвоению учениками знания, умения и навыка, определяет пути реализации на практике современных требований к уроку, формирует тему урока, его образовательную, развивающую, воспитательную цель (формирование конкретных представлений, развитие свойств личности, приемов умственной деятельности). «Уметь работать, – подчеркивала Н.К. Крупская, – значит уметь ставить себе ясные цели, осознавать, на ряд каких частных последовательных целей каждая последовательная цель распадается, уметь выбирать наиболее целесообразные средства осуществления поставленной цели, т.е. такие средства, которые давали бы возможность наилучшим образом, с наименьшей затратой сил и времени достигнуть поставленной цели».

План помогает учителю в четкой организации и проведении урока. При планировании учитываются интересы, пожелания, мнения учащихся. Опытные учителя фиксируют на доске хронометраж деятельности на уроке.

В Плане отмечается:

дата проведения урока, класс;

название темы урока;  
формулировка цели, задачи урока;  
ход урока по его этапам: опрос, изложение нового материала, его закрепление, систематизация, задание для домашней самостоятельной работы.

На каждом из этапов урока находят отражение соответствующие вопросы, задания, упражнения, примеры, задачи, факты, цитаты, числа, тексты, опорные таблицы, схемы, средства иллюстрации, демонстрации и др.

В практике обучения используется календарно-тематическое планирование уроков, утверждаемое ежегодно Министерством образования Республики Беларусь.

Дети не любят уроки, на которых скучно, неинтересно, их бранят, высмеивают, одергивают, они лишены самостоятельности, не испытывают удовлетворения от проделанной работы. На таких уроках учащиеся невнимательны, отвлекаются, занимаются посторонними делами.

### **Инновационная направленность педагогической деятельности учителя начальных классов**

В.А. Сластенин и др. выделяют следующие критерии готовности педагога к инновационной деятельности:

- осознание педагогом необходимости в инновационной деятельности;
- готовность к вовлечению в творческую деятельность по введению новшества;
- уверенность в том, что новшество принесет позитивный результат;
- согласованность личных целей с инновационной деятельностью;
- готовность к преодолению творческих неудач;
- уровень технологической готовности к выполнению инновационной деятельности;
- способность к профессиональной рефлексии.

По мнению В.С. Лазарева, составляющими готовности учителя к инновационной деятельности являются:

- наличие мотива включения в инновационную деятельность;
- комплекс знаний о современных требованиях к результатам школьного образования, инновационных моделях и технологиях образования;
- компетентность в области педагогической инноватики.

С точки зрения психологии, готовность к инновационной деятельности как отдельного педагога, так и педагогического коллектива в целом определяется ориентированностью на изменения, этической готовностью,

позитивностью восприятия условий инновационной деятельности, готовностью к использованию культурных способов управления этой деятельностью и готовностью к восприятию новшеств извне.

Г.И. Герасимов и Л.В. Илюхина на личностном уровне выделяют следующие критерии инновационности:

- принята ли инновация как личностно значимая ценность;
- разделяется ли подход к инновации как к необходимому социальному механизму развития системы образования;
- понимается ли инновация в качестве целостной системы отношений и специфически организованной деятельности;
- переведено ли это отношение в организацию собственной профессиональной деятельности;
- в какой мере педагогом в собственной деятельности присвоена специфика инновационной ее организации.

Заметим, что так или иначе в анализируемых исследованиях проявляется личностная, теоретическая и практическая составляющие готовности. Таким образом, готовность учителя к инновационной деятельности определяется сформированностью

мотивации, знаний, умений, навыков, профессионально и личностно значимых качеств, необходимых для разработки и внедрения педагогических инноваций. Личностная готовность педагога к инновационной деятельности, по нашему мнению, представлена мотивами, направленностью, уровнем притязаний, самооценкой.

Личностная направленность характеризуется интересами, склонностями, убеждениями, идеалами, в которых выражается мировоззрение человека. Поскольку речь идет об инновационной деятельности, то особую значимость в плане направленности имеют интерес к творчеству, склонность им заниматься, общая культура учителя, развитие рефлексии, креативность.

В структуре самооценки выделяются когнитивный и эмоциональный аспекты. Структура самооценки педагога, по мнению А. К. Марковой, оптимальна тогда, когда в ней отражены минимальные различия между актуальной и рефлексивной, максимальные различия между ретроспективной и актуальной, между актуальной и идеальной самооценкой, когда в ней фиксируется создание позитивной Я-концепции.

Теоретическая готовность заключается в освоении основ педагогической инноватики и предполагает овладение теоретической деятельностью, проявляющейся в инновационном стиле мышления. Ведущими компонентами теоретической готовности выступают конструктивная и гностическая деятельности. Оба вида деятельности предполагают сформированность у педагога аналитических, прогностических, проективных, рефлексивных умений.

## **Практический раздел**

### **Методические рекомендации к проведению практических занятий**

#### **Модуль 1. Общие основы дидактики**

##### **Практическое занятие № 1.1**

##### **Дидактика начальной школы в системе педагогического знания**

###### ***Вопросы для обсуждения***

1. Сущность понятия «дидактика».
2. Особенности возникновения и этапы развития дидактики как науки.
3. Связь дидактики с другими науками.
4. Общая направленность теории начального обучения в других странах.

###### **Задания для самостоятельной работы**

1. Дайте определение понятия «дидактика».
2. Укажите авторов – представителей классической педагогики и их основные труды, в которых обоснованы приведенные педагогические положения:
  - Впервые выдвинул задачу: «всех учить всему». Обосновал принципы, содержание, методы, классно-урочную организацию обучения.
  - Обосновал концепцию воспитания джентльмена, его физического и умственного развития, ранней профессиональной подготовки, формирование готовности к «взрослой жизни», к предстоящей деятельности.
  - Критиковал современный ему книжный характер обучения. Истинные наши учителя, – утверждал он, – «это опыт и чувство». Выдвинул идею свободного развития естественных сил ребёнка, обучения детей с учетом их интересов, потребностей.
  - Основал теорию элементарного обучения. Основными элементами его являются: число, форма, слово. Познание их надо начинать с простейших выражений: в слове – звук, в форме – линия, в числе – единица.



- Считал, что процесс обучения должно строить по четырем ступеням: ясности – выделение материала, углубленное его рассмотрение; ассоциации – связь нового материала с прошлыми знаниями; система – формирование выводов, понятий, законов; методы – применение полученных знаний.

- Основатель отечественной теории обучения. Развитие мышления ребёнка – одна из ведущих идей в его дидактике. Автор учебников «Родное слово», «Детский мир». По ним учились несколько поколений детей.

3. Выберите из правой колонки и укажите против каждого дидактического понятия (левая колонка) соответствующую ему сущностную характеристику.

Процесс обучения	Система знаний о природе, обществе, человеке, а также соответствующих умений и навыков, овладение которой обеспечивает гармоническое развитие личности учащихся
Принципы дидактики	Способы организации учебного процесса, который осуществляется в определенном порядке
Содержание образования и обучения	Усвоение учащимися под руководством учителя знаний, умений и навыков, развитие у них познавательных способностей, культуры учебного труда, качеств воспитанности
Формы организации учебной работы	Упорядоченные способы взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, направленной на решение задач образования, воспитания, развития
Методы обучения	Исходные, руководящие положения, определяющие деятельность учителя и характер познавательной деятельности школьников

4. Укажите, кому из педагогов-новаторов принадлежат указанные педагогические положения.

- Обеспечение гуманного отношения к детям, проявление к ним внимания, чуткости, педагогического такта, заботливости, готовности поддержать культуру их поведения без авторитарности.

- Применение в процессе обучения «опорных схем», комментированного управления, обеспечивающих овладение детьми более основательными знаниями, умениями и навыками.

5. Раскройте специфику взаимодействия дидактики с философией и педагогикой.

6. Уточните, о каких зарубежных теориях обучения говорится ниже.

- Каждая личность – неповторимая, уникальная, она сама творит свой мир, каким она его хочет видеть. Коллектив вредит самобытности личности, подавляя ее «Я». Следует создавать условия для самовыражения личности, развития чувств, интуиции, настроения.

- Мир – воплощение «божественного разума». Человек – индивид и личность. Индивид – материальное, телесное существо, личность – бессмертная душа. Обучение и воспитание должны обеспечить христианское совершенствование, веру в Бога, спасение души.

### Рекомендуемая литература

1. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021 – 228 с.

2. Король, А.Д. Молчание в обучении: методологические и дидактические основы / А.Д. Король. – Минск: Высш. шк., 2019. – 127 с.

3. Педагогика современной школы: практикум: учеб.-метод. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям профиля А Педагогика / под общ. ред.

И.И. Цыркуна; М-во образования Респ. Беларусь, БГПУ. – 2-е изд. – Минск: БГПУ, 2013. – 516 с.

4. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.

5. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

## **Практические занятия № 1.2 – 1.3** **Содержание начального образования**

### ***Вопросы для обсуждения***

1. Понятие и содержание образования. Основные концепции содержания образования: дидактический энциклопедизм, дидактический формализм, дидактический утилитаризм.

2. Структура содержания образования. Специфические функции компонентов содержания образования.

3. Подходы к формированию содержания образования.

4. Принципы отбора содержания образования.

5. Документы, определяющие содержание образования: образовательные стандарты, учебные планы, учебные программы.

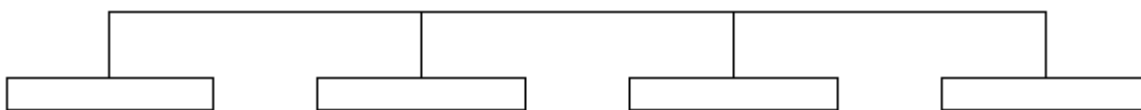
6. Требования, предъявляемые к учебникам для начальных классов.

### **Задания для самостоятельной работы**

1. Сформулируйте, что следует понимать под содержанием образования. Охарактеризуйте его основные концепции.

2. Назовите и охарактеризуйте основные компоненты содержания образования.

3. Заполните схему:



Содержание образования (по В.В. Краевскому, И.Я. Лернеру)

4. Уточните, что такое образовательный стандарт и чем вызвано необходимость его разработки.

5. Какие педагогические требования предъявляются к учебным планам, учебным программам, учебникам.

6. Подготовьте краткое сообщение по вопросу «Как недостатки учебной литературы сказываются на работе учителя и учащегося?» (групповая работа).

7. Дополните понятия:

- Содержание образования – это система научных, ..., практических ... и ..., способностей ... и мышления, которыми ... необходимо овладеть в процессе обучения.

- Учебный план – это утвержденный ... образования ..., в котором раскрывается содержание ... по каждому предмету и в каждом классе и определяется система ... знаний, практических ... и ... которыми необходимо ... учащимся.

8. Охарактеризуйте факторы, влияющие на отбор содержания образования.

9. Составьте кроссворд по теме «Содержание образования» (задание выполняется в парах).

10. Напишите эссе «Чем можно объяснить возрождение к классическому и гуманитарному образованию в век информационных технологий?».

### Рекомендуемая литература

1. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021 – 228 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011. – 400 с.
3. Краевский, В.В. Содержание образования: вперед к прошлому / В.В.Краевский. – М., 2000.
4. Педагогика современной школы: учеб.-методич. пособие / Н.В. Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 263 с.
5. Педагогика современной школы: практикум: учеб.-метод. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям профиля А Педагогика / под общ. ред. И.И. Цыркуна; М-во образования Респ. Беларусь. – 2-е изд. – Минск: БГПУ, 2013. – 516 с.
6. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.
7. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

### Практические занятия № 1.4–1.5 Процесс обучения в начальной школе

#### Вопросы для обсуждения

1. Сущность процесса обучения. Структура процесса обучения, характеристика его компонентов.
2. Методологические основы процесса обучения.
3. Функции процесса обучения.
4. Особенности процесса обучения в начальной школе.
5. Виды обучения в современной школе.

#### Задания для самостоятельной работы

1. Раскройте двусторонний характер обучения «через связь “преподавания” и “учения”».
2. Составьте схему процесса обучения со всеми его структурными компонентами. Раскройте сущность каждого структурного компонента.
3. Охарактеризуйте функции процесса обучения.
4. Докажите, что решающая роль в процессе обучения принадлежит ученику.
5. Раскройте механизм процесса усвоения знаний.
6. Охарактеризуйте теории познания, наиболее распространенные в педагогической практике США и Западной Европы (бихевиоризм и прагматизм).
7. Индивидуальная самостоятельная работа (по вариантам).

##### Вариант 1.

Завершите определение понятий:

- обучение – это процесс целенаправленного взаимодействия ...; учение – деятельность учащегося по ...; структурные компоненты процесса обучения: целевой, ... .

##### Вариант 2.

Охарактеризуйте этапы, которые проходит процесс овладения изучаемыми материалом и какие познавательные действия необходимо осуществлять учащимся на каждом из этих этапов.

##### Вариант 3.

Уточните, в чем заключается воспитание школьников в процессе обучения и как оно осуществляется.

8. Охарактеризуйте виды обучения в начальной школе (работа в группах).
9. Напишите сочинение-размышление «Что должен знать учитель об учащих для их успешного обучения?».

### **Рекомендуемая литература**

1. Вергелес, Г.И. Дидактика: учеб. пособие для студ. фак. нач. образования высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. 540600 (050600) – «Педагогика» / Г.И. Вергелес, В.С. Конева. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Высш. шк., 2006. – 272 с.
2. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021. – 228 с.
4. Педагогика современной школы: учеб.-метод. пособие / Н.В. Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 263 с.
5. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.
6. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

### **Практическое занятие № 1.6 Закономерности и принципы обучения**

#### *Вопросы для обсуждения*

1. Закономерности обучения.
2. Принципы обучения.
3. Правила обучения.

#### **Задания для самостоятельной работы**

1. Дайте определение понятиям: «закономерности обучения», «принципы обучения», «правило обучения».
2. Работа в парах – взаимобмен знаниями о дидактических закономерностях и принципах (один студент излагает дидактические закономерности, другой - дидактические принципы).
3. Охарактеризуйте, в чем суть принципа научности. Покажите на примерах, к чему может привести несоблюдение данного принципа в обучении.
4. Сформулируйте «золотое правило» дидактики.
7. Дайте определения понятия «правило обучения».
6. Ответьте на вопросы, выбирая верный вариант ответа:  
А. Объективный характер закономерностей процесса обучения, выражается в том, что они:  
а) зависят от мастерства учителя;  
б) определяются содержанием обучения;  
в) всегда присутствуют в процессе обучения;  
г) отражают целостность педагогического процесса.  
Б. Наглядность, научность, сознательность и активность в обучении относятся к дидактическим:  
а) принципам;  
б) средствам;  
в) приемам;  
г) способам.  
В. Соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности учащегося составляет содержание принципа:  
а) научности;  
б) доступности;

- с) наглядности;
- д) проблемности.

Г. Осмысление цели и задач обучения, глубокое понимание материала и умение применить его на практике составляет содержание принципа:

- а) активности и сознательности;
- б) проблемности;
- с) наглядности;
- д) прочности.

Д. Основательное изучение материала, при котором учащиеся всегда могут воспроизвести его в памяти в учебных или практических целях, составляет содержание принципа:

- а) научности;
- б) проблемности;
- с) прочности;
- д) наглядности.

### **Рекомендуемая литература**

1. Вергелес, Г.И. Дидактика: учеб. пособие для студ. фак. нач. образования высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. 540600 (050600) – «Педагогика» / Г.И. Вергелес, В.С. Конева. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Высш. шк., 2006. – 272 с.

2. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим направлениям / А.Е.Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021. – 228 с.

4. Педагогика современной школы: практикум: учеб.-метод. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям профиля А Педагогика / под общ. ред. И.И. Цыркуна, Е.Н. Артеменок; М-во образования Республики Беларусь, БГПУ. – Минск: БГПУ, 2013. – 152 с.

6. Современные тенденции начального образования: монография / Н.И. Бумаженко [и др.]; под общ.ред. О.В.Данич; М-во образования Респ. Беларусь. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2021. – 101 с.

7. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.

8. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

## **Модуль 2. Особенности организации начального образования**

### **Практическое занятие № 2.1**

#### **Цели обучения в начальной школе и мотивация обучения**

##### ***Вопросы для обсуждения***

1. Подходы к определению целей обучения.
2. Виды целей обучения.
3. Мотивы учения.
4. Взаимосвязь целей и мотивов обучения.

##### **Задания для самостоятельной работы**

1. Дайте определение понятиям: «цели обучения», «мотивы учения».
2. Охарактеризуйте виды целей обучения.

3. Укажите, выбирая из приведенных ниже, мотивы учения в такой последовательности:

- а) социально значимые;
- б) учебно-познавательные;
- в) личные;
- г) коммуникативные.

#### *Мотивы учения*

- Бескорыстно оказывать помощь товарищам в учении.
- Добиться личного успеха, высоких результатов в учении.
- Получать хорошие, отличные отметки.
- Решать сложные учебные проблемы.
- Лично выделиться, стать первым.
- Исполнять долг перед обществом.
- Обмениваться своими знаниями, мыслями, общаться, сотрудничать.
- Стать образованным, культурным, лучше подготовиться к жизни.
- Ознакомиться с интересным учебным содержанием.
- Чувствовать ответственность перед школой, учителем, родителями.

4. Как Вы понимаете выражение: «Когда труд – удовольствие, жизнь – хороша. Когда труд – обязанность, жизнь – рабство!» (М. Горький).

5. Составьте структурно-логическую схему «Внешние и внутренние мотивы учения».

6. Составьте перечень стимулов (*осторожное и меткое подталкивание школьника к учению*), которые вы будете использовать в своём будущем классе.

#### **Рекомендуемая литература**

1. Вергелес, Г.И. Дидактика: учеб. пособие для студ. фак. нач. образования высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. 540600 (050600) – «Педагогика» / Г.И. Вергелес, В.С. Конева. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Высш. шк., 2006. – 272 с.

2. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021. – 228 с.

3. Педагогика современной школы: практикум: учеб.-метод. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям профиля А Педагогика / под общ. ред. И.И. Цыркуна, Е.Н. Артеменок; М-во образования Респ. Беларусь, БГПУ. – Минск: БГПУ, 2013. – 152 с.

4. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.

5. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

#### **Практические занятия № 2.2 – 2.4** **Методы и средства обучения в начальной школе**

##### *Вопросы для обсуждения*

1. Соотношение понятий «метод обучения» и «приём обучения».
2. Функции методов обучения.
3. Подходы к классификации методов обучения.
4. Методы обучения в начальной школе.
5. Дидактические средства обучения, их типы и функции.

### Задания для самостоятельной работы

1. Завершите начатые предложения:

- а) метод обучения – это ...
- б) приём обучения – это ...
- в) средство обучения – это ...

2. Охарактеризуйте функции методов обучения.

3. Уточните, по каким основаниям в дидактике классифицируются методы обучения, дополнив представленный перечень:

- а) по источнику передачи и восприятия учебной информации;
- б) ... ;
- в) ... .

4. Предложите систему методов и приёмов, которые бы вы использовали в начальной школе для:

- а) стимулирования и мотивации учения;
- б) контроля и самоконтроля результатов.

5. Индивидуальная письменная работа (по вариантам):

#### *Вариант 1*

• Какие методы и приёмы учитель может предложить классу на этапе изучения нового материала?

- Что лежит в основе разделения методов на словесные, наглядные, практические?

#### *Вариант 2*

• Сочетание каких методов и приёмов делают обучение на уроке наглядным?

• Охарактеризуйте систему методов обучения по характеру познавательной деятельности учащегося.

#### *Вариант 3*

• Какие методы учитель может выбрать в качестве основных, если хочет организовать учебный процесс, способствующий накоплению учащимся опыта общения?

- Какие условия определяют выбор методов обучения на уроке?

6. Учебная ситуация «Педагогический ринг».

На «ринг» приглашаются 2 студента, которые по очереди предлагают свою точку зрения по следующим вопросам:

– С помощью каких методов организуют процесс обучения опытные, творчески работающие учителя?

– Согласны ли вы с тем, что индивидуальный стиль преподавания во многом определяется тем, каким методам и приемам учитель отдает предпочтение?

– Какие методы и приемы обучения способствуют активной деятельности учащихся на уроке?

– Какие приемы может использовать учитель, применяя на уроке метод работы с учебником?

– Почему на уроке необходимо продуманное разнообразие методов, приемов, средств обучения?

7. На основе ретроспективного анализа своего школьного опыта покажите, на каких уроках в начальной школе вы чувствовали острую необходимость в наглядных средствах обучения при их реальном отсутствии. Какие из средств обучения (для конкретного урока в начальной школе) вам хотелось бы применить?

8. Демонстрация «образовательной продукции» студентов: выставка-анализ студенческих портфолио.

### **Рекомендуемая литература**

1. Вергелес, Г.И. Дидактика: учеб. пособие для студ. фак. нач. образования высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. 540600 (050600) – «Педагогика» / Г.И. Вергелес, В.С. Конева. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Высш. шк., 2006. – 272 с.
2. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021. – 228 с.
3. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.
4. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

### **Практические занятия № 2.5 – 2.7 Формы организации обучения в начальной школе**

#### ***Вопросы для обсуждения***

1. Системы организации обучения и их развитие в дидактике.
2. Классификация организационных форм обучения.
3. Дидактическая характеристика основных и дополнительных форм организации обучения в начальных классах.
4. Типы и структура уроков.
5. Современные требования к уроку.
6. Особенности организации домашней самостоятельной работы в начальной школе.

#### **Задания для самостоятельной работы**

1. Дайте определение понятия «форма обучения».
2. Проведите сравнительный анализ различных систем обучения.
3. Определите, какие из перечисленных ниже словосочетаний являются отличительными особенностями классно-урочной системы обучения:
  - руководящая роль учителя;
  - наличие расписания и чередования уроков;
  - работа каждого ученика в соответствии с познавательными возможностями и интересами;
  - постоянный состав учащихся приблизительно одного возраста и уровня подготовки;
  - постоянное взаимообучение;
  - применение различных видов и форм познавательной деятельности учащихся.
4. Выберите из перечисленных ниже слов формы организации обучения в школе: консультация, работа с книгой, домашняя работа, анкетирование, объяснительно-иллюстративное обучение, наблюдение, урок, факультативное занятие, экзамен.
5. Подготовьте сообщение на тему «Классно-урочная система обучения».
6. Составьте схему - таблицу «Требования к современному уроку».
7. Охарактеризуйте особенности организации домашней самостоятельной работы в начальной школе.
8. Напишите сочинение-рассуждение «Каким я вижу свой первый урок?».

### **Рекомендуемая литература**

1. Вергелес, Г.И. Дидактика: учеб. пособие для студ. фак. нач. образования высш. учеб. заведений, обучающихся по напр. 540600 (050600) – «Педагогика» / Г.И. Вергелес, В.С. Конева. – Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Высш. шк., 2006. – 272 с.
2. Групповые формы обучения / сост. Н.А. Сохранная. – Минск, 2007.
3. Гузеев, В.В. Методы и организационные формы обучения / В.В. Гузеев. – М., 2001.



4. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021. – 228 с.

5. Культура современного урока / под ред. Н.Е.Щурковой. – М., 1999.

6. Педагогика современной школы: учеб.-метод. пособие / Н.В.Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 263 с.

7. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.

8. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

## **Практические занятия № 2.8 – 2.10**

### **Педагогическая диагностика в процессе обучения младших школьников**

#### ***Вопросы для обсуждения***

1. Понятие о педагогической диагностике.
2. Структура контрольной деятельности учителя.
3. Методы контроля.
4. Типы и уровни тестовых заданий, требования к ним.
5. Оценка и отметка. Функции оценки. Безотметочное обучение.
6. Система мер по профилактике и преодолению неуспеваемости младших школьников.
7. Положительные и отрицательные проявления детской одаренности.

#### **Задания для самостоятельной работы**

**1.** Дайте определение понятий «педагогическая диагностика», «контроль в обучении», «оценка и отметка в обучении».

**2.** Выполнение индивидуальных письменных заданий (по вариантам).

*Вариант 1.*

На конкретном примере раскройте процедуру диагностики в обучении.

*Вариант 2.*

Раскройте сущность контроля как дидактического процесса.

*Вариант 3.*

Сформулируйте требования к контролю, обеспечивающие его эффективность для растущей личности.

*Вариант 4.*

Проанализируйте воспитательные возможности оценок и отметок. Когда они утрачивают воспитательное значение.

*Вариант 5.*

Раскройте методику устной проверки знаний.

**3.** Завершите начатые предложения:

– Целью дидактического диагностирования является ...

– Контроль в процессе обучения – это ...

– Оценка – это ...

– Отметка – это ...

– Основные функции педагогической оценки – ...

**4.** Обсуждение педагогической ситуации.

... Обучая четвероклассников сотрудничеству на уроке, учительница предложила школьникам поменяться тетрадями и проверить, как выполним задание по математике

товарищ. Ребята охотно берутся за проверку, находят и исправляют ошибки. Все довольны: ведь они действуют почти так, как учитель. Но вот работы вернулись авторам и в классе начинаются споры: почему кто-то что-то исправил, зачеркнул и т.д.

*Имеет ли смысл анализировать на уроке такую работу в 4 классе? Если да, то как предупредить конфликты, обеспечить сотрудничество, а не конфронтацию?*

5. Составьте этические правила контрольно-оценочной деятельности учителя.

6. Сформулируйте правила составления дидактических тестов.

7. Охарактеризуйте систему мер по профилактике и преодолению неуспеваемости младших школьников.

8. Дайте определение понятия «детская одаренность».

9. Приведите примеры положительного проявления детской одаренности.

10. Ответьте на вопросы, выбирая правильный ответ:

А. Необходимость проведения диагностического контролирования на всех этапах дидактического процесса – суть принципа:

а) наглядности;

б) систематичности;

в) объективности;

г) научности.

Б. Обучающая функция как главная, характерная идея:

а) предварительного контроля;

б) текущего контроля;

в) повторной проверки;

г) периодической проверки.

В. К методам контроля не относится:

а) устный опрос;

б) собеседование;

в) управление обучения;

г) тестирование.

Г. Какая цепочка методов обучения позволяет учителю в большой мере проверять и оценивать знания и умения школьников:

а) демонстрация учебного фильма, лекция;

б) работа с учебником, проблемное изложение;

в) наблюдение за природными явлениями, рассуждение;

г) собеседование, тестирование.

Д. В дидактике не имеет места такой вид контроля, как:

а) оптимальный;

б) текущий;

в) периодический;

г) итоговый.

### Рекомендуемая литература

1. Амонашвили, Ш.А. Воспитательные и образовательные функции оценки учения школьников / Ш.А. Амонашвили. – М., 1984. – С.1 1–67.

2. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021. – 228 с.

3. Запрудский, Н.И. Контрольно-оценочная деятельность учителя и учащихся / Н.И. Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2012. – 160 с.

4. Ксензова, Г.Ю. Оценочная деятельность учителя / Г.Ю.Ксензова. – М., 2000.

5. Нормы оценки результатов учебной деятельности учащихся по учебным предметам разработаны в соответствии с пунктом 1 статьи 36 Закона Республики Беларусь от 5 июля 2006 года «Об общем среднем образовании» (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2006 г., № 108, 2/1238).

6. Педагогика современной школы: учеб.-метод. пособие / Н.В. Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 263 с.

7. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.

8. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

9. Старовойтова, Т. А. Педагогика современной школы: теоретический аспект: учеб. пособие. – Ч. 1. – Могилев: УО «МГУ имени А.А. Кулешова», 2004. – 96 с. (Тема 9: Контроль и оценка результатов обучения. Диагностика обучения).

10. Тиринова, О.И. Формирование у младшего школьника действий контроля и оценки / О.И. Тиринова // Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа. – 2004. – № 5. – С. 3–11.

### **Практические занятия № 2.11–2.12**

#### **Дидактическая культура учителя начальных классов**

##### ***Вопросы для обсуждения***

1. Дайте определение понятия «дидактическая культура».
2. Компоненты дидактической культуры.
3. Методическая работа в учреждении образования, её задача, направление, формы организации.
4. Технология подготовки учителя к уроку.
5. Инновационная направленность педагогической деятельности учителя начальных классов.

##### **Задания для самостоятельной работы**

1. Определите понятие «дидактическая культура».
2. Охарактеризуйте компоненты дидактической культуры учителя и критерии оценки уровня ее сформированности.
3. Составьте структурно-логическую схему «Технология подготовки учителя к уроку».
4. Дайте определение понятия «методическая работа».
5. Уточните, какая связь прослеживается между методической работой в школе и инновационной направленностью педагогической деятельности.
6. Назовите и охарактеризуйте формы методической работы в школе.
7. Раскройте возможности методической работы в школе в приобщении учителей к передовому новаторскому опыту и педагогическим инновациям.
8. Найдите веские аргументы для обоснования следующего утверждения: «Инновационная направленность методической работы в школе является объективной необходимостью развития современного образования».
9. Проанализируйте таблицу «Уровни готовности педагога к инновационной деятельности и ответьте на вопросы: а) Какой уровень отражает полную готовность педагога к инновационной деятельности? б) Как можно устранить неполную готовность педагога к инновационной деятельности (1-й и 2-й уровни)?

Уровень готовности	Составляющие (компоненты) готовности:		
	личностная	теоретическая	практическая
1 уровень	<p>Профессионально значимой ценностью выступает стабильность, упорядоченность.</p> <p>Мотив участия в инновационной деятельности – способ избегания возможных напряжений в отношениях с руководством и коллегами по работе в случае отказа от участия.</p> <p>Имеет склонность к занятию творчеством.</p> <p>Занимается эпизодически самообразованием.</p> <p>Сформировано и проявляет себя как качество профессионально-педагогической культуры, консервативно-охранительное поведение.</p>	<p>Знает о существовании инновационных образовательных приемов, методов, программ, технологий.</p> <p>Владеет комплексом понятий педагогической инноватики.</p>	<p>При организации занятий применяет инновационные приемы и средства обучения.</p> <p>Владеет общими умениями коммуникации.</p> <p>Осуществляет рефлекссию собственной деятельности только с помощью других.</p>
2 уровень	<p>Профессионально значимой ценностью выступает необходимость в обновлении.</p> <p>Мотив участия в инновационной деятельности – способ достижения признания и уважения со стороны руководства и коллег.</p> <p>Проявляет ситуативный интерес к творчеству.</p> <p>Повышает квалификацию по проблематике, связанной с инновационной деятельностью.</p> <p>Сформирована и проявляет себя как качество профессионально-педагогической культуры, неопределенность поведения</p>	<p>Знает на высоком уровне инновационные приемы и методы обучения.</p>	<p>При организации занятий применяет инновационные методы и методики обучения.</p> <p>Умеет организовать качественную коммуникацию с другим.</p> <p>Умеет осуществлять рефлекссию собственной деятельности.</p>
3 уровень	<p>Инновация принята как личностно значимая ценность и рассматривается в качестве механизма развития системы образования.</p> <p>Мотив участия в инновационной деятельности – выполнение своего профессионального долга.</p> <p>Имеет устойчивый интерес к творчеству и проявляется ответственность за результат деятельности.</p>	<p>Знает на высоком уровне инновационные программы и методы обучения.</p>	<p>Умеет разрабатывать и реализовывать инновационные программы обучения.</p> <p>Умеет организовать качественную коммуникацию в группе.</p> <p>Умеет организовать рефлекссию другого.</p>

	Участвует в образовательных мероприятиях, работе общественно-профессиональных сообществ. Сформирована и проявляет себя как качество профессионально-педагогической культуры инновационное поведение.		
4 уровень	Инновация принята как личностная ценность и присвоена как качество образа жизни – инновационность. Мотив участия в инновационной деятельности – способ реализации своего творческого потенциала и саморазвития. Наряду с положительной мотивацией к инновационной деятельности появляется высокий уровень ответственности за происходящие изменения. Творчество проявляется в деятельности педагога. Понимает необходимость и проявляет готовность к непрерывному образованию. Сформирована и проявляет себя как качество профессионально-педагогической культуры, инновационная деятельность.	Знает на высоком уровне инновационные технологии обучения и понимает условия их эффективного применения. Владеет способами проектирования.	Реализует одну из инновационных технологий обучения. Умеет работать в команде, выполняя разные функции (роли), в том числе игротехнические (организация качественной коммуникации, формирование общих представлений у членов команды, формирование коллективного субъекта). Умеет организовать рефлексию малой группы.

**10.** Охарактеризуйте инновационность в образовании способом завершения предложений:

- Инновация в образовании – это...
- Инновационный процесс реализуется в процессе .... ..

#### **Рекомендуемая литература**

1. Дмитриев, А.Е. Дидактика начальной школы: учебник и практикум для вузов: для студентов высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. направлениям / А.Е. Дмитриев, Ю.А. Дмитриев. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во «Юрайт», 2021. – 228 с.
2. Осмоловская, И.М. Дидактика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. / И.М. Осмоловская. – 2-е изд., стер. – М.: Академия, 2008. – 240 с.
3. Педагогика современной школы: учеб.-метод. пособие / Н.В. Ракова, И.Е. Керножицкая. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 263 с.
6. Цыркун, И.И. Инновационная культура учителя-предметника / И.И. Цыркун. – Минск, 1996.
7. Справочник по дидактике в схемах и понятиях / сост.: Е.Д. Адарченко, Л.Н. Городецкая, Н.А. Хмельницкая. – 12-е изд. – Мозырь: Содействие, 2019.
8. Старовойтова, Т.А. Дидактика начальной школы: практикум / Т.А. Старовойтова. – Могилев: МГУ имени А.А. Кулешова, 2016. – 176 с.

## Раздел контроля знаний

### Материалы к экзамену. Перечень вопросов

1. Предмет и задачи дидактики. Предпосылки и условия становления дидактики.
2. Обучение как специально организованный процесс взаимодействия учителя и обучающегося.
3. Образовательная, развивающая и воспитывающая функции процесса обучения.
4. Содержание начального образования как педагогически адаптированный социальный опыт. Источники и детерминанты содержания образования.
5. Тенденции совершенствования содержания начального образования в Республике Беларусь. Компетентностный подход к формированию содержания образования.
6. Документы, определяющие содержание начального образования на разных уровнях: образовательный стандарт, типовой план, учебный план, учебные программы, учебники и учебные пособия.
7. Закономерности и принципы процесса обучения.
8. Характеристика принципа наглядности. Особенности использования принципа наглядности в школьной практике.
9. Виды обучения и их характеристика.
10. Современные дидактические концепции.
11. Сущность и определение метода обучения. Соотношение понятий «метод обучения» и «прием обучения».
12. Подходы к классификации методов обучения, их достоинства и недостатки.
13. Методы организации учебно-познавательной деятельности.
14. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности.
15. Методы контроля и самоконтроля в процессе обучения.
16. Мотивы учения. Особенности формирования мотивации у младших школьников. Познавательный интерес.
17. Понятие о формах организации процесса обучения. Общие и конкретные формы организации обучения.
18. Урок – основная форма организации образовательного процесса. Современные требования к уроку.
19. Типология и структура уроков.
20. Нестандартные виды урока в теории и практике обучения.
21. Средства обучения. Основные виды средств обучения.
22. Технические средства обучения, их дидактические возможности. Мультимедийные средства обучения. Компьютерное обучение.
23. Характеристика учебной деятельности обучаемых. Сущность рациональной организации учебной деятельности обучающихся.
24. Понятия «дифференциация обучения» и «индивидуализация обучения», их сущность и взаимосвязь. Методы, формы и средства, используемые при дифференцированном обучении.
25. Детская одаренность, ее позитивные и негативные проявления. Особенности организации педагогического процесса с одаренными обучающимися.
26. Неуспеваемость обучающихся как комплексная проблема. Особенности организации педагогического процесса с отстающими обучающимися.
27. Объяснительно-иллюстративное обучение: достоинства и недостатки.
28. Проблемное обучение: сущность и теоретические основы.
29. Научные основы программированного обучения.
30. Компьютерное и дистанционное обучение: риски и перспективы развития.

31. Педагогическая диагностика: задачи, виды.
32. Контроль в обучении. Принципы, виды и формы организации контроля.
33. Технология проектирования дидактических тестов учителя.
34. Технологии обучения младших школьников: сущность, виды.
35. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе.
36. Особенности контроля и оценка результатов учебной деятельности младших школьников в период безотметочного обучения.
37. Игровые технологии: специфика, требования к применению.
38. Информационные технологии в обучении младших школьников.
39. Готовность ребёнка к школьному обучению, виды готовности.
40. Типичные затруднения учащихся в начальный период школьного обучения.
41. Роль и значение игровой деятельности в учебном процессе в первом классе.
42. Общеучебные умения и навыки: сущность и классификация.
43. Дидактическая культура учителя начальных классов: сущность, компоненты.
44. Пути и средства повышения дидактической культуры учителя.
45. Технология подготовки учителя к уроку
46. Календарно-тематическое планирование по учебному предмету. План урока: его виды.
47. Формулирование целей и задач урока, мотивация младших школьников к работе на уроке.
48. Дидактический анализ урока. Самоанализ урока учителем.
49. Инновационная направленность педагогической деятельности учителя начальных классов.
50. Обучение как специально организованный процесс взаимодействия учителя и обучающегося.

# ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА

---

## Пояснительная записка

Учебная дисциплина «Дошкольная педагогика» является одной из профилирующих в системе вузовской подготовки специалистов дошкольных учреждений. Она работает на формирование мотивационной, теоретической и технологической готовности студентов к выполнению профессиональных функций. В ходе изучения дисциплины решение педагогических проблем основано на признании: дошкольного детства как самоценного и малокомпенсируемого периода в формировании личности; ведущей роли воспитания и обучения в реализации генетически заложенной программы развития дошкольника; субъектной позиции ребенка в дошкольном образовательном учреждении и семье; значимости личностно-деятельностного, антропологического подходов к организации жизнедеятельности детей.

Цели курса «Дошкольная педагогика»: теоретическая и практическая подготовка будущих педагогов к осуществлению личностноориентированного развивающего дошкольного образования.

Задачи:

– дать студентам знания об основных профессиональных функциях и содержании деятельности педагога дошкольного учреждения, о ребенке раннего и дошкольного возраста как субъекте педагогического взаимодействия; о целях, задачах, содержании и формах образовательного процесса в дошкольном учреждении;

– способствовать овладению студентами технологиями, позволяющими создать педагогическое пространство, обеспечивающее становление ключевых компетенций у детей раннего и дошкольного возраста (социально коммуникативных, информационных, технологических);

– выработать у студентов умение творчески применять полученные знания в педагогической деятельности, формирование способности к непрерывному саморазвитию и эффективной самореализации в сфере профессии.

«Дошкольная педагогика» как учебная дисциплина является концептуальной основой обучения и относится к модулю «Психолого-педагогические основы дошкольного образования» дисциплин государственного компонента.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины «Дошкольной педагогике» определены образовательным стандартом высшего образования первой ступени по циклу социально-гуманитарных дисциплин.

Освоение учебной дисциплины должно обеспечить формирование следующих компетенций:

**БПК-4** Владеть системой знаний в области дошкольной педагогики, ставить обучающие и воспитательные цели с учетом образовательной среды и контингента воспитанников, руководствоваться нормативно-правовой документацией в области дошкольного образования

В результате изучения учебной дисциплины студент должен:

**знать:** особенности ребенка раннего и дошкольного возраста; цели, задачи, содержание и формы образовательной работы в современном дошкольном учреждении; стратегии взаимодействия дошкольного учреждения с семьей, путей и средств организации сотрудничества педагогов и родителей; стратегии и тактики преемственности дошкольного и начального школьного образования;

**уметь:** творчески применять воспитательные и образовательные технологии в процессе педагогической деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста



в разных типах дошкольных учреждений; составлять перспективный и календарный планы образовательной работы с детьми на основе действующей образовательной программы; педагогически целесообразно и эффективно строить взаимодействие с семьями воспитанников;

**владеть:** способами отбора педагогических средств (методов, форм, приемов), необходимых для достижения поставленных целей и задач; технологиями диагностики, проектирования, реализации и коррекции образовательного процесса; средствами интерпретации исторического знания и кон тексте современных методологических подходов.

Форма текущей аттестации по учебной дисциплине является – экзамен.

*Цель учебно-методического комплекса* – повысить эффективность и качество освоения студентами «Дошкольная педагогика»

Разработка и использование учебно-методического комплекса нацелены на решение следующих задач: оптимизировать организацию изучения учебной дисциплины «Дошкольная педагогика» с учетом современных мировых и национальных тенденции в образовании.

Учебно-методический комплекс по учебной дисциплине «Дошкольная педагогика» позволяет ориентироваться в содержании учебной дисциплины, последовательности ее изучения и требованиях к уровню её освоения; создает условия для освобождения аудиторного времени от рассмотрения многих организационных вопросов: перечисления рекомендуемых учебных изданий, ознакомления с примерным тематическим планом, системой текущего и итогового контроля и т.д.

УМК «Дошкольная педагогика» состоит из четырех взаимосвязанных разделов. В первом разделе содержатся материалы для теоретического изучения содержания учебного курса, представлен тематический план лекций и предложен материал для изучения наиболее сложных тем курса.

Во втором разделе УМК представлены разнообразные учебные материалы для проведения практических занятий, способствующих формированию у студентов первоначальных профессиональных умений.

В третьем разделе УМК представлены примерные программы для проведения зачета по дисциплине, варианты самостоятельной работы.

В четвертом разделе студентам предложен достаточно обширный перечень учебных изданий и информационно – методической документации, рекомендуемых для изучения учебной дисциплины, которая может быть использована студентами в процессе самостоятельной работы по предмету.

## **1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

### **МОДУЛЬ 1. ОСНОВЫ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ**

#### **ТЕМА 1. ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА**

##### ***Вопросы для рассмотрения***

*Дошкольная педагогика – наука о воспитании и развитии детей от рождения до поступления в школу. Предмет дошкольной педагогики, его своеобразие. Понятийный аппарат дошкольной педагогики. Задачи дошкольной педагогики. Становление дошкольной педагогики, использование дошкольной педагогикой прогрессивных педагогических идей прошлого. Источники развития дошкольной педагогики как науки. Связь дошкольной педагогики с другими науками, ее место в системе педагогических наук.*

### Содержание понятия «наука». Элементы, характеризующие науку

**Наука** (в общепедагогическом понимании) – форма общественного сознания, включающая деятельность по получению знаний и ее результат – систему знаний, лежащих в основе общенаучной картины мира. Дошкольная педагогика как наука направлена на раскрытие сущностных свойств и закономерностей воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Любую *науку характеризуют 3 основных элемента*. Это **предмет науки, понятийно-категориальный аппарат и методы исследования**.

**Предметом** изучения дошкольной педагогики являются сущностные свойства и закономерности воспитания, обучения и образования детей дошкольного возраста.

**Основные понятия дошкольной педагогики: воспитание, обучение, образование, образовательный процесс, гуманизация, личностно-ориентированный подход, самоценность дошкольного детства, амплификация**

**Понятийно-категориальный аппарат дошкольной педагогики.**

**Категории** – наиболее общие и фундаментальные понятия конкретной науки. Для другой науки те же категории могут быть только понятиями. Это более высокий уровень обобщения по отношению к понятиям.

**Понятие** – это форма мышления, отражающая сущностные свойства, связи и отношения предметов и явлений.

Раскроем содержание ведущих понятий дошкольной педагогики.

Категория «воспитание» рассматривается в науке в широком, узком и локальном смысле.

**Воспитание** (в широком смысле) – это процесс передачи от старшего поколения младшему социального опыта, обеспечивающего готовность их к жизни и труду.

**Воспитание** (в узком смысле) – это целенаправленный процесс формирования у воспитанников качеств личности, системы отношений к себе и окружающему миру.

В локальном смысле **воспитание** – формирование у ребенка какого-либо качества, привычки поведения.

При рассмотрении теории и методики образовательного процесса в УДО мы будем опираться на определение воспитания в узком смысле.

При определении содержания понятия обучение существует множество вариантов. Отличия в них зависят от понимания авторами функций, целей и результатов этого процесса. Так, Ю.К. Бабанский раскрывает **процесс обучения** как целенаправленное, последовательно изменяющееся взаимодействие педагога и детей, в ходе которого решаются задачи их воспитания, развития, образования.

В психолого-педагогическом словаре П.И. Пидкасистого **обучение** трактуется как целенаправленная, организованная, систематическая передача старшим и усвоение подрастающим поколениям опыта общественных отношений, общественного сознания, культуры и производительного труда, знаний об активном преобразовании и охране окружающей среды.

И.Я. Лернер под **обучением** понимает процесс целенаправленного взаимодействия педагога и детей с целью усвоения ими некоторого отрезка содержания социального опыта. Нам это определение симпатизирует в большей степени, в связи с тем, что обучение предполагает не только овладение знаниями, способами деятельности, но и системой отношений к окружающему, опыта творческой деятельности.

**Образование** рассматривается как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижений гражданином установленных государством образовательных уровней.

В.В. Краевский определяет **образование** как особый вид целенаправленной деятельности по подготовке человеческих существ к участию в жизни общества, состоящий

из деятельностей воспитания и обучения и осуществляемый в интересах человека, общества, государства. Ю.К. Бабанский под **образованием** понимает процесс и результат овладения учащимися системой научных знаний и познавательных умений и навыков, формирования на их основе мировоззрения, нравственных и других качеств личности, развития творческих сил и способностей.

Дошкольная педагогика в своем словаре использует множество других понятий, являющихся ведущими для философии (закономерность, сущность, принцип, субъект и др.), для психологии (развитие, личность, психика, эмоциональный климат, мышление и др.), анатомии (мозг, скелет, мышечный тонус, физиологические особенности и др.) и т.п.

Третий элемент, характеризующий дошкольную педагогику как науку, это **методы исследования**. Это методы, с помощью которых осуществляется изучение и обобщение педагогической практики, ведется самостоятельное научное исследование. К ним относятся: изучение и анализ литературы, эксперимент, беседа, анкетирование, интервью, наблюдение, составление независимых характеристик, изучение педагогической документации, продуктов деятельности детей и др.

Источники развития дошкольной педагогики: народная педагогика, прогрессивные идеи прошлого и настоящего в отечественной и зарубежной педагогике, данные смежных наук, лучший опыт дошкольных учреждений, экспериментальные исследования, связь дошкольной педагогики с другими науками.

#### ***Теоретические основы отечественной дошкольной педагогики***

Теоретические основы дошкольной педагогики выстроены на данных философии, естественных наук (биологии), теориях отечественных ученых в области детской психологии и истории педагогической мысли, передового педагогического опыта. Отсюда в общих теоретических основах можно выделить четыре основных аспекта: философский, психологический, естественно-научный и историко-педагогический.

**1. Философские основы.** В организации и осуществлении педагогического исследования и педагогического процесса учитываются общие принципы диалектики – науки о наиболее общих законах развития материи, сознания и общества (законы непрерывности движения и развития материи, перехода количества в качество, детерминизма, системности, единства и борьбы противоречий как движущей силы развития, неразрывного единства познания и практики и др.).

**2. Естественно-научные основы** дошкольной педагогики определяют учение И.М.Сеченова и И.П. Павлова о высшей нервной деятельности, и проведенные их учениками и последователями – В.М. Бехтеревым, Н.Е. Введенским, А.А. Ухтомским, П.К. Анохиным, Н.М. Щеловановым, Н.И. Касаткиным, Н.Л. Фигуринным, Н.М. Аксариной и др., исследования развития высшей нервной деятельности в онтогенезе. Они показали, что нейрофизиологические механизмы психической деятельности ребенка носят условно-рефлекторный характер, на их формирование в дошкольном детстве большое влияние оказывают процессы созревания, реализации генетических программ, так и внешние воздействия, в т.ч. воспитание.

Исследованиями установлена целесообразность начала воспитания ребенка с момента рождения, т.к. одна из закономерностей развития условно-рефлекторной деятельности состоит в том, что каждый последующий рефлекс у ребенка образуется быстрее и легче предыдущего.

Учение И.М. Сеченова и И.П. Павлова о трех единствах – диалектической взаимосвязи организма и внешней среды, всех органов и систем организма как единой открытой биосистемы и единство психического и физического развития, являются физиологическим обоснованием организации педагогического процесса в УДО.

Учение о динамическом стереотипе лежит в основе построения режима дня дошкольников. Динамический стереотип – основа формирования умений, навыков,

привычек поведения, его формированием объясняется эффективность упражнения как метода воспитания и обучения. Требование индивидуального подхода в воспитании вытекает из учений о разных типах высшей нервной деятельности, о задатках, о различных анатомо-физиологических особенностях индивидов.

Теории о развитии в онтогенезе двух сигнальных систем служат естественно-научной базой определения психолого-педагогических основ развития речи ребенка, умственного, физического, эстетического и др. направлений воспитания. На их основании вырабатываются методические рекомендации методов и средств обучения.

### **3. Психологические основы дошкольной педагогики** составляют:

– культурно-историческая теория развития поведения и психики человека Л.С. Выготского, разработанная им возрастная периодизация, понятие о «сензитивных периодах», «зоне ближайшего развития», теория развивающего обучения;

– учение А.Н. Леонтьева о деятельности как условии, средстве и источнике развития психики ребенка;

– теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина, труды Н.Н. Поддъякова, Л.А. Венгера об особенностях интеллектуального развития детей в дошкольный период;

– теория «амплификации» детского развития в дошкольном детстве А.В. Запорожца;

– психология детской игры и периодизация психического развития Д.Б. Элькнина;

– концепция В.Т. Кудрявцева о социокультурном феномене дошкольного детства и др.

**5. Историко-педагогические основы отечественной дошкольной педагогики** имеют древние корни. Народная педагогика и прогрессивные идеи философов, педагогов разных эпох и стран стали истоками развития дошкольной педагогики как науки.

Достаточно широкий характер исследований по дошкольной педагогике в нашей стране отмечается после создания общественной системы дошкольного воспитания. Большую роль в развитии дошкольного воспитания сыграли Н.К. Крупская, Е.И. Тихеева, А.С. Макаренко, Е.А. Флерина, Л.К. Шлегер, Д.А. Лазуркина, А.В. Суровцева и др.

В 1960 г. создан первый в мире научно-исследовательский институт дошкольного воспитания АПН СССР, директором которого до 1981 г. был А.В. Запорожец. На базе этого НИИ велись исследования по разным направлениям дошкольного образования.

Заложенные теоретические основы являются отправной точкой в современной науке. Развиваются новые направления дошкольной педагогики, вырабатываются новые теории и технологии дошкольного образования.

### ***Функции и задачи дошкольной педагогики как науки на современном этапе***

**Функция** – это обязанность, круг деятельности, назначение, роль; совокупность действий и операций.

Дошкольная педагогика как наука выполняет пять основных функций.

1. **Описательная** – соответствует эмпирическому (опытному, первичному) уровню исследования. Включает накопление педагогических фактов и явлений, их классификацию.

2. **Объяснительная** – (основная) направлена на раскрытие сущности педагогических явлений, т.е. их происхождения, структуры, закономерностей развития данного явления. Функция соответствует теоретическому уровню исследования.

3. **Проективно-конструктивная** – выражается в разработке конкретных технологий педагогической деятельности, проектов, программ, форм, методов педагогического взаимодействия в образовательном процессе.

4. Прогностическая – на основе познания закономерностей воспитания и обучения осуществляется прогнозирование развития педагогических систем на перспективу.

5. Мирозренческая – направлена на активное формирование педагогического сознания в общественной среде.

Дошкольная педагогика:

выполняет направляющую роль по отношению к педагогической практике; обеспечивает единство воспитательных и обучающих воздействий детского сада, семьи, преемственность работы УДО и школы;

обосновывает цели и задачи, содержание, методы, средства и необходимый результат дошкольного образования.

Задачи дошкольной педагогики как науки определяются потребностями педагогической практики деятельности дошкольных образовательных учреждений.

#### ***Задачи дошкольной педагогики – науки***

1. Адаптация и обоснование общих закономерностей воспитания и обучения применительно к условиям дошкольного образования (выяснение специфики действия закономерностей воспитания и обучения по отношению к детям дошкольного возраста).

2. Обоснование новых концептуальных подходов к дошкольному образованию, рассмотрение способов их практической реализации

3. Внедрение госстандарта дошкольного образования

4. Психолого-педагогическое обоснование развивающих видов деятельности детей в УДО, характеристика возможностей и средств их организации (какой деятельностью заполнить пребывание ребенка в УДО для обеспечения его всестороннего развития).

5. Разработка педагогических технологий воспитания, обучения, развития дошкольников в условиях образовательного учреждения (обоснование компонентов педагогических технологий, показателей их результативности, механизмы их действия, варианты взаимодействия).

6. Выявление содержания, форм, методов, педагогических условий реализации личностно-ориентированного дошкольного образования, поиск путей индивидуализации педагогических технологий.

7. Изучение, обобщение, теоретическое обоснование передового педагогического опыта.

8. Конструирование методов оценки хода и результатов образовательного процесса в УДО.

9. Определение возможностей творческой деятельности педагога в условиях реализации различных образовательных программ. Определение принципов и условий педагогической импровизации.

10. Построение модели современного педагога – профессионала, ее обоснование, выявление путей достижения и критериев оценки эффективности педагогической деятельности в УДО.

Вместе с блоком постоянно действующих задач, существуют задачи, определяемые единовременной потребностью практики дошкольного образования. Дошкольная педагогика как наука постоянно сталкивается в своем развитии с целым рядом проблем, требующих постоянного внимания ученых - исследователей. Это проблема взаимодействия с практикой, разработка новых теорий и методик воспитания, обучения, развития дошкольников, изучение особенностей этих процессов в разных возрастных группах; решение проблем сохранения и поддержания психического и физического здоровья педагогов и дошкольников в условиях УДО; проблемы организации развивающей среды; разработка теорий и технологий индивидуализации дошкольного образования и др.

### **Система педагогических наук. Связь дошкольной педагогики с другими науками**

Педагогика за долгие годы своего становления (с 17 века) и развития преобразилась в систему наук о воспитании разных категорий людей (по возрасту, направлению воспитания, профессиональной направленности и др.). Система педагогических наук представляет собой единство относительно самостоятельных наук, постепенно выделившихся из педагогики и являвшихся ранее ее отраслями. Фундаментом системы педагогических наук является общая педагогика. Дошкольная педагогика является частью возрастной педагогики, ее первоначальной отраслью.

#### **Дошкольная педагогика как учебная дисциплина**

Рассмотрев дошкольную педагогику как науку, выясним, в чем отличие науки от учебной дисциплины, которую изучают студенты.

ДП наука	ДП учебная дисциплина
1. Выявляет, объясняет, прогнозирует пед. явления и процессы, изучает закономерности воспитания, обучения образования. 2. Реализует описательную, объяснительную, прогностическую, конструктивно-техническую, мировоззренческую функции. 3. Работает на уровне объективных открытий абсолютно нового знания, которое становится элементом культуры человечества.	1. Включает основы ДП науки, т.е. ее закономерности, принципы, теории, технологии, т.е. содержит дидактически адаптированное содержание основ ДП как науки. 2. Реализует обучающую, воспитательную, развивающую функции по отношению к обучающимся. 3. При изучении дисциплины студент делает субъективное открытие – открытие нового для себя.

## **ТЕМА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

### **Вопросы для рассмотрения**

*Организация научно-педагогического исследования, его этапы. Теоретические методы педагогического исследования. Эмпирические методы педагогического исследования. Использование математических и статистических методов в педагогическом исследовании.*

**Методология педагогики** – учение о принципах, методах, формах и процедурах познания и преобразования педагогической действительности.

#### **Функции методологии педагогической науки (педагогики):**

*гносеологическая (познавательная) функция* – реализация этой функции обеспечивает описание (что есть?), объяснение (почему так устроено?), предсказание (что будет?) изучаемых педагогических явлений, процессов;

*праксеологическая (преобразовательная) функция* – обеспечивает целеполагание и конструктивное описание путей, способов, технологий достижения поставленных образовательных целей и внедрение результатов в педагогическую практику. Реализация праксеологической функции делает педагогическую науку прикладной и выявляет ее практическую значимость;

*аксиологическая (оценочная) функция* или функция критики развития педагогической науки – реализация этой функции способствует разработке системы оценок, критериев эффективности педагогических моделей, преобразований, инноваций и т.д.;

*функция нормативного предписания* – показывает «что должно быть и как»;

*эвристическая (творческая) функция* – заключается в постановке теоретико-практических задач и поиске их решений, в ходе которого реализуются функции педагогики как науки.

**Основные методологические подходы** в педагогике:

1. системный;
2. личностный;
3. деятельностный;
4. полисубъектный (диалогический);
5. аксиологический;
6. культурологический;
7. антропологический;
8. этнопедагогический.

*Системный подход* применяется при исследовании сложных объектов, представляющих собой органичное целое. Исследовать педагогический объект с позиции системного подхода означает проанализировать внутренние и внешние связи и отношения объекта, рассмотреть все его элементы с учетом их места и функций в нем.

*Личностный подход* в педагогике утверждает представления о социальной, деятельной и творческой сущности человека как личности. Он предполагает опору в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для этого соответствующих условий.

*Деятельностный подход* предполагает рассмотрение исследуемого объекта в рамках системы деятельности, ее генезиса, эволюции, развития.

*Полисубъектный (диалогический) подход* означает, что личность обретает свое «человеческое» содержание в общении с другими. В этом смысле личность есть продукт и результат общения с окружающими людьми.

*Аксиологический (или ценностный) подход* в педагогике означает признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования в целом; является методологической основой развития педагогической науки и совершенствования образовательной практики.

*Культурологический подход* как методология познания и преобразования педагогической реальности имеет своим основанием аксиологию – учение о ценностях и ценностной структуре мира. Культурологический подход обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей.

*Этнопедагогический подход* предполагает организацию и осуществление процесса воспитания с опорой на национальные традиции народа, его культуру, национально-этническую обрядность, обычаи, привычки.

*Антропологический подход* впервые разработал и обосновал К.Д. Ушинский. В его понимании – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

Основные идеи современной педагогической антропологии, которые являются методологическими основаниями исследований в области педагогики:

- образование – атрибут человеческого бытия (бытие человека реализуется в непрерывном образовании);
- цели и средства образования выводятся из сущности человека; расширяется круг традиционных педагогических понятий такими категориями, как «жизнь», «свобода», «смысл», «творчество», «событие», «антропологическое пространство», «самостановление»;
- использование антропологического подхода к изложению знаний конкретных наук о человеке (история как историческая антропология, биология – биологическая антропология и т.д.);
- природа воспитания диалогична;

- условия и технологии воспитания и обучения задаются с антропологических позиций и направлены на становление родовых качеств личности воспитанника;
- детство самоценно, ребенок – «ключ» в познании человека.

### **Методы педагогического исследования**

**Методами педагогического исследования** называются способы изучения педагогических явлений, процессов.

### **Методы педагогического исследования**

#### ***Методы организации исследования:***

- *комплексный* (изучение педагогического объекта как системы);
- *сравнительный* (изучение педагогических условий, факторов для последующего сравнения);
- *лонгитюдный* (выявление изменений в течение длительного времени).

#### ***Методы сбора данных:***

- *выявление, анализ, обобщение педагогического опыта;*
- *педагогическое наблюдение;*
- *самонаблюдение, самоанализ;*
- *беседа и интервьюирование;*
- *анкетирование;*
- *педагогический анализ ситуаций и фактов;*
- *педагогический консилиум (групповой экспертный анализ);*
- *экспертные оценки;*
- *анализ педагогической документации;*
- *анализ и оценка результатов учебной деятельности* (выполнения обучающимися самостоятельных заданий, контрольных, графических, творческих, лабораторных работ и др.);
- педагогическое тестирование;
- педагогический эксперимент;
- *сравнительно-педагогический метод* (изучение зарубежного опыта по определенной проблеме и сравнение его с отечественным);
- *праксиметрические методы* (хронометраж, документирование, видеосъемка, аудиозапись).

#### ***Методы обработки данных:***

- *математические* (регистрация, ранжирование, шкалирование);
- *качественные* (теоретический анализ, сравнение, систематизация, группировка, типологизация, синтез и обобщение).

#### ***Методы интерпретации и оценки данных:***

- *теоретические* (интерпретация и оценка собранного материала на основе существующей теории, концепции, моделирование и др.);
- *сравнительные* (интерпретация и оценка полученного материала, но в сравнении с ранее собранными материалами или полученными другими исследователями);
- *каузальный* (констатации и объяснения причин, движущих сил педагогических процессов, явлений);
- *структурный* (выявление структурных элементов);
- *системный* (выявление взаимосвязи элементов, системных свойств и функций);
- *генетический* (прослеживание процессов становления и развития, их этапов, тенденций);
- *факторный* (определение факторов, их роли и влияний);
- *апробационный* (проверка на практике правильности выводов и результатов, полученных в ходе исследования и опытно-экспериментальной работы).



*Под научно-педагогическим исследованием понимается процесс и результат научной деятельности, направленной на получение новых знаний о педагогических объектах (явлениях, системах) и обоснование закономерностей изучаемых процессов.*

Научно-педагогические исследования по их целевой направленности подразделяются на *фундаментальные, прикладные и разработки.*

Фундаментальные научно-педагогические исследования направлены на научное истолкование изучаемых явлений; разработку и развитие теоретических концепций, истории и методологии педагогики; обоснование закономерностей и взаимосвязей исследуемых процессов (систем). Фундаментальные исследования своим результатом имеют теоретические концепции, модели развития педагогических систем на прогностической основе.

Прикладные (или опытно-экспериментальные) исследования направлены на углубленное изучение отдельных аспектов педагогических явлений и процессов, имеющих практико-ориентированный характер, а также на проверку и практическое использование ранее полученных теоретических результатов.

### **Организация педагогического исследования**

Педагогическое исследование – это сложный сознательный и целеустремленный поиск путей совершенствования педагогического процесса с использованием определенного научного аппарата, позволяющего сделать поиск более успешным.

Цель педагогического исследования – раскрытие закономерностей педагогического явления, установление реальных противоречий процессов воспитания, обучения и развития и отражение их в теоретических положениях. Раскрытие закономерностей может осуществляться на различных уровнях. Установлены три уровня исследования: эмпирический, теоретический и метатеоретический.

Эмпирический уровень исследования связан со сбором фактического материала, подробным описанием фактов, обнаружением объективных связей, всесторонним изучением исследуемых явлений. Исследование на эмпирическом уровне является полноценным научным исследованием и представляет собой базу и основное, содержание педагогики.

Теоретический уровень исследования опирается также на определенный способ анализа, систематизации, направленных на проникновение в сущность изучаемых явлений. Исследование на теоретическом уровне призвано решать наиболее важные, принципиальные проблемы педагогики и разрабатывать новые системы воспитания, образования, обучения. Исследование теоретического уровня – сложный, своеобразный скачок в познании, в процессе которого происходит обобщение огромного научного материала, накопленного путем наблюдений, опытов, экспериментов, логической обработки эмпирических данных в качественном и количественном аспектах; образование научных понятий.

Исследования метатеоретического уровня изучают сами теории и разрабатывают пути их построения и совершенствования. Тот или иной уровень исследований требует адекватных ему методов, средств, условий.

Педагогические исследования складываются из ряда этапов.

I этап. Определение проблемы и постановка цели исследования. Изучение истории и теории вопроса в соответствии с целью, изучение педагогического опыта позволяют построить гипотезу и определить задачи исследования.

II этап. Проверка гипотезы (на основе накопления фактов и знаний по изучаемой проблеме) осуществляется через констатирующие, формирующие и контрольные ступени (срезы) исследования.

III этап. Теоретические выводы на основе обработки и осмысления полученных фактов и новых знаний.

IV этап. Оформление результатов научного исследования.

V этап. Внедрение результатов исследования в практику.

На первом этапе выдвигается проблема исследования. Ее исходным началом может быть: а) непосредственная потребность практики, б) запросы общества и перспективные задачи в области воспитания нового человека, в) внутренняя логика развития педагогических теорий в целом и ее отдельных частей, г) анализ неисследованных областей педагогического процесса в теории педагогики. Проблема выражает в теоретической форме противоречие, создавшееся в науке и соответствующей ей сфере жизни, в практической деятельности.

*Метод исследования* – это путь ведения исследования, включающий в себя ряд приемов (часть метода). От выбора и правильного использования метода зависит получение истинных знаний. Конкретные методы педагогического исследования представляют собой применение марксистской диалектики к познанию процессов воспитания, обучения и развития человека. Метод исследования внутренне связан с содержанием и качественными особенностями изучаемого объекта и обусловлен задачей исследования.

### **Традиционно педагогические методы**

Традиционными будем называть методы, доставшиеся современной педагогике по наследству от исследователей, стоявших у истоков педагогической науки. Это методы, которыми пользовались Платон и Квинтилиан, Коменский и Песталоцци; применяются они в науке и поныне. К традиционным методам педагогических исследований относятся наблюдение, изучение опыта, первоисточников, анализ документации, изучение детского творчества, беседы.

### **Количественные методы в педагогике**

*Качество* – это совокупность свойств, указывающих, что представляет собой предмет, чем он является. Количество определяет размеры, отождествляется с мерой, числом; качество традиционно раскрывается с помощью описания признаков.

Анализируя качество, исследователь определяет, к какому классу уже известных явлений принадлежит данное и в чем его специфика. Затем устанавливает причинно-следственные зависимости между явлениями. Задача количественного анализа сводится к измерению и счету выявленных свойств.

Качественное и количественное в явлениях окружающего мира неразрывно связаны; поэтому качественные и количественные характеристики педагогических явлений надо изучать в единстве.

Необходимо различать *два основных направления* в использовании количественных методов в педагогике: *первое* – для обработки результатов наблюдений и экспериментов, *второе* – для моделирования, диагностики, прогнозирования, компьютеризации педагогического процесса. Методы первой группы хорошо известны и достаточно широко применяются. Пальму первенства держит освоенный исследователями статистический метод. В его пределах широко применяются *следующие конкретные методики*:

*Регистрация* – выявление определенного качества у явлений данной группы и подсчет количества по наличию или отсутствию данного качества.

*Ранжирование* – расположение собранных данных в определенной последовательности (убывания или нарастания зафиксированных показателей), определение места в этом ряду изучаемых объектов (например, составление списка детей в зависимости от числа пропущенных дней и т.п.).

*Шкалирование* – присвоение баллов или других цифровых показателей исследуемым характеристикам. Этим достигается большая определенность. Известны четыре основные градации измерительных шкал: 1) шкалы наименований (или номинальные); 2) шкалы порядка (или ранговые); 3) интервальные шкалы; 4) шкалы отношений.

Мощным преобразующим средством педагогических исследований становится *моделирование*. Научная модель – это мысленно представленная или материально реализованная система, которая адекватно отображает предмет исследования и способна

замещать его так, что изучение модели позволяет получить новую информацию об этом объекте. Моделирование – это метод создания и исследования моделей. Главное преимущество моделирования - целостность представления информации. Моделирование основывается на синтетическом подходе: вычлняет целостные системы и исследует их функционирование.

подавляющее большинство созданных ныне педагогических моделей относится к дидактическим явлениям. Воспитательные процессы исследуются на моделях явно недостаточно. Причиной тому невероятная сложность приложить которую к реальной практике будет невозможно.

Моделирование в дошкольной дидактике успешно применяется для решения следующих важных задач:

- оптимизации структуры учебного материала;
- улучшения планирования учебного процесса;
- управления познавательной деятельностью;
- управления педагогическим процессом;
- диагностики, прогнозирования, проектирования обучения.

Математизация педагогики несет в себе огромный гносеологический потенциал. Она не только избавляет науку от одностороннего качественного описания, но и устраивает строгую ревизию достигнутому, предоставляя для этого объективные методы проверки и более совершенный язык.

### ТЕМА 3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ДИАЛОГ ДВУХ КУЛЬТУР – РЕБЕНКА И ПЕДАГОГА

#### *Вопросы для рассмотрения*

*Педагогическая деятельность как общественно значимая профессиональная деятельность. Специфика предмета, объекта труда. Способы осуществления педагогической деятельности, ее мотивы и результат. Личностно-ориентированный подход к ребенку. Общие и специальные профессионально значимые личностные качества педагога. Функции педагога. Профессиональные умения.*

Профессии возникли в ходе развития общества и появления разделения труда. В истории развития цивилизации разделение труда на профессиональные виды деятельности наблюдалось уже в Египте, Древней Греции и Древнем Риме. **Профессия – это род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки. К педагогическим профессиям относятся: воспитатель дошкольного учреждения, учитель, педагог дополнительного образования, тренер, преподаватель.** Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – одна из ответственных профессий, имеющая целью формирование системы ценностей у дошкольников, оказание помощи родителям и другим людям, заинтересованным в воспитании, целесообразно и позитивно организовать этот процесс. Профессия воспитателя возникла в XVII–XVIII вв., когда появились первые дошкольные учреждения. Первоначально такие учреждения открывались для детей-сирот. **Известно, что воспитатель – это человек, осуществляющий воспитывающую деятельность и принимающий на себя ответственность за условия жизнедеятельности другого человека. Профессия педагога – специфический вид трудовой деятельности в системе отношений «человек–человек», направленный на развитие обучающегося средствами учебных предметов и способами самой педагогической деятельности.** Особенность труда педагога состоит, прежде всего, в том, что объектом и продуктом его является человек, его внутренний мир. Специфика труда воспитателя выражается в постоянном общении с детьми, имеющими миропонимание, отличающееся от взрослого.

Педагогический труд – это постоянное взаимодействие между человеком, овладевшим культурно-историческим опытом (воспитатель), и человеком, овладевающим им (ребенок). В педагогической деятельности **специфичен предмет труда – человек с неповторимостью его индивидуальных качеств.**

Наконец, в педагогической деятельности специфичны и **средства труда**, которыми воспитатель воздействует на ребенка. Инструментом воздействия на ребенка является личность педагога – его знания, умения, чувства, воля. Еще одной особенностью педагогической деятельности является результат труда – человек, овладевший общественной культурой. Помимо объекта, предмета, средств и результата труда педагогическая профессия имеет свои отличительные признаки:

**Своеобразие педагогической профессии.** Принадлежность человека к той или иной профессии проявляется в особенностях его деятельности и образе мышления. По классификации, предложенной Е.А. Климовым, педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек. Педагогическую профессию из ряда других выделяют прежде всего по образу мыслей ее представителей, повышенному чувству долга и ответственности. В связи с этим педагогическая профессия выделяется в отдельную группу. Главное ее отличие от других профессий типа «человек–человек» заключается в том, что она относится как к классу преобразующих, так и к классу управляющих профессий одновременно. Имея в качестве цели своей деятельности становление и преобразование личности, педагог призван управлять процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира. Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. В профессии же педагога ведущая задача – понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение.

Своеобразие педагогической профессии состоит и в том, что она по своей природе **имеет гуманистический, коллективный и творческий характер.** *Гуманистическая функция педагогической профессии.* За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции – адаптивная и гуманистическая («человекообразующая»). *Адаптивная функция* связана с приспособлением воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а гуманистическая – с развитием его личности, творческой индивидуальности. С одной стороны, педагог подготавливает своих воспитанников к нуждам данного момента, к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества. Но, с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Имея в качестве цели развитие личности как синтеза всех богатств человеческой культуры, воспитатель работает на будущее. Основной организатор воспитательной работы в детском учреждении педагог. От него в значительной степени зависит развитие личности и познавательных процессов детей, их здоровье, подготовленность к школе. «В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности, – писал К.Д. Ушинский. – Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер». **Социальное назначение профессии педагога – осуществлять связь поколений.** Каждое новое поколение, вступая в жизнь, должно овладеть обобщенным опытом предыдущих поколений, который отражен в научных знаниях, морали, обычаях, традициях, способах и приемах труда и т.д. Социальное назначение педагога как раз и состоит в том, чтобы аккумулировать в себе этот опыт и передать своим воспитанникам. Воспитатель управляет процессом развития личности каждого ребенка, тем самым во многом определяя перспективы развития общества.

**Социальная значимость профессии в обществе:** жизненная позиция человека, его характер, моральные принципы и взгляды закладываются в детстве, и именно

поэтому высокая компетентность, безупречная образованность и всестороннее развитие личности самого воспитателя, сопровождающего ребенка в его ранние годы, приобретают особую социальную значимость. Считается, что характер человека формируется в раннем детстве, до 5–6 лет. То есть тонкий процесс становления малыша, который ходит в детский сад, в основном происходит под влиянием воспитателя или, как сейчас называют, педагога дошкольного образования. Именно в детском саду дети обучаются элементарным вещам: завязывать шнурки, застегивать пуговицы, пользоваться носовыми платками, ложкой и вилкой, держать карандаши и т.д. Здесь они делают первые шаги к коллективному общению, учатся читать, рисовать, делать различные поделки, петь и танцевать. Другими словами, дебютируют практически во всем, что в дальнейшем обязательно пригодится в жизни. Вся работа воспитателя с ребенком ориентирована на формирование не только новой личности, но и нового гражданина того или иного государства. В условиях дошкольного образования воспитывается отношение ребенка к труду, к обществу и самому себе, закладывается прочный фундамент для его дальнейшего развития.

**Творческая природа труда педагога.** Творческий потенциал личности педагога формируется на основе накопленного им социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские формы и методы и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку воспитатель на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые, оригинальные пути и способы ее решения.

**Специфика деятельности воспитателя дошкольного учреждения. Профессиональные умения воспитателя: гностические, конструктивные, коммуникативные, организаторские, специальные.**

В психолого-педагогической литературе приводится анализ функций воспитателя. В.Г. Семушкина в качестве основных функций воспитателя выделяет следующие: **охраны жизни и здоровья детей раннего и дошкольного возраста; собственно педагогические, включающие планирование воспитательно-образовательной работы с детьми на основе программно-методических документов и непосредственное ее осуществление; организационно-хозяйственные, предусматривающие создание педагогических условий для успешного воспитания детей; педагогического просвещения родителей; функцию самообразования.**

К числу значимых функций воспитателя относится **исследовательская функция.** Грамотное руководство развитием каждого ребенка и группы в целом невозможно без предварительного изучения воспитателем детей, группы с помощью специальных психологических и педагогических методов.

Рассматривая особенности такой функции воспитателя, **как педагогическое (психолого-педагогическое) просвещение родителей,** Е.А. Панько указывает, что работа воспитателя с родителями включает изучение семейной микросреды ребенка, установление контакта с родителями с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка и создания благоприятного микроклимата для его психического развития.

В числе первостепенных функций воспитателя детского сада – **функция охраны здоровья детей.** Воспитатель должен способствовать созданию наилучших условий для физического развития детей, охраны их здоровья, укрепления детского организма. **Воспитательная функция педагога** дошкольного образовательного учреждения проявляется в процессе целенаправленного формирования гармонически развитой личности с помощью специально разработанных и обоснованных средств, форм и методов воздействия. Воспитатель осуществляет нравственное, умственное, физическое, эстетическое, трудовое воспитание дошкольников. Воспитательная функция включает в себя создание

педагогически целесообразного, благоприятного для психического развития каждого ребенка микроклимата в группе детского сада. **Обучающая функция воспитателя** выражается в стимуляции и управлении активностью дошкольника, в результате которой у него формируются определенные знания, умения и навыки, в создании условий для такой активности. Немало знаний, умений ребенок усваивает в игровой, бытовой, трудовой, художественной деятельности. Целенаправленно, систематически, последовательно обучающую функцию воспитатель реализует в процессе руководства учебной деятельностью детей. От выполнения ее воспитателем в значительной степени зависит психологическая подготовленность воспитанников к обучению в школе.

Е.А. Панько выделяет **гностические, конструктивные, организаторские, коммуникативные умения воспитателя**. Гностические умения, используемые воспитателем в процессе деятельности, дают возможность изучить ее предмет, выявить уровень развития познавательных, волевых, эмоциональных процессов, состояний, личностных качеств ребенка, обнаружить мотивы его поведения, выявить взаимоотношения воспитанников в детском коллективе, степень эмоционального благополучия каждого из них. Гностические умения используются для познания родителей, семейной микросреды ребенка. К данной группе умений относится умение оценить эффективность применяемых методов воспитания и обучения, умение анализировать опыт других педагогов с целью переноса передовых методов и приемов работы в собственную деятельность.

Можно выделить **компоненты гностических умений воспитателя**, направленных на познание особенностей развития личности дошкольника:

1. Познание особенностей развития самосознания (умения видеть и понимать отношение к оценке взрослого и сверстника; понимать особенности оценивания сверстника; видеть и понимать особенности осознания своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний, некоторых психических процессов; видеть и понимать особенности самооценки; оценить особенности развития способности мотивировать самооценку; понимать особенности осознания себя во времени; понимать возникновение личного сознания; видеть и понимать особенности протекания процессов половой социализации и половой дифференциации).

2. Познание особенности развития волевого действия (видеть и понимать особенности овладения целеполаганием, планированием, самоконтролем в деятельности и поведении; понимать особенности развития мотивационной сферы; видеть и понимать развитие способности к волевому усилию; видеть и понимать особенности развития произвольности).

3. Познание особенностей эмоционального развития (видеть и понимать особенности освоения социальных форм выражения чувств; понимать роль эмоций в деятельности, видеть проявления эмоционального предвосхищения).

4. Познание особенностей нравственного развития (видеть особенности понимания нравственной нормы ребенком; видеть и понимать развитие моральных суждений и оценок; видеть проявления возрастающей действенности нравственных представлений; видеть и понимать проявления сознательной нравственности у дошкольника, т.е. опосредования поведения нравственной нормой).

**Конструктивно-динамические умения** обеспечивают воспитателю возможность видеть «завтрашний день» воспитанников, проектировать личность каждого ребенка и группы в целом. Они выражаются в умении дать детям «ориентирующую и стимулирующую оценку» с учетом их «ближайшей зоны развития». Конструктивные умения обнаруживаются в способности предвидеть затруднения в работе и создать условия для их предотвращения. Конструктивные умения включают умения планировать деятельность ребенка во все режимные моменты как на короткий, так и на более длинный период, составлять план, конспект занятий, сценарий развлечений, умение отбирать фактический материал по конкретным отраслям знаний в соответствии с целями и задачами

воспитания и обучения на каждом возрастном этапе. Конструктивные умения – это и умение переработать отобранную информацию, подать ее детям с учетом их возрастных возможностей, умение целесообразно комбинировать части занятий, планировать индивидуальную работу с детьми и т.д.

С помощью **организаторских умений** педагог организует деятельность детей (коллективную, групповую, индивидуальную), родителей (направленную на активизацию совместных усилий в воспитании детей, оказание помощи детскому саду, группе), а также собственную деятельность.

**Коммуникативные умения** обеспечивают установление педагогически целесообразных взаимоотношений с отдельными детьми и со всей группой, с родителями воспитанников, с коллегами по работе, администрацией. Данные умения проявляются в установлении быстрого контакта, правильного отношения с разными людьми в различных обстоятельствах.

В практической деятельности воспитателю нужны не только психолого-педагогические навыки и умения, **но и специальные**. Воспитатель должен уметь рисовать, конструировать, петь, танцевать, выразительно читать, выполнять физические упражнения, пользоваться техническими средствами обучения и др.

#### ***Профессионально значимые личностные качества.***

В психолого-педагогической литературе рассматриваются профессионально важные **качества** воспитателя. Социально-педагогические специальности, к которым принадлежит профессия воспитателя детского сада, предполагают любовь к предмету деятельности – человеку. Любовь, чуткость особенно необходимы в работе с детьми раннего и дошкольного возраста. Воспитатель заменяет детям мать в ее отсутствие, поэтому ребенок ждет от него внимания, теплоты, ласки, готовности прийти на помощь, защитить, утешить.

Условием успешности в работе представителей профессий типа «человек–человек» является направленность на деятельность в области межличностных взаимодействий. Такая направленность, при которой в центре складывающейся у человека системы ценностей стоят другие люди.

К числу профессионально значимых качеств воспитателя принадлежит эмпатия – «способность не только осознавать характер эмоционального состояния другого, но и откликаться на его переживания, сочувствовать и подстраиваться под него».

На необходимость развития воображения, формирования установки на творчество как неперемного условия успешности в педагогической деятельности указывают Е.А. Аркин, А.А. Бодалев, Ф.Н. Гоноболин, С.В. Кондратьева, Н.В. Кузьмина, В.А. Сластенин и др.

Важную роль в общении с детьми играет способность воспитателя управлять собой и другими людьми, своевременно и незаметно для окружающих преодолеть в себе негативные реакции в ответ на непослушание ребенка, некорректное поведение родителей и т.п.

Работа воспитателя требует проявления эмоциональной устойчивости, сдержанности, терпения, выдержки.

Рассматривая личностные качества воспитателя, авторы называют в числе значимых черты, характеризующие его социально-психологическую готовность к совместной деятельности. Деятельность воспитателя взаимосвязана с работой других членов трудового коллектива детского сада, родителей детей. Успех их совместной деятельности, направленной на всестороннее развитие детей, в значительной степени зависит от умения договориться о единстве в подходе к детям, согласовать свои действия, распределить между собой отдельные участки работы, готовности оказать помощь, поддержку в работе.

Непременным условием педагогического мастерства, авторитета среди детей, их родителей и коллег по работе является тактичность воспитателя. Такт означает «чувство меры, создающее умение держать себя подобающим образом».

Успех работы воспитателя «связан с радостным восприятием жизни во всех ее многообразных проявлениях и твердой спокойной уверенности в своих силах».

И.А. Зимняя относит к необходимым личностным качествам воспитателя дошкольного образовательного учреждения **силу, уравновешенность, лабильность нервной системы, умеренную экстравертированность, эмоциональную устойчивость, низкий уровень невротизма, определенный оптимум тревожности, целенаправленность, эмпатичность. В качестве ведущих она выделяет коммуникативные качества, подчеркивая важность наличия у воспитателя общительности, которая должна быть внутренне мотивирована искренним интересом к миру ребенка.**

**Типы воспитателей.** На основе преобладающего интереса воспитателя к руководству определенным видом деятельности Е.А. Панько выделяет следующие типы воспитателей: 1. Игровой – воспитатели этого типа проявляют интерес к игровой деятельности детей и неплохо владеют умением управлять ею, им свойственны высокая познавательная и творческая активность, эмоциональная выразительность, креативность. 2. Дидактический – для воспитателей характерна направленность на учебную деятельность, в отношениях с детьми преобладает деловое общение. 3. Художественный – воспитатели проявляют особую заинтересованность художественной деятельностью и стремятся применять интересные методы и приемы на занятиях по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыке и др. Наравне с деловым налаживают и личностное общение с детьми. 4. Формально-прогностический – воспитатели характеризуются довольно высокой настойчивостью и ответственностью в выполнении своих профессиональных функций, требования в отношении к детям, родителям, коллегам, но в своих требованиях исходят прежде всего из формально поставленных задач, без учета индивидуальных особенностей воспитанников в конкретной ситуации; в общей оценке детей исходят, как правило, из показателей бытовой деятельности; в отношениях с детьми не проявляют четкости, достаточной активности. 5. Индифферентный – воспитателям такого типа свойственно безразличие в работе с детьми, формальность в выполнении профессиональных обязанностей.

**В зависимости от преобладающих форм и методов руководства** выделяют демократический, авторитарный и либеральный стили руководства.

**В зависимости от характера отношения** воспитателя к детям выделяются следующие типы:

а) устойчиво-положительный – воспитатели налаживают с детьми ровные, душевные отношения, ведут себя искренне, тактично;

б) неустойчиво-положительный – воспитателям свойственна ситуативность отношения при наличии общей эмоционально-положительной направленности; характер деятельности, манера его поведения, оценка детей зависят от настроения педагога;

в) пассивно-положительный – воспитатели характеризуются невыразительностью эмоционально-положительного общения с детьми, тон разговора и обхождения с воспитанниками нередко официальные;

г) открыто-отрицательный – воспитатели проявляют негативное отношение к детям, не любят свою работу, в поведении детей видят только отрицательные поступки, качества, делят воспитанников на любимых и нелюбимых, создают в группе атмосферу недоверия, напряженности;

д) пассивно-отрицательный – для воспитателей характерны скрытая отрицательная направленность педагогической деятельности, показной ее характер и безразличное отношение к детям и к своей работе.

Рассмотрим еще одну из классификаций типов воспитателей – *юмористическую*.



**Карабас-Барабас.** Карабасу-Барабасу нужны послушные и умелые исполнители его спектаклей. Для достижения своих целей он использует: плетку, окрик, диктат, наказание, наставление. Карабас не обучает, а дрессирует. Куклы боятся дрессировщика, немногие убегают от него, большинство не смеет и убежать. Но и те, и другие в его присутствии не высказывают своих истинных чувств, парализованные страхом перед ним. Позиция воспитателя – Карабаса-Барабаса приводит, во-первых, к тому, что у детей блокируется развитие способностей. Вместо этого дети овладевают набором задаваемых воспитателем знаний, умений, навыков. Во-вторых, у детей возникает двойственность, которая в конечном итоге приводит к двойной морали.

**Мальвина.** Мальвина – благовоспитанная девочка. Она искренне считает, что все должны следовать этим правилам. Позиция воспитателя – Мальвины приводит детей к ограниченной психической активности, это происходит потому, что Мальвина предлагает себя детям в качестве единственного образца для подражания, что не способствует формированию у них собственных побудительных мотивов. Немотивированная деятельность отбивает интерес к познавательным задачам, гасит детскую любознательность, ограничивает развитие способностей.

**Спящая Красавица.** Окружающая действительность для нее не существует: она к ней либо безразлична, либо воспринимает как помеху своим снам (грезам наяву). Воспитатель, занимающий позицию Спящей красавицы, находится вне ситуации взаимодействия с детьми. Он предоставляет их самим себе. Дети «варятся в собственном соку», т.е. перенимают друг у друга как «компетентность», так и «некомпетентность»; как социальные, так и асоциальные формы поведения. Проводя ежедневно по 8–9 часов с безразличным воспитателем, дети становятся неорганизованными, разболтанными: занялся одним, не закончил, начал делать другое, схватился за третье. Воспитатель – Спящая красавица приводит детей к деструктивному поведению, которое, в свою очередь, тормозит психическое развитие.

**Наседка** любит своих детей-цыплят. Бдительно за ними присматривает, неустанно ухаживает, Она постоянно тревожится о своем потомстве, кудахчет, скликая цыплят под свое крыло, под свой неусыпный контроль. Воспитатель, занявший позицию наседки, наносит ущерб психическому развитию детей, постоянно опекая их, делая многое за них.

**Снежная королева.** Цель Снежной королевы – власть над миром. Достичь власти Снежная королева может только одним способом: подменить осмысленную человеческую деятельность формальной системой операций. Она обучает двигаться в формальном пространстве. Воспитатель, занимающий позицию Снежной королевы, обучает такому же движению, т.е. процессу ради процесса, лишённому смысла. Это приводит к тому, что дети (а потом взрослые) становятся покорными исполнителями чужой воли, у них нет стремления сделать что-либо по собственному намерению. «Снежная королева» искусно воспитывает рабов и функционеров.

**Мэри Поппинс** весьма образованная особа, замечательно рассказывающая разные истории, хорошо воспитанная и точно представляющая, как следует себя вести в разных ситуациях (как в сказочных, так и в реальных). С другой стороны, Мери Поппинс прекрасно разбирается в детях: она знает детей как бы «изнутри». Воспитатель – Мери Поппинс, преследует единственную цель – развитие ребенка. Она является посредником между миром культуры и миром детей. Мери Поппинс обучает по своей программе, превращая ее при этом в программу ребенка.

## ТЕМА 4. СИСТЕМА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

### *Вопросы для рассмотрения*

*Дошкольное образование как педагогическая система, направленная на целостное, полноценное развитие и воспитание дошкольника, его подготовку к школе. Кодекс Республики Беларусь об образовании о целях и задачах дошкольного образования. Гуманизация, демократизация и личностная направленность современного дошкольного образования. Образовательные стандарты дошкольного образования в Республике Беларусь.*

На сегодняшнем этапе развития системы образования в ее первом звене – дошкольном образовании – происходят значительные перемены: дошкольное учреждение приобретает новый статус (становится учреждением открытого типа), изменяются его функции и происходит смена их ранжирного места (на первое место, исходя из экономической и социальной ситуации, ставится функция охраны жизни и здоровья детей. Меняется структура системы дошкольного образования: создаются разные типы, виды, профили дошкольных учреждений; изменился контингент детей, которые посещают детские учреждения; иной взгляд государства и общества на процессы воспитания и обучения, социализации детей с особенностями психофизического развития, определение модели интегрированного образования. Изменилось и научное обоснование дошкольного воспитания и обучения. Введен термин «дошкольное образование» (с 1997 года по решению ЮНЕСКО).

Следует отметить функциональное единство воспитания и обучения. Это взаимодополняемые друг друга стороны единого образовательного процесса. Исходя из ориентации образовательного процесса на личность ребенка, воспитание и обучение дошкольников осуществляется по принципам педагогики сотрудничества. Образованием обеспечивается: – становление человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества; – формирование картины мира, соответствующей современному уровню знаний; – адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества, создающий предпосылки для интеграции личности в национальную и мировую культуру; – воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества. Об успешности завершения комплексного образовательного процесса свидетельствует уровень образования как нормативно устанавливаемая ступень образования. Для личности ребенка образовательный уровень – это уровень развития свойств и качеств личности, совокупность знаний, навыков и умений, достигнутых ребенком в соответствии с возрастом и нормативными требованиями базовой или вариативных программ, базирующихся на стандарте образования. В педагогическом процессе приоритетной является модель личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников, которая предполагает: – субъектность целевых, содержательных и процессуальных составляющих педагогического процесса; – интегративность устремлений (когнитивных, эмоциональных, волевых); – вариативность содержания, форм и методов работы с детьми. Гуманистическая ориентация образования предполагает отказ от любых, признаваемых за универсальные, педагогических технологий в пользу их вариативности в зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников и воспитателя. Личностный подход ставит ребенка в позицию субъекта воспитания. В данном контексте со стороны воспитателя важна педагогическая поддержка как система средств и деятельности педагога, обеспечивающая оказание обязательной профессиональной помощи в индивидуальном развитии личности ребенка.

### ***Цель и задачи дошкольного образования***

Целью дошкольного образования является разностороннее развитие и социализация воспитанника раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями.

Задачи дошкольного образования:

охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование основ здорового образа жизни;

формирование у воспитанников гуманного отношения к себе и окружающему миру, гуманных взаимоотношений с окружающими;

обеспечение разностороннего развития личности ребенка, а также создание условий для его ранней социализации и саморазвития;

приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;

взаимодействие с семьей с целью полноценного развития детей и повышения психолого-педагогической культуры родителей;

формирование гражданственности и национального самосознания, патриотических чувств, нравственной, эстетической и экологической культуры;

обеспечение преемственности между дошкольным образованием и первой ступенью общего среднего образования.

Целями образования являются формирование знаний, умений, навыков и интеллектуальное, нравственное, творческое и физическое развитие личности обучающегося.

*Что представляет собой система дошкольного образования в Республике Беларусь?*

Дошкольное образование – уровень основного образования, направленный на разностороннее развитие личности ребенка раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, приобретение им социального опыта.

Ранний возраст – начальный этап физического, психического и социального развития личности ребенка от двух месяцев до трех лет.

Дошкольный возраст – этап физического, психического и социального развития личности ребенка от трех лет до приема его в учреждение образования для получения общего среднего или специального образования.

Система дошкольного образования включает в себя:

1. участников образовательного процесса при реализации образовательной программы дошкольного образования;

2. образовательную программу дошкольного образования;

3. учреждения дошкольного образования;

4. иные учреждения образования, реализующие образовательную программу дошкольного образования;

5. иные организации, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, реализующие образовательную программу дошкольного образования;

6. индивидуальных предпринимателей, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, реализующих образовательную программу дошкольного образования;

7. государственные организации образования, обеспечивающие функционирование системы дошкольного образования;

8. республиканские органы государственного управления, иные государственные организации, подчиненные Правительству Республики Беларусь, местные исполнительные и распорядительные органы, иные организации и физических лиц в пределах их полномочий в сфере дошкольного образования.

Какие учреждения называются образовательными?

Образовательным является учреждение, осуществляющее образовательный процесс, то есть реализующее одну или несколько образовательных программ и (или) обеспечивающее содержание и воспитание обучающихся.

*Учреждения дошкольного образования (Статья 145).*

Учреждения дошкольного образования могут быть следующих видов:

- 1) ясли;
- 2) ясли-сад;
- 3) детский сад;
- 4) санаторный ясли-сад;
- 5) санаторный детский сад;
- 6) дошкольный центр развития ребенка.

Ясли – учреждение дошкольного образования, в котором воспитанники раннего возраста получают дошкольное или специальное образование и могут получать оздоровление.

Ясли-сад – учреждение дошкольного образования, в котором воспитанники раннего и дошкольного возраста получают дошкольное или специальное образование и могут получать оздоровление.

Детский сад – учреждение дошкольного образования, в котором воспитанники дошкольного возраста получают дошкольное или специальное образование и могут получать оздоровление.

Санаторный ясли-сад – учреждение дошкольного образования, в котором воспитанники раннего и дошкольного возраста получают дошкольное или специальное образование и оздоровление.

Санаторный детский сад – учреждение дошкольного образования, в котором воспитанники дошкольного возраста получают дошкольное или специальное образование и оздоровление.

Дошкольный центр развития ребенка – учреждение дошкольного образования, в котором воспитанники раннего и дошкольного возраста получают дошкольное или специальное образование и оздоровление, а также развивают творческие способности.

*Какие требования предъявляются к организации образовательного процесса при реализации образовательной программы дошкольного образования (Статья 147)*

Образовательный процесс при реализации образовательной программы дошкольного образования может организовываться:

- 1) в учреждениях образования;
- 2) в иных организациях, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность;
- 3) у индивидуальных предпринимателей, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность;
- 4) в санаторно-курортных и оздоровительных организациях.

Организация образовательного процесса при реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется круглогодично.

Время пребывания воспитанников в учреждении образования (иной организации, у индивидуального предпринимателя, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность) при освоении содержания образовательной программы дошкольного образования определяется учредителем учреждения образования (учредителем иной организации, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, индивидуальным предпринимателем, которому в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность) в соответствии с запросами законных представителей воспитанников и может составлять от 2 до 7 часов, 10,5 часа, 12 часов, 24 часа.

Образовательный процесс при реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется в группах, в том числе в санаторных группах, в группах интегрированного обучения и воспитания, или индивидуально.

Санаторные группы – группы, в которых воспитанники получают дошкольное образование и оздоровление.

Группы интегрированного обучения и воспитания – группы, в которых реализуются образовательная программа дошкольного образования и образовательные программы специального образования. Группы интегрированного обучения и воспитания создаются для детей в возрасте до трех лет и для детей в возрасте от трех до восьми лет.

#### **В какие группы объединятся воспитанники?**

Воспитанники объединяются в группы:

- 1) первого раннего возраста (до одного года);
- 2) второго раннего возраста (от одного года до двух лет);
- 3) первую младшую (от двух до трех лет);
- 4) вторую младшую (от трех до четырех лет);
- 5) среднюю (от четырех до пяти лет);
- 6) старшую (от пяти до семи лет);
- 7) разновозрастную (от одного года до семи лет);
- 8) санаторную первого раннего возраста (до одного года);
- 9) санаторную второго раннего возраста (от одного года до двух лет);
- 10) санаторную первую младшую (от двух до трех лет);
- 11) санаторную вторую младшую (от трех до четырех лет);
- 12) санаторную среднюю (от четырех до пяти лет);
- 13) санаторную старшую (от пяти до семи лет);
- 14) интегрированного обучения и воспитания.

Наполняемость групп не должна превышать:

- 1) первого раннего возраста – 7 воспитанников;
- 2) второго раннего возраста – 10 воспитанников;
- 3) первой младшей – 15 воспитанников;
- 4) второй младшей – 20 воспитанников;
- 5) средней – 20 воспитанников;
- 6) старшей – 20 воспитанников;
- 7) разновозрастной – 12 воспитанников;
- 8) санаторной первого раннего возраста – 10 воспитанников;
- 9) санаторной второго раннего возраста – 10 воспитанников;
- 10) санаторной первой младшей – 10 воспитанников;
- 11) санаторной второй младшей – 15 воспитанников;
- 12) санаторной средней – 15 воспитанников;
- 13) санаторной старшей – 15 воспитанников.

Наполняемость групп интегрированного обучения и воспитания для детей в возрасте до трех лет составляет от 8 до 10 воспитанников, из них:

1) один ребенок с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера – при обучении и воспитании ребенка с интеллектуальной недостаточностью, или неслышащего ребенка, или незрячего ребенка, или ребенка с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (со значительным и резко выраженным нарушением передвижения или его отсутствием);

2) не более трех лиц с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера – при обучении и воспитании слабослышащих детей, или слабовидящих детей, или детей с тяжелыми нарушениями речи, или детей с нарушениями психического развития (трудностями в обучении);

3) не более двух лиц с особенностями психофизического развития с разными (не более двух) нарушениями развития.

Наполняемость групп интегрированного обучения и воспитания для детей в возрасте от трех до восьми лет составляет от 10 до 12 воспитанников, из них:

1) не более двух лиц с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера – при обучении и воспитании детей с интеллектуальной недостаточностью, или неслышащих детей, или незрячих детей, или детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (со значительным и резко выраженным нарушением передвижения или его отсутствием);

2) не более четырех лиц с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера – при обучении и воспитании слабослышащих детей, или слабовидящих детей, или детей с тяжелыми нарушениями речи, или детей с нарушениями психического развития (трудностями в обучении);

3) не более трех лиц с особенностями психофизического развития с разными (не более двух) нарушениями развития.

Образовательный процесс осуществляется индивидуально на основании решения руководителя учреждения образования (иной организации, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), индивидуального предпринимателя, которому в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, реализующих образовательную программу дошкольного образования, в соответствии с индивидуальным учебным планом.

Основными формами организации образовательного процесса являются игра, занятие.

В учреждении образования (иной организации, у индивидуального предпринимателя, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность) при реализации образовательной программы дошкольного образования устанавливаются каникулы, в период которых занятия с воспитанниками не проводятся. В период каникул проводится только физкультурно-оздоровительная и художественно-эстетическая работа с воспитанниками.

Общая продолжительность каникул составляет сто десять дней: летние – девяносто календарных дней, зимние – десять календарных дней, весенние – десять календарных дней.

*Какой учебно-программной документацией регламентируется деятельность дошкольных учреждений (Статья 151).*

1. Учебно-программная документация образовательной программы дошкольного образования включает в себя учебные планы и учебную программу дошкольного образования.

2. Учебные планы подразделяются на:

2.1. типовой учебный план дошкольного образования;

2.2. учебные планы учреждений образования (иных организаций, индивидуальных предпринимателей, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующих образовательную программу дошкольного образования;

2.3. экспериментальные учебные планы учреждений дошкольного образования;

2.4. индивидуальные учебные планы.

3. Типовой учебный план дошкольного образования является техническим нормативным правовым актом и устанавливает перечень образовательных областей, количество учебных часов на их изучение по группам воспитанников, максимальную допустимую учебную нагрузку и общее количество учебных часов в неделю.

Типовой учебный план дошкольного образования разрабатывается Министерством образования Республики Беларусь совместно с организациями, осуществляющими научно-методическое обеспечение дошкольного образования, и утверждается Министерством

образования Республики Беларусь при наличии заключения органов и учреждений, осуществляющих государственный санитарный надзор, о его соответствии санитарно-эпидемиологическому законодательству.

4. Учебный план учреждения образования (иной организации, индивидуального предпринимателя, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующего образовательную программу дошкольного образования, разрабатывается учреждением образования (иной организацией, индивидуальным предпринимателем, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующим образовательную программу дошкольного образования, на основе типового учебного плана дошкольного образования, учебной программы дошкольного образования и утверждается руководителем учреждения образования (руководителем иной организации, которой в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность, индивидуальным предпринимателем, которому в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность).

5. Экспериментальный учебный план учреждения дошкольного образования апробируется в учреждении дошкольного образования, на базе которого осуществляется экспериментальная деятельность.

Экспериментальный учебный план учреждения дошкольного образования разрабатывается Министерством образования Республики Беларусь совместно с организациями, осуществляющими научно-методическое обеспечение дошкольного образования, и утверждается Министерством образования Республики Беларусь.

6. Индивидуальный учебный план устанавливает особенности получения дошкольного образования воспитанниками с учетом их возможностей, способностей и потребностей. Индивидуальные учебные планы разрабатываются учреждениями образования (иными организациями, индивидуальными предпринимателями, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность), реализующими образовательную программу дошкольного образования, на основе типового учебного плана дошкольного образования и утверждаются руководителями учреждений образования.

7. Учебная программа дошкольного образования является техническим нормативным правовым актом и определяет цели и задачи изучения образовательных областей, их содержание, время, отведенное на изучение отдельных тем, виды учебной деятельности, рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания.

Учебная программа дошкольного образования разрабатывается Министерством образования Республики Беларусь совместно с организациями, осуществляющими научно-методическое обеспечение дошкольного образования, и утверждается Министерством образования Республики Беларусь

#### ***Государственный стандарт дошкольного образования***

Образовательные стандарты дошкольного образования устанавливают требования к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования, срокам получения образования, организации образовательного процесса, уровню подготовки воспитанников. Образовательные стандарты дошкольного образования обязательны для применения: республиканскими органами государственного управления; местными исполнительными и распорядительными органами; учреждениями образования, иными организациями и индивидуальными предпринимателями при реализации ими образовательной программы дошкольного образования; учреждениями высшего образования и учреждениями дополнительного образования взрослых, осуществляющими подготовку, повышение квалификации и переподготовку педагогических работников для системы дошкольного образования; научно-методическими учреждениями, участвующими в разработке

учебных программ и учебных планов дошкольного образования. Образовательные стандарты применяются при разработке учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью.

#### ***Задачи образовательных стандартов***

Образовательные стандарты призваны обеспечить: оптимальную степень упорядочения структуры, содержания дошкольного образования, его результатов, объема оптимальной учебной нагрузки для детей раннего и дошкольного возраста; преемственность в содержании дошкольного образования и первой ступени общего среднего образования; регулирование взаимоотношений участников образовательного процесса в достижении целей дошкольного образования, повышении его качества.

#### ***Структура образовательных стандартов***

Образовательные стандарты раскрывают область их применения, содержат определения терминов основных объектов стандартизации, общие положения, а также включают: цели и задачи дошкольного образования; общие требования: к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования; к организации образовательного процесса; к срокам получения образования; к уровню подготовки воспитанников.

#### ***Общая характеристика содержания дошкольного образования.***

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### 1. Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### 2. Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### 3. Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;



обогащение активного словаря;  
развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;  
развитие речевого творчества;  
развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;  
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании и др.).

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности:

в раннем возрасте (1 год – 3 года)  
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;  
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);  
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями;  
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;  
двигательная активность;

Виды деятельности для реализации ОО в дошкольном возрасте (3–8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и др.;
- коммуникативная (общение со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская;
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

## ТЕМА 5. СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ЗАЩИТЫ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

### *Вопросы для рассмотрения*

*Понятие и сущность социально-правовой защиты детей. Основные международные и национальные акты о защите прав ребенка. Структура и содержание Конвенции о правах ребенка, принятой и утвержденной Генеральной ассамблеей ООН (1989 г.). Общее положение детей в Республике Беларусь. Основные положения Закона Республики Беларусь «О правах ребенка» (1993 г.). Закон «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» (2000 г.). Законодательные акты, постановления правительства Республики Беларусь по вопросам защиты прав детей.*

**Социальная защита – это осуществление органами государственной власти и органами местного управления и самоуправления, организациями и общественными объединениями мер экономического, социального и правового характера, направленных на обеспечение условий для нормальной жизнедеятельности населения.**

В начале XX века предпринимались попытки координировать усилия отдельных государств в области защиты интересов детей в международном масштабе. Элементы социальной защиты детей содержатся в документах предвоенной Лиги Наций. Наиболее важным актом этой организации в области социальной защиты детства явилась ее **Женевская декларация прав ребенка, принятая в 1924 году.**

Ведущую роль в координации усилий мирового сообщества по социальной защите детства стала играть созданная в 1945 году Организация Объединенных Наций (ООН). Одним из первых актов ООН в области социальной защиты детства стало образование **Детского Фонда ООН (ЮНИСЕФ), который стал главным механизмом международной помощи детям.**

В 1948 году ООН приняла **Всеобщую Декларацию прав человека**, в которой отмечено, что дети должны быть объектом особой защиты и помощи. Необходимость особой защиты прав ребенка подчеркивается и в других документах ООН: в Международном пакте об экономических, социальных и культурных правах, Международном пакте о гражданских и политических правах, в уставах и иных документах международных организаций и специализированных учреждений ООН, занимающихся вопросами благополучия детей.

**В 1959 году Организация Объединенных Наций приняла Декларацию прав ребенка.** Главная идея декларации: человечество обязано давать ребенку лучшее из того, что оно имеет. В Декларации провозглашены десять принципов обеспечения социальной защиты и благополучия детей на национальном и международном уровнях.

Декларация призвала родителей, неправительственные организации, отдельных лиц, местные власти и национальные правительства признать изложенные в ней права и свободы детей и стремиться их соблюдать. В Декларации особо подчеркивается необходимость специальной защиты детей, предоставления им возможности и условий для нормального, здорового развития в условиях свободы и достоинства. Декларация прав ребенка побудила правительства многих государств и неправительственные организации усилить внимание к социальной защите детей, принять правовые акты и провести организационные мероприятия, защищающие интересы детей.

Программным документом ООН на многие годы явилась **Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей**, принятая на Всемирной встрече на высшем уровне в интересах детей в 1990 году.

В этой Декларации констатируется, что каждый день множество детей во всем мире подвергается опасностям, которые препятствуют их росту и развитию; что дети подвергаются неисчислимым страданиям, будучи жертвами войны и насилия, расовой

дискриминации, апартеида, агрессии, иностранной оккупации и аннексии; будучи беженцами и перемещенными детьми; будучи жертвами халатности, жестокости и эксплуатации.

Важным документом ООН в области социальной защиты детства явились **Минимальные стандартные правила Организации Объединенных Наций, касающиеся отправления правосудия в отношении несовершеннолетних (Пекинские правила), принятые в 1985 году**. В Правилах сформулированы сферы применения и цели правосудия в отношении несовершеннолетних, возраст уголовной ответственности и процессуальные права несовершеннолетних, особенности расследования и судебного разбирательства дел несовершеннолетних, особенности мер воздействия на несовершеннолетних и др.

Имеется также значительное количество более частных международных и региональных соглашений по конкретным аспектам социальной защиты детства.

Но жизнь, реальное положение детей и состояние их социальной защищенности в мире потребовали более универсального и более обязательного международного документа в области социальной защиты детства, в котором на основании юридических норм фиксировались бы конкретные меры по социальной защите ребенка, так, чтобы эти меры были обязательными для государств, его подписавших. Таким документом явилась **Конвенция ООН о правах ребенка**, принятая Генеральной Ассамблеей ООН (резолюция 44/25 от 20 ноября 1989 года), которая вступила в силу 2 сентября 1990 года.

Конвенция имеет равное значение для народов во всех регионах мира.

Говоря об истории Декларации и о Конвенции, нельзя не вспомнить имя видного отечественного педагога, активного борца за права детей и свободное воспитание личности К.Н. Вентцеля. Опираясь на гуманистическую философскую мысль, он еще в сентябре 1917 года разработал и опубликовал Декларацию прав ребёнка. Этот своеобразный гуманистический манифест был одним из первых в мировой практике, который на несколько десятилетий опередил аналогичную Декларацию ООН.

Международное сообщество высоко оценило Конвенцию как выдающийся гуманистический документ нашего времени. Исполнительный Совет ЮНИСЕФ на своей ежегодной сессии (июнь 1992 года) предложил государствам ежегодно 20 ноября (день принятия Конвенции прав ребёнка) отмечать Всемирный день детей.

Конвенция – документ высочайшего педагогического значения. Она призывает и взрослых, и детей строить свои взаимоотношения на нравственно-правовых нормах, в основе которых лежат подлинный гуманизм и демократизм, уважение и бережное отношение к личности ребенка, его мнению и взглядам. Они должны быть основой педагогики, воспитания и решительного устранения авторитарного стиля общения между взрослым и ребёнком, учителем и учеником. Одновременно Конвенция утверждает необходимость формирования у подрастающего поколения осознанного понимания законов и прав других людей, уважительного к ним отношения.

Основная идея Конвенции заключается в наилучшем обеспечении интересов ребенка. Ее положения сводятся к четырём важнейшим требованиям, которые должны обеспечить права детей: *выживание, развитие, защита и обеспечение активного участия в жизни общества*.

Конвенция утверждает ряд важных социальных правовых принципов, главный из которых – признание ребёнка полноценной и полноправной личностью. Это признание того, что дети должны обладать правами человека по собственному праву, а не как придаток своих родителей или опекунов.

Участниками Конвенции о правах ребёнка являются Святой Престол и все страны – члены ООН, кроме США, Южного Судана и Сомали.

## ПРАВА РЕБЕНКА, ГАРАНТИРУЕМЫЕ КОНВЕНЦИЕЙ

Согласно Конвенции, основным принципом защиты прав детей является признание приоритета интересов детей. Особенно выделяется требование особой заботы общества о социально уязвимых группах детей: сиротах, инвалидах, беженцах, и т.п.

В соответствии с этими принципами:

1. Ребенок имеет право на жизнь и здоровое развитие.
2. Ребенок имеет *право на сохранение своей индивидуальности*, включая гражданство, имя и семейные связи.
3. Ребенок имеет *право на свободу личности, свободу мысли, совести и религии*. Это право включает в себя свободу выражать свое мнение в устной, письменной или печатной форме, в форме произведений искусства или с помощью других средств по выбору ребенка.
4. Ребенок имеет *право на защиту от всех форм физического или психологического насилия, эксплуатации, оскорбления, небрежного или грубого обращения* как со стороны родителей, так и законных опекунов или любого другого лица, заботящегося о ребенке.
5. Ребенок, лишенный своего семейного окружения, имеет *право на особую защиту и помощь, предоставляемые государством*.
6. Ребенок имеет *право на уровень жизни, необходимый для его физического, умственного, духовного, нравственного и социального развития*. Неполноценный в умственном или физическом отношении ребенок должен вести полноценную и достойную жизнь в условиях, которые обеспечивают его достоинство, способствуют его уверенности в себе и облегчают его активное участие в жизни общества.
7. Ребенок имеет *право на здравоохранение и социальное обеспечение, включая социальное страхование*.
8. Ребенок имеет *право на образование*, которое должно быть направлено на развитие личности, талантов и умственных и физических способностей ребенка в их самом полном объеме.
9. Ребенок имеет *право пользоваться родным языком, исповедовать религию своих родителей*, даже если он принадлежит к этнической, религиозной или языковой группе, которая в данном государстве составляет меньшинство.
10. Ребенок имеет *право на отдых и досуг, право участвовать в играх и развлекательных мероприятиях*, соответствующих его возрасту, свободно участвовать в культурной жизни и заниматься искусством.
11. Ребенок имеет *право на защиту от экономической эксплуатации и от выполнения любой работы, которая может представлять опасность для его здоровья*, либо наносить ущерб физическому, умственному, духовному, моральному и социальному развитию.
12. Ребенок имеет *право на защиту от всех форм сексуальной эксплуатации и сексуального совращения*.
13. Государства-участники обеспечивают, чтобы ни один ребенок не был подвергнут пыткам или другим жестоким, бесчеловечным или унижающим достоинство видам обращения или наказания; ни один ребенок не был лишен свободы незаконным или произвольным образом; каждый лишенный свободы ребенок имел *право на незамедлительный доступ к правовой и другой соответствующей помощи*.
14. Государства обязуются принимать меры для борьбы с незаконным перемещением и невозвращением детей из-за границы.
15. Государства обязуются уважать и соблюдать нормы международного гуманитарного права в отношении детей, попавших в зону вооруженного конфликта.

Государства принимают все возможные меры для того, чтобы лица младше 15 лет не принимали прямого участия в военных действиях.

Признавая ребенка самостоятельным субъектом права, Конвенция ставит перед государствами задачу подготовки ребенка к самостоятельной жизни в обществе, воспитания его в «духе мира, достоинства, терпимости, свободы равенства и солидарности».

Итак, что же ребенок вправе делать и какую может нести **ответственность**, если ему исполнилось...

### **С рождения**

Родившись, ребенок имеет право:

- на гражданство;
- на имя, отчество и фамилию;
- жить и воспитываться в семье;
- знать своих родителей;
- на заботу и воспитание родителями (или лицами, их заменяющими);
- на защиту своих прав и законных интересов родителями (лицами, их заменяющими), органами опеки и попечительства, прокурором, судом;
- на самостоятельное обращение в орган опеки и попечительства за защитой своих прав;
- на всестороннее развитие и уважение человеческого достоинства;
- выражать свое мнение при решении в семье любого вопроса, затрагивающего его интересы;
- иметь на праве собственности имущество (полученное в дар или в наследство, а также приобретенное на средства ребенка).
- ребенок обладает правоспособностью по гражданскому праву. На имя ребенка может быть открыт счет в банке.

### **1,5 года**

Полторагодовалый гражданин имеет право посещать ясли.

### **3 года**

Трехлетний гражданин вправе посещать детский сад.

### **6 лет**

Шестилетний гражданин:

- вправе посещать школу;
- вправе самостоятельно заключать:
- мелкие бытовые сделки,
- сделки, направленные на безвозмездное получение прибыли, не требующие нотариального удостоверения или государственной регистрации;
- сделки по распоряжению средствами, предоставленными законным представителем или, с согласия его, третьим лицом для определенной цели или для свободного распоряжения.

## **2. Национальное законодательство Республики Беларусь по защите прав ребенка.**

В Республике Беларусь создана и совершенствуется в соответствии с положениями Конвенции ООН о правах ребенка и другими международными договорами нормативная правовая база, направленная на обеспечение условий для реализации права каждого ребенка на жизнь и воспитание в семье, всестороннее развитие, защиту от насилия, сохранение здоровья, получение образования и социальную защиту. Вместе с тем вопросы улучшения положения детей и охраны их прав остаются актуальными.

В Республике Беларусь сформировалась *государственная политика в отношении детства*, построенная с учетом современных позиций мирового сообщества и в соответствии с международными документами. Эта политика направлена на создание условий для

соблюдения прав детей, оказания им необходимой помощи и поддержки со стороны общества и государства, дальнейшего улучшения их положения.

1. **Сохранение и укрепление здоровья детей** является приоритетным направлением социальной политики Республики Беларусь. Детское здравоохранение обеспечивает доступность и преемственность всех уровней оказания медицинской помощи. Республика Беларусь входит в список стран с высоким рейтингом по **Индексу развития человеческого потенциала**.

2. Достигнутый в стране **уровень материнской, младенческой смертности** является одним из самых низких среди стран бывшего постсоветского пространства

3. Современная **система образования** основана на следующих основных принципах: обязательное бесплатное общее базовое образование, всеобщий доступ к дошкольному и профессионально-техническому образованию. В Республике Беларусь реализуется право ребенка на образование и развитие в раннем возрасте, отсутствует неравенство детей по полу, месту проживания, социальному положению. Реализована Программа развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009–2014 годы, способствовавшая обеспечению доступного и качественного образования и развития детей в раннем возрасте. Реализована Государственная программа развития специального образования в Республике Беларусь на 2012–2016 годы, направленная на совершенствование системы специального образования, повышение качества и доступности образования для детей с особенностями психофизического развития (ОПФР), формирование толерантного отношения в обществе к ним. Система дошкольного образования в Республике Беларусь совершенствуется в соответствии с мировыми тенденциями развития образовательных систем, основанными на идеях обеспечения доступности, качества, гуманизации образования.

4. В последние годы проводится активная работа по деинституционализации. В результате удельный вес детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, находящихся на семейных формах воспитания, за последние 5 лет увеличился с 61 до 77 процентов от общего числа детей данных категорий.

5. Фондом ООН по народонаселению (ЮНФПА) дана высокая оценка комплексу мер, принимаемых Республикой Беларусь **в сфере социальной защиты семей с детьми**. Система социальных пособий, гарантий и льгот семьям, воспитывающим детей, в Республике Беларусь является одной из самых эффективных среди государств – участников Содружества Независимых Государств (закон РБ «О государственных пособиях семьям, воспитывающих детей», Указ Президент РБ 572 09.12.2014 «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, воспитывающих детей»)

6. Законом Республики Беларусь от 19 ноября 1993 года «О правах ребенка», другими законодательными актами запрещаются **привлечение детей к участию в военных действиях, вооруженных конфликтах, пропаганда среди детей войны и насилия, создание детских военизированных формирований**.

Значительным шагом в нормативном правовом обеспечении работы учреждений образования по защите прав детей, профилактике социального сиротства, повышении ответственности родителей за воспитание подрастающего поколения стало принятие **Декрета Президента Республики Беларусь от 24 ноября 2006 г. № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях»**

7. Особо отмечены успехи Республики Беларусь в области реализации прав ребенка в сфере здравоохранения, образования, защиты детей от торговли людьми и детской порнографии.

*Цель социальной политики в области охраны детства* – координация действий государственных органов, гражданского общества, всех заинтересованных по созданию наиболее благоприятных условий для детей в нашей стране, защиты их прав и улучшения положения.

Достижение данной цели должно осуществляться через реализацию и решение следующих задач:

обеспечение благоприятных условий для полноценного физического, интеллектуального и нравственного развития подрастающего поколения, повышения качества жизни детей;

укрепление здоровья детей и формирование навыков здорового образа жизни, повышение качества жизни детей с особенностями психофизического развития;

развитие системы воспитания и реализация прав и законных интересов детей;

уменьшение социального сиротства, обеспечение защиты детей от насилия и жестокости;

повышение качества оказания социально-педагогической поддержки и психологической помощи детям и их семьям;

обеспечение своевременной социальной реабилитации детей, находящихся в социально опасном положении;

наличие эффективной системы межведомственного взаимодействия по защите прав и законных интересов детей;

пропаганда позитивного образа современной семьи, материнства и отцовства;

повышение уровня взаимного сотрудничества семьи и государственных учреждений, общественных организаций;

формирование правового самосознания подрастающего поколения, привлечение детей к участию в принятии решений, касающихся их интересов, подготовка к активной общественной жизни.

8. В целях координации и анализа усилий государственных органов по выполнению Закона Республики Беларусь «О правах ребенка» создана и целенаправленно работает Национальная комиссия по правам ребенка. На ее заседаниях рассматриваются наиболее актуальные и значимые вопросы положения детей, принимаются при необходимости конкретные решения по изменению ситуации. С 1999 года формируется система органов охраны детства. На сегодняшний день в органах образования созданы отделы либо секторы по охране детства. Представителями органов охраны детства в учреждениях образования являются социальные педагоги. Принимаются меры по созданию специализированных судов по делам несовершеннолетних в системе общих судов.

## **Перечень нормативных правовых документов по охране и защите детства**

### **Кодексы, Законы Республики Беларусь**

1. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье. – Минск : Нац. центр правовой информации Республики Беларусь, 2012 // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/main.aspx?guid=3871&p0=h10500073&p2={NRPA}>.

2. Закон Республики Беларусь от 21 декабря 2005 г. № 73-З «О гарантиях по социальной защите детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, а также лиц из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/main.aspx?guid=3871&p0=h10500073&p2={NRPA}>.

3. Закон Республики Беларусь от 31 мая 2003 г. № 200-З «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»: в ред. Закона Республики Беларусь от 26 мая 2012 г. № 376-З [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.by/main.aspx?guid=3871&p0=H10300200&p2={NRPA}>.

4. Закон Республики Беларусь от 01 июля 2010 г. № 153-З «Об оказании психологической помощи // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/main.aspx?guid=3871&p0=H11000153&p2=%7bNRPA%7d>.

5. Закон Республики Беларусь от 04 января 2014 г. № 122-З «Об основах деятельности по профилактике правонарушений» // Национальный правовой интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravo.by/main.aspx?guid=3871&p0=H11400122&p1=1>.

### **Директивы, Декреты Президента Республики Беларусь**

1. Декрет Президента Республики Беларусь от 24 ноября 2006 г. № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях» [Электронный ресурс].

2. Декрет Президента Республики Беларусь от 5 мая 2009 г. № 5 «О внесении дополнений и изменений в Декрет Президента Республики Беларусь от 24 ноября 2006 г. № 18» [Электронный ресурс]. –

### **Приказы Министерства образования Республики Беларусь**

1. Программа воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении: утверждена приказом Министерства образования Республики Беларусь от 25.04.2011 № 336 [Электронный ресурс].

### **Правовая компетентность педагогов**

Ключевой фигурой в воспитании и обучении детей является педагог. От того, насколько он соответствует требованиям времени, от уровня его специальных и правовых знаний зависит процесс правового образования как детей, так и их родителей. К функциям педагога, играющим главную роль в правовом воспитании дошкольников, можно отнести:

- демонстрацию высокого правового сознания, правовой культуры,
- реализацию прав и свобод детей, обеспечение охраны их жизни и здоровья,
- построение отношений с детьми, педагогическим коллективом и родителями на основе диалога, взаимного обмена информацией,
- организацию работы по воспитанию правового сознания в зависимости от возможностей каждого ребенка,
- содействие саморазвитию личности ребенка, воспитанию чувства собственного достоинства, долга, ответственности,
- подготовку детей к жизни в обществе, привитию навыков общения в коллективе, обучение способом выхода из конфликтных ситуаций,
- формирование высоких морально-нравственных качеств у детей,
- ознакомление воспитанников с их правами и способами их защиты. Поэтому повышение правовых знаний педагога – не самоцель, а необходимость.

Сегодня главные усилия педагогического коллектива детского сада должны быть направлены на выполнение двух задач: формирование активной педагогической позиции родителей и вооружение их необходимыми, в том числе юридическими, знаниями. **Работа с родителями** проводится поэтапно:

- ознакомление их с дошкольным учреждением, группой, основными нормативными документами по правам детей,
- планирование и обеспечение правового образования родителей,
- привлечение родителей к участию в родительских собраниях, днях открытых дверей, встречах за круглым столом и других мероприятиях, посещение семей педагогами и специалистами УДО,
- анализ промежуточных и итоговых результатов работы с родителями.



Чтобы успешно решать вопросы правового образования родителей, необходимо тщательно планировать эту работу. Основными **формами работы по правовому образованию** родителей и повышению их педагогических и правовых знаний являются:

- знакомство на первом родительском собрании,
- опрос родителей на предмет индивидуальных особенностей ребенка,
- ознакомление с основными документами по правам детей и обязанностями родителей,
- анкетирование и тестирование,
- вечера вопросов и ответов,
- индивидуальные беседы,
- консультации специалистов УДО,
- посещение открытых занятий с детьми по правовой тематике,
- посещение семей воспитанников,
- совместные мероприятия с участием родителей, обмен опытом с целью повышения юридических знаний и правовой культуры.

## **ТЕМА 6. СОВРЕМЕННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

### ***Вопросы для рассмотрения***

*Программы воспитания и обучения в детском саду как документы, определяющие содержание образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста. Краткая история создания программных документов по дошкольному воспитанию, их значение для педагогической теории и практики. Научные основы создания современных программных документов для дошкольных учреждений. Учебная программа дошкольного образования, ее отличительные особенности от других программ. Принципы построения и структура программы, характеристика ее основных компонентов. Методическое обеспечение программы.*

Программа – государственный документ, утвержденный Министерством образования, в котором определены цели и задачи воспитания детей дошкольного возраста, содержание образовательной работы с детьми разных возрастных групп.

Принципами построения программы являются:

- 1) концентрический – по мере взросления ребенка усложняется содержание;
- 2) линейный;
- 3) учета возрастных и индивидуальных особенностей;
- 4) доступности;
- 5) систематичности и последовательности расположения материала;
- 6) связи с жизнью;
- 7) развивающего обучения;
- 8) единства воспитательной и образовательной работы;
- 9) осуществления воспитания детей в деятельности.

### **2. История создания программных документов по дошкольному образованию.**

Первым программным документом была «*Инструкция по ведению очага и детского сада*» (1919 г.)

В 1921 году выходит «*Инструкция по ведению детского сада*». Ведущим компонентом было физическое воспитание. Не нашло должного отражения умственное воспитание, не было выделено как самостоятельный раздел и рассматривалось как часть трудового воспитания. Была попытка сформулировать средства, методы воспитания. Особенно большой упор был сделан на игру.

В *«Программе навыков»* (1928 г.) определены разделы работы, конкретные задачи воспитания и их усложнение для каждой возрастной группы. В ней впервые была сделана попытка установить преемственность в работе яслей, детского сада и школы. Формирование навыков предусматривается не в деятельности, а преимущественно при осуществлении режимных моментов, причем каждый навык воспитывается только на определенной возрастной ступени.

*Первый проект программы работы ДУ* был издан в 1932 году. Проект состоял из двух частей:

I – по видам деятельности детей (общественно-политическое воспитание в дошкольном учреждении, трудовое воспитание, физическое воспитание, музыкально-двигательная работа, изобразительная деятельность, математика, грамота).

II – по «организующим моментам». Это было основой для планирования. Для каждой возрастной группы было предусмотрено на год 16 «организующих моментов», продолжительностью от 12 до 25 дней, в зависимости от объема.

«Проект» оказал определенное влияние на изданные в Белоруссии в течение 1932–1933 г. т.н. ориентировочные годовые и квартальные программы: «Тыпавая праграма дашкольных устаноу» (Мн., 1932), «Праграмы і змест работы дашкольных устакоу на асенні квартал» (Мн., 1932), а зімовы квартал» (Мн., 1933) и т.д., «Праграма па грамацка-палітычным выхаванні для дашкольных устаноу» (Мн., 1933).

Программно-методические указания, «Руководство для воспитателя детского сада» (1938 г.) включали введение и семь глав: «Физическое воспитание», «Игра», «Развитие речи», «Рисование», «Лепка и занятия с другими материалами», «Музыкальное воспитание», «Знакомство с природой и развитие первоначальных математических представлений». Полностью были сняты разделы «Общественное воспитание», «Занятия по чтению и письму».

В целом, при ориентации на более активную роль педагога в воспитательном процессе, задачи воспитания. По новому «Руководству» давали больше возможностей в планировании работы и выборе методов и средств. В соответствии с этим «Руководством» вводились в режим дня сада «обязательные занятия». В дополнение «Руководства» выпущены методические письма «Творческие игры в детском саду», «Работа детского сада с семьей» и т.д.

В «Руководстве для воспитателя детского сада» (1953 г.) почти все содержание умственного и эстетического воспитания осуществлялось на занятиях. Это приводило к тому, что воспитательная работа вне занятий была односторонней, так как дети, по существу, были предоставлены сами себе.

*«Программа воспитания в детском саду» (1962 г.)* – единая программа воспитательной работы с детьми с раннего возраста до поступления в школу. Цель программы – ликвидировать межвозрастную разобщенность в воспитательном процессе. В «Программе» ставилась задача более полно использовать воспитательные возможности жизни, дана характеристика качеств личности, которые должны быть воспитаны. Четко выделен объем знаний, умений, навыков, который дети должны усвоить на разных возрастных этапах.

Отличительными особенностями было то, что игра рассматривалась не только как средство воспитания, но и как форма организации жизни детей, большое внимание уделено трудовому воспитанию, выделена подготовительная к школе группа. Аналогичная программа была подготовлена и издана в БССР с учетом национальных особенностей и специфики развития дошкольных учреждений.

В 1969 г. вышла в свет усовершенствованная «Программа воспитания в детском саду», было учтены принципиальные изменения, внесенные в программы начального обучения. усовершенствовано программное содержание умственного, физического, нравственного и эстетического воспитания, специальной подготовки детей к школе.

В БССР такая программа вышла с учетом быта, национальных традиций, характерных особенностей родного края, музыкальных, литературных произведений, игр и т.д.

### **3. Программа «Пралеска» – государственная национальная программа воспитания и обучения в детском саду.**

В «Концепции дошкольного воспитания» были намечены основные направления совершенствования системы общественного дошкольного воспитания. Одним из главных направлений является перестройка содержания работы детского сада. Педагогическим коллективам разрешено выбирать программы развития и воспитания детей дошкольного возраста. В связи с этим был подготовлен ряд альтернативных программ. Временным творческим коллективом под руководством профессора Е.А. Панько и доцента А.И.В асильевой создана первая национальная программа «ПРАЛЕСКА».

Основными задачами программы являются:

- охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование основ здорового образа жизни;
- обеспечение полноценного своевременного и всестороннего психического развития ребенка;
- воспитание личности ребенка, его творческого потенциала, формирование способностей;
- формирование взаимоотношений с близкими, обеспечение эмоционального благополучия каждого воспитанника;
- обучение детей, приобщение их к общечеловеческим и национальным ценностям культуры, использование в воспитании методов, форм и средств народной педагогики.

Содержание программы основывается на следующих взаимосвязанных принципах:

- гармонии трех начал – физического, духовно-нравственного, интеллектуально-познавательного развития детей;
- гуманизации и демократизации воспитания и обучения;
- природосообразности и индивидуализации воспитательно-образовательного процесса;
- оздоровительной направленности воспитания;
- соединения национального и общечеловеческого моментов в воспитании; развитие психики в деятельности; взаимодействие семейного и общественного воспитания; преемственности между детским садом и школой.

### **4. Учебная программа по дошкольному образованию**

**Учебная программа дошкольного образования** – технический нормативный акт, входит в структуру учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования (далее – учебная программа).

Учебная программа определяет цели и задачи изучения образовательных областей, их содержание, время, отведенное на изучение отдельных тем, виды детской деятельности, рекомендуемые формы и методы воспитания и обучения.

Содержание учебной программы разделено на два блока:

**Первый блок – «Содержание дошкольного образования»**, в котором определены цели и задачи изучения образовательных областей, их содержание (базовый компонент, т.е. минимальное обязательное содержание образования, и сверхбазовый компонент, т.е. содержание сверх установленного образовательными стандартами дошкольного образования содержания образовательных областей), дифференцированное по возрастным группам воспитанников.

**Второй блок – «Реализация содержания дошкольного образования»**, в котором определяются время, отведенное на изучение содержания, виды детской деятельности, рекомендуемые формы и методы воспитания и обучения.

## БЛОК «СОДЕРЖАНИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Содержание дошкольного образования, представленное в учебной программе, имеет следующую структуру:

минимальное обязательное содержание образования (представлено обычным шрифтом);

содержание сверх установленного образовательными стандартами дошкольного образования содержания образовательных областей (выделено курсивом). В группах раннего возраста данное содержание может реализовываться в условиях «Материнской школы», в средней и старших группах оно представлено также дополнительными образовательными областями «Иностранный язык», «Хореография», «Ручное ткачество», «Подготовка руки к письму», «Движения и здоровье».

Содержание учебной программы обеспечивает доступность дошкольного образования, его преемственность и непрерывность с первой ступенью общего среднего образования.

Содержание учебной программы соотносится с целью дошкольного образования, имеет развивающую и воспитывающую направленность, отобрано в соответствии с принципами:

научности,  
системности (имеет внутренние взаимосвязи между образовательными областями и их компонентами),  
целостности,  
культуросообразности,  
доступности и др.

Учебная программа обеспечивает равенство белорусского и русского языков, деятельность учреждений дошкольного образования по осуществлению воспитания, в том числе по формированию у воспитанников духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни, гражданственности, патриотизма, национального самосознания на основе государственной идеологии, ответственности, трудолюбия.

Содержание учебной программы предусматривает создание условий для социализации и саморазвития личности воспитанников, для развития их творческих способностей, их включения в различные виды детской деятельности, для воспитания культуры безопасной жизнедеятельности, достижения качества дошкольного образования.

Согласно образовательным стандартам дошкольного образования, определяющим цель дошкольного образования как разностороннее развитие и социализацию воспитанника раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, акцент в дошкольном образовании ставится на развитие воспитанника, которое осуществляется по пяти основным **направлениям**: физическому, социально-нравственному и личностному, познавательному, речевому, художественному и эстетическому.

Направления в учебной программе представлены как наиболее широкие категории, фиксирующие сложившиеся характеристики совокупности представлений в отдельной отрасли образования. Каждое направление представлено образовательными областями (отдельными дидактическими единицами содержания), которые в единстве составляют комплексную характеристику направления.

Образовательные области в учебной программе представлены как отдельные дидактические единицы содержания, которые подразделяются на компоненты – конкретные аспекты воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста.

## **БЛОК «РЕАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

Реализация содержания дошкольного образования предполагает опору на следующие принципы.

**Принцип гуманизации** ориентирует педагогического работника на приоритет общечеловеческих ценностей, личность воспитанника, создание условий для его развития, саморазвития, раскрытия творческих способностей, формирования социального опыта.

**Принцип развития ребенка в деятельности** предполагает организацию образовательного процесса в рамках ведущей деятельности, присущей определенному возрастному периоду, при этом особое внимание уделяется общению.

**Принцип единства национальных и общечеловеческих ценностей** предполагает осуществление воспитания и обучения на основе культурных и духовных традиций белорусского народа, приобщение к национальной и общечеловеческой культуре.

**Принцип непрерывности** заключается в преемственности и последовательности реализации содержания воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Принцип полноты** предполагает комплексную реализацию содержания учебной программы по всем образовательным областям.

**Принцип системности** ориентирует на взаимосвязь компонентов образовательных областей, опору на ранее приобретенный воспитанниками опыт, уровень их актуального и ближайшего развития. Предполагает непрерывную организацию образовательного процесса в течение всего учебного года при гибком распределении содержания учебной программы в течение дня. Специально организованные в соответствии с учебным планом занятия, игры целесообразно проводить в первой половине дня, другие формы организации образовательного процесса – как в первую, так и во вторую половину дня, согласно распорядку дня группы.

**Принцип интеграции** предусматривает, что содержание каждой образовательной области органично вплетается в содержание всей учебной программы и обладает возможностями тематического объединения с другими образовательными областями. Выбор наиболее подходящей модели зависит от общей организации образовательного процесса учреждения. Вместе с тем, для большей эффективности следует использовать разнообразные формы работы (как специально организованные занятия, игры и развлечения, так и отдельные режимные моменты, например гигиенические и оздоровительные процедуры).

**Принцип дифференцированного подхода** предполагает организацию образовательного процесса по подгруппам с учетом типологических особенностей, уровня развития детей.

**Принцип единства двух организационных моделей** (совместная со взрослым и самостоятельная деятельность) определяется пониманием роли и места педагогического работника и воспитанника в образовательном процессе, ориентация на взаимопонимание и взаимодействие между ними.

**Принцип активности** ребенка предполагает создание условий для включения его в различные виды социально значимой деятельности.

**Принцип связи с жизнью и практической значимости** предусматривает использование формируемых способов деятельности, знаний и умений в повседневной практике.

**Принцип наглядности** предполагает использование в образовательном процессе различных видов наглядности с опорой на различные органы чувств воспитанника и его впечатления из жизненного опыта.

**Принцип креативности** ориентирует педагогических работников на создание условий для развития детского творчества, формирование способности находить нестандартное решение в специально созданных и естественных ситуациях.

**Принцип учета условий проживания воспитанников** предусматривает организацию образовательного процесса с учетом опыта взаимодействия воспитанников с окружающей средой в разных условиях проживания и семейного воспитания (город и сельский населенный пункт).

**Принцип возрастной адресованности** предполагает гибкую реализацию содержания образования с учетом возраста воспитанников. В разновозрастной группе содержание может выстраиваться последовательно (одни разделы выбираются для работы с детьми младшего дошкольного возраста, другие – для среднего, третьи – для старших дошкольников) или одновременно (одно и то же содержание программы по образовательным компонентам используется для работы в разных возрастных группах с учетом их специфики и усложнения). При этом используются методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

**Принцип взаимодействия с семьей** предполагает активное включение законных представителей воспитанников в образовательный процесс учреждения дошкольного образования, установление партнерских отношений, сотрудничества в различных формах организации воспитания и обучения.

**Принцип эмоционального благополучия** предусматривает создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе, учреждении, обеспечивает признание самоценности и неповторимости личности ребенка, формирование его уверенности в себе, адекватной самооценки.

**Принцип создания развивающей предметно-пространственной среды** предполагает организацию современного предметного пространства, игровой среды, условий для осуществления активной деятельности воспитанников, содержательного общения, исследования, творчества.

Развитие ребенка в деятельности предполагает построение образовательного процесса с учетом видов детской деятельности и соответствующих им форм организации образовательного процесса, используемых методов и приемов

Основными формами организации образовательного процесса являются игра, занятие.

Организация образовательного процесса включает оптимальное чередование видов детской деятельности: специально организованной и нерегламентированной деятельности воспитанников.

Специально организованная деятельность воспитанников – это регламентированные типовым учебным планом дошкольного образования игра, занятие, организованные с учетом закономерностей развития детей в раннем и дошкольном возрасте, при этом игра в занятии рассматривается в качестве игрового метода. В распорядке дня специально организованная деятельность выступает в качестве сопутствующей иным видам деятельности.

Нерегламентированная деятельность воспитанников – это игра и другие виды деятельности в распорядке дня, которые организовываются или возникают как с участием взрослого, так и при его косвенном руководстве.

Образовательный процесс организуется в режиме 5-дневной учебной недели.

Содержание дошкольного образования, представленное в учебной программе, может быть реализовано различными педагогическими технологиями.

## ТЕМА 7. РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

### *Вопросы для рассмотрения*

*Характеристика семьи как социального воспитательного института. Типы семей. Функции семьи. Воспитательный потенциал семьи, факторы, его определяющие. Влияние атмосферы семейной жизни на процесс и результат воспитания. Типичные трудности и ошибки родителей. Условия успешного семейного воспитания. Структура и состав семьи, их влияние на формирование личности ребенка. Различные стили семейного воспитания. Современные исследования по проблемам семейного воспитания детей.*

**Семья (англ. family, от лат. familia) – малая группа (общность), основанная на браке или родственных отношениях, члены которой объединены эмоционально-психологическими связями, а также взаимными правами и обязанностями.**

**Семья – социальный институт самовоспроизводства общества.**

Семья выполняет разнообразные функции, которые тесно связаны между собой.

Функции семьи:

- **репродуктивная** – деторождение;
  - **образовательно-воспитательная** – семейное воспитание и первичная социализация детей;
  - **коммуникативная** – общение, необходимое всем членам семья для развития личности и духовного взаимообогащения;
  - **рекреативная** (от лат. recreatio – восстановление) – семейный отдых и досуг как средство восстановления физических и психических сил, потраченных в трудовом / учебном процессе;
  - **психотерапевтическая** – забота о здоровье и благополучии членов семьи, удовлетворение потребностей в принадлежности, любви, уважении, психологической защите, эмоциональной поддержке;
  - **социально-статусная** – распределение социальных ролей между членами семьи, воспроизводство социальной структуры общества;
  - **нормативно-регулятивная** – регламентация поведения, прав, обязанностей, ответственности, обязательств членов семьи;
  - **хозяйственно-экономическая** – экономическая и хозяйственно-бытовая деятельность семьи;
- регенеративная** (от лат. regeneratio – возрождение, возобновление) – продолжение рода, передача по наследству новому поколению статуса, социального положения, фамилии, имущества и т.д.

**Семейное воспитание (англ. parenting) – осуществляемый родителями процесс содействия и поддержки физического, эмоционального, социального и интеллектуального развития ребенка от младенчества до зрелого возраста.**

Семейное воспитание обычно осуществляется биологическими родителями ребенка; в воспитании осиротевших или брошенных детей принимают участие общество и государство посредством института приемной семьи и учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

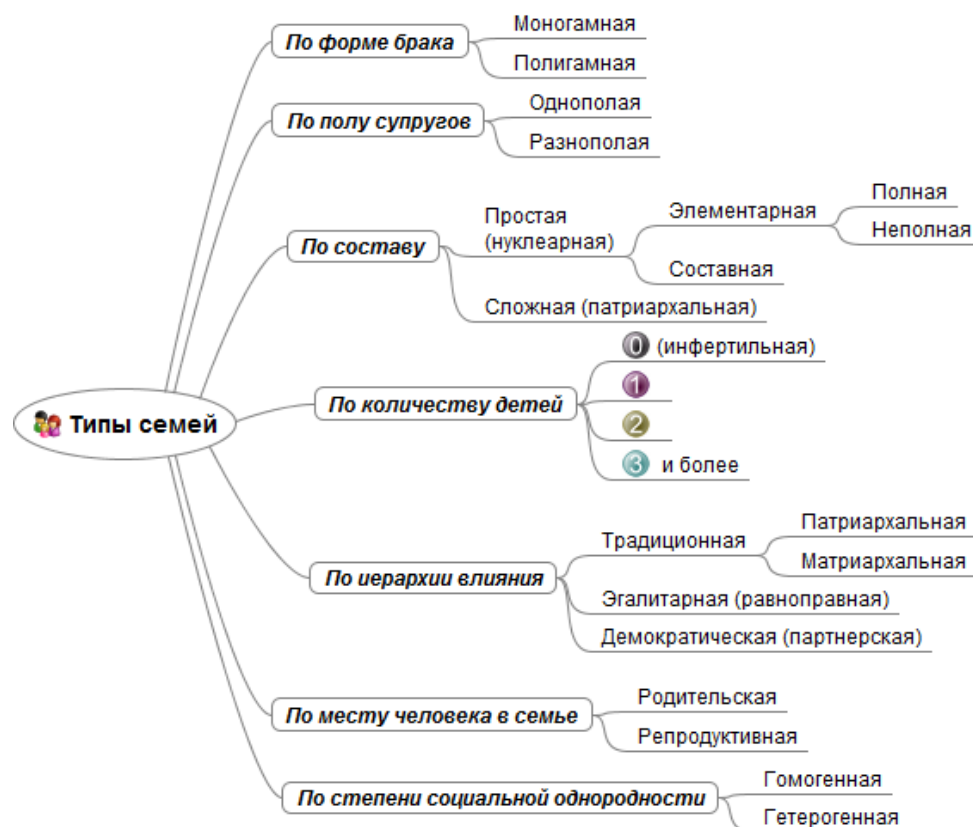
С точки зрения развития, наиболее важной функцией семьи в любом обществе является забота о детях и их социализация. **Социализация** (англ. socialization) – процесс, посредством которого дети приобретают убеждения, мотивы, ценности и поведение, являющиеся общепринятыми и значимыми с точки зрения старших членов общества.

Задачи социализации:

1. регулирование поведения детей и контроль их нежелательных импульсов;

2. содействие личностному развитию индивидуума – взаимодействуя с другими, дети осваивают культуру общества, приобретают знания, навыки, мотивы и стремления, которые позволяют им адаптироваться и эффективно функционировать в данном обществе;

3. сохранение социального порядка – должным образом социализированные дети становятся компетентными, адаптивными взрослыми, которые передадут опыт своим детям.



**Семья как социальная система** (состоящая из трех или более членов) представляет сложную сеть взаимосвязей, взаимодействий и паттернов влияний, которые постоянно эволюционируют). Прямые воздействия – воздействия, при которых любые два члена семьи влияют друг на друга и подвергаются влиянию со стороны друг друга. Косвенные воздействия – воздействия, при которых взаимосвязи между двумя членами семьи изменяются под воздействием поведения или отношения третьего члена семьи.

**Цели семейного воспитания** – ожидаемые результаты, которые родители надеются получить при взаимодействии с детьми.

Выделяют три типа целей семейного воспитания:

- цели, ориентированные на взаимоотношения между родителями и детьми;
- цели, ориентированные на родителей (краткосрочные цели, как правило, связанные с утверждением власти);
- цели, ориентированные на ребенка (долгосрочные цели, связанные с объяснением, убеждением, обоснованием чего-либо);

**Принципы принятия решений** в процессе семейного воспитания:

- всегда учитывать, насколько важным является принятое решение для ребенка и семьи;
- думать о том, чтобы принятое решение предоставляло ребенку образовательные возможности;



- обеспечить, чтобы принятые важные решения неукоснительно выполнялись членами семьи, заинтересованными в результатах;
- уделять особое внимание исполнению важных решений, вызывающих сопротивление со стороны детей;
- стремиться к созданию общих интересов, чтобы дети понимали и разделяли общие цели семьи;
- вовлекать детей в принятие решений необходимо, даже если их вклад в решение незначителен;
- вовлекать детей в улучшение качества решений, когда требуются их взгляды и знания по проблеме;
- вовлекать всех членов семьи в улучшение качества решений, когда требуется осмыслить и рассмотреть сложную проблему;
- оценивать принятие решений в семье на соответствие указанным принципам в краткосрочной, среднесрочной и долгосрочной перспективе.

Названные принципы принятия решений в семье опираются на следующие положения:

- не существует стиля принятия решений, универсально подходящего ко всем семейным ситуациям;
- не один стиль принятия решений не может по существу быть лучше других;
- эффективные родители и воспитатели адаптируют свой стиль в соответствии с природой решаемого вопроса, уровнем развития и характеристиками вовлеченных в принятие решений детей;
- любая ситуация может быть оценена для определения наиболее подходящего стиля принятия решения;
- эффективное принятие решений родителями включает подготовку для адаптации различных стилей принятия решений;
- эффективное принятие решений родителями – компетенция, которую можно приобрести.

Под **стилем семейного воспитания** понимают способ отношений родителей к ребенку. Выделяют два аспекта семейного воспитания, которые являются особенно важными в детском периоде развития ребенка: **одобрение / чувствительность и требовательность / контроль** родителей.

- **Одобрение / чувствительность** означает величину поддержки и любви, показываемой родителями. Родители, характеризующиеся как одобряющие и чувствительные, часто улыбаются, хвалят, поощряют своих детей, относятся к ним с теплотой, хотя могут и критиковать их за плохое поведение.

- **Требовательность / контроль** означает величину регуляции и надзора родителей за детьми. Контролирующие / требовательные родители ограничивают свободу поведения детей, устанавливая множество требований, и активно инспектируют их поведение для обеспечения выполнения всех правил. Менее контролирующие / требовательные родители выдвигают меньше требований и дают детям большую свободу в принятии решения об их собственной деятельности.

В зависимости от соотношения в семейном воспитании параметров **одобрение / чувствительность и требовательность / контроль** выделяют четыре **стиля воспитания**, основные характеристики которых показаны на рисунке.

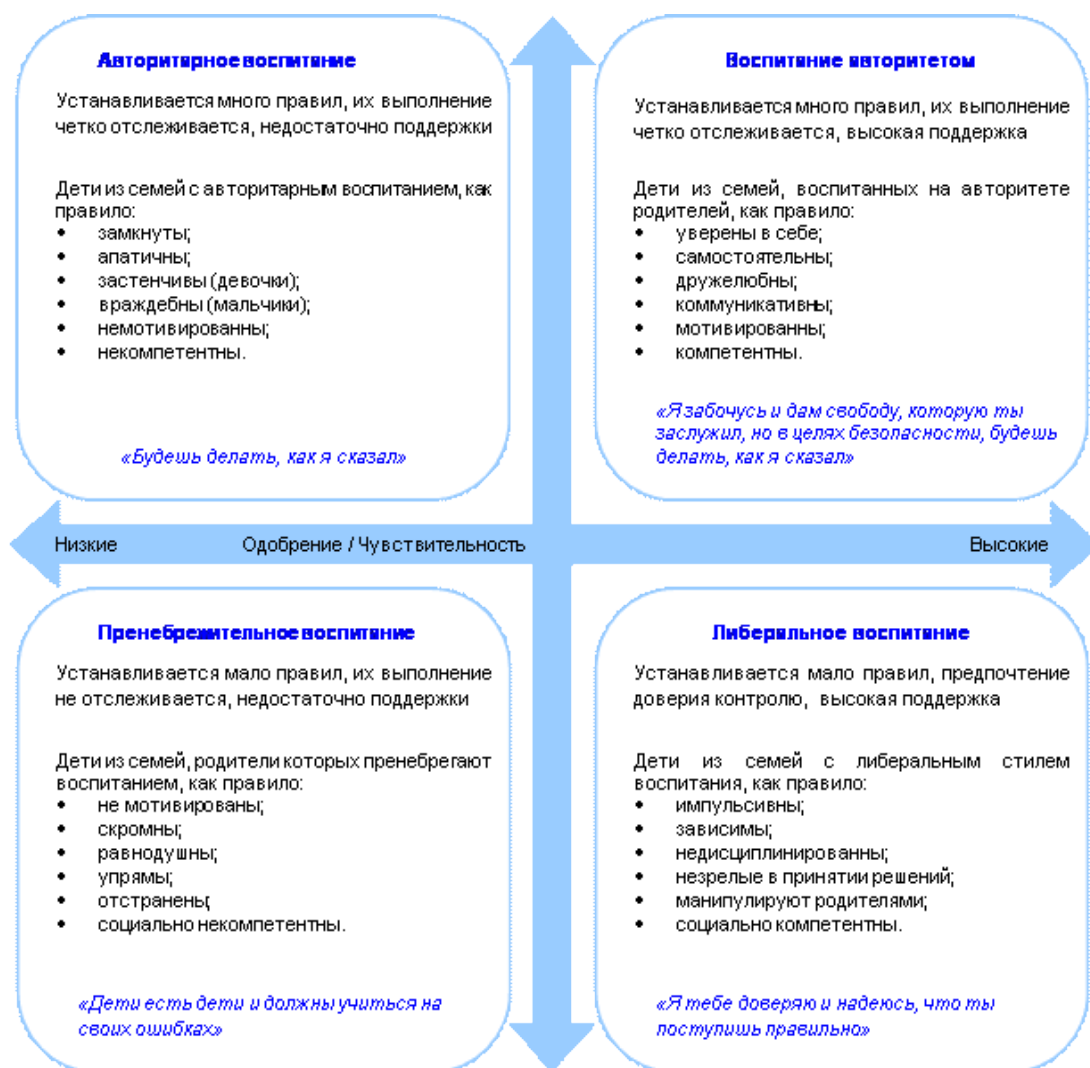


Рисунок 2 – Стили семейного воспитания

Позитивные и негативные стили семейного воспитания

Характеристики позитивных стилей семейного воспитания		
Образ или метафора	Отношения родителей	Отклик ребенка
<p><b>Демократический и поощряющий</b></p> <p>Ребенок рассматривается как равный, интегрированная часть семьи, кооперативный, вносящий свой вклад. Он любим и принимаем. Ребенку ставятся посильные задачи развития и разрешается развиваться в индивидуальном темпе.</p>	<p>Принимают уникальность ребенка. Дают любовь, уважение, ощущение равноправия. Поощряют развивать способности и исправлять ошибки. Направляют ребенка на осознание важности его участия в семейных взаимоотношениях.</p>	<p>Чувство защищенности, любви и принятия. Опыт использования собственных сил в преодолении трудностей. Находит удовлетворение в достижениях и участии. Не боится пытаться и ошибаться. Видит мир безопасным и дружелюбным.</p>

<p><b>Сверхпотакающий</b></p> <p>Ребенок получает все что захочет. Ребенок пассивен, скучает и неудовлетворен ничем, что ему дают.</p> <p><b>Сверхпокорный</b></p> <p>Ребенок сидит властно на троне, возведенном родителями, которые низко кланяются. Ребенок активен, импульсивен и требователен.</p> <p><b>Сверхпринудительный</b></p> <p>Ребенок как дрессируемая собака или упрямый осел. Цикл “давление-сопротивление” .</p>	<p>Осыпают ребенка подарками, привилегиями, услугами, не заботясь об актуальных потребностях ребенка.</p> <p>Смиряются с капризами, требованиями, темпераментом и импульсивностью ребенка. Делают ребенка главным и становятся рабами или слугами. Не могут сказать нет.</p> <p>Постоянное руководство и надсмотр. Бесконечное инструктирование и постоянные напоминания. Чрезмерные ограничения, тенденции к муштре.</p>	<p>Ребенок скучает, безразличен. Он теряет инициативу и спонтанность. Ожидает, что ему все дадут. Видит взрослых как поставщиков удовольствий и комфорта.</p> <p>Ребенок настаивает на выполнении всех его требований. Демонстрирует вспышки гнева, игнорирует права других, не понимает ограничений.</p> <p>А. Подчинение: подчиняется руководству, беспрекословное подчинение. Б. Активное неповиновение: открытое неповиновение, словесный отказ. В. Пассивное сопротивление: отлынивание, мечтания, забывание, скрытое, хитрое сопротивление.</p>
<p><b>Перфекционистский</b></p> <p>Ребенок непрерывно бежит, пытаясь бежать быстрее, но никогда не заканчивает гонку. Финишная линия продолжает отодвигаться. Он постоянно пытается совершенствоваться.</p>	<p>Принимают ребенка, только если он добьется совершенства. Очень высокие стандарты, которые невозможно достичь.</p>	<p>Чрезмерная борьба и озабоченность результатами. Не удовлетворяя стандартам, чувствует себя недостойным, может сдаться (или развить физические симптомы как язва)</p>
<p><b>Чрезмерно ответственный</b></p> <p>Ребенок – гигант, на плечах которого лежит чрезмерная ответственность, ничего кроме работы и ответственности</p>	<p>Родители нагружают ребенка ведением домашнего хозяйства, заботой о младших детях и другими обязанностями из-за экономической ситуации, личных проблем, смерти или болезни родителя.</p>	<p>Ребенок может нести обузу с обидой, что теряет нормальные беззаботные детские развлечения.</p>
<p>Характеристики негативных стилей семейного воспитания</p>		
<p><b>Образ или метафора</b></p>	<p><b>Отношения родителей</b></p>	<p><b>Отклик ребенка</b></p>

<b>Пренебрежительный</b>		
Ребенок выгнан из теплого дома в холодную ночь, дрожит от холода, глядя в окно. Он был наказан.	Родители часто отсутствуют или заняты делами. Родители загружены работой, нищетой, богатством, алкоголизмом, разводом или болезнью. Никто не устанавливает ограничений. Эмоциональное пренебрежение.	Ребенок лишен возможности формировать близкие отношения. Никогда не испытывает чувство, что кто-то о нем заботится, он сам по себе. Отсутствующий родитель может идеализироваться в образ святого суперчеловека.
<b>Отвергающий</b>		
Человек – колючий кактус, который однако имеет мягкий, зависимый, скрытый центр. Он до боли самоизолирован.	Ребенку отказывают в принятии, относятся как к помехе или обузе. Родители, скорее всего, тоже были отвергнуты в детстве. Причина – насильственный брак или деформации детства.	Воспринимает себя изолированным и беспомощным. Чувствует глубокую боль. Могут развиваться чувства жестокости, враждебности, тревоги и страдания от самоуничтожения.
<b>Карательный</b>		
Галерный раб, безжалостно мучаемый хозяином галеры. Чувства несправедливости, беспомощности, жажда мести.	Часто объединяется с сверхпринудительными и перфекционистскими стилями. Физические наказания часто рассматриваются необходимыми для поддержания дисциплины или обучения. Родитель может изливать враждебность и агрессию на ребенка.	Жаждет возмездия. Может чувствовать вину и считать себя плохим. Ненавидит наказывающего родителя. Может лгать, чтобы избежать наказания. Может бояться собственных побуждений мести.
<b>Ипохондрический</b>		
Вечный пациент, постоянно волнующийся о здоровье. Внимание сфокусировано на функциях и органах тела.	Тревожность, страх, атмосфера больничной палаты. Ребенок может держаться дома подальше от школы во избежание проблем. Ребенок освобождается от работы по дому и выполнения школьных заданий.	Культивирует сочувствие и снисходительность родителей. Симулирует симптомы болезни. Может освобождаться от простых задач.

### Специфические отличия семейного воспитания от общественного

Семья	Детский сад
1. Отношения между родителями и детьми основаны на взаимных родственных связях и привязанностях, выражающихся в глубокой любви и эмоциональной насыщенности	1. Деловая (а иногда и функциональная) форма общения воспитателя с детьми, снижена его интимность, эмоциональная недостаточность.
2. Многоролевая структура семейного коллектива, обуславливающая многогранность, постоянство и длительность его воспитательного влияния	2. Наличие нескольких воспитателей, сменяющих друг друга с различными формами личностного поведения и методами воздействия на детей.
3. Непосредственное взаимодействие ребенка и взрослого. Наличие условий для различных социальных контактов и возможность усваивать различные социальные роли	3. Общение с детьми одного возраста
4. Наличие естественных условий для включения детей в самые разнообразные внутрисемейные отношения. Многообразие видов деятельности, в которые включается ребенок	4. Целенаправленный характер воспитания и обучения, основанный на использовании программ воспитания дошкольников и научно-методических пособий
5. Процесс воспитания всегда индивидуализирован, так как ребенок единственный или их двое.	5. Ребенок равноправный член детского коллектива, где у всех детей группы одинаковые права и обязанности, правила и требования для всех единые
6. Подвижный режим дня.	6. Достаточная жесткость режима
7. Процесс воспитания более естественен. Ребенку менее заметны преднамеренные воспитательные воздействия и он активнее и инициативнее проявляет себя как субъект самостоятельной деятельности.	7. Деятельность детей находится под контролем воспитателя и ограничена условиями или рамками методики обучения дошкольников.
8. Стихийный характер воспитания и обучения ребенка, использование отдельных традиций и элементов целенаправленного воспитания	8. Воспитание основано на понимании ведущего вида деятельности в психическом развитии дошкольника и использовании методов, адекватных его возрастным психологическим особенностям.
9. Отсутствие программы воспитания, а иногда и представлений о воспитании ребенка-дошкольника.	9. Создана целесообразная научно-обоснованная развивающая среда.

## МОДУЛЬ 2. ПЕДАГОГИКА РАННЕГО ДЕТСТВА

### ТЕМА 1. ОСОБЕННОСТИ ПЕРИОДА РАННЕГО ДЕТСТВА И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ

#### Вопросы для рассмотрения

*Особенности физического и психического развития детей в раннем детстве. Взаимодействие педагога с детьми. Педагогическая работа с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению. Организация развивающей предметной среды. Планирование педагогической деятельности и наблюдения за развитием детей. Диагностика развития детей в образовательном процессе. Организация совместной работы педагогов и семьи. Современные программы воспитания детей раннего детства*

#### **Хронологические рамки (возрастные границы).** От 1 года до 3 лет.

Раннее детство — особый период становления органов и систем и, прежде всего, функций мозга. В данный период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обуславливающих все дальнейшее развитие организма, поэтому важно своевременно закладывать основы для полноценного развития и здоровья ребенка.

Для охраны и укрепления здоровья детей особое значение имеет профилактическая оздоровительная работа: соблюдение режима, рациональное питание, закаливание, гимнастика, медицинский и педагогический контроль за развитием и здоровьем.

Впервые весь комплекс особенностей раннего детства был сформирован профессором Н.М. Аксариной.

1. Для раннего возраста характерен *быстрый темп развития организма*. Ни в каком другом периоде детства не наблюдается такого быстрого увеличения массы и длины тела, развития всех функций мозга. Ребенок рождается беспомощным существом. Однако уже к двум месяцам у него образуются условные рефлексы (привычки), на протяжении первого года жизни формируются реакции торможения. В это время активно развиваются сенсорика, движения, малыш овладевает речью.

Быстрый темп развития ребенка раннего возраста, в свою очередь, имеет ряд особенностей.

Прежде всего – *скачкообразность* развития. При этом выделяются периоды медленного накопления, когда отмечается замедление в становлении некоторых функций организма, и чередующиеся с ними так называемые *критические периоды* (скачки), когда на протяжении короткого времени меняется облик ребенка. Это можно проследить на примере развития функции понимания речи ребенком второго года жизни. Так, в возрасте от 1 года до 1 года 3 месяцев наблюдается медленное накопление запаса понимаемых слов. В этот период малыш овладевает самостоятельной ходьбой, что расширяет для него возможность непосредственного общения с окружающим миром.

С одной стороны, ходьба как бы на время задерживает проявление реакций, связанных с пониманием речи; с другой – именно ходьба способствует непосредственному общению детей с окружающими предметами (которые взрослый обозначает словом), помогает им установить прочную

связь между предметом и словом, ведет к скачку в развитии понимания речи.

*Неравномерность в развитии* ребенка раннего возраста определяется созреванием различных функций в определенные сроки. Наблюдая эту закономерность, Н.М. Щелованов и Н.М. Аксарина выявили периоды особой чувствительности малыша к определенным видам воздействия и наметили ведущие линии в его развитии. Они подчеркивали, что при воспитании детей

особое внимание должно быть уделено формированию тех реакций, которые созревают впервые и не могут развиваться самостоятельно, без целенаправленных воздействий взрослого. Например, «комплекс оживления», появляющийся у малыша в 3 месяца, умение пользоваться несложными

предложениями при общении со взрослым в 2 года, появление ролевых игр в 3 года.

Быстрый темп развития ребёнка обусловлен быстрым установлением связей с окружающим миром и в то же время медленным закреплением реакций. Для детей раннего возраста характерна неустойчивость и незавершенность формирующихся умений и навыков.

В первые три года жизни ребенка отмечаются большая ранимость, лабильность его состояния, обусловленные быстрым темпом развития организма. Дети этого возраста легко заболевают, часто (даже от малозначительных причин) меняется их эмоциональное состояние, ребенок легко утомляется. Частая заболеваемость, а также *повышенная возбудимость нервной системы* особенно характерны для стрессовых состояний (в период адаптации при поступлении детей в ясли и др.).

Однако быстрый темп развития возможен только при большой *пластичности* организма, больших его компенсаторных возможностях. Особенно это касается функций мозга. В коре головного мозга ребенка много так называемого незанятого поля, поэтому путем специально направленных воздействий можно достигнуть высокого уровня развития малыша и более раннего формирования той или иной функции.

В основу обучения детей раннего возраста должно быть положено в первую очередь развитие таких способностей, как подражание, воспроизведение, умение смотреть и слушать, сравнивать, различать, сопоставлять, обобщать.

2. Существенной особенностью раннего детства являются *взаимосвязь и взаимозависимость состояния здоровья, физического и нервно-психического развития детей*. Крепкий, физически полноценный ребенок не только меньше подвергается заболеваниям, но и лучше развивается психически. Но даже незначительные нарушения в состоянии здоровья малыша влияют на его эмоциональную сферу. Течение болезни и выздоровление в большой степени связано с настроением ребенка, и если удастся поддержать положительные эмоции, самочувствие его улучшается и выздоровление наступает быстро.

3. Для каждого здорового ребенка в первые три года жизни характерна *высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее*. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Доказано, что, если дети ограничены в получении информации и переработке ее в соответствии с возрастными возможностями, темп их развития более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями.

Сенсорные потребности вызывают и высокую двигательную активность, а движение – естественное состояние малыша, способствующее его интеллектуальному развитию.

4. Особое значение в раннем детстве приобретают *эмоции*, так необходимые при проведении режимных процессов – при кормлении, бодрствовании ребенка, формировании его поведения и навыков, обеспечении всестороннего его развития. Раннее формирование положительных эмоций на основе установления социальных связей со взрослыми, а в дальнейшем со сверстниками – залог становления личности ребенка. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей.

Интерес к окружающему в раннем детстве является произвольным и в значительной степени обусловлен социально. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции. Часто, еще не понимая смысла обращенной к нему речи взрослого, дети реагируют на ее интонацию, эмоциональный настрой, легко их улавливают и заражаются таким же настроением.

5. В развитии детей раннего возраста *ведущая роль принадлежит взрослому*. Он обеспечивает все условия, необходимые для развития и оптимального состояния здоровья малыша.

### **Физическое развитие**

С рождения до трехлетнего возраста заметно возрастают возбудимость и лабильность нервно-мышечного аппарата, но сила мышц еще невелика. Все суставы ребенка вследствие слабого развития связочного аппарата и мышц отличаются большой подвижностью.

При организации физического воспитания детей раннего возраста следует строго дозировать физические нагрузки.

В этом возрасте нервные процессы недостаточно сильны и подвижны, подвижны, однако условно-рефлекторные связи отличаются большой прочностью и очень трудно поддаются переделке. Поэтому в процессе физического воспитания необходимо учить детей правильному выполнению того или иного упражнения, так как возникший навык прочно и надолго закрепляется.

В раннем возрасте ребенок не может развиваться правильно без достаточной физической активности. Установлено, что у двухлетних детей на активные движения приходится 70% времени бодрствования, а у трехлетних — не менее 60. Постепенно, по мере развития движения у детей приобретают большую законченность, определенную целесообразность и целенаправленность. Однако в коре головного мозга процессы иррадиации преобладают над процессами концентрации, поэтому движения детей отличаются неточностью, нескоординированностью. Внимание в этом возрасте еще неустойчиво, и дети не могут долго сосредотачиваться на чем-то одном и быстро утомляются.

### **Особенности развития движений у детей грудного и раннего возраста**

<b>Возраст</b>	<b>Двигательные возможности ребенка</b>
<b>3 мес.</b>	Хорошо удерживает голову лежа на животе. Есть упор ног. Меняет положение своего тела. Но движения импульсивные, неосознанные.
<b>6 мес.</b>	Поворачивается с живота на спину. Подползает к игрушке. Свободно берет игрушки из разных положений. Размахивает ими.
<b>1 год жизни</b>	Одни ребенок в годик ходит, с трудом удерживая равновесие, при ходьбе поднимает руки, широко расставляет ноги и переваливается из стороны в сторону, часто падает. <ul style="list-style-type: none"> <li>• При затруднительных переходах может переходить на ползание на четвереньках.</li> <li>• Другой малыш будет уже длительно ходить и переносить игрушку, держа её обеими руками.</li> <li>• Вползает по наклонной поверхности, сползает, залезает на диван и спускается с него на пол.</li> <li>• Устойчиво стоит, приседает, выпрямляется, наклоняется, поворачивается, пятится, подползает под препятствия.</li> <li>• Поднимается по лесенке приставным шагом.</li> <li>• Ходит по бревну или доске с поддержкой.</li> <li>• Подражает движениям взрослого или сверстника (поднимает руки, топает ногами, вращает кистями рук и т.д.).</li> </ul>
<b>1 год-2 год жизни</b>	Хорошо скоординировано ходит в разных направлениях (прямо, по кругу, огибая предметы, 2–3 шага спиной вперед, переступает через неровности). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит, перенося в руках предметы, размахивая ими, везя за собой машинку на веревочке или толкая перед собой каталку или кукольную коляску.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит по слегка наклонной доске.</li> <li>• Поднимается и спускается по лестнице чередующимся шагом, залезает на шведскую стенку со страховкой.</li> <li>• Катит мяч в нужном направлении, скатывает его с детской горки, бросает мяч вниз, вперед, вверх, пытается ловить его.</li> <li>• Самостоятельно садится и сидит на стуле, скамеечке</li> </ul>
<b>2 год-3 год жизни</b>	<p>Выполняет разные упражнения по показу, словесной инструкции или самостоятельно.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходит с разным ускорением (быстро, медленно), поворачивает в различных направлениях, бегаёт семенящим шагом.</li> <li>• Перешагивает через небольшое препятствие на полу (игрушки, кубики и т.п.).</li> <li>• Ходит на носочках.</li> <li>• С поддержкой за руку ходит по гимнастической скамеечке, бревну или по другой ограниченной поверхности.</li> <li>• Может забросить мяч в корзину, выполнить упражнения с флажками, лентами, кольцами, гимнастическими палками и т.п.</li> <li>• Легко влезает на диван, стул, спускается на пол.</li> <li>• С удовольствием выполняет физкультурные упражнения и играет в подвижные игры.</li> </ul> <p>Уверенно ходит по неровной дорожке, перешагивает через несколько препятствия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно ходит по доске, лежащей на полу.</li> <li>• Залезает со страховкой на лестницу с перекладинами.</li> <li>• Бегаёт в разных направлениях, подпрыгивает.</li> <li>• Стоит на одной ноге, держась за опору; ходит на носочках.</li> <li>• Подпрыгивает на месте и с небольшим продвижением вперед.</li> <li>• Удерживает мяч одной или двумя руками, бросает мяч в цель, ловит мяч двумя руками, скатывает мяч с горки, ударяет по мячу ногой.</li> <li>• Самостоятельно передвигается на машинке-каталке, отталкиваясь ногами.</li> </ul>

### *Психическое развитие*

**Ощущение, восприятие.** Между 14 и 16 месяцами и 2 годами происходит резкое повышение цветоощущения, а после 20–24 месяцев цветоощущение нарастает медленнее. Восприятие является доминирующим в развитии других психических функций. Аффективный характер восприятия приводит к сенсомоторному единству. Развитие происходит в предметной деятельности. Формируется предметное восприятие как центральная познавательная функция. Наблюдается выделение пространственных отношений между предметами. При восприятии ребенок фиксируется на одном качестве, и впоследствии ориентируется на него при узнавании. Восприятие аффективно окрашено и тесно связано с практическим действием. Восприятие – ведущая функция в развитии познавательной сфере ребенка. Восприятие тесно связано с выполняемыми предметными действиями. Восприятие развивается на основе внешнего ориентировочного действия (подбор предметов по форме, величине, цвету).

**Внимание.** Развитие внимания происходит при освоении ходьбы, предметной деятельности и речи. Внимание произвольное, слабо концентрировано, неустойчиво, наблюдаются трудности переключения и распределения, невелик объем. Сознательный контроль за выполнением действия отсутствует. Под влиянием речи складываются предпосылки для развития произвольного внимания. Расширяется круг предметов, их признаков, а также действий с ним, на которых ребенок сосредотачивается.

**Память.** Память включается в процесс активного восприятия – узнавания. В основном преобладает узнавание, хотя ребенок может непроизвольно припоминать увиденное или услышанное раньше. Память является продолжением и развитием восприятия. Преобладает двигательная и эмоциональная, частично образная. Возрастают объем и прочность сохранения материала. Доминирует непроизвольная память. Начинает интенсивно развиваться словесно-смысловая память. Появляется новый процесс памяти – воспроизведение.

**Мышление.** Развитие мышления зависит от деятельности самого ребенка (приобретение чувственного опыта) и от влияния взрослого, который учит способам действий и дает обобщенные названия предметам. Основная форма мышления – наглядно-действенное. Начинают формироваться элементы наглядно-образного мышления. Мышление возникает и функционирует в предметной деятельности. Большое значение в решении интеллектуальных задач имеет речь, которая в ходе развития делает меньшей зависимость мышления от непосредственного восприятия. Мышление активно развивается благодаря овладению ребенком значений предметов. Начинает формироваться знаково-символическая функция сознания, т.е. усвоение того, что один предмет можно использовать в качестве заместителя другого, а также замещение реального предмета знаком. Появляются первые мыслительные операции: сравнение и обобщение. На 3 году жизни формируется знаковая (символическая) функция сознания, которая имеет большое значение при овладении более сложными формами мышления и новыми видами деятельности.

**Воображение.** Предпосылками воображения выступают представления. Воображение появляется в игре, когда возникает воображаемая ситуация и игровое переименование предметов. Воображение функционирует только с опорой на реальные предметы и внешние действия с ними. К концу раннего детства появляются первые собственные сочинения ребенка – сказки, рассказы.

**Речь.** Бурное развитие речи в преддошкольном периоде связано с предметной деятельностью ребенка. У ребенка возрастает интерес к окружающему, но имеющихся средств общения (жесты, мимика) не хватает, чтобы удовлетворить свои возросшие потребности в общении. Возникает противоречие, которое разрешается путем возникновения *активной самостоятельной речи*. (от 1,5 лет до 2 лет). Пассивная речь опережает активную. Запас пассивной речи влияет на обогащение активного словаря. Ребенок открывает, что каждый предмет имеет свое название (первое языковое «открытие»). В начале возраста в речи наблюдается феномен однословного предложения Л.С. Выготский: «Фазически – это слово, семически – предложение. На границе 2–3 года жизни ребенок начинает понимать, что слова в предложении связаны между собой (второе языковое «открытие»). Ребенок вначале учится правильно слушать, а затем правильно говорить. На 3 году жизни понимание речи возрастает и по объему, и по качеству. Дети понимают не только речь-инструкцию, но и речь-рассказ.

Происходит переход от индикативной (указательной) к номинативной (обозначающей) функции речи. Появляется ситуативная речь. Развиваются не только коммуникативная, но и обобщающая и регулирующая функции речи. Дети начинают распространять правило словоизменения (флексии) на слова, которые им уже знакомы.

Критические периоды в развитии ребенка раннего возраста: 1 год, 2 года, 3 года. Именно в это время происходят резкие изменения, дающие новое качество в развитии детей: 1 год – овладение ходьбой; 2 года – формирование наглядно-действенного мышления, переломный период в развитии речи; 3 года – период, когда особенно ясно выступает связь между поведением и развитием ребенка со второй сигнальной системой, малыш осознает себя как личность. Скачкообразность отражает нормальный, закономерный процесс развития организма ребенка.

### ***Кризис 1 года жизни***

Переходный период между младенчеством и ранним детством обычно называют кризисом 1 года. Как всякий кризис, он связан со **всплеском самостоятельности, появлением аффективных реакций**– Аффективные вспышки у ребенка обычно возникают, когда взрослые не понимают его желаний, его слов, его жестов и мимики или понимают, но не выполняют то, что он хочет. Поскольку ребенок уже ходит или активно ползает по дому, в это время резко увеличивается круг достигаемых для него предметов.

Не все желания ребенка выполнимы, потому что его действия могут причинить вред ему самому или окружающим. Разумеется, ребенок и раньше был знаком со словом «нельзя», но в кризисный период оно приобретает особую актуальность.

Аффективные реакции при очередном «нельзя» или «нет» могут достигать значительной силы: некоторые дети пронзительно кричат, падают на пол, бьют по нему руками и ногами. Чаще всего появление сильных аффектов у ребенка связано с определенным стилем воспитания в семье.

Главное приобретение переходного периода – своеобразная детская речь, называемая Л.С. Выготским автономной. Она значительно отличается от взрослой речи и по звуковой форме (фонетическому строению), и по смыслу (семантической стороне). Детские слова по своему звучанию иногда напоминают «взрослые», иногда резко отличаются от них. Встречаются слова, не похожие на соответствующие слова взрослых (например, «ика» – шкаф, «гилиги-лича» – карандаш); слова – обрывки слов взрослых («ка» – каша, «па» – упала); слова – искажения слов взрослых, сохраняющие тем не менее их фонетический и ритмический рисунок («тити» – часы, «ниняня» – не надо); звукоподражательные слова («ав-ав» – собака, «му-му» – корова).

### ***Кризис 2 года жизни***

Большинство малышей около **двух лет проходят через возраст «нет».**

С чем же связана потребность малыша проявлять упрямство? Около двух лет ребенок начинает осознавать свою целостность, как психологическую, так и физическую, он учится контролировать свои естественные отправления и получает удовольствие от владения своим телом. В этот период он ощущает, что больше не составляет единое целое со своей мамой, что он совершенно отдельная личность. С помощью «нет» ребенок раз за разом утверждает свое, совсем свежее чувство «отдельности». Чтобы психологически отделиться от родителей ребенок должен им противодействовать, оказывая сопротивление родительскому контролю, указаниям и просьбам.

### ***Кризис 3-го года жизни***

**Кризис 3 лет** связан с развитием самооценки, стремлении все делать самому. Причина кризиса в столкновении потребностей «хочу» и «могу». (Л.И. Божович). Пересмотр старой системы отношений, кризис выделения своего «Я». Психологическое отделение от близкого взрослого. Появляется «гордость за достижение». Л.С. Выготский, вслед за Келлер, выделяет 7 характеристик кризиса:

– **негативизм** – негативная реакция не на само действие, которое ребенок отказывается выполнить, а на требование или просьбу взрослого (реакция не на содержание действия, а на само предложение, исходящее от взрослого);

– **упрямство** – реакция ребенка, который настаивает на чем-то не потому что хочет, а потому, что он требует, чтобы с его мнением считались;

– **строптивость** – направлена не против конкретного взрослого, а против всей сложившейся в раннем детстве отношений, против принятых в семье норм воспитания, против навязывания образа жизни;

– **своеволие** – связано с тенденцией к самостоятельности, часто неадекватна возможностям ребенка и вызывает дополнительные конфликты со взрослыми;

– **протест-бунт** – частые конфликты с родителями;

– **деспотизм** – ребенок жестко проявляет свою власть над окружающими его взрослыми, диктуя свои требования;

– **обесценивание требований взрослых** – обесценивается то, что было привычно, интересно, дорого раньше;

**Разрешение кризиса** происходит путем перехода к игровой деятельности

### ***Цели, задачи и принципы образования детей в раннем детстве***

Главными *целями образования* в раннем возрасте выступают охрана и укрепление здоровья детей, формирование базиса личностной культуры, развитие индивидуальных способностей и склонностей каждого малыша.

*Задачи образования:*

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- создание условий для развития коммуникативной, познавательной, игровой и других видов активности ребенка;
- поддержка инициативности и творческого самовыражения каждого ребёнка.

В соответствии с поставленными задачами, содержание образования детей раннего возраста дифференцируется по следующим четырем сферам, в которых происходит развитие ребёнка: физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое.

### ***Методы воспитания и обучения детей раннего возраста***

#### ***Правила воспитания детей раннего возраста***

Методы воспитания и обучения можно подразделять по форме воздействия педагога на ребенка:

словесные методы; наглядные методы; практические методы; методы прямого воздействия; метод опосредованного (косвенного) педагогического воздействия; метод проблемного воспитания и обучения.

*Правила воспитания детей раннего возраста.*

Одним из условий, обеспечивающих нормальное развитие, хорошее самочувствие детей раннего возраста, является *единство педагогических воздействий со стороны всех*, кто участвует в их воспитании, особенно в семье, где нередко с ребенком занимаются несколько человек: мать, отец, бабушка и другие взрослые, – и действия их в отношениях с малышом не всегда согласуются и не всегда постоянны.

Дети раннего возраста внушаемы, им легко передается настроение окружающих. Повышенный, раздражительный тон, резкие переходы от ласки к холодности, крику отрицательно влияют на поведение малыша. Поэтому правилами взаимодействия взрослого с детьми должны стать *выразительность, эмоциональность и «заразительность» воздействий взрослых.*

В работе педагога следует учитывать такую характерную особенность психической организации маленьких детей, как непосредственность и эмоциональность восприятия окружающего мира. Они способны сосредоточивать свое внимание только на то, что им интересно, что их увлекает. Поэтому все воздействия взрослых должны быть выразительными, эмоциональными и «заразительными».

#### ***Планирование педагогической деятельности и наблюдения за детьми***

Планирование деятельности педагога *необходимо для эффективной реализации образовательного процесса. Оно должно быть долгосрочным и краткосрочным. Первое дает возможность наметить основные мероприятия на год или на несколько лет.*

Краткосрочное планирование производится еженедельно и ежедневно, включает расписание мероприятий и занятий в группе и подгруппах. Для отслеживания процесса развития ребенка и планирования своей деятельности педагогу необходимо систематическое наблюдение за поведением детей. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к

каждому ребенку, гибко строить график работы, целенаправленно руководить группой в целом, дает возможность конструктивно взаимодействовать с коллегами и родителями.

Наблюдение должно быть целенаправленным, осмысленным, систематическим.

Существуют разные формы фиксации наблюдений:

карточки, в которые заносятся ситуативные неструктурированные наблюдения, характерные эпизоды из жизни ребенка или группы детей;

тематические карты-схемы, в которые заносятся данные, полученные педагогом в ходе ежедневных наблюдений за неделю или месяц.

Поскольку структурированное наблюдение должно начинаться с первого дня поступления ребенка в детское учреждение, целесообразно в первую очередь использовать карту наблюдения в период адаптации. По окончании периода адаптации задачей наблюдения становятся особенности продвижения ребенка по основным направлениям развития. С этого момента карту наблюдения можно заполнять не ежедневно, как в адаптационном периоде, а с большим временным интервалом, например, раз в месяц. Это зависит от состояния и поведения ребенка.

### **Организация развивающей предметной среды**

Среда развития – это комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых в учреждении дошкольного образования, призванных удовлетворять жизненные потребности детей, обеспечивать их безопасность и охрану здоровья, способствовать развитию духовных, познавательных, общекультурных навыков в общении с другими людьми.

В учреждении дошкольного образования имеются комнаты для приёма детей со шкафчиками для одежды, групповые помещения для игр и занятий, спальни, пищеблок, санитарные узлы, специально выделанная и огороженная территория участка для прогулок, игр и занятий на воздухе.

Все элементы интерьера должны быть со вкусом оформлены, следует избегать мрачных тонов, учитывать особенности детского восприятия.

Помещение для приема детей должно быть удобным, уютным и информативным для детей и родителей. Шкафчики для одежды украшаются картинкам. Имеется достаточное количество банкеток для одевания/раздевания. На стене размещается стенд с информацией для родителей.

Оборудование туалетной комнаты должно быть приспособлено к нуждам маленьких детей и удобно для педагога. У каждого ребёнка имеется свой горшок и полотенце. Над раковинами надёжно закреплены зеркала, чтобы дети могли видеть свое отражение.

В групповом помещении могут быть организованы следующие зоны:

для приема пищи и занятий (столики со стульчиками);

развития движений;

сюжетных игр;

игр со строительным материалом;

игр с машинками;

изобразительной деятельности;

музыкальных занятий;

чтения и рассматривания иллюстраций;

отдыха (уголок уединения);

уголка природы (аквариум, фонтанчик, клетка с птичкой).

Мебель и оборудование должны быть распределены так, чтобы было достаточно места для двигательной активности детей.

Предметная среда должна соответствовать требованиям:

*динамичность* предметной среды. Элементы каждой зоны должны периодически меняться. В каждой зоне должны появляться новые предметы, вызывающие у детей эмоциональный отклик, стимулирующие двигательную, познавательную активность. Педагоги могут менять интерьер, привлекая детей к новым вещам;

*развивающий характере предметной среды*, т.е. она дает возможность не только использовать имеющиеся знания и умения, но и побуждает их к преобразованию, исследованию нового, объективно служит физическому и психическому развитию детей;

*обеспечение безопасности предметной среды*. Должна быть организована таким образом, чтобы предотвратить возможность травмирования детей.

*Группа должна быть оснащена игрушками для всестороннего развития* детей раннего возраста. Это обеспечивается разнообразием тематики материалов и комплексностью. Разделение игрушек и оборудования по направлениям развития условно, но в тоже время могут быть специфицированы для каждого направления.

Выделяются следующие материалы и оборудование по направлениям развития:

для физического развития (горки, лесенки, скамейки, туннели, домики и пр.); игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику (мячи, скакалки, обруч и пр.);

социально-личностного развития детей (фотографии, тематические альбомы, картинки, книги, пособия, отражающие деятельность детей и взрослых, куклы и пр.); материалы для процессуальной игры;

познавательного и речевого развития детей. В группе должны находиться бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности (матрешки, мозаики, конструкторы, наборы объёмных тел, игрушки-забавы. Материалы и игрушки для развития познавательной активности: подносы с песком и водой, предметы и приборы для исследования, материалы для пересыпания, игрушки из различных материалов и пр. Материалы для развития речи: книжки с картинками, разрезные картинки, предметы и сюжетные картинки, серии картин;

эстетического и художественного развития: альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства, книги с репродукциями картин, иллюстраций, музыкальные инструменты, фланелеграф, материалы для изобразительной деятельности, музыкального развития, театральной деятельности;

оборудование для детской площадки: песочница, горка, качели, велосипед, санки, игрушки для двигательной активности, игрушки для игр в песочнице, оборудование для игр с водой в летнее время.

### ***Педагогическая работа с детьми в период адаптации к учреждению дошкольного образования***

*Социальная адаптация – процесс активного приспособления индивида к условиям социальной среды; вид взаимодействия личности с социальной средой. Адаптация происходит на трех уровнях: физиологическом, психологическом и социальном*

При поступлении ребенка раннего возраста в детский сад появляется проблема адаптации его к новым условиям, потому что адаптационные возможности ребенка ограничены. У ребенка возникает так называемый «адаптационный синдром», который является следствием его психологической неготовности к выходу из семьи.

В основном, на процесс адаптации ребенка к пребыванию в дошкольном учреждении влияют три составляющие:

1. Социально-психологический уровень адаптации, в который входит:

- коммуникативное общения со сверстниками и взрослыми;
- уровень тревожности;
- влияние семьи;

- степень закаленности;
- уже сформированные навыки самообслуживания;
- и непосредственно личностные особенности малыша.

2. Психофизиологический уровень адаптации. Он характеризует:

- особенность психомоторного развития детей раннего возраста;
- повышенный риск развития адаптационных нарушений и педагогический уро-

вень.

3. Компетентность и профессионализм педагогов.

Врачи и психологи различают три степени тяжести прохождения острой фазы адаптационного периода: легкую, среднюю и тяжелую. Основными показателями степени тяжести являются сроки нормализации эмоционального самочувствия малыша, его отношения к взрослым и сверстникам, предметному миру, частота и длительность острых заболеваний.

Период *легкой адаптации* продолжается одну – две недели. У ребёнка со временем нормализуются аппетит и сон, восстанавливаются эмоциональное состояние и интерес к окружающему миру. Налаживаются взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. Отношения с близкими людьми не нарушаются, ребенок не возбужден, но достаточно активен. Острых заболеваний не возникает. Снижение защитных сил организма выражено незначительно и к концу второй – третьей недели они восстанавливаются.

Во время адаптации *средней тяжести* общее состояние ребенка и нарушения в поведении выражены несколько ярче, привыкание к яслям или детскому саду

Состояние *тяжелой адаптации* особенно беспокоит родителей и воспитателей. Ребёнок может длительно и тяжело болеть: то есть одно заболевание почти без перерыва сменяет другое, защитные силы организма подорваны и уже не выполняют свою роль – не предохраняют малыша от инфекций. Частые болезни сочетаются с неадекватным поведением ребенка, которое граничит с невротическим состоянием. Аппетит снижается сильно и надолго, может возникнуть стойкий отказ от еды или невротическая рвота при попытке накормить ребёнка. Он плохо засыпает, вскрикивает и плачет во сне, просыпается со слезами, его сон чуткий и короткий. Во время бодрствования малыш подавлен, не интересуется окружающим, избегает других детей или ведет себя агрессивно. Улучшение его состояния происходит очень медленно, в течение нескольких месяцев. Темпы развития ребенка в этот период замедляются по всем направлениям.

Факторы, которые необходимы для успешной адаптации ребенка в детском саду:

- факторы, связанные с физическим состоянием ребенка. Здоровый ребенок и физически развитый лучше адаптируется и преодолевает трудности.
- фактор степени сформированности у ребенка общения с окружающими и действий с предметами. В раннем возрасте предметная деятельность становится ведущей, а общение происходит в основном по поводу действий с предметами - ситуативно-деловое общение. Во время делового общения у ребенка формируются особые связи с окружающими его людьми. Вместо эмоциональных контактов ребенка с матерью и другими близкими, имеющим избирательный характер, интимную, личностную основу, приходят контакты, в центре которых стоит предмет. Практическое взаимодействие более безлично. Для ребенка становится не так важна эмоциональная близость партнеров, так как все их внимание сосредоточено на предмете.

В свою очередь, работники учреждения дошкольного образования должны заниматься выполнением следующих задач:

- работа с родителями, начинающаяся еще до поступления ребенка в детский сад;
- создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе;
- организация игровой деятельности в адаптационный период, направленной на формирование эмоциональных контактов «ребенок – взрослый» и «ребенок – ребенок» и обязательно включающей игры и упражнения.

### Формирование деятельности в раннем возрасте

В раннем возрасте большое значение на развитие психики ребенка оказывает формирование деятельности в раннем детстве.

### Формирование деятельности в раннем возрасте

Исследования	Этапы формирования деятельности
К числу важных новообразований раннего детства относят овладение ребенком предметной деятельностью.	
С.Л. Новоселова	<p>3 этапа:</p> <p><b>Предметные манипуляции</b> детей (5–6 месяцев), которые превращаются в ориентировочные действия (7–9 мес.)</p> <p>К концу 1 года действия переходят в <b>предметно-специфические</b> – это действия, направленные на получение определенного результата.</p> <p>Возникновение <b>предметно-опосредованных</b> действий, которые осуществляются орудийными операциями.</p> <p>Формирование предметной деятельности тесно связано с изменением характера ориентировочной деятельности ребенка.</p>
На первых ступенях развития предметной деятельности предмет и действие тесно связаны между собой: ребенок выполняет усвоенное действие только с тем предметом, который для этого предназначен.	
П.Я. Гальперин	<p>Выделяет:</p> <p><b>Ручные действия</b>, когда малыш действует предметом, как самой рукой.</p> <p><b>Орудийные действия</b>, когда предмет используется как орудие.</p> <p>Ручные действия с одним и тем же предметом становятся орудийными.</p> <p>При переходе от ручных операций к орудийным в процессе освоения общественных способов действия с предметами происходит зарождение интеллектуальной деятельности – наглядно-действенного мышления в простейших формах.</p>
Предметная деятельность способствует развитию познавательных процессов.	
Н.Х Швачкин, Д.Б. Эльконин, М.М. Кольцова.	<p>Выделили 3 основные ступени в развитии обобщений в возрасте от 1 до 2,5 лет:</p>
	<p>Ранние наглядные обобщения, при которых предметы группируются по наиболее ярким, выделяющимся признакам, чаще всего цветовым; на этой стадии ребенок не владеет еще предметными действиями.</p> <p>Ребенок объединяет зрительные и осязательные образы в единое представление – начинается выделение отдельных предметов. При этом все признаки предметов значимы – ребенок не отделяет основных, устойчивых признаков от вторичных, изменчивых.</p> <p>Начинают формироваться общие понятия. Из всех признаков сопоставляемых предметов ребенок вычленяет наиболее существенные и постоянные.</p>



## ТЕМА 2. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА

### *Вопросы для рассмотрения*

*Задачи воспитания детей первого года жизни. Общение со взрослым как ведущая деятельность в младенческом возрасте. Физическое воспитание и развитие ребенка младенческого возраста. Социальное воспитание и развитие. Познавательное воспитание и развитие. Эстетическое воспитание и развитие. Общие показатели развития ребенка к концу младенческого возраста.*

**Возрастные границы:** 1,5–2 месяца – 1 год.

**Социальная ситуация.** *Биологическая беспомощность младенца, полная зависимость в удовлетворении потребностей от взрослых. Младенец лишен основного средства социального общения – речи. Социальная ситуация связанности ребенка с взрослым. Л.С. Выготский назвал ее социальной ситуацией «МЫ». Жизнь и поведение опосредуется или реализуется в сотрудничестве с взрослым.*

В младенческом возрасте, прежде всего, необходимо обеспечить ребенку общение с взрослым, полноценное вскармливание и достаточный гигиенический уход.

Особенно необходимо для младенца состояние эмоционального благополучия. Дефицит эмоциональных контактов со взрослым может привести к задержкам развития уже в первые месяцы жизни, потому что оно невозможно без непосредственного участия взрослого человека.

**Эмоциональное, непосредственное общение – ведущий тип деятельности в этом возрасте.**

**Общение со взрослым как ведущая деятельность в младенческом возрасте.**

Благоприятные условия общения создают предпосылки для разностороннего психического развития ребенка: познавательного (зрительные, слуховые, двигательные и другие ориентировочные действия), эмоционального (умение распознавать эмоции взрослых и совершенствование собственных экспрессии), предречевого развития. Общение со взрослыми способствует становлению у младенца основ личности и самосознания: доброжелательного отношения к людям, особой привязанности к близким, любознательности, положительного самоощущения.

К первым признакам социального общения ребенка относится возникновение осмысленной улыбки, а немного позже – «комплекса оживления» (специфического проявления эмоциональных реакций).

*Структура комплекса оживления:* 1) сосредоточение на взрослом, сопровождающееся замиранием; 2) улыбка; 3) двигательное оживление (повороты головы, вскидывание ручек, перебирание ногами, выгибание корпуса); 4) вокализации: гуканье – короткие отрывистые звуки «гх», «га» и другие; гуление – протяжные, певучие звуки «га-а», «гу-у», «ага», «агу» и другие.

*В конце первого полугодия комплекс оживления обычно заменяется дифференцированными проявлениями более сложного характера. Взгляды и улыбки приобретают более тонкие эмоциональные оттенки, гуление постепенно сменяется лепетом, а в общем двигательном оживлении обособляются движения рук.*

Первая форма общения – **эмоционально-непосредственная (ситуативно-личностная)**. Ее характеризует интерес к близкому человеку, возникновение эмоционального отношения к нему. Ребенок научается узнавать близких, радоваться им, возникают первые привязанности. К концу первого полугодия появляется настороженность и страх по отношению к посторонним, малознакомым людям. Такая форма общения свойственна ребенку первого полугодия жизни.

Вторая, более развитая форма общения – *эмоционально-опосредованная (ситуативно-деловая)* – начинает складываться во втором полугодии жизни. Такое общение, опосредованное предметами, возникает на основе совместных действий с взрослым. Ребенок начинают интересоваться и радоваться различным предметам, игрушки, действия с ними. Ярко проявляется потребность в новых впечатлениях. Взрослый, знакомя ребенка с окружающим миром, побуждает его к активному подражанию. Его эмоциональное отношение к совместным действиям с малышом во многом определяет и эмоциональное развитие ребенка.

Основные задачи развития общения детей младенческого возраста с взрослыми:

1. Способствовать возникновению чувства привязанности и доверия к взрослым, которые заботятся о ребенке.
2. Удовлетворять потребность ребенка в доброжелательном отношении.
3. Способствовать развитию интереса младенца к окружающему его миру и самому себе.

**Физическое воспитание и развитие ребенка младенческого возраста. Социальное воспитание и развитие. Познавательное воспитание и развитие. Эстетическое воспитание и развитие.**

**Физическое развитие.** Интенсивный рост (увеличивается в 1,5–2 раза). Начинает интенсивно и успешно двигаться. Движения младенца сложны и связаны с целостным восприятием, объединяющим ощущение. 1 месяц – поднимает подбородок. 2 месяца – поднимает грудь. 3 месяца – тянется за предметом, но, как правило, промахивается. 4 месяца – сидит с поддержкой. 5–6 месяцев – хватает рукой предметы. 7 месяцев – сидит без посторонней помощи. 8 месяцев – садится без посторонней помощи. 9 месяцев – стоит с поддержкой, ползает на животе. 10 месяцев – ползает, опираясь на руки и колени; ходит, держась двумя руками. 11 месяцев – стоит без поддержки. 12 месяцев – ходит, держась одной рукой.

**Задачи физического развития:**

1. Развивать движения, сенсомоторную активность, обеспечивающие перемещение в пространстве.
2. Содействовать формированию действий с предметами.

Маленьких детей размещают в просторных, светлых помещениях. Для бодрствования нужны манежи; наборы разнообразных ярких предметов, игрушек, погремушек, колечек, шариков, мячей. После полугодия детям нужно больше пространства и специальные гимнастические пособия: валики, дорожки, доски, лесенки, диванчики.

Необходимо создавать ситуации, развивающие зрительные, слуховые, вестибулярно-кинестические реакции, обогащающие тактильную чувствительность, побуждающие детей к исследовательским действиям.

Рекомендуется помещать игрушки таким образом, чтобы ребенок мог поворачиваться, пытаясь дотянуться до них. Яркие игрушки, лежащие в манеже, пробуждают детей к ползанию, а расположенные на барьере манежа – желание подняться на ноги, держась за его перекладины.

В младенческом возрасте необходимы массаж и гимнастика. Упражнения подбираются в соответствии с возрастными физиологическими возможностями организма.

Игры-занятия, связанные с движениями, желательно проводить ежедневно индивидуально или с двумя-тремя детьми. Их длительность – 6–10 минут.

**Социальное воспитание и развитие.** В младенческом возрасте интенсивно развивается общение ребенка со взрослым. Формируются первые привязанности, возникают социальные ожидания, складываются ранние формы взаимодействия ребенка и взрослого. Ребенок учится управлять поведением взрослого, используя голосовые

реакции и мимику. Взрослый учится адекватно реагировать на различные реакции младенца, в том числе и эмоциональные, социально значимые.

Первые слова могут иметь эмоциональную окраску, своеобразную выразительность, ситуативную отнесенность. Такую речь называют автономной, или ситуативной, потому что она понятна только близким людям, хорошо знакомым с окружающей ребенка обстановкой. Первые слова относятся к конкретным предметам и не имеют обобщающего характера.

Появление первых слов свидетельствует об изменении социальной ситуации развития ребенка. Теперь он может пытаться сам сказать о своих желаниях.

По отношению к сверстнику ребенок на протяжении первого полугодия жизни действует так же, как по отношению к игрушке или предмету. К концу года наблюдаются реакции, похожие на ревность (тревожность), что является показателем начала формирования образа «Я».

Зарождение образа «Я» ребенка связывается с появлением его первых желаний: «хочу», «не хочу», с пониманием таких слов, как «можно» и «нельзя». Оно зависит от отношения к нему взрослого человека с первого года жизни. Позитивное отношение к себе – важное эмоциональное состояние, основа для нормального развития личности. Задачи социального развития:

1. Развивать интерес и внимание ребенка к близким взрослым.
2. Учить ребенка замечать различные эмоциональные состояния взрослых: радость, печаль, гнев.
3. Формировать речевые и неречевые способы общения.
4. Вызывать у детей (во втором полугодии) поисковые движения на вопросы взрослого: «Где то-то?». Способствовать установлению связи между словом взрослого, ситуацией, предметом
5. Побуждать выполнять отдельные движения по словам взрослого (во втором полугодии).
6. Поддерживать стремление ребенка активно пользоваться (к концу года) словами, в том числе при ответах на вопросы (по типу: «Кто (что) это?») и в инициативных высказываниях.
7. Воспитывать доверие ребенка к взрослому.
8. Удовлетворять потребность в доброжелательном, эмоционально положительном отношении к нему.

Ребенку первого года жизни необходимо обеспечить общение со взрослым, благодаря которому формируется эмоциональная уравновешенность, чувство защищенности, познавательная активность.

**Познавательное развитие.** Познавательное развитие в младенческом возрасте начинается задолго до овладения речью. Интеллект формируется на основе действий ребенка с предметами и, главным образом, в совместной со взрослым деятельности.

Основные возрастные этапы познавательного развития ребенка первого года жизни:

- 0–3 месяца;
- 3–6 месяцев;
- 6–9 месяцев;
- 9–12 месяцев.

**Задачи познавательного развития:**

1. Привлекать внимание ребенка к предметам-игрушкам, побуждать его обследовать их, экспериментировать с ними (стучать, трясти, катать, поворачивать).
2. Развивать пассивную и активную речь ребенка.

3. Способствовать развитию действий с предметами на основе словесных указаний взрослого.

Важнейшее условие познавательного развития малыша – эмоционально теплое, стабильное, ситуативно-личностное и ситуативно-деловое общение ребенка с матерью и другими близкими ему людьми. Это общение должно включать комментирующую и обращенную к младенцу речь взрослого.

Для развития обобщений следует использовать специальный подбор игрушек, предметов и действий с ними (одноименные игрушки из разного материала, разного размера, фактуры, цвета; одна игрушка в разных ситуациях, разные действия с нею; одно действие с разными игрушками).

Пестушки, потешки, прибаутки, поговорки обогащают звуковую и речевую среду, развивают интонационный слух, чувствительность к звучанию поэтического слова, помогают освоить речь.

От 3 до 6 месяцев полезны произведения, включающие голосовые «наигрыши» – звукоподражания народным музыкальным инструментам. Они развивают речевые реакции гуления, стимулируют голосовые возможности ребенка. С появлением у него лепета (5–6 месяцев) полезны короткие эмоциональные фразы и подговорки, в которых неоднократно повторяются и выделяются голосом слоги, созвучные лепету.

С 9 месяцев важно развивать у ребенка речевое подражание, опираясь на «разученные», знакомые ему ситуации.

С 12 месяцев малыш может вступать в речевое общение на основе элементов произведений малого фольклорного жанра, выполнять движения соответственно звучащему тексту.

**Эстетическое развитие.** Ребенок воспринимает разнообразие ярких цветов, звуков, форм и радуется им. Он тянется к яркой игрушке, прислушивается к звукам, ищет глазами их источник.

Искусство приходит к младенцу в виде рифмованных народных потешек, детских стихов, колыбельных песен, ярких картинок. Музыка оказывает на ребенка этого возраста очень большое влияние. Она развивает его эмоциональную сферу, элементарные музыкальные способности.

Задачи эстетического развития:

1. Доставлять детям радость музыкой, пением, движением под музыку и музыкальной игрой.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.
3. Развивать устойчивость слухового внимания, способность прислушиваться к музыке, слушать ее.

Способствовать запоминанию движений, связанных с музыкой.

Необходимо учитывать индивидуальный темп общего и музыкального развития малышей; разную степень активности и выраженности «комплекса оживления», что чаще всего зависит от здоровья ребенка, физического состояния в данный момент. Петь, плясать и проводить «музыкально-двигательный показ» (показ действий с игрушкой или каким-либо атрибутом, сопровождаемый пением или игрой на детском музыкальном инструменте) нужно с каждым ребенком индивидуально. Занятия проходят три раза в неделю по 5–7 мин, через 30 мин после кормления. Для слушания хороши попевочки, небольшие колыбельные песенки и плясовые.

Родителей нужно познакомить с задачами музыкального воспитания детей, побеседовать о музыке, которая звучит дома, поговорить о значении тишины, тихого пения и о шуме радио и телевизора.

**Общие показатели развития.** К концу первого года ребенок:

– редко болеет, с аппетитом ест, хорошо засыпает, спит, с удовольствием купается, во время бодрствования активен, радостен;

– у него сформированы жизненно важные движения: ползание, ходьба, разнообразные действия с предметами в соответствии с их свойствами (открывает, закрывает коробку, укладывает в нее кубики; нанизывает кольца на стержень; прокатывает мяч, шарик; толкает игрушку на колесиках вперед, катит каталку перед собой и т.п.);

– хорошо ориентируется в знакомом ему пространстве среди многообразных предметов и игрушек. Знает всех окружающих его взрослых. Связывает понимаемые и произносимые слова с предметами, животными, людьми, действиями и их результатами. Владеет различными способами предметных действий и социальными способами общения с помощью эмоционально выразительных реакций и первых слов («мама, папа, баба, дай, на, нет» и др.).

Все это говорит о хорошем самочувствии здорового ребенка, о его полноценном физическом и психическом развитии.

На первом году жизни у ребенка формируются предпосылки развития личности, начинают складываться ее важнейшие характеристики. Он приобретает простые способы общения, используя для контакта с окружающими выразительные вокализации, жесты, мимику, а затем и первые слова.

Начинает избирательно относиться к близким взрослым и чувствовать свою «отдельность» от них; действовать с предметами произвольно в соответствии с их назначением.

Овладевает различными способами ориентировки и передвижения в пространстве.

### **ТЕМА 3. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

#### ***Вопросы для рассмотрения***

*Задачи воспитания детей раннего возраста. Физическое воспитание и развитие. Развитие предметной деятельности как ведущей в раннем возрасте. Социально-личностное воспитание и развитие ребенка. Познавательно-речевое воспитание и развитие. Развитие процессуальной игры. Художественно-эстетическое воспитание и развитие ребенка. Общие показатели развития ребенка к концу раннего возраста.*

#### ***Развитие предметной деятельности***

Достижения ребенка к концу первого года жизни требуют построения новой социальной ситуации развития – совместной деятельности ребенка с взрослым человеком. Продолжает интенсивно развиваться общение, т. к. без общения с взрослым невозможна предметная деятельность – ведущая в раннем возрасте. В общение, связанное с предметными действиями, включается речь

Действуя с предметами, ребенок второго года жизни открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает пирамидку, матрешку). Однако сколько бы ребенок ни действовал с предметами, он самостоятельно никогда не откроет общественно выработанных способов их употребления. Назначение предмета, способ его употребления открывает ребенку взрослый человек.

К концу первого-началу второго года жизни у ребенка на основании повседневной практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении.

Развитие предметной деятельности подготавливает ребенка к игре. Ребенок хочет все делать сам – в своей самостоятельной сюжетно-образной игре он

воспроизводит с помощью предметов-заместителей отдельные простые события повседневной жизни. Ребенок много и разнообразно играет.

Вместе с взрослым ребенок участвует в несложных обучающих и подвижных играх, которые обогащают его самостоятельную *сюжетно-отобразительную игру*.

К концу раннего возраста возникают предпосылки развития ролевой игры.

В игре впервые проявляется инициатива ребенка в постановке и решении игровой задачи, что является признаком творческого начала в его деятельности.

Задачи развития предметной деятельности:

1. Способствовать овладению орудийными способами действий в быту, игре, на занятиях.

2. Знакомить детей с назначением предметов быта, мебели, одежды, транспортных средств; поощрять самостоятельные предметно-опосредованные действия в быту и игре.

3. Развивать самостоятельную игру-экспериментирование с различными подходящим для этого предметами и природным материалом.

4. Способствовать возникновению и развитию сюжетно-отобразительных игр.

5. Побуждать детей к подвижным и досуговым играм.

Для занятий важно подготовить развивающую предметную среду: детскую игровую мебель, предметы для экспериментирования, сюжетно-образные, дидактические игрушки, разнообразные безопасные материалы, которые в игре служат предметами-заместителями.

Необходима педагогическая поддержка в сюжетно-отобразительных играх, когда ребенок отображает назначение различных бытовых предметов, стремясь к разнообразию способов их использования.

В специальных обучающих играх-занятиях ребенок осваивает систему орудийных действий. Эти игры имеют чрезвычайно важное значение для осознания ребенком «общего принципа» предметного опосредования.

Для того чтобы дети осваивали перенос способа действия в другие ситуации и на другие предметы, можно использовать сюжетное конструирование. Для этой цели хороши различные строительные наборы и простые конструкторы.

Полезны совместные с взрослым сюжетно-дидактические игры, инсценировки, прослушивание сказок. Воспитатель показывает детям картинки, слайды, мультфильмы, водит их на тематические прогулки, обогащает содержание игр.

### ***Развитие речи и речевого общения***

Потребность в общении, освоение предметных действий требуют собственной активной речи ребенка. На основе речи развиваются обобщения, символическая функция мышления, т. е. способность к замещению реальных предметов и действий предметами-заместителями и языковыми знаками.

Стремясь к контакту с взрослым, обладанию предметами и игрушками, ребенок откликается на побуждение использовать слово для достижения этих целей, инициативно высказывается сам. Взрослый поддерживает диалог, «чинит» его, достраивая однословные высказывания ребенка до полной грамматически оформленной фразы.

Постепенно ребенок учится составлять пока еще грамматически неформленные двух-, а потом трехсловные предложения.

В 1 год – 1 год 6 месяцев словарный запас ребенка составляет 30–40 слов. Высказывания состоят из однословных предложений. Еще преобладают неречевые средства общения (выразительные движения, непосредственный показ, контакт глаз, вокализации, мимика, жесты и др.

В 1 год 6 месяцев – 2 года словарный запас возрастает до 200–300 слов. Высказывания представляют собой двух-, трехсловные грамматически неформленные фразы.

Речевое общение становится ведущим в ситуации непосредственного взаимодействия ребенка и взрослого.

К концу второго года появляются первые грамматические формы, увеличивается словарный запас ребенка.

На третьем году жизни развитие речи происходит в связи с выполнением все более широкого круга функций, прежде всего – налаживания взаимодействия и взаимоотношений с близкими взрослыми и детьми (коммуникативная функция речи), познания окружающего мира (интеллектуальная функция). Ребенок осваивает основную форму речевого общения – диалогическую. Он учится инициативно высказываться, задавать вопрос, ожидать ответа, сам отвечать, обращаться к окружающим с просьбами и предложениями.

Проявляя инициативу, ребенок выступает как субъект общения, как равноправный партнер. Стремление быть понятым, добиться выполнения своих желаний заставляет ребенка учиться говорить правильно. Общение со сверстниками в этом возрасте помогает установить эмоциональный контакт и привлечь внимание к своей личности.

### ***Задачи развития речи и речевого общения Второй год жизни***

1. Расширять запас понимаемых ребенком слов и простых фраз, обозначающих людей, животных, растения, предметы, жилые помещения, их назначение и названия, раскрывающих простейшие, понятные ему бытовые ситуации, процессы, игровые действия.

2. Приучать внимательно слушать, понимать и выполнять поручения взрослого, состоящие из 2–3 связанных по смыслу действий.

3. Налаживать доверительное эмоциональное общение в процессе всех режимных моментов.

4. Побуждать пользоваться наряду с жестами и мимикой словами, необходимыми для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими; обращаться к взрослым и детям по разным поводам, задавать вопросы; учить (к концу года) рассказывать в нескольких словах о том, что видел.

5. Создавать ситуации для употребления детьми в речи слов, обозначающих людей; предметы, находящиеся в комнате и вне ее; некоторых животных и растений; действия окружающих людей и животных; некоторые трудовые действия.

### **Третий год жизни**

1. Поддерживать стремление ребенка активно вступать в общение всеми доступными (неречевыми и речевыми) средствами, откликаться на вопросы и предложения взрослого, инициативно высказываться; поощрять интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями, сопровождать речью игровые действия, отношение к происходящему; побуждать к внеситуативному общению на близкие ребенку темы из личного опыта и др.

2. Побуждать детей использовать слова для обозначения предметов, их действий и качеств. Обогащать словарь словами – названиями людей, растений, предметов питания, одежды, мебели, домашних животных и их детенышей, игрушек, названиями деталей предметов.

3. Содействовать освоению грамматического оформления высказываний: изменению слов, согласованию их в предложениях разной структуры и др.

4. Упражнять в правильном произношении гласных и простых согласных звуков. Учить узнавать персонажи по звукоподражанию.

На 2-м году жизни необходимо использовать все режимные моменты и бытовые ситуации для налаживания речевого общения с ребенком и обогащения его словаря, сопровождать свои действия словами, побуждать малыша выполнять несложные поручения по слову воспитателя, отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними.

Важны наблюдения детей 2-го года жизни за живыми объектами и движущимся транспортом, привлекающие их внимание и вызывающие яркие эмоциональные и речевые реакции, произвольную ситуативную речь. детьми необходимо организовывать игры-занятия по рассматриванию предметов, игрушек, картинок. Ребенок включается в различные ситуации и небольшие сюжетные сценки. Звукоподражания персонажей дети повторяют. Взрослый использует естественное желание ребенка обладать предметом или картинкой и побуждает его выразить свои желания в словесной форме

Для организации игр и занятий с детьми 3-го года жизни необходимы игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра, фланелеграф, игрушки-самоделки, картинки, костюмы сказочных персонажей, элементы декораций и др.

В процессе разыгрывания небольших сценок с игрушками педагог привлекает детей к инсценированию, проговариванию слов, звукоподражанию, изображению движений персонажей.

Основные преобразования в содержании и структуре речи ребенка происходят в процессе его инициативных высказываний. Не следует излишне регламентировать его речевое поведение, добиваться дисциплины. Пусть ребенок свободно высказывается по собственному побуждению, хотя это и может создавать видимость беспорядка.

### ***Социальное развитие***

В период от 1 до 3 лет существенно изменяется социальная ситуация развития ребенка. Наряду с близкими взрослыми в круг общения ребенка начинают включаться и другие взрослые (персонал детского учреждения), которые должны удовлетворять в первую очередь потребность ребенка в доброжелательном внимании и заботе. На этом фоне у детей раннего возраста развивается потребность в общении с взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними.

У ребенка этого возраста развивается способность устанавливать эмоциональные и деловые контакты с взрослыми, которые помогают ему приспособиться к новым условиям жизни: адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное отношение других людей.

С приходом ребенка в дошкольное учреждение его эмоциональные связи в системе отношений «ребенок – взрослый» дополняются отношениями «ребенок – сверстники». Вначале ребенок может быть напуган большим количеством других детей, их плачем, шумом. Часто в этот период он не выделяет среди них отдельных детей, путает, забывает их имена. По мере адаптации к новым условиям вступает в контакт с детьми, знакомится с ними, узнает их привычки, интересы и т.д. детей раннего возраста детское общество еще только начинает формироваться. Большую часть свободного времени они проводят в одиночных играх. Детские игровые объединения – диады (по двое), возникающие по их инициативе, неустойчивы.

На третьем году жизни дети активно подражают друг другу, стремятся продемонстрировать себя и в то же время начинают чувствовать отношение к себе; появляются первые речевые диалоги.

Самооценка ребенка ярко эмоционально окрашена, связана с его стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение.

В конце второго года жизни дети дают себе общую положительную оценку: «хороший», «большой» и т. п. Двух-трехлетние дети гордятся целым рядом достоинств (силой, умением бегать, прыгать, одеваться, читать стихи, танцевать). В этом возрасте появляются новые переживания: неуверенность, удовольствие от самостоятельных действий. Любое неодобрение со стороны взрослых ребенком всегда болезненно переживается.

Ребенок по внешним признакам (одежде, причёске, имени, предпочтению игрушек и др.) начинает различать свою половую принадлежность. Этому способствуют и обращения воспитателя.



Ребенок сравнивает свои действия с действиями взрослых, обходится без их непосредственной помощи. На третьем году жизни возникает такой важный момент в развитии самосознания, как отделение ребенком своего действия от предмета, за которым ранее оно было жестко закреплено. Возникают желания, порой не совпадающие с желаниями взрослых. Происходит переход от обозначения себя в 3-м лице к личному местоимению «Я».

К трем годам возникает «система «Я». Она включает познание ребенком себя через свое имя, представление о своей половой принадлежности, потребность в одобрении, признании и самостоятельности.

***Задачи социального развития:***

1. Поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам.

2. Развивать у ребенка способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей, их изменения и выражать сочувствие

3. Формировать представление о том, что хорошо, а что плохо: что можно делать, а чего делать нельзя.

4. Формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствия другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.

5. Развивать стремление слушать и слышать взрослого, привлечь внимание к себе, задать вопрос, выполнить просьбу, поручение, прислушаться к совету и др.

6. Воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника. Развивать желание заниматься каким-либо делом рядом и вместе с другими детьми, побуждать детей к взаимодействию. Поддерживать уверенность в себе, своих силах, развивать потребность в самостоятельности.

Нравственная основа социального поведения и общения закладывается через эмоциональную сферу ребенка.

Необходимо использовать различные естественно возникающие и специально созданные ситуации, где взрослому требуется помощь, забота, внимание со стороны ребенка.

В процессе совместных действий педагог стремится, чтобы каждый ребенок мог испытать радость, удовлетворение по поводу успехов, поддерживает и поощряет каждое самостоятельное усилие ребенка, при затруднениях незаметно помогает ему, воздерживаясь от негативных оценок.

Чтобы дать ребенку возможность поближе узнать сверстников, важно вовлекать детей в совместную с педагогом и друг с другом деятельность.

Воспитатель организует взаимодействие детей с учетом их индивидуальных особенностей и поощряет общение, способствующее возникновению взаимной симпатии.

Взрослый старается вызвать у ребенка интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

***Познавательное развитие.*** Стремление к познанию окружающего пронизывает все сферы детской деятельности. Ребенок раннего возраста – настоящий исследователь. Большое значение для развития познавательной активности детей раннего возраста имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними.

Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы. Наиболее интенсивно развивается восприятие – фундаментальная психическая функция, обеспечивающая ориентацию ребенка в окружающем. Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий. Практический результат ребенок получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора и подходящих друг к другу предметов или их частей.

В практической деятельности у ребенка развивается мышление, которое в этот период имеет наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования ребенок открывает новые средства для достижения целей. Постепенно к концу третьего года жизни ребенок начинает обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя в «уме».

В этом возрасте в качестве средств обозначения для ребенка выступают имитирующие действия, образные игрушки и предметы-заместители, иллюстрации в книгах, картинки, его первые рисунки. Функцию главного средства обозначения и замещения начинает выполнять слово.

На основе опыта практических действий с предметами, общения со взрослыми дети строят собственные представления об окружающем.

К концу третьего года ознакомление с окружающим приобретает ярко выраженный познавательный характер. Дети активно стремятся получить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов.

В этом возрасте конструирование слито с сюжетно-отобразительной игрой, выступает и как ее элемент, и как средство, помогающее разыгрыванию сюжетов. Сюжет является мотивом для создания простых конструкций. Поэтому оно и называется «сюжетное конструирование». Инициатива принадлежит воспитателю, а дети только выполняют его просьбы, указания.

#### ***Задачи познавательного развития:***

1. Развивать элементарные представления о величине, форме, цвете, объеме.
2. Развивать наглядно-действенное мышление, формируя способы решения практических задач с помощью различных орудий (кубики, игрушки, предметы быта).
3. Развивать практическое экспериментирование.
4. Стимулировать и поддерживать поиск новых способов решения практических задач.
5. Развивать символическую функцию мышления в сюжетно-отобразительной игре.
6. Формировать у детей элементарные представления об окружающем: о человеке: его внешних физических признаках; о его физических и психических состояниях; о деятельности близких ребенку людей; о предметах, действиях с ними и их назначении; о живой и неживой природе
7. Развивать доброжелательное и бережное отношение ко всему живому, вызывать интерес к животным и симпатию к ним; знакомить с угрожающим поведением животных.
8. Формировать интерес к конструированию и приобщать к созданию простых конструкций.

Важнейшее условие сенсорного развития – обучение в форме игр-занятий с помощью дидактических игрушек и материалов.

На втором году жизни детей знакомят с цветом, формой, величиной, весом, температурой и другими качествами предметов. Проводятся занятия на группировку однородных предметов по величине, форме, цвету.

Затем идут задания на соотнесение разнородных предметов, вкладышей разной формы с аналогичными отверстиями фигурных досок. Вначале детей учат размещать вкладыши, резко различающиеся по форме; затем более близкие по форме. Постепенно дети переходят к более сложным заданиям, манипулируя с различными формами.

В дидактическом материале должны быть широко представлены свойства и качества предметов – цвет, форма, величина, фактура и т.д.

Для формирования и развития у детей раннего возраста первоначальной культуры мышления необходимо обогащать его предметно-практическую деятельность: развивать

интерес к предметам, окружающим ребенка, их свойствам, качествам и способам использования. Показывать разнообразные действия с игрушками и предметами быта, а также простейшими орудиями и способы их использования. При этом важно, чтобы способы действий с тем или иным предметом ребенок усваивал не механически, а мог использовать их и в другом контексте, с другими предметами. Следует также поощрять ребенка действовать с одной и той же игрушкой разными способами.

На специальных занятиях педагог показывает действия с предметами. Проводятся игры-занятия с простейшими приспособлениями и вспомогательными предметами – палочками, веревочками, а также с игрушками, имитирующими орудия труда. Каждая игра-занятие многократно повторяется.

Взрослый помогает ребенку узнавать себя, привлекая внимание к его собственной персоне. Особое внимание обращается на лицо человека. Позднее дети узнают и запоминают части тела.

Воспитатель использует конкретные ситуации для объяснения ребенку второго года жизни его собственных физических состояний, а также эмоциональных переживаний. Учит детей (от 1,5 лет) замечать и соответствующим образом реагировать на физические и душевные состояния других людей – взрослых и детей и сочувствовать им.

Наблюдая вместе с ребятами за животными, рассматривая иллюстрации, педагог знакомит детей с ними. После двух лет следует обращать внимание детей и на детенышей, а также на поведение животных.

Попутно желательно использовать фольклорные тексты (потешки, песенки, подговорки, присказки и сказки), в которых ярко, эмоционально, колоритно отражены характерные особенности животных и птиц.

Мир растений раскрывается детям второго-третьего года жизни в связи с сезонными изменениями в природе. В повседневной жизни обращают внимание малышей на изменения в живой и неживой природе в разные времена года.

Для приобщения детей к конструированию взрослый разыгрывает простые сюжеты.

Для развития сюжетного конструирования необходимо:

- иметь наборы деревянного строительного материала;
- проводить игры-занятия по «сюжетному конструированию»;
- инициировать действия детей через разыгрывание простых сюжетов;
- побуждать детей к совместному складыванию материала в коробку;
- использовать разнообразные игрушки, сомасштабные строительному материалу.

### ***5. Эстетическое развитие***

В раннем возрасте формируются предпосылки эстетического отношения к окружающему и элементарные виды художественной деятельности: музыкальной, изобразительной, художественно-речевой.

Отличительная особенность художественной деятельности детей – ее синкретичность и импровизационность. В художественной деятельности формируются художественные способности детей, прежде всего сенсорные, связанные с восприятием искусства.

Наиболее восприимчивы они к поэзии малых форм: фольклорной и авторской. Ребенок с удовольствием разыгрывает вместе со взрослым сюжеты потешек и прибауток, радостно прислушивается и откликается на звукоподражания и ритмические лейтмотивы фольклорных произведений.

Дети второго года жизни еще не могут изображать предметы. Ребенок пока просто манипулирует с карандашом: перекладывает его, стучит по столу, прислушивается к стуку, шуршанию листа бумаги. В процессе этих действий у него случайно возникают на листе линии, штрихи, точки. Этот период исследователи называют доизобразительным.

У детей от полутора до двух лет постепенно исчезает хаотичное нагромождение линий, и появляются округлые и удлинённые изображения форм. Получившиеся изображения он ассоциирует по форме, цвету с известными ему предметами. Возникают первые попытки дать им названия.

У детей третьего года жизни появляется интерес к процессу рисования, лепки. Они увереннее держат карандаш; в деятельности наступает новый этап – узнавание. Ребенок с удовольствием называет предмет, так как ему становится интересным результат. Ребенок любит закрашивать лист, испытывая удовольствие от действий с кистью. Его начинает привлекать ритмичное нанесение мазков на бумагу. Еще нет замысла, рисование и лепка имеют характер игры.

Ребенок осваивает пространство листа, оно становится местом действия. От непроизвольных действий переходит к произвольным, стремясь еще и еще раз увидеть изображение на листе, объемную форму в лепке. К трем годам дети все чаще создают изображения предметов разных очертаний.

Дети *второго года жизни* уже достаточно внимательно слушают музыку в исполнении на фортепиано, а также на различных детских музыкальных инструментах. Воспроизводят звукоподражания во время музыкально-двигательных показов. Подпевают отдельные слоги песен.

Повторяют движения взрослого в упражнениях, играх и плясках. Выполняют движения, диктуемые словами песен, сначала по показу взрослого, а в дальнейшем – самостоятельно. Могут воспроизвести некоторые плясовые движения.

Дети *3-го года жизни* уже могут с интересом слушать рассказы, сопровождаемые музыкой; запоминают ее, узнают, о каком эпизоде или персонаже она «рассказывает». Слушают произведения, не только созданные композиторами специально для маленьких детей, но и классическую музыку.

Подпевают взрослому, правильно передавая ритм и отдельные интонации мелодии.

Выполняют движения в играх, упражнениях и плясках по показу взрослого, в соответствии со словами, если они есть, и музыкой.

Участвуют в сюжетных играх, передают в них характер движений, как по показу, так и самостоятельно. В музыкальных играх и плясках овладевают более сложными действиями с новыми предметами, новыми движениями, которые выполняются индивидуально.

Задачи эстетического развития:

1. Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения, интерес к ним.
2. Развивать способность слушать художественный текст и активно реагировать на его содержание.
3. Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
4. Помогать детям узнавать литературные произведения и их героев при многократном чтении и рассказывании.
5. Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.
6. Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев литературных произведений и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.
7. Учить детей следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, сказках с наглядным сопровождением, а затем без него.
8. Побуждать ребенка самостоятельно рассматривать книги, специально изданные для детей раннего возраста.

9. Воспитывать у детей интерес к разным видам изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации). Побуждать их к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел, учить детей передавать образы явлений действительности ритмом мазков, линий, фигур.

10. Поддерживать экспериментирование с красками, комком глины, пластилина, готовыми аппликативными формами для создания простейших композиций.

11. Обучать простейшим способам изображения в рисунке, лепке; техническим навыкам рисования красками, карандашами.

12. Развивать умение вслушиваться в музыку, понимать ее образное содержание.

13. Побуждать детей к подпеванию и пению.

14. Развивать умение связывать движения с музыкой в сюжетных играх, упражнениях, плясках; выполнять совместные движения.

Важнейшее условие педагогической работы с детьми — эмоциональная включенность самого воспитателя в процесс чтения или рассказывания художественного произведения.

Одно и то же произведение должно повторяться многократно. Воспитатель постоянно включает художественное слово в повседневную жизнь ребенка. Воспитатель рассматривает вместе с детьми иллюстрации в знакомых и незнакомых им книгах. Он побуждает детей узнавать героев известных произведений в иллюстрациях и игрушках, называть героя и его действия, воспроизводить отдельные выразительные отрывки из художественного текста.

Воспитатель знакомит детей с предметами декоративно-прикладного искусства. Обращает их внимание на красоту цветовой гаммы узоров. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен.

В процессе рисования особое внимание уделяется выбору цветовой гаммы.

На занятиях воспитатель обучает детей приемам изображения с помощью линий, форм, избегая давать стереотипные образы.

Для обогащения содержания и средств выразительности необходима интеграция видов изобразительной деятельности.

Детские праздничные утренники – это праздники для детей, а не концерты для взрослых. Основа детского утренника – игра. Она должна быть подобрана, организована и проведена взрослыми так, чтобы дети поняли игровую ситуацию.

Одно из лучших развлечений – кукольный спектакль.

### **6. Физическое развитие**

Темпы роста и физического развития ребенка по сравнению с младенческим возрастом несколько снижаются. Однако постепенно увеличивается подвижность нервных процессов, совершенствуется их уравновешенность, повышается функциональная работоспособность нервных клеток коры больших полушарий головного мозга; увеличивается период активного бодрствования ребенка (до 4–4,5 часов). Интенсивно созревают сенсорная и моторная зоны коры мозга; более отчетливо проявляется взаимосвязь физического и нервно-психического развития.

Двигательная активность на втором и третьем году жизни детей основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе – попытки бега, лазание, прыжки с места.

Задачи физического развития:

1. Обеспечить охрану и укрепление здоровья детей, способствовать психофизическому развитию, закаливанию организма.

2. Побуждать детей к двигательной активности, формируя основные жизненно важные движения, умение сохранять устойчивое положение тела, обеспечивая развитие сенсорно-моторных координации и мелкой моторики.

3. Воспитывать умение самостоятельно действовать, ориентир в пространстве, соотносить свои движения с окружающими предметами, согласуя их с движениями других детей и взрослых

Содержание педагогического процесса составляют физические упражнения, игры для формирования движений и развития двигательных способностей.

Достаточная двигательная активность благотворно влияет на физическое развитие и здоровье ребенка. Для этого необходимо создать целесообразную предметно-игровую среду.

Важно, чтобы ежедневно дети могли самостоятельно активно двигаться под наблюдением воспитателя, который может в любую минуту помочь им. Кроме того, с детьми второго года воспитатель два раза в неделю индивидуально или с небольшими группами (3–5 человек) проводит игры-занятия, подвижные игры. По утрам ежедневно проводится утренняя гимнастика (4–5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения.

Закаливающие процедуры приносят пользу лишь в том случае, если они проводятся систематически, т. е. ежедневно в одно и то же время. Причем оздоровительный эффект может наблюдаться лишь через 3–6 месяцев. Закаливание может быть общим и местным; воздушным и водным.

При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. Все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально-положительном отношении к ним ребенка

Ранний возраст – это возраст повышенного детского травматизма, поскольку у детей несовершенна координация движений и не сформированы навыки поведения в быту. Вблизи ребенка не должно быть предметов, потенциально опасных для его жизни и здоровья (острых, режущих, мелких, легко бьющихся предметов).

Для обеспечения чувства защищенности взрослые создают атмосферу психологического комфорта, формируют навыки адаптивного поведения и общения с окружающими, чтобы ребенок мог обратиться к взрослому за помощью в любой ситуации.

## **2. Общие показатели развития**

К базисным характеристикам личности трехлетнего ребенка относятся: компетентность, эмоциональность, инициативность, самостоятельность.

**Компетентность.** К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

**Интеллектуальная компетентность** выражается прежде всего в том, что ребенок активно интересуется окружающим его миром, задает вопросы; использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре и общении; в практической деятельности учитывает свойства предметов и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает.

В плане физического развития компетентность трехлетнего ребенка проявляется в том, что он владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), элементарными гигиеническими навыками и навыками самообслуживания.

**Эмоциональность.** Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

**Инициативность** проявляется во всех сферах жизнедеятельности: в общении, в практической предметной деятельности, в самостоятельных сюжетно-отобразительных играх. Все это составляет основу развития у ребенка креативности (способности к творчеству).

**Самостоятельность** – фундаментальная характеристика ребенка трех лет. Он активно заявляет о своем желании быть как взрослые, включаться в настоящие дела.

Важно всячески поддерживать эту активность, создавая соответствующие безопасные условия. Поскольку словесные предупреждения ребенок часто не учитывает, взрослому необходимо предвидеть опасность и заранее ее устранить.

## 2. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

### МОДУЛЬ 1. ОСНОВЫ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

#### ТЕМА 1. ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА КАК НАУКА

##### *Вопросы для рассмотрения*

1. *Содержание понятия «наука». Элементы, характеризующие науку.*
2. *Основные понятия дошкольной педагогики: воспитание, обучение, образование, педагогический процесс, гуманизация, личностно-ориентированный подход, самоценность дошкольного детства, амплификация.*
3. *Источники развития дошкольной педагогики: народная педагогика, прогрессивные идеи прошлого и настоящего в отечественной и зарубежной педагогике, данные смежных наук, лучший опыт дошкольных учреждений, экспериментальные исследования, связь дошкольной педагогики с другими науками.*

##### ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

*Задание 1. Выписать трактовки понятия «наука», расставить смысловые акценты в определениях, выделить общие значимые признаки. На основе выделенных признаков доказать, что дошкольная педагогика самостоятельная наука.*

*Дошкольная педагогика – наука, потому что*

*Задание 2. Дополните словарь педагогических терминов новыми понятиями.*

*Основные понятия: образование, методы, средства, предмет, объект, задачи дошкольной педагогики*

*Задание 3. Рассмотреть источники педагогической науки. Дайте им краткую письменную характеристику.*

*Задание 4. Выстроить таблицу персоналий, внесших большой вклад в развитие дошкольной педагогики-науки (Ф.И.О. автора, годы жизни, вклад в теорию и практику дошкольного воспитания).*

*Задание 5. Составить схемы: «Связь дошкольной педагогики с другими науками», «Дошкольная педагогика в системе педагогических наук». Подготовиться к их обсуждению.*

*Задание 6. Заполните таблицу*

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Философские основы	
Естественнонаучные основы	
Историко-педагогические основы Отечественной дошкольной педагогики	
Психологические основы дошкольной педагогики	

### ТЕМА 2. ОРГАНИЗАЦИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

#### Вопросы для рассмотрения

1. *Методология педагогики. Функции методологии.*
2. *Методы исследования:*
3. *Организация педагогического исследования*
4. *Количественные методы в педагогике*

#### ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

*Задание 1. Определите основные критерии классификации методов психолого-педагогического исследования, опираясь на позиции разных авторов. Заполните таблицу, пользуясь соответствующей литературой, сделайте выводы:*

Авторы	Основания отбора	Методологическое обоснование	Теоретические	Эмпирические	Математические
П.И. Пидкасистый					
И.П. Подласый					
В.И. Загвязинский					
В.А. Сластенин					
В.В. Краевский					

*Задание 2. Продумайте, какие методы исследования могут быть использованы при подготовке курсовой (дипломной) работы по теме «Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ здорового образа жизни».*

*Задание 3. Назовите метод психолого-педагогического исследования, конкретизацией которого являются следующие методики:*

а) «Фантастический выбор» («Приплыла к тебе золотая рыбка и пообещала выполнить три заветных желания...»);

б) «Оцените качества характера вашего товарища»:

1. Настойчивый	54321	Ненастойчивый
2. Самостоятельный	54321	Несамостоятельный
3. Аккуратный	54321	Небрежный
4. Организованный	54321	Неорганизованный
5. Трудолюбивый	54321	Ленивый и т.д.



*Задание 4. Объясните, с какой целью организуется изучение педагогической практики в процессе исследования.*

*Задание 5. Распределите следующие действия в соответствии с логикой по этапам исследования:*

- а) выработка практических рекомендаций;
- б) организация и проведение преобразующего эксперимента;
- в) построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать;
- г) общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей;
- д) выбор методологии – исходной концепции, опорных теоретических положений;
- е) выбор методов исследования; проведение констатирующего эксперимента;
- ж) анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.

*Задание 6. Определите основные этапы выполнения исследования по теме «Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ здорового образа жизни».*

*Задание 7. Установите и обоснуйте правильное соответствие эмпирических методов (левый столбик таблицы) и различных объектов изучения (правый столбик), наилучшим образом исследуемых данными методами:*

Методы исследования	Объекты изучения
1. Анкетирование	1. Индивидуальные особенности сознания
2. Изучение документов	2. Межличностные отношения
3. Интервьюирование	3. Факты сознания (мнения, интересы и т.п.)
4. Наблюдение	4. Причинно-следственные связи
5. Тестирование	5. Протоколы, отчеты, письма
6. Социометрия	6. Факты поведения людей
7. Эксперимент	7. Ценностные ориентации и установки

*Задание 8. Укажите, какие из приведенных ниже наблюдений можно отнести к методу научного исследования:*

- а) воспитатель ведет наблюдение за соблюдением дошкольниками культуры поведения во время разнообразных сюжетно-ролевых игр;
- б) дежурный педагог наблюдает за соблюдением порядка в столовой;
- в) педагог ведет наблюдение за проявлением у дошкольников самостоятельности и инициативы;
- г) социальный педагог наблюдает за разрешением конфликта между подростком и учителем математики.

*Ответ обоснуйте, назвав черты, характерные для научного наблюдения.*

*Задание 9. Составьте план проведения наблюдения по теме вашего исследования, определите способы регистрации наблюдаемых явлений.*

*Задание 10. Подготовьте анкету для родителей дошкольников «Давайте познакомимся», опираясь на требования к составлению анкет; используйте различные виды вопросов.*

*Задание 11. Дайте определение теста и назовите трудности тестирования как метода исследования.*

*Задание 12. Назовите методы, которые вы сочтете возможными и целесообразными использовать для получения необходимой информации при изучении в ходе исследования микроклимата в детской группе, самочувствия каждого из ее членов, отношения детей друг к другу. Обоснуйте свой выбор и охарактеризуйте условия применения.*

*Задание 13. Дайте определение понятию «корреляции». Почему исследование, проведенное при помощи корреляционного анализа, называют «пилотажным» и оно, как правило, предшествует эксперименту.*

*Задание 14. Возможно ли использование математических методов при подготовке исследования по теме «Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ здорового образа жизни».*

*Задание 15. Найдите литературные источники по теме «Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ здорового образа жизни», запишите их в соответствии с требованиями к оформлению библиографического списка:*

- 2 книги одного или нескольких авторов; • 1 статью из книги;
- 3 статьи из периодического издания; • 1 отдельный том многотомного издания;
- словарь / энциклопедия.

*Задание 16. По материалам периодики составьте перечень актуальных социально-педагогических проблем дошкольной педагогики. Докажите актуальность одной из них.*

### **Тема 3. Педагогическая деятельность как диалог культуры ребенка и педагога**

#### **Вопросы для рассмотрения**

*1. Педагог как представитель одной из самых социально значимых человеческих профессий.*

*2. Специфика деятельности воспитателя дошкольного учреждения. Профессиональные умения воспитателя: гностические, конструктивные, коммуникативные, организаторские, специальные.*

*3. Профессионально значимые личностные качества.*

*4. Типы воспитателей.*

#### **ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК**

*Задание 1. Какое из высказываний о воспитателе кажется Вам наиболее справедливым и верным в наше время? Свое мнение обоснуйте.*

*А). Воспитатель сам должен быть тем, чем он хочет сделать воспитанника. В.И. Даль*

*Б). Человек может стать человеком только путем воспитания. Он – то, что делает из него воспитание И. Кант.*

*В). Тот, кто умеет, тот делает, кто не умеет, тот учит. Б. Шоу.*

*Г). Уча других, мы учимся сами. Сенека.*

*Д). Из самых диких жеребят выходят наилучшие лошади, только бы их как следует воспитать и выездить. Плутарх*



**Задание 5.** При выборе педагогической профессии следует учитывать, что работать с людьми не просто. Попробуйте разобраться в себе, подходите ли Вы к педагогической деятельности. Для этого необходимо ответить: «Да» или «Нет» на следующие вопросы (ответить только себе, учитывая самую первую реакцию):

1. Считают ли другие, что ты человек обидчивый, ранимый, уязвимый в общении (в ответ на критику, замечания)?
2. У тебя долго сохраняется в душе осадок от разного рода переживаний, возникающих в общении (досады, радости, печали)?
3. У тебя часто бывает подъем и спад настроения?
4. Ты тяжело и долго переживаешь критику в твой адрес?
5. Тебя сильно утомляет шумная веселая компания?
6. Ты заметно испытываешь затруднения, стесняешься, когда приходится знакомиться с новыми людьми?
7. Тебе легче и приятнее узнать о чем-либо из книги, чем спросить об этом у других?
8. Ты часто испытываешь желание отдохнуть в одиночку, побыть в тишине?
9. Ты долго подыскиваешь нужные слова, когда тебе приходится разговаривать?
10. Ты предпочитаешь узкий круг постоянный знакомых: широкому кругу новых знакомств?

Если на большинство вопросов ответили «Да», то, по-видимому, Вам не очень подойдет профессия с частыми напряженными контактами (именно этим характерна профессия Воспитателя).

**Задание 6.** Попробуйте выработать свое философское понимание образа воспитателя дошкольного учреждения. Предлагаем Вам написать хокку (жанр японской философской поэзии) по определенным правилам:

1 строка – 5 слогов

2 строка – 7 слогов Содержит глубокий философский смысл

3 строка – 5 слогов

Например: *Профессионал*

*Понимает всех детей,*

*Всегда учится.*

Ваш вариант:

**Задание 7.** Создайте образ идеального воспитателя (в виде схемы, рисунка или как будет угодно). Например, идеальный педагог может быть таким:



Ваш вариант:

Какие художественные произведения, фильмы помогли Вам в создании образа идеального педагога?

## ТЕМА 4. Система дошкольного образования Республики Беларусь

### Вопросы для рассмотрения

1. Дошкольное образование как педагогическая система. Гуманизация, демократизация и личностная направленность современного дошкольного образования.
2. Государственный стандарт дошкольного образования.
3. Общая характеристика содержания дошкольного образования.

### ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

#### Задание 1. Дополните

Государственный образовательный стандарт – это нормативный документ

**Задание 2. Охарактеризуйте принципы отбора содержания дошкольного образования:**

Современное базисное содержание дошкольного уровня образования должно отбираться и выстраиваться по следующим принципам

Принцип отбора	Характеристика принципа
развивающий характер образования	
системный характер образования	
мультикультурный характер воспитания	
деятельностный характер образования	
здоровьесберегающий характер	
интегративный характер образования	развитие детей на основе чувственного и рационального познания их уровня, соответствующем их возрасту

**Задание 3. Дошкольное образование является первоначальным звеном в системе образования Республики Беларусь потому, что?**

**Задание 4. Стратегические линии развития дошкольного образования на современном этапе**

*Они обуславливаются*

**Задание 5. Перечислите нормативные документы, отражающие содержание дошкольного образования**

## ТЕМА 5. СОВРЕМЕННОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Вопросы для рассмотрения

1. Значение программы для выполнения задач воспитания детей дошкольного возраста.
2. История создания программных документов по дошкольному образованию.
3. Пралеска – государственная образовательная программа.
4. Учебная программа по дошкольному образованию

### ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

**Задание 1. Дополните словарь педагогических терминов новыми понятиями**

Учебная программа дошкольного образования \_\_\_\_\_

**Задание 2. Составьте схему «История создания программных документов по дошкольному воспитанию» (названия, даты).**

**Задание 3. Разработайте проект программы для детского сада будущего:**

- название программы;
- принципы построения;
- названия групп;
- особенности содержания

**Задание 4. Решите педагогическую ситуацию:**

Воспитатель заметил, что сегодня Гриша (ему 4 года) пришел в детский сад в возбужденном состоянии: громко разговаривает, спорит, затевает ссоры с товарищами по игре, отнимает игрушки и даже с трудом подчиняется ее указанию.

**Знание каких разделов программы поможет воспитателю найти правильный подход к Грише, чтобы изменить его поведение?**

**Задание 5. Найдите несоответствие**

Программное содержание	Программный документ
1. Введено горячее питание	а) «Программа навыков»
2. Предпринята попытка установить преемственность в работе яслей, детского сада и школы	б) «Инструкция по ведению очага и детского сада»
3. Сделана попытка определить задачи и объем содержания работы с детьми как для детского сада в яслях, так и по каждой возрастной группе	в) «Программа воспитания в детском саду»
4. Введен специальный раздел «Работа детского сада с семьей»	г) «Руководство для воспитателя детского сада»
5. Выделена подготовительная к школе группа	д) Первый проект «Программы детского сада»
6. В названии программы отражена необходимость не только воспитания, но и обучения детей в детском саду	е) «Типовая программа воспитания и обучения в детском саду»

**Задание 6. Подготовьте устную и наглядную рекламу учебной программы дошкольного образования.**

## ТЕМА 6. РОЛЬ СЕМЬИ В ФОРМИРОВАНИИ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА

### Вопросы для рассмотрения

1. Характеристика семьи как социального воспитательного института. Типы современных семей.
2. Различные стили семейного воспитания.
3. Специфические отличия семейного воспитания от общественного

### ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

**Задание 1. Подберите пословицы о семье, домашнем воспитании, определите, какие из них доступны пониманию старших дошкольников. Продумайте педагогические ситуации (беседа с детьми, игры на бытовую тематику, показ инсценировок, рассматривание иллюстраций, чтение художественных произведений и т.д.), в которых можно использовать ту или иную пословицу**

**Задание 2. Определите структуру семьи (многопоколенная, двухпоколенная, однопоколенная) по ее составу:**

Структура	Состав семьи
	Муж и жена
	Отец, мать, дети, бабушка, дедушка
	Мать и ребенок
	Мать, дочь, бабушка
	Отец, мать, двое детей

**Задание 3. Напишите педагогическое эссе на одну из предложенных тем:**

- Стиль и особенности воспитания детей в моей семье.**
- Отношения между супругами и их влияние на воспитание детей.**
- Ребенок в неполной семье.**

**Задание 4. Решите педагогическую задачу:**

– Ну, пойдём же! – тянет сын маму к витрине магазина. – Купи! Хочу это! – тычет он пальцем в витринное стекло, где выставлены игрушки

– Котенька, будь умником. Ты же знаешь, что у мамы нет сейчас денег на такую дорогую игрушку.

– А я хочу! Хочу! – не унимается Котенька. Мать пытается уговорить шестилетнего сына подождать до следующей зарплаты.

– Не хочу ждать до зарплаты! Сейчас купи! Мальчик кричит, топает ногами, поглядывает по сторонам – прием, рассчитанный на свидетелей.

– Тише, тише, ведь все слышат! – шепотом пытается урезонить мать разошедшегося сына.

– Ну и пусть слышат! Ну и пусть! Ты не купишь, – бабушка купит! Окончательно сконфуженная, мать покорно направляется за сыном к магазину игрушек.

**О каком стиле отношений между матерью и сыном свидетельствует поведение ребенка?**

**Какая основная ошибка семейного воспитания?**

**Ваши советы и рекомендации \_\_\_\_\_**

**Задание 5. Попробуйте сформулировать определения для каждой из выше-названных тактик и дать нравственно-психологическую оценку соответствующему стилю взаимоотношений взрослых и детей в семье.**

Академик, доктор психологических наук А.В. Петровский, утверждая, что характер взаимоотношений взрослых и детей имеет чрезвычайно важное значение для формирования личности, выделил 5 основных стилей или, как он их называет, «тактик семейного воспитания»:

– диктат; – опека; – конфронтация; – мирное сосуществование; – сотрудничество

**Задание 6. Известный детский психиатр М.И. Буянов, характеризуя стили воспитания в семье, описал следующие дефекты воспитания:**

Воспитание по типу Золушки, когда родители относятся к своему ребенку чрезмерно придирчиво, враждебно или равнодушно, предъявляя к нему повышенные требования, но, не одаряя теплом или лаской.

Воспитание по типу кумира семьи – выполняются все требования детей, которые нередко становятся капризными, упрямыми, не признающими запретов и авторитетов.

Гиперопека – вид воспитания, которое сводится к лишению ребенка самостоятельности, инициативы.

*Гипоопека – ребенок предоставлен сам себе, его никто не контролирует, никто не пытается помочь ему в нелегком процессе личностного развития. Воспитание по типу кронпринца обнаруживается чаще всего в зажиточных семьях, где родители, занятые преимущественно собой, своей карьерой, не уделяют детям должного внимания*

**Сопоставьте стили воспитания, предложенные А.В. Петровским и М.И. Буяновым. Можно ли на основании знакомства с двумя названными подходами к классификации стилей внутрисемейных отношений взрослых и детей сформулировать общую типологию? Попытайтесь сделать это \_\_\_\_\_**

**Задание 7. Запишите в правую колонку таблицы названия стилей семейного воспитания, основываясь на их характеристиках, приведенных в левой колонке таблицы:**

<b>Характеристики стилей семейного воспитания</b>	<b>Стили семейного воспитания</b>
Основан на подавлении самостоятельности, инициативы ребенка, требования послушания, жесткой дисциплины, применении запретов и наказаний в качестве основных способов воздействия	
Провозглашает абсолютную свободу ребенка в выборе ценностных ориентаций, поступков, действий	
Предполагает единство прав и обязанностей ребенка, выражает оптимистический взгляд на его возможности и перспективы, стимулирует его самостоятельность, активность, целеустремленность	

## **ТЕМА 7. СОЦИАЛЬНО-ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

### **Вопросы для рассмотрения**

1. Понятие и сущность социально-правовой защиты детей.
2. Основные международные акты о защите прав ребенка
3. Национальное законодательство Республики Беларусь по защите прав ребенка.

### **ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК**

**Задание 1. Дополните словарь педагогических терминов новыми понятиями**

**Декларация** – \_\_\_\_\_

**Конвенция** – \_\_\_\_\_

**Ратификация** – \_\_\_\_\_

**Кодекс** – \_\_\_\_\_

**Задание 2. Предлагаем Вам написать синквейн к слову «Ребенок» (Дидактический синквейн впервые начали использовать в американских школах. Его отличие от всех других видов синквейна – в том, что он основан на смысловой заданности каждой строчки.)**

- **первая строка** – тема синквейна, одно слово, существительное или местоимение;
- **вторая строка** – два прилагательных или причастия, которые описывают свойства темы;
- **третья строка** – три глагола или деепричастия, рассказывающие о действиях темы;
- **четвертая строка** – предложение из четырех слов, выражающая личное отношение автора синквейна к теме;



• **пятая строка – одно слово** (любая часть речи), выражающее суть темы; своего рода резюме.

В итоге получается короткое нерифмованное стихотворение, которое может быть посвящено любой теме.

Например: *Мыло.*

*Прозрачное, клубничное.*

*Моет, пахнет, пузырится.*

*Запах сладкий, вкус противный.*

*Разочарование.*

Ваш вариант:

**Задание 3. Ответьте на предложенные вопросы:**

Кто является ребенком?

Раскройте содержание принципа недискриминации?

В какой статье Конвенции изложен принцип - наилучшее обеспечение интересов ребенка, раскройте его содержание?

В какой статье Конвенции изложен принцип - право на жизнь, выживание и развитие?

В каких законодательных документах Республики Беларусь закреплён принцип – право на жизнь, выживание и развитие?

**Задание 4. Приведите примеры нарушения прав детей (на образование, необходимый уровень жизни и т. д.) из детской художественной литературы, газет, журналов.**

**Задание 5. Составьте кроссворд по теме «ПРАВА РЕБЕНКА»**

**Задание 6. Разработайте дидактические игры по каждому правилу и праву (по выбору)**

## МОДУЛЬ 2. ПЕДАГОГИКА РАННЕГО ДЕТСТВА

### ТЕМА 1. ОСОБЕННОСТИ ПЕРИОДА РАННЕГО ДЕТСТВА И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ

#### **Вопросы для рассмотрения**

1. Особенности физического и психического развития детей в раннем детстве.
2. Цели, задачи и принципы образования детей в раннем детстве.
3. Методы воспитания и обучения детей раннего возраста. Правила воспитания детей раннего возраста
4. Планирование педагогической деятельности и наблюдения за детьми
5. Организация развивающей предметной среды
6. Педагогическая работа с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению.
7. Формирование деятельности в раннем возрасте

#### **ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК**

**Задание 1. Составьте педагогический словарь по теме.**

**Задание 2. Выпишите определения следующих понятий:**

**лабильность;**

**сенсомоторная потребность;**

**скачкообразность;**

пластичность;  
латентный.

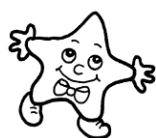
**Задание 3. Заполните таблицу «Взаимосвязь особенностей развития детей раннего возраста и правил воспитания».**

Особенности развития детей раннего возраста	Правила воспитания
---	--------------------

**Задание 4. Дайте ответ на вопрос по теме «Раннее детство»: В кризисные периоды очень ярко проявляется двойственность отношений к ребенку. С одной стороны: раздражает упрямство 3-х летнего малыша, а с другой: пугает («Какой вредный»). Какова должна быть тактика поведения взрослого?**

**Задание 5. Дайте характеристику развития ребенка в условиях раннего возраста, воспитывающегося в условиях дефицита общения.**

**Задание 6. Опишите особенности проявления кризисов одного года и трех лет.**



Сделать подборку статей из специальных журналов, посвященных вопросам адаптации детей раннего возраста к условиям учреждения дошкольного образования

## ТЕМА 2. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДЕНЧЕСКОГО ВОЗРАСТА

### ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССМОТРЕНИЯ

1. Задачи воспитания детей первого года жизни. Общение со взрослым как ведущая деятельность в младенческом возрасте.

2. Физическое воспитание и развитие ребенка младенческого возраста. Социальное воспитание и развитие. Познавательное воспитание и развитие. Эстетическое воспитание и развитие.

3. Общие показатели развития ребенка к концу младенческого возраста.

### ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

**Задание 1. Составьте педагогический словарь по теме:**

- ведущие линии развития
- комплекс оживления
- дифференцировка
- гукание
- гуление
- лепет
- целенаправленные действия с предметами
- результативные действия с предмет
- эмоциональное общение со взрослым.

**Задание 2. Составьте таблицу «Режимные процессы детей первого года жизни»**

Этапы	Количество кормлений	Интервалы между кормлениями	Количество отрезков дневного сна	Длительность отрезка дневного сна	Длительность ночного сна	Длительность отрезка бодрствования
-------	----------------------	-----------------------------	----------------------------------	-----------------------------------	--------------------------	------------------------------------

**Задание 3. Составьте примерный перечень дидактических игр и занятий для детей первого года жизни.**

**Задание 4. Определите возраст ребенка.**

**Вариант 1.**

Ребенок различает звуки, цвет, форму предметов. Появляется избирательное отношение ко взрослым. Малыш тянется к игрушкам, может удерживать одновременно их в обеих руках. Многократно произносит одни и те же слоги (ма-ма, ба-ба и др.). Умеет переворачиваться с живота на спину, лежать на животе, опираясь на ладони выпрямленных рук. ( )

**Вариант 2.**

Ребенок умеет открывать и закрывать двухместную матрешку, ставить кубик на кубик, катать машину и коляску, кормить игрушечную собаку и кошку и др. В активном словаре малыша появляются слова, обозначающие близких – мама, папа, баба, предметы – тик-так, би-би, действия – дай, бах и др. В пассивном словаре насчитывается 20-30 слов. Ребенок овладевает ходьбой. ( )



**Задание 4. Подберите детские фотографии на тему «Ведущие линии развития детей первого года жизни».**

### ТЕМА 3. ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

#### ВОПРОСЫ ДЛЯ РАССМОТРЕНИЯ

1. Развитие предметной деятельности как ведущей в раннем возрасте. Социально-личностное воспитание и развитие ребенка. Познавательно-речевое воспитание и развитие. Развитие процессуальной игры. Художественно-эстетическое воспитание и развитие ребенка.

2. Общие показатели развития ребенка к концу раннего возраста

#### ПРАКТИЧЕСКИЙ БЛОК

**Задание 1. Составьте педагогический словарь по теме:**

- орудийные действия;
- предметы орудия;
- метод комплексного руководства игрой;
- практическая деятельность;
- игры-занятия;
- метод отвлечения;
- контроль за текущим состоянием ребенка;
- карта нервно-психического развития и поведения детей

**Задание 2. Составьте таблицу «Показатели правильно организованной деятельности детей второго года жизни».**

Самостоятельная деятельность	Учебная деятельность
------------------------------	----------------------

**Задание 3. Составьте перечень рекомендуемых игрушек для детей второго года жизни**

**Задание 4. Заполните таблицу:**

Культурно-гигиенические навыки	Возраст
Мыть руки перед едой	
Самостоятельно есть ложкой густую пищу	
После еды пользоваться салфеткой	
Подставлять руки под струю воды	
Самому мыть лицо и руки	
С помощью взрослого вытирать лицо и руки	
Снимать колготки, расшнуровывать ботинки	
Натягивать колготки, надевать ботинки, шапку	
Знать место своего горшка	
При напоминании пользоваться носовым платком	
Замечать грязное лицо, руки, нос, просить вымыть	
Самому садиться на стул и вставать с него	

**Задание 5. Заполните пропуски:**

На втором году жизни выделяют ... этапа развития.

Ведущими линиями развития детей второго года жизни являются ...

На втором году жизни устанавливают ... режима дня.

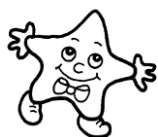
Принцип постепенности при проведении режимных процессов предполагает ...

Принцип создания установки на данный процесс означает что, ...

Принцип учета характера предшествующей деятельности предусматривает....

Основными видами самостоятельной деятельности детей второго года жизни являются ...

На втором году жизни карта нервно-психического развития заполняется ... раза в год.



**Задание 6. Подберите педагогические ситуации о воспитании и развитии детей второго года жизни.**

### 3. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

#### Модульно-рейтинговая система обучения по дисциплине

##### Общая характеристика модулей

Модули 1–2 охватывают все содержание учебной программы.

##### Требования к результатам работы по модулям

В течение семестра к итоговой форме контроля студент должен получить положительный результат по каждому из представленных модулей. Отметка на экзамене формируется как среднее арифметическое: ответ на отметку по модулям в семестре и ответе на экзамене. Отчет студентов по данным модулям осуществляется в течение всего семестра по мере освоения теоретического и практического материала. При оценке

учебных достижений по каждому модулю учитывается активность студента на занятиях, степень самостоятельности при выполнении заданий.

Положительным результатом считается усвоение содержания каждого из модулей (или его составных компонентов) на 70 процентов и выше.

*Итоговыми формами контроля знаний и умений студентов по учебной дисциплине являются экзамен.*

Экзамен содержит устный ответ на теоретический вопрос и выполнение тестовых заданий (общая база экзаменационных вопросов 400) база вопросов к зачету- 100. Студент должен показать уровень усвоения знаний не менее 70 процентов.

#### **Критерии оценки результатов учебной деятельности (экзамен)**

<b>№ п/п</b>	<b>Баллы</b>	<b>Показатели оценки</b>
1	1 (один)	Отсутствие приращения знаний и компетентности в рамках образовательного стандарта, отказ от ответа
2	2 (два)	Фрагментарные знания в рамках образовательного стандарта; знания отдельных литературных источников, рекомендованных учебной программой дисциплины; неумение использовать научную терминологию дисциплины, наличие в ответе грубых и логических ошибок; пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий
3	3 (три)	Недостаточно полный объем знаний в рамках образовательного стандарта; знание части основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; использование научной терминологии, изложение ответа на вопросы с существенными и логическими ошибками; слабое владение инструментарием учебной дисциплины, некомпетентность в решении стандартных (типовых) задач; неумение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях изучаемой дисциплины; пассивность на практических и лабораторных занятиях, низкий уровень культуры исполнения заданий
4	4 (четыре)	Достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; использование научной терминологии, логическое изложение ответа на вопросы, умение делать выводы без существенных ошибок; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении стандартных (типовых) задач; умение под руководством преподавателя решать стандартные (типовые) задачи; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им оценку; работа под руководством преподавателя на практических, лабораторных занятиях, допустимый уровень культуры исполнения заданий
5	5 (пять)	Достаточные знания в объеме учебной программы; использование научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы; владение инструментарием учебной

		дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку; самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, фрагментарное участие в групповых обсуждениях, достаточный уровень культуры исполнения заданий
6	6 (шесть)	Достаточно полные и систематизированные знания в объеме учебной программы; использование необходимой научной терминологии, грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обобщения и обоснованные выводы; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в решении учебных и профессиональных задач; способность самостоятельно применять типовые решения в рамках учебной программы; усвоение основной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; умение ориентироваться в базовых теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им сравнительную оценку; активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, периодическое участие в групповых обсуждениях, достаточно высокий уровень культуры исполнения заданий
7	7 (семь)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы; использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; свободное владение типовыми решениями в рамках учебной программы; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; умение ориентироваться в основных теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им аналитическую оценку; самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
8	8 (восемь)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем поставленным вопросам в объеме учебной программы; использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное и логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать обоснованные выводы и обобщения; владение инструментарием учебной дисциплины (в том числе техникой

		информационных технологий), умение его использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы; усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им аналитическую оценку; активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, систематическое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
9	9 (девять)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы; точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы; полное усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной учебной программой дисциплины; умение ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им аналитическую оценку; систематическая, активная самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий
10	10 (десять)	Систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, а также по основным вопросам, выходящим за ее пределы; точное использование научной терминологии (в том числе на иностранном языке), грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы; безупречное владение инструментарием учебной дисциплины, умение его эффективно использовать в постановке и решении научных и профессиональных задач; выраженная способность самостоятельно и творчески решать сложные проблемы в нестандартной ситуации; полное и глубокое усвоение основной и дополнительной литературы по изучаемой учебной дисциплине; умение свободно ориентироваться в теориях, концепциях и направлениях по изучаемой дисциплине и давать им аналитическую оценку, использовать научные достижения других дисциплин; творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное творческое участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий

## Перечень применяемых образовательных технологий и методов обучения для формирования компетенций

**На уровне знать:** традиционная технология: лекционно-семинарская система обучения (лекции, семинары, практические занятия, лабораторные работы).

**На уровне уметь:** неимитационные, неигровые и игровые технологии: (технология *проблемного обучения*; производственные *практикумы*; *проектная технология*. подготовка и защита курсовых работ; технологии организации *исследовательской деятельности студентов*: научные и научно-практические конференции; технология имитационных игр: деловые игры;

**На уровне владеть:** технологии формирования опыта профессиональной деятельности (проведение занятий на филиалах кафедр); технологии формирования научно-исследовательской деятельности студентов (научные публикации).

**В ходе самостоятельной работы студентам предлагается:**

- ведение педагогической папки и ее защита;
- работа с литературой (первоисточниками, научно-популярной литературой);
- конспектирование (составление развернутого, опорного, тезисного конспектов), реферирование, составление аннотации, рекламы, резюме, анализ и сравнение материалов различных источников, составление терминологического словаря;
- анализ педагогической ситуации, конспектов занятий;
- написание сочинений, эссе, составление кроссвордов, педагогического коллажа;
- подготовка дискуссий по проблемным вопросам изучаемых тем;
- изготовление дидактических материалов;
- разработка календарного (перспективного) плана работы с детьми;
- разработка и проведение обучающего момента с детьми, игры, развлечения и др.

### 3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Требования к выполнению самостоятельной работы студентов  
«Дошкольная педагогика»*

№ п/п	Название раздела, темы	Задание	Форма выполнения
1.	Дошкольная педагогика как наука	Составление таблицы «Связь дошкольной педагогики с другими науками». Подготовка рекламы книг по современным проблемам дошкольной педагогики	Проверка и анализ схем; слушание реклам, дискуссия по проблемам дошкольной педагогики на современном этапе
2.	Организация и методы научно-педагогического исследования	Составление схему «Методы педагогического исследования». Разработка памятки для педагога-исследователя	Проверка составленных схем, рассмотрение возможности использования методов педагогического исследования в работе воспитателя, обсуждение разработанных памяток



3.	Дошкольное детство как социокультурный и педагогический феномен	Заполнение таблиц по “ Концепции детства” ; решение педагогических задач	Проверка и анализ данных таблиц, обсуждение педагогических ситуаций
4.	Педагогическая деятельность как диалог двух культур – ребенка и педагога	Разработка кодекса профессиональной этики воспитателя, создание условной модели идеального воспитателя с позиции ребенка, родителя, администратора. Составить схему, отражающую смысловые связи между единицами теоретического материала.	Проверка схем. Заслушивание и обсуждение кодекса, условных моделей.
5.	Система дошкольного образования в Республике Беларусь	Подготовка к контрольному тесту	Проведение и проверка тестов
6.	Современное программное обеспечение деятельности учреждений дошкольного образования	Составление таблицы «История создания программных документов по дошкольному воспитанию». Подготовить презентацию одной из образовательных областей учебной программы дошкольного образования. Разработать проект программы для детского сада будущего.	Анализ и проверка данных таблиц . Просмотр презентаций. Обсуждение и защита проектов.
7.	Роль семьи в формировании ребенка-дошкольника	Подготовить педагогическое эссе на одну из тем «Ребенок в неполной семье», «Стиль и особенности воспитания детей в моей семье». Решение педагогических ситуаций.	Заслушивание педагогических эссе. Обсуждение решений педагогических ситуаций.
8.	Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка	Подготовить мультимедийные презентации по отдельным проблемам темы	Просмотр и анализ мультимедийных презентаций

9.	Особенности периода раннего детства и его значение	Подготовить мультимедийные презентации по отдельным проблемам темы. Заполнить таблицу “Взаимосвязь особенностей развития детей раннего возраста и правил воспитания” .	Просмотр и анализ мультимедийных презентаций. Проверка таблицы
10.	Воспитание и развитие ребенка младенческого возраста	Составить примерный перечень дидактических игр и занятий для детей первого года жизни (один этап по выбору). Составить аннотированный список литературы о воспитании и развитии детей первого года жизни (не менее 10 источников).	Анализ и обсуждение перечня дидактических игр и занятий. Заслушивание аннотаций литературных источников .
11.	Воспитание и развитие детей раннего возраста	Составить перечень рекомендуемых игрушек для детей второго года жизни. Подготовить мультимедийную презентацию на тему «Адаптация детей раннего возраста к учреждению дошкольного образования»	Анализ и обсуждение перечня игрушек. Просмотр и анализ презентаций.

## МАТЕРИАЛЫ К ПРОВЕДЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

### Тема 1. Дошкольная педагогика как наука

1. Напишите отзыв на одну из статей из журнала «Пралеска» за последний год, посвященной проблемам воспитания и образования детей дошкольного возраста. Подготовьтесь к устному обсуждению содержания отзыва на занятии.

2. \*Выполните творческое задание «Беседа с классиком педагогики». Выберите одного из классических представителей русской или зарубежной педагогики и на основании хрестоматии или оригинальных трудов, сформулируйте вопросы, на которые можно найти ответы в трудах этого классика. Характер вопросов должен соответствовать основным интересам респондента.

#### Экспресс-рефлексия

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Пройдите тест по теме, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>).

Запишите полученный результат.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

## **Тема 2. Организация и методы научно-педагогического исследования**

1. Пополните портфолио. Самостоятельно ознакомьтесь с требованиями к анкете как методу педагогического исследования. Проанализируйте анкету «Совершенствование профессиональной деятельности педагога» (режим доступа: <http://rt1935.narod.ru/dokumenty/metodrabota/seminar2/anketa2.docx>). Оцените качество составленной анкеты, придерживаясь следующей последовательности:

- соответствие вопросов целевой установки анкеты;
- полнота охвата исследуемого вопроса;
- четкость формулировок вопросов;
- целесообразность использования открытых и закрытых вопросов по выбранной тематике;
- оформление опросного листа и обоснование последовательности вопросов;
- возможность и удобство применения методов количественной обработки данных анкеты.

2. Составьте аннотацию к 1–2 авторефератам диссертаций на соискание ученой степени кандидата педагогических наук, выделите научные методы исследования, которые использовали авторы.

### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Пройдите тест по теме, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>).

Запишите полученный результат.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

## **Тема 3. Дошкольное детство как социокультурный и педагогический феномен**

1. \*Составьте коллаж, показывающий обогащенное развитие ребенка в одном из видов детской деятельности. Подготовьтесь к устному выступлению. Докажите влияние выбранного вами вида деятельности на развитие личности ребенка дошкольного возраста.

2. Разработайте памятки-схемы «Онтогенез предметной деятельности детей раннего возраста» и «Онтогенез игровой деятельности детей дошкольного возраста». Укажите, чем предметная деятельность отличается от ведущей деятельности детей младшего дошкольного возраста? Объясните сходство и отличие игровой деятельности и ведущей деятельности детей раннего возраста?

### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Пройдите тест по теме, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>).

Запишите полученный результат

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

#### **Тема 4. Педагогическая деятельность как диалог двух культур – ребенка и педагога**

1. Пополните портфолио. На основе выделенных проблем и противоречий в профессиональной деятельности воспитателя дошкольного образования сформулируйте цель самообразования, разработайте индивидуальный план работы на ближайший год.

2. Разработайте «Педагогические заповеди воспитателя дошкольного образования».

##### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Пройдите тест по теме, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>)

Запишите полученный результат.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

#### **Тема 5. Система дошкольного образования в Республике Беларусь**

1.\* Пополните портфолио. Разработайте проект на тему: «Современное учреждение дошкольного образования». *Рекомендации по выполнению задания: работа ведется в малых группах, защита проекта осуществляется в любой приемлемой для студентов форме. На основании Кодекса Республики Беларусь об образовании, при защите, покажите юридическую защищенность учреждений дошкольного образования и их востребованность государстве. Подготовьтесь к представлению проекта на занятии.*

2. Напишите сочинение-размышление на тему «Перспективы развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь». Подготовьтесь к обсуждению его содержания на занятии.

##### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Пройдите тест по теме, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>).

Запишите полученный результат.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

#### **Тема 6. Современное программное обеспечение деятельности учреждений дошкольного образования**

1. Подготовьте сообщение на тему «История создания программных документов по дошкольному воспитанию». Определите содержание вашего выступления и представьте презентацию, иллюстрирующую данное выступление.

2. \*Создайте теоретическую или практическую модель идеального учреждения дошкольного образования.

Пройдите тест по теме, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>).

Запишите полученный результат.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

### **Тема 7. Роль семьи в формировании ребенка-дошкольника**

1. Пополните портфолио. Разработайте контент интернет-сайта (текстовое содержание, изображения, аудио, видео и прочие файлы любых расширений) для родителей (законных представителей) воспитанников (возрастная группа по выбору) по одной из актуальных проблем воспитания.

2. Просмотрите художественный фильм «2+1» (реж. Хьюго Желен, Франция, 2016 г.). Напишите рецензию на этот фильм по предложенной схеме:

– Чему посвящен фильм? Что хотел показать его автор?

– Как связан фильм с изучаемой темой?

– Выводы по фильму.

#### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Пройдите тест по разделу, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>).

Запишите полученный результат.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

### **Тема 8. Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка**

1. Пополните портфолио. Составьте «Азбуку прав ребенка», указав основные права, проиллюстрировав их символическими изображениями, раскрывающими их суть.

2. Разработайте конспект беседы с родителями по ознакомлению с правами и обязанностями ребенка.

Пройдите тест по теме, размещенный в СДО Moodle (режим доступа: <https://newsdo.vsu.by/course/view.php?id=130>).

Запишите полученный результат.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

### **Тема 9. Особенности периода раннего детства и его значение**

1. Используя материалы лекции и путеводитель по литературе для самостоятельной работы по теме, подберите факты, подтверждающие значение периода раннего детства.

2. Составьте правила поведения для взрослых в период адаптации детей к учреждению дошкольного образования (по выбору):

- родителей;

- воспитателей.

3. Подготовьте газету для родителей на одну из предложенных тем:

Педагогические правила воспитания детей первых трех лет жизни в семье.

Первые дни пребывания ребенка в учреждении дошкольного образования.

### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

### **Тема 10. Воспитание и развитие ребенка младенческого возраста**

1. Напишите текст консультации для родителей на одну из тем:

Причины плача ребенка.

Памперсы: «за» и «против».

Сосание пальца – нелегкая проблема.

Нужна ли соска-пустышка?

3. Подберите и разыграйте педагогические ситуации о воспитании и развитии детей первого года жизни.

### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

### **Тема 11. Воспитание и развитие детей раннего возраста**

1. Подберите педагогические ситуации о воспитании и развитии детей второго года жизни.

2. Составьте перечень рекомендуемых игрушек для детей второго года жизни.

3. Напишите текст консультации для родителей на одну из предложенных тем:

Воспитание культурно-гигиенических навыков малыша.

Страхи двухлетнего ребенка.

О вредных привычках детей.

Педагогические правила организации сна детей.

Роль матери в эмоциональном благополучии ребенка.

Педагогические требования к организации окружающей среды малыша.

Можно предложить свою тему консультации.

4. Подберите фотографии о ведущих линиях развития детей второго года жизни и составьте коллаж.

### **Экспресс-рефлексия**

По шкале от 1 до 10 оцените свой интерес к данной теме.

По шкале от 1 до 10 оцените сложность данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените важность и значимость данной темы.

По шкале от 1 до 10 оцените степень усвоения данной темы.

Отметка за выполнение заданий по темам \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Подпись) (Расшифровка подписи)

### ***Литература для выполнения самостоятельной работы***

#### **Основная**

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011.

2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2002.

3. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск, НИО: Аверсэв, 2019.-479с.

#### **Дополнительная**

1. Гуз, А.А. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.А. Гуз. – Минск: Белый Ветер, 2007.
2. Жихар, О.П. Особенности планирования и организации работы с детьми в разновозрастных группах дошкольных учреждений: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / О.П. Жихар, З.В. Кощева. – 2-е изд. – Мозырь: Белый Ветер, 2011.
3. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А.Панько [и др.] под ред.Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько – Минск: Нац. ин-т образования, 2012. – 108 с.
4. Косенюк, Р.Р. Дети от рождения до трех лет: педагогическая поддержка: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Р.Р. Косенюк. – Минск: Зорны Верасок, 2010.
5. Ладутько, Л.К. Ребенок познает рукотворный мир: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Л.К.Ладутько, С.В. Шкляр. – Минск: Зорны верасень, 2008.
6. Носова, Е.А. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А. Носова, Т.Ю. Швецова. – Минск: Нац. ин-т образования, 2008.
7. Табих, Е.Н. Дошкольникам об экономике: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.Н. Табих. – Минск: Выш. шк., 2007

### **3.2. КОНТРОЛИРУЕМАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ**

#### **Самостоятельная работа по дисциплине «Дошкольная Педагогика»**

Управляемая самостоятельная работа (КУСР) студентов – это самостоятельная учебная деятельность студентов, позволяющая представить знания как результат этой деятельности и превратить их в достояние личности.

Формы представления КУСР: конспект, сообщение, тезисы, резюме, реферат, сочинение, эссе, схемы, таблицы и т.д.

#### **Указания по выполнению управляемых самостоятельных работ**

УСР выполняется студентом самостоятельно во внеаудиторное время в рамках обязательных часов, выделенных на самостоятельную работу по дисциплине.

Если формой выполнения УСР являются разноуровневые задания, то студент самостоятельно выбирает уровень заданий, учитывая, что:

- на I уровне выполняются все 4 задания и максимальный балл, на который может претендовать студент, не выше «6»;
- на II уровне выполняются любые 2 задания из 4-х, балл, соответственно, не выше «8»;
- на III уровне студент выполняет 1 задание и может претендовать на баллы «9» и «10».

***Ознакомиться с критериями оценки данных видов работ студент может на платформе «newsdo.vsu.by»***

Преподаватель проверяет выполнение работы и выставляет полученные отметки в журнал.

Защита КУСР представляет собой ответы на вопросы преподавателя по теме работы. В процессе защиты студент должен продемонстрировать следующие качества знаний: осознанность, прочность, полноту и глубину. Студент должен понимать содержание выполненных работ (знать определения понятий, уметь разъяснить значение и смысл терминов, используемых в работе).

Работа, оцененная менее чем 4 баллами, не может быть зачтена, требует исправлений и повторной проверки.

В процессе выполнения КУСР студент может пользоваться консультациями преподавателя, материалами сайта кафедры.

Сроки сдачи УСР указаны в каждой работе после указания темы. Последний срок сдачи УСР – последний день семинарских занятий по дисциплине в семестре. Если студент несвоевременно подготовил и защитил КУСР, то он не допускается к зачету в рамках зачетной недели. Прием задолженностей по КУСР осуществляется преподавателями вне рамок экзаменационной сессии.

При оценивании работ будут учитываться следующие показатели:

- использование различных источников педагогической информации;
- умение выбирать основное;
- наличие собственных оценочных аргументированных, развернутых суждений;
- владение теоретическим материалом по рассматриваемому вопросу;
- умение ответить на дополнительные вопросы по теме.

### **УСР № 1. Педагогическая деятельность как диалог двух культур – ребенка и педагога**

#### **I уровень (узнавания)**

##### **1. Установите соответствие:**

<b>Профессиональные умения</b>	<b>Группы профессиональных умений</b>
1. умение организовать деятельность детей	а) гностические
2. умение видеть завтрашний день воспитанника	б) организаторские
3. умение познавать воспитанников	в) конструктивные
4. умение устанавливать целесообразное отношения между детьми и взрослыми	г) коммуникативные

##### **2. Какие роли играет педагог? Ответ оформите в виде схемы.**

##### **3. Что, на ваш взгляд, является результатом педагогической деятельности?**

Выберите из предложенного списка: развитие обучающегося; личностное, интеллектуальное, совершенствование человека; становление человека как личности, становление обучающегося как субъекта учебной деятельности. Свой ответ обоснуйте.



**4. Подумайте, какими характеристиками должен обладать воспитатель дошкольного учреждения.**



**II уровень (воспроизведения)**

1. Дополните предложение:

Направленность на учебную деятельность характерна для ...

Безразлично относятся к выполнению профессиональных обязанностей воспитатели ...

Если воспитатель опирается в ребенке на положительное, тактичен, умеет сдерживать свои отрицательные эмоции, то это ...

Замечает только отрицательные поступки детей, раздражителен, нетактичен воспитатель ....

Не учитывает индивидуальные особенности детей, стремится к безоговорочному послушанию воспитатель.

2. Начертите схему, отражающую смысловые связи между единицами теоретического материала (воспитатель, профессиональные умения, личностные качества, функции, дошкольная группа, ребенок, родители и др.).

3. Подготовьте тезисы выступления по одной из предложенных тем:

Воспитатель – связующее звено в цепи поколений.

Что значит «любить ребенка».

Мой путь завоевания авторитета у дошкольников.

4. Напишите пять вариантов начала разговора воспитателя с ребенком, впервые пришедшим в детский сад (тема разговора и первые 3-4 фразы).

**III уровень (применения)**

1. Разработайте кодекс профессиональной этики воспитателя исходя из позиций: воспитатель обязан : ...; воспитатель не должен: ...

2. Сочините стихи (поэму), в которой отражается личное отношение к профессии воспитателя.

3. Создайте условную модель идеального воспитателя с позиции ребенка, родителей, администрации дошкольного учреждения.

## УСР 2 Дошкольная педагогика как наука

### I уровень (узнавания)

1. Дополните словарь педагогических терминов новыми понятиями.

Основные понятия: **образование, методы, средства, предмет, объект, задачи дошкольной педагогики**

2. Рассмотрите источники педагогической науки. Дайте им краткую письменную характеристику

3. Составить схемы: «Связь дошкольной педагогики с другими науками», «Дошкольная педагогика в системе педагогических наук». Подготовиться к их обсуждению.

### II уровень (воспроизведения)

1. Выстроить таблицу персоналий, внесших большой вклад в развитие дошкольной педагогики-науки (Ф.И.О. автора, годы жизни, вклад в теорию и практику дошкольного воспитания).

2. Проанализируйте, отличие науки от учебной дисциплины, которую изучают студенты.

ДП наука	ДП учебная дисциплина
----------	-----------------------

### III уровень (применения)

1. Известно, что дошкольная педагогика активно использует данные других наук и изменяется в результате их влияния. Ответьте письменно на вопрос «Оказывает ли дошкольная педагогика влияние на развитие других наук? Если оказывает, то какое?»

2. К.Д. Ушинский в труде «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» утверждает, что «педагогика не есть собрание положений науки, но только собрание правил воспитательной деятельности» (Ушинский К. Д. Предисловие к первому тому «Педагогической антропологии» // Ушинский К. Д. Избр. пед. соч.: в 2 т. М., 1974. Т. 1. С. 229 –230.). Попробуйте, выступив в двух ампула: сторонника и оппонента К.Д. Ушинского, доказать справедливость или необоснованность утверждения автора о том, что педагогика не есть наука.

## УСР 3 Организация и методы научно-педагогического исследования

### I уровень (узнавания)

*1. Определите основные критерии классификации методов психолого-педагогического исследования, опираясь на позиции разных авторов. Заполните таблицу, пользуясь соответствующей литературой, сделайте выводы:*

Авторы	Основания отбора	Методологическое обоснование	Теоретические	Эмпирические	Математические
П.И. Пидкасистый					
И.П. Подласый					
В.И. Загвязинский					
В.А. Сластенин					
В.В. Краевский					

2. Продумайте, какие методы исследования могут быть использованы при подготовке курсовой (дипломной) работы по теме «Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ здорового образа жизни».

3. Назовите метод психолого-педагогического исследования, конкретизацией которого являются следующие методики:

а) «Фантастический выбор» («Приплыла к тебе золотая рыбка и пообещала выполнить три заветных желания...»);

б) «Оцените качества характера вашего товарища»:

1. Настойчивый	54321	Ненастойчивый
2. Самостоятельный	54321	Несамостоятельный
3. Аккуратный	54321	Небрежный
4. Организованный	54321	Неорганизованный
5. Трудолюбивый	54321	Ленивый и т.д.

### II уровень (воспроизведения)

1. Распределите следующие действия в соответствии с логикой по этапам исследования:

а) выработка практических рекомендаций;

б) организация и проведение преобразующего эксперимента;

в) построение гипотезы исследования, которую предстоит доказать;

г) общее ознакомление с проблемой исследования, обоснование ее актуальности, формулирование целей;

д) выбор методологии - исходной концепции, опорных теоретических положений;

е) выбор методов исследования; проведение констатирующего эксперимента;

ж) анализ, интерпретация и оформление результатов исследования.

2. Определите основные этапы выполнения исследования по теме «Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ здорового образа жизни».

3. Укажите, какие из приведенных ниже наблюдений можно отнести к методу научного исследования:

а) воспитатель ведет наблюдение за соблюдением дошкольниками культуры поведения во время разнообразных сюжетно-ролевых игр;

б) дежурный педагог наблюдает за соблюдением порядка в столовой;

в) педагог ведет наблюдение за проявлением у дошкольников самостоятельности и инициативы;

г) социальный педагог наблюдает за разрешением конфликта между подростком и учителем математики.

Ответ обоснуйте, назвав черты, характерные для научного наблюдения.

### III уровень (применения)

1. Составьте план проведения наблюдения по теме вашего исследования, определите способы регистрации наблюдаемых явлений.

2. Подготовьте анкету для родителей дошкольников «Давайте познакомимся», опираясь на требования к составлению анкет; используйте различные виды вопросов.

## УСР 4 Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка

### I уровень (узнавания)

1. Заполните таблицу «Законодательные документы о правах ребенка»

Законодательный документ	Дата утверждения
1. Декларация о правах ребенка	
2. Конвенция о правах ребенка	
3. Закон о правах ребенка	

2. Проанализируйте педагогические и детские газеты, журналы (на выбор студентов), изданные за последние 2–3 года, с позиции освещения в них вопросов защиты прав и правового воспитания детей.

3. Приведите примеры нарушения прав детей (на образование, необходимый уровень жизни и т. д.) из детской художественной литературы, газет, журналов.

### II уровень (воспроизведения)

1. Попробуйте опровергнуть следующие высказывания, используя статьи Конвенции о правах ребенка:

У детей есть только одно право: делать то, что им велят родители и воспитатели. Всё остальные права приходят в своё время, когда закон наделяет человека полной правовой ответственностью.

Ребенок должен жить в своей семье, несмотря на неблагоприятные условия проживания в ней.

2. Проанализируйте педагогическую ситуацию с точки зрения нарушения прав ребенка:

*Мать делает замечание пятилетней дочери за то, что та отгоняет младшего брата от своего рабочего стола:*

– Плохо себя ведёшь. Ведь он меньше тебя, ему надо уступать.

– *Всё уступать да уступать! А если он мешает мне?! Если в моём рисунке он чертит каляки–маляки?!*

– *Всё равно, ты же старше его!*

*Поддержанный мамой, мальчик продолжает своё дело.*

– *Ах, так? – сердится девочка, – будешь знать, как чужие рисунки портить! Вот тебе за это!*

*Девочка в сердцах толкает брата. Конфликт разрастается. В результате оба плачут.*

➤ *В беседе с воспитателем мама сетует, что дети не дружны, не умеют ладить друг с другом.*

➤ Какое право ребёнка не соблюдается в семье?

➤ Как бы вы поступили в данной ситуации? Продумайте разные варианты.

3. Составьте общий план работы дошкольного учреждения по ознакомлению родителей с Законом Республики Беларусь «О правах ребенка».

### III уровень (применения)

1. Разработайте конкретное содержание одной из форм работы с родителями (на выбор: круглый стол, родительское собрание, консультация, праздник в дошкольном учреждении, беседа и т.д.) по ознакомлению их с правами ребенка.

2. Подготовьте конспект этической беседы о правах ребенка в стране, мире и о правах ребенка в группе.

## УСР 5 Современное программное обеспечение деятельности дошкольного образования

### I уровень (узнавания)

1. Заполните правую колонку таблицы:

№	Название программы	Год издания
1	«Инструкция по ведению очага и детского сада»	
2	«Программа навыков»	
3	Первый проект «Программы детского сада»	
4	«Программа и внутренний распорядок детского сада»	

5	«Руководство для воспитателя детского сада»	
6	«Программа воспитания в детском саду»	
7	«Типовая программа воспитания и обучения в детском саду»	
8	«Программа воспитания и обучения в детском саду»	
9	«Пралеска»	
10	Учебная программа дошкольного образования	

2. Найдите несоответствие:

Программное содержание	Программный документ
1. Введено горячее питание	а) «Программа навыков»
2. Предпринята попытка установить преемственность в работе яслей, детского сада и школы	б) «Инструкция по ведению очага и детского сада»
3. Сделана попытка определить задачи и объем содержания работы с детьми как для детского сада в яслях, так и по каждой возрастной группе	в) «Программа воспитания в детском саду»
4. Введен специальный раздел «Работа детского сада с семьей»	г) «Руководство для воспитателя детского сада»
5. Выделена подготовительная к школе группа	д) Первый Проект программы детского сада
6. В названии программы отражена необходимость не только воспитания, но и обучения детей в детском саду	е) «Типовая программа воспитания и обучения в детском саду»

### II уровень (воспроизведения)

1. Решите педагогическую ситуацию:

*Воспитатель заметил, что сегодня Гриша (ему 4 года) пришел в детский сад в возбужденном состоянии: громко разговаривает, спорит, затевает ссоры с товарищами по игре, отнимает игрушки и даже с трудом подчиняется ее указанию.*

➤ Знание каких разделов программы поможет воспитателю найти правильный подход к Грише, чтобы изменить его поведение?

2. Составьте опросник по теме.

### III уровень (применения)

1. Подготовьте устную и наглядную рекламу одной из вариативных белорусских программ воспитания и обучения детей.

2. Разработайте проект программы для детского сада будущего:

- название программы;
- принципы построения;
- названия групп;
- особенности содержания.

#### Перечень средств диагностики

Основными средствами диагностики усвоения знаний и овладения необходимыми умениями и навыками по дисциплине «Дошкольная Педагогика» являются:

- 1) контрольные вопросы и задания;
- 2) дидактические тесты;
- 3) выступления с докладами и сообщениями на семинарских занятиях;
- 4) решение педагогических ситуаций;

- 5) составление аннотаций к произведениям искусства, отражающим различные стороны обучения и воспитания;
- 6) разработка (подбор) учебных и коррекционно-развивающих заданий и упражнений;
- 7) изготовление коррекционно-развивающих наборов и дидактических пособий для стимуляции и развития сенсомоторных функций;
- 8) реферат;
- 9) эссе.

### 3.3. МАТЕРИАЛЫ К ЭКЗАМЕНУ. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ВОПРОСЫ

#### *Примерный перечень вопросов к экзамену*

Экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса из предложенного перечня. Билет с экзаменационными вопросами выбирает студент (случайный выбор).

1. Социальная значимость профессии педагога учреждения дошкольного образования. Предъявление обществом повышенных требований к педагогу учреждения дошкольного образования.
2. Специфика деятельности педагога учреждения дошкольного образования. Педагогическое творчество.
3. Профессиональные умения педагога учреждения дошкольного образования: гностические, конструктивные, организаторские, специальные.
4. Становление и развитие дошкольной педагогики как науки.
5. Социально-правовые аспекты защиты личности ребенка.
6. Основные принципы построения государственной национальной программы дошкольного образования. Структура учебной программы дошкольного образования.
7. Особенности физического и психического развития детей раннего возраста.
8. Особенности воспитания и развития детей 1 года жизни.
9. Особенности воспитания и развития детей 2 года жизни.
10. Особенности воспитания и обучения детей 3 года жизни.
11. Физическое воспитание детей дошкольного возраста в современных условиях
12. Основные задачи, условия и средства физического воспитания дошкольников. Воспитание основ здорового образа жизни.
13. Содержание физического воспитания в УДО. Новые исследования по проблемам физического воспитания дошкольников.
14. Методы воспитания и обучения детей раннего возраста.
15. Предмет дошкольной педагогики, его своеобразие
16. Актуальные тенденции и инновационные процессы в дошкольной педагогике.
17. Учреждения дошкольного образования разных видов, их характеристика.
18. Кодекс Республики Беларусь об образовании о целях и задачах дошкольного образования.
19. Основные компоненты и показатели целостности развития в период дошкольного детства.
20. Функции педагога дошкольного учреждения.
21. Структура и состав семьи, их влияние на формирование личности ребенка.
22. Задачи воспитания детей первого года жизни
23. Условия правильного воспитания детей в семье. Задачи сотрудничества учреждения дошкольного образования с семьей.
24. Формы работы учреждения дошкольного образования с семьей.
25. Возрастные периодизации в истории развития педагогической мысли. Современная педагогическая возрастная периодизация
26. Эмпирические методы педагогического исследования.

27. Модели педагогической деятельности.
28. Цели, задачи и принципы образования детей в раннем детстве.
29. Работа с агрессивными детьми в дошкольном возрасте.
30. Физическое воспитание и развитие ребенка младенческого возраста.
31. Формирование личности дошкольника через систему отношений в семье.
32. Связь дошкольной педагогики с другими науками, ее место в системе педагогических наук.
33. Детство как феномен социального развития. Дошкольное детство, его самоценность и уникальность.
34. Характеристика семьи как социального воспитательного института.
35. Педагогическая работа с детьми в период адаптации к дошкольному учреждению.
36. Общие показатели развития ребенка к концу раннего возраста
37. Теоретические методы педагогического исследования.
38. Народная педагогика как первоисточник развития дошкольной педагогики.
39. Структура и содержание Конвенции о правах ребенка, принятой и утвержденной Генеральной ассамблеей ООН.
40. Использование математических и статистических методов в педагогическом исследовании

#### **4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ УМК**

##### **Основная литература**

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2011.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2002.
3. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск, НИО: Аверсэв, 2019.-479с.

##### **Дополнительная литература**

1. Гуз, А.А. Взаимодействие дошкольного учреждения и семьи: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.А. Гуз. – Минск: Белый Ветер, 2007.
2. Жихар, О.П. Особенности планирования и организации работы с детьми в разновозрастных группах дошкольных учреждений: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / О.П. Жихар, З.В. Коцева. – 2-е изд. – Мозырь: Белый Ветер, 2011.
3. Игра в жизни дошкольника: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А.Панько [и др.] под ред. Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько. – Минск: Нац. ин-т образования, 2012. – 108 с.
4. Косенюк, Р.Р. Дети от рождения до трех лет: педагогическая поддержка: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Р.Р. Косенюк. – Минск: Зорны Верасок, 2010.
5. Ладутько, Л.К. Ребенок познает рукотворный мир: учеб. нагляд. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Л.К. Ладутько, С.В. Шкляр. – Минск: Зорны верасень, 2008.
6. Носова, Е.А. Семья и детский сад: педагогическое образование родителей: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А.Носова, Т.Ю. Швецова. – Минск: Нац. ин-т образования, 2008.
7. Табих, Е.Н. Дошкольникам об экономике: пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.Н. Табих. – Минск: Выш. шк., 2007.

Учебное издание

**ПЕДАГОГИКА ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ:  
1-01 01 01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ,  
1-01 02 01 НАЧАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 1-03 03 08 ОЛИГОФРЕНОПЕДАГОГИКА,  
1-03 01 07 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО, РИТМИКА И ХОРЕОГРАФИЯ**

Сборник учебно-методических комплексов по учебным дисциплинам:  
«Введение в педагогическую профессию», «Основы психологии и педагогики»,  
«Дидактика начальной школы», «Дошкольная педагогика», «Основы педагогики»,  
«Теоретические основы развития речи детей дошкольного возраста»,  
«Сравнительная педагогика»

В 2 частях

Часть 1

Составители:

**БУМАЖЕНКО** Наталья Ивановна  
**АМАСОВИЧ** Наталья Валерьевна  
**СЛЕПЦОВА** Людмила Юрьевна и др.

Технический редактор

*Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн

*Л.Р. Жигунова*

Подписано в печать .2022. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 18,14. Уч.-изд. л. 23,94. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.