

## **Русский язык как средство формирования культурных установок в Республике Беларусь**

*Ключевые слова:* культура, билингвизм, культурная установка, язык.

*Аннотация.* В статье раскрывается актуальность формирования культурных установок в образовательной деятельности, анализируются особенности понимания языка и культуры современными педагогами.

В Республике Беларусь билингвизм существует издавна. Государство выбрало особенный языковой путь: изо всех сил защищает национальный белорусский язык, при этом уважает желание народа и учитывает общественную языковую политику. Однако данный подход не противоречит популяризации русского языка, который остается основным носителем культуры. И русский, и белорусский языки переживают сложности, связанные с переосмыслением культурных установок, активизацией заимствований из иностранных языков.

В формировании культурных установок у детей значительную роль играют семья, СМИ и учреждения образования. Образование должно передавать подрастающему поколению идеи духовности, человечности, которые являются составляющими культуры и передают смысл жизни человека.

Большая часть общеобразовательных школ Республики Беларусь ведет обучение на русском языке, поэтому он остается главным в формировании культурной общности, которая определяет ценностное отношение к себе, людям и миру в целом. В условиях двуязычия через русский язык у школьников происходит осознание себя как носителя белорусского языка и культуры.

Анализ опыта работы школьных преподавателей показывает, что представление о русском и белорусском языках сводится к владению орфографическими и пунктуационными нормами правописания. Формы выпускных экзаменов за базовую и среднюю школу, формы контрольных работ только подтверждают вышесказанное. Педагог не должен забывать, что школьный предмет «русский язык» состоит не только из учебника и рабочей тетради. Еще он представлен в виде словарей, энциклопедий и других пособий, через которые школьник может наблюдать, слушать, познавать.

В современных условиях осмысление когнитивной и культурной роли русского языка как носителя культурных установок становится особенно необходимым. Следуя учению Э. Эриксона, можно утверждать, что культурная общность является показателем психоэмоционального благополучия личности, жизненной успешности, личностной реализации [2]. Педагог должен четко осознавать, что язык является носителем культурных ценностей, которые нуждаются не только в сохранении, но и в постоянном развитии в соответствии с ростом жизни и потребности общества.

Реализации идеи обучения русскому и белорусскому языкам сквозь призму культуры способствует лингвокультурологический подход, согласно которому уроки языка должны быть пронизаны «духом» культуры. Педагог должен понимать, что язык представляет собой не только объект коммуникации, но и важный компонент культуры. Он должен научиться «видеть языковую единицу в качестве не только репрезентанта конкретного языкового уровня, обладающего характерными грамматическими признаками, но и — прежде всего! — единицы культурной памяти народа» [1: 36].

Хранилищем культурной информации являются: лексика (реалии, лакуны, культураны, лингвокультураны), пословицы, поговорки, афоризмы, фразеологизмы, речевой этикет, символы и т. п. Знание языка должно строиться из умения работать с текстом: находить в нем не только явно выраженный, но и завуалированный смысл. Работа с культуроведческими текстами отображает

языковое наследие, историю, традиции, инновации русского народа, а также познание культуры и взаимодействие с культурой белорусской.

Принципы изучения культурных установок сквозь призму языка должны быть представлены и в вузовских учебных дисциплинах «Методика преподавания русского (белорусского) языка и литературного чтения».

Данный подход способствует глубокому постижению учащимися культурно-исторических процессов, национальной специфики языковой картины мира, а также повышает успешность и эффективность овладения языком как средством коммуникации.

### Литература

1. Красных В. В. Этнопсихоллингвистика и лингвокультурология. М.: Гнозис, 2002. 181 с.
2. Эриксон Э. Идентичности: юность и кризис. М.: Флинта, 2006. 342 с.

*N. V. Kritskaya*

*Krickaya74@mail.ru*

*Candidate of Philology,*

*Associate Professor of Vitebsk State University named after P. M. Masherov*

*Vitebsk, Republic of Belarus*

### **The Russian language as a means of forming cultural attitudes in the Republic of Belarus**

*Keywords:* culture, bilingualism, cultural attitude, language.

*Abstract.* The article reveals the relevance of the formation of cultural attitudes in educational activities, analyzes the peculiarities of understanding language and culture by modern teachers.