


УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»

Факультет педагогический

Кафедра дошкольного и начального образования

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 Н.В. Щепеткова

23.11.2021

СОГЛАСОВАНО

Декан факультета

 И.А. Шарапова

23.11.2021

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
И УЧРЕЖДЕНИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

для специальности II ступени высшего образования
1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) профилизации: Дошкольное образование, Начальное образование

**СБОРНИК УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ
ПО УЧЕБНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ:**

«Инновационные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании», «Инновационные здоровьесберегающие технологии в начальном образовании», «Инновационные модели экологического образования младших школьников», «Профессиональное развитие педагога», «Современные подходы к духовно-нравственному воспитанию младших школьников», «Социальные проекты и педагогическая деятельность», «Формирование экологической культуры у дошкольников», «Эффективные методики дошкольного образования»

В 2 частях

Часть 1

Составители: О.В. Данич, Н.В. Крицкая, И.Н. Гладкая

Рассмотрено и утверждено

на заседании научно-методического совета 05.01.2022, протокол № 2

УДК 37.013:[373:1+373.3]:61:371.71(075.8)
ББК 74.02я73+74.100я73+74.247.11я73+51.2я73
О-23

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 2 от 05.01.2022.

Составители: доценты кафедры дошкольного и начального образования ВГУ имени П.М. Машерова, кандидаты филологических наук, доценты **О.В. Данич, Н.В. Крицкая**; старший преподаватель кафедры дошкольного и начального образования ВГУ имени П.М. Машерова **И.Н. Гладкая**

Р е ц е н з е н т ы :

кафедра иностранных языков и межкультурных коммуникаций
ВФ УО ФПБ «Международный университет “МИТСО”»;
заведующий кафедрой музыки ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук, доцент *С.А. Карташев*

О-23 **Образовательные процессы в начальной школе и учреждении дошкольного образования для специальности II ступени высшего образования 1-08 80 02 Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) профилизации: Дошкольное образование, Начальное образование** : сборник учебно-методических комплексов по учебным дисциплинам: «Инновационные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании», «Инновационные здоровьесберегающие технологии в начальном образовании», «Инновационные модели экологического образования младших школьников», «Профессиональное развитие педагога», «Современные подходы к духовно-нравственному воспитанию младших школьников», «Социальные проекты и педагогическая деятельность», «Формирование экологической культуры у дошкольников», «Эффективные методики дошкольного образования» : в 2 ч. / сост.: О.В. Данич, Н.В. Крицкая, И.Н. Гладкая. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2022. – Ч. 1. – 169 с.
ISBN 978-985-517-928-4.

Содержание представленного сборника УМК направлено на обеспечение высокого уровня теоретической и методической подготовки магистрантов. Акцент сделан на формирование умений практической реализации задач современного дошкольного и начального образования в Республике Беларусь.

Издание предназначено для студентов II ступени высшего образования, практикующих педагогов, а также других специалистов, работающих в сфере педагогического образования.

УДК 37.013:[373:1+373.3]:61:371.71(075.8)
ББК 74.02я73+74.100я73+74.247.11я73+51.2я73

ISBN 978-985-517-928-4

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
Инновационные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании	5
Инновационные здоровьесберегающие технологии в начальном образовании	27
Инновационные модели экологического образования младших школьников	45
Профессиональное развитие педагога	59
Современные подходы к духовно-нравственному воспитанию младших школьников	75
Социальные проекты и педагогическая деятельность	97
Формирование экологической культуры у дошкольников	125
Эффективные методики дошкольного образования	148

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Сборник учебно-методических комплексов рассчитан на оказание методической помощи по освоению дисциплин «Инновационные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании», «Инновационные здоровьесберегающие технологии в начальном образовании», «Инновационные модели экологического образования младших школьников», «Профессиональное развитие педагога», «Современные подходы к духовно-нравственному воспитанию младших школьников», «Социальные проекты и педагогическая деятельность», «Формирование экологической культуры у дошкольников», «Эффективные методики дошкольного образования».

Цель данного издания – развитие профессиональной компетентности магистрантов в соответствии с требованиями характеристики современного образовательного и воспитательного идеала, формирование целостной системы знаний и способов деятельности в профессиональной сфере, а также овладение приемами самосознания и техники профессионального совершенствования, развития умений и навыков самостоятельной работы.

Сборник учебно-методических комплексов нацелен на решение следующих задач:

- оптимизировать организацию изучения учебных дисциплин;
- обеспечить методическое и информационное сопровождение преподавания учебных дисциплин;
- эффективно планировать и организовывать самостоятельную учебную работу и контроль знаний магистрантов.

Учебно-методический комплекс по каждой учебной дисциплине состоит из четырех взаимосвязанных разделов. В первом разделе сосредоточены материалы для теоретического изучения учебной дисциплины: представлены тематический план лекций и их конспекты по темам дисциплины. Второй раздел содержит учебные материалы для проведения практических занятий: тематический план и методические рекомендации к их проведению. Раздел контроля содержит вопросы к зачетам и экзаменам. В четвертом разделе студентам предложен перечень основных и дополнительных учебных изданий, и информационно-методических материалов, рекомендуемых для изучения в ходе освоения учебной дисциплины, а также – глоссарий.

ИННОВАЦИОННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Цель дисциплины:

Сформировать у студентов профессиональную компетентность в области здоровьесберегающих технологий, их применения в образовательном процессе дошкольных учреждений.

Задачи изучения дисциплины:

- систематизировать и обобщить знания о современных возможностях здоровьесберегающей деятельности в дошкольных учреждениях образования;
- формировать практические умения и навыки планирования и использования оптимальных методов и форм обучения по формированию здорового образа жизни дошкольников;
- воспитывать у будущих педагогов ответственность за свое здоровье и здоровье детей.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

План

1. Цель, задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в начальной школе.
2. Понятие «здоровье». Компоненты здоровья. Виды здоровья.
3. Образ жизни: уровень жизни, стиль жизни, качество жизни.
4. Понятие о культуре здоровья. Формирование культуры здоровья.
5. Здоровый образ жизни.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

В образовательной программе начального общего образования четко обозначены цели и задачи деятельности образовательного учреждения по данному направлению. Эта деятельность должна:

- 1) сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и

негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

2) дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психотропных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

3) сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

4) научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;

5) сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

6) сформировать представление об организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

7) обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

8) сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

9) научить учащихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

10) сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Планирование системы здоровьесбережения требует решения целого комплекса *задач*:

- поиска современных, эффективных научных подходов к моделированию педагогической и оздоровительной деятельности;

- выстраивания результативной стратегии управления здоровьесберегающей деятельностью в дошкольном образовательном учреждении;

- определения педагогических условий, обеспечивающих максимальную эффективность изучаемой деятельности.

В основу разработки здоровьесберегающей среды заложено:

- формирование здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для конкретного дошкольного учреждения средств физического воспитания, оптимизация двигательной деятельности на свежем воздухе;

- использование в образовательной деятельности дошкольного учреждения духовно-нравственного и культурного потенциала города, ближайшего окружения, воспитание детей на традициях культуры;

- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении здоровья, развитии творческого потенциала;

- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.

Здоровье – это нормальное психосоматическое состояние человека, отражающее его полное физическое, психическое и социальное благополучие и обеспечивающее адекватную окружающим условиям регуляцию поведения и деятельности личности.

Известно также определение, принятое Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), в соответствии с которым здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезни или физических дефектов.

Выделяют несколько видов здоровья:

- физическое;
- психическое;
- нравственное;
- эмоциональное;
- социальное.

Школьные факторы риска, которые негативно сказываются на росте, развитии и здоровье детей относятся:

- интенсификация учебного процесса;
- несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
- нерациональная организация учебной деятельности;
- низкая функциональная грамотность педагогов и родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья.

Образ жизни – одна из важнейших биосоциальных категорий, дающая представление о жизнедеятельности человека. Образ жизни — это «лицо» человека и в то же время один из критериев общественного прогресса. При анализе образа жизни обычно рассматриваются его составные части (виды деятельности): профессиональная, общественная, социально культурная, бытовая и др. В качестве основных видов выделяют социальную, трудовую и физическую активность.

Образ жизни человека включает три категории: уровень жизни, качество жизни и стиль жизни.

Уровень жизни – это степень удовлетворения материальных, культурных, духовных потребностей конкретного человека (категория в большей степени экономическая).

Качество жизни характеризует самоощущение человека в обществе (преимущественно социальная категория).

Стиль жизни – поведенческая особенность жизни человека, т. е. определенный стандарт, соответствующий психологии и психофизиологии личности (социально-психологическая категория).

В формировании культуры здоровья значительную роль играют такие направления образовательного процесса, как физическое воспитание (способствующее формированию физической культуры), экологическое образование (способствующее созиданию экологической культуры), духовно-

нравственное воспитание, культурологическое образование, а также - биологическое образование, медико-гигиеническое и валеологическое образование и воспитание, формирующие основы духовно-нравственной, валеологической и медицинской культуры человека. Большое значение в содержании образовательных программ необходимо уделять таким направлениям, как здоровье и безопасность жизнедеятельности человека, здоровье и девиантное поведение подростков и молодежи, здоровье и проявления асоциального поведения человека.

Здоровый образ жизни – это индивидуальная система поведения человека, обеспечивающая ему физическое, душевное и социальное благополучие в реальной окружающей среде (природной, техногенной и социальной) и активное долголетие.

Здоровый образ жизни создает наилучшие условия для нормального течения физиологических и психических процессов, что снижает вероятность различных заболеваний и увеличивает продолжительность жизни человека.

Элементы ЗОЖ:

- воспитание с раннего детства здоровых привычек и навыков;
 - окружающая среда: безопасная и благоприятная для обитания, знания о влиянии окружающих предметов на здоровье;
 - отказ от вредных привычек: самоотравления легальными наркотиками (алкоголем, табаком) или же нелегальными.
 - питание: умеренное, соответствующее физиологическим особенностям конкретного человека, информированность о качестве употребляемых продуктов;
 - движения: физически активная жизнь, включая специальные физические упражнения (например, гимнастика), с учетом возрастных и физиологических особенностей;
 - гигиена организма: соблюдение правил личной и общественной гигиены, владение навыками первой помощи;
 - закаливание;
 - эмоциональное самочувствие: психогигиена, умение справляться с собственными эмоциями, сложными ситуациями;
 - интеллектуальное самочувствие: способность человека узнавать и использовать новую информацию для оптимальных действий в новых обстоятельствах;
- духовное самочувствие: способность устанавливать действительно значимые, конструктивные жизненные цели и стремиться к ним, оптимизм.

Лекция 2

КЛАССИФИКАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

План

1. Виды здоровьесберегающих технологий в детском саду.
2. Типы здоровьесберегающих технологий в детском сад.

Классификация здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании определяется по доминированию целей и решаемых задач, а также ведущих средств здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогического процесса в детском саду. В связи с этим можно выделить следующие виды здоровьесберегающих технологий:

- Медико-профилактические технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала детского сада в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств (организация мониторинга здоровья дошкольников, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды).

- Физкультурно-оздоровительные технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, оздоровительные процедуры в водной среде (бассейне) и на тренажерах, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и реализация этих технологий, как правило, осуществляется специалистами по физическому воспитанию и воспитателями в условиях специально организованных форм оздоровительной работы.

- Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка, обеспечивающие психическое и социальное здоровье дошкольника. Основная задача этих технологий – обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника. Реализацией данных технологий занимается психолог посредством специально организованных встреч с детьми, а также воспитатель и специалисты дошкольного образования в текущем педагогическом процессе. К этому виду технологий можно отнести технологии психологического и психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе.

- Технологии здоровьесбережения и здоровьедобогащения педагогов дошкольного образования, направленные на развитие культуры здоровья педагогов детского сада, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.

- Технологии валеологического просвещения родителей – это технологии, направленные на обеспечение валеологической образованности родителей воспитанников дошкольного учреждения, обретение ими валеологической компетентности. Валеологическое образование родителей надо рассматривать как непрерывный процесс валеологического просвещения всех членов семьи.

Основной показатель, отличающий все здоровьесберегающие образовательные технологии – регулярная диагностика состояния детей и отслеживание основных параметров развития организма в динамике (начало – конец учебного года), что позволяет сделать выводы о состоянии здоровья.

Существуют следующие типы здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании.

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: стретчинг; ритмопластика; динамические паузы; подвижные и спортивные игры; релаксация; технологии эстетической направленности; гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: физкультурное занятие; проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия) и коммуникативные игры; занятия из теме «Здоровье»; самомассаж, точечный самомассаж.

3. Коррекционные технологии: арт-терапия; технологии музыкального воздействия; сказкотерапия; технологии воздействия цветом; технологии коррекции поведения; психогимнастика; фонетическая и логопедическая ритмика.

Таким образом, крайне важно, чтобы каждая из рассмотренных технологий имела оздоровительную направленность, а используемая в комплексе здоровьесберегающая деятельность в итоге сформировала бы у ребенка стойкую мотивацию на здоровый образ жизни и полноценное развитие. Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности каждого образовательного учреждения для детей дошкольного возраста.

Лекция 3

МЕДИКО-ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

План

1. Организация профилактических мероприятий
2. Рациональное питание
3. Рациональный режим дня
3. Здоровьесберегающая среда.

Основными компонентами медико-профилактических технологий являются:

- мониторинг здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий в детском саду;
- закаливание;
- рациональное питание;
- рациональный режим дня;
- здоровьесберегающая среда в дошкольном учреждении.
- контроль и помощь в обеспечении требований СанПиНов.

Цель диагностики здоровья детей – способствовать укреплению здоровья ребенка, его гармоничному развитию. Диагностируя здоровье детей, выделяют 2 направления:

- оценка физического развития;
- оценка физиологических возможностей организма (резервов здоровья).

Работа по физическому воспитанию детей должна опираться на показатели здоровья, уровня физической подготовленности, данные индивидуальных психолого-педагогических особенностей детей.

Вся работа по физическому воспитанию должна строиться с учетом их физической подготовленности и имеющихся отклонений в состоянии здоровья. Основой является диагностика состояния здоровья и уровня физической подготовленности детей.

В этих целях на каждого ребенка составляется индивидуальная карта здоровья, основанная на выписке из медицинской карты ребенка, выдаваемой участковым педиатром, анкетированием родителей о состоянии здоровья детей и всех членов семьи, анализе первичных навыков по основным видам движений.

В процессе физкультурно-оздоровительной работы с детьми проводится систематический медико-педагогический контроль. На основании анализа комплексных результатов наблюдений за детьми и повторной медицинской диагностики даются новые рекомендации педагогам и родителям по проведению следующего этапа физкультурно-оздоровительной работы.

Основные принципы рационального питания:

- обеспечение поступления всех основных пищевых веществ в количествах, отвечающих физиологическим потребностям детского организма;
- соблюдение режима питания;
- выполнение установленных правил технологии приготовленных блюд, обеспечивающих максимальное сохранение пищевой ценности продуктов.

За все мероприятия, связанные с организацией питания детей ответственность несут: медицинская сестра, заведующий дошкольным образовательным учреждением, воспитатель, помощник воспитателя.

Одна из главных условий правильного построения режима дня – обеспечение его соответствия возрастным психофизическим особенностям ребенка.

Рациональный режим дня представляет собой оптимальное сочетание периодов бодрствования и сна в течение суток при реализации принципа рационального чередования разнообразных видов деятельности и активного отдыха в процессе бодрствования. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей сложные занятия сочетаются с физкультурными и музыкальными. В группах допускается проведение организованной деятельности, как в первой, так и во второй половине дня. На основе учебного плана составляется расписание организованной образовательной деятельности на учебный год с учетом здоровьесберегающего режима:

- соблюдение максимально допустимой недельной учебной нагрузки;
- соблюдение длительности занятий;
- соблюдение минимального перерыва между занятиями 10 минут;
- чередование в расписании занятий по сложности с усложнением к середине недели;
- чередование активных и малоактивных видов деятельности детей в режиме дня.

Режим дня во всех возрастных группах включает примерно одинаковые компоненты, однако в зависимости от возраста детей постепенно увеличивается длительность периода бодрствования, объем и интенсивность умственных и физических нагрузок, изменяется их содержание, форма организации, уменьшается длительность дневного сна.

Предметно-пространственная среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Предметно-пространственная среда обеспечивает не только физическую активность детей, но и является основой для их самостоятельной двигательной деятельности. Роль взрослого в данном случае состоит в том, чтобы рационально организовать среду в группе.

При проектировании предметно-пространственной среды, способствующей полноценному развитию детей, учитываются следующие факторы:

- индивидуальные социально-психологические особенности ребенка;
- особенности его эмоционально-личностного развития;
- индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности;
- возрастные и поло-ролевые особенности;
- любознательность, исследовательский опыт и творческие способности.

В целях реализации индивидуальных интересов предметно-пространственная среда обеспечивает право свободы выбора каждого ребенка на любимое занятие. Развитие любознательности, исследовательского интереса и творческих способностей каждого ребенка основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования.

Лекция 4

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

План

1. Физкультминутки.
2. Пальчиковая гимнастика
3. Дыхательная гимнастика.

Физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др. Реализация этих технологий осуществляется воспитателями и специалистами ДОУ.

Физкультурная минутка как форма активного отдыха во время малоподвижных занятий достаточно широко применяется с детьми дошкольного возраста.

Цель проведения физкультурной минутки – повысить или удержать умственную работоспособность детей на занятиях (по счету, развитию речи и т. п., обеспечить кратковременный активный отдых для дошкольников во время занятий, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии; мышцы кисти работающей руки.

Благодаря упражнениям, входящим в физкультминутку, у детей улучшается осанка, усиливается обмен веществ в организме, развивается произвольное внимание и память, способность сосредотачиваться, дети получают разнообразные сенсорные впечатления, происходит восстановление положительно-эмоционального состояния.

Для физкультурной минуты составляют комплекс упражнений, включающий в себя 3–4 простых упражнения для больших групп мышц (ног, рук, плечевого пояса, туловища, активизирующие дыхание и кровообращение, подтягивания, наклоны, повороты туловища.

Наиболее благоприятным временем для проведения физкультминутки следует считать переход между этапами работы на одном занятии, когда нужно переключить внимание детей с одной деятельности на другую или вторую половину занятия, когда воспитатель замечает утомление детей. Во втором случае уловить нужный момент бывает часто трудно, но при хорошем знании коллектива детей и умении наблюдать за ними это вполне доступно.

Пальчиковая гимнастика – уникальный комплекс упражнений для развития ребенка. Простые пальчиковые игры используются для развития моторных способностей, профилактики и снятия утомления у дошкольников.

В детском саду пальчиковая гимнастика используется на занятиях физической культурой, музыкой, познавательной деятельностью. Выполнять упражнения пальчиками можно в промежутке между занятиями, на прогулке, во время досуговой деятельности.

Пальчиковые упражнения выполняют ряд функций:

- способствуют развитию ловкости пальцев (этот фактор будет важен для освоения письма);
- активизируют речевые центры;
- развивают внимание, память, воображение;
- создают позитивную атмосферу в группе, вызывают положительные эмоции.

Виды пальчиковых игр

Классификация по технике исполнения пальчиковых игр строится на характере воспроизводимых движений:

- Игры и упражнения для кистей рук: ребенок повторяет движения за взрослым, учится напрягать и расслаблять мускулатуру кистей.
- Пальчиковые упражнения статические: выполнение точных движений пальцами.
- Пальчиковые упражнения динамические: наиболее сложный вид гимнастики, в одном упражнении сочетаются различные движения пальцами.

По характеру сопровождающего материала пальчиковые игры и упражнения делятся на 3 вида:

- Игры со стихотворным сопровождением. Благодаря ритмичному звучанию стихотворные игры быстро запоминаются, дети воспроизводят их самостоятельно. Подвидом считаются игры с песенным сопровождением, их разучивают дошкольники среднего и старшего возраста.
- Игры-манипуляции: в пальчиках ребенок представляет называемых персонажей (члены семьи, люди разных профессий) или животных.
- Игры-инсценировки, так называемый пальчиковый театр: ребенок пальчиками изображает сказочных персонажей и разыгрывает знакомый сюжет.

Значение дыхательных упражнений для дошкольников очень велико:

- Все клетки организма насыщаются кислородом, улучшаются обменные процессы, все органы начинают полноценно работать. Ребенок становится менее подверженным респираторным заболеваниям: болезнь быстрее проходит, снижается вероятность развития осложнений.
- Упражнения помогают в борьбе с имеющимися хроническими заболеваниями: астмой, гайморитом, проблемах с аденоидами и пр.
- Корректируются дефекты речевого дыхания, укрепляется речевой аппарат, что способствует устранению логопедических проблем.
- Поскольку мозг получает полноценное кислородное питание, дети становятся более работоспособными и активными, лучше развивается интеллект.

- Улучшается и физическое развитие. Занятия физкультурой при правильном дыхании приносят больше пользы, у ребенка развивается мускулатура, здоровый румянец.

- Упражнения учат дошкольников управлять своим дыханием. Как следствие, формируется умение владеть собой, контролировать собственные действия.

Медленный вдох способствует расслаблению, успокоению (это особенно важно для гиперактивных малышей), помогает бороться с волнением, чрезмерной раздражительностью, эмоциональной усталостью.

Лекция 5

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

План

1. Психогимнастика.
2. Музыкакотерапия.
3. Сказкотерапия.
4. Цветотерапия.

Психогимнастика – это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр, направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка.

Основные достоинства психогимнастики:

- игровой характер упражнений (опора на ведущую деятельность детей дошкольного возраста);

- сохранение эмоционального благополучия детей;
- опора на воображение;
- возможность использовать групповые формы работы.

Цели психогимнастики:

- опора на естественные механизмы в развитии ребенка;
- преодоление барьеров в общении, понимании себя и других;
- снятие психического напряжения и сохранение эмоционального благополучия ребенка;

- создание возможности для самовыражения;

- развитие словесного языка чувств (называние эмоций ведет к эмоциональному осознанию ребенком себя).

Музыкакотерапия – одно из перспективных направлений в жизни ДОУ. Она способствует коррекции психофизического здоровья детей в процессе их жизнедеятельности. Музыкакотерапия – психотерапевтический метод, использующий музыку в качестве лечебного средства.

Различают активную (двигательные импровизации под соответствующий характеру музыки словесный комментарий) и пассивную

(прослушивание стимулирующей, успокаивающей или стабилизирующей музыки специально или как фон) формы музыкотерапии.

Сказкотерапия – метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширение сознания, совершенствования взаимодействия с окружающим миром. Этот метод позволяет решать ряд проблем, возникающих у детей, в частности, посредством сказкотерапии можно работать с агрессивными, неуверенными, застенчивыми детьми; с проблемами стыда, вины, лжи, принятием своих чувств, а также с различного рода психосоматическими заболеваниями. Кроме того, процесс сказкотерапии позволяет ребенку актуализировать и осознать свои проблемы, а также увидеть различные пути их решения.

Цели и задачи сказкотерапии:

- Активизация в ребенке творческого, созидющего начала, раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания.
- Создание условий для развития творческого воображения, оригинальности мышления.
- Стимулирование творческого самовыражения.
- Формирование позитивного отношения ребенка к своему «Я».
- Снижение уровня тревожности и агрессивности у детей.
- Развитие умения преодолевать трудности и страхи.
- Выявление и поддержка творческих способностей.
- Формирование навыков конструктивного выражения эмоций.
- Развитие способностей к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.

Преимущество сказок для личности ребенка:

- Отсутствие в сказках дидактики, нравоучений.
- Неопределенность места действия главного героя.
- Образность языка. Кладезь мудрости.
- Победа Добра. Психологическая защищенность.
- Наличие Тайны и Волшебства

Принципы работы со сказками:

1. Принцип осознанности.
2. Принцип реальности.
3. Принцип жизненной силы (поиск резерва и ресурса).
4. Принцип многогранности.
5. Принцип связи с реальностью.

Цветотерапия (хромотерапия) – это направление, при котором используется воздействие цветовой гаммы на психоэмоциональное состояние дошкольника, на его самочувствие. При умелом использовании цвет благотворно влияет на людей независимо от возраста. Цвет может помочь снять стресс или нервное возбуждение, успокоить или же наоборот - он может активизировать работоспособность, поднять жизненный тонус организма.

Лекция 6

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИИ

План

1. Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании.
2. Занятия по валеологии.

Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

- Применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

- Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОУ и валеологическому просвещению родителей

Этот вид деятельности предполагает воспитание валеологической культуры, или культуры здоровья, дошкольников. Цель ее – сформировать у детей осознанное отношение ребенка к здоровью и жизни, накопление знаний о здоровье и развитие умений оберегать его.

Здоровьесберегающие образовательные технологии наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Главный их признак – использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем.

Образовательная деятельность предполагает проведение занятий и бесед с дошкольниками о необходимости соблюдения режима дня, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем, дети приобретают навыки культуры и здорового образа жизни, знания правил безопасного поведения и разумных действий в непредвиденных ситуациях.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка на основе здоровьесберегающих технологий должна стать приоритетным направлением в деятельности каждого образовательного учреждения для детей дошкольного возраста.

Структура тематики валеологических игровых модулей:

Блок «Познай себя». На занятиях дети получают информацию по своему физическому здоровью, о строении своего тела. О внутренних органах, причинах возникновения заболеваний, как их избежать, как стать здоровым и сильным, знакомят со специализацией врачей.

Блок «Эмоциональное здоровье». На занятиях этого блока дети учатся выражать свои чувства и уважать чувства других; осваивают речевой

этикет, культуру поведения и общения; как правильно знакомиться, прощаться, поздравлять, благодарить, извиняться, просить, приглашать, говорить комплименты, общаться со старшими и сверстниками; знакомятся с неприятными эмоциями, со способами эмоциональной разрядки.

Блок «Экстремальные ситуации». Этот блок самый важный, потому что детей знакомят с экстренными ситуациями, которые могут окружать нас. Дети закрепляют знания правил дорожного движения, правил пожарной безопасности, как вести себя на улице, одному на природе и дома. В скором времени дети подготовительной группы пойдут в школу и им придется самостоятельно переходить дорогу, разогревать еду, гулять, ходить в магазин, находиться дома одному. Поэтому важно научить детей самостоятельности и умению обходить опасности стороной.

Лекция 7

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УДО С СЕМЬЕЙ ПО ВОПРОСАМ ОХРАНЫ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

План

1. Информационные стенды для родителей.
2. Приобщение родителей к участию в физкультурно-массовых мероприятиях УДО.
3. Консультации, беседы с родителями по вопросам здоровьесбережения.

Цель работы УДО с родителями воспитанников – повышение педагогической грамотности родителей в вопросах формирования навыков по сохранению здоровья.

Могут ставиться следующие задачи:

- обучить родителей приемам эффективного взаимодействия с ребенком с целью сохранения его здоровья и создание в семье здорового нравственно-психологического климата;
- оказать конкретную практическую помощь семье в создании условий для сохранения и укрепления здоровья ребенка;
- учесть пожелания родителей при составлении программ индивидуальной работы;
- привлечь родителей к осуществлению воспитательного процесса, созданию здоровой среды;
- расширить спектр средств и способов работы с родителями;

Формы работы с семьей:

Досуговые – формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Использование досуговых форм способствует тому, что благодаря установлению

позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения, в дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию.

Примеры: приобщение родителей к участию в физкультурно-массовых мероприятиях ДОО (соревнования, спортивные праздники, дни открытых дверей, Дни и Недели здоровья и другие), дни открытых дверей, совместные праздники и развлечения, организация вечеров вопросов и ответов.

Познавательные – формы организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков. Основная роль продолжает принадлежать таким коллективным формам общения, как собрания, групповые консультации. Данные формы использовались и раньше. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. К ним относятся общение на основе диалога, открытость, искренность в общении, отказ от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются нами как нетрадиционные. Заседания клуба для родителей: Витаминный калейдоскоп и т.д.

Наглядно-информационные – формы организации общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.

Например, папки-передвижки, странички сайта, презентации, информационные стенды для родителей в каждой возрастной группе, освещающие вопросы оздоровления без лекарств (комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры; информационные стенды медицинских работников о медицинской профилактической работе с детьми в ДОО).

Примерная тематика консультаций для родителей:

- Гигиенические требования к одежде ребенка на физкультурных занятиях, на прогулке в разные сезоны года.

- Закаливание организма – основное средство укрепления здоровья.

Как осуществлять закаливание в семье.

- Простудные заболевания, их профилактика.

- Профилактика плоскостопия.

- Профилактика нарушения осанки.

- Прогулки с детьми. Их значение для укрепления здоровья.

- Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Режим дня дошкольника.

- Прогулки с детьми. Их значение для укрепления здоровья.

При оформлении стенда для родителей следует учитывать следующие важные моменты.

1. Месторасположение. Информация следует располагать на видном месте, чтобы привлечь внимание родителей. При этом уголок должен гармонично вписываться в общий интерьер раздевалки.

2. Важную роль играют заголовки материалов. Они должны быть яркими и «цепляющими», вызывать желание ознакомиться с информацией. Например, выразительно обозначить «Крепкий иммунитет победит простуду!» или «Грипп не пройдет!».

3. Излагаемый материал должен быть предельно простым и доступным. Непонятные термины и фразы, сложные синтаксические конструкции только отпугнут читателя. Хорошо подавать информацию тезисно (например, в виде нумерованных списков), в виде пошаговых инструкций (каждый шаг – в отдельной рамочке) – это хорошо структурирует материал и выделяет главные мысли.

4. Текст нужно внимательно проверять на содержание грамматических и синтаксических ошибок.

5. Шрифт не должен быть мелким (недопустимы громоздкие статьи, вырезанные из журналов). Хорошо, когда его цвет контрастирует с фоном. Заголовок следует делать более крупным и выделять другим цветом.

6. Красочность. Удачно оформленный медицинский уголок невольно притягивает взгляды своими насыщенными красками, яркими иллюстрациями, интересными фотографиями. Любая текстовая информация обязательно должна сопровождаться наглядностью, тем более что аудитория зоны здоровья – не только взрослые, но и дети. Весьма уместны будут популярные персонажи сказок и мультфильмов.

7. Материал необходимо периодически обновлять (не реже одного раза в месяц), чтобы интерес к уголку здоровья не угас.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании

Цель: систематизировать знания о здоровье, здоровом образе жизни, ознакомиться с методиками диагностики здоровья и здорового образа жизни.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в начальной школе.
2. Понятие «здоровье». Компоненты здоровья. Виды здоровья.
3. Образ жизни: уровень жизни, стиль жизни, качество жизни.
4. Понятие о культуре здоровья. Формирование культуры здоровья.
5. Здоровый образ жизни.

Учебно-исследовательские задания

1. Поиск Интернет-ресурсов по вопросам темы и их анализ.
2. Составить библиографический список (по вопросам здоровья, здорового образа жизни).

Классификация здоровьесберегающих технологий

Цель: систематизировать знания о видах и типах здоровьесберегающих технологий.

Вопросы для обсуждения

1. Виды здоровьесберегающих технологий в детском саду.
2. Типы здоровьесберегающих технологий в детском саду.

Учебно-исследовательские задания:

1. Подобрать дополнительную литературу по теме занятия.
2. Разработать мультимедийную презентацию по классификации здоровьесберегающих технологий.

Медико-профилактические технологии

Цель: расширить представления о медико-профилактических технологиях.

Вопросы для обсуждения

1. Организация профилактических мероприятий
2. Рациональное питание
3. Рациональный режим дня

Учебно-исследовательские задания

1. Дать характеристику видам медико-профилактических технологий.
2. Разработать рациональный режим дня для каждой возрастной группы.

Физкультурно-оздоровительные технологии

Цель: систематизировать знания о физкультурно-ознакомительных технологиях.

Вопросы для обсуждения

1. Физкультминутки.
2. Пальчиковая гимнастика
3. Техники для профилактики плоскостопия и нарушений осанки.
4. Дыхательная гимнастика.

Учебно-исследовательские задания

1. Разработать задания для пальчиковой гимнастики для каждой возрастной группы.
2. Разработать конспект занятия с применением физкультурно-оздоровительных технологий.

Социально-психологические технологии

Цель: систематизировать знания о социально-психологических технологиях.

Вопросы для обсуждения

1. Психогимнастика.
2. Музыкаотерапия.
3. Сказкотерапия.
4. Песочная терапия.
5. Цветотерапия.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить картотеку музыкальных произведений для музыкотерапии для каждой возрастной группы.
2. Разработать конспект занятия с использованием цветотерапии.
3. Подготовить картотеку сказок для сказкотерапии для каждой возрастной группы.

Игры по здоровьесберегающим технологиям

Цель: систематизировать представления о здоровьесберегающих играх для детей дошкольного возраста.

Вопросы для обсуждения

1. Игровые технологии воспитания и обучения.
2. Методические рекомендации по организации и проведению игр по здоровьесбережению.

Учебно-исследовательские задания

1. Разработать картотеку игр по здоровьесбережению для каждой возрастной группы.
2. Разработать конспект занятия с применением здоровьесберегающих игр для возрастной группы на выбор.

Технологии здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов

Цель: систематизировать знания о технологиях здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов.

Вопросы для обсуждения

1. Семинары-тренинги.
2. Консультации для педагогов.
3. Практикум для педагогов УДО.
4. Обсуждение вопросов здоровьесбережения на педагогических советах и медико-педагогических совещаниях в группах.

Учебно-исследовательские задания

1. Создайте картотеку игр, релаксационных упражнений, которые можно использовать на тренинге или практикуме для педагогов.
2. Разработайте буклет по здоровому образу жизни для педагогов (на узкую тематику: гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, здоровое питание и т.д.).
3. Разработайте план-конспект практикума и семинара тренинга для педагогов.

Взаимодействие УДО с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей

Цель: систематизировать представления о взаимодействии учреждений дошкольного образования с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей.

Вопросы для обсуждения

1. Информационные стенды для родителей.
2. Приобщение родителей к участию в физкультурно-массовых мероприятиях УДО.
3. Консультации, беседы с родителями по вопросам здоровьесбережения.

Учебно-исследовательские задания

1. Разработать план-конспект индивидуальной консультации с родителями по вопросам охраны и укрепления здоровья детей.
2. Разработать проект стенда для родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Перечень заданий, выносимых на управляемую самостоятельную работу:

на уровне узнавания:

1. Подготовить мультимедийные презентации по темам: «Медико-профилактические технологии»; «Современные технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста»; «Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов».
2. Дать характеристику типам здоровьесберегающих технологий, применяемых в учреждениях дошкольного образования.
3. Дать характеристику мониторингу здоровья, применяемого в учреждениях дошкольного образования.
4. Работа с понятийным аппаратом по темам управляемой самостоятельной работы

на уровне воспроизведения

1. Подготовить сценарии бесед с воспитанниками дошкольного возраста, рекомендации для родителей по темам формирования ЗОЖ.
2. Подобрать 5 дидактических игр для мероприятий на тему здоровья в учреждении дошкольного образования.
3. Выделить проблематику темы в нормативных документах (Кодекс об образовании, СанПиНы и др.).
4. Разработать сценарии воспитательных мероприятий по темам формирования ЗОЖ

на уровне применения

1. Составить план работы с воспитанниками дошкольного возраста и их родителями по формированию/ углублению представлений о ЗОЖ.
2. Проанализировать действующие учебные программы и учебные пособия с точки зрения их здоровьесберегающей направленности.
3. Разработать методические рекомендации для педагогов по предупреждению профессионального выгорания и нарушений здоровья
4. Оценить режимные моменты, составить отчеты по организации здоровьесберегающего процесса в учреждениях дошкольного образования.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Цель, задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в начальной школе.
2. Понятие «здоровье». Компоненты здоровья. Виды здоровья.
3. Образ жизни: уровень жизни, стиль жизни, качество жизни.
4. Понятие о культуре здоровья. Формирование культуры здоровья.
5. Здоровый образ жизни.
6. Виды здоровьесберегающих технологий в детском саду.
7. Типы здоровьесберегающих технологий в детском саду.
8. Организация профилактических мероприятий.
9. Рациональное питание.
10. Рациональный режим дня.
11. Физкультминутки.
12. Пальчиковая гимнастика
13. Техники для профилактики плоскостопия и нарушений осанки.
14. Дыхательная гимнастика.
15. Психогимнастика.
16. Музыкаотерапия.
17. Сказкотерапия.
18. Песочная терапия.
19. Цветотерапия.
20. Игровые технологии воспитания и обучения.
21. Методические рекомендации по организации и проведению игр по здоровьесбережению.
22. Семинары-тренинги для педагогов.
23. Консультации для педагогов.
24. Обсуждение вопросов здоровьесбережения на педагогических советах и медико-педагогических совещаниях в группах.
25. Приобщение родителей к участию в физкультурно-массовых мероприятиях УДО.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЛИТЕРАТУРА

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе: научно-практический сборник инновационного опыта / авт.-сост.: И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю. Соколова. – Москва; Ставрополь: Илекса; Народное образование; Сервисшкола, 2003. – 399 с.
2. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: учеб. для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования, обучающихся по спец. 0313 – Дошкольное образование. – 6-е изд., испр. – Москва: Академия, 2006. – 416 с.
3. Сизанов А.Н. Здоровье и семья: психологический аспект. – Минск: Беларусь, 2008. – 463 с.
4. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – 2-е изд., испр. – Москва: Академия, 2011. – 288 с.
5. Батурина Г. И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе (дошкольники и младшие школьники): Пособие для педагогов, воспитателей, методистов. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 143с.
6. Дошкольная педагогика: программно-метод. комплекс / [авт.-сост.: Н. В. Литвина [и др.]]; М-во образования РБ, УО «БГПУ им. М. Танка». – Минск: БГПУ, 2006.
7. Амасович Н.В. Дошкольная педагогика: метод. рекомендации: в 3 ч. / М-во образования РБ, Учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова», Каф. коррекционной работы. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2013. – Ч. 1. – 42 с.
8. Казин, Э.М. Основы индивидуального здоровья человека. Введение в общую и прикладную валеологию: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Э.М. Казин, Н.Г. Блинова, Н.А. Литвинова. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 192 с.
9. Психология здоровья: учебник для вузов / Под ред. Г.С. Никифорова. – СПб.: Питер, 2006. – 607 с.
10. Чупаха, И.В. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе / И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю. Соколова. – М.: Ставрополь сервисшкола, 2003. – 400 с.
11. Земцова, Е.А. Профилактика и преодоление психоэмоционального напряжения педагога и учащихся: методические рекомендации / Е.А. Земцова. – Минск: Бел. гос. пед. ун-т, 2017. – 64 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Цель дисциплины:

Сформировать у студентов профессиональную компетентность в области здоровьесберегающих технологий, их применения в образовательном процессе начальной школы.

Задачи изучения дисциплины:

- систематизировать и обобщить знания о современных возможностях здоровьесберегающей деятельности в начальной школы;
- формировать практические умения и навыки планирования и использования оптимальных методов и форм обучения по формированию здорового образа жизни младших школьников;
- воспитывать у будущих учителей начальных классов ответственность за свое здоровье и здоровье детей.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

План

1. Цель, задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в начальной школе.
2. Понятие «здоровье». Компоненты здоровья. Виды здоровья.
3. Образ жизни: уровень жизни, стиль жизни, качество жизни.
4. Понятие о культуре здоровья. Формирование культуры здоровья.
5. Здоровый образ жизни.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки здорового образа жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

В образовательной программе начального общего образования четко обозначены цели и задачи деятельности образовательного учреждения по данному направлению. Эта деятельность должна:

1) сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

2) дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психотропных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;

3) сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;

4) научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;

5) сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;

6) сформировать представление об организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;

7) обучить элементарным навыкам эмоциональной разгрузки (релаксации);

8) сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

9) научить учащихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;

10) сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Здоровье – это нормальное психосоматическое состояние человека, отражающее его полное физическое, психическое и социальное благополучие и обеспечивающее адекватную окружающим условиям регуляцию поведения и деятельности личности.

Известно также определение, принятое Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), в соответствии с которым здоровье – это состояние полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствие болезни или физических дефектов.

Выделяют несколько видов здоровья:

- физическое;
- психическое;
- нравственное;
- эмоциональное;
- социальное.

Школьные факторы риска, которые негативно сказываются на росте, развитии и здоровье детей относятся:

- интенсификация учебного процесса;
- несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников;
- нерациональная организация учебной деятельности;
- низкая функциональная грамотность педагогов и родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья.

Образ жизни – одна из важнейших биосоциальных категорий, дающая представление о жизнедеятельности человека. Образ жизни – это «лицо» человека и в то же время один их критериев общественного прогресса. При анализе образа жизни обычно рассматриваются его составные части (виды деятельности): профессиональная, общественная, социально культурная, бытовая и др. В качестве основных видов выделяют социальную, трудовую и физическую активность.

Образ жизни человека включает три категории: уровень жизни, качество жизни и стиль жизни.

Уровень жизни – это степень удовлетворения материальных, культурных, духовных потребностей конкретного человека (категория в большей степени экономическая).

Качество жизни характеризует самоощущение человека в обществе (преимущественно социальная категория).

Стиль жизни – поведенческая особенность жизни человека, т. е. определенный стандарт, соответствующий психологии и психофизиологии личности (социально-психологическая категория).

В формировании культуры здоровья значительную роль играют такие направления образовательного процесса, как физическое воспитание (способствующее формированию физической культуры), экологическое образование (способствующее созиданию экологической культуры), духовно-нравственное воспитание, культурологическое образование, а также – биологическое образование, медико-гигиеническое и валеологическое образование и воспитание, формирующие основы духовно-нравственной, валеологической и медицинской культуры человека. Большое значение в содержании образовательных программ необходимо уделять таким направлениям, как здоровье и безопасность жизнедеятельности человека, здоровье и девиантное поведение подростков и молодежи, здоровье и проявления асоциального поведения человека.

Здоровый образ жизни – это индивидуальная система поведения человека, обеспечивающая ему физическое, душевное и социальное благополучие в реальной окружающей среде (природной, техногенной и социальной) и активное долголетие.

Здоровый образ жизни создает наилучшие условия для нормального течения физиологических и психических процессов, что снижает вероятность различных заболеваний и увеличивает продолжительность жизни человека.

Элементы ЗОЖ:

- воспитание с раннего детства здоровых привычек и навыков;
- окружающая среда: безопасная и благоприятная для обитания, знания о влиянии окружающих предметов на здоровье;
- отказ от вредных привычек: самоотравления легальными наркотиками (алкоголем, табаком) или же нелегальными.
- питание: умеренное, соответствующее физиологическим особенностям конкретного человека, информированность о качестве употребляемых продуктов;
- движения: физически активная жизнь, включая специальные физические упражнения (например, гимнастика), с учетом возрастных и физиологических особенностей;
- гигиена организма: соблюдение правил личной и общественной гигиены, владение навыками первой помощи;
- закаливание;
- эмоциональное самочувствие: психогигиена, умение справляться с собственными эмоциями, сложными ситуациями;
- интеллектуальное самочувствие: способность человека узнавать и использовать новую информацию для оптимальных действий в новых обстоятельствах;
- духовное самочувствие: способность устанавливать действительно значимые, конструктивные жизненные цели и стремиться к ним, оптимизм.

Лекция 2

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

План

1. Школьные факторы риска, их характеристика.
2. Принципы здоровьесберегающей образовательной деятельности.
3. Нормативные документы, регламентирующие здоровьесберегающую деятельность и среду учреждений образования.

К числу школьных факторов риска относятся:

1. Стрессовая педагогическая тактика (или тактика педагогических воздействий).
2. Интенсификация учебного процесса.
3. Несоответствие методик и технологий обучения возрастным и функциональным возможностям школьников.

4. Нерациональная организация учебной деятельности (в том числе физкультурно-оздоровительной работы).

5. Низкая функциональная грамотность педагогов и родителей в вопросах охраны и укрепления здоровья.

6. Слабая мотивация школьников на здоровый образ жизни.

7. Отсутствие стратегии здоровья, основанной на социальной ценности здоровья и ответственности человека перед обществом за свое здоровье и общества перед человеком за его здоровье.

Все вышеперечисленные школьные факторы риска можно разделить на две категории:

1. Корректируемые – действия, которых можно в некоторых случаях урегулировать;

2. Устранимые – негативное действие которых можно снять или нейтрализовать.

В комплексе перспективных мер, направленных на снижение (или исключение) влияния школьных факторов риска можно выделить три направления:

- научное и научно-методическое, решающее комплекс научных, теоретических и исследовательских задач, определяющих физиологические и психофизиологические основы здоровьесберегающей деятельности;

- прикладное, решающее комплекс практических (прикладных) здоровьесберегающих задач современной школы;

- организационное, определяющее организационные формы и управленческие решения организации, контроля и оценки здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений.

Пунктом 4 статьи 20 Кодекса определено, что создание безопасных условий при организации образовательного процесса является обязанностью учреждения образования. В соответствии с пунктом 1 статьи 31 Кодекса обучающиеся имеют право на охрану жизни и здоровья во время образовательного процесса.

За создание здоровых и безопасных условий при организации образовательного процесса в учреждении образования руководитель учреждения образования, педагогические работники несут персональную ответственность в соответствии с положениями Единого квалификационного справочника должностей служащих «Должности служащих, занятых в образовании», утвержденного постановлением Министерства труда Республики Беларусь от 28 апреля 2001 г. № 53 (далее – ЕКСДС).

В должностных обязанностях руководителя учреждения образования, его заместителей и иных педагогических работников в обязательном порядке закреплена ответственность за обеспечение безопасных условий обучающимся во время их пребывания в учреждении образования. Расследование несчастных случаев осуществляется в соответствии с Инструкцией о расследовании и учете несчастных случаев с обучающимися и воспитанниками, утвержденной постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 7 августа 2003 г. № 58.

Лекция 3

ВИДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

План

1. Понятие «здоровьесберегающие технологии»
2. Классификация здоровьесберегающих технологий

Под здоровьесберегающими технологиями следует понимать систему мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающую важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье.

Задачи, которые должны решать учителя в образовательных учреждениях:

1. Создание психолого-педагогических и организационно-педагогических условий, обеспечивающих психическое здоровье и комфорт учащихся с помощью гуманизации и демократизации учебно-воспитательного процесса на основе: физкультурно-спортивной активности; обоснованной соответствию учебной нагрузки объему информации, психофизическим возможностям ее усвоения; перевод традиционной информационно-объемной системы обучения на систему, которая учит учащихся самостоятельно добывать знания, свободно мыслить, применять полученную информацию на практике.

2. Реализация научной организации учебного труда, питания и отдыха учащихся.

3. Создание максимально возможных санитарно-гигиенических условий.

4. Включение учащихся в сознательной деятельности по формированию культуры здорового образа жизни, обеспечение этого процесса учебно-методическими пособиями.

5. Создание в учебном заведении системы управления и мониторинга здоровьесберегающей технологии.

6. Формирование культуры здорового образа жизни учащихся как в учебное, так и внеурочное время.

7. Создание системы подготовки кадров, социальной и финансовой поддержки идеи здоровьесберегающей технологии; агитации и пропаганды; объединение усилий всех подразделений учебного заведения, учреждений медицины и культуры.

8. Обеспечение программного и учебно-методического оборудования по проблемам здоровьесберегающей технологии.

9. Обеспечение психологического и медицинского сопровождения образования.

10. Создание оптимальных условий для реализации элементов физической культуры; обеспечение возможностей для внедрения современных инновационных форм и методов работы.

11. Создание информационно-компьютерного обеспечения оздоровительной системы.

12. Открытие в учебном заведении консультативно-оздоровительных центров здорового образа жизни для учащихся, родителей и учителей.

13. Создание условий для опытно-экспериментальной и научно поисковой работы по моделированию и апробации здоровьесберегающих образовательных технологий

Педагогическими образовательными технологиями здоровьесбережения являются:

– Организационно-педагогические: определяют структуру учебного процесса, способствуют предотвращению переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний.

– Психолого-педагогические технологии: связанные с работой учителя на уроке и влияние на детей в течение урока.

– Учебно-воспитательные технологии: включают программы, направленные на обучение грамотной заботе учеников о своем здоровье, мотивацию их к здоровому образу жизни, на предупреждение вредных привычек, образование родителей и др.

Различные учебные заведения используют различные подходы к здоровьесбережению. Это:

– Дидактический, когда на первый план выступают учебные программы и уроки здоровья.

– Событийный, когда основное внимание уделяется конкурсам на тему здоровья, и агитации.

– Проблемный, когда все усилия школы направлены на решение какой-то конкретной задачи: питания, двигательной активности, профилактики переутомления и т.д.

– Индивидуальный подход. Это - концентрация усилий на учете особенностей каждого ученика.

– Физкультурный, когда забота о здоровье школьников равна заботе об их физическом развитии.

Классификация здоровьесберегающих технологий учитывают разные аспекты. Наиболее общая классификация выглядит так:

– Технологии, которые обеспечивают гигиенически оптимальные условия для обучения.

– Технологии обучения здоровому образу жизни.

– Психолого-педагогические технологии, используемые учителями в урочной и внеурочной деятельности. Имеется в виду влияние учителя на учеников на каждом этапе урока и во время внешкольных занятий.

– Коррекционные технологии.

Лекция 4

ОРГАНИЗАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

План

1. Здоровьесберегающая образовательная среда.
2. Уровни деятельности по здоровьесбережению.

Здоровьесберегающая среда – это особый уклад деятельности образовательного учреждения, который поддерживает здоровый образ жизни ее субъектов и содействует их саморазвитию в обретении ценности здоровья.

В структуре здоровьесберегающей среды целесообразно рассматривать следующие компоненты:

1. предметно-пространственный (особенности места, где расположено образовательное учреждение; материально-техническое обеспечение процесса образования; эстетика интерьера и т. п.);

2. организационно-стратегический (качество концептуализации средообразования; тактика управления средовым фактором здоровьесбережения; обеспеченность кадрами и т. д.);

3. коммуникативно-технологический (характер педагогического взаимодействия субъектов образовательного процесса; используемые технологии здоровьесбережения; связь основного и дополнительного образования; степень вовлеченности учащихся в средообразование и др.).

Основные принципы создания здоровьесберегающей среды:

- комплексность использования профилактических и оздоровительных технологий;

- непрерывность профилактических и оздоровительных мероприятий;

- максимальный охват оздоровительными мероприятиями всех нуждающихся;

- преимущественное использование немедикаментозных средств оздоровления, простых и доступных технологий;

- интеграция программы профилактики и оздоровления в образовательный процесс УО;

- формирование положительной мотивации у учащихся, законных представителей обучающихся, медицинского персонала и педагогов к профилактическим и оздоровительным мероприятиям;

- соблюдение в учреждении санитарно-гигиенических требований, регламентирующих обеспечение санитарно-эпидемиологического благополучия.

При создании здоровьесберегающей среды в учреждении образования должен использоваться структурированный подход к профилактическим мероприятиям среди всех участников образовательного процесса, предусматривающий следующий уровень:

1. Популяционный уровень – направлен на всех участников образовательного процесса и предусматривает минимизацию/устранение и предупреждение появления всего регистра факторов риска, непосредственно

связанных с поведением и образом жизни учащихся. Популяционный уровень предусматривает:

- создание благоприятных санитарно-гигиенических условий;
- подготовку учителей по вопросам здоровьесбережения;
- активное вовлечение в деятельность по сохранению и укреплению здоровья учащихся в процессе обучения законных представителей;
- обучение учащихся вопросам профилактики заболеваний и сохранения здоровья;
- обучение и привлечение старшеклассников по принципу «равный обучает равного» для работы как среди сверстников, так и среди учащихся младших классов.

2. Групповой уровень – направлен на учащихся (или других участников образовательного процесса) групп риска, имеющих нарушения здоровья и/или факторов, его формирующих, и предусматривает проведение среди них профилактических и оздоровительных мероприятий. С учетом выявленных проблем в состоянии здоровья и факторах его формирующих разрабатываются соответствующие программы коррекции.

3. Индивидуальный уровень – предусматривает персонализированный подход к устранению негативного влияния внешнесредовых факторов и коррекции выявленных отклонений в состоянии здоровья учащегося при активном вовлечении родителей.

Лекция 5

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

План

1. Проведение двигательных и спортивно-оздоровительных мероприятий.
2. Проведение внеклассных мероприятий по формированию здорового образа жизни.
3. Просветительские мероприятия.

Здоровьесбережение во внеурочной деятельности должно быть направлено на рациональную организацию образовательного процесса, на использование таких методик и технологий, которые не вызывают чрезмерного утомления и напряжения, позволяют сохранить работоспособность детей, организовать физкультурно-оздоровительную работу на занятиях.

Организация внеурочного занятия должна снизить риск возникновения заболеваний у школьников, оказать положительное влияние на психологическое здоровье ребенка. Одна из главных задач внеурочной деятельности – развить школьников с максимально сохраненным здоровьем. Поэтому важно проведение двигательных и спортивно-оздоровительных

мероприятий: соревнования, физкультминутки, игры на переменках, динамичные паузы. Важно не забывать о технике безопасности при проведении подвижных мероприятий.

Как правило, формирование здорового образа жизни также осуществляется во время проведения внеклассных мероприятий. Одной из форм является участие учащихся в различных конкурсах, посвященных здоровому образу жизни. Так, ежегодно в Республике Беларусь проводится республиканских конкурс детских работ на темы о здоровом образе жизни (“Подружись со спортом”, “За здоровый образ жизни” и т.д.). Данные конкурсы проводятся в целях:

- ✓ формирования у учащихся здорового образа жизни;
- ✓ всемерного содействия всестороннему и гармоничному развитию личности, пропаганде принципов и идеалов олимпийского движения, формированию имиджа Республики Беларусь как спортивной державы;
- ✓ привлечения внимания широкого круга граждан и организаций к развитию национального спорта высших достижений;
- ✓ создания условий для массовых и индивидуальных форм физкультурно-оздоровительной и спортивной работы путем популяризации физической культуры и массового спорта;
- ✓ пропаганды спорта как важного средства укрепления здоровья детей и молодежи, приобщения их к здоровому образу жизни, профилактики правонарушений.

Таким образом, приоритетом профессиональной деятельности педагога является работа по приобщению детей к здоровому образу жизни, целью которой является организация целенаправленного процесса формирования убеждений и привычек здорового образа жизни учащихся. И одним из эффективных средств формирования ЗОЖ является участие в конкурсах. Причем конкурсы могут быть не только республиканского, областного или городского уровня, но и это может школьный конкурс, на параллели классов или же классный конкурс.

Немаловажное значение во внеурочной деятельности по формированию здорового образа жизни учащихся имеют тематические лекции с привлечением специалистов, просветительские акции, тематические недели под руководством учителей, подготовка информационных тематических листовок, подготовка школьных выставок по теме, классные часы.

Одной из основных формой внеурочной работы являются классные часы, которые проводятся каждую неделю. Как правило, именно на классных часах большое внимание уделяется теме здоровья. Учитель использует здесь различные формы, методы и приемы работы, что позволяет охватить всех учащихся. Учитель как сам подготовит материалы для классного часа, так и раздать, например, учащимся темы для сообщений на классный час, но при этом педагог не перебрасывает работу только на учащихся, но и, конечно же, готовится сам. Выполнение такого рода задания обеспечит

учащимся 1) знакомство с достаточно большим объемом информации по определенной теме; 2) при самостоятельном выполнении материал будет крепче усвоен, нежели ученик просто послушает, к примеру, ту же информацию от учителя и очень быстро ее забудет.

Вообще, такая форма работы как классный час характеризуется богатым разнообразием его проведения. Поэтому учитель может выбрать именно ту форму работы, которая подходит именно определенному классу.

Лекция 6 **ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ ПЕДАГОГА**

План

1. Понятие о профессиональном здоровье педагога.
2. Факторы риска в педагогической деятельности. Профессиональные заболевания и профессиональные деформации.
3. Профессиональное выгорание и здоровье учителя.
4. Современные технологии укрепления и восстановления профессионального здоровья учителя.

Профессиональное здоровье педагога имеет следующие показатели: эмоциональная и поведенческая гибкость; синергия; креативность; творческая самоактуализация; высокий уровень профессионального самосознания; компетентность во времени.

Таким образом, под профессиональным здоровьем учителя понимаем состояние организма, при котором он способен сохранять и активизировать эмоциональные, когнитивные, мотивационные, рефлексивные, регуляторные механизмы, обеспечивающие работоспособность, эффективность и развитие личности работника во всех условиях и на всех этапах протекания профессиональной деятельности.

Профессию учителя относят к профессии повышенного риска по частоте возникновения невротических и психосоматических расстройств. К числу причин относятся: повышенная продолжительность дня, высокая нервно-психическая напряженность и социальная ответственность. Учителя хронически перегружены и имеют высокие риски заболевания, как правило, они не имеют возможности восстановить затраченные силы и, следовательно, не в состоянии адаптироваться к возрастающему разнообразию потребностей учеников.

К основным профессиональным заболеваниям педагогов относятся:

- миопия (близорукость);
- ларингит (воспаление слизистых оболочек гортани);
- синдром хронической усталости;

– гиподинамия (нарушение функций организма (опорно-двигательного аппарата, кровообращения, дыхания, пищеварения) при ограничении двигательной активности, снижении силы сокращения мышц);

– остеохондроз (заболевание позвоночника).

Причинами заболеваний являются:

1. отсутствие стабильного режима труда и отдыха;
2. снижение двигательной активности;
3. эмоциональная перенапряженность;
4. большая учебная нагрузка как результат низкой почасовой оплаты;
5. отсутствие системы психопрофилактических мероприятий, комбат психологической разгрузки;
6. использование авторитарного стиля руководства.

Под «психическим выгоранием» понимается состояние физического, эмоционального, умственного истощения, проявляющееся в профессиях эмоциональной сферы. Это реакция на стрессовые воздействия. В.В. Бойко считает, что выгорание представляет выработанный личностью механизм психологической защиты в форме полного или частичного исключения эмоций в ответ на избранные психотравмирующие воздействия.

Синдром профессионального выгорания включает в себя три основные составляющие:

✓ Эмоциональное истощение ощущается как эмоциональное перенапряжение, опустошенность, исчерпанность собственных эмоциональных ресурсов.

✓ Деперсонализация – тенденция развития негативного, бездушного отношения к раздражителям. Возрастает обезличенность и формальность контактов.

✓ Редуцирование личных (персональных) достижений – снижение чувства компетентности в своей работе, недовольство собой, уменьшение ценности своей деятельности, негативное самовосприятие в профессиональной сфере.

Одним из основных факторов, провоцирующих профессиональное выгорание педагогов, является большая часовая нагрузка и одновременное ведение классного руководства.

Формирование и развитие синдрома эмоционального выгорания связано с наличием у педагогов таких личностных характеристик, как невротичность, депрессивность, замкнутость и застенчивость, эмоциональная лабильность. На формирование и развитие синдрома эмоционального выгорания оказывают влияние и другие факторы, например, такие, как организационные. Таким образом, внутренний фактор сам по себе, становится таковым, усиливаясь организационным фактором.

Для профилактики и помощи педагогам в преодолении синдрома выгорания могут быть предложены советы, рекомендованные врачом Д. Лейком, названные привычками, позволяющими заботиться о своем психосоматическом здоровье:

1. Привычки правильного питания;

2. Много двигаться и физически тренироваться по 20–30 минут три раза в неделю.

3. Иметь правильное дыхание. Если оно ровное и глубокое, диафрагмальное, то действует успокаивающим образом.

4. Освоение и ежедневное использование приемов релаксации, направленной на снижение физической, умственной и эмоциональной напряженности.

5. Жить интересно. Культивировать хобби, развивать разносторонние предпочтения, не замыкаться только на работе, находить различные интересы в жизни. Находить время для заботы о себе.

6. Делать перерывы в работе и активно отдыхать. Культивировать в себе ощущение покоя. Не позволять мрачным мыслям и плохому настроению разрушать душевное равновесие и благополучие.

7. Сказать «нет» вредным привычкам.

8. Заботиться о положительном настрое на целый день. Развивать привычки позитивного самовнушения и мышления, формировать позитивные установки и пожелания.

9. «Выращивать сад» дома, на рабочем месте, на даче, во дворе. Общение с живой природой, домашними любимцами.

Для сохранения и поддержки здоровья педагога необходимо применять:

– лечебно-оздоровительные упражнения:

– упражнения для позвоночника

– упражнения для осанки

– упражнения для шейного отдела позвоночника

следить за своим физическим здоровьем:

– полноценное питание

– достаточный сон

– соблюдение правил личной гигиены

– режим труда и отдыха

– занятия спортом

соблюдать психоэмоциональное равновесие:

– позитивное мышление

– оптимизм

– управление эмоциями

– доброжелательное отношение к людям

– любовь к себе.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Здоровьесберегающие технологии в начальном образовании

Цель: систематизировать знания о здоровье, здоровом образе жизни, ознакомиться с методиками диагностики здоровья и здорового образа жизни.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в начальной школе.
2. Понятие «здоровье». Компоненты здоровья. Виды здоровья.
3. Образ жизни: уровень жизни, стиль жизни, качество жизни.
4. Понятие о культуре здоровья. Формирование культуры здоровья.
5. Здоровый образ жизни.

Учебно-исследовательские задания

1. Поиск Интернет-ресурсов по вопросам темы и их анализ.
2. Составить библиографический список (по вопросам здоровья, здорового образа жизни).

Здоровьесберегающая деятельность учреждения образования

Цель: систематизировать знания о школьных факторах риска, принципах здоровьесберегающей образовательной деятельности.

Вопросы для обсуждения

1. Школьные факторы риска, их характеристика.
2. Принципы здоровьесберегающей образовательной деятельности.
3. Нормативные документы, регламентирующие здоровьесберегающую деятельность и среду учреждений образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Подобрать дополнительную литературу по теме занятия.
2. Проанализировать модели здоровьесберегающей деятельности современного учреждения образования и дать им оценку.

Виды здоровьесберегающих технологий

Цель: расширить представления о здоровьесберегающих технологиях.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие «здоровьесберегающие технологии»
2. Классификация здоровьесберегающих технологий

Учебно-исследовательские задания

3. Дать характеристику видам здоровьесберегающих технологий.
4. Составить план-конспект мероприятия на выбор с применением выбранного вида здоровьесберегающих технологий.

Организация здоровьесберегающей образовательной среды

Цель: систематизировать знания об организации образовательной среды.

Вопросы для обсуждения

1. Здоровьесберегающая образовательная среда
2. Уровни деятельности по здоровьесбережению

Учебно-исследовательские задания

1. Составить отчет по организации здоровьесберегающего процесса в учреждении образования, выполнив его оценку.
2. Разработать конспект занятия на выбранную тему с позиции здоровьесбережения.

Организация внеурочной деятельности здоровьесберегающих технологий

Цель: систематизировать знания об основных способах организации внеурочной деятельности здоровьесберегающих технологий.

Вопросы для обсуждения

1. Проведение двигательных и спортивно-оздоровительных мероприятий.
2. Проведение внеклассных мероприятий по формированию здорового образа жизни.
3. Просветительские мероприятия.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить план-конспект внеклассного мероприятия по формированию здорового образа жизни младших школьников.
2. Подготовить план-конспект классного часа в рамках тематической недели здоровья.
3. Разработать макет информационных тематических листовок в рамках недели здоровья.

Профессиональная деятельность и здоровье педагога

Цель: систематизировать представления о профессиональной деятельности и здоровье педагогов.

Вопросы для обсуждения

1. Понятие о профессиональном здоровье педагога.
2. Факторы риска в педагогической деятельности. Профессиональные заболевания и профессиональные деформации.
3. Профессиональное выгорание и здоровье учителя.
4. Современные технологии укрепления и восстановления профессионального здоровья учителя.

Учебно-исследовательские задания

3. Разработать методические рекомендации для педагогов по предупреждению профессионального выгорания и нарушений здоровья.
4. Разработать конспект беседы здоровьесформирующей направленности с учителем.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Перечень заданий, выносимых на управляемую самостоятельную работу на уровне узнавания:

1. Подготовить мультимедийные презентации по темам: «Здоровьесберегающая деятельность учреждения образования»; «Организация здоровьесберегающей образовательной среды»; «Организация внеурочной деятельности здоровьесберегающих технологий».

2. Дать характеристику видам здоровьесберегающих технологий, применяемых в начальной школе.

На уровне воспроизведения:

1. Подготовить сценарии бесед с младшими школьниками, рекомендации для родителей по темам формирования ЗОЖ.

2. Подобрать 5 дидактических игр для мероприятий на тему здоровья в младшей школе.

На уровне применения:

1. Составить отчет по организации здоровьесберегающей образовательной среды в учреждении образования.

2. Разработать методические рекомендации для педагогов по предупреждению профессионального выгорания и нарушений здоровья.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Цель, задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в начальной школе.
2. Понятие «здоровье». Компоненты здоровья.
3. Виды здоровья.
4. Факторы, влияющие на состояние здоровья детей, их соотношение.
5. Группы здоровья детей.
6. Образ жизни человека.
7. Понятие о культуре здоровья. Понятие «здоровый образ жизни».
8. Школьные факторы риска, их характеристика.
9. Принципы здоровьесберегающей образовательной деятельности.
10. Нормативные документы, регламентирующие здоровьесберегающую деятельность и среду учреждений образования.
11. Понятие о здоровьесберегающей технологии. Классификация здоровьесберегающих технологий, используемых в обучении и воспитании детей.
12. Мониторинг здоровьесберегающей деятельности учреждения образования.
13. Программа здоровьесберегающей деятельности учреждения образования.
14. Современные образовательные программы по охране и совершенствованию здоровья детей.
15. Разработка и адаптация образовательных программ.
16. Особенности внедрения образовательных программ в учреждения образования.
17. Виды здоровьесберегающих технологий.
18. Компоненты здоровьесберегающей образовательной среды и основные требования к ее организации.
19. Принципы здоровьесберегающей организации образовательного процесса. Здоровьесберегающий урок.
20. Организация внеурочной деятельности здоровьесберегающих технологий.
21. Понятие о профессиональном здоровье педагога. Факторы риска в педагогической деятельности.
22. Современные технологии укрепления и восстановления профессионального здоровья учителя.
23. Взаимодействие школы с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЛИТЕРАТУРА

1. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе: научно-практический сборник инновационного опыта / авт.-сост.: И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю. Соколова. – Москва; Ставрополь: Илекса; Народное образование; Сервисшкола, 2003. – 399 с.
2. Кукушин В.С. Педагогика начального образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов / [под общ. ред. В. С. Кукушина]. – Москва; Ростов-на-Дону: МарТ, 2005. – 590 с.
3. Сизанов А.Н. Здоровье и семья: психологический аспект. – Минск: Беларусь, 2008. – 463 с.
4. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – 2-е изд., испр. – Москва: Академия, 2011. – 288 с.
5. Батурина Г.И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе (дошкольники и младшие шк.): Пособие для педагогов, воспитателей, методистов. – М.: Школьная Пресса, 2003. – 143с.
6. Подласый И.П. Педагогика начальной школы: учеб. пособие для студентов пед. колледжей. – Москва: ВЛАДОС, 2000; 2004. – 400 с.
7. Кукушин В.С. Педагогика начального образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов / [под общ. ред. В.С. Кукушина]. – Москва; Ростов-на-Дону: МарТ, 2005. – 590 с.
8. Безруких, М.М. Здоровьесберегающая школа / М.М. Безруких. – М.: Моск. психол.-социальн. ин-т, 2004. – 416 с.
9. Казин, Э.М. Основы индивидуального здоровья человека. Введение в общую и прикладную валеологию: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. Э.М. Казин, Н.Г. Блинова, Н. А. Литвинова. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 192 с.
10. Психология здоровья: учебник для вузов / Под ред. Г.С. Никифорова. – СПб.: Питер, 2006. – 607 с.
11. Смирнов, Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе / Н.К. Смирнов. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 121 с.
12. Чупаха, И.В. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе / И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю. Соколова. – М.: Ставрополь сервисшкола, 2003. – 400 с.
13. Земцова, Е.А. Профилактика и преодоление психоэмоционального напряжения педагога и учащихся: методические рекомендации / Е.А. Земцова. – Минск: Бел. гос. пед. ун-т, 2017. – 64 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ МОДЕЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Цель дисциплины:

Обеспечить высокий уровень теоретической и методической подготовки студентов второй ступени высшего образования на основе учета профессиональной направленности их будущей деятельности; формировать умения практической реализации задач экологического образования младших школьников.

Задачи изучения дисциплины:

- формировать умения использовать инновационные направления по изучению и сохранению природы младшими школьниками;
- развивать интерес к научно-исследовательской деятельности по проблемам экологического образования младших школьников;
- формировать практические умения и навыки планирования и использования инновационных технологий по экологическому образованию младших школьников.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

План

1. Цель, задачи экологического образования в начальной школе.
2. Содержание экологического образования.
3. Принципы отбора содержания экологического образования.

Под *экологическим образованием* понимают непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы научных и практических знаний, ценностных ориентации, поведения и деятельности, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально-природной среде.

Целью экологического образования является формирование экологической культуры, в основе которой лежит ответственное отношение к окружающей среде. *Экологическая культура* рассматривается как культура

единения человека с природой, гармоничного слияния социальных нужд и потребностей людей с нормальным существованием и развитием самой природы. Формирование экологически грамотного отношения к окружающей среде и на этой основе элементарной экологической культуры является обязательным компонентом каждой программы.

Задачи экологического образования младших школьников заключаются в усвоении ими представлений о:

- о человеке, как части окружающей среды;
- о ценности природы и о взаимосвязи составляющих ее объектов;
- об использовании природных ресурсов и улучшении состояния окружающей среды;
- о последствиях своих действий по отношению к объектам окружающей среды.

Принципы отбора содержания экологического образования младших школьников можно разделить на две группы: общедидактические (принципы научности, доступности, деятельности, прогностичности, целостности, конструктивизма, системности, приемственности) и специфические для экологического образования (краеведческий, сезонности, природоохранный и общеземледельческий).

Лекция 2

МОДЕЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

План

1. Однопредметные модели экологического образования.
2. Многопредметные модели экологического образования.
3. Смешанные модели экологического образования.

Однопредметная модель связана с введением в начальной школе в конце 60-х – начале 70-х гг. XX в. во 2 и 3 классах уроков природоведения. При однопредметной модели экологический материал преподается в рамках одной самостоятельной дисциплины. В то время все более актуальной становилась проблема охраны природы, поэтому в курс природоведения были включены вопросы взаимоотношений человека и природы. Экологическая направленность курса создала в однопредметной модели у учителей установку на достижение целей экологического образования. Однако практика показала малую эффективность этой модели. Главная причина этого в том, что экологическое образование – сложное комплексное образование, и один учебный предмет, формирующий в основном естественнонаучные знания, справиться с формированием многогранных отношений к природе и социуму не может.

Уже в середине 70-х гг. XX в. встал вопрос о привлечении других школьных предметов для экологического образования. Возникла идея многопредметной модели, в которой каждым учебным предметом раскрывался бы свой аспект взаимоотношений человека со средой. Воплощению этой модели препятствуют сложности, возникающие при конструировании единого содержания и реализации его на практике, ведь каждый учебный предмет строится в логике своей науки, отличной от цели экологического образования. В настоящее время использование межпредметного экологического образования носит в основном стихийный, фрагментарный характер, что во многом определяет качество обучения и воспитания младших школьников.

Современные тенденции развития экологического образования показывают, что оптимальные возможности для становления экологической культуры младших школьников представляет смешанная модель. При ее использовании все учебные предметы сохраняют свои специфические учебно-воспитательные цели. Координирующую роль при этом берет на себя интегративный курс «Человек и мир». Другие учебные предметы выполняют вспомогательную функцию. Смешанная модель позволяет на базе всех учебных предметов начальной школы рассматривать различные аспекты взаимодействия системы «человек–общество–природа» и обобщать их в интегрированном курсе. Главное место в ней занимают вопросы формирования эмоционально-нравственного отношения младшего школьника к природе, развития эстетических мотивов его восприятия.

Лекция 3

РАЗВИТИЕ ИННОВАЦИЙ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

План

1. Цель, задачи, функции инновационной деятельности в учебно-воспитательном процессе.
2. Основные направления инновационной деятельности.

Под инновационной педагогической деятельностью понимается практика обучения и воспитания, создаваемая отдельными педагогами и целыми творческими коллективами для поиска эффективных путей разрешения актуальных проблем, поставленных перед современной школой требованиями времени.

Необходимость инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств:

– происходящими социально-экономическими преобразованиями, которые обусловили необходимость коренного обновления системы

образования, методики и технологии организации учебно-воспитательного процесса в учебных заведениях различного типа.

– усилением гуманитаризации содержания образования, непрерывным изменением объема, состава учебных дисциплин; введением новых учебных предметов, требующих постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения.

– изменением характера отношений педагогов к самому факту освоения и применения педагогических новшеств. Инновационная деятельность в образовании приобретает избирательный, исследовательский характер.

– вхождением образовательных учреждений в рыночные отношения, которые формируют реальную ситуацию их конкурентоспособности.

Цели инновационной деятельности:

1. Совершенствование преподавания и воспитания учащихся.
2. Включение педагогов в деятельность по разработке нового содержания, новых педагогических технологий и новых организационных форм массового образования.

3. Поиск и поддержка творческих педагогов-исследователей, а также содействие внедрению их разработок.

4. Создание инновационного пространства, объединяющего педагогов и специалистов по близким к педагогике проблемам для аккумуляции идей и объединения возможностей.

5. Распространение лучшего педагогического опыта.

6. Привлечение ученых ведущих научно-исследовательских центров к проблемам образования.

Основные направления:

– отработка механизмов, связанных с обновлением содержания процесса образования (разработка компьютеризированных курсов, программное обеспечение, проблемное обучение, организация исследовательской работы при условии получения новых для учащихся знаний и прочее), а также форм процесса образования (новые методы преподавания, принципиально новые методики организации занятий на уроках, воспитательных мероприятий и прочее);

– отработка новых способов оценивания процесса образования (рейтинговая система, создание портфолио, расширение шкалы баллов и прочее);

– отработка систем, которые основаны на применении новых средств воспитания, в полной мере способствующих социализации школьников;

– отработка новшеств, которые направлены на привлечение общественных представителей к управлению учебным заведением;

– отработка новых способов повышения профессиональной компетентности преподавателей учреждения образования, ориентированных в первую очередь на обеспечение предельно высокого качества образования (тьюторство, дистанционное обучение, освоение курсов касательно обучения экспертов, менеджеров образования и так далее).

Лекция 4
**ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

План

1. Цель, задачи исследовательской деятельности.
2. Виды исследовательской деятельности в процессе экологического образования.

Исследовательская деятельность учащихся – деятельность, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы. Учебное исследование направлено на развитие личности учащегося, а не на получение объективно нового результата.

Главной целью научного исследования является производство новых знаний. Исследовательская деятельность направлена на приобретение учащимся навыка исследования как способа освоения действительности, развитие способности к исследовательскому типу мышления, активизацию личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний (т.е. самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и личностно значимыми для конкретного учащегося).

Из всего многообразия видов исследовательской деятельности младших школьников можно выделить два:

- теоретические исследования;
- прикладные, опытно-проблемные.

Теоретико-исследовательская работа, прежде всего, направлена на изучение литературы, подготовку докладов, статей, тематических конференций по проблемам экологии. Сюда входит эколого-краеведческая деятельность, способствующая выявлению особенностей отношений природы, истории и культуры родного края.

Большинство прикладных, опытно-проблемных исследований проводятся в виде индивидуальных экспериментальных занятий и самостоятельных исследований по проблемной тематике.

Лекция 5 **ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

План

1. Цель, задачи проектной деятельности в процессе экологического образования.
2. Реализация проектной деятельности в процессе экологического образования.

Проектная деятельность учащихся – это совместная, учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности, которые направлены на достижение результата, а именно создание проекта в процессе разработки. Целью проектной деятельности является понимание и применение учащимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов.

Задачи проектной деятельности:

- Обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);
- Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);
- Умение анализировать (креативность и критическое мышление);
- Умение составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);
- Формировать позитивное отношение к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

Работа над проектом включает четыре этапа:

1) подготовительный: выбор темы; определение цели и формулировка задач; поиск источников информации и определение списка литературы; выдача рекомендаций: требования, сроки, график выполнения и пр.

2) поисково-исследовательский: определение источников информации; планирование способов сбора и анализа информации (построение схемы действий); проведение исследования; сбор и систематизация материалов.

3) практический (оформительский): доработка проекта с учетом замечаний и предложений учителя-консультанта; получение и оформление продукта; написание реферата; подготовка к публичной защите проекта.

4) заключительный (аналитический): публичная защита проекта; подведение итогов и анализ защиты и реферата с учителем-консультантом.

Лекция 6

ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

План

1. Цель, задачи информационно-компьютерных технологий.
2. Виды информационно-компьютерных технологий.

Информационно-компьютерные технологии представляют собой информационные системы, которые включают такие системы: а) организации, хранения и представления информации; б) ввода, обновления и корректировки информации; в) потребления информации.

Компьютерные технологии – это разновидность информационных технологий, в которых все методы и средства реализации информационных процессов осуществляются с помощью средств микропроцессорной вычислительной («компьютерной») техники.

Выделяют следующие виды современных информационных технологий в образовании:

1. Технологии обработки информации (текстовой, числовой, графической, видео и звуковой)
2. Технология баз данных для сбора, хранения, систематизации и обработки информации.
3. Мультимедиа-технологии (электронные энциклопедии, словари, учебники, переводчики; обучающие программы и развивающие компьютерные игры).
4. Сетевые (телекоммуникационные) технологии (получение информации и размещение информации в Интернет, дистанционное обучение).
5. Геоинформационные технологии (электронные географические карты).
6. Технология компьютерного моделирования (проведение экспериментов с готовыми компьютерными моделями объектов, процессов и явлений; создание компьютерных моделей; работа с компьютерными тренажерами).
7. Технологии компьютерного эксперимента (использование компьютера для снятия экспериментальных данных и управления приборами, использование компьютерных измерительных комплексов).
8. Технология компьютерного контроля.

Лекция 7

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

План

1. Цель, задачи игровых технологий в процессе экологического образования.
2. Виды игровых технологий.

Игровое обучение (технология игрового обучения) – это такая организация учебного процесса, которая предполагает создание воспитания и обучения, как компонент педагогической культуры, где изучаются формы и методы оптимизации игровой деятельности современного поколения, средство активизации психических процессов, средство диагностики, коррекции и адаптации к жизни, исследуются социальные эмоции, сопровождающие игровой феномен.

Педагогическая игра обладает существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности. Деятельность учащихся должна быть построена на творческом использовании игры и игровых действий в учебно-воспитательном процессе с младшими школьниками, наиболее удовлетворяющей возрастным потребностям данной категории учеников.

Функции игр:

Дидактические: расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности; развитие общеучебных умений и навыков; развитие трудовых навыков.

Воспитывающие: воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных, эстетических и мировоззренческих установок; воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности, коммуникативности.

Развивающие: развитие внимания, памяти, речи, мышления, умений сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии, умения находить оптимальные решения; развитие мотивации учебной деятельности.

Социализирующие: приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, само регуляция; обучение общению; психотерапия.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- б) познавательные, воспитательные, развивающие;
- в) репродуктивные, продуктивные, творческие;
- г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

Урок-соревнование, урок-конкурс, урок-путешествие, урок-КВН и др.;
Ролевые игры (игры-манипуляции, игры-путешествия, психотехнические, предметные или дидактические игры, конструкторские, компьютерные);

Сюжетно-ролевые игры, деловые игры, имитационные, организационно- коммуникативные;

Комплексные игры – коллективно-творческие дела, досуговая деятельность и др.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цели, задачи экологического образования младших школьников

Цель: систематизировать представления о задачах экологического образования младших школьников.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи экологического образования в начальной школе.
2. Содержание экологического образования.
3. Принципы отбора содержания экологического образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Составить аннотированный библиографический список по изучаемой теме.
2. Составить аннотированный список интернет-ресурсов по изучаемой теме.

Модели экологического образования

Цель: систематизировать представления о моделях экологического образования.

Вопросы для обсуждения

1. Однопредметные модели экологического образования.
2. Многопредметные модели экологического образования.
3. Смешанные модели экологического образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Составить аннотированный библиографический список по изучаемой теме.
2. Составить аннотированный список интернет-ресурсов по изучаемой теме.

Развитие инноваций в учебно-воспитательном процессе

Цель: систематизировать знания об инновационной деятельности в учебно-воспитательном процессе.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи, функции инновационной деятельности в учебно-воспитательном процессе.
2. Основные направления инновационной деятельности.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить мультимедийную презентацию по инновационной деятельности в учебно-воспитательном процессе.
2. Подготовить мультимедийную презентацию по основным направлениям инновационной деятельности.

Исследовательская деятельность в процессе экологического образования младших школьников

Цель: систематизировать представления об исследовательской деятельности в процессе экологического образования.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи исследовательской деятельности.
2. Виды исследовательской деятельности в процессе экологического образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Разработать план исследовательской работы экологической направленности младших школьников.
2. Подготовить мультимедийную презентацию по видам исследовательской деятельности в процессе экологического образования.

Технология проектной деятельности

Цель: систематизировать представления о технологии проектной деятельности в процессе экологического образования младших школьников.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи проектной деятельности в процессе экологического образования.
2. Реализация проектной деятельности в процессе экологического образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить мультимедийную презентацию по видам проектов.
2. Разработать развернутый план экологического проекта по выбранной теме.

Информационно-компьютерные технологии

Цель: систематизировать представления об информационно-компьютерных технологиях в процессе экологического образования младших школьников.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи информационно-компьютерных технологий.
2. Виды информационно-компьютерных технологий.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить мультимедийную презентацию по информационно-компьютерным технологиям.
2. Разработать план-конспект урока «Человек и мир» с применением компьютерных технологий.

Игровые технологии

Цель: систематизировать представления об игровых технологиях в процессе экологического образования младших школьников.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи игровых технологий в процессе экологического образования.

2. Виды игровых технологий.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить реферат по одному из вопросов.

- «Актуальность игровых технологий в образовательном процессе».
- «Положительные и отрицательные стороны игровых технологий».
- «Игровые технологии в экологическом образовании младших школьников».

2. Подготовить мультимедийную презентацию по теме реферативного сообщения.

3. Разработать экологическую игру по выбранной теме предмета «Человек и мир» в начальной школе.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Задания, выносимые на управляемую самостоятельную работу

на уровне узнавания:

1. Подготовить мультимедийные презентации по темам: «Основные направления инновационной деятельности»; «Принципы отбора содержания экологического образования»; «Технология проблемного обучения».
2. Дать характеристику моделям экологического образования.

на уровне воспроизведения:

1. Провести сравнительный анализ инновационных технологий в экологическом образовании младших школьников.
2. Подобрать 5 дидактических игр для внеклассного мероприятия экологической направленности (тема на выбор).

на уровне применения:

1. Разработать экологический проект (тема на выбор) в рамках учебного предмета «Человек и мир».
2. Разработать план-конспект исследовательской работы, связанной с охраняемыми видами растений или животных.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Цель, задачи экологического образования в начальной школе.
2. Содержание экологического образования.
3. Принципы отбора содержания экологического образования.
4. Однопредметные, многопредметные и смешанные модели экологического образования.
5. Цель, задачи, функции инновационной деятельности в учебно-воспитательном процессе.
6. Основные направления инновационной деятельности.
7. Современные приоритетные технологии экологического образования.
8. Технология проблемного обучения.
9. Технология развития критического мышления.
10. Цель, задачи, содержание, виды исследовательской деятельности в процессе экологического образования.
11. Цель, задачи, содержание, виды проектной деятельности в процессе экологического образования.
12. Цель, задачи, содержание, виды информационно-компьютерных технологий в процессе экологического образования.
13. Цель, задачи, содержание, виды исследовательской деятельности в процессе экологического образования.
14. Цель, задачи, содержание, виды игровых технологий в процессе экологического образования.
15. Урочная, внеурочная, внекласная и внешкольная деятельность по экологическому образованию и воспитанию.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЛИТЕРАТУРА

1. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учеб. для студентов высш. и сред. учеб. заведений, обучающихся по пед. спец. и напр. / ред. С.А. Смирнов. – 4-е изд., испр. – М.: Академия, 2001. – 512 с.
2. Ксензова Г.Ю. Инновационные технологии обучения и воспитания школьников: учебное пособие. – Москва: Педагогическое общество России, 2005. – 127 с.
3. Северин С.Н. Экоцентрическая модель экологического образования младших школьников: эколого-педагогические аспекты проектирования: пособие для студ. психолого-пед. факультета, педагогов нач. школы и внешкольных образоват. учреждений / УО «Брестский гос. ун-т им. А.С. Пушкина»; Гос. науч. учреждение «Полесский аграрно-экологический ин-т НАН Беларуси»; Брестская обл. общественная экологическая организация «Зеленый край». – Брест: Изд-во БрГУ им. А.С. Пушкина, 2007. – 139 с.
4. Ткаченкова А.Д. Экологическое образование и воспитание младших школьников: опыт и метод. рекомендации / Гомельский обл. ин-т повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов образования; Мозырский гос. пед. ин-т. – Мозырь: Белый ветер, 1998. – 64 с.
5. Каропа Г.Н. Теория и методика экологического образования / М-во образования Республики Беларусь; ГГУ им. Ф. Скорины. – Гомель: ГГУ, 2000. – 272 с.
6. Школьный экологический мониторинг: учеб.-метод. пособие для учителей и учащихся / ред. Т.Я. Ашихмина. – М.: АГАР: Рандеву-АМ, 2000. – 386 с.
7. Константинов В.М. Экологические основы природопользования: Учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Академия; Высшая школа, 2001. – 208 с.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА

Цель дисциплины – обеспечить высокий уровень теоретической и методической подготовки студентов второй ступени высшего образования на основе учета профессиональной направленности их будущей деятельности; формировать умения практической реализации задач современного дошкольного и начального образования в Республике Беларусь.

Задачи изучения дисциплины:

- формировать умения построения и реализации собственной траектории профессионального развития;
- развивать интерес к научно-исследовательской деятельности по проблемам дошкольного и начального образования;
- формировать практические умения и навыки планирования и использования оптимальных методов и форм профессионального развития педагога.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

БАЗОВЫЕ ОСНОВЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА

Ключевые понятия: *профессиональная роль, прогнозирование перспектив, педагогические решения, компетентность, самосовершенствование, саморазвитие, самоконтроль.*

Профессиональное развитие педагога – это процесс, в ходе которого формируется комплекс значимых качеств, выражающих целостную структуру, а также особенности преподавательской деятельности.

Исходная база для этого процесса:

- высокая важность своей профессиональной роли;
- обобщение преподавательской деятельности, прогнозирование перспектив;
- осмысление вероятных педагогических решений, а также их последствий;
- способность к самоконтролю;
- желание совершенствоваться и развиваться.

Педагог, находящийся на достойном уровне личностного и профессионального развития, активно преобразует в лучшую сторону не только себя, но и всю педагогическую деятельность в целом.

В современном мире главный принцип построения образовательного процесса заключается в развитии личности воспитанников. На первый план выходит задача организовать образовательную среду, которая поспособствовала бы развитию и совершенствованию личностной сущности каждого ученика.

Важнейшее условие введения стандарта в общеобразовательное учреждение – подготовка преподавателя, формирование его педагогической и философской позиции, а также различных компетенций. К ним, в свою очередь, относится коммуникативная, методологическая, дидактическая и т.д.

Работая по стандартам, преподаватель обязан перейти от традиционных методов к развивающимся. Надо помнить о важности личностно-ориентированного обучения, об использовании технологий уровневой дифференциации, интерактивных методов и т. д.

Компетентность – явление, которое включает в себя систему теоретических знаний преподавателя, а также способы их применения в тех или иных ситуациях.

Уровень развития профессиональной компетентности педагога оценивается по следующим критериям:

- Владение современными технологиями из сферы преподавания и применение их в своей профессиональной деятельности.
- Готовность браться за решение предметных профессиональных задач.
- Умение контролировать свою деятельность, принимая во внимание установленные нормы и правила.

К основным составляющим рассматриваемого понятия можно отнести такие компетентности: специально-педагогическая, специальная, научно-педагогическая, методическая, социально-психологическая, дифференциально-психологическая, общепедагогическая.

Профессия педагога чрезвычайно социальна, и многое сказанное имеет отношение именно к моральному, духовному аспекту. Но хорошим преподавателем никогда не станет ленивый, не желающий развиваться человек. Он просто не сможет научить своих воспитанников чему-то полезному и действительно нужному, а ведь это суть педагогической деятельности.

Лекция 2

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА

Ключевые понятия: *план профессионального развития, индивидуальный стиль педагогической деятельности, освоение технологий, приемов и методов, реализация индивидуальных программ развития воспитанников.*

Изменения, происходящие в современной системе образования, делают актуальным повышение квалификации и профессионализма педагога.

Профессионально компетентным можно назвать педагога, который на достаточно высоком уровне осуществляет педагогическую деятельность,

педагогическое общение, достигает стабильно высоких результатов в обучении и воспитании учащихся.

Самообразование учителя – целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью, с целью приобретения систематических знаний в области педагогики.

Любое профессиональное самообразование педагога включает в себя 7 этапов:

- Выбор направления и темы самообразования.
 - Формулирование цели и задач самообразования.
 - Определение круга источников информации.
 - Выбор формы самообразования.
 - Составление плана самообразования.
 - Определение результата самообразования
 - Анализ и оценка деятельности в процессе самообразования, подготовка отчета.
- Для реализации программы профессионального развития педагог может использовать следующие пути:
- Освоение психолого-педагогических технологий (инклюзивных, в том числе) и дальнейшее их применение.
 - Формирование и совершенствование индивидуального стиля педагогической деятельности.
 - Освоение технологий, приемов и методов, соответствующих новым образовательным стандартам.
 - Принятие активного участия в различных конкурсах, конференциях, практикумах и семинарах.
 - Разработка и последующая реализация новых индивидуальных программ развития воспитанников (как правило, совместно с родителями).
 - Планирование и проведение уроков и занятий нового либо более широкого формата (например, занятие-экскурсия).
 - Освоение специальных технологий и дальнейшее их применение в целях реализации коррекционно-развивающих задач.
 - Создание оптимальных для раскрытия индивидуальных способностей воспитанников условий, способствование формированию в них навыков самостоятельной образовательной деятельности, привлечение для этого информационных и коммуникативных технологий.

Лекция 3

НЕОБХОДИМЫЕ УСЛОВИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА

Ключевые понятия: *внутренние и внешние условия профессионального развития педагога, стимулирование, акмеологическая среда, реализации педагогического творческого потенциала, мотивирование.*

Самообразование – необходимое условие профессионального развития педагога. Это опосредованное практикой расширение полученных в вузе знаний, творческое освоение педагогом своей профессиональной роли с целью ее адекватного исполнения. В процессе проектирования профессионального самообразования выделяют несколько этапов:

- мотивационный;
- концептуальный.
- реализационный.
- рефлексивно-диагностический.

Становление интегральных профессионально значимых характеристик личности продолжается на стадии мастерства.

Личность, достигнув определенного уровня профессионального развития, может прекратить свое прогрессивное развитие. В этом случае возможно наступление стагнации.

Образование педагогов должно быть непрерывным процессом, при котором базовое образование служит лишь отправным пунктом, а одной из важнейших его целей должно быть формирование установки на самообразование, освоение умений и навыков самостоятельной работы над собой. Необходимыми условиями непрерывного образования педагогов выступают, с одной стороны, выработка установки на самообразование, а с другой, – наличие «социальной ситуации развития».

Самообразование педагога более эффективно в том случае, если оно связано не только с узкими дидактическими целями, а исходит из идеи всестороннего развития специалиста как личности. Целевой функцией самообразования педагога является всестороннее развитие своей личности для обеспечения высокого качества обучения и воспитания учащихся.

Самообразование всегда выступало средством сохранения профессиональной компетентности, являясь важнейшим условием функционирования человека как деятельной личности.

Под организацией профессионально-педагогического самообразования понимается система научно обоснованных мероприятий, направленных на налаживание, т.е. вовлечение в самообразование всех педагогов, упорядочение и совершенствование их самостоятельной работы по поддержанию и повышению уровня своей профессиональной квалификации, гармоничному развитию своей личности.

Сложность проблемы организации педагогического самообразования заключается в том, что она представляет собой объективно-субъективный процесс. Вследствие этого в управлении системой самообразования участвуют как элементы внешней управляющей системы, так и индивидуальное сознание конкретного педагога.

Лекция 4

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ ПЕДАГОГА

Ключевые понятия: учебно-профессиональная общность, среда реализации и формирования позиции будущих педагогов, условия становления педагогической позиции.

В своей деятельности педагоги школы практически ориентируются на «определенную совокупность взаимосвязанных понятий, идей и способов педагогической деятельности».

Основополагающим понятием осознанной развивающей педагогической деятельности понятие «педагогическая культура». Без изменения педагогической культуры невозможно сделать воспитание и обучение ориентированными на личность.

Педагогическая культура – это часть общечеловеческой культуры, в которой запечатлены результаты и ценности образования и воспитания (духовные и материальные), а также способы педагогической деятельности, необходимые для обслуживания исторического процесса смены поколений, социализации личности.

Основные составляющие человеческой культуры:

- нормы общества;
- мировоззрение как системы ценностей и идеалов личности;
- знания и умения, реализуемые человеком в деятельности;
- определенный уровень интеллектуального, нравственного и эстетического развития;
- способы и формы общения.

В современной педагогической культуре учителя должны быть следующие компоненты:

1. Гуманистическая философия образования и воспитания как норма сегодняшнего общества.
2. Аксиологические ориентации педагога (ценностное отношение к детству).
3. Профессиональная компетентность, включающая предметную, культурологическую, философскую подготовку и владение педагогической технологией).
4. Творческие и рефлексивные способности как основа позитивной динамики профессионализма.
5. Диалогичность и открытость в общении. Рассмотрим подробнее каждую из вышеперечисленных характеристик педагогической культуры и особенности их формирования у педагогов.

Знания особенностей гуманистического подхода способствуют формированию новой педагогической позиции. Они актуализируют в педагоге потребность в самоизменении. Сформировать их можно в ходе дискуссий на философские, психологические, педагогические темы, в процессе и в результате которых происходит постепенное переосмысление постулатов, разрушение стереотипов и развитие взглядов и убеждений на основе анализа имеющегося педагогического опыта.

Лекция 5

ФОРМИРОВАНИЕ ФИЛОСОФСКОЙ ПОЗИЦИИ ПЕДАГОГА

Ключевые понятия: *основы философских знаний, формирование философской культуры, гносеология и логика, искусство полемики, структура и форма научного познания, философское мышление.*

Образование как воспроизводство человека, социальных микро- и макрогрупп, общества в целом по заданным образцам, нормам, стандартам сменяется формированием новых форм мышления и типов деятельности, образованием как постоянным, никогда не прекращающимся процессом развития субъекта и системы социальных отношений.

В современных условиях философская культура педагога – необходимый элемент его профессиональной компетентности. Философская культура педагога – сложное и многогранное проявление духовного мира его личности. В силу профессиональных функций философская культура учителя становится основой современного типа образования: педагог, передающий знания на основе готовых, однозначных логических схем, сам не ориентирующийся на понимание и не способный к нему, может воспроизвести в учащемся эрудита, но не образованного, т.е. умеющего мыслить и творить человека.

Философская культура состоит в той или иной степени овладения культурными смыслами, накопленным человечеством, в методологической подготовке, в способности к мировоззренческому самоопределению.

Философская культура современного педагога – необходимая и обязательная основа его педагогической культуры. Это проявляется в понимании целей общения, в оценке ситуации, в выборе конкретных способов профессионального поведения от тех или иных педагогических методик и технологий до личностной, индивидуальной позиции в конкретной педагогической ситуации.

Лекция 6

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА

Ключевые понятия: *компетентность, средство формирования личности воспитанника, виды компетентностей.*

Профессиональные компетенции педагога – это многофакторное явление, содержащее в себе систему научно-теоретических познаний педагога и разнообразных методов их использования на практике, ценностные установки педагога, а также сложные интегративные показатели его личности (речь, манера общения, взаимоотношение, отношение к своей деятельности и др.).

В общепринятом традиционном понимании в педагогике «компетентность» – это соответствие знаний, умений и опыта личностей определенного социально-профессионального статуса подлинному уровню и степени сложности осуществляемых ими задач.

Формирование профессиональной компетентности педагога - процесс циклический, т.к. в процессе педагогической деятельности необходимо постоянное повышение профессионализма, и каждый раз перечисленные этапы повторяются, но уже в новом качестве. Процесс формирования профессиональной компетентности так же сильно зависит от среды, поэтому именно среда должна стимулировать профессиональное саморазвитие.

В структуре профессиональной компетентности педагога выделяют следующие основные модули:

- профессиональные установки педагога;
- профессиональные умения;
- профессионально-психологические и педагогические познания;
- профессионально-педагогические позиции и взгляды;
- личностные качества, обеспечивающие овладение педагогом профессиональными знаниями и умениями.

Все определения профессиональной компетентности включают творчество. Профессионально-компетентным является такой труд педагога, в котором на достаточно высоком уровне осуществляется педагогическая деятельность, педагогическое взаимодействие, реализуется личность педагога и в котором достигаются хорошие результаты обучения, воспитания и развития личности воспитанника.

Профессиональные умения – есть способность специалиста применять полученные профессиональные знания в практике своей деятельности.

Организационные умения:

- мобилизационные;
- информационные;
- развивающие;
- ориентационные.

Коммуникативные умения: перцептивные, умения педагогического общения, педагогическая техника, прикладные.

Таким образом, профессиональная компетентность педагога – это проявляющаяся готовность к педагогической деятельности, его отношение к делу, личностные качества, а также стремление к новому, творческому осмыслению своей работы. Она представляет собой сложное и многогранное явление.

Виды компетентностей: специально-педагогическая компетентность, научно-педагогическая компетентность, методическая компетентность, социально-психологическая компетентность, дифференциально-психологическая компетентность, аутопсихологическая компетентность, общепедагогическая компетентность.

Таким образом, профессиональная компетентность педагога зависит от различных свойств личности, основным ее источником являются обучение и субъективный опыт. Профессиональная компетентность характеризуется постоянным стремлением к совершенствованию, приобретению все новых знаний и умений, обогащению деятельности. Психологической основой компетентности является готовность к постоянному повышению своей квалификации, профессиональному развитию.

Лекция 7

ОБЩАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА

Ключевые понятия: *культура педагога, общая культура педагога, профессиональная культура педагога.*

Культура обеспечивает многообразие форм социальной жизни, видов деятельности для конкретных, исторически сложившихся типов общества с присущей им средой, созданной самим человеком. Определенный тип общества располагает, пользуется, воссоздает и продуцирует тип человека и тип социальных связей.

Дать четкое определение культуры, пригодное для любых ситуаций и на все времена, невозможно, т.к. слишком велик и разнороден объем соответствующего понятия. В качестве определения можно воспользоваться следующим: культура – это все явления, процессы, отношения, свойства, объекты, к возникновению которых причастен человек.

Точкой отсчета в характеристике любой культуры, ее сущности является миропонимание, самосознание тех, кто ее создает. Современная педагогика уделяет феномену культуры особое место, так как именно философия культуры обозначила место и роль человека в бытии.

К настоящему времени в педагогике, культурологии, философии сложилась система взглядов на определение и функции культуры, которые являются основанием для организации воспитания и образования и заключаются в том, что:

- ✓ культура представляет собой атрибут человечества и человека как родового явления;
- ✓ общечеловеческая культура предъявляет миру конкретную модификацию общечеловеческой культуры (культура племени, нации, сословия, класса, поколения, профессионального объединения);
- ✓ конкретным носителем культуры является человек;
- ✓ культура представляет собой способ существования, деятельности и развития человека во всех масштабных срезах его бытия.

Основой становления профессиональной культуры педагога выступает его общая культура, которая проявляется:

- ✓ в разносторонности, широком кругозоре, эрудиции;

- ✓ в высоком уровне духовных интересов и запросов, эстетических и нравственных потребностей в общении с искусством, с людьми, с природой;
- ✓ в культуре мышления, эмоциональной культуре личности, культуре труда, общения, правовой и экологической культуре и т.д.

Для характеристики подлинно культурного человека чаще пользуются такими понятиями, как «духовность», «интеллигентность».

Духовность – сложное образование, качественная характеристика сознания и самосознания личности, отражающая целостность и гармонию ее внутреннего мира, способность выходить за пределы себя и гармонизировать свои отношения с окружающим миром.

Интеллигентность как характерная черта культурного человека не сводится к получению высшего образования и интеллигентной профессии. Интеллигентность не только в знаниях, а в способности к пониманию другого.

Учитель - не только профессия, суть которой транслировать знания, а высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке.

Выделение профессиональной культуры как атрибутивного свойства определенной профессиональной группы людей является результатом разделения труда, вызвавшего обособление некоторых видов специальной деятельности.

Высокий уровень профессиональной культуры характеризуется развитой способностью к решению профессиональных задач, т.е. развитым профессиональным мышлением.

Понятие «педагогическая культура» давно включено в практику педагогической деятельности, целостное теоретическое изучение которого стало возможным относительно недавно. Профессионально-педагогическая культура предстает в качестве всеобщей характеристики разнообразных видов деятельности учителя и педагогического общения, раскрывая и обеспечивая развитие потребностей, интересов, ценностных ориентаций, способностей личности относительно педагогической деятельности и педагогического общения.

Лекция 8

АНАЛИЗ СОБСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО САМООБРАЗОВАНИЯ

Ключевые понятия: *профессиональный самоанализ, самопознание, самооценка, самопрогнозирование.*

В определении конкретного содержания самообразования некоторую помощь учителю могут оказать программы самообразования.

Определять конкретное содержание самообразования в каждый данный период своей педагогической деятельности учителю следует в первую

очередь на основе самоанализа, т.е. анализа собственной деятельности, на основе соотнесения уровня своей профессиональной квалификации с социальными ожиданиями.

Самоанализ – это скрытая от непосредственного наблюдения, но существенная сторона профессиональной деятельности педагога и его жизнедеятельности вообще. Профессиональный самоанализ является сложной развернутой системой представлений о самом себе в деятельности, т.е. в самоанализе должны быть представлены все стадии формирования профессиональной ориентированности личности – на каждом этапе жизнедеятельности.

Самопознание – сложный процесс, он развернут во времени, многоступенчат и связан с самыми разнообразными переживаниями. Процесс самопознания условно можно разделить на два основных уровня. Первый этап – самопознание осуществляется через различные формы соотнесения себя с другими людьми (у педагога с коллегами). Второй этап происходит не на уровне «Я – другой человек», а на уровне «Я – Я» («Я – как профессионал»). Педагог здесь анализирует свое профессиональное поведение, соотносит его с мотивацией.

Самооценка личности зависит как от уровня реальных достижений, так и от оценок окружающих.

Важнейшими критериями эффективности педагогического самообразования следует считать реальное внедрение в учебно-воспитательный процесс прогрессивных теоретических положений и практических рекомендаций, усвоенных при самостоятельной работе над проблемой, и реальный эффект развития учащихся, выражающийся в их знаниях, отношениях, действиях.

Таким образом, эффективность самообразования связана с определением каждым учителем конкретного содержания самостоятельной работы по самосовершенствованию своей личности на основе профессионального самоанализа, с творческим усвоением новой научной информации и передового педагогического опыта и с воплощением приобретенных знаний и умений в эффекты роста, развития, продвижения учащихся.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Базовые основы профессионального развития педагога

Вопросы для обсуждения

1. Важность своей профессиональной роли.
2. Обобщение преподавательской деятельности.
3. Прогнозирование перспектив.
4. Понятие компетентности.
5. Осмысление вероятных педагогических решений, а также их последствий.
6. Способность к самоконтролю.
7. Желание совершенствоваться и развиваться.

Учебно-исследовательские задания

1. Составление компетентностного профиля учителя начальных классов/педагога учреждения дошкольного образования.

Рекомендуемая литература

1. Бойчаева Ш.С. Важность профессионального развития // Молодой ученый. – 2017. – №18. – С. 310–312.
2. Захарова Е.А. Требования к профессиональному развитию педагогов в условиях последиplomного образования // Молодой ученый. – 2011. – №3. – Т.2.

Программы профессионального развития педагога

Вопросы для обсуждения

1. Этапы профессионального самообразования.
2. Этапы плана работы по профессиональному самообразованию.
3. Рекомендации по оформлению работы по самообразованию.
4. Пути реализации программы профессионального самообразования.

Учебно-исследовательские задания

1. Составить индивидуальную программу самообразования учителя начальных классов/педагога учреждения дошкольного образования.

Рекомендуемая литература

1. Захарова Е.А. Требования к профессиональному развитию педагогов в условиях последиplomного образования // Молодой ученый. – 2011. – №3. – Т. 2.
2. Мельникова О.В. Проектирование программ профессионального развития педагогов дошкольного образования / О.В. Мельникова, М.В. Богомолова, Е. В. Стародубцева// Изв. Саратов. ун-та. Нов. сер. Сер. Акмеология образования. Психология развития. – Т. 5.– 2016. –№3(19). – С. 204–209.

Необходимые условия профессионального развития педагога

Вопросы для обсуждения

1. Какие факторы способствуют прогрессивному профессиональному развитию личности педагога?
2. Для чего необходимо всестороннее развитие личности педагога? Как оно влияет на умение преподнести материал учащимся?
3. Как руководство учреждения образования может влиять на выбор установки на самообразование педагога? (как положительно, так и отрицательно).
4. Как этап адаптации влияет на дальнейший профессиональный выбор педагога?

Учебно-исследовательские задания

1. Составьте примерный список мероприятий (на месяц), которые бы способствовали всестороннему развитию личности педагога.
2. Почему, на Ваш взгляд, у педагога исчезает интерес к профессиональному развитию? Подумайте, какие существуют этому препятствия? (в рамках условий: самообразование, непрерывность, всестороннее развитие).
3. Подумайте, какие еще есть условия для профессионального развития педагога?

Рекомендуемая литература

1. Внедрение достижений педагогики в практику школы / Под ред. В.Е. Гурмана. – Москва: Педагогика, 1981.
2. Грановская, Р.М., Кражанская Ю.С. Творчество и преодоление стереотипов. – СПб.: OMS, 1994.
3. Немов, Р.С. Социально-психологический анализ эффективности деятельности коллектива. – Москва: Педагогика, 1984.
4. Ярошевский, М.Г. Социальные и психологические координаты научного творчества // Вопросы философии, 1995, №12.

Базовые основы профессионального развития педагога

Вопросы для обсуждения

1. Философская культура современного педагога.
2. Компоненты в современной философской культуре педагога.
3. Гуманистический подход.
4. Аксиологические ориентации.
5. Творческие и рефлексивные способности.
6. Диалогичность и открытость.

Учебно-исследовательские задания

1. Дать определение «культура». Рассказать, в чем основная суть философской культуры педагога.
2. Проиллюстрировать примерами компоненты педагогической культуры:
 - гуманистический подход;
 - аксиологические ориентации;

- творческие и рефлексивные способности;
- диалогичность и открытость;
- 3. На ваш взгляд, в настоящее время должен ли формироваться новый тип педагогической культуры педагога?

Рекомендуемая литература

1. Амонашвили Ш.А. Улыбка моя, где ты? – М., 2003.
2. Артамонова Е.И. Развитие духовной культуры учителя: Теория и методика. – М., 2000.
3. <http://pedsovet.org/content/view/23672/251/7>.

Базовые основы профессионального развития педагога

Вопросы для обсуждения

1. Какие формы деятельности можно использовать (проводить) по развитию профессиональной компетенции?
2. Выделите возможные этапы формирования профессиональной компетенции будущего педагога в процессе педагогической практики.
3. Какие условия необходимы для формирования профессиональной компетенции педагога?

Учебно-исследовательские задания

1. Составьте план деловой игры как средства формирования профессиональной компетенции педагога.
2. Опишите идеальный, на ваш взгляд, образ педагога с высоким уровнем сформированности профессиональной компетенции. Возможно ли, его достичь? Какими качествами такой педагог должен обладать?

Рекомендуемая литература

1. Габрусевич, С.А. От деловой игры – к профессиональному творчеству: Учебно-метод. пособие / С.А. Габрусевич, Г.А. Зорин. – Мн.: Университетское, 1989. – 125 с.
2. Платов, В.Я. Деловые игры: разработка, организация и проведение: учебник / В.Я. Платов. – М.: Профиздат, 1991. – 156 с.
3. Гинзбург, Я.С. Социально-психологическое сопровождение деловых игр / Я.С. Гинзбург, Н.М. Коряк // Игровое моделирование: Методология и практика. – 1987. – С. 61–77.

Общая и профессиональная культура педагога

Вопросы для обсуждения

1. Понятие культуры.
2. Общая культура педагога. Свойства педагога, характеризующие уровень его общей культуры. Понятие «духовность», «интеллигентность».
3. Профессиональная культура педагога. Компоненты профессионально-педагогической культуры педагога.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовьте реферативное выступление на тему:
 - 1.1. Культура педагогической деятельности
 - 1.2. Культура педагогического общения
 - 1.3. Культура личности учителя
2. Сформулируйте основные требования, предъявляемые к личности педагога.
3. Проведите диагностику уровня своей педагогической культуры. Проанализируйте полученные данные. Определите основные направления по повышению уровня собственной педагогической культуры.

Рекомендуемая литература

1. Артамонова, Е.И. Развитие духовной культуры учителя: Теория и методика. – М., 2000.
2. Маслоу, А. Психология бытия. – М., 1997.
3. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко и др. – М., 1998.
4. Психолого-педагогическая диагностика: учебно-методическое пособие / сост.: А.И. Артюхина, В.И. Чумаков. – Волгоград: Изд-во ВолгГМУ, 2014. – 115 с.
5. Формирование профессиональной культуры учителя / Под ред. В.А. Сластенина. – М., 1993.
6. Шадриков, В.Д. Духовные способности. – СПб, 1997.

Анализ собственной деятельности и критерии эффективности педагогического самообразования

Вопросы для обсуждения

1. Что является критерием профессионального развития личности педагога?
2. Какие факторы способствуют прогрессивному профессиональному развитию личности педагога?
3. Что представляет собой профессиональный самоанализ?
4. В чем заключается процесс самопознания личности педагога?

Учебно-исследовательские задания

1. Раскройте содержание понятия «профессиональное развитие личности педагога». Охарактеризуйте стадии этого процесса.
2. Раскройте сущность проектирования профессионального самообразования педагога.
3. Охарактеризуйте принципы организации профессионально-педагогического самообразования.

Рекомендуемая литература

1. Айзенберг, А.Я. Самообразование: история, теория и современные проблемы. – М., 1986
2. Елканов, С. В. Профессиональное самовоспитание учителя: кн. для учителя. – М., 1986 –143 с.
3. Гузеев, В. В. Планирование результатов образования и образовательная технология. – Москва, 2001.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Чем определяется выбор единой общешкольной методической темы на очередной учебный год?
2. Ознакомьтесь с содержанием инструктивно-методического письма Министерства образования «К началу учебного года» по какому-либо предмету или по воспитательной работе (такие письма ежегодно в июле – августе публикуются в «Настаўніцкай газеце»).
3. Можно ли употреблять термины «новация» и «инновация» как синонимы? Чем педагог-новатор отличается от педагога-инноватора?
4. Проанализируйте тематику инновационных образовательных проектов, осуществляемых в нашей стране в настоящее время (их перечень публикуется в издании «Зборнік нарматыўных дакументаў Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь» к началу каждого учебного года в приложении к приказу «О совершенствовании и регулировании экспериментальной и инновационной деятельности»). Выделите основные направления инновационных процессов в отечественном образовании.
5. Используя знания по дисциплине «История педагогики», приведите примеры *ретроновведений* в образовании, когда забытое старое вновь становится актуальным.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Личностный компонент: педагогическая направленность, профессионально-значимые качества педагога.
2. Профессиональные знания и умения педагога.
3. Способности к педагогической деятельности как элемент педагогического мастерства.
4. Деятельностный компонент: педагогическая технология, педагогическая техника.
5. Понятие педагогической культуры, ее значение в педагогической деятельности, основы элемента.
6. Педагогическая техника, понятие и его значение в деятельности педагога.
7. Культура внешнего вида педагога. Способы организации внешнего вида.
8. Основы мимической и пантомимической выразительности педагога.

9. Культура речи педагога. Особенности устной речи, нормы речи, техники речи.
10. Саморегуляция. Мастерство учителя в управлении с собой.
11. Индивидуальный стиль деятельности педагога.
12. Культура общения. Понятие «педагогическое общение». Педагогическое общение и его функции.
13. Педагогическое общение. Стили общения.
14. Педагогический такт в профессиональной деятельности. Условия овладения педагогическим тактом.
15. Убеждение как основной способ коммуникативного воздействия. Условия эффективности убеждающего воздействия.
16. Внушение как способ педагогического воздействия. Виды и формы внушения.
17. Конфликт. Его понятие и структура. Виды конфликтов. Способы и стили разрешения конфликтов.
18. Мастерство педагога в управлении познавательной деятельностью детей.
19. Понятие группы и групповой деятельности. Функции групповой деятельности.
20. Организация групповой деятельности. Виды и формы групповой деятельности.
21. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности.
22. Самовоспитание и самообразование как факторы совершенствования педагогического мастерства.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Проблема духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста приобретает особую актуальность в связи с современной социокультурной ситуацией, которая характеризуется учеными как глобальный духовно-нравственный кризис.

Цель преподавания дисциплины: развитие профессиональной компетентности магистрантов в сфере духовно-нравственного воспитания младших школьников в соответствии с требованиями характеристики современного воспитательного идеала.

Задачи изучения дисциплины:

- повышение уровня профессиональной компетентности магистрантов в сфере работы с ценностно-смысловым компонентом содержания образования на основе знакомства с историческим и современным опытом приобщения школьников к смыслам и ценностям белорусской культурной традиции и осмысления специфики духовно-нравственного воспитания в условиях учреждений образования.
- овладение новыми и традиционными педагогическими технологиями в области духовно-нравственного развития и воспитания личности.
- обобщение личного опыта профессиональной деятельности в области духовно-нравственного воспитания младших школьников.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

ПРАВОВЫЕ И ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

План

1. Международные традиции сотрудничества государства и Церкви
2. Выстраивание сотрудничества государства и Церкви в Республике Беларусь.
3. Принцип юридического равенства религий перед законом и их культурно-исторической неравнозначности.
4. Партнерские отношения государства и Церкви в Республике Беларусь.

Конституционное право и законодательство Республики Беларусь максимально приближено к европейской традиции конституционного права, которое

решает проблему сотрудничества государства и Церкви в вопросах образования с учетом духовно-нравственных ценностей народа, выработанных при непосредственном участии культурообразующих традиционных религий.

С учетом мирового законодательного опыта в Республике Беларусь также выстраиваются партнерские отношения государства и Церкви, основанные на общечеловеческих демократических ценностях и национальных культурно-исторических традициях. Законодательство Республики Беларусь позволяет успешно строить взаимоотношения учреждений образования с исторически-традиционными конфессиями в вопросах духовно-нравственного воспитания детей и учащейся молодежи.

Ведущие принципы государственной политики в области образования (гуманизация, демократизация, приоритет общечеловеческих (гуманистических) и традиционных (национальных) ценностей, свободное развитие личности), а также сложившаяся в нашем обществе социокультурная ситуация, свидетельствуют о том, что светское и религиозное образование выдвигают сходные приоритеты: защита прав и свобод личности, ориентация на здоровый образ жизни, укрепление семьи и родственных отношений и др.

Правовую основу государственно-религиозных отношений, а также право учащихся и их родителей на духовно-нравственное воспитание и образование в светской школе согласно семейным религиозным традициям, составляют международные правовые акты, ратифицированные Республикой Беларусь, Конституция и законодательство Республики Беларусь.

Конвенция ООН «О правах ребенка» провозглашает, что «дети имеют право разговаривать на своем языке, исповедовать свою религию и пользоваться своей культурой».

Право родителей на свободный выбор религиозного или нравственного воспитания своих детей закреплено во Всеобщей декларации прав человека, Международном пакте об экономических, социальных и культурных правах, Международном пакте о гражданских и политических правах и других актах международного права.

Успешное сотрудничество государства и религиозных организаций обеспечивается закреплением принципа юридического равенства религий перед законом и их неравнозначности в общественной, культурной и духовной жизни страны.

Равенство религиозных конфессий перед законом означает равную ответственность всех религиозных организаций или их представителей за нарушение существующего законодательства.

В большинстве европейских стран государство признает культурно-историческую неравнозначность религий и устанавливает за собой право сотрудничать с определенными конфессиями, исходя из их роли в культурной и исторической жизни страны. Государство не только выполняет свою обязанность, обеспечивая юридическое равенство всех конфессий перед

законом, но и оставляет за собой право выбирать себе партнеров для сотрудничества, учитывая их моральный и духовный авторитет в обществе.

Конституция Республики Беларусь, принятая всенародным референдумом в 1996 г., в полном соответствии с международными правовыми нормами закрепляет принцип сотрудничества светского государства и религиозных организаций «с учетом их влияния на формирование духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа». Конституция, провозглашая принцип равноправия религий пред законом, вместе с тем, в соответствии с общеевропейскими нормами признает неравнозначность религиозных конфессий в истории, культурной, духовной и общественной жизни нашей страны.

Провозглашенный Конституцией принцип дифференцированного отношения государства к религиозным организациям содержательно раскрыт в Законе Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях».

В Республике Беларусь при соблюдении принципов равенства религий перед законом и светского характера государства успешно складываются партнерские отношения государства и ведущих исторически-традиционных Церквей. В ст. 18. п. 3 Кодекса Республики Беларусь об образовании отмечается, что «Воспитание основывается на ... культурных и духовных традициях белорусского народа...».

Кодекс Республики Беларусь об образовании, законы Республики Беларусь «О свободе совести и религиозных организациях», «О правах ребенка» создают все необходимые правовые условия для реализации прав верующих родителей, для дифференциации воспитания и обучения с учетом религиозных и духовно-нравственных запросов детей и их родителей, для успешного сотрудничества системы образования и Церкви.

В соответствии с Конституцией и законодательством страны подписано Соглашение о сотрудничестве между Республикой Беларусь и Белорусской Православной Церковью.

На основании данного соглашения были подписаны Программы сотрудничества Национальной Академии Наук, ведущих министерств и Белорусской Православной Церкви.

Начиная с 2004 г. взаимодействие в области образования определяется Программами сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью.

Учреждение образования не ставит своей целью формировать определенное отношение к религии или решать вопросы веры, это – функция Церкви. Родители либо сами обучающиеся вправе определять свое отношение к религии в соответствии с собственными убеждениями и семейными традициями. При решении вопроса о взаимодействии учреждения образования и религиозной организации в вопросах духовно-нравственного воспитания учащихся решающим аргументом для учебного заведения являются запросы учащихся и их родителей.

Конституция Республики Беларусь гарантирует каждому гражданину свободу совести, свободу вероисповедания, включая право исповедовать любую религию или не исповедовать никакой, свободно выбирать, иметь религиозные или иные убеждения.

Лекция 2

ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

План

1. Актуальны проблемы духовно-нравственного воспитания учащихся.
2. Две тенденции понимания духовности: светская и конфессиональная.
3. Светский характер образования.

В последнее столетие в Республике Беларусь произошла смена нескольких исторических формаций. В ходе перемен в стране были утрачены многие традиции национального духовно-нравственного воспитания, а само понятие духовности меняло свое содержание в зависимости от политического и социально-экономического строя.

Современное белорусское общество вновь переживает период сложных долгосрочных изменений во внутренней жизни страны. Этот процесс подверг серьезному испытанию всю систему морально-нравственных устоев современного человека, в особенности негативно он повлиял на духовное развитие молодежи. Усиливается дезорганизация жизни, разрушаются сложившиеся нравственно-этические нормы и традиции семьи. Высокий уровень занятости родителей, неблагоприятная психологическая атмосфера пагубно влияют на воспитание детей, их нравственное развитие. Кроме этого, на формирование социального опыта подрастающего поколения негативное влияние оказало ослабление воспитательных функций образовательных учреждений.

В этих условиях белорусская школа, обладающая богатым опытом и традициями воспитания, может и должна взять на себя заботу о нравственном облике молодых людей, помочь семье и обществу в целом предотвратить их моральную деградацию.

Одним из вариантов выхода из сложившейся ситуации является обращение к культурному наследию нашей страны, важной составляющей частью которого является православие. Оно всегда играло большую роль в жизни белорусского народа, благотворно воздействовало на моральный облик человека.

В сложившейся обстановке возвращение к нравственным ценностям православия, изучение православной культуры представляется возможным

и реальным выходом при воспитании по-настоящему нравственного поколения и оздоровления всего общества.

Проблема воспитания нравственности школьника для белорусской школы является одной из самых актуальных.

В связи с этим не стоит опираться на прагматические ориентиры и эталоны морали запада, нужно идти по пути, опирающемуся на белорусские традиции. Необходимо возвращение к православной культуре, несущей в себе важнейшие духовно-нравственные константы и ценности нашего народа.

Исторический анализ проблем нравственного воспитания показывает, что этим вопросам практически всегда уделяли огромное внимание, потому что уровень нравственного развития человека определял характер взаимоотношений личности и общества, благодаря чему человек принимал активное участие в социальной жизни.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного, систематического формирования духовно-нравственных качеств личности в целях подготовки ее к активному участию в жизни общества. Для того чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев белорусского народа.

Духовность – это свойство личности, проявляющееся в потребности жить, творчески созидать в соответствии с идеалами истины, добра, красоты, – выступает как показатель уровня человеческих отношений, чувств, нравственно-эстетической, гражданской позиции, способности к сопереживанию, состраданию и милосердию.

На человека влияют окружающая среда, материальная деятельность, отношения людей. Но сущность человека – это, прежде всего его духовные интересы.

Критериями нравственной и духовной воспитанности являются доброжелательность, наличие ценностных ориентации и мотивации поступка, терпимости и такта, чувства справедливости и гуманизма, способность искренне выражать свои чувства.

Высокую духовность определяет любовь, доброта, сострадание, честность, справедливость, милосердие, терпимость. Чем выше духовный потенциал человека, тем мощнее естественная защита организма в целом.

Духовность можно рассматривать как идеальную потребность человека в познании сущности своего предназначения, в стремлении преодолеть конечность своего бытия и строить свои отношения с окружающим миром на принципах любви, добра, красоты и творчества.

Духовное воспитание – в узком смысле слова – воспитание духа, привитие духовных качеств личности, а в широком смысле слова – эстетическое, нравственное становление личности человека, воспитываемое через

православные традиции белорусского народа, через музыку, театр, живопись, архитектуру.

Задача духовного воспитания – научить школьника избрать те ценности, которые несут в себе объективную пользу для него самого и для общества в целом.

Таким образом, духовное воспитание представляет собой процесс организованного целенаправленного воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей для ее внутреннего мира. Это воздействие носит комплексный и интегрированный характер относительно чувств, желаний, мнений личности. В условиях общеобразовательной школы оно должно опираться на базовый компонент образования и реализовываться при определенных педагогических условиях, вырабатывающих ценностные ориентации личности. Под педагогическими условиями мы понимаем совокупность объективных возможностей, содержания, форм, методов, педагогических приемов, а также воздействия социальной среды, направленных на решение духовно-нравственных задач формирования личности.

Условиями для реализации духовно-нравственного воспитания являются:

- неорганичное включение материалов православной культуры в другие школьные предметы;
- разработка системы воспитательной работы, базирующейся на традициях белорусского народа и православной культуры;
- проведение внеклассных мероприятий, посвященных важным событиям;
- объединение усилий педагогов и родителей школьников;
- организация совместной деятельности педагогов, родителей и учащихся;
- создание оптимального психологического микроклимата в школе, основанного на православной этике, нормах и установках православной морали.

Духовность неразрывно связана с религией. Так считают все верующие. Лишь в обращении к Богу, через отношение с Ним могут решаться духовные, нравственные проблемы, поддерживаться добро. Если Бога нет, все дозволено, духовность исчезает. С другой стороны, религия никогда не предотвращала преступлений, убийств, насилия, войн. Оправдание существования в мире зла - основа теодицеи. Духовность - атрибут человека как субъекта, а бездуховность - признак утраты личностью ее субъектных качеств, ее вырождение. По большому счету это именно так.

Светская духовность имеет такое же право на существование, как и религиозная и сторонникам того и другого типа духовности следует проявлять терпимость к иной позиции. Вместе с тем, следует учитывать, что религия за тысячелетия своего существования накопила огромный и подчас ценный опыт духовной деятельности.

Духовная сфера не остается неизменной, как и все в этом мире. Но ее динамика имеет мало общего с прогрессом познания, где, правда, имеются мировые загадки типа происхождения жизни или возникновения человека, но развитие идет за счет постановки и решения все новых проблем. В области духа, напротив, преобладают вечные проблемы, меняются лишь их интерпретации, и новое далеко не всегда устраняет прежнее.

В понимании сущности духовности существуют две тенденции – религиозная и светская.

С религиозной точки зрения духовность – это воплощение в человеке нравственного закона бытия, данного Богом. Духовность определяется через понятия «святой дух» и «душа». Духовность базируется на сверхъестественном трансцендентном начале. В философии под трансцендентным началом понимается то, что выходит за пределы возможного опыта (И. Кант).

В светской традиции под духовностью понимается совокупность всех функций сознания, а под «душой» – духовные (нравственные, эстетические и т.п.) качества человека. Духовность многогранна и многопланова и не сводится, естественно, к религиозности. В онтологическом, гносеологическом и аксиологическом планах она соотносится с трансцендентностью, но не сводится к ней.

Духовность есть одухотворенность жизни человека высокими нравственными идеалами, наполненность ее христианскими добродетелями, постоянное совершенствование себя. Такая духовность коренным образом преобразует человека и всю его жизнь.

Духовность – это тот внутренний стержень, который формирует личность, тот внутренний тормоз, который останавливает человека перед нарушением норм нравственности, или то, что воодушевляет на подвиг, подвижничество, жертвенность, героизм.

Основа религиозной духовности – это вера в Бога и построение поведения определяется канонами веры, религиозной моралью. Религиозная духовность определяется через понятия «святой дух» и «душа». Духовность, таким образом, базируется на сверхъестественном трансцендентном начале.

В светской традиции под духовностью понимается совокупность всех функций сознания, а под «душой» – духовные (нравственные, эстетические и т.п.) качества человека. В светском образовании духовность часто отождествляется с культурой, которую наработало человечество, и со всем, что направлено на освоение культуры, на создание культуры.

Светским является образование, направленное на решение значимых для общества задач, регулируемое и поддерживаемое обществом через органы государственной власти в соответствии с существующим законодательством. Светский характер образования не означает вытеснение религии из процесса образования подрастающего поколения, отстранения религиозных объединений от участия в решении общественно значимых задач (И.В. Метлик).

Каждое гражданское общество решает проблемы приобщения молодежи к традиционным культурным, нравственным и религиозным (духовным) ценностям, взаимодействия системы образования и традиционных религиозных конфессий. Мировая практика свидетельствует, что дети должны обучаться вере в той форме, которая является традиционной для той страны, где они родились. Парламентская ассамблея Совета Европы приняла резолюцию «Образование и религия» (2005 г.), предполагающую расширение преподавания религиозных дисциплин в школах европейских стран. Опыт Великобритании, Норвегии, Финляндии, Израиля, Греции, России и др. показывает, что в отдельных учреждениях образования воспитательные и образовательные программы могут реализоваться на конфессиональной или иной мировоззренческой основе (не противоречащей законодательству), что не является нарушением принципа светскости образования, если это делается по свободному выбору обучающихся или их родителей. Принцип свободы и разнообразия мировоззренческих подходов позволяет строить дошкольное, школьное образование на различных мировоззренческих принципах, реализуя эти возможности либо в форме вариативности образовательных программ в государственных учреждениях образования, либо в форме вариативности видов учреждений образования.

Светский характер образования предусматривает сотрудничество государства и исторически-традиционных для Республики Беларусь религиозных конфессий в реализации общих целей и задач обучения и воспитания подрастающего поколения, основанных на эффективном использовании духовно-нравственного потенциала традиционных религий.

Лекция 3

ИСТОЧНИКИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

План

1. Духовно-нравственные качества педагога как фактор успешности процесса воспитания личности.
2. Духовно-нравственное воспитание школьников с позиций системного подхода.

Педагогическая духовность, как духовность вообще, должна предполагать устремленность учителя к достижению внеличных, абсолютных целей (прежде всего, к достижению святости как предельного результата развития духовного начала в человеке) в педагогической деятельности, педагогическую интерпретацию задачи «приобщения к вечной жизни в жизни эмпирической».

➤ В структуре личности ученые выделяют три группы качеств, относящихся непосредственно к педагогу:

- социальные и общеличные (идейность, гражданственность, нравственность, педагогическая направленность и эстетическая культура);
- профессионально-педагогические (теоретическая и методическая готовность по специальности, психолого-педагогическая готовность к профессиональной деятельности (теоретическая), развитость практических педагогических умений и способностей);
- индивидуальные особенности познавательных процессов и их педагогическая направленность (педагогическая наблюдательность, мышление, память и т.д.); эмоциональная отзывчивость; волевые качества; особенности темперамента; состояние здоровья).

К этому «набору качеств» нужно добавить еще одно – духовность как устремленность личности к определенным целям, как главную интенцию ее внутреннего мира, как свидетельство ее направленности на высшие ценности и другого человека (гуманизм).

Профессия учителя требует постоянного расхода внутренней энергии, эмоций, любви. Поэтому необходимо развитие у педагога эмоционально-мотивационной сферы, чему уделяется недостаточно внимания в системе подготовки и переподготовки учителя. Это является одной из главных личностных задач в гуманистической парадигме образования и предпосылкой эффективности осуществления духовно-нравственного воспитания.

Возращение сокровищницы православной культуры в профессиональное педагогическое образование делает процесс подготовки учителей логически завершенным и осмысленным.

Педагогические исследования последних лет показывают устойчивую динамику зависимости духовно-нравственной культуры педагогов от того, насколько они знакомы с основами православной культуры.

Как заметил Феофан Затворник, «наука может раздолбить скалу, сплюснуть глыбу металла, но смягчить жестокое, черствое сердце человека ей не дано... Наука бессильна против нравственного зла». Основой, стержнем образовательного процесса, на который «нанизываются» научные знания, должны стать духовные, нравственные и моральные ценности. Учреждения образования должны воспитывать гражданина и патриота, раскрывать способности и таланты молодых людей, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. При этом учреждения образования должны постоянно взаимодействовать и сотрудничать с семьями обучающихся, другими субъектами социализации, опираясь на национальные традиции. Концепция формулирует социальный заказ современной общеобразовательной школе как определенную систему общих педагогических требований, соответствие которым обеспечит эффективное участие образования в решении важнейших общенациональных задач.

Цель духовно-нравственного воспитания учащихся на православных традициях белорусского народа – ознакомление учащихся с основами православной духовности и нравственности, ставшими основой национального менталитета белорусского народа, научение исполнению основных нравственных законов и правил, привитие потребности и практического умения

применять духовные критерии в ситуации нравственного выбора, приближение учащихся и их семей к Православной Церкви. Цель православного воспитания заключается в том, чтобы дать человеку возможность увидеть смысл своей жизни, показать пути ее достижения и сформировать у человека стремление к этому достижению, это духовно-нравственное формирование человека в контексте его всестороннего развития.

Задачи духовно-нравственного воспитания должны быть направлены на решение вопросов приобщения учащихся к духовно-нравственным ценностям, приобретения опыта духовно-нравственного поведения.

1. Воспитание цельной, целомудренной личности, понимающей и принимающей свои обязанности, способной к правильному оцениванию жизни и себя с точки зрения норм духовно-нравственного поведения.

2. Создание условий для самопознания, развития своих способностей, духовно-нравственного саморазвития, самореализации и самосовершенствования, обретения учащимися подлинных способов социального самутверждения на основе понимания сущности устоев православной культуры, путей духовно-нравственного развития личности.

3. Приобщение учащихся к национальной культуре, воспитание чувства национального самосознания, национальной гордости, национального достоинства; формирование уважительного и бережного отношения к духовному, историческому наследию своего народа, истории православия, традициям христианской культуры; освоение высших духовных образцов отечественной культуры; укрепление духовных связей с предшествующими и будущими поколениями; восстановление традиционной белорусской духовности и нравственности во всех сферах жизнедеятельности детей.

4. Воспитание достойного гражданина, формирование чувства державности (личной ответственности за здоровье общества и крепость государственности, не принудительная ответственность «из страха», а добровольное служение «по совести»), державной соборности (духовного и государственного единства), патриотического сознания и самосознания. Воспитание потребности в гражданском и духовном служении своему Богом данному Отечеству, приумножении могущества своей Родины, развитии ее материальной и духовной культуры.

5. Воспитание любви к Творцу и Матери Церкви.

6. Воспитание осознания себя органичной частью всего человечества, ответственного за его состояние; восприятия себя как части мира, несущего ответственность за другого человека, за среду обитания и жизнедеятельность не только человечества, но и всего живого на планете, формирование уважения к другим народам и представителям иных конфессий.

Лекция 4

СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМЫ, МЕТОДЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

План

1. Методы и приемы духовно-нравственного воспитания младших школьников.
2. Приемы педагогической работы по формированию духовно-нравственных качеств у детей младшего школьного возраста.
3. Принципы духовно-нравственного воспитания учащихся на православных традициях белорусского народа.

Моральные мотивы руководят нравственными поступками человека, побуждают его размышлять над соответствующим проявлением образа действий. Чтобы добиться от учащихся глубоко осознанного, обоснованного поведения, учитель начальных классов ведет целенаправленную работу над формированием мотивов, их дальнейшим развитием. В данном процессе учитель исходит из общественных требований времени. А поэтому моральные мотивы не только основа нравственного поведения, но и довольно показательный результат воспитания.

Наши представления о сути нравственного воспитания школьников изменяются не только под влиянием новых научных концепций, но и реальных достижений в области воспитания. Распространенный в недавние годы подход к воспитательной работе ориентировал учителя на словесные формы передачи ценностей. Поэтому преобладали длительные монологи в сочетании с отдельными мероприятиями. Явно не хватало индивидуального подхода, опоры на жизненный опыт ребенка, учета его личных особенностей.

Основным инструментом, посредством которого учитель направляет и организует деятельность ребенка, являются обычно задания, которые он ставит перед ребенком. Для их эффективности нужно, чтобы они были внутренне приняты ребенком, от чего зависит смысл задания для него. При необеспеченности мотивации заданий со стороны учителя внутреннее их содержание для ребенка может резко разойтись с их объективным содержанием и с замыслом учителя, воспитателя.

Иными словами, внешние воспитательные воздействия способствуют формированию положительных черт характера и нравственных качеств только при условии, если они возбуждают у учащихся положительное внутреннее отношение и стимулируют их собственное стремление к моральному развитию.

Как уже отмечалось, у нравственного человека сформированы устойчивые нравственные мотивы, которые побуждают его к соответствующему поведению в обществе, а формирование мотивов нравственного поведения человека обеспечивает нравственное воспитание. На этом основании

справедливым можно считать утверждение о том, что методы формирования таких мотивов есть методы нравственного воспитания.

Традиционные методы нравственного воспитания ориентированы на привитие школьникам норм и правил общественной жизни. Однако часто они действуют лишь в условиях достаточно сильного внешнего контроля (взрослые, общественное мнение, угроза наказания). Важным показателем сформированности нравственных качеств личности является внутренний контроль, действие которого приводит порой к эмоциональному дискомфорту, недовольству собой, если нарушаются проверенные личным опытом правила общественной жизни.

Первый этап правильно организованного воспитания - знание (понимание) воспитанником тех норм и правил поведения, которые должны быть сформированы в процессе воспитания. Мотивы условно делятся на смыслообразующие и мотивы-стимулы. Для учителя начальных классов важной задачей является формирование смыслообразующих мотивов. Ведь, действительно, трудно воспитать, выработать какое-либо качество, не добившись прежде всего ясного понимания значения этого качества. К влияниям, которые создают нравственные установки, смыслообразующие мотивы, отношения, формируют представления, понятия, идеи, относятся методы, получившие общее название методов формирования сознания личности.

Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приемов и методов: чтение и анализ притч, басен, назидательных рассказов; этические беседы, разъяснения, внушения, диспуты, пример.

Каждый из методов имеет свою специфику и область применения. Несмотря на кажущуюся простоту, все без исключения методы этой группы требуют высокой педагогической квалификации. Рассмотрим наиболее сложные по содержанию и применению методы словесно-эмоционального воздействия: рассказ, разъяснение, этическую беседу и метод наглядно-практического воздействия - пример.

В младших классах часто используется рассказ на этическую тему. Это яркое эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих нравственное содержание. Воздействуя на чувства, рассказ помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения. Хороший рассказ не только раскрывает содержание нравственных понятий, но и вызывает у школьников положительное отношение к поступкам, соответствующим нравственным нормам, влияет на поведение.

У рассказа на этическую тему несколько функций:

- служить источником знаний,
- обогащать нравственный опыт личности опытом других людей,
- служить способом использования положительного примера в воспитании.

К условиям эффективности этического рассказа относятся следующие: рассказ должен соответствовать социальному опыту школьников. В младших классах он краток, эмоционален, доступен, соответствует переживаниям детей. Он сопровождается иллюстрациями, которыми могут стать

произведения живописи, художественные фотографии, изделия народных умельцев. Усиливает его восприятие хорошо подобранное музыкальное сопровождение.

Разъяснение – метод эмоционально-словесного воздействия на воспитанников. Важная черта, отличающая разъяснение от объяснения и рассказа, ориентированность воздействия на данную группу или отдельную личность. Применение этого метода основывается на знании особенностей класса и личностных качеств членов коллектива.

Этическая беседа – метод систематического и последовательного обсуждения знаний, предполагающий участие обеих сторон – воспитателя и воспитанников. Воспитатель выслушивает и учитывает мнения, точки зрения своих собеседников, строит свои отношения с ними на принципах равноправия и сотрудничества. Этической беседа называется потому, что ее предметом чаще всего становятся нравственные, моральные, этические проблемы. Цель этической беседы – углубление, упрочение нравственных понятий, обобщение и закрепление знаний, формирование системы нравственных взглядов и убеждений.

Особенность проведения этических бесед в начальных классах в том, что в них можно включать инсценировки, чтение отрывков из художественных произведений, декламацию, но при этом нельзя забывать, что в этической беседе должен преобладать живой обмен мнениями, диалог. После ее проведения классному руководителю необходимо провести работу по углублению выявленных нравственных понятий, норм поведения, организуя практическую деятельность детей.

Материал для беседы должен быть близок эмоциональному опыту воспитанников. Только при опоре на реальный опыт беседы на отвлеченные темы могут быть успешными.

В ходе беседы важно выявить и сопоставить все точки зрения. Ни чье мнение не может быть проигнорировано, это важно со всех точек зрения – объективности, справедливости, культуры общения.

Пример – воспитательный метод исключительной силы. Его воздействие основывается на известной закономерности: явления, воспринимаемые зрением, быстро и без труда запечатлеваются в сознании, потому что не требуют ни раскодирования, ни перекодирования, в котором нуждается любое речевое воздействие.

Психологической основой примера служит подражательность. Благодаря ей люди овладевают социальным и нравственным опытом.

Младшие школьники подражают тем, кто оказывает на них наиболее сильное впечатление. Согласно данным психологов, неизменную симпатию младших школьников вызывают люди смелые, волевые, находчивые, обладающие большой физической силой, стройной фигурой, приятной манерой общаться, правильными чертами лица. При выборе моральных примеров, учитывая эти закономерности восприятия личности, следует добиваться

того, чтобы носители добрых начал были приятны и симпатичны, а носители пороков вызывали неприязнь. При отсутствии такого соответствия нужны специальные меры по их обеспечению.

В педагогической литературе описывается и такой метод формирования сознания личности, как диспут. Он представляет собой живой горячий спор на какую-то тему, волнующую воспитанников. Диспуты ценны тем, что убеждения, мотивы вырабатываются при столкновении и сопоставлении различных точек зрения. Этот метод сложный, используется в основном в средних и старших классах. В начальной школе его можно использовать как прием, например, в этической беседе.

В процессе духовно-нравственного воспитания у учащихся обогащается система ценностей: формируются отношения к себе, семье, окружающим людям, стране и т.д., основанные на традиционных православных ценностях и превратившиеся в национальные черты характера белорусского народа (любовь к ближнему, уважение предков, толерантность, трудолюбие, миролюбие, законопослушание и др.).

Традиция может представляться как процесс передачи опыта одним поколением и усвоение его другим, обеспечивающий развитие человека и общества. Вместе с тем, воспитание не сводится только к передаче опыта старших поколений младшим, но что для гармоничного взаимодействия поколений обязательно необходимо, чтобы существовал обмен жизненным опытом старшего поколения и поколения младшего (диалог поколений). Односторонняя преемственная связь поколений равносильна социальному регрессу.

С позиции традиции воспитание – это процесс преднамеренного взаимодействия старших и подрастающих поколений по передаче, усвоению и воспроизведению общечеловеческого опыта и культуры для разностороннего гармоничного развития личности.

Лекция 5

СЕМЬЯ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

План

1. Факторы развития духовности: наследственность, семья, школа, природная и социальная среда, религия.
2. Семья - колыбель развития духовности ребенка.
3. Классификация семей по отношению к духовным ценностям.
4. Семейная среда как доминирующий фактор развития личности школьника.

Семья играет важную роль в жизни человека любого возраста, но для ребенка и его личностного развития семья играет первостепенную роль. Духовно-нравственными ценностями, усвоенными в семье в раннем детстве, человек руководствуется всю жизнь.

Для многих западных стран свойственно открытое противопоставление правам родителей прав ребенка и придание последним безусловного приоритета. С позиции православной культуры, права детей должны гармонично сочетаться с их обязанностями, в том числе по отношению к родителям и семье. Не может быть прав у детей на нравственно необоснованное неподчинение родителям, безнравственные действия и половую распущенность, на неуважение к старшим и своим сверстникам, на дурное поведение в обществе.

Необходимость тесного взаимодействия педагога и родителей или иных законных представителей несовершеннолетних в православных классах мотивируется значимой ролью семьи в формировании нравственных понятий, ценностных смысложизненных ориентаций и норм поведения ребенка с целью воспитания достойного члена общества. Работа с родителями в рамках предлагаемой модели духовно-нравственного воспитания строится с учетом уклада жизни каждой конкретной семьи. Педагог стремится максимально вовлечь семью в воспитательный процесс и познакомить родителей или иных законных представителей несовершеннолетних с традициями православной педагогики. При необходимости может быть предложено психолого-педагогическая коррекция семейных отношений.

Православные родители осуществляют в семье религиозное духовно-нравственное развитие своего ребенка в соответствии со своими убеждениями. Организуя сотрудничество с этими семьями, педагоги классов для детей из православных семей учреждений образования ведут работу в двух направлениях:

1) духовно-нравственное воспитание детей на православных традициях белорусского народа с учетом как светского характера образования, так и особенностей духовно-нравственных ценностей семьи ребенка;

2) психолого-педагогическая поддержка православных родителей в налаживании семейного воспитания.

Со своей стороны, учреждение образования ценит вклад православной семьи в повышение результативности духовно-нравственного воспитания детей.

Таким образом, воспитательная работа по программе строится с учетом уклада жизни каждой конкретной семьи. В этой связи можно выделить ряд специальных задач по организации сотрудничества учреждения образования с семьями.

В 1-м классе:

➤ знакомить родителей или иных законных представителей несовершеннолетних с программой и задачами факультативных занятий;

➤ сотрудничать с семьей при формировании представлений у ребенка о нравственных правилах и качествах, выработки поведения в соответствии с этими нормами, уклада жизни ребенка в семье;

➤ знакомить родителей или иных законных представителей несовершеннолетних с духовно-нравственными традициями белорусского народа, традициями православной педагогики;

➤ рекомендовать родителям или иным законным представителям несовершеннолетних круг домашнего чтения. Привлекать родителей или иных законных представителей несовершеннолетних к участию в подготовке и проведении православных праздников и других мероприятий в классе.

Во 2-м классе:

➤ сотрудничать с семьями учащихся в осуществлении единства требований семьи и учреждения образования в выполнении нравственных правил и формировании нравственных качеств учащихся на основе православных ценностей белорусского народа;

➤ привлекать священнослужителя для оказания помощи родителям или иным законным представителям несовершеннолетних в поддержании домашнего благочестия;

➤ расширять знакомство родителей или иных законных представителей несовершеннолетних с духовными, нравственными традициями белорусского народа, традициями православной педагогики;

➤ продолжать привлекать родителей или иных законных представителей несовершеннолетних к участию в подготовке и проведении православных праздников и других мероприятий в классе.

В 3–4 классах:

➤ продолжать сотрудничество с семьей в осуществлении единства требований семьи и учреждения образования в выполнении нравственных правил и формировании нравственных качеств учащихся на основе православных ценностей белорусского народа;

➤ продолжать привлекать священнослужителей для оказания помощи родителям или иным законным представителям несовершеннолетних в поддержании домашнего и церковного благочестия;

➤ приглашать священнослужителей для участия в родительских собраниях, лекториях для родителей или иных законных представителей несовершеннолетних с целью углубления знаний духовных, нравственных традиций белорусского народа, традиций православного воспитания детей в семье. Создавать родительские клубы.

Главным принципом отношений педагога с родителями должен оставаться принцип невмешательства в семейные дела. Педагог аргументировано высказывает свои взгляды на решение проблемы и предлагает подумать о реальной пользе своего совета, но решение остается всегда за родителями. Духовное водительство родителей должно быть тонким, умелым, ненавязчивым, не подавляющим. Взрослый должен сам захотеть следовать за педагогом.

Совместными усилиями педагогов и родителей организуются воспитательные мероприятия, посвященные главным религиозным праздникам.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Проблемы духовно-нравственного воспитания учащихся на современном этапе

Вопросы для обсуждения:

1. Актуальные проблемы духовно-нравственного воспитания учащихся.
2. Две тенденции понимания духовности: светская и конфессиональная.
3. Основные понятия духовно-нравственного воспитания детей: ценность жизни, вера, добро, любовь, свобода, справедливость, истина, гуманизм, альтруизм, совесть, милосердие, терпимость, красота.
4. Цель, задачи, принципы формирования духовности.

Практические задания

Задание 1. Составьте глоссарий по теме «Актуальные проблемы духовно-нравственного воспитания».

Задание 2. Напишите эссе на тему «Значение духовно-нравственного воспитания в современном мире».

Задание 3. Составьте интеллект-карту «Два значения духовности».

Задание 4. Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Основные принципы духовности».

Задание 5. Разработайте план-конспект беседы (возраст на выбор) по основным понятиям духовно-нравственного воспитания.

Нормативно-правовые документы в области духовно-нравственного воспитания учащихся

Вопросы для обсуждения

1. Учет возрастных особенностей при проведении мероприятий духовно-нравственной направленности.
2. Методы анализа и самоанализа духовного развития человека.
3. Кодекс Республики Беларусь об образовании,
4. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, Соглашение Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской православной церкви.

Практические задания

Задание 1. Составьте список нормативно-правовых документов для учителя в области духовно-нравственного воспитания.

Задание 2. Разработайте памятку для классного руководителя «Духовно-нравственное воспитание в современной школе».

Искусство как средство формирования духовности человека

Вопросы для обсуждения

1. Христианство и мировая культура.
2. Библия – исторический памятник культуры народа, источник нравственных ценностей.
3. Народные и религиозные праздники как отражение духовной жизни народа.

Практические задания

Задание 1. Подготовьте устное выступление с мультимедийным сопровождением на темы:

- Христианство
- Православие
- Католицизм
- Протестантизм
- Мировая культура
- Библия как культурный памятник
- Традиционные белорусские православные праздники

Источники духовно-нравственного воспитания человека

Вопросы для обсуждения

1. Источники духовного воспитания: жизнь, философия, наука, религия и искусство.
2. Духовно-нравственные качества педагога как фактор успешности процесса воспитания личности.
3. Духовно-нравственное воспитание школьников с позиций системного подхода.

Практические задания

Задание 1. Для определения эффективности работы в аспекте духовно-нравственного воспитания разработайте критерии и показатели. Дополните таблицу.

№ п/п	Критерии	Показатели
1.	Личностное развитие	
2.	Воспитанность	
3.	Обученность	
4.	Поведение	

5.	

Задание 2. Письменно раскройте содержание понятий «жизнь», «философия», «наука», «литература», «искусство», «религия».

Задание 3. Составьте логико-смысловую схему источников духовного воспитания.

Педагогический потенциал традиционных и новых образовательных технологий в духовно-нравственном воспитании личности

Вопросы для обсуждения

1. Новые и традиционные технологии в образовании и духовно-нравственном воспитании личности.
2. Инновационные формы приобщения к ценностям духовно-нравственных традиций белорусского народа.

Практические задания

Задание 1. Составьте таблицу традиционных технологий в образовании и воспитании.

Задание 2. Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Новые технологии в образовании и воспитании».

Задание 3. Подготовьте реферат на тему «Инновационные формы приобщения к ценностям духовно-нравственных традиций белорусского народа».

Задание 4. Разработайте план-конспект классного часа по проблемам духовно-нравственного развития младших школьников.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Категориальный аппарат: содержание и характеристика фундаментальных понятий.
2. Ценность как социокультурный феномен.
3. Место духовно-нравственного воспитания в социальном развитии человека, в воспитании подрастающего поколения, развитии вкуса, способности различать и воспринимать прекрасное, в развитии творческих, художественных способностей человека.
4. Духовно-нравственное воспитание: сущность и функции.
5. Формы духовно-нравственного воспитания.
6. Проблемы духовно-нравственного и нравственно-эстетического воспитания.
7. Основные направления воспитания духовно-нравственной личности: культура общения и поведения (этикет), правовая культура, экологическая культура, сексуальная культура.
8. Модели духовно-нравственного воспитания.
9. Виды духовно-нравственного воспитания.
10. Инновационные формы, направления и технологии духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.
11. Традиции духовно-нравственного, эстетического, патриотического, экологического воспитания.
12. Современные проблемы этики и духовный мир современного человека.
13. Духовный мир современного молодого человека.
14. Особенности ценностных ориентаций различных социальных групп современной молодежи.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЛИТЕРАТУРА

1. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства в контексте развития отношений ребенка в мире / В.В. Абраменкова // Вопросы психологии, 2002, №1.
2. Алфеев Илларион, епископ. Вы – свет мира: Что нужно знать о христианской жизни / Епископ Илларион (Алфеев). – М.: Экспо, 2009. – 308 с.
3. Антология педагогической мысли Древней Руси и Русского государства XIV–XVII вв. / сост. С.Д. Бабушкин, Б.Н. Митюрков. – М.: Педагогика, 1985. – 369 с.
4. Антология педагогической мысли России второй половины XIX – начала XX в. / сост. П.А. Лебедев. – М.: Педагогика, 1990. – 502 с.
5. Беленчук, Л.Н. История отечественной педагогики: учеб. пособие / Л.Н. Беленчук. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2005. – 182 с.
6. Беленчук, Л.Н. Еще раз о методологии истории педагогики / Л.Н. Беленчук, О.Л. Янушкявичене // Педагогика. – 2008. – № 7. – С. 77–87.
7. Бердяев, Н.А. Философия свободного духа / Н.А. Бердяев. – М.: Республика, 1994. – 480 с.
8. Видякова, З.В. Становление и развитие русской школы / З.В. Видякова. – Липецк: ЛГПИ, 2000. – 193 с.
9. Волянюк В. Главное оставаться людьми / В. Волянюк // Советская Белоруссия. – 2011. – 15 апреля.
10. Гегель, Г.В. Философия духа / Г.В. Гегель. Энциклопедия философских наук: в 3 т.; отв. ред. Е.П. Ситковский. – М.: Мысль, 1977. – Т. 3. – 471 с.
11. Гракова, В.В. Концептуальные основы формирования духовной культуры подростков в процессе их музыкальной деятельности / В.В. Гракова // Концептуальные основания развития современной образовательной практики: исследования молодых ученых: сб. науч. тр.: в 2 ч. / Нац. ин-т образования; под ред. Б.В. Пальчевского. – Минск, 2001. – Ч. 2. – С. 69–77.
12. Демкон, М.И. Русская педагогика в главнейших ее представителях. Опыт историко-педагогической хрестоматии / М.И. Демкон. – М.: Книгоиздательство К.И. Тихомирова, 1915. – С. 2–5.
13. Еротич, В. Христианство и психологические проблемы человека / В. Еротич. – М.: Издательский Совет РПЦ, 2009. – 480 с.
14. Жарковская, Т.Г. Организация духовно-нравственного образования средствами различных дисциплин / Т.Г. Жарковская // Педагогика. – 2008. – № 10. – С. 49–53.
15. Зеньковский, В.В. История Русской философии: в 2 т. / В.В. Зеньковский. – Л.: МП «Эго», 1991. – Т. 1. – Ч. 2. – 222 с.

16. Зеньковский, В.В. Собрание сочинений. Т. 2: О православии и религиозной культуре: Статьи и очерки (1916–1957) / В.В. Зеньковский; сост., подгот. текста и примеч. О.Т. Ермишина. – М.: Русский путь, 2008. – 528 с.
17. Кабуш, В.Т. Воспитание школьников в условиях обновления общества / В.Т. Кабуш. – Минск: ИПК и ПРР и СО, 1994. – 182 с.
18. Пархоменко, Н.В. Духовно-нравственное воспитание школьников на традициях народной культуры: автореф. дис ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Н.В. Пархоменко; Курский гос. пед. ун-т. – Курск, 2002. – 23 с.
19. Петров, В.М. Три Епифания в педагогической мысли Московской Руси / В.М. Петров // Педагогика. – 1997. – № 6. – С. 88–93.
20. Протопопов А.О. Религия и закон. Правовые основы свободы совести и деятельности религиозных объединений в странах СНГ и Балтии. Сборник правовых актов. – М.: Юриспруденция, - 2002.
21. Свешников Владислав, протоиерей. Очерки христианской этики / В. Свешников. – М.: Паломник, 2010. – 784 с.
22. Скляр, В.В. Духовность как феномен культуры / В.В. Скляр // Философские науки. – 2011. – № 2. – С. 71–81.
23. Склярова, Т.В. Православное воспитание в контексте социализации / Т.В. Склярова. – М.: Изд-во ПСТГУ, 2006. – 149 с.
24. Скокова, Г.В. Современные методы духовно-нравственного воспитания / Г.В. Скокова // Начальная школа. – 2006. – № 11. – С. 45–49.
25. Снегирев, В.А. Психология / В.А. Снегирев. – СПб.: Общество памяти игумении Таисии, 2008. – 768 с.
26. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии / К.Д. Ушинский // Педагогические сочинения: в 6 т.; сост. С.Ф. Егоров. – М.: Педагогика, 1990. – Т. 5. – 528 с.
27. Хомяков, А.С. Сочинения: в 2 т. / А.С. Хомяков. – М.: Московский философский фонд, Изд-во «Медиум», 1999. – Т. 2. – 480 с.
28. Шадриков, В.Д. Духовные способности / В.Д. Шадриков // Психология личности в трудах отечественных психологов: хрестоматия. – СПб.: Питер, 2001. – С. 420–426.
29. Шестун Георгий, игумен. Православная педагогика / Игумен Георгий (Шестун). – 4-е изд. – М.: ПРО-ПРЕСС, 2010. – 672 с.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ И ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Социальное проектирование является одним из направлений педагогической деятельности, под которым понимается возможность проектировать педагогические процессы и явления. В современных условиях развития системы образования центральной фигурой является педагог, способный выступать в качестве разработчика новых социально-педагогических проектов.

В процессе формирования проектной культуры педагога важно готовить специалистов, обладающих высоким уровнем компетентности и профессионализма, навыками самообразования и саморазвития, которые позволят им адекватно реагировать на изменяющиеся условия и требования.

Цель преподавания дисциплины заключается в формировании у будущих специалистов целостного представления о социальных проектах и педагогической деятельности, вооружении их знаниями теоретических основ современных технологий педагогической деятельности, технологическими умениями, необходимыми для эффективной организации учебно-воспитательного процесса в условиях изменившейся социокультурной ситуации.

Задачи изучения дисциплины:

- обеспечить освоение магистрантами теоретико-методических и практических основ социального проектирования педагогической деятельности;
- организовать обучение социально-педагогическому проектированию;
- совершенствование прогностической, аналитической и рефлексивной культуры будущего специалиста;
- формирование умений и навыков разработки, презентации и защиты социально-педагогических проектов;
- формирование знаний современного состояния и реализации социальных проектов в системе педагогической деятельности.

Требования к освоению учебной дисциплины в соответствии с образовательным стандартом

В результате освоения учебной дисциплины «Социальные проекты и педагогическая деятельность» выпускник должен **знать**:

- содержание курса как части общей профессиональной культуры педагога;
- основные понятия и категории указанного курса;
- теоретические, методические и практические основы социального проектирования педагогической деятельности;

уметь:

- использовать полученные знания в конкретных ситуациях;
- пользоваться электронными источниками информации при получении актуального материала по изучаемой проблематике;
- разрабатывать презентации и защиты социально-педагогических проектов;

владеть:

- навыками социального и педагогического проектирования;
- способностью и готовностью применить полученные знания и умения на практике.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1 СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК ВИД ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План

1. Социальный проект как вид деятельности.
2. Методика социальной пробы и социальной практики.
3. Виды социальных проектов.
4. Структура социального проекта.
5. Методология социального проектирования.
6. Педагог в социальном проектировании.
7. Уровни педагогического проектирования.

Социальный проект – вид социального проектирования, наиболее сложная форма организации социального действия. Данная деятельность предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта, который является средством разрешения противоречия между социальной проблемой, воспринимаемой как личностно-значимая, и потребностью личности.

Социальный проект рассматривается как вид проектной деятельности, на который можно распространить общие для всех проектов теоретические подходы:

- проектная деятельность является цельной деятельностью, обязательным условием осуществления, которого должно стать достижение логического завершения продукта проектной деятельности;
- нацеленность на создание конкретного продукта является обязательным условием проектной деятельности;
- временная и структурная завершенность проекта выступает в качестве одного из *ведущих принципов проектной деятельности*;
- проектирование – комплексная разноплановая деятельность, объединяющая качественно разные виды работ (сбор информации, анализ, планирование и контроль деятельности, прямое взаимодействие с людьми и др.)
- данный вид активности обязательно предусматривает практическую деятельность, а не ее моделирование;
- проектная деятельность предусматривает прямую связь идей проекта с реальной жизнью;
- в проектной деятельности активно используется игровой компонент;
- проектирование возможно только в ситуации реального интереса, абсолютной добровольности деятельности подростка.

Продукт проекта должен иметь качественную новизну не только для самого подростка, но и для его ближайшего социального окружения.

Начало проектной деятельности связано с обнаружением *проблемы* в том, что окружает человека, с чем связана повседневная жизнь. *Проблема* четко формируется, описывается, рассказывается простым, бытовым языком. *Проблема* обязательно возникает в собственном опыте подростка. Осознание *проблемы* может быть связано с предшествующей социальному проекту деятельностью ученика на этапах социальной пробы или практики.

Проект обязательно включает:

- получение и присвоение социально значимой информации,
- проблематизацию этой информации и преобразование социальной ситуации. Внутри социального проекта присутствуют этапы социальной пробы и социальной практики.

Продукт социального проекта обязательно должен иметь социальную значимость, т.е. не только разрешать личную трудность, но и являться решением социальной проблемы (попыткой решения). И эффект данного решения должен быть достаточно очевиден для внешнего оценивания.

Цели социального проекта:

- получение и осознание опыта социально значимой деятельности;
- разрешение конкретной социальной проблемы за счет собственной активности, совместной деятельности подростков и взрослых.

Задачи социального проекта:

- сформулировать социальные затруднения;
- выявить социальную проблему;
- определить «точки самостоятельности» и «точки сотрудничества»;
- разработать и осуществить план действий;
- оформить результаты своей деятельности в виде конечного продукта;
- отразить полученный опыт.

«Точка самостоятельности» - вопросы, аспекты, этапы работы, которые подросток считает возможным разрешить, выполнить самостоятельно, без содействия сверстников или взрослых.

«Точка сотрудничества» - круг задач, для разрешения которых целесообразно привлекать других людей. Не обязательно, что подросток не сможет справиться сам с этими шагами, возможно, он способен все сделать один, но считает, что более эффективным, успешным, целесообразным будет использование чьей-либо помощи.

Объекты социального проекта:

- социальные отношения;
- социальные явления;
- социальные институты;
- социальная среда.

План действий и этап практических шагов несут в себе логику всего социального проектирования: получение информации о социальном объекте (познание) – проблематизация информации - преобразование социального объекта.

В рамках социального проектирования выделяются следующие этапы:

1. Трудности, социальные проблемы.
2. Тема проекта.
3. Гипотеза.
4. План действий.
5. Формирование групп.
6. Определение «точек самостоятельности» и «точек сотрудничества».
7. Этап практических действий.
8. Внешняя презентация проекта.

Исследовательские проекты имеют четкую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы, проблемы, предмет и объект исследования, цель, гипотеза, и вытекающие из них задачи исследования, методы исследования, обсуждение результатов, выводы и рекомендации. Результаты исследовательской работы могут стать основой долгосрочных проектов.

Информационно-просветительские проекты направлены на сбор информации о каком-либо аспекте явления и знакомство с этой информацией различных адресных групп (сверстников, младших школьников, родителей, жителей своего микрорайона). Основная цель информационного проекта - повысить уровень компетентности адресной группы по определенному аспекту проблемы.

Эти проекты имеют четко продуманную структуру: тема проекта и ее актуальность, источники получения информации и методы ее обработки (статистическая обработка, анализ, сравнение, обращение), форма представления результатов (статья, реферат, доклад, видеофильм, школьная конференция).

Творческие проекты. К творческим проектам могут быть отнесены организация и выпуск журнала, посвященного проблемам здорового образа жизни, съемка видеофильма, организация дискуссионного клуба и т.д. При реализации творческого проекта заранее распределяются роли участников, а структура совместной деятельности развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата.

Так, основная цель круглого стола, дискуссионного клуба заключается в формировании четких позиций, оценочных суждений в отношении тех или иных аспектов. Это предполагает совместное обсуждение вопросов и проблем, которые могут иметь неоднозначную оценку. Одной из форм межвозрастной подготовки может стать *вернисаж*. В подготовке и проведении вернисажа принимают участие дети различных возрастных групп – обычно это младшие школьники и подростки. При этом подростки являются ведущими, младшие школьники – аудиторией. То, что в качестве ведущих выступают не взрослые люди, а подростки во многом повышает доверие и интерес младших ребят к представляемой информации. Но и для старшеклассников участие в таких проектах оказывается полезным, поскольку в ходе их подготовки происходит формирование личностного отношения к аспектам.

Приключенческо-игровые проекты дают прекрасную возможность получения подростками опыта принятия решений в игровой ситуации. Причем результаты игры (в отличие от творческих проектов, где они заранее известны, – журнал, спектакль, концерт), не могут быть точно предсказаны, они вырисовываются только к моменту завершения действия. Это определяется высокой степенью импровизации, творческой активности, которую необходимо проявить участникам.

Лекция 2 **ПРОЕКТИРОВАНИЕ** **КАК СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**

План

1. Метод проектирования в учебно-воспитательном процессе.
2. Роль ребенка в педагогическом проектировании.
3. Признаки участия детей в проектировочном процессе.
4. Проектирование как система развивающихся отношений.
5. Виды проектировочной деятельности детей и взрослых.
6. Педагогические условия организации проектной деятельности в учреждении образования.

В последние десятилетия проектирование стало предметом внимания педагогов и психологов в связи с интенсивным вхождением методологии в эти области знания, а также потребностью разработки новаций и инноваций в области образования.

Различают, по крайней мере, два типа проектирования: а) психолого-педагогическое проектирование образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала: обучения – как освоения способов деятельности; формирования – как освоения совершенной формы действия, воспитания – как взросления и социализации; б) социально-педагогическое проектирование образовательных институтов и образовательной среды, в которых реализуются соответствующие процессы (Слободчиков В.И.). Социально-педагогическое проектирование предполагает изучение и учет содержания социального заказа, особенностей социальной среды, уклада жизни, национальных и других социокультурных факторов, влияющих на функционирование образовательных учреждений.

Термин «проектирование» (от лат. *projektus* – «брошенный вперед») заимствован педагогикой из технического знания. Что он означает? Проектирование – это опережающее создание того, что затем будет сделано в натуральном виде.

Сама суть понятия «проект» заключается в его прагматической направленности на результат, который можно получить при решении той или иной

практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Образовательный потенциал проектной деятельности:

- создает у учащихся образ цельного знания;
- повышает мотивацию учащихся в получении дополнительных знаний;
- изучение важнейших методов научного познания (выдвинуть и обосновать замысел, самостоятельно поставить и сформулировать задачу проекта, найти метод анализа ситуации);
- интерпретация результатов.

Воспитывает:

- значимые общечеловеческие ценности (социальное партнерство, толерантность, диалог);
- чувства ответственности, самодисциплины;
- способности к самоорганизации;
- желания делать свою работу качественно.

Развивает:

- исследовательские и творческие способности личности;
- способность к самоопределению и целеполаганию;
- умения самостоятельно конструировать свои знания;
- коммуникативные умения и навыки;
- способность ориентироваться в информационном пространстве;
- умение работать с различными типами текстов;
- умение планировать свою работу и время;
- навыки анализа и рефлексии, умение представить результаты своей работы.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность - индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами. Решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности, разнообразных методов, средств обучения, а с другой, предполагает необходимость интегрирования знаний, умений применять знания из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Проектная деятельность учащихся – одна из важнейших составляющих образовательного процесса. В ходе выполнения проектных заданий учащийся оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс на основе методики сотрудничества. Он погружен в процесс выполнения творческого задания, а вместе с ним и в процесс получения новых и закрепления старых знаний по предмету, в рамках которого и проводится проект.

Таким образом, использование проектной деятельности в обучении становится все более актуальной. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед педагогом.

Педагогическое проектирование – предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности педагога и учащихся и прогнозирование ее результатов.

В педагогическом проектировании ребенок может выступать как заказчик, непосредственный субъект проектировочной деятельности, как эксперт по отношению к ней. В проектировочной деятельности ребенок сталкивается с необходимостью проявлять свою «самость» как минимум в следующих ситуациях:

1) когда необходимо заявить свои собственные цели, свои представления о себе и об объекте проектирования, отстаивать свою позицию в дискуссии с товарищами и взрослыми;

2) когда необходимо открыто и четко заявить о своих трудностях, проанализировать их причины, и, прежде всего, искать причины в себе;

3) когда необходимо согласовывать цели с другими, не отступать при этом от собственных идеалов и уметь находить общие точки выращивания нового, возникшего как новое качество (цель – средство) в общей работе;

4) когда необходима творческая самомотивация.

Участие детей может быть *непременным условием развития педагога*, его восприимчивости к обратной связи. При совместном проектировании взрослых и детей необходимо чтобы этот процесс соответствовал некоторым признакам.

Первый признак должен отражать сотворческую позицию субъектов, взаимодействующих в проектировочном процессе. Он выражается в *критичности своего и чужого опыта*. Кроме того, цель каждого участника, взрослого и ребенка – *процесс совместного поиска*, где каждый занимающий сотворческую позицию выступает для другого гарантом развития.

Второй признак проявляется в том, что взаимодействие субъектов творчества связано не столько со взаимообменом опытом (у детей он часто вообще невелик), сколько со взаимным преобразованием и достраиванием друг друга как целостных личностей. Каждый участник становится катализатором для развития другого.

Третий *признак заключается в том*, что для субъектов развития в проектировочной деятельности каждая находка, каждый случай открытия *нового становится лишь поводом*, выходом в другое (иное) знание, но не правилом, не окончательной истиной.

Виды проектировочной деятельности детей и взрослых:

Исследовательские проекты – это проекты, где дети проводят опыты, они учат наблюдательности и развивают воображение, любознательность. Проекты предполагают участие взрослых. Вместе со взрослыми дети изучают проблемы исследования, определяют методы исследования и источники информации, ставят задачи исследования, обсуждают полученный результат.

Творческие проекты – это совместная деятельность всех участников проекта. Проект намечается и развивается и приводится к определенному конечному результату. Результаты оформляются в виде детского праздника, выставки, театральной постановки, альбома.

Практические проекты – это проекты, где дети собирают информацию о каком-либо объекте, явлении из разных источников, а потом реализуют ее. Такие проекты ориентированы на интересы самих участников.

Однозначных требований к условиям организации проектной деятельности нет, но за основу можно взять следующие основные принципы проектной деятельности, предложенные Е.С. Полат:

- ✓ проект должен быть посильным для выполнения;
- ✓ учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- ✓ создавать необходимые условия для успешного выполнения проектов (формировать соответствующую библиотеку, медиатеку);
- ✓ вести подготовку учащихся к выполнению проектов;
- ✓ обеспечить руководство проектом со стороны педагогов - обсуждение выбранной темы, плана работы (включая время исполнения) и ведение дневника, в котором учащийся делает соответствующие записи своих мыслей, идей, ощущений - рефлексия. Дневник должен помочь учащемуся при составлении отчета в том случае, если проект не представляет собой письменную работу. Учащийся прибегает к помощи дневника во время беседований с руководителем проекта (если проект групповой, каждый учащийся должен четко показать свой вклад в выполнение проекта);
- ✓ обязательная презентация результатов работы по проекту в той или иной форме.

При организации проектной деятельности необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности учащихся.

Проблема проекта или исследования должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Лекция 3

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ. ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПРИРОДА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И КУЛЬТУРА ПЕДАГОГА

План

1. Педагогическая деятельность: сущность и ценностные характеристики.
2. Гуманистическая природа педагогической деятельности и культура педагога.
3. Функции педагогической деятельности.

Как и любой вид деятельности, деятельность педагога имеет свою структуру (Зимняя И.А.; Митина Л.М.). Она такова:

- ✓ Мотивация.
- ✓ Педагогические цели и задачи. Предмет педагогической деятельности.
- ✓ Педагогические средства и способы решения поставленных задач.

Продукт и результат педагогической деятельности.

Н.В. Кузьмина выделила в педагогической деятельности три компонента:

Конструктивный компонент. Он, в свою очередь, распадается на 3 составляющих:

а) конструктивно-содержательный (отбор и композиция учебного материала, планирование и построение педагогического процесса),

б) конструктивно-оперативный (планирование своих действий и действий учащихся),

в) конструктивно-материальный (проектирование учебно-материальной базы педагогического процесса).

Организаторский компонент. Он связан с включением учащихся в различные виды деятельности.

Коммуникативный компонент. Педагог должен выстраивать целесообразные отношения с учениками, родителями, спонсорами и т.п.

Но эти компоненты, с одной стороны, в равной мере могут быть отнесены почти к любой другой деятельности, не только педагогической, а с другой стороны – они не раскрывают с достаточно полно все стороны и области педагогической деятельности.

А.И. Щербаков относит конструктивный, организаторский и исследовательский компоненты (функции) к общетрудовым, т.е. проявляющимся в любой деятельности. Но он конкретизирует функцию учителя на этапе реализации педагогического процесса, представив организаторский компонент педагогической деятельности как единство информационной, развивающей, ориентационной и мобилизационной функций.

Как показывает А.С. Роботова, нравственные характеристики педагогической деятельности в общественном сознании связываются:

✓ с убеждением, что учитель должен быть воплощением и носителем духовной, нравственной культуры;

✓ с нравственной мотивацией педагогической деятельности; с нравственным характером общения и взаимодействия учителя с учащимися;

✓ с целостным влиянием учителя на личность ученика, что требует от учителя эмпатии, искусства понимания другого человека; со способностью учителя предвидеть и оценивать нравственные последствия своих действий, решений, поступков, экспериментирования.

Таким образом, профессиональное становление педагога неразрывно связано с его нравственным становлением.

За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции – адаптивная и гуманистическая («человекообразующая»).

Адаптивная функция связана с приспособлением учащегося, воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а гуманистическая – с развитием его личности, творческой индивидуальности.

С одной стороны, учитель подготавливает своих воспитанников к нуждам данного момента, к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества. Но, с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Имея в качестве цели развитие личности как синтеза всех богатств человеческой культуры, учитель работает на будущее.

Великий русский писатель и педагог Лев Николаевич Толстой видел в педагогической профессии прежде всего гуманистическое начало, которое находит свое выражение в любви к детям. Писатель считал свободу ребенка ведущим принципом обучения и воспитания. По его мнению, школа может быть подлинно гуманной только тогда, когда учителя не будут рассматривать ее как «дисциплинированную роту солдат, которой нынче командует один, завтра другой поручик». Он призывал к новому типу отношений между учителями и учениками, исключая принуждение, отстаивал идею развития личности как центральную в гуманистической педагогике.

В 50–60-е гг. XX в. наиболее значительный вклад в теорию и практику гуманистического воспитания внес Василий Александрович Сухомлинский – директор Павлышской средней школы на Полтавщине. Его идеи гражданственности и человечности в педагогике оказались созвучны нашей современности.

Воспитание во имя счастья ребенка – таков гуманистический смысл педагогических трудов В.А. Сухомлинского, а его практическая деятельность – убедительное доказательство тому, что без веры в ребенка, без доверия к нему вся педагогическая премудрость, все методы и приемы обучения и воспитания несостоятельны.

Основой успеха учителя, считал он, является духовное богатство и щедрость его души, воспитанность чувств и высокий уровень общей эмоциональной культуры, умение глубоко проникнуть в сущность педагогического явления.

Первоочередная задача школы, отмечал В.А. Сухомлинский, состоит в том, чтобы открыть в каждом человеке творца, поставить его на путь самобытно-творческого, интеллектуально полноценного труда. «Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства».

В педагогической литературе рассматриваются следующие функции педагогической деятельности:

Развивающая функция является ведущей в деятельности педагога. Она сама объединяет ряд функций:

✓ гностическую (познавательную), включающую умения накапливать необходимые знания, работать с литературой, осваивать средства воспитательного воздействия и т.д.

✓ исследовательскую, включающую умения определять проблему для обсуждения и исследования, анализировать научную литературу, выдвигать гипотезы и задачи исследования, проблемно ставить вопросы и т. д.

✓ информационную, включающую умения пользоваться речевой выразительностью, точно, кратко, логично излагать материал и добиваться понимания, пользоваться различными методами изложения, активизировать детей в процессе усвоения материала и т. д.

✓ побудительную, включающую умения возбуждать интерес, внимание, побуждать к активности, переводить знания в практические действия, оценивать деятельность, поступки, закреплять знания и умения детей в соответствии с возрастом и т. д.

Конструктивная функция направлена на организацию педагогического процесса, обеспечивающую его эффективность. Она включает в себя ряд умений:

- ✓ планировать педагогический процесс,
- ✓ подбирать материал,
- ✓ методы,
- ✓ приемы.

Проектировочная функция обеспечивает:

- ✓ отбор и организацию содержания необходимой информации, которая должна быть усвоена обучающимися, воспитанниками;
- ✓ проектирование деятельности обучающихся, воспитанников, в которой информация может быть усвоена;
- ✓ проектирование собственной будущей деятельности и поведения, какими они должны быть в процессе взаимодействия с детьми.

Ориентационно-прогностическая функция выражается в умении педагога определять направление воспитательной деятельности, ее конкретные цели и задачи на каждом этапе воспитательной работы, прогнозировать ее результаты.

Диагностическая функция направлена на определение состояния воспитуемых и педагогического процесса в целях определения правильной стратегии и тактики воспитательно-образовательной работы.

Координирующая функция направлена на объединение и согласование содержания и направленности педагогических воздействий на ребенка осуществляемых в системе общественного и семейного воспитания.

Коммуникативно-стимулирующая функция связана с тем большим влиянием, которое оказывают на воспитанников личное обаяние учителя, нравственная культура, умение устанавливать и поддерживать с детьми доброжелательные отношения и побуждать их своим примером к активной учебно-познавательной, трудовой и художественно-эстетической деятельности.

Материнская функция проявляется в обеспечении положительного эмоционального состояния ребенка, в охране жизни и здоровья, доверенных педагогу детей, в обеспечении их нормального психического и физического развития.

Исследовательски-творческая функция требует от педагога проявления творческого подхода к организации учебно-воспитательного процесса.

Аналитико-оценочная функция заключается в том, что педагог, осуществляя учебно-воспитательный процесс, анализирует ход обучения и воспитания, выявляет в них положительные стороны и недостатки, сравнивает достигаемые результаты с теми целями и задачами, которые намечались, а также сопоставляет свою работу с работой коллег.

Лекция 4

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ

План

1. Педагогическая деятельность как источник удовлетворения внутренних духовно-нравственных и социально-значимых потребностей личности учителя.
2. Педагогическое мастерство.
3. Пути самообразования педагога: самовоспитание, самосовершенствование, самообразование, автодидактика.

Педагогическая деятельность – особый вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений к младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе (В.А. Сластенин).

Как и каждая деятельность, педагогическая включает следующие компоненты: цель, средства, объект, субъект, достигнутый результат, отличающиеся своей спецификой.

Цели работы учителя определяются обществом, т.е. учитель не свободен в выборе конечных результатов своего труда, его действия должны быть направлены на всестороннее развитие личности школьников.

Педагогическая деятельность способствует осуществлению социальной преемственности поколений, включение молодежи в существующую систему социальных связей, реализации природных возможностей человека в овладении общественным опытом. Но конкретные задачи, исходящие из цели, учитель должен выдвигать сам, сообразуясь с педагогическими условиями. Таким образом, цель педагогической деятельности всегда социально задана в конечном результате (есть определенный стандарт, как писал А.С. Макаренко, в понимании того, кого мы должны воспитать) и нестандартна по задачам в конкретных педагогических действиях. Уже это обстоятельство требует от учителя творческих решений, умения видеть цели, сопоставлять их с реальной конкретной обстановкой.

Специфика объекта педагогической деятельности заключается в следующем:

1. Человек – не мертвый материал природы, а активное существо, с неповторимыми индивидуальными качествами, с собственным отношением и пониманием происходящих событий. Это соучастник педагогического процесса, обладающий своими целями, мотивами, личным поведением. Таким образом, объект педагогической деятельности одновременно является и субъектом ее, деятелем, который может по-разному относиться к педагогическому воздействию, ибо воспринимает его через свой внутренний мир, свои установки.

2. Учитель имеет дело с постоянно меняющимся, растущим человеком, к которому не применимы шаблонные подходы и стереотипные действия. А это сложно, требует постоянного творческого поиска.

3. Одновременно с педагогами на ребенка, подростка, юношу действует вся окружающая его жизнь, часто стихийно, многопланово, в различных направлениях.

Поэтому педагогический труд предполагает одновременно корректировку всех воздействий, в том числе исходящих от самого воспитанника, т.е. организацию и воспитания, и перевоспитания, и самовоспитания личности.

В целом современная педагогика, педагогика сотрудничества, направлена на демократизацию отношений в школе и стремится к активизации школьников, к тому, чтобы сделать ребенка соратником, соучастником педагогического процесса.

Главные средства воспитания – различные виды деятельности, в которые включаются воспитанники: труд, общение, игра, учение. Предмет и продукт педагогической деятельности – личность ребенка и ее гармоничное развитие.

Традиционно основными видами педагогической деятельности, осуществляемыми в целостном педагогическом процессе, являются преподавание и воспитательная работа.

Воспитательная работа – это педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности.

Преподавание – это такой вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью школьников. По большому счету, педагогическая и воспитательная деятельность – понятия тождественные.

Педагогическое мастерство – комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень самоорганизации профессиональной педагогической деятельности.

К таким важным свойствам относят: гуманистическую направленность деятельности учителя, его профессиональные знания, педагогические способности и педагогическую технику.

1) Гуманистическая направленность личности педагога – это его интересы, ценности, идеалы. Каждый учитель должен стать гуманистом, признавать человека как высшую ценность на земле, а, следовательно, в своей педагогической деятельности осознавать значимость личности каждого ребенка, строить взаимоотношения с детьми на основе любви и уважения.

2) Фундаментальная основа педагогического мастерства - профессиональное знание. Содержание профессиональных знаний составляет знание преподаваемого предмета, его методики, педагогики и психологии.

3) Третий элемент структуры педагогического мастерства – способности к педагогической деятельности.

✓ Педагогические способности – обобщенная совокупность таких индивидуально психологических особенностей и профессионально значимых качеств учителя, которые обеспечивают достижение высоких результатов в педагогической деятельности.

✓ В педагогической литературе выделяют следующие ведущие способности к педагогической деятельности:

✓ Коммуникативные способности.

✓ Проявляются в умении учителя устанавливать педагогически целесообразные отношения с учениками, их родителями, коллегами, руководителями учебного заведения.

✓ Перцептивные способности – способности, позволяющие понимать другого субъекта педагогического воздействия без вербальной (словесной) информации. Проявляются в умении проникать в духовный мир воспитанников, объективно оценивать их эмоциональное состояние, выявлять особенности психики. К перцептивным способностям относят профессиональную зоркость, наблюдательность, педагогическую интуицию.

✓ Динамизм личности.

✓ Способность к волевому воздействию и логическому убеждению; это внутренняя энергия, гибкость и инициатива в разнообразии воздействий.

✓ Эмоциональная устойчивость.

✓ Самообладание, способность к саморегуляции создают эмоциональную устойчивость личности, возможность владеть ситуацией и собой в ситуации.

✓ Оптимистическое прогнозирование.

✓ Направленность личности учителя, опирающегося на положительное в становлении личности каждого человека.

✓ Креативность.

✓ Способность к творчеству.

4) Четвертым элементом педагогического мастерства является педагогическая техника.

Педагогическая техника – это совокупность умений и навыков, которая необходима для эффективного применения системы методов педагогического воздействия на отдельных учеников и коллектив в целом. В понятие «педагогическая техника» принято включать две группы компонентов.

Первая группа компонентов связана с умением педагога управлять своим поведением:

- ✓ владение своим организмом (мимика, пантомимика);
- ✓ управление эмоциями, настроением (снятие излишнего психического напряжения, создание творческого самочувствия);
- ✓ социально-перцептивные способности (внимание, наблюдательность, воображение);
- ✓ техника речи (дыхание, постановка голоса, дикция, темп речи).

Вторая группа компонентов педагогической техники связана с умением воздействовать на личность и коллектив. К ней относятся дидактические, организаторские, конструктивные, коммуникативные умения; технологические приемы предъявления требований, управления педагогическим общением, организации КТД.

Педагогическое самообразование (профессиональное самообразование педагога) – это процесс самостоятельного освоения педагогом новых педагогических ценностей, способов и приемов, технологий деятельности, умений и навыков их использования и творческой интерпретации в своей профессиональной деятельности.

Необходимость педагогического самообразования обусловлена теми изменениями, которые постоянно происходят в образовании: появляются новые методики обучения и воспитания, разрабатываются новые способы и средства педагогической деятельности, обновляются образовательные программы и учебники, вводятся новые нормативы, корректируется законодательство. Это отражает естественный процесс общественного развития, ведь образование является частью общества. Знания и умения, когда-то приобретенные педагогом, могут забываться и устаревать. Поэтому педагогу-профессионалу необходимо их обновлять и приобретать новые.

Нельзя недооценивать еще один аспект педагогического самообразования. Педагогу, который постоянно учится сам, занимается самообразованием, развивается как личность, гораздо легче понять другую развивающуюся личность – своего ученика: «поставить себя» на место ученика, понять его проблемы, предвидеть возможные затруднения, увидеть и оценить нестандартное решение, ободрить, обратившись к собственному опыту учения.

В организации самообразования, как и в любой деятельности, ключевую роль играет концентрация на определенном направлении работы. Как выбрать это направление, с чего начать? Путь, проверенный временем – работа по определенной теме. Тема, выбираемая для самообразования, должна быть актуальной для самого педагога, для той образовательной организации, в которой он работает.

Практическая деятельность по педагогическому самообразованию включает:

- ✓ изучение и внедрение новых способов и средств обучения и воспитания;
- ✓ участие в профессиональном обмене опытом: посещение уроков и воспитательных мероприятий, проводимых другими педагогами;
- ✓ приглашение коллег на свои уроки, внеурочные занятия и мероприятия; участие в коллективном обсуждении проведенных и посещенных уроков и воспитательных мероприятий;
- ✓ периодический анализ своей профессиональной деятельности;
- ✓ совершенствование своих психолого-педагогических, методических и предметных знаний, развитие эрудиции в области наук, связанных с преподаваемым предметом;
- ✓ повышение общей эрудиции, общей и правовой культуры, осведомленности в событиях общественной, экономической, политической и культурной жизни.

Результаты деятельности педагога по самообразованию:

- ✓ повышение качества своей педагогической деятельности, зафиксированное в конкретных показателях;
- ✓ разработка новых способов и средств педагогической деятельности (авторских форм и приемов обучения и воспитания, наглядных пособий, презентаций, тестов и т.д.);
- ✓ подготовка докладов, выступлений, выставок, семинаров, мастер-классов и других форм представления новых знаний и опыта по своей теме самообразования;
- ✓ выработка методических рекомендаций по применению педагогической технологии, изученной и внедренной в ходе самообразования;
- ✓ публикация методических и учебных пособий, авторских программ, статей, методических разработок;
- ✓ проведение открытых уроков и воспитательных мероприятий;
- ✓ создание комплекса педагогических разработок, обновление учебно-методического комплекса преподаваемой дисциплины.

Лекция 5

ОСОБЕННОСТИ ИГРОВОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

План

1. Интерактивное взаимодействие участников групп с «функционально-ролевыми позициями» в игровом проектировании.
2. Механизм согласования интересов участников, обучение сотрудничеству и партнерству.
3. Организация игрового проектирования.

Игровое проектирование – один из распространенных способов интенсивного обучения таким дисциплинам, как финансовый и стратегический менеджмент, маркетинг, организация управления, организационная культура и поведение, проектирование и др.

Цель игрового проектирования – процесс создания или совершенствования проектов.

Для осуществления этой технологии участники занятия разбивают на группы, каждая из которых занимается разработкой своего проекта, например, новой организационной структуры аппарата управления или корпоративных принципов. Тему для разработки проекта обучаемые в основном выбирают самостоятельно. Однако преподаватель может предложить варианты – для тех, кто не смог решить этот вопрос самостоятельно. В этом случае предлагается разработать проект полезный для практики.

Игровое проектирование осуществляется с функционально-ролевых позиций, воспроизводимых в игровом взаимодействии. Это предопределяет совершенно иной взгляд на изучаемый объект с непривычной для участника обучения точки зрения, позволяющей увидеть значительно больше, что и является познавательным эффектом.

Игровое проектирование может включать проекты разного типа:

- исследовательский;
- поисковый;
- творческий (креативный);
- прогностический;
- аналитический.

Функционально-ролевая позиция обусловлена совокупностью целей и интересов участников коллективного проектирования системы (организационно-экономической, управления человеческими ресурсами и пр.), поэтому сам процесс игрового проектирования должен включать в себя механизм согласования различных интересов участников, обучение сотрудничеству и партнерству. В этом и состоит суть процесса ИП и его отличие, как от метода проектов, так и от любого другого процесса выработки решений (например, дискуссии, совещания), основу которых составляет мобилизация коллективного опыта.

Для осуществления этой технологии участники занятия разбивают на группы, каждая из которых занимается разработкой проекта, исходя из функциональной роли участников проектирования. В ходе работы над проектом участниками игрового проектирования должна быть сделана диагностика ситуации, разработаны планы различных стратегий, осуществлен прогноз тенденций и результатов и расчет стоимости, осуществлена экологическая экспертиза.

При взаимодействии участников в образовательном процессе на основе инновационных интенсивных технологий для каждого создаются возможности обладать правом на собственное мнение и сомнение в правильности действий других партнеров. Именно поэтому сотрудничество с другими и партнерское взаимодействие помогают каждому участнику такой формы деятельности раскрыть себя максимально, продемонстрировать свои возможности (личностные, интеллектуальные, лидерские, коммуникативные).

К основным эффективным механизмам, обеспечивающим формирование конструктивного, партнерского взаимодействия педагогов и обучаемых относятся следующие:

- взаимопонимание – результат познания людей, формирования общих целей и методов взаимодействия;
- координация – поиск таких средств общения, которые в наилучшей степени соответствуют намерениям и возможностям людей;
- согласование – механизм взаимодействия, касающийся в основном мотивационно-потребностной стороны общения.

Все перечисленные механизмы относятся к партнерскому стилю взаимодействия, который понимается как плодотворный контакт в совместной деятельности, способствующий установлению отношений взаимного доверия, раскрытию личностных потенциалов членов группы и достижению эффективных результатов совместной работы.

Групповое взаимодействие эффективно протекает на основе сотрудничества в совместной деятельности при наличии трех типов зависимостей участников обучения:

- 1) от единой цели, которую участники могут достичь только совместными усилиями;
- 2) источников информации: каждый участник владеет только частью информации, необходимой для успешного решения задачи группой;
- 3) формы поощрения.

Групповые формы взаимодействия в образовательном процессе (обучение парами, тройками, микрогруппами, игровыми командами по 5–7 человек), построенные на сотрудничестве и партнерстве, в дальнейшем будут еще более распространенными, так как умение коллективно принимать решения и навыки конструктивного общения в команде востребованы практикой. Это позволяет более широко применять все разнообразие интенсивных и интерактивных технологий, которые, в свою очередь, развивают такой личностный потенциал обучаемых, как умение логично мыслить, доказывать, рассуждать аргументированно, дискутировать, анализировать сложные тексты, осуществлять критику.

Основным и важным компонентом в игровых технологиях считается познавательный эффект, который обусловлен комбинированным использованием трех методов:

- ✓ аналитического,
- ✓ экспертного,
- ✓ экспериментального.

Практические рекомендации для организации игрового проектирования, используемого для улучшения и эффективности усвоения учебного и внеучебного материала при подготовке школьников и студентов по учебным дисциплинам и дисциплинам спецкурсов, могут заключаться в проектах разного типа: исследовательский, поисковый, прогностический, творческий(креативный).

Для разработки проекта обучаемые самостоятельно выбирают проблему или проблемную ситуацию. Описание ситуации может даваться в

виде исходной информации, представленной текстом, дополненным таблицами, схемами, рисунками, графиками и т.д.

Формы проведения игрового проектирования могут быть различными (презентация, путешествие, «погружение», флип-чарт, мозговая атака, тренинг, самомаркетинг и т.д.), но в их основе должны лежать три момента, организующих познавательную и поисковую деятельность: четкий механизм определения ролевых интересов участников; алгоритм разработки проекта, предложенный обучаемым; механизм экспертной оценки или игрового испытания проекта.

В качестве критериев анализа проектов во время их защиты могут выступать полнота требований к управлению предлагаемой системой в проекте; связь со стратегическими целями и задачами организации; определение экономических ресурсов и затрат при внедрении проекта; определение технико-технологического, организационного и информационного обеспечения проекта; правовое обоснование проекта; обоснование кадровых и психологических ресурсов внедрения; степень разрешения существующих проблем, трудностей, вывода организации из тупика при внедрении предлагаемого проекта; определение негативных последствий внедрения, возможность появления потенциальных проблем; определение будущего эффекта прогнозируемых выгод и преимуществ предлагаемого проекта.

Специфика игрового проектирования заключается в том, что это интерактивный метод, т. е. все проекты разрабатываются в рамках группового игрового взаимодействия, а результаты проектирования защищают на межгрупповой дискуссии, по итогам которой можно определить лучший проект и т.д.

Методы, используемые в игровом проектировании, выполняют следующие задачи: применение и развитие знаний, умений, навыков в технологии игры; открытие, осознание и демонстрация поведенческих реакций, манер, индивидуального стиля коммуникации и т.д.; сопоставление мотивационных, поведенческих, индивидуальных качеств партнеров в игре.

Формы проведения занятий по игровому проектированию могут быть различными, но в их основе должны лежать три момента, организующих познавательную и поисковую деятельность:

- 1) четкий механизм определения ролевых интересов участников занятия;
- 2) алгоритм разработки проекта, предложенный обучаемым;
- 3) механизм экспертной оценки или игрового испытания проекта (публичная презентация, внедрение проекта на практике или стажировке, по месту работы, учебы; важным моментом здесь является правильная организация пространственной среды во время дискуссии).

Для оптимизации управления групповым взаимодействием в игровом проектировании необходимо вести наблюдение за работой группы, а методом наблюдения преподавателя могут стать следующие параметры:

- мотивация к обучению инновационными технологиями;
- общая активность рабочей группы;
- степень организованности и согласованности действий;
- интеллектуальная активность;

- эмоциональная напряженность;
- особенности групповой динамики (лидерство, принятие решения);
- степень инициативности и реальный вклад каждого обучаемого в процесс принятия решения.

Проследить эффективность и интенсификацию игрового взаимодействия можно через применение метода обратной связи, широко применяемого в психолого-педагогических науках. Его основные требования заключаются в следующем:

- обратная связь не должна осуществляться в форме самооценки или оценок экспертов, не причастных к игровому занятию, а также она дается теми, кто непосредственно включен в ситуацию;

- в обратной связи не должны рассматриваться расплывчатые оценки привлекательности или эффективности, необходимо оценивать конкретные, наблюдаемые и значимые типы поведения, действий, решений;

- обратная связь должна касаться тех вопросов, в которых обучаемые и преподаватель испытывают глубокую заинтересованность.

Для проверки интенсификации освоения поданной информации в процессе игры используются методы статистических, тестовых, диагностических и других измерительных данных, в том числе на основе математического анализа данных. Полученные в результате игрового проектирования данные (результаты) помогут прогнозировать и организовывать дальнейшую работу педагога и обучающихся.

Наличие в игровом проектировании информационных, действенно-практических и рефлексивно-оценочных характеристик образования позволяет использовать его как дидактический инструмент проектирования пространства. Следовательно, процесс обучения и его планируемый результат выступают не только как процессы усвоения системы научных знаний и умений, но и как формирование у обучающихся познавательного опыта, достигаемого с помощью проблемно-поисковой деятельности. Все это является показателем достигаемого более высокого в обучении уровня умственного развития и, соответственно, пробуждает познавательный интерес к игровому проектированию.

Основываясь на анализе положений о взаимосвязи познавательного интереса, умственного развития, системы самостимуляции и поискового опыта в обучении, следует учитывать их соотношение при отборе содержания и форм совместной проектной деятельности обучающихся.

Таким образом, педагогическая деятельность по внедрению игрового проектирования в образовательную среду связана с огромным количеством трудностей, преодолеть которые по силам только квалифицированному педагогу, владеющему игротехнической, коммуникативной, интерактивной и перцептивной компетентностью. Создавая равные возможности, внедряя партнерские отношения, опираясь на совместную деятельность, самостоятельность, уважительно относясь к работе участников игрового проекта, принимаемым решениям, можно добиться большого профессионального роста и образовательной результативности, а это именно то, что позволяет считать педагогическую деятельность успешной.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Социальный проект как вид проектной деятельности

Вопросы для обсуждения

1. Социальный проект как вид деятельности.
2. Методика социальной пробы и социальной практики.
3. Структура социального проекта.
4. Методология социального проектирования.
5. Уровни педагогического проектирования.

Практические задания

Задание 1. Письменно раскройте содержание понятий «проект», «социальный проект», «социально-педагогический проект», «социальная проба», социальная практика».

Задание 2. Составьте таблицу «Виды социальных проектов».

Задание 3. Составьте мультимедийную презентация на тему «Методология социального проектирования».

Задание 4. Напишите реферат на тему «Педагог в социальном проектировании».

Проектирование как социально- педагогическая технология

Вопросы для обсуждения

1. Метод проектирования в учебно-воспитательном процессе.
2. Роль ребенка в педагогическом проектировании.
3. Признаки участия детей в проектировочном процессе.
4. Проектирование как система развивающихся отношений.

Практические задания

Задание 1. Разработайте педагогические условия организации проектной деятельности в учреждении образования.

Задание 2. Составьте мультимедийную презентация на тему «Виды проектировочной деятельности детей и взрослых».

Задание 3. Напишите реферат на тему «Педагогический проект и учащиеся (воспитанники)».

Задание 4. Напишите эссе на тему «Развиваем взаимоотношения через проектирование».

Особенности педагогической профессии. Гуманистическая природа педагогической деятельности и культура педагога

Вопросы для обсуждения

1. Педагогическая деятельность: сущность и ценностные характеристики.
2. Гуманистическая природа педагогической деятельности и культура педагога.
3. Функции педагогической деятельности.

Практические задания

Задание 1. Письменно дайте ответ на вопрос, в чем особенности педагогической деятельности?

Задание 2. Составьте логико-смысловую схему структуры педагогической деятельности.

Задание 3. Составьте таблицу важнейших ценностных характеристик педагогической деятельности.

Задание 4. Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Профессиональная компетентность и ее структура».

Задание 5. Устно раскройте содержание теоретической и практической готовности учителя.

Педагогическое образование и профессиональное самообразование учителя

Вопросы для обсуждения

1. Педагогическая деятельность как источник удовлетворения внутренних духовно-нравственных и социально-значимых потребностей личности учителя.
2. Педагогическое мастерство.
3. Пути самообразования педагога: самовоспитание, самосовершенствование, самообразование, автодидактика.

Практические задания

Задание 1. Составьте презентацию на тему «Педагогическая деятельность и ее структура».

Задание 2. Письменно раскройте содержание понятий «компетентность», «компетенция», «педагогическая компетентность», «структура педагогической компетентности».

Задание 3. Подготовьте логико-смысловую схему «Классификация педагогических ценностей».

Задание 4. Подготовьте «карту ума» по профессионально значимым личностным качествам педагога.

Типы проектирования педагогической деятельности

Вопросы для обсуждения

1. Проектные технологические стратегии социально-педагогической деятельности.
2. Критерии и показатели мониторинга успешности проекта.
3. Разработка количественных и качественных индикаторов проекта.
4. Типичные ошибки педагогического проектирования.

Практические задания

Задание 1. Охарактеризуйте и проиллюстрируйте на примерах два метода педагогического исследования.

Задание 2. Проведите анализ сайтов государственных учреждений образования Республики Беларусь и найдите информацию о реализуемых (реализованных) проектах. По результатам анализа заполните таблицу:

№ п/п	Название и адрес Учреждения образования	Название проекта	Цель и задачи проекта	Сроки реализации	Результаты проекта

Жизненный цикл социального проекта

Вопросы для обсуждения

1. Стадии социального проектирования.
2. Оценка проекта, качественные и количественные индикаторы проекта.
3. Мониторинг, диагностика проекта.
4. Подведение итогов, стратегия проекта.
5. Понятие социально-педагогической организационной программы.
6. Программирование и объект проектной разработки в социально-педагогической работе.

Практические задания

Задание 1. Составьте «интеллектуальную карту» «Стадии социального проектирования» (замысел; анализ (изучение, исследование, диагностика) проблемы; разработка концепции; разработка проекта; реализация проекта; оценка результатов; подведение итогов (закрытие проекта)).

Задание 2. Подготовьте письменный ответ на вопрос «Приемы, методы, правила, процедуры, операции создания социально-педагогического проекта».

Задание 3. Письменно составьте структуру Организационной программы социального проекта (тема на выбор).

Задание 4. Составьте глоссарий основных понятий по теме практического занятия.

Задание 5. Составить заявку проекта (Бедулина, Г.Ф. Социально-педагогическое проектирование: учебно-метод. пособие/ Г.Ф. Бедулина: ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2009. – 153с., с. 72–76).

Методы и принципы игрового проектирования

Вопросы для обсуждения

1. Типология игр и их проективный потенциал.
2. Инновационные игры как средство решения проектных задач.
3. Принципы игрового проектирования.

Практические задания

Задание 1. Письменно раскройте содержание понятий «игра», «инновационная игра», «игровое проектирование», «ситуация», «игровые роли», «игровой процесс».

Задание 2. Составьте «интеллектуальную карту» «Решения проектных задач в игровом процессе», «Позиционно-ролевая структура состава участников», «Организационное обеспечение игры».

Задание 3. Подготовьте мультимедийную презентацию на тему «Использование специфических игротехнических методик».

Социальная реклама проекта и СМИ

Вопросы для обсуждения

1. Организация ток-шоу, журналов, газет.
2. Организация коммуникации со СМИ.
3. Технологии связей со СМИ.
4. PR-сопровождение проекта.

Задание 1. Составить пресс-релиз «Приглашение на презентацию проекта».

Задание 2. Составить план мероприятий «Как организовать коммуникацию со СМИ?».

Задание 3. Разработайте сценарий ток-шоу рекламы социально-педагогического проекта.

Задание 4. Придумайте рекламу социально-педагогического проекта в СМИ.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Социально-педагогическое проектирование: сущность, природа, методология.
2. Содержание этапов социально-педагогического проектирования.
3. Моделирование в структуре социально-педагогического проектирования.
4. Типы проектирования социально-педагогической деятельности.
5. Методы проектирования.
6. Формы и принципы социально-педагогического проектирования.
7. Условия реализации социально-педагогического проектирования.
8. Виды социальных проектов.
9. Проектирование педагогического объекта.
10. Ресурсы социальной рекламы в социально-педагогическом проектировании.
11. Методика разработки социально-педагогического проекта.
12. Проектирование как социально-педагогическая технология.
13. Проектная деятельность как средство развития субъектности его участников.
14. Технология социального проектирования и прогнозирования в социально-педагогической деятельности.
15. Типология и характеристика методов игрового проектирования. Принципы игрового проектирования.
16. Знакомство с примерной схемой рабочей программы социально-педагогического проекта.
17. Инструментарий социально-педагогического проектирования.
18. Социально-педагогическое проектирование: отработка этапов.
19. Разработка социально-педагогического проекта по заявленной проблеме.
20. Оформление проектов.
21. Коллективное обсуждение, защита и оценка проектов.
22. PR-сопровождение проекта.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ГЛОССАРИЙ

Актуализация – воспроизведение имеющихся у человека знаний, умений, навыков, различных форм поведения и эмоционального состояния, перевод их из потенциального состояния в актуальное действие.

Антиципация – представление предмета, явления, результата действия и т.п. в сознании человека еще до того, как они будут реально восприняты или осуществлены.

Аксиология – теория ценностей, раздел философии.

Библиография – наука о способах и методах систематизации и описания книг и других изданий; тематический указатель литературы по какому-либо вопросу.

Гипотеза – научное предположение, выдвигаемое для объяснения каких-либо явлений, достоверность которого еще требуется доказать опытным путем.

Дедукция – вывод по правилам логики; цепь умозаключений, звенья которой связаны отношением логического следования.

Диаграмма – изображение, наглядно показывающее соотношение между различными величинами в виде линейных отрезков или геометрических фигур (плоских и объемных).

Индукция – логическое рассуждение,двигающееся от утверждений менее общего характера к утверждению более общего характера.

Интервью – предназначенная для печати, радио, телевидения, исследования беседа политического, общественного или какого-либо другого человека с представителями СМИ, исследователями.

Конспект - краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции. Конспект, в отличие от тезисов, воспроизводит не только мысли оригинала, но и связь между ними.

Методология – учение о методах, методиках, способах и средствах познания.

Модель – схема, макет чего-либо; тип, марка конструкции; образец какого-либо изделия.

Научный метод – совокупность основных способов получения новых знаний и методов решения задач в рамках любой науки. Метод включает в себя способы исследования феноменов, систематизацию, корректировку новых и полученных ранее знаний.

Объект науки – определенная область реальности, на которую направлен процесс научного познания.

Оппонент – лицо, заранее назначенное для выступления на защите работы, противник в споре.

Педагогическая деятельность – это целенаправленное, специально организованное педагогическое взаимодействие, целью которого является создание условий для развития обучающегося и воспитывающегося.

Педагогическая деятельность – это деятельность, которая обеспечивает отношения, возникающие между людьми при передаче духовно-практического опыта от поколения к поколению.

Педагогическая направленность – система доминирующих мотивов: интересов, потребностей, склонностей, побуждающих к профессиональной деятельности.

Педагогическое общение – это многоплановый процесс организации, установления и развития коммуникации, взаимопонимания и взаимодействия между педагогами и учащимися, порождаемый целями и содержанием их совместной деятельности.

Предмет науки – часть объекта, определенный его аспект, исследуемый в каком-либо конкретном случае.

Педагогические ценности – нормы, регламентирующие педагогическую деятельность и выступающие как познавательно-действующая система, которая служит опосредующим и связующим звеном между сложившимся общественным мировоззрением в области образования и деятельностью педагога.

План – краткая программа какого-нибудь изложения; тематически записанные коротко сформулированные мысли – заголовки.

Презентация – официальное представление вновь созданной продукции кругу приглашенных лиц.

Проблема – неразрешенная задача или вопросы подготовленные к решению, противоречие между реальной ситуацией и желаемой ситуацией.

Профессия – это особый род занятий, трудовой деятельности человека.

Профессионализм – совокупность личностных характеристик человека, необходимых для успешного выполнения педагогической деятельности.

Регламент – правила, регулирующие порядок и время проведения мероприятий и действий, ограничивающих их определенными пределами.

Реферат – сочинение, в котором с доказательствами, определениями и выводами излагаются основные положения книги, статьи и т.п.

Рецензия – оценочный критический анализ работы (книги, статьи, реферата, проекта).

Схема – графическое изображение, которое в общих чертах отображает некоторую систему, раскрывая ее взаимодействие, определяя связь отдельных частей, что показывается в виде условных изображений или обозначений.

Таблица – средство выделения главного; графическое изображение материала в виде сравнительных, тематических, хронологических граф.

Тезис – положение, кратко излагающее какую-либо идею или одну из основных мыслей лекции, доклада, книги.

Чертеж – графический документ, содержащий изображения деталей и другие данные (размеры, масштаб, технические требования), что необходимо для его изготовления и контроля.

ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. Бедулина, Г.Ф. Социально-педагогическое проектирование: учебно-метод. пособие / Г.Ф. Бедулина: ГУО «Аккад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2009. – 153с.
2. Бедулина, Г.Ф. Формирование здорового образа жизни: социально-педагогическое проектирование: пособие для педагогов общеобразоват. учреждений / Г.Ф. Бедулина. – Минск: Нац. ин-т образования, 2009. – 192 с.
3. Бедулина, Г.Ф. Социальное проектирование как форма воспитательной работы с учащимися / Г.Ф. Бедулина // Адукцыя і выхаванне. – 2008. – № 3 – С. 15–22.
4. Бестужев-Лада, И.В. Социальное прогнозирование: курс лекций / И.В. Бестужев-Лада. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 392 с.
5. Колесникова, И.А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И.А. Колесникова, М.П. Горчакова-Сибирская; Под ред. И.А. Колесниковой. – М: Издательский центр «Академия», 2007. – 288 с.
6. Курбатов, В.И., Курбатова, О.В. Социальное проектирование: Учебное пособие. – Ростов н/Д: «Феникс», 2001.– 416 с.
7. Сафронова, В.М. Прогнозирование и моделирование в социальной работе: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 192с.
8. Марков, А.П., Бирженюк, Г.М. Основы социокультурного проектирования: учебное пособие / А.П. Марков. – Санкт-Петербург. – 1997.
9. Менеджмент социальной работы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. Е.И. Комарова и А.И. Войтенко. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАД С, 2001. – 288 с.

Дополнительная

1. Бедулина, Г.Ф. «Социальное проектирование в работе с подростками «группы риска» в профилактике ВИЧ/СПИД»: учеб.-метод. пособие / Г.Ф. Бедулина. – Минск, Представительство Детского фонда ООН ЮНИСЕФ в Беларуси, 2007. – 154 с.
2. Введение в социально-педагогическое проектирование: учеб. пособие к спецкурсу / Е.А. Крюкова. – Волгогр. гос. пед. ун-т, Волгоград: «Перемена», 1998.
3. Гурье, Л.И. Проектирование педагогических систем: учеб. пособие; Казан. гос. технол. ун-т. – Казань, 2004. – 212 с.
4. Крюкова, Е.А. Введение в социально-педагогическое проектирование. – Волгоград, 1998.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Цель дисциплины:

Обеспечить высокий уровень теоретической и методической подготовки студентов второй ступени высшего образования на основе учета профессиональной направленности их будущей деятельности; формировать умения практической реализации задач экологического образования и воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи изучения дисциплины:

- формировать умения прививать экологическую культуру дошкольниками;
- развивать интерес к научно-исследовательской деятельности по проблемам экологического воспитания дошкольников;
- формировать практические умения и навыки планирования и использования оптимальных методов и форм обучения по формированию экологической грамотности дошкольников.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

План

1. Цель, задачи формирования экологической культуры детей дошкольного возраста.
2. Задачи экологического воспитания.
3. Компоненты и принципы формирования экологической культуры.

Главной целью экологического воспитания является формирование экологической культуры – совокупностей экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности. Экологическая культура – это воспитание эмоциональной эстетической культуры, в которую входят: пробуждение у детей интереса к природе, растениям, животным, к самому себе; освоение элементарных природоведческих знаний о растениях и животных; приобщение ребенка к элементарному труду по созданию

благоприятных условий для жизни живых существ, формирование элементарных представлений о природе, как о величайшей ценности, понимание ее неприкосновенности, воспитание у ребенка элементарного чувства ответственности за все живое.

Экологическая культура определяет способы и формы взаимоотношений людей с окружающей средой. За своей сущностью экологическая культура является своеобразным кодексом поведения, которое лежит в основе экологической деятельности. Экологическую культуру составляют экологические знания, познавательные, морально-эстетичные чувства и переживания, predeterminedенные взаимодействием с природой, экологически целесообразное поведение в окружающей среде.

Для достижения этой цели нужно решить ряд взаимосвязанных задач в области обучения, воспитания и развития ребенка:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего как средства становления осознанно-правильного отношения к природе);
- развитие познавательного интереса к миру природы;
- формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;
- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;
- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самоценность и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;
- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Система экологического воспитания дошкольников включает:

1. Создание условий для экологического воспитания детей.
2. Формирование системы целей и задач экологического воспитания.
3. Формирование системы знаний о природе.
4. Создание «Экологической тропы» и методика работы с ней.
5. Элементарная поисковая деятельность детей.
6. Кружковая работа.
7. Совместная работа с родителями.

Важным компонентом экологической культуры является личностно-ценностное отношение к природе, помогающее осознать себя частью природы и свою ответственность за последствия общения с ней. Так называемая экологическая ответственность предполагает высокий уровень экологического сознания. Ведь формирование экологической культуры личности это не только вооружение ее природоохранительными знаниями и навыками, но и создание особого внутреннего мира. В основе ответственности лежит нравственное отношение людей к миру природы, а фундаментом ее формирования являются экологические знания.

Экологическое сознание – обязательный элемент экологической культуры. Оно вырастает на базе логической переработки знаний, но представляет качественно новую ступень, т.к. происходит превращение знаний в убеждения. Именно убеждения обуславливают ценностные ориентации и установки людей, их сознательное, ответственное отношение к природе. Высокое экологическое сознание, в свою очередь, стимулирует познавательную активность личности, побуждает к овладению новыми экологическими знаниями и их использованию в целях улучшения окружающей природы.

Лекция 2

ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

План

1. Формы экологического воспитания дошкольников.
2. Методы и приемы экологического воспитания дошкольников.
3. Необходимость использования разнообразных форм организации работы по формированию экологической культуры.

Основными формами организации образовательного процесса в учреждении дошкольного образования в рамках реализации содержания экологического воспитания являются игра, занятие.

Организация образовательного процесса включает оптимальное чередование специально организованной и нерегламентированной деятельности воспитанников.

Формы работы, которые могут использовать воспитатели дошкольного образования в процессе экологического образования детей дошкольного возраста:

- экскурсии-наблюдения;
- практическая деятельность в природе;
- природоохранные акции;
- реклама экологических объектов;
- эксперименты и опыты;
- развивающие дидактические игры;
- выставки и т.д.

Организации мыслительной деятельности помогают нетрадиционные занятия:

- занятие-путешествие, занятие-сказка, занятие-викторины и т.д.

На таких занятиях широко используются:

- блиц опрос (предварительно повторяется материал, необходимый для изучения новой темы);
- создание проблемных ситуаций или проведение опытов (позволяющих «открыть новое знание»);
- практическая работа и поисковая деятельность;
- игровые приемы.

Для реализации двигательной активности используются подвижные игры, знакомящие детей с повадками животных.

Важнейшей формой организации обязательных наблюдений в природе, проводимых с детьми дошкольного возраста, являются экскурсии, наблюдения. Руководство наблюдениями во время экскурсии осуществляет воспитатель дошкольного образования. Посильную помощь могут оказывать родители. Наблюдения могут проводиться как индивидуально, так и группами детей. Цель экскурсии-наблюдения – ознакомить обучающихся с объектами и явлениями природы при помощи опытов, наблюдения за выбранным объектом, самостоятельной работы.

Экскурсии проводятся во всех случаях, когда предметы или явления природы могут быть рассмотрены в естественной обстановке. Они могут быть организованы в процессе работы по определенной теме: наблюдение за состоянием деревьев и кустарников осенью, зимой, весной и за жизнью животных в разные поры года.

На таких экскурсиях проверяются имеющиеся и приобретаются новые представления.

Педагогический смысл праздников и досугов заключается в том, чтобы вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на их «природное» содержание. В сценариях этих мероприятий используется материал, который детям хорошо знаком. Чаще, чем праздники, проводятся досуги на самые разные темы, их организует воспитатель.

Эффективным средством решения задач экологического воспитания дошкольников являются экологические акции. Экологические акции – это событийно-значимые мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. В ходе их проведения дошкольники получают природоведческие знания, у них формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. Акции служат экологической пропагандой и среди родителей, которые становятся активными помощниками.

Акции – это комплексные мероприятия, которые реализуются через все виды детской деятельности.

- акции направлены на формирование активной жизненной положительной позиции по отношению к природе и помогают понять ребенку, что от него зависит состояние окружающей нас среды;

– акции позволяют добиться не механического запоминания правил поведения в природе, а осознанных знаний этих правил;

– акции позволяют детям видеть примеры заботливого отношения к природе со стороны взрослых и самим развивать положительное отношение к природе, желание беречь ее и заботиться о ней.

Дети дошкольного возраста могут принимать участие в таких акциях, которые им понятны, затрагивают их интересы, их жизнедеятельность. Именно поэтому, природоохранные акции могут быть приурочены к датам, событиям: например, Новый год, День Земли, День птиц и другие.

Для формирования экологических компетенций воспитанников учреждений дошкольного образования используются разнообразные методы:

– наглядные (наблюдения, рассматривания картин, демонстрация диафильмов, презентаций и видеороликов экологической направленности);

– практические (игровой метод, труд, опыты и эксперименты, проекты);

– словесные (рассказ воспитателя дошкольного образования, чтение художественного произведения, беседы, вопросы поискового характера, решение проблемных ситуаций).

Эти методы создают эмоциональный настрой, помогают понять увиденное, развивают внимание, мышление и речь ребенка.

В работе по развитию экологической культуры дошкольников необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов определяется возрастными возможностями детей, а также характером воспитательно-образовательных задач.

Лекция 3

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

План

1. Методы, направленные на формирование экологических представлений.
2. Методы, направленные на формирование отношения к природе.
3. Методы, направленные на формирование умений и навыков взаимодействия с природой.

В работе по экологическому воспитанию дошкольников помимо традиционных методов используются также специфические.

Методы формирования экологических представлений:

– метод экологической лабилизации (от лат. – неустойчивый) – такое воздействие на личность, в результате которого возникает психологический дискомфорт от понимания неэффективности сложившихся стратегий индивидуальной экологической деятельности;

– метод экологической ассоциации (от лат. – соединение) – установление определенной аналогии, ассоциативных связей между образами природных объектов и образами социальной жизни.

Методы формирования субъективного отношения детей к природе:

– метод экологической идентификации (от лат. – отождествлять) – постановка личностью себя на место того или иного природного объекта, погружение в ситуацию, пространство, обстоятельства, в которых объект находится, психологическое моделирование состояния природного объекта;

– метод экологической эмпатии (от греч. – сопереживание) – сопереживание личностью состояния природного объекта, сочувствия ему через отождествление с ним, а также переживание собственных чувств и эмоций по поводу природных объектов;

– метод экологического рефлекса (от лат. – обращение назад) – анализ личностью своих действий и поступков, направленных на мир природы с точки зрения их экологической целесообразности, осознание личностью того, как ее поведение могло бы «выглядеть» с точки зрения тех природных объектов, «интересы» которых оно затрагивает.

Методы технологий взаимосвязи с природой:

– метод экологических экспектаций (от англ. – ожидание) – актуализация эмоциональных ожиданий будущих контактов личности с миром природы;

– метод экологической ритуализации – организация ритуалов и традиций, связанных с деятельностью, направленной на мир природы;

– метод экологической заботы – актуализация экологической активности личности, направленной на оказание помощи и содействия благу природных объектов, проявление сострадания, соучастия, поддержки, попечения, т.е. деятельного участия в жизненной ситуации природных объектов.

Таким образом, важной составляющей экологического воспитания дошкольников является использование самых разнообразных методов, способствующих формированию не только экологически грамотной, но и всесторонне развитой личности.

Лекция 4

СПЕЦИФИЧЕСКИЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

План

1. Экологический тренинг. Задачи эколого-психологического тренинга и требования к нему.

2. Структура занятий-тренингов. Методика проведения экологических тренингов.

Эколого-психологический тренинг – это специально разработанная практика психологического воздействия на экологическое мировоззрения личности, основанное на активных методах групповой работы.

Эколого-психологические тренинги решают следующие задачи:

1. Формирование экологических установок личности (например, что нет вредных и полезных насекомых), преодоление антропоцентрического, прагматического отношения к природным объектам.

2. Коррекция целей взаимодействия ребенка с природой (например, дерево ценно не потому что из него можно что-то сделать, а само по себе).

3. Формирование навыков и умений взаимодействия с природой (например, не кричать в лесу, потому что это чужой дом).

4. Развитие восприятия ребенка при контакте с природой (например, обследуя ракушку, воздействуем на все анализаторы: рассматриваем, нюхаем, слушаем, пробуем, взвешиваем, щупаем...).

5. Расширение индивидуального экологического пространства ребенка (например, живые не только Я, мама, папа, но и подорожник, жужелица, ворона...).

Занятия с элементами эколого-психологического тренинга имеют особенности:

- В группе не должно быть больше 7–10 человек
- Проведение занятия не требует у детей специальных знаний
- В группе должны быть дети разного уровня развития
- Занятия можно использовать в работе с родителями
- Проводятся в группе, на участке, в экологической комнате и др. помещениях, где есть объекты природы, в зависимости от содержания тренинга.

- Все упражнения взрослый выполняет вместе с детьми.
- Проводятся занятия 1-2 раза в неделю

Участники тренинга

• В тренингах могут участвовать дети разных возрастов. Даже двухлетние малыши, особенно, если это разновозрастная группа. Прекрасно. Если в работу включаются помощники воспитателя, родители и т.д.

• Занятие может быть организовано для 3-4 семей или только для родителей.

• Тренинг может быть организован и для персонала, особенно если детский сад начинает разворачивать работу по экологическому воспитанию детей.

В процессе проведения тренинга педагог должен реализовывать личностно-ориентированный подход:

• Педагог проявляет безусловную заботу о ребенке, как личности, заслуживающей внимание и уважение. Педагог высоко ценит ребенка (вне зависимости от личностных особенностей ребенка. Его поведения) – т.е. реально имеет место отсутствие суждений и оценок. Если ребенок пытается разбрасывать материал, дерется с другими детьми, то на это надо ответить

наподобие: «Каштанам лучше находиться в коробке» или «Лучше, когда мы добры и ласковы друг к другу», не высказывая оценочных суждений, предвзятых ожиданий в адрес конкретного ребенка.

- Педагог высказывает глубокую безграничную веру в способность ребенка принимать правильные решения в выборе экологической стратегии.
- Педагог активно слушает, проявляет заинтересованность.
- Педагог не делает никаких попыток изменить ребенка так, чтобы он отвечал стандартам поведения.
- Педагог предоставляет ребенку свободу самовыражения и самоисследования в атмосфере принятия и доверия.
- Педагог активно включается в совместное эмоциональное переживание мира ребенка.
- детям предоставляется возможность занять любую роль (ведущую или роль «нерешительного»), полностью выразить свои чувства, интересы.
- В безопасной атмосфере, где можно свободно выражать свои эмоции и не испытывать чувства вины, ребенок учится относиться к себе как к существу, которое несет в мир природы и плохое, и хорошее. Это помогает детям чувствовать себя уверенными и самостоятельными, самовыражаться, используя свой уникальный, позитивный потенциал и способности.

Лекция 5 **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

План

1. Проектные технологии.
2. Информационно-коммуникационные технологии.
3. личностно-ориентированным технологиям.
4. Использование игр экологического содержания.

На сегодняшний день инновационных технологий, применяемых в дошкольных учреждениях, насчитывается большое количество. Среди них внимание следует уделить:

- здоровьесберегающим технологиям;
- технологиям, относящимся к проектной деятельности;
- информационно-коммуникационным технологиям;
- личностно-ориентированным технологиям;
- игровым технологиям.

Правильная организация экологического образования дошкольников, оптимальное чередование разных здоровьесберегающих технологий оказывает огромное влияние на работоспособность, утомляемость и в целом на

функциональное состояние всего организма, способствует овладению новыми знаниями, дает практическую модель правильного поведения на природе, развивают эмоциональную отзывчивость, помогают обрести уверенность в себе.

Наиболее эффективный способ реализации задач экологического образования – это организация проектной деятельности. Во время работы над проектом дети шире и глубже изучают мир природы. В результате использования метода проектов в экологическом образовании детей дошкольного возраста повышается уровень знаний о животном и растительном мире, уровень экологической грамотности, воспитывается любовь к природе родного края, происходит формирование инициативного, активного и самостоятельного ребенка. А также позволяет сделать жизнь в детском саду разнообразной и интересной.

Проекты можно классифицировать следующим образом:

а) «Игровые» – занятия, которые проводятся в группе в форме игры, танцев, увлекательных развлечений.

б) «Экскурсионные» – проекты, целью которых является всестороннее и многогранное изучение окружающего мира и социума.

в) «Повествовательные», посредством которых детишки учатся объяснять свои чувства и эмоции при помощи речи, вокала, письма и т. д.

г) «Конструктивные», направленные на то, чтобы научить ребенка создавать собственным трудом полезные предметы: построить скворечник, посадить цветок и др.

В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности, в том числе и в деятельности экологической направленности. Применение ИКТ позволяет сделать образовательный процесс экологической направленности более привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. Тем самым улучшить качество результатов знаний и умений по экологическому образованию. Есть следующие виды иллюстративно-наглядных материалов на электронных носителях:

– звуковые материалы – это записи голосов птиц, млекопитающих, шум леса, прибоя, дождя, ветра и т.д.;

– экранные материалы – это слайды, т.е. серия отдельных кадров, посвященной отдельной теме;

– мультимедийные презентации – это обучающие заставки с красивыми, яркими картинками, помогающие рассказать детям об окружающем мире. Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно улучшает восприятие информации.

Мультимедийные экологические игры включаются как в содержание занятий по ознакомлению с окружающим миром, так и в свободную деятельность: игры-путешествия, игры-загадки, дидактические игры, викторины, физкультминутки, пальчиковые игры.

Использование личностно-ориентированных технологий способствуют развитию индивидуальности дошкольника. Это является своего рода фундаментом всего образовательного процесса. Основной акцент делается на личности ребенка и его специфических особенностях. В зависимости от способностей ребенка, педагог подбирает обучающие игры, которые помогут максимально раскрыть и развить талант дошкольника.

Особое место в этой работе отводится играм экологического содержания. Использование игр в экологическом образовании способствует получению дошкольниками более прочных знаний, помогает овладеть умением экологически целесообразного поведения в природе. Ребенок накапливает нравственно-ценностный опыт отношения к миру. Виды игр, используемые в экологическом образовании, разнообразны по форме и содержанию и не отличаются от обычной игровой деятельности ребенка. Это и театрализованная игра, и настольная игра, и подвижная, различного рода аттракционы, игры с природным материалом, соревновательные, сюжетно-ролевые, дидактические игры и др. Содержанию сюжетно-ролевых игр придается экологический характер: «Путешествие в лес», «Путешествие в подводное царство», «Путешествие на Луну», «Зоологический магазин»

Лекция 6

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ВОСПИТАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

План

1. Этапы создания экологической тропинки.
2. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования.
3. Организация работы с детьми на тропинке.

В системе дошкольного образования можно использовать разнообразные формы экологического воспитания детей дошкольного возраста, среди которых особое внимание заслуживает такая форма, как – экологическая тропа.

Экологическая тропа в детском саду – это демонстрационный, специально оборудованный маршрут в природу, проходящий через различные природные объекты и использующийся для целей экологического воспитания детей.

Экологические тропы выполняют познавательную, развивающую, эстетическую, оздоровительную функции. Главная задача экологической тропы – пробудить у ребенка любовь к природе.

Особенность процесса экологического воспитания на тропах природы состоит в том, что он строится на основе непринужденного усвоения информации, ценностных ориентации и идеалов, норм поведения в природном

окружении. Достигается это путем органического сочетания отдыха и познания во время движения по маршруту тропы.

Специфика экологической тропы на территории УДО в том, что общая протяженность ее небольшая, и основная часть объектов создается специально, что позволяет учесть возрастные возможности детей дошкольного возраста.

Любая экологическая тропинка состоит из видовых точек или объектов. Путешествуя от одной точки к другой, дети выполняют задания педагога.

Видовыми точками могут стать:

- Отдельные растения – старые и молодые деревья, кустарники разных родов и видов; растения с разными по размеру листьями; крупные травянистые растения.

- Сообщества растений – фрагменты ландшафтов луговой, лесной растительности с их наиболее характерными представителями. На территории детского сада можно обнаружить полянки одуванчиков, заросли подорожника, и других видов. К таким же точкам можно отнести искусственные сообщества растений – участки сада, огорода.

- Участки, где можно обнаружить различных животных или следы их деятельности – естественные и искусственные гнездовья, кормушки, земляные норки дождевых червей и кучки выбрасываемой ими земли; сезонные скопления насекомых.

- Участки с интересными объектами неживой природы – большая лужа, возникающая на одном и том же месте. Зимой можно собирать снег в сугробы, сооружать ледяные горки (для наблюдений) и тоже в определенных местах. А весной хорошо выделить участок для наблюдения за сосульками.

- Специально оборудованные площадки: метеоплощадка для наблюдений за силой и направлением ветра, температурой воздуха, количеством выпавших осадков.

- Клумбы обычные и особого назначения (растения-часы (одуванчик, садовый выюнок, календула и др.).

- Огород.

Основные критерии выбора маршрута и объектов экологической тропы – включение в нее как можно большего количества разнообразных и привлекающих внимание ребенка объектов, их доступность для дошкольников.

Последовательность действий по созданию экологической тропинки может быть следующей:

- детальное обследование территории и выделение наиболее интересных объектов;

- составление картосхемы тропинки с нанесением маршрута и всех ее объектов;

- выбор вместе с детьми «хозяина» тропинки – сказочного персонажа, который будет давать ребятам задания, и приглашать их в гости;

- фотографирование объектов и описание всех точек по схеме, оформленное в виде альбома (паспорта);
- изготовление табличек с рисунками, подписями для видовых точек, природоохранных знаков;
- составление рекомендаций по использованию объектов тропинки для работы с детьми.

Создание тропы начинается с разработки маршрута на бумаге и планирования экологических объектов. На большом ватмане рисуется подробный план территории детского сада, где нанесены все постройки. На плане необходимо отметить те места, которые содержат интересные природные объекты (небольшая лужайка, участок лесопосадки, аллея, деревья с кормушками, птичьими гнездами, культурные посадки (клумба) и т. д.). Таким образом, выявляются места свободной территории, которые можно использовать для оборудования новых экологических объектов тропы. Их нужно обмерить, обозначить на плане. От объекта к объекту прокладывается дорожка, что позволяет создать картосхему экологической тропы, на которой все объекты обозначены схематизированными цветными рисунками (значками) и надписями.

Картосхема – обязательный атрибут экологической тропы, она используется как демонстрационный материал в работе с детьми. Картосхемы для детей должны содержать небольшое количество информации в виде понятных для ребенка рисунков объектов, стрелок, указывающих маршрут. Для малышей можно сделать яркие, крупные рисунки наиболее привлекательных для них объектов.

Возле каждого объекта тропинки выставляется табличка с названием. Информация на табличках должна быть краткой и выразительной. Для этого лучше использовать символы, рисунки. На тропинке можно разместить и различные природоохранные знаки, которые воспитатель может составить вместе с детьми на занятиях.

Хорошо, когда на экологической тропе наряду с растениями есть еще и объекты животного мира. Необходимо выявлять и учитывать кто, где и когда появляется на участке детского сада. Это могут быть различные объекты, например:

1. Под березой или сосной в земле может быть муравейник. Отсутствие наземной части муравейника делает его незаметным. Необходимо оградить это место и пометить его на картосхеме.

2. На лужайке или клумбе в теплое время года будут разнообразные насекомые (пчелы, осы, бабочки, шмели и др.) – это тоже объект для наблюдения детей. Один-два больших камня станут прибежищем для жуков. Отвернув камень, можно увидеть жука.

3. В почве живут дождевые черви. Их норки под приподнятыми кусочками земли можно обнаружить среди посадок деревьев. Эти места можно пометить на картосхеме.

4. Хорошим объектом экологической зоны являются места, посещаемые птицами: деревья, на которых птицы свили гнезда или заселили скворечники; просматриваемые участки зданий, где устраивают гнезда и выводят птенцов голуби и воробьи.

При оформлении экологической тропы по возможности необходимо создать небольшой водоем с водными растениями. Это даст положительный эффект и с познавательной, и с эстетической точек зрения.

Лекция 7

ОРГАНИЗАЦИЯ И ЭКОЛОГИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНОЙ СРЕДЫ

План

1. Условия, необходимые для формирования экологической культуры дошкольников.

2. Создание условий для формирования экологической культуры на участке и в помещении учреждения дошкольного образования.

Одним из важных условий реализации системы экологического образования в дошкольном учреждении является правильная организация и экологизация развивающей предметной среды (РПС), соответствующая целям создания развивающей предметной среды как таковой, которая должна способствовать развитию ребенка в целом, как личности. Главной же задачей является создание условий для формирования у ребенка основ экологического сознания, элементов экологической культуры, реализации новых представлений об универсальности и самоценности природы.

С точки зрения экологического воспитания среда в дошкольном учреждении должна создавать условия для:

– познавательного развития ребенка (создание условий для его познавательной деятельности; возможностей для экспериментирования с природным материалом, систематических наблюдений за объектами живой и неживой природы; усиление интереса к явлениям природы, к поиску ответов на интересующие ребенка вопросы и постановке новых вопросов);

– эколого-эстетического развития ребенка (привлечение внимания к окружающим природным объектам, развитие умения видеть красоту окружающего природного мира, разнообразие красок и форм, отдавать предпочтение объектам природы перед искусственными объектами);

– оздоровления ребенка (использование экологически безопасных материалов для оформления интерьеров, игрушек; оценка экологической ситуации территории дошкольного учреждения; грамотное озеленение территории; создание условий для экскурсий, занятий на свежем воздухе);

– формирование нравственных качеств ребенка (создание условий для каждодневного ухода за живыми объектами и общения с ними; формирование желания и умения сохранить окружающий мир природы; воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды, эмоционального отношения к природным объектам);

– формирования экологически грамотного поведения (развитие навыков рационального природопользования; ухода за животными, растениями, экологически грамотного поведения в природе и в быту);

– экологизация различных видов деятельности ребенка (условия для самостоятельных игр с природным материалом, использование природного материала на занятиях по изобразительности и т.п.).

Экологизация среды происходит по 2 направлениям: создание новых элементов среды и экологизация существующих.

Первое направление может быть представлено в качестве экологического центра (комнаты) – новый элемент развивающей предметной среды, включающий в себя: экологическую комнату, лабораторию, живой уголок, зимний сад. Предназначен для проведения занятий по экологии, релаксационных целей, самостоятельной работы и самостоятельных детских игр.

Второе направление, это элементы среды, характерные для большинства дошкольных учреждений, в том числе музыкальные и физкультурные залы, интерьеры помещений и т. п. Они могут быть использованы в целях эколого-эстетического, познавательного развития и воспитания дошкольников.

Для того, чтобы образовательное пространство выступало как развивающая образовательная среда, в ходе взаимодействия входящих в него компонентов оно должно приобрести определенные свойства:

- гибкость, обозначающую способность образовательных структур к быстрой перестройке в соответствии с изменяющимися потребностями личности, окружающей среды;
- непрерывность, выражающуюся через взаимодействие и преемственность в деятельности входящих в нее элементов;
- вариативность, предполагающую изменение развивающей среды в соответствии с потребностями воспитанников;
- интегрированность, обеспечивающую решение воспитательных задач посредством усиления взаимодействия входящих в нее структур;
- открытость, предусматривающую широкое участие всех субъектов образования в управлении, демократизацию форм обучения, воспитания и взаимодействия;
- установку на совместное деятельное общение всех субъектов образовательного процесса.

Эколого-развивающая среда может содержать следующие компоненты:

- экологический уголок;
- мини лаборатория;
- экологический музей;

- экологическая библиотека;
- экологический театр;
- зона релаксации.

Экологический уголок в группе являются зеленым островком, предназначается для формирования у детей навыков ухода за растениями. Воспитанники знакомятся со специфическими потребностями растений в разных климатических зонах, учатся находить существенные признаки их приспособления к жизни, определяют способы ухода за ними.

В экологическом уголке группы все должно быть доступно детям: растения, игрушки, дидактический материал, игры.

Лаборатория создается для развития у детей интереса к исследовательской деятельности и способствует формированию основ научного мировоззрения. В то же время – это база для игровой деятельности ребенка. Отправной точкой для самостоятельной деятельности детей в лаборатории природы являются сведения, полученные ими на занятиях. Постепенно элементарные опыты становятся играми-опытами, В результате закрепленные в играх-опытах знания о связях, свойствах и качествах природных объектов становятся более осознанными и прочными.

Для проведения опытов нужны лупы, пластмассовые стаканы, песочные часы, пластмассовые ложки для сыпучих материалов, палочки, трубочки для коктейля (новые), воронки и бумага для фильтрования, комплекты для игр с водой.

В качестве действующего элемента предметной развивающей среды можно создать экологический музей природы. Для музея выделяется помещение или отдельные участки рекреационных холлов, групп. Музей природы играет большую познавательную и воспитательную роль.

Экспонаты, представленные в зоне коллекций экологического музея, предназначены для знакомства детей с различными природными объектами, для развития навыков классификации по различным признакам. Коллекции должны располагаться в специальных шкафах или на полках на уровне, доступном для взгляда ребенка. В экологическом музее могут быть представлены различные макеты, которые можно использовать в работе по экологическому воспитанию.

В экологической библиотеке может быть собрана разнообразная познавательная литература о природе, альбомы с фотографиями и иллюстрациями, подборка картин из жизни животных и растений, по сезонным изменениям, произведения о родном крае, а также аудиоматериалы с записями голосов животных, звуков природы, видеоматериалы с фильмами о природе, карты, глобус.

Театрализованная деятельность, так же может быть использована для формирования основ экологической культуры дошкольников.

С помощью мини постановок экологического театра педагоги доступно объясняют детям необходимость бережного отношения к природе,

показывают неприглядность потребительского отношения к ней. Экологический театр включает в себя подборку экологических пьес и сказок для постановок, костюмы и атрибуты для игр инсценировок.

Уголок релаксации – это уголок с разнообразными комнатными растениями, сухим бассейном, мини-фонтаном. Предназначается, прежде всего, для отдыха детей и самостоятельных игр.

Зона релаксации имеет оздоровительное значение и по своему функциональному предназначению приближается к «комнате психологической разгрузки».

При озеленении территории дошкольного учреждения необходимо стремиться к обеспечению максимального видового разнообразия флоры и фауны.

Огород привычен для дошкольного учреждения, но он способен выполнять иную, чем ранее, функцию в экологическом воспитании детей. К традиционному педагогическому назначению огорода – места, где дети обучаются трудовым операциям по выращиванию овощных культур, добавляется еще экологический фактор – заготовка кормов для обитателей уголка природы.

Экологическая тропа – специально оборудованный маршрут на территории детского сада, который выполняет познавательную, развивающую, воспитательную и оздоровительную функции. В качестве объектов выбираются различные виды дикорастущих и культурных растений, мхи, грибы, гнезда птиц на деревьях, микроландшафты разных природных сообществ (луга, леса), цветущие растения и др.

Это «экологическое пространство» позволяет проводить с дошкольниками разнообразную экологию-педагогическую работу.

Озеленение детских площадок должно быть разнообразным и красивым, что создает красивую визуальную среду, а также зеленый щит из деревьев и кустарников, который позволяет сформировать территорию с особым – улучшенным микроклиматом.

«Уголок нетронутой природы» – это небольшая территория, которая не подвергается никакому воздействию со стороны человека: на ней не делают построек и посадок, не косят траву и не убирают опавшие листья, не вытаптывают слишком частыми прогулками с детьми. На таком уголке будет складываться естественный биоценоз – станут произрастать те растения, которые сами посеялись и нашли благоприятные условия. Такая среда особенно ценна для детского сада расположенного в городе, удаленного от естественной природы, парков, скверов.

Таким образом, в дошкольном возрасте дети проявляют большой интерес к объектам природы и легко усваивают разнообразную информацию. Главные аспекты работы педагога с детьми - разнообразие видов деятельности, интегрированный подход в обучении, способствующий формированию не только экологически грамотного, но и всесторонне развитого человека. А это невозможно без создания в детском саду единого эколого-развивающего пространства.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Цели, задачи формирования экологической культуры дошкольников

Цель: систематизировать представления о цели и задачах формирования экологической культуры детей дошкольного возраста.

Вопросы для обсуждения

1. Цель, задачи экологического образования в начальной школе.
2. Содержание экологического образования.
3. Принципы отбора содержания экологического образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Составить аннотированный библиографический список по изучаемой теме.
2. Составить аннотированный список интернет-ресурсов по изучаемой теме.

Экологическое образование детей на современном этапе в Республике Беларусь и зарубежных странах

Цель: систематизировать представления о функционировании моделей экологического образования дошкольников в Республике Беларусь и зарубежных странах.

Вопросы для обсуждения

1. Экологическое образование детей дошкольного возраста в Республике Беларусь,
2. Экологическое образование детей дошкольного возраста в зарубежных странах (Германии, США, Японии).
3. Программы экологического образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Выполнить анализ действующей программы дошкольного образования Республики Беларусь с позиции экологической направленности.
2. Проанализировать программы для дошкольников зарубежных стран с позиции экологической направленности, дать им оценку.

Формы, методы и приемы экологического воспитания дошкольников

Цель: систематизировать знания о формах, методах и приемах, применяемых в экологическом воспитании дошкольников.

Вопросы для обсуждения

1. Методы и приемы экологического воспитания дошкольников.
2. Необходимость использования разнообразных форм организации работы по формированию экологической культуры.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить фрагменты занятий (3 фрагмента) с использованием методов и приемов экологического воспитания дошкольников.
2. Разработать планы-конспекты экскурсий для каждой возрастной группы дошкольников.

Специфические методы экологического воспитания

Цель: систематизировать представления о специфических методах экологического образования дошкольников.

Вопросы для обсуждения

1. Методы, направленные на формирование экологических представлений.
2. Методы, направленные на формирование отношения к природе.
3. Методы, направленные на формирование умений и навыков взаимодействия с природой.

Учебно-исследовательские задания

1. Дать развернутую характеристику группам специфических методов экологического воспитания.
2. Разработать конспекты занятий для каждой возрастной группы с применением специфических методов экологического воспитания.

Специфические формы организации экологического воспитания детей дошкольного возраста

Цель: систематизировать представления о специфических формах организации экологического воспитания дошкольников.

Вопросы для обсуждения

1. Экологический тренинг.
2. Природоохранные акции.

Учебно-исследовательские задания

1. Разработать конспект экологического тренинга (возрастная группа на выбор).
2. Разработать конспект природоохранной акции в УДО по выбранной теме.

Современные технологии экологического воспитания детей дошкольного возраста

Цель: систематизировать представления о современных технологиях экологического воспитания.

Вопросы для обсуждения

1. Развивающее обучение на основе игры.
2. Объяснительно-иллюстрационная образовательная деятельность.
3. Проблемно-игровое обучение.
4. Использование игр экологического содержания.
5. Использование экологической сказки.

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовить картотеку игр экологического содержания для каждой возрастной группы.
2. Подготовить картотеку сказок экологического содержания для каждой возрастной группы.

Проектная деятельность

Цель: систематизировать знания о проектной деятельности в процессе экологического воспитания.

Вопросы для обсуждения

1. Значение и место проектов в процессе экологического воспитания.
2. Типы проектов.
3. Этапы организации проектов и содержание работы.
4. Требования к реализации экологических проектов.

Учебно-исследовательские задания

1. Дать характеристику этапам организации экологических проектов.
2. Разработать план-конспект экологического проекта для каждой возрастной группы.

Экологическая тропа как одно из условий воспитания экологической культуры

Цель: систематизировать знания о проектной деятельности в процессе экологического воспитания.

Вопросы для обсуждения

1. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки.
2. Этапы создания экологической тропинки.

3. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования.

4. Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях.

5. Организация работы с детьми на тропинке.

Учебно-исследовательские задания

1. Дать характеристику особенностям экологической тропы для каждой возрастной группы.

2. Разработать план-конспект занятия на экологической тропе для каждой возрастной группы.

Организация и экологизация развивающей предметной среды

Цель: систематизировать представления об экологизации предметной среды в учреждениях дошкольного образования.

Вопросы для обсуждения

1. Условия, необходимые для формирования экологической культуры дошкольников.

2. Создание условий для формирования экологической культуры на участке и в помещении учреждения дошкольного образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Дать оценку организации развивающей предметной среды экологической направленности в учреждениях дошкольного образования.

2. Разработать рекомендации по организации развивающей предметной среды в учреждении дошкольного образования.

РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

Задания, выносимые на управляемую самостоятельную работу:

на уровне узнавания:

1. Подготовить мультимедийные презентации по темам: «Экологическое образование детей на современном этапе в Республике Беларусь и зарубежных странах»; «Проектная деятельность»; «Организация и экологизация развивающей предметной среды».

2. Дать характеристику специфическим методам формирования экологической культуры детей дошкольного возраста.

на уровне воспроизведения

1. Провести сравнительный анализ авторских программ по экологическому образованию и воспитанию дошкольников (А. Вересов, Е. Рылеева, Н. Авдеева, Г. Степанова, Ж. Васякина-Новикова, С. Николаева и др.).

2. Подобрать 5 дидактических игр для мероприятия экологической направленности (тема на выбор) в учреждении дошкольного образования.

на уровне применения

1. Разработать программу по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста (возрастная группа на выбор).

2. Разработать план-конспект проекта, связанного с охраняемыми видами растений или животных.

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Цель, задачи формирования экологической культуры детей дошкольного возраста. Задачи экологического воспитания.

2. Компоненты и принципы формирования экологической культуры.

3. Экологическое образование детей дошкольного возраста в Республике Беларусь, Германии, США, Японии.

4. Программы экологического образования.

5. Выбор методов и приемов в зависимости от объекта природы, содержания знаний, конкретных задач и особенностей познавательной деятельности детей дошкольного возраста. Необходимость использования разнообразных форм организации работы по формированию экологической культуры.

6. Методы, направленные на формирование экологических представлений (метод экологической лабилизации, метод экологических ассоциаций, метод художественной репрезентации природных объектов).

7. Методы, направленные на формирование отношения к природе (метод экологической идентификации, метод экологической эмпатии, метод экологической рефлексии).

8. Методы, направленные на формирование умений и навыков взаимодействия с природой (метод экологической экспектации, метод ритуализации деятельности в природе, метод экологической заботы).

9. Экологический тренинг. Задачи эколого-психологического тренинга и требования к нему. Структура занятий-тренингов. Методика проведения экологических тренингов.

10. Природоохранные акции.

11. Развивающее обучение на основе игры.

12. Объяснительно-иллюстрационная образовательная деятельность.

13. Проблемно-игровое обучение.

14. Использование игр экологического содержания.

15. Использование экологической сказки.

16. Значение и место проектов в процессе экологического воспитания. Типы проектов. Этапы организации проектов и содержание работы. Требования к реализации экологических проектов.

17. Критерии выбора маршрута и объектов экологической тропинки. Этапы создания экологической тропинки. Особенности создания экологической тропинки на территории учреждения дошкольного образования.

18. Особенности создания экологической тропинки в естественных условиях. Организация работы с детьми на тропинке.

19. Условия, необходимые для формирования экологической культуры дошкольников.

20. Создание условий для формирования экологической культуры на участке и в помещении учреждения дошкольного образования.

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ЛИТЕРАТУРА

1. Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по направлению 540600 (050700) – Педагогика. – Москва: Академия, 2006. – 206 с.
2. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. фак. дошк. образования высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. – 336 с.
3. Дорошко О.М. Экологическая педагогика: пособие для студентов пед. спец. вузов / УО «Гродненский гос. ун-т им. Я. Купалы». – Гродно: Изд-во ГрГУ, 2002. – 176 с.
4. Комарова И.А. Основы экологии и методика экологического воспитания детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. комплекс / УО «Могилевский гос. ун-т им. А.А. Кулешова». – Могилев: УО «МГУ им. А.А. Кулешова», 2003. – 98 с.
5. Кашлев С. С Диагностика экологической культуры: Пособие для учителей и воспитателей общеобразоват. учреждений. – Мн.: Беларусь, 2003. – 96 с.
6. Каропа Г.Н. Теория и методика экологического образования / М-во образования Республики Беларусь; ГГУ им. Ф. Скорины. – Гомель: ГГУ, 2000. – 272 с.
7. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: Работа с детьми средней и старшей групп детского сада: Книга для воспитателей детского сада. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 208 с.
8. Рунова М.А. Ознакомление с природой через движение: интегрированные занятия: для работы с детьми 5–7 лет. – Москва: Мозаика-Синтез, 2006. – 111 с.
9. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: учеб.-метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2003. – 127 с.: ил. – Библиогр.: с. 125.

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель дисциплины заключается в вооружении магистрантов знаниями теоретических основ современных технологий педагогической деятельности, технологическими умениями, необходимыми для эффективной организации учебно-воспитательного процесса в условиях изменившейся социокультурной ситуации.

Задачи изучения дисциплины:

– обеспечить условия для развития теоретической компетентности магистранта, необходимой для осмысления современных тенденций развития системы дошкольного образования;

– обеспечить усвоение магистрантами механизмов овладения эффективными способами действий, приобретения профессиональных способностей для организации образовательного процесса на качественно новом уровне;

– создать условия для стимулирования личной образовательной траектории магистранта, развития рефлексивно-аналитических навыков, инициативности, коммуникативности, творчества;

– формирование умений и навыков разработки занятий с использованием эффективных методик.

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Лекция 1

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ: СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Ключевые понятия: *образовательный стандарт, структура образовательного стандарта, содержание стандарта, характеристика показателей.*

План

1. Понятие об образовательном стандарте.
2. Структурные компоненты образовательного стандарта.
3. Содержательный компонент образовательного стандарта.
4. Общая характеристика показателей.

Образовательные стандарты дошкольного образования устанавливают требования к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования, срокам получения образования, организации образовательного процесса, уровню подготовки воспитанников.

Образовательные стандарты дошкольного образования обязательны для применения:

- республиканскими органами государственного управления;
- местными исполнительными и распорядительными органами;
- учреждениями образования, иными организациями и индивидуальными предпринимателями при реализации ими образовательной программы дошкольного образования;

- учреждениями высшего образования и учреждениями дополнительного образования взрослых, осуществляющими подготовку, повышение квалификации и переподготовку педагогических работников для системы дошкольного образования.

Образовательные стандарты применяются при разработке учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью.

В образовательных стандартах применяются следующие термины с соответствующими определениями: базовый компонент, воспитание, воспитанник, дошкольный возраст, дошкольное образование, индивидуальный учебный план.

Образовательные стандарты дошкольного образования - технический нормативный правовой акт, определяющий содержание образовательной программы дошкольного образования посредством установления требований к образовательному процессу и результатам освоения ее содержания.

Образовательная программа дошкольного образования - совокупность документации, регламентирующей образовательный процесс, и условий, необходимых для получения в соответствии с ожидаемыми результатами дошкольного образования.

Система дошкольного образования – совокупность взаимодействующих компонентов, направленных на достижение целей образования.

Компоненты системы дошкольного образования:

- участники образовательного процесса (воспитанники, их законные представители, педагогические работники);

- образовательная программа дошкольного образования;

- дошкольные учреждения;

- государственные организации образования, обеспечивающие функционирование системы дошкольного образования;

- республиканские органы государственного управления;

– иные государственные организации, подчиненные Правительству Республики Беларусь;

– местные исполнительные и распорядительные органы, иные организации и физические лица в пределах их полномочий в сфере дошкольного образования.

Образовательные стандарты раскрывают область их применения, содержат определения терминов основных объектов стандартизации, общие положения, а также включают:

– цели и задачи дошкольного образования;

общие требования:

– к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования;

– к организации образовательного процесса;

– к срокам получения образования;

– к уровню подготовки воспитанников.

Образовательная программа дошкольного образования должна включать содержание (образовательные стандарты, научно-методическое обеспечение образования) и ресурсное (кадровое и материально-техническое) обеспечение.

Для реализации образовательной программы дошкольного образования на основе образовательных стандартов разрабатываются типовой учебный план дошкольного образования, учебная программа дошкольного образования.

Дошкольное учреждение на основе типового учебного плана дошкольного образования разрабатывает учебный план дошкольного учреждения.

Порядок организации разработки и утверждения учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования установлен Кодексом Республики Беларусь об образовании.

Все образовательные области типового учебного плана дошкольного образования для реализации содержания учебной программы дошкольного образования должны быть обеспечены учебно-методической документацией, учебными изданиями, информационно-аналитическими материалами.

В образовательном процессе используются учебные пособия и иные учебные издания, утвержденные либо допущенные Министерством образования Республики Беларусь, рекомендованные организациями, осуществляющими научно-методическое обеспечение образования.

Порядок организации разработки и утверждения учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования установлен Кодексом Республики Беларусь об образовании.

Контроль, самоконтроль за обеспечением качества дошкольного образования воспитанников осуществляется Департаментом контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь, уполномоченными государственными органами, дошкольными учреждениями на основании критериев оценки качества дошкольного образования.

Лекция 2

РЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Ключевые понятия: *лично ориентированный подход, методические основы лично ориентированного образования, репродуктивные технологии, продуктивные технологии, модель образования.*

План

1. Содержание и принципы обучения и воспитания в рамках лично ориентированного образования.
2. Методические основы лично ориентированного образования воспитанников.
3. Признаки лично ориентированного обучения, его разновидности.
4. Сравнительная характеристика репродуктивных и продуктивных педагогических технологий.
5. Лично ориентированная модель взаимодействия взрослого и ребенка.

Согласно образовательным стандартам дошкольного образования, определяющим цель дошкольного образования как разностороннее развитие и социализацию воспитанника раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, акцент ставится на создание условий для социализации и саморазвития личности воспитанников, для развития их творческих способностей, их включения в различные виды детской деятельности, для воспитания культуры безопасной жизнедеятельности, для достижения качества дошкольного образования. Реализация направлений, изложенных в образовательном стандарте предполагает построение образовательного процесса с учетом видов детской деятельности, форм организации образовательного процесса на основе лично ориентированного подхода.

В педагогике и педагогической психологии предприняты различные попытки определить сущность лично ориентированного подхода (Е.В. Бондаревская, В.П. Сериков, И.С. Якиманская, А.А. Плигин).

По определению лично ориентированный подход – это методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечить и поддержать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности.

Лично ориентированное образование базируется на следующих положениях:

- применение лично ориентированные технологии воспитания и обучения;

– создание условий для развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, для раскрытия способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми и взрослыми;

– создание психолого-педагогические условия, обеспечивающих защиту детей от физического и психического насилия, предоставление детям выбора деятельности и материала, поддержание инициативы и самостоятельности детей, взаимодействие друг с другом.

Принципы личностно ориентированного подхода:

- отношение к ребенку как субъекту деятельности.
- диалоговый стиль отношений с ребенком.
- организация активного взаимодействия.
- создание положительного эмоционального фона.
- опора на игровые элементы в обучении.

Формы организации деятельности с применением личностноориентированной технологии разнообразны:

- игры, занятия, спортивные досуги
- беседы, наблюдения
- экспериментальная и проектная деятельность
- упражнения, гимнастика, массаж
- тренинги, этюды, образно-ролевые игры
- конкурсы и выставки детского творчества.

В рамках личностно ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются: гуманно-личностные технологии и технология сотрудничества.

Современная педагогика подразумевает применение многих технологий, но личностноориентированная технология должна быть в приоритете, так как ее применение способствует формированию всесторонне развитой личности, умеющей адаптироваться в современном обществе.

Лекция 3

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ключевые понятия: *построение образовательной области, механизмы реализации, виды методик, научно-методическое обеспечение.*

План

1. Теоретические основы построения учебной программы дошкольного образования.
2. Основная цель, задачи программы.
3. Структура содержания учебной программы.

4. Механизмы реализации учебной программы дошкольного образования.
5. Система научно-методического обеспечения дошкольного образования.

Образовательная система включает в себя множество различных программ, которые направлены на правильное развитие и воспитание каждого ребенка дошкольного возраста. Данный период жизни детей характеризуется активностью, любознательностью, подражанием и быстрым усвоением новой информации, навыков. При этом существует три этапа развития, каждый из которых имеет определенные особенности. Таким образом, обучающие методики, программы и технологии отличаются существенной важностью, так как позволяют осуществлять качественный образовательный процесс. В процессе обучения также учитывается не только возраст детей, но и индивидуальные особенности развития, цель программы, диагностика эффективности образования и другие важные моменты.

Существует большое разнообразие методов, направленных на эффективное развитие и воспитание детей. Каждая технология имеет определенные особенности, а для классификации методов используется специальная система.

Дошкольный возраст разделяется на несколько периодов: младший, средний и старший. Каждый период развития малыша требует особенного подхода. Именно поэтому при работе с детьми используются специальные методы, программы и системы. Различные методы направлены на достижение необходимых целей, которые определяются возрастом и уровнем развития ребенка. В процессе обучения в детском саду применяют разнообразные методики, имеющие определенные цели. Классификация методик, применяемых при работе с детьми в детском саду, осуществляется по определенным параметрам. Существует три больших основных группы:

- наглядные способы и методы обучения;
- словесные техники;
- практические методики.

В детском учреждении активно применяются установленные общей системой образования методы и приемы. Наглядный способ обучения предполагает демонстративность, использование различных наглядных пособий и материалов. Иллюстрации, фильмы, поведение — все это применяется для обучения детей и достижения необходимой цели.

Метод словесной техники — это разнообразные беседы, рассказы, инсценирование, которые имеют определенную тему и структуру.

Практические методы обучения и воспитания, развития отличаются разнообразием. К данному классу относятся различные игры, тренировочные мероприятия и упражнения.

Правильное дошкольное воспитание детей предполагает учет всех необходимых аспектов. При этом используются различные методики, классификация которых осуществляется также и в зависимости от компонентов структуры личности.

Образовательная программа и дошкольное воспитание детей предполагают полноценный и комплексный подход к развитию ребенка. При этом учитывается возраст малыша, так как дошкольный период разделяется на три этапа.

Полноценное дошкольное воспитание детей требует применения методик, которые имеют различные цели. Основные задачи обучения заключаются в следующем:

- Развитие правильной речи;
- Формирование математических представлений;
- Заложение основ здорового образа жизни, объяснение пользы физической деятельности и правильного питания;
- Ознакомление с окружающим миром, природой, искусством;
- Развитие творческих способностей, умений и навыков;
- Умственное и нравственное воспитание детей.

Правильное дошкольное воспитание детей является важным процессом. При этом используются различные методики: игры, беседы, рассказы, обсуждения, физическая деятельность, организация праздников в детском саду и многое другое. Каждый способ имеет определенные особенности, структуру и цель. Основная задача всех методик заключается в оптимальном развитии ребенка и формировании личности. Таким образом, дошкольное воспитание детей представляет собой структурированный и эффективный процесс, который включает в себя множество различных методик.

Лекция 4

ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые понятия: *игра, сюжетно-ролевая игра, сюжет, предметно-манипулятивная деятельность ребенка.*

План

1. Сюжетно-ролевая игра.
2. Уровни развития сюжетно-ролевой игры.
3. Четыре линии влияния игры на психическое развитие ребенка.
4. Развитие игр у детей дошкольного возраста.

Проблема игры как деятельность всегда находилась в центре внимания исследований детского развития (В. Штерн, Л.С. Выготский, Ж. Пиаже; А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин). В зарубежной психологии игра трактуется

как деятельность по природе инстинктивно-биологическая. В отечественной психологии игра, социальна по содержанию, т.е. возникает из социальных условий жизни ребенка в обществе.

Игра – это воссоздание человеческой деятельности, при котором выделяется социальная человеческая суть, ее задачи и нормы отношений между людьми.

Д.Б. Эльконин выделил четыре уровня развития сюжетно-ролевой игры:

I уровень: центральным содержанием игры являются предметные действия. Роли не определяют действия, не называются детьми, а обозначаются после совершения игрового действия. Действия однообразны и повторяемы, их логика легко нарушается.

II уровень. На передний план выдвигается соответствие игрового действию реальному. Роли называются детьми. Логика действия определяется их последовательностью в реальной жизни. Расширяется число и виды игровых действий.

III уровень. Основным содержанием игры является выполнение роли и связанных с ней действий. Роли ясные и четкие, называются детьми до начала игры. Роль определяет логику и характер действий. Появляется специфическая ролевая речь.

IV уровень. Основным содержанием игры является выполнение действий, отражающих отношение к другим людям. На протяжении всей игры ребенок ясно проводит одну линию поведения. Действия развертываются в четкой последовательности, логичны, разнообразны. Сюжетно-ролевой игры в дошкольном возрасте, определяет развитие всех существенных сторон личности ребенка, подготавливает переход в новый период развития. “Игра – источник развития и создает зону ближайшего развития”.

Игра – это ведущая деятельность дошкольника, но играют и школьники, и взрослые люди. Признаком перехода от одной возрастной стадии к другой является именно изменение типа ведущей деятельности ведущего отношения ребенка к деятельности. Ведущей называется деятельность, способствующая развитию психики и личности ребенка на данном возрастном этапе. Ведущая игровая деятельность создает условия для развития способностей и личности ребенка, обеспечивающих ему возможность достойного вхождения в учебную деятельность.

Игра как важная деятельность ребенка должна выполнять общевоспитательные и социальные функции.

Игра используется в целях всестороннего воспитания и формирования нравственной стороны личности.

Игра позволяет лучше понять и глубже пережить эту действительность, позволяет воспитывать высокие человеческие качества.

У ребенка в дошкольном возрасте предпосылки к игровой деятельности начинаются с младенчества.

Главным мотивом сюжетно-ролевой игры служит стремление «быть таким, взрослые», пользоваться такой же властью над вещами, таким же авторитетом и уважением. Ребенок развивает фантазию и свои творческие способности. В старшем дошкольном возрасте большое значение приобретают другие виды игр: подвижная дидактическая (обучающая) и спокойная. Подвижные и дидактические игры сходны с сюжетно-ролевой игрой содержат ее элементы, иногда сюжет, привлекательный игровой материал содержит явные или скрытые роли. Младшие дошкольники неспособны всерьез играть в такие игры. В среднем дошкольном возрасте дети понемногу начинают выполнять правила более точно. И только старшие подчиняются правилам полностью и стремятся победить в игре, они становятся для них любимыми играми.

Из всего выше сказанного можно сказать, что предпосылки к развитию начинаются у детей дошкольного возраста уже с младенчества в период хватания, в предметно-манипулятивной деятельности. Игра совершенствуется, приобретает главный смысл в деятельности ребенка, становится ведущей, которая ведет за собой развитие личности ребенка и психики.

Лекция 5

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: СОДЕРЖАНИЕ И ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ

Ключевые понятия: *физическое развитие, диагностика здоровья и физического состояния детей, прогнозирование здоровья и физического состояния детей, мониторинг здоровья и физического состояния детей, методики и педагогические технологии по физическому развитию детей.*

План

1. Цели, задачи и содержание физического развития детей в дошкольном учреждении.
2. Общие подходы к реализации программных задач раздела «Физическое развитие» в педагогической практике.
3. Диагностика, прогнозирование и мониторинг здоровья и физического состояния детей.
4. Принципы реализации образовательной области «Физическая культура» учебной программы дошкольного образования.
5. Составляющие методик и педагогических технологий по физическому развитию детей раннего и дошкольного возраста белорусских авторов.

Дошкольный возраст охватывает период жизни от рождения до 7 лет. Именно в этот период осуществляются наиболее интенсивный рост и

развитие важнейших систем организма и их функций, закладывается база для всестороннего развития физических и духовных способностей.

Основой всестороннего развития ребенка в первые годы жизни является физическое воспитание.

Общими задачами для детей раннего и дошкольного возраста являются оздоровительные задачи, образовательные задачи, воспитательные задачи.

К числу основных средств физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста относятся физические упражнения. Они формируют двигательные умения и навыки, способствуют развитию двигательного аппарата. В качестве факторов, оптимизирующих воздействия физических упражнений на организм ребенка, широко используются оздоровительные силы природы (солнце, воздух, вода) и гигиенические факторы.

Применительно к задачам физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста наиболее широкое применение получили следующие три группы физических упражнений:

- 1) основная гимнастика;
- 2) подвижные игры (бессюжетные и сюжетные);
- 3) упрощенные формы спортивных упражнений.

Для успешного решения задач физического воспитания детей раннего дошкольного возраста необходимо комплексное применение физических упражнений, оздоровительных сил природы и гигиенических факторов.

Лекция 6

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые понятия: *элементарные математические представления дошкольников, алгоритмизации процесса математического развития дошкольников, образовательная область «ЭМП».*

План

1. Основные задачи формирования и развития элементарных математических представлений дошкольников
2. Структура и содержание образовательной области «Элементарные математические представления» в учебной программе дошкольного образования для детей разных возрастных групп.
3. Технология реализации содержания в разных возрастных группах.
4. Ключевые понятия и составляющие развивающей технологии алгоритмизации процесса математического развития дошкольников.

Первые годы жизни ребенка – это период в наибольшей степени интенсивного развития. Многие знаменитые психологи и педагоги, такие как П.Я. Гальперин, Т.В. Тарунтаева, считают, что формирование у ребенка математического представления должно основываться на предметно-чувственной деятельности, в результате которой легко осилить весь объем знаний, осмысленно постигнуть навыки счета и измерения, обрести прочную, элементарную основу ориентировки в общих математических понятиях.

Для обучения дошкольников математике используются занимательные игры, задачи и развлечения. Несложный занимательный материал определяется с учетом потенциала детей и альтернативы всеобщего формирования и воспитания.

Ежедневно в быту и играх ребенок встречается с ситуациями, требующих применения математического решения: сервировка стола для кукол, раздел конфет поровну и т.д.

В основе методики математического обучения лежат дидактические принципы: последовательность, систематичность, индивидуальный подход, постепенность.

Воспитателями на занятиях по математике используются разные методы: словесный, наглядный, игровой. Также применяются другие способы: беседа, рассказ, объяснение, описание, вопросы и ответы, смотр картин и предметов, упражнения, дидактические и подвижные игры.

Средства включают в себя:

- 1) комплекты наглядного дидактического материала для занятий;
- 2) оборудование для самостоятельных игр и занятий детей;
- 3) методические пособия для воспитателя детского сада, в которых раскрывается сущность работы по формированию элементарных математических представлений у детей в каждой возрастной группе и даются примерные конспекты занятий;
- 4) сборник дидактических игр и упражнений для формирования количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников;
- 5) учебно-познавательные книги для подготовки детей к усвоению математики в школе в условиях семьи.

Основным средством обучения является комплект наглядного дидактического материала для занятий.

Основная форма – это занятие. Формы занятий:

- 1) занятия в форме дидактических игр;
- 2) занятия в форме дидактических упражнений;
- 3) занятия в форме дидактических упражнений и игр.

Лекция 7

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ключевые понятия: *речевое развитие воспитанника, образовательная область учебной программы дошкольного образования: «Развитие речи и культуры речевого общения», методика работы по развитию речи в разных возрастных группах.*

План

1. Направление дошкольного образования «Речевое развитие воспитанника».
2. Принципы и содержание его реализации в образовательных областях учебной программы дошкольного образования: «Развитие речи и культуры речевого общения».
3. Средства развития речи дошкольников.
4. Методики работы по развитию речи в разных возрастных группах.
5. Образовательный процесс в условиях двуязычия.

Речь – яркий показатель развития ребенка. Учеными доказано, что речь ребенка, не подготовленного к школе, обычно сохраняет черты речи, свойственные детям более раннего возраста и содержит много погрешностей:

- обедненный словарь;
- часто неверная конструкция предложений;
- неспособность связно и последовательно изложить события;
- дефекты произношения;
- сбивчивый темп речи.

Воспитатели всегда стремятся к развитию осознанной и активной речи детей. Именно речевая активность, ее объем и характер становятся главными показателями успешности учебно-познавательной, игровой, коммуникативной, трудовой и других видов деятельности.

В традиционной дошкольной методике развития речи основной формой является обучение на специальных занятиях.

Овладение речью происходит в процессе общения и в ходе познания ребенком действительности.

Основной формой обучения будут не столько специальные занятия, сколько естественная жизнь детской группы. Но жизнь эта также организуется и протекает в различных формах. Перечислим основные:

1. Общение
2. Игры.
3. Пение.
4. Развитие речи через использование СМИ (*радио, телевизор, периодическая детская печать*).

5. Труд: трудовые и речевые действия.

6. Досуг. Праздники и развлечения, как эффективная форма обучения речи.

Формирование правильной речи ребенка является одной из основных задач дошкольного образования.

На занятиях все педагоги должны большое внимание уделять развитию словаря. Проводить систематическую работу по формированию связной речи и ее активизации. Постоянно работать над звуковой культурой речи, как на занятиях, так и в режимных моментах. На музыкальных занятиях проводить работу над интонационной выразительностью, четкой дикцией, дыханием. Ежедневно проводить артикуляционную и пальчиковую гимнастику.

Включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного познавательно-речевого развития ребенка.

Лекция 8

СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК УСЛОВИЕ РАЗНОСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Ключевые понятия: предметно-развивающая среда, принципы построения развивающей среды, модели построения развивающей среды.

План

1. Развивающая среда как фактор развития ребенка и условие его разнообразной деятельности.
2. Принципы построения развивающей среды.
3. Анализ (самоанализ) существующей практики построения развивающей среды в разных возрастных группах.
4. Моделирование развивающей среды в разных возрастных группах.

Развивающая среда в дошкольном учреждении предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

В самом широком смысле развивающая среда представляет собой любое социокультурное пространство, в рамках которого стихийно или с различной степенью организованности осуществляется процесс развития личности.

Можно выделить несколько компонентов развивающей среды:

- а) социальный;
- б) психодидактический;
- в) пространственно-предметный.

Предметная среда детства обеспечивает разные виды деятельности ребенка-дошкольника и становится основой для его самостоятельной активности.

Предметно-игровая среда обеспечивает удовлетворение потребностей детей в игровой деятельности посредством соответствующего наполнения, отвечающего интересам и склонностям детей. Она выступает стимулом к занимательной, эмоционально-окрашенной совместной деятельности педагога и детей дошкольного возраста.

Создавая предметно-развивающую среду, необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства.

3. Форма и дизайн предметов ориентированы на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении, необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, дает возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулировать проявление им самостоятельности, инициативности, творчества.

ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Образовательные стандарты дошкольного образования в Республике Беларусь: содержательный компонент

Вопросы для обсуждения

1. Раскройте содержание понятия «образовательный стандарт».
2. Выделите и охарактеризуйте структурные компоненты образовательного стандарта.
3. Охарактеризуйте содержательный компонент образовательного стандарта.
4. Выделите и охарактеризуйте основные показатели системы дошкольного образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Составьте таблицу терминологических различий действующего и предыдущего образовательных стандартов дошкольного образования в Республике Беларусь.
2. Составьте таблицу различий содержания действующего и предыдущего образовательных стандартов дошкольного образования в Республике Беларусь.

Рекомендуемая литература

1. Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 15 августа 2019 г. № 137 «Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Образовательный стандарт дошкольного образования / Электронный ресурс.

Реализация личностно ориентированного подхода в образовательном процессе дошкольного учреждения

Вопросы для обсуждения

1. Выделите принципы обучения и воспитания в рамках личностно ориентированного образования.
2. Охарактеризуйте методические основы личностно ориентированного образования воспитанников.
3. Назовите признаки личностно ориентированного обучения, его разновидности.
4. Охарактеризуйте основные педагогические технологии, применяемые при реализации личностно ориентированного подхода.

Учебно-исследовательские задания

1. Составьте сравнительную характеристику репродуктивных и продуктивных педагогических технологий личностно ориентированного образования.
2. Постройте личностно ориентированную модель взаимодействия взрослого и ребенка.

Рекомендуемая литература

1. Слепцова, И.И. Основы личностно-ориентированного взаимодействия воспитателя с детьми // Дошкольное воспитание. – 2007. – №2.
2. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками / Е.О. Смирнова. – М.: Асадема, 2000.
3. Степанов, Е.Н. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование [текст] / Е.Н. Степанов. – М.: ТЦ Сфера, 2003.
4. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М.: Сентябрь, 2000.

Современные подходы к реализации учебной программы дошкольного образования

Вопросы для обсуждения

1. Раскройте теоретические основы построения учебной программы дошкольного образования.
2. Выделите основную цель и задачи учебной программы.
3. Охарактеризуйте структуру содержания учебной программы.
4. Назовите механизмы реализации учебной программы дошкольного образования.
5. Проанализируйте систему научно-методического обеспечения дошкольного образования.

Учебно-исследовательские задания

1. Разработайте примерный вариант недельного планирования распределения занятий в разновозрастной группе УДО.
2. Разработайте конспект интегрированного занятия по выбранной вами теме для любой возрастной группы.

Рекомендуемая литература

1. Белая, К. Интеграция – как инструмент создания новой модели ДОУ / К. Белая, И. Павленко // Управление ДОУ. – 2004. – № 3.
2. Лобынько, Л.В. Современные подходы к образовательному процессу / Л.В. Лобынько, Т.Ю. Швецова. – Минск «ИВЦ Минфина», 2009.

3. Постановление министерства образования Республики Беларусь 15 августа 2019 г. № 138 Об утверждении учебной программы дошкольного образования.

4. Учебная программа дошкольного образования / Электронный ресурс // URL: <https://adu.by/images/2019/10/up-doshkolnoe-2019-rus-bel.pdf/>.

Воспитание и развитие личности ребенка в игровой деятельности

Вопросы для обсуждения

1. В чем различия между сюжетом и содержанием игры?
2. Перечислите мотивы игры.
3. Охарактеризуйте уровни развития сюжетно-ролевой игры.
4. В чем главное значение детской игры?
5. Какие существуют особенности в играх дошкольников?

Учебно-исследовательские задания

1. Подготовьте картотеку сюжетно-ролевых игр для детей дошкольного возраста.
2. Заполните таблицу, используя программу дошкольного образования.

	Особенности игровой деятельности у детей дошкольного возраста
1 младшая группа	
2 младшая группа	
Средняя группа	
Старшая группа	

Рекомендуемая литература

1. Краснощекова, Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста – М.: Феникс, 2006.
2. Козлова, С.А., Куликова, Т.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Academia, 2010.
3. Пастюк, О.В., Бережная, И.А., Скоромнова, Ю.В. Формируем у педагога новый взгляд на ребенка / О.В. Пастюк, И.А. Бережная, Ю.В. Скоромнова // Дошкольное воспитание. – 2003. – №11. – С. 35–42.

Физическое развитие детей раннего и дошкольного возраста: содержание и технологии реализации

Вопросы для обсуждения

1. Назовите возрастные границы дошкольного возраста.
2. Какие особенности развития движений у детей раннего возраста?
3. Какие особенности развития движений у детей дошкольного возраста?
4. Какие группы физических упражнений существуют? Что они включают в себя?

Учебно-исследовательские задания

1. Разработайте примерный ход занятия по физическому воспитанию с детьми раннего возраста.
2. Разработайте примерный ход занятия по физическому воспитанию с детьми дошкольного возраста.

Рекомендуемая литература

1. Глазырина, Л.Д. Физическое воспитание и развитие ребенка: учеб.-метод. пособие / Л.Д. Глазырина. – Минск: БГПУ, 2009. – 292 с.
2. Железняк, Ю.Д., Петров, П.К. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте. – М., 2002.
3. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск: НИО; Аверсэв, 2013. – 416 с.

Развитие элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения

1. Каким образом происходит усвоение ЭМП в предметно-чувственной деятельности ребенка?
2. Охарактеризуйте известные вам традиционные и инновационные технологии формирования ЭМП у воспитанников УДО.
3. Дайте полную характеристику демонстрационному раздаточному материалу занятий по ЭМП для воспитанников 3–4 лет.
4. Дайте полную характеристику демонстрационному раздаточному материалу занятий по ЭМП для воспитанников 5–6 лет.

Учебно-исследовательские задания

1. Разработайте каталог игр (не менее 5-ти) с использованием логических блоков Дьенеша (возрастная группа по выбору).
2. Разработайте мини-альбом для работы с палочками Кюизенера (возрастная группа по выбору).
3. Составьте рекомендации для родителей по развитию ЭМП у воспитанников УДО (возрастная группа по выбору).

Рекомендуемая литература

1. Белошистая, А.В. Обучение математике в ДОУ: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 320 с. (Дошкольное воспитание и развитие).
2. Микляева, Н.В., Микляева, Ю.В. Теория и технологии развития математических представлений у детей: учебник для студ. учреждений высш. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2015. – 352 с.
3. Щербакова, Е.И. Теория и методика математического развития дошкольников: учебное пособие: – М.: НПО «МОДЭК», 2005. – 392 с.
4. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников / под ред. А.А. Столяра. – М.: Просвещение, 1988.

Организация работы по речевому развитию детей раннего и дошкольного возраста

Вопросы для обсуждения

1. Выделите направления дошкольного образования в речевом развитии воспитанников.
2. Охарактеризуйте принципы и содержание образовательных областей учебной программы дошкольного образования: «Развитие речи и культуры речевого общения».
3. Назовите средства развития речи дошкольников.
4. Проанализируйте методики работы по развитию речи в разных возрастных группах.
5. Охарактеризуйте особенности организации образовательного процесса в условиях двуязычия.

Учебно-исследовательские задания

1. Предложите методическую разработку тематической недели, посвященной популяризации белорусского языка.
2. Разработайте конспект интегрированного занятия образовательной области «Развитие речи и культуры речевого общения» с любой другой образовательной областью (возрастная группа по выбору).

Рекомендуемая литература

1. Алексеева, М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 2000. – 159 с.
2. Герасимова, А.С. Уникальное руководство по развитию речи / Под ред. Б.Ф. Сергеева. – 2-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2004. – 160 с.
3. Тихеева, Е.И. Развитие речи детей. – М.: Просвещение, 1990.
4. Федоренко Л.П. и др. Методика развития речи детей дошкольного возраста. Пособие для учащихся дошкольных пед. училищ. – М., «Просвещение», 2000.
5. Эльконин Д.Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет. – М.: Просвещение, 2000. – 348 с.

Создание развивающей среды в дошкольном учреждении как условие разностороннего развития ребенка

Вопросы для обсуждения

1. Дайте характеристику предложенным выше компонентам образовательной среды: социальный, психодидактический, пространственно-предметный.
2. Проанализируйте, для чего необходима предметно-развивающая среда дошкольнику? Для чего воспитателю?
3. Каким требованиям должна отвечать развивающая предметно-пространственная среда?

Учебно-исследовательские задания

1. Дайте развернутую характеристику встреченных вами организованных предметно-развивающих сред в дошкольных учреждениях. Отметьте их сильные и слабые стороны.
2. Разработайте и предложите варианты организации предметно-развивающей среды в дошкольном учреждении.

Рекомендуемая литература

1. Ковтун, Н.А. Предметно-пространственная развивающая среда в учреждении дошкольного образования / сост. Н.А. Ковтун, Е.Н. Шутова. – Гомель: Гомельский областной институт развития образования, 2017. – 51 с.
2. Толкачева, С.Г. Организация предметно-игровой развивающей среды в современном дошкольном учреждении: методические рекомендации / С.Г. Толкачева. – Гомель: УО «ГГОИПК», 2006. – 40 с.
3. Петровский, В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.П. Смывина, Л.П. Стрелкова. – М.: Новая школа, 1993. – 102 с.
4. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / сост. Н. В. Нищева. – СПб.: Детство-Пресс, 2006. – 128 с.
5. Ходонович, Л.С. Развивающая предметно-пространственная среда в контексте качества дошкольного образования / Л.С. Ходонович, А.Л. Давидович, И.В. Валько // Актуальные проблемы и тенденции современного дошкольного образования: сборник научных трудов [редколлегия Д.Н. Дубинина (ответственный редактор) и др.]. – Минск: БГПУ. – 2007. – С. 73–77

ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Раскройте цели, задачи, принципы Образовательного стандарта дошкольного образования Республики Беларусь.
2. Ценности культуры в современном образовательном процессе учреждения дошкольного образования.
3. Перечислите требования к структуре учебной программы дошкольного образования и ее объему.
4. Перечислите и раскройте, какие разделы включает в себя учебная программа дошкольного образования.
5. Назовите и раскройте требования к условиям реализации учебной программы дошкольного образования
6. Назовите и раскройте требования к предметно-развивающей среде в УДО.
7. Раскройте суть преемственности дошкольного и начального образования.
8. Охарактеризуйте перспективы развития системы дошкольного образования Республики Беларусь.
9. Понятие, значение, принципы и условия предметно-развивающей среды для развития дошкольника
10. Особенности построения предметно-развивающей среды в разных возрастных группах
11. Современные подходы к проектированию предметно-развивающей среды в УДО.
12. Раскройте своеобразие форм организации целостного педагогического процесса в УДО.
13. Раскройте содержание классических методов и приемов в УДО, понятие «метод» и «прием».
14. Понятие инновации. Типы инноваций в УДО.
15. Охарактеризуйте систему дошкольного образования в Республике Беларусь.
16. Требования к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования.
17. Раскройте особенности организации здоровьесберегающего образовательного процесса в УДО.
18. Охарактеризуйте направления воспитания личности ребенка в игровой деятельности.
19. Охарактеризуйте направления развития личности ребенка в игровой деятельности.
20. Содержание и технологии реализации физического развития воспитанников УДО.
21. Развитие элементарных математических представлений у воспитанников УДО.
22. Познавательное и личностное развитие детей в процессе ознакомления с природой.
23. Организация работы по речевому развитию детей раннего и дошкольного возраста.
24. Современные методики в образовательном процессе дошкольного учреждения.
25. Современные педагогические технологии в образовательном процессе дошкольного учреждения.