

ВСЯ ЖИЗНЬ – ПО ВЕЛЕНИЮ СЕРДЦА

Ирина СЫСОЕВА, заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства и технической графики, кандидат технических наук, доцент, работает в нашем университете на протяжении 39 лет.



Все это время замечательный педагог делится своими знаниями и навыками со студентами и магистрантами художественно-графического факультета. А творческие ребята в свою очередь ценят и уважают опытного преподавателя, поэтому с удовольствием посещают ее занятия и обращаются к талантливому мастеру за советами. Хотя, по словам Ирины Александровны, в детстве она никогда не думала, что свяжет свою судьбу с педагогикой.

На пути к мечте

«Мне всегда нравилось шить и конструировать одежду. Помню, как на уроках трудового обучения я и мои одноклассницы шили платья, жилеты, плиссированные юбки, ночные сорочки и т.д. Изделия, конечно, были непростые. Но у меня все получалось», – начала свой рассказ Ирина Сысоева.

Нравилась ей и уроки английского языка. Поэтому после 10 класса Ирина Александровна решила попробовать поступить в ленинградский университет на отделение романо-германских языков. Но не прошла по конкурсу и вернулась домой в город Киров. По совету родителей устроилась швеей на местную фабрику. Работала в 2 сме-

ны. Сначала на простой операции, затем получила разряд. Через некоторое время перешла в экспериментальный цех, освоила профессию лекальщицы.

Отработав год на фабрике, она решила подать документы в Ленинградский институт текстильной и легкой промышленности имени С.М. Кирова (специальность «Конструирование швейных изделий», квалификация «Инженер-технолог»). Но тогда ей не хватило одного балла. Ирина Сысоева была зачислена на подготовительное отделение. Во время учебы она познакомилась со своим будущим мужем Иваном, который после службы в армии хотел стать экономистом.

В 1971 году Ирина Александровна поступила на швейный факультет, а ее будущий муж – на экономический. А уже после первого курса молодые люди решили узаконить свои отношения.

«Я тогда была на летних каникулах в Кирове, а Иван трудился в студотряде. Заработав деньги на свадьбу, он приехал к моим родителям просить моей руки. В декабре 1972 года мы расписались во Дворце бракосочетания в Ле-

нинграде. С тех пор вместе вот уже 50 лет», – рассказала юбиляр.

После окончания института супруги решили продолжить обучение и поступили в аспирантуру. На тот момент у молодых людей уже была дочь Виктория, с воспитанием которой помогали родители Ирины Сысоевой.

Счастье в работе и семье

«После аспирантуры по распределению мы должны были ехать на Дальний Восток в Благовещенск, где в то время открывался филиал нашего вуза, но не сложилось. По состоянию здоровья Ивану нельзя было менять климат, поэтому мы перераспределились и переехали в Витебск, с собой забрали и дочь», – отметила Ирина Александровна.

В городе на Двине в семье Сысоевых случилось пополнение: у пары родилась двойня (сын Александр и дочь Евгения). И уже через год молодая мама решила выйти на работу в Витебский технологический институт легкой промышленности (сегодня – ВГТУ). А вскоре с предложением трудоустроиться в ВГПИ имени С.М. Кирова к Ирине Александровне обратился тогда ректор педагогического института Виктор Никонович Виноградов. С се-

ни 1983 года она пришла работать на худграф, с тех пор не меняла место работы.

«Знаете, мне очень повезло с коллективом на художественно-графическом факультете. Это большое счастье, когда на работе тебя окружают люди, на которых всегда можно положиться. И я очень благодарна судьбе за то, что она все-таки подвела меня к педагогической деятельности», – подчеркнула преподаватель.

Что касается работы со студентами, то, по мнению Ирины Сысоевой, главное во взаимодействии с творческими ребятами – заинтересовать их своим предметом. Для педагога важно быть востребованным специалистом. В настоящее время она работает с магистрантами и преподает у студентов предметы «Декоративно-прикладное искусство» и «Народно-художественные ремесла».

Также Ирина Александровна занимается учебно-методической работой, является автором ряда учебников по трудовому обучению и обслуживающему труду для общеобразовательных школ, участвует в рецензировании и научном редактировании учебных изданий, программ и т.д.

А вообще Ирина Сысоева считает себя счастливым чело-

веком. Ведь она не только востребованный специалист, которая успешно реализовалась в своей профессии, но и любимая и любящая женщина, у которой семья – полная чаша. У Ирины Александровны есть муж, трое детей, трое внуков и другие родственники, с которыми ей очень нравится общаться и проводить свое свободное время.

Назовите ваши основные положительные качества и недостатки.

Положительные – ответственность, недостатки – слабохарактерность, иногда беру на себя обязанности других людей.

Каким достижением в жизни вы гордитесь больше всего?

Главное достижение – моя семья. В плане работы – наверное, можно было бы сделать еще больше.

На какого литературного героя или сказочного персонажа вы хотели бы быть похожей в детстве?

Мне близок персонаж Гудвин из сказочной повести А.М. Волкова «Волшебник Изумрудного города», который был обыч-

ным человеком, но давал другим надежду на исполнение их желаний. И это правильно. Я считаю, что человека важно вовремя поддерживать и окрылять. И тогда он сам всего добьется, главное, чтобы он верил в себя.

Что бы вы никогда не сделали в своей жизни?

Никогда не была мстительным человеком. Я считаю, что в жизни есть справедливость, и человек все равно получит то, что он заслуживает. Ведь закон бумеранга никто не отменял.

Назовите способность, которой вы хотели бы обладать.

Хотела бы научиться отказывать людям. Говорить «нет», если то, о чем меня просят, противоречит моему внутреннему «я».

Самый ценный совет, который вы получили в жизни?

Я человек открытый и часто доверяю не тем людям. А потом об этом могу пожалеть. Однажды мне одна моя подруга сказала: «Молчи, будь умнее». И сегодня я понимаю, что не все нужно рассказывать.

Виктория ЧЕКУШКО.
Фото из личного архива Ирины СЫСОЕВОЙ.

Я благодарна судьбе, что она подвела меня к педагогической деятельности