

# ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННОСТИ



ВИТЕБСК 2014

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования «Витебский государственный  
университет имени П.М. Машерова»  
Институт повышения квалификации  
и переподготовки кадров

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
СОПРОВОЖДЕНИЕ  
ОДАРЕННОСТИ**

*Материалы республиканской  
научно-практической конференции*

Витебск, 10 апреля 2014 г.

*Витебск  
ВГУ имени П.М. Машерова  
2014*

УДК 376.5(082)+159.922.76-056.45(082)

ББК 74.200.264я431+88.621-724я431

П86

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 4 от 20.02.2014 г.

Редакционная коллегия:

доктор биол. наук, проф. **И.М. Прищепа** (гл. ред.); начальник управления образования Витебского облисполкома **И.А. Щурок**; первый заместитель начальника управления образования Витебского облисполкома **Л.М. Степанов**; канд. психол. наук **Е.С. Боброва**; начальник отдела общеобразовательной подготовки управления образования Витебского облисполкома **В.В. Горбаль**; начальник отдела воспитательной работы управления образования Витебского облисполкома **В.В. Кунашко**; главный специалист отдела общеобразовательной подготовки управления образования Витебского облисполкома **Т.А. Ульянова**

Рецензенты:

доктор пед. наук, проф. *А.П. Орлова*; канд. пед. наук *И.В. Галузо*;  
канд. пед. наук *О.В. Данич*; канд. пед. наук *В.М. Минаева*; канд. ист. наук, доцент *С.А. Моторов*; канд. пед. наук, доцент *С.В. Николаенко*;  
канд. пед. наук, доцент *И.А. Шарпова*

**Психолого-педагогическое сопровождение одаренности :**

**П86** материалы республиканской научно-практической конференции, Витебск, 10 апреля 2014 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол.: И.М. Прищепа (гл. ред.) [и др.]. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2014. – 208 с.

ISBN 978-985-517-442-5.

В сборнике статей республиканской научно-практической конференции «Психолого-педагогическое сопровождение одаренности» опубликованы доклады профессорско-преподавательского состава ВГУ имени П.М. Машерова, высших учебных заведений Республики Беларусь, специалистов системы дополнительного образования взрослых, учреждений образования городов Минска, Витебска и Витебской области, образовательных учреждений стран СНГ.

Материалы конференции могут быть использованы специалистами государственных учреждений системы общего среднего и специального образования, научными работниками, преподавателями государственных учреждений системы дополнительного образования взрослых.

УДК 376.5(082)+159.922.76-056.45(082)

ББК 74.200.264я431+88.621-724я431

ISBN 978-985-517-442-5

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2014

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Антипенко О.Е.</b> Образовательная среда и развитие личности (на примере УНКЦ «СШ № 11–кафедра прикладной психологии») .....	6
<b>Боброва Е.С., Дединкин А.Л.</b> Организация сотрудничества университета и учреждений образования по вопросам работы с одаренными детьми .....	9
<b>Абдурахмонов Г.Н.</b> Психологические условия развития умственной одаренности в младшем школьном возрасте .....	11
<b>Аксюта О.В.</b> Влияние функциональной асимметрии головного мозга на развитие художественных способностей у детей .....	15
<b>Безлюдова Т.С.</b> От одаренного ребенка – к одаренному взрослому .....	17
<b>Ботяновский А.А.</b> Формы и методы работы с одаренными детьми .....	21
<b>Власенко Н.Э.</b> Физическое воспитание детей с признаками психомоторной одаренности в учреждениях дошкольного образования .....	26
<b>Воднева Г.Д.</b> Гуманистическая направленность личности педагога как условие поддержки индивидуальности одаренного ребенка .....	32
<b>Гаврук С.В.</b> Психолого-педагогические методы выявления одаренных учащихся в младшем школьном возрасте .....	35
<b>Гарасюк Д.Н., Герасымюк Л.С.</b> Использование информационных технологий в работе с одаренными студентами высших учебных заведений .....	40
<b>Гагалінская Н.Л.</b> Тэхналогіі сацыяльна-педагагічнага суправаджэння адораных дзяцей і моладзі .....	43
<b>Дмитриева Е.М.</b> Организация работы с одаренными детьми при изучении географии .....	47
<b>Жук С.А.</b> Создание условий для социокультурной адаптации учащихся второй ступени образования на факультативных занятиях художественной направленности .....	53
<b>Журова Т.И.</b> Исследовательская деятельность в младшем школьном возрасте: первые шаги в науку. Конкурс педагогического мастерства «Сопровождение одаренных детей и молодежи в региональном образовательном пространстве» .....	56
<b>Зубова Л.В.</b> Активизация познавательной деятельности учащихся через предметные олимпиады .....	62

<b>Зязюлькин П.В.</b> Особенности психосоциального развития личности одаренного ребенка .....	67
<b>Зязюлькіна В.С.</b> Актыўныя формы ўзаемадзеяння настаўніка і вучня, развіццё сацыяльнага партнёрства як сродак раскрыцця здольнасцей кожнага дзіцяці .....	71
<b>Кабылкова А.А.</b> Использование информационных технологий в работе с одаренными учащимися .....	75
<b>Карпей Г.И.</b> Опыт работы по исследованию лидерской одаренности в подростковом возрасте .....	79
<b>Карпович Е.П., Чепуленок О.Г.</b> Сопровождение интеллектуально одаренных учащихся. Из опыта работы .....	84
<b>Качанова Е.Н., Розновская О.В.</b> Организация исследовательской деятельности учащихся как средство реализации их индивидуальных образовательных траекторий на всех ступенях обучения в гимназии .....	87
<b>Кейзер Е.М.</b> Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей. Экология одаренности .....	91
<b>Колкова Ю.Ю.</b> Технологии, формы и методы работы с одаренными детьми при изучении английского языка .....	95
<b>Кораневская Т.П.</b> Развитие творческих способностей учащихся в образовательном процессе .....	98
<b>Косаревская Т.Е., Кутькина Р.Р.</b> Образ «одаренный ребенок» в сознании студентов педагогических специальностей вуза .....	101
<b>Косаревская Т.Е., Трищенко Ю.М.</b> Инновационные методы в социальном образовании как условие развития креативности студентов .....	105
<b>Кулик Л.Л.</b> Формы и методы работы с одаренными детьми в начальной школе .....	109
<b>Кухто М.Н.</b> Организация научно-исследовательской деятельности учащихся .....	114
<b>Лактина В.П.</b> Система работы с одаренными учащимися по подготовке к олимпиадам на основе интеграции учреждений образования разных типов .....	117
<b>Лапковская Л.Г.</b> Организация научно-исследовательской деятельности учащихся .....	122
<b>Лухверчик В.Н., Лутковская О.Ю.</b> Проблемы организации обучения одаренных студентов-спортсменов .....	126
<b>Ляховская Л.М.</b> Творчество как пространство одаренности. Развитие интеллектуального творчества учащихся колледжа в процессе подготовки к будущей профессии .....	128
<b>Малахова Ю.И.</b> Создание развивающей образовательной среды для одаренных детей младшего школьного возраста .....	134

<b>Марутько Е.А.</b> Развитие творческого потенциала одаренных и высокомотивированных учащихся на уроках физики и во внеурочное время .....	137
<b>Мацулевич Л.Н.</b> Деятельность педагогического коллектива колледжа по работе с одаренными учащимися .....	142
<b>Милашевич Е.П., Черняева Л.М.</b> Психологическое сопровождение одаренных школьников: из опыта работы учебно-научно-консультационного центра .....	146
<b>Михальчук М.П.</b> Социально-педагогическая поддержка одаренных детей: сущность и условия обеспечения .....	149
<b>Мицкевич О.В.</b> Личностная готовность учителя к профессиональной деятельности с одаренными детьми .....	152
<b>Павлюкович Н.В.</b> Система выявления и развития детской одаренности .....	155
<b>Прымшыц А.Ю.</b> Абагульненне вопыту работы па падрыхтоўцы вучняў да ўдзелу ў алімпіядзе па беларускай мове і літаратуры .....	159
<b>Прокопович Н.С.</b> Воспитание одаренных детей в интернатных учреждениях как педагогическая проблема .....	162
<b>Праневіч В.І.</b> Даследчая дзейнасць як арыенцір развіцця і пашырэння адукацыйных магчымасцей вучняў .....	166
<b>Романчук Л.А.</b> Использование современных компьютерных технологий в работе с одаренными детьми .....	168
<b>Рябцева И.М.</b> Сопровождение одаренного ребенка в условиях сельского социума .....	173
<b>Саулич Л.И.</b> Технологии, формы и методы работы с одаренными детьми .....	178
<b>Сошенко С.М.</b> Профессионально важные качества для будущих психологов .....	182
<b>Спиридонова Т.А.</b> Технология реализации социального проекта «Твори добро» в работе с одаренными детьми .....	188
<b>Сытая Н.П.</b> Одаренному ученику – творческий учитель .....	191
<b>Тереня О.В., Бараш И.Н.</b> Выявление одаренных детей, диагностика их развития .....	194
<b>Тюко В.В.</b> Метапредметный подход как средство развития интеллектуального и творческого потенциала учащихся .....	199
<b>Федорова М.А.</b> Сопровождение одаренного ребенка в условиях сельского социума .....	201
<b>Шмуракова М.Е., Косаревская Т.Е., Кутькина Р.Р.</b> К вопросу о взаимосвязи креативности и жизнестойкости у студентов .....	204

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА И РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ  
(НА ПРИМЕРЕ УНКЦ «СШ № 11–КАФЕДРА ПРИКЛАДНОЙ  
ПСИХОЛОГИИ»)**

Развитие творческого потенциала личности взрослого нельзя рационально понять только "изнутри" системы непрерывного образования. Здесь нужно учитывать особенности среды развития в широком смысле этого слова. Социокультурная среда – это сложная структура общественных, материальных и духовных условий, в которых реализуется деятельность человека. Среда оказывается существенным условием развития личности; в то же время под влиянием деятельности человека среда изменяется сама. Вот почему проблемы взаимоотношений человека и среды рассматриваются в рамках различных научных дисциплин и направлений (философия, психология, социальная экология, педагогика, социология и др.).

Образовательная среда есть прежде всего подсистема социокультурной среды, совокупность исторически сложившихся факторов, обстоятельств, ситуаций, то есть целостность специально организованных педагогических условий развития личности.

Образовательная среда есть прежде всего подсистема социокультурной среды, совокупность исторически сложившихся факторов, обстоятельств, ситуаций, то есть целостность специально организованных педагогических условий развития личности.

В широком смысле социокультурную образовательную среду можно понимать как структуру, включающую несколько взаимосвязанных уровней. К глобальному уровню можно отнести общемировые тенденции развития культуры, экономики, политики, образования, глобально-информационные сети и др. К региональному уровню (страны, крупные регионы) – образовательную политику, культуру, систему образования, жизнедеятельность в соответствии с социальными и национальными нормами, обычаями и традициями, средства массовой коммуникации и др. К локальному уровню – образовательное учреждение (его микрокультура, микроклимат), ближайшее окружение, семью. В узком смысле слова к среде можно отнести лишь непосредственное окружение индивида. Именно это окружение и общение с ним может оказывать наиболее сильное влияние на становление и развитие человека.

Многие исследователи под образовательной социокультурной средой понимают систему ключевых факторов, определяющих образование и развитие человека: люди, которые влияют на образовательные процессы; общественно-политический строй страны; природная и социокультурная среда (включая культуру педагогической среды); средства массовой информации; случайные события.

Вводя понятие "гуманитарная образовательная среда", исследователи рассматривают ее как условие, способное обеспечить формирование основ нового культурно-образовательного и социально-педагогического мышления. Гуманитарная образовательная среда является культурно-образовательным пространством с приоритетом гуманистически-нравственных ценностей и обладает такими качественными характеристиками, как целостность,

автономность и открытость. Гуманитарная образовательная среда создает условия для развития интересующего процесса образования, актуальных преобразований субъективности.

Таким образом, образовательная среда может быть охарактеризована как совокупность социальных, культурных, а также специально организованных в образовательном учреждении психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия которых с индивидом происходит становление личности.

Начиная с 2013-2014 учебного года На базе УНКЦ СШ №11 начал осуществлять инновационный(экспериментальный) проект областного уровня по теме «Создание системы управления развитием творческого потенциала личности учащегося». Данный проект рассчитан до 2015 года.

### **Цель проекта**

Создание системы управления образовательным процессом, обеспечивающей условия для развития творческого потенциала личности учащегося, направленного на воспитание целостной творческой личности как ресурса и фактора успеха каждого учащегося и учреждения образования в целом.

### **Задачи проекта**

1. Сконструировать модель управления развитием творческого потенциала личности учащегося и провести ее апробацию.

2. Создать в учреждении образования творческую образовательную среду, способную обеспечить приобретение каждым участником образовательного процесса опыта творческой деятельности.

3. Внедрить в образовательный процесс современные технологии и методы активизации творческого потенциала личности учащегося.

4. Обновить методы и формы внеклассной воспитательной работы, направив их на развитие творческого потенциала личности учащегося.

5. Совершенствовать организацию исследовательской, проектной, творческой, конкурсной деятельности учащихся.

6. Активизировать механизмы саморазвития личности учащегося через внедрение технологий активной оценки, портфолио; обновить систему поощрения и оценки создателей творческих продуктов.

Исходные позиции и принципы конструирования системы управления развитием творческого потенциала личности учащегося

Главной целью управления творчеством является стимулирование и развитие талантов, создание стимулирующей творческой образовательной среды. Управление творчеством предполагает необходимость гармонизации управленческих воздействий и индивидуального творчества. Учреждение образования может получить результат от организации процесса развития творческого потенциала личности учащегося только тогда, когда индивидуальные действия ученика и процесс генерации идей встроены в организационные процедуры и скоординированы с управленческими действиями. Модель управления творчеством основана на взаимодействии процессов создания и управления идеями внутри специально созданной стимулирующей творческой образовательной среды.

Основными качественно-определяющими признаками творческой образовательной среды являются:

1. Утверждение творчества как самостоятельной, высшей ценности, признание высокого престижа творческой деятельности:

а) безусловные приоритеты развития творческого потенциала личности;



б) признание творческой, талантливой личности, которая создает материальные и духовные ценности, высшим достижением учреждения образования.

2. Приоритетность и высокий уровень развития культуры:

а) богатая и разнообразная культурная образовательная среда; плюрализм и вариативность культурных течений и мнений;

б) создание и содействие деятельности творческих объединений, обществ, центров, концентрирующих интеллект и таланты, объединяющих ярких творческих личностей, новаторов и энтузиастов;;

в) свободный доступ всех участников образовательного процесса к ресурсам и средствам образования;

г) наличие условий диалога с выдающимися, талантливыми личностями;

д) наличие культурных образцов для подражания:

как средство достижения формирования определенных качеств творческой личности будет использован метод примера, в котором в полной мере реализуются механизмы идентификации, приводящие к саморегуляции, самоорганизации и самовоспитанию личности. Выбор данного метода основывается на том, что подражательная деятельность детей оказывает сильнейшее воздействие на формирование у них личностных установок, направленных на развитие и саморазвитие всех сторон их личности. Наличие положительных примеров необходимо для формирования поколения творцов и созидателей.

**Элементы системы управления развитием творческого потенциала личности учащегося**

Управление творчеством представляет собой управление творческими процессами, протекающими на уровне креативных учебных занятий, объединений по интересам, внеклассных мероприятий, классных коллективов, учителей, учащихся, руководства школы. При этом системный подход к рассмотрению проявления творческой активности во всех сферах и этапах функционирования учреждения позволяет выделить ряд отдельных видов управления, которые вписываются в единую систему управления творчеством. В качестве относительно самостоятельных видов управленческой активности, непосредственно связанной с творчеством, можно выделить:

- управление знаниями;
- эвристическое управление;
- управление идеями;
- управление изменениями;
- управление талантами.

В ходе реализации проекта планируется получить следующие результаты :

- Создание в учреждении образования творческой образовательной среды
- Массовый характер проектной, конкурсной и другой творческой деятельности учащихся
- Создание ситуации успеха в образовательной деятельности для каждого учащегося
- Самоопределение выпускников в выборе профессиональной деятельности
- Неповторимый индивидуальный облик учреждения (рост рейтинга учреждения среди школ района и города, увеличение численности учащихся школы)
- Сформированность управленческой команды.
- Рост числа талантливых и творчески мотивированных учащихся в учреждении (положительная динамика численности участников творческих объединений,

участников и победителей олимпиад, конкурсов и конференций, выставок, проектов и т.д.).

- Становление учащегося школы как субъекта развития, способного:
- добывать новые знания самостоятельно, создавать творческие продукты;
- рассчитывать возможности использования чего-то нового в своей деятельности (т.е. стать человеком, обладающим инициативностью, способностью творчески подойти к решению любой жизненной проблемы, готовностью оценивать и анализировать свои действия)

**Боброва Е.С.,**  
**Дединкин А.Л.**  
ВГУ имени П.М. Машерова  
(РБ, Витебск)

## **ОРГАНИЗАЦИЯ СОТРУДНИЧЕСТВА УНИВЕРСИТЕТА И УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ВОПРОСАМ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Поддержка одаренных детей в нашей стране имеет государственное значение. Сегодня разработаны и реализуются такие программы, как “Одаренные дети”, “Молодежь Беларуси”, “Молодые таланты Беларуси”, направленные на развитие способностей детей, их государственную поддержку и социальную защиту. Одним из важнейших элементов системы господдержки одаренных учащихся и студентов стал созданный специальный фонд Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов. Основная цель этой организации - создание условий для стимулирования интеллектуальной и творческой деятельности учащихся и студентов, педагогических и научных работников, интеллектуальных и творческих объединений учащихся и студентов в области образования, науки, техники и передовых технологий, разработки современных методик их воспитания и обучения.

Следует отметить, что многоуровневая система работы с одаренной и талантливой молодежью постоянно совершенствуется. И отрадно то, что с талантливыми детьми работают не только учителя школ, но и профессорско-преподавательский состав вуза, что позволяет проводить целенаправленную работу с учащимися и через систему дополнительного образования с педагогами школ.

Так, по инициативе университета совместно с Управлением образования Витебского облисполкома на базе учреждений образования города Витебска созданы 14 учебно-научно-консультационных (компетентностных) центров.

Одним из направлений работы центров является усиление практической составляющей повышения квалификации сотрудников учреждений образования, подготовка педагогов к работе с одаренными детьми. В этом плане университетом проводится целый ряд мероприятий:

- разрабатываются информационно-методические бюллетени для классных руководителей, учителей-предметников, педагогов-психологов, а также молодых специалистов;
- организовываются выставки учебно-методической литературы преподавателей университета;

- сотрудники университета принимают участие в работе методических объединений педагогов-психологов и учителей-предметников, проводят круглые столы, заседания педагогической гостиной, ярмарки научно-методических идей;
- преподаватели вуза готовят научно-методические пособия, предназначенные для использования в учебном процессе школы.

На наш взгляд, учитель как профессионал и как личность должен иметь соответствующую теоретическую и практическую подготовку для работы с одаренными детьми, уметь распознать признаки одаренности, строить обучение в соответствии с результатами диагностирования. На базе Центра психологической и коррекционной помощи университета проводятся семинары для педагогов-психологов по выявлению и сопровождению одаренных детей и молодежи.

В 2013 году факультетом повышения квалификации кадров университета проведен заочный конкурс педагогического мастерства “Сопровождение одарённого ребёнка”. Как итог, из 50 присланных на конкурс работ 20 получили по различным номинациям призовые места.

В целях развития интереса учащихся к научной и исследовательской деятельности в университете реализуется программа «Организация научно-исследовательской работы учащихся Витебской области».

Из числа наиболее опытных педагогов университета создано координационное бюро, которое выполняет задачу консультирования педагогов школ и гимназий области по различным вопросам организации образовательного процесса. Ежегодно для учащихся проводится региональная научно-практическая конференция «Эврика». После проведения областной конференции руководители предметных секций координационного бюро консультируют школьных педагогов по оформлению научных проектов для участия в республиканском смотре-конкурсе. Тесное сотрудничество школьных учителей и вузовских консультантов позволило значительно повысить компетенции педагогов в вопросе научно-исследовательской деятельности учащихся, а также добиться определённых результатов на республиканском уровне, при участии их в республиканских научных конференциях.

В целях эффективного развития системы образования Витебской области, внедрения результатов научных исследований, инновационных достижений в массовую практику в 2012/2013 учебном году университетом совместно с Витебским областным институтом развития образования на базе школ Витебской области организованы две республиканские и 14 областных инновационных площадок. Творческие группы учителей школ работают под руководством преподавателей-методистов университета, которые выполняют функцию консультантов инновационных проектов. Итогом проведенной работы стало внедрение передового опыта педагогов, работающих в рамках инновационных площадок, в массовую школьную практику. Полагаем, что методическая помощь университета поднимет инновационную деятельность школ на качественно новый уровень.

Ежегодно областные этапы олимпиад проводятся и на базе ВГУ имени П.М. Машерова: участникам олимпиад предоставляются лаборатории для проведения практических туров, компьютерные классы и др. Это сотрудничество не ограничивается только участием преподавателей в проведении олимпиад. Опытных преподавателей университета привлекают к разработке заданий для 2 этапа республиканской олимпиады по учебным предметам, работе в составе жюри третьего этапа олимпиады. И это сотрудничество продолжается при проведении теоретических и практических занятий во время тренировочных сборов. Кроме

того, преподаватели проводят психологическую подготовку учащихся.

Университет организует выполнение дипломных проектов и магистерских диссертаций отдельных учреждений. Результаты всех проектов педагогической и методической направленности внедряются в работу учреждений-заказчиков. В итоге на базе компетентностного центра в средней школе № 45 г. Витебска формируется единый банк дипломных работ и магистерских диссертаций, с которым школьные педагоги могут знакомиться в процессе самообразования.

Следует отметить, что педагоги нашей области получили уникальную возможность представлять свой педагогический опыт по различным направлениям деятельности, обсуждать идеи, в том числе и по работе с одаренными детьми на страницах журнала «Современное образование Витебщины», где открыта рубрика «Одаренный ребенок».

В заключении хотелось бы отметить, что воспитание и обучение одаренных детей — это серьезная задача, которая требует системного подхода, объединения сил педагогов на всех уровнях образования — от дошкольного учреждения образования до высшей школы.

**Абдурахмонов Г.Н.**  
ТГПУ имени Л.Н. Толстого  
(РФ, Тула)

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ УМСТВЕННОЙ ОДАРЕННОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Многими исследователями младший школьный возраст считается сензитивным периодом в умственном развитии ребенка, так как «... именно в этом возрасте происходит перестройка всей системы его отношений с действительностью, формирование учебной деятельности и мотивов учения, овладение новыми знаниями и умениями, интенсивное интеллектуальное развитие, интеллектуализация всех психических процессов» [8].

Исходя из сказанного, остро стоит вопрос о выявлении психологических и педагогических условий, способствующих развитию одаренности младших школьников.

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет нам выделить следующие условия, которые благоприятно сказываются на развитии одаренности в младшем школьном возрасте:

1. Создание психологически и экологически безопасной среды для проявления и развития признаков одаренности у детей.
2. Создание развивающей образовательной среды, нацеленной на актуализацию возможностей ребенка в зоне ближайшего развития ребенка.
3. Разработка индивидуальных образовательных траекторий для каждого ребенка с признаками умственной одаренности, предполагающих развитие умственных и творческих способностей, стимулирование активности ребенка, мотивирование его на самообучение и самообразование.
4. Формирование социальной компетентности у детей с признаками умственной одаренности.
5. Тесное сотрудничество школы и семьи.
6. Развитие системы профессиональных и личностных качеств у педагогов, работающих с детьми с признаками умственной одаренности.

Согласно автору эконсихологического подхода к одаренности В.И. Панову, экология обучения и развития одаренных детей предполагает соответствие образовательных технологий и образовательной среды для одаренных детей *природе психического развития и развития одаренности* как предельной форме развития психики конкретного человека [3].

С этой точки зрения, по нашему мнению, нужно исходить из принципов, разработанных в рамках гуманистической психологии, что позволяют создать атмосферу безопасности и творческого самовыражения и позволяют выявить потенциальные признаки одаренности у детей. Согласно Н. Роджерсу, основными условиями, необходимыми для стимуляции творческой деятельности, являются психологическая безопасность, принятие, эмпатийное понимание и свобода от оценок, а также климат психологической свободы: атмосфера дозволенности, открытости, игры и спонтанности [5]. Немаловажное значение в данном направлении имеет личность педагога, его компетентность в области обеспечения безопасной образовательной среды [2].

Образовательная среда для детей с признаками умственной одаренности, по нашему мнению, должна быть нацелена на зону ближайшего развития ребенка и предполагать их самореализацию. Согласно Л.С. Выготскому, не всякое обучение способно развивать умственные способности ребёнка, а только то, которое «... идёт впереди развития» и «... пробуждается и вызывает к жизни целый ряд функций, находящихся в стадии созревания, лежащих в зоне ближайшего развития» [1, с. 252].

Идея зоны ближайшего развития является очень важной и, по нашему мнению, недостаточно использованной в процессе обучения умственной одаренности учащихся.

При разработке индивидуальных образовательных траекторий удобно исходить из модели одаренности, предложенной американским психологом Дж. Рензулли, где одаренность рассматривается как результат взаимодействия умственных способностей, креативности и познавательной мотивации [4]. Л.И. Ларионова в структуре одаренности выделяет духовность как системообразующий компонент, что в нынешних социокультурных условиях, бесспорно, является необходимым условием развития потенциала детей.

По нашему мнению, индивидуальные образовательные траектории не должны ограничиваться рамками начальной школы, а рассматриваться в контексте доминантного жизненного проекта каждого ребенка, предполагающего сопровождение одаренных детей до профессионального самоопределения и актуализации их потенциала в общественно значимых продуктах [10].

Исследования показывают, что будущая самореализация одаренного ребенка во многом зависит от навыков социального взаимодействия с другими людьми, культуры общения и формирования у них социальной компетенции. В этой связи В.И. Панов справедливо отмечает: «Имея опыт в решении трудных проблем и ситуаций познавательного характера, одаренные дети весьма часто не получают опыта в решении ситуаций социального характера, т.е. тех жизненных ситуаций, которые постоянно возникают в быту, общении с другими людьми, профессиональной карьере и т.д. К тому же решение этих ситуаций часто берут на себя взрослые (родители и учителя). Более того, по этой же причине одаренные дети могут даже «не видеть» этих ситуаций и трудности их решения. В связи с этим, попадая в жестко социализированные условия взрослой жизни, одаренные дети оказываются не готовыми к решению тех трудных жизненных ситуаций, которые она перед ними начинает ставить после окончания учебы в школе и вузе.

Вследствие этого «плодами» их одаренности начинают пользоваться другие, имеющие способность видеть и решать проблемы социального характера, или эта одаренность, не имея «поля» для своей реализации, постепенно тает «в болоте» бытовых и иных социальных проблем» [3, с. 352].

Исходя из сказанного, формирование социальной компетентности именно с малых лет является важным условием развития и актуализации одаренности. Л. Трубайчук считает, что уже с дошкольного возраста можно и нужно формировать социальную компетентность ребенка. Социальная компетентность понимается ученой как приобретаемые детьми компетенции для вхождения в общество (познавательные, общекультурные, коммуникативные, физические, ценностно-смысловые, личностные), ценные для его последующей жизни умения и навыки коллективного поведения и коллективной деятельности, умение принимать общие цели, осуществлять познавательную деятельность, привыкать к саморегламентации своей активности, ее согласованию с другими людьми на основе общечеловеческих ценностей, благодаря чему формируется социальный опыт и социальная зрелость [6, с. 46].

Система профессиональных и личностных качеств педагога приобретает особую значимость при работе с одаренными детьми. Всеми исследователями отмечаются такие необходимые качества педагога, как умение вдохновлять детей на труд и творчество, артистичность, творческость, эмпатийность, доброжелательность, общительность и пр. Исходя из этого, важным моментом в разработке образовательных программ и технологий для одаренных детей является повышение квалификации педагогов, работающих с одаренными детьми.

Использование потенциала семьи в развитии одаренности важный момент в создании образовательных программ и технологий для одаренных детей. По справедливому замечанию Н.Г. Щербаковой «... само по себе бессмысленное с точки зрения малыша, написание палочек обретает глубокий смысл, если родители считают это занятие важным, проявляют к нему внимание и интерес» [9, с. 47]. Результаты исследований ученой выявили существенную роль родителей в формировании учебно-познавательного мотива у ребенка. Если у родителей ребенка преобладают узколичные, престижные мотивы, то попытки формировать учебно-познавательный мотив у ребенка в школе встречают серьезные трудности.

По мнению Дж. Фримен родители более эффективно, чем учителя решают многие задачи, связанные с поддержкой таланта, такие как диагностика способностей, предоставление необходимых материалов, эмоциональная поддержка и одобрение [7].

На основе данных теоретических положений нами предлагается возможная модель психологических условий развития умственной одаренности в младшем школьном возрасте (рис 1).

Согласно данной модели, актуализация одаренности возможна только при тесном взаимодействии школы и семьи, а также усилий самого одаренного ребенка в этом направлении. Взаимодействие школы и семьи проявляется, во первых, в создании психологической безопасной и развивающей образовательной среды, которое нацелено на самореализацию одаренного ребенка. Во вторых, в согласованной разработке индивидуальных образовательных траекторий для каждого отдельного ребенка. В данной модели, по аналогии модели одаренности Дж. Рензулли, образовательная траектория одаренного ребенка должна предполагать развитие умственных и творческих способностей, а также стимулировать активность одаренного ребенка, мотивировать его на обучение и самообразование.

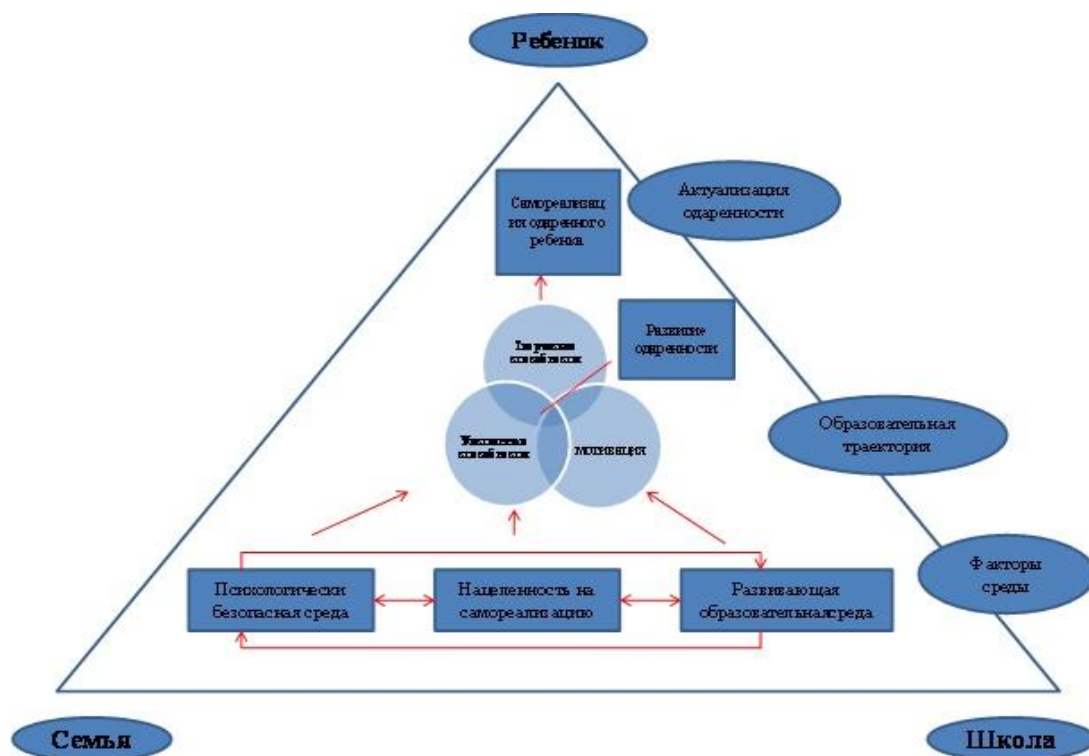


Рис. 1. Модель психологических условий развития умственной одаренности

Для реализации этой модели нами предполагается разработка педагогической технологии, которая соответствует ее условиям. Для этого, ориентируясь на зону ближайшего развития одарённых младших школьников, предполагается создание системы учебных задач, которые должны решаться учащимися в малых группах. Так как достижение зоны ближайшего развития происходит через подражание и помощь, нами предполагается включить в эти группы одарённых учащихся средних и старших классов. Задания создаются в качестве мини проектов, для осуществления которых понадобятся междисциплинарные знания. Предполагается использование Интернета и компьютерной технологии в создании проекта. Задания подбираются таким образом, чтобы сформировать у одарённого школьника оптимальную самооценку. В процессе развития одарённости, помимо школы, активно должна принимать участие семья. В содействии они создают оптимальную для развития одаренности безопасную и развивающую среду.

### Список литературы

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти т. Т. 2. Проблемы общей психологии / под.ред В.В. Давыдова. [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1982. – 504 с.
2. Пазухина С.В. Экстремальная компетентность будущего учителя как фактор безопасности образовательной среды // Безопасность образовательной среды: психологическая оценка и сопровождение: Сборник научных статей / под ред. И.А. Баевой, О.В. Вихристюк, Л.А. Гаязовой, — М.: МГППУ, 2013. — 304 с. – С. 48–52.
3. Панов В.И. Экопсихологический взгляд на развитие и сохранение детской одаренности // Психология образования в XXI веке: теория и практика. – С. 349-353

4. Рензулли Дж. Модель обогащения школьного обучения / Дж. Рензулли, С. Райс // Одаренный ребёнок . 2002. №2. – С. 6-31.
5. Роджерс Н. Творчество как усилие себя. // Вопросы психологии. 1990. №1. С. – 164-168.
6. Трубайчук Л. формирование социальной компетенции как фактор развития детской одаренности// Дошкольное воспитание. 2010.№4. – С. 45-47.
7. Фримен Дж. Обзор современных представлений о развитии способностей// Основные современные концепции творчества и одаренности. М. : Мол. гвардия. – 1997. С 371-399.
8. Щепланова Е.И. Динамика когнитивных и некогнитивных личностных показателей одаренности у младших школьников//Вопросы психологии. 1998. №4. – С.111-122.
9. Щербакова Н.Г. Влияние семейной группы на становление учебно-познавательной мотивации младших школьников // Вопросы психологии. 1987.№2. – С. 47-54.
10. Юркевич В.С. Одаренные дети: сегодняшние тенденции и завтрашние вызовы // Психологическая наука и образование. 2011. №4. – С. 99-108

**Аксютя О.В.**  
ВГУ имени П.М. Машерова  
(РБ, Витебск)

### **ВЛИЯНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ АСИММЕТРИИ ГОЛОВНОГО МОЗГА НА РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ**

Уже почти два десятилетия функциональная асимметрия полушарий человеческого мозга прочно удерживает внимание исследователей. Ведь речь идет о сокровенных особенностях работы мозга – о том, что природа, создав мозг человека как единый управляющий орган, в то же время наделила его полушария неодинаковыми способностями и обязанностями.

На сегодняшний день наиболее изученными являются вопросы развития асимметрии (Семенович А.В. – организация межполушарного взаимодействия в онтогенезе), половые различия в асимметрии (Д.Вейбер, Дж. Леви), вопросы специализации левого и правого полушарий (Зенкова Л.Р., Попова Л.Т., С. де Шонен, Э. Метиве), определение профиля асимметрии психических функций (Доброхотова Т.А., Брагина Н.Н.), вопросы воспитания и обучения детей с доминированием правого полушария головного мозга (Матовой М.А., Семенович А.В., Еремеева В.Д., Хризман Т.П.). Большинство исследователей отмечают, что функциональная асимметрия полушарий существенно расширяет возможности мозга, делает его более совершенным. Явление асимметрии далеко не однозначное: какими-то свойствами обладает только одно полушарие, другими – оба, но в разной степени, и все это находится в сложнейшей взаимозависимости и взаимодействии. Полушария по-разному воспринимают явления окружающей среды, различна их роль и в творческой работе мозга [1; 2; 3].

В нашем исследовании ставится проблема определения влияния межполушарной асимметрии головного мозга на развитие художественных способностей у детей. Решение данной проблемы имеет важное теоретическое и практическое значение. Творческие способности и их связь с правым полушарием головного мозга – объект повышенного интереса не только для ученых, но также



и для той части обычных людей, которую интересует эффективное применение воображения. Актуальность исследования обусловлена тем, что проблема развития творческого потенциала личности ребенка относится к числу глобальных образовательных задач. В данной работе мы ставили целью изучить влияние межполушарной асимметрии головного мозга на развитие художественных способностей у детей.

Исследование проводилось на базе ГУДО «Центр творчества детей и молодежи Октябрьского района г. Витебска» на изучение художественной одаренности учащихся изостудии «Муравейник». Было обследовано 58 учащихся в возрасте 6-12 лет (дошкольного возраста – 10 человек, младшего школьного возраста – 48 человек), из них 12 мальчиков и 46 девочек.

Учащиеся изостудии «Муравейник» являются участниками ряда престижных международных выставок в Аргентине, Мексике, Португалии, Греции, Японии, Китае, Тайване, Бельгии, Чехии, Македонии, Польше, Казахстане, Литве и Эстонии. Каждый год воспитанники студии становятся победителями, дипломантами международных конкурсов детского рисунка. Их работы становятся лучшими среди 5-50 тысяч рисунков участников со всех уголков планеты. В качестве диагностического материала для выявления детей с признаками доминирования правого полушария использовался визуальный тест Владимира Пугача на определение доминирующего полушария головного мозга [4] и методика исследования межполушарной асимметрии Иншаковой О.Б.

В ходе эмпирического исследования были выявлены дети с правым доминантным полушарием, а также дети, одновременно имеющие правополушарную и левополушарную асимметрию (амбидекстры). По результатам теста В. Пугача были сформированы 2 группы:

1 - дети с доминированием левого полушария – 26 чел.

2 - дети с признаками доминирования правого полушария и амбидекстры – 23 чел.

Дальнейшее изучение исследования межполушарной асимметрии головного мозга проводилось с детьми 2 группы (дети с признаками доминирования правого полушария и амбидекстры). Для уточнения результатов первого теста, а также определения степени леворукости учащихся изостудии «Муравейник» была предложена методика исследования межполушарной асимметрии Иншаковой О.Б.

Далее был проведен анализ успешности участия в международных конкурсах рисунка детей с различными профилями межполушарной асимметрии, который позволил оценить зависимость развития художественных изобразительных способностей от профиля межполушарной асимметрии детей. По вычислению среднего арифметического значения эффективности участия в международных конкурсах определяем наиболее успешную группу учащихся:

1. Учащиеся с доминированием левого полушария (правши) – 23%
2. Учащиеся с доминированием правого полушария (левши) и амбидекстры – 59% (при этом, левши – 39%, амбидекстры – 64%).

Мы приходим к выводу, что самые большие достижения, наибольшая продуктивность связаны не столько с доминированием правого полушария головного мозга, сколько с интеграцией, взаимосвязью обоих полушарий.

Таким образом, результаты проведенной работы позволяют нам определить возможности использования особенностей межполушарного функционального распределения как одного из способов выявления и развития творческих способностей у детей. На основании результатов проведенной психодиагностики нами были разработаны практические рекомендации

педагогам, ряд игр, упражнений для развития межполушарного взаимодействия у учащихся, а также общие рекомендации для родителей по развитию творческих способностей детей.

### Список литературы

1. Выготский, Л.С. Психология искусства / Л.С. Выготский. – М.: Искусство, 1986. – 573 с.
2. Голицын, Г. А. Показатели межполушарной асимметрии творческого процесса в изобразительном искусстве / Г.А. Голицын, М.Н.Георгиев, В.М. Петров // Вопросы психологии. –1989.– № 5.– С. 148–153.
3. Ермолаева-Томина, Л.Б. Психология художественного творчества/ Л.Б.Ермолаева-Томина. – М., Академический проспект, 2005. —304 с.
4. Диагностика амбидекстрии. Тест на определение доминирующего полушария головного мозга [Электронный ресурс] / Сайт психолога Владимира Пугача. – Режим доступа: <http://www.indigo-papa.ru/polusharie>. – Москва, 2013. – Дата доступа: 1.06.2013.

Безлюдова Т.С.  
ГУО «Гимназия № 5 г. Витебска»  
(РБ, Витебск)

### ОТ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА – К ОДАРЕННОМУ ВЗРОСЛОМУ

За более чем тридцатилетний педагогический опыт я убедилась в том, что **учить детей творчески трудиться – одна из главных идей образования.** И еще для меня бесспорно, что каждый ребенок должен иметь возможность получить в школе такое образование, которое позволит ему достигнуть в жизни максимального возможного для него уровня развития.

Наша гимназия № 5 города Витебска ориентирована на работу с одаренными детьми. А поэтому у нас существует эффективная система работы по поиску, сопровождению и поддержке одаренных детей.

#### **К чему обязывает учителя наличие среди его учеников одаренных?**

Наверное, сначала он должен крепко подумать, как организовать работу с ними, чтобы как минимум осуществить девиз врачей «не навреди», а как максимум помочь раскрыться их одаренности.

Все эти сверхзадачи требуют от учителя глубоких знаний в преподаваемом предмете, в психологии, педагогике способностей, в методике преподавания. В конце концов, **учителю необходимы наличие воли, терпения, умение жертвовать своим личным временем и главное - наличие беспрекословной веры в то, что у него и его учеников все получится.**

Пока существуют дети, будут существовать и одаренные дети.

Поставив целью развитие творческих способностей детей, я выделила ряд **задач:** поддерживать и развивать интерес к предмету; формировать приемы продуктивной деятельности; прививать навыки исследовательской работы; развивать логическое мышление, пространственное воображение; учить основам самообразования; показывать практическую направленность знаний; учить мыслить широко, перспективно, видеть роль и место математики в общечеловеческой культуре, ее связь с другими науками.

В этой связи моей целью стала выработка и внедрение в практику преподавания творческих методов обучения математике, таких как метод контроля успешности обучения, метод программированного обучения, эвристические методы, ситуативный метод, проблемный метод, метод генерализации идей.

**Координировать индивидуальное своеобразие одаренного ребенка, вовлечь его в занятия по свободному выбору на факультативах и в творческих группах, исследовательских секциях или объединениях, организовать индивидуальные темы продвижения в предмете – это, с моей точки зрения, и есть включить личность в творческий процесс, этим и занимались мы в творческой лаборатории «Надежда. Поиск. Успех».**

**Убеждена, что творческие методы обучения – это ресурс развития математического мышления.**

За время работы лаборатории её участники написали более сорока творческих работ, многие из которых имели большую практическую ценность.

Например, проанализировав самые “не решаемые” задачи в централизованном тестировании, члены творческой группы «Будущий студент» решили восполнить пробелы по “трудным” темам и составить блоки математических задач, решая которые ученики привели бы в систему свои знания по этим темам.

В результате в течение года в полном смысле слова кипела работа по сбору информации, анализу её, решению подобранных задач, написанию 5 основных глав темы **“Функциональные методы решения задач”**

1. Графические методы; 2. Метод оценок в решении задач; 3. Использование четности в решении задач; 4. Монотонность в решении задач; 5. Отдельные виды функциональных уравнений и систем.

Главы содержат от двух до девяти задачных “лестниц”, т.е. рассчитаны соответственно на 2-9 занятий. “Лестница” включает 10 задач по теме, расположенных по принципу усложнения, далее подсказки к этим задачам и, наконец, все их решения.

Опыт был представлен на **конференции учителей математики в ВГУ им. П.М. Машерова, на курсах повышения квалификации в ГУО ВОИРО, а также был представлен в “Настаўніцкай газеце” за 02.10.2012г.**

На примере фрагмента одной исследовательской работы хотелось бы показать, как проходили четыре стадии творческого процесса у ученика: **подготовка, инкубация, озарение и проверка (доработка).**

**2007-2008 год.** Ученик 8 «В» класса **Тищенко Арсений**, решая одну «простую» задачу, заинтересовался методом решения и занялся изучением темы «Графы». Результатом его работы стало знакомство с теорией графов, сбор задач, решаемых графами, знакомство с «деревьями» и задачами олимпиадного характера, в том числе по геометрии, решаемыми построениями «дерева» или графа. Итогом усилий Арсения, выступившего с результатами своего исследования на межрайонной научной конференции, стал **диплом I степени.**

Перейдя в 9 класс, Арсений продолжил свое исследование, используя уже знания и умения решать задачи с помощью графов. Целью нового исследования под названием **«Уникурсальные кривые и свадебные маршруты»** он поставил изучение теории уникурсальных кривых для решения задачи практических приложений этой теории в проблеме проезда свадебных кортежей по мостам города Витебска. Решение этой задачи Арсений представил **в 2009 году** на

школьной научно-практической конференции, на межрайонной конференции «В духовности – сила земли», на районном конкурсе исследовательских работ Он стал призером всех этих мероприятий.

А в **2010 году** Арсений, будучи уже 10-классником, рассчитал экономию топлива свадебных кортежей, если они проедут по наиболее оптимальным маршрутам. В результате применения предложенных им схем маршрутов, получается сокращение времени движения, снижение загрязнения воздуха, улучшение здоровья жителей города, стабильная работа общественного транспорта. Схема Арсения участвовала в **республиканском конкурсе** школьных проектов экономии и бережливости «**Энергомарафон - 2010**» и получила специальный приз в номинации «**Лучший ученический проект практических мероприятий по энергосбережению**», а в **2011 году** на республиканском конкурсе проектов по энергоэффективности «**Энергия и среда обитания**» работа Арсения заняла **2 место** в номинации «**Теоретическая работа (проект). Проект энергосбережения в местном сообществе**» и по решению жюри была направлена для участия в **Международном конкурсе** школьных проектов по энергоэффективности «**Энергия и среда обитания**» от Республики Беларусь.

Успешное развитие способностей возможно лишь на основе полноценных знаний, одним из основных качеств которых является полнота и глубина, оперативность и гибкость. Способности формируются и развиваются в процессе выполнения определенной системы упражнений, особую роль в которых играют нестандартные математические задачи на уроках и внеурочных занятиях (кружках и факультативах). Именно поэтому я с помощью моих бесценных помощников – моих творческих, одаренных учеников разработала **пособия для факультативных занятий по математике в 5,6,7 классах, состоящие из 34 занятий каждое.**

Пособия помогают учителям математики 5-7 классов нашей республики при меньших затратах средств, времени и психофизических сил обеспечить более высокий уровень достижения образовательных и воспитательных задач.

Написанные учебные пособия «**Факультативные занятия. Математика после уроков. 5 класс**», «**Факультативные занятия. Математика после уроков. 6 класс**», «**Факультативные занятия. Математика после уроков. 7 класс**» получили одобрение **Национального института образования** и были рекомендованы как учебные пособия для учащихся Республики Беларусь.

Вот уже более 10 лет мы занимаемся в республиканской заочной физико-математической и химической школе при БГУ (**РЗФМХШ**). Задания, которые присылает нам школа, носят творческий характер, побуждают проявлять такие существенные способности ума, как зоркость в поисках проблем, гибкость мышления, способность к оценочным действиям.

Один из эффективных, дающих ожидаемый результат, методов, которые я применяю – **эвристический**. Это очень перспективный, с моей точки зрения, метод даёт хорошую возможность раскрыться творческому потенциалу ученика.

В этой связи на уроках и занятиях факультатива я включаю темы: испытание на правдоподобие, математический эксперимент и поиск неизвестных закономерностей, метод малых изменений, обобщение плюс индукция, рассмотрение предельных случаев и другие.

**Я считаю, что работа по воспитанию навыков эвристического мышления – одна из главных для успешного сопровождения одаренных детей.**

Большую роль в практике моей работы играют **эффективные приемы и методы обобщения материала по математике.**

Преподавание математики не может стоять на должном уровне, а знания учащихся не будут достаточно полными и прочными, если в работе учителя отсутствует **система повторительно-обобщающих уроков.**

В этой связи хотелось бы остановиться на некоторых **методах и приёмах повторения и обобщения материала**, дающих неплохой результат при подготовке учащихся к выпускному экзамену и централизованному тестированию. Это подтверждают результаты тестирования. На протяжении трёх последних лет средний балл на централизованном тестировании в моих выпускных классах – не менее 70. А в 2012-2013 году 2 ученика получили 100 баллов на централизованном тестировании по математике.

За последние три года мною написаны и апробированы около десяти тем по методике эффективной подготовки к выпускному экзамену и ЦТ. Они были представлены на занятиях курсов повышения квалификации в ГУО ВОИРО, на районном МО учителей математики. Среди этих тем, например: «Метод решения задач на повторение ”по горизонтали” и “по вертикали”», «Метод нахождения “другого”», «Метод решения одной задачи различными способами», «Многогранники и шары», «Теорема Фалеса и площади» и другие.

Отдельно хотелось бы рассказать об одаренном ученике Зязюлькине Сергее. Ученик, имеющий высокий уровень обучаемости, проявляющий познавательную потребность, способность к прогнозированию, изобретательность, способность рассуждать и мыслить логически. Не боится идти на интеллектуальный риск, требователен к результатам собственной деятельности. В общем – **в полном смысле одаренный ребенок.**

Работа с Сергеем в течение 5 лет (я обучала его с 7 по 11 класс) велась в основном **по индивидуальным программам**, т. к. любую изучаемую тему он усваивал за очень короткий срок. Иногда я за 1-2 индивидуальных урока объясняла ему темы, на изучение которых в классе затрачивалось до месяца. Результаты участия Сережи в олимпиадах различного уровня впечатляют. **За 5 лет кроме более чем 10 медалей, полученных им на «Журавлике», «Кенгуру», «Зубренке» и так далее, в его копилке более 30 побед на олимпиадах и конкурсах по различным предметам. Четыре года подряд Сережа являлся победителем республиканской олимпиады по математике, в 2011/2012 году – победитель двух республиканских олимпиад: по математике и физике.**

Сережа был зачислен без экзаменов в БГУ на факультет прикладной математики и **сдал первую сессию на пять десятков!** Гордимся им!

Результатом работы творческой лаборатории «**Надежда. Поиск. Успех**» стали только в 2012-2013 учебном году 72 победы моих учащихся на всевозможных олимпиадах и конкурсах по математике.

**Из 19 поступавших в высшие учебные заведения в 2012/2013 учебном году - 19 поступили, из них 15 человек – на бюджетную форму обучения.**

**Но главный авторский творческий метод – это метод любви. Учеников нужно любить – и тогда все получится, и все остальные методы сработают.**

#### **Список литературы**

1. Амонашвили Ш.А. Гуманно-личностный подход к детям. М.: Издательство "Институт практической психологии"; Воронеж: Издательство НПО "МЭДОК", 1998. 544с.

2. Чичель И.Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащихся в современной школе. М.: 1998
3. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе.

**Ботяновский А.А.**  
ГУО «Средняя школа № 2 г. Глубокое»  
(РБ, Глубокое)

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

На современном этапе в образовании все больше утверждается деятельностный компетентный подход, сущность которого заключается в том, чтобы сделать ученика активным соучастником учебного процесса. Умение владеть знаниями, применять их на практике, интерпретировать и выражать своё отношение к ним - это главная цель педагога в работе с учениками. Знано → могу применить → владею способами применения (знаю как применить) → имею своё отношение - эта логическая цепочка определяет развитие одаренных детей.

Олимпиады - это одна из общепризнанных форм работы с высокомотивированными учащимися. Участвуя в олимпиадах, такие дети оказываются в среде себе равных. Они стремятся соревноваться с другими, стремятся к победам. Олимпиады любого уровня дают уникальный шанс добиться признания в семье, в учительской среде и у одноклассников. Это своего рода специализированный IQ для наших учащихся.

**Основной принцип** работы с такой категорией учащихся – не дать забыть пройденный материал, даже если он изучался в прошлые годы.

**Основная форма занятий** – групповые занятия (факультативы) с индивидуальными консультациями или индивидуальные занятия.

### **Формы дополнительных занятий**

На начальном этапе дополнительной работы с учащимися факультативные занятия практикую как основные. На этом этапе происходит подготовка к школьной олимпиаде. Занятия проходят по программам для факультативных занятий «Решение творческих задач» для 10 класса авторы В.В. Жилко и Л.Г. Маркович, для 9 класса «Решим любую задачу» автор Слободенюк А.И.

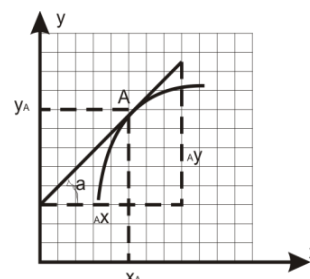
На факультативных занятиях важно познакомить учащихся с общими методами и приемами решения физических задач. Главная задача - выработка у школьников навыков по основным методам и приемам решения физических задач. К таким методам следует отнести:

- рациональный выбор системы отсчета и системы координат;
- принцип симметрии в задачах по физике;
- векторный метод;
- метод размерностей;
- метод электрических изображений;
- оценочный метод;
- графические методы решения задач;
- дифференциальный метод (разбиение на бесконечно малые элементы);
- интегральный метод (суммирование бесконечно малых элементов).

Большое внимание при этом уделяется работе с графиками. Для примера чуть подробнее можно остановиться на вопросах, решаемых при помощи графиков.

Приём «Поиск величины по углу наклона касательной». Идея этого способа вычисления заключается в следующем: тангенс угла наклона касательной, проведённой к графику величины  $y$  от величины  $x$  с координатами  $X_a Y_a$  равен отношению длин отрезков, соответствующих изменениям  $\Delta x$  и  $\Delta y$  и координат точек этой касательной, т.е. можно записать, что  $\text{tg } \alpha = \Delta y / \Delta x$ .

Но касательная в точке касания совпадает с линией графика, поэтому тангенс угла наклона касательной оказывается численно равным скорости изменения величины  $y$  от величины  $x$  для данного участка графика.



По тангенсу угла наклона можно найти:

- 1) скорость на графике зависимости координаты от времени;
- 2) ускорение на графике зависимости скорости от времени;
- 3) силу на графике зависимости импульса тела от времени;
- 4) мощность на графике зависимости работы от времени;
- 5) силу тока на графике зависимости заряда от времени.

Используя приём «Площадь под графиком» можно найти:

- 1) перемещение по графику зависимости скорости от времени;
- 2) путь по графику зависимости скорости от времени;
- 3) заряд по графику зависимости силы тока от времени;
- 4) работу по графику зависимости силы от перемещения;
- 5) работу по графику зависимости давления от объёма;
- 6) изменения импульса по графику зависимости силы от времени.

Часто учащимся при решении задач не хватает математической подготовки для вычислений и преобразований, поэтому на занятиях уделяю внимание математике. Это или вопросы, которым мало внимания уделяется в программе по математике или материал прошлых лет, забытый учащимися:

- стандартный вид числа,
- действия со степенями,
- методы решения линейных и квадратных уравнений,
- методы решения систем уравнений,
- функции и их графики,
- действия с приближенными числами,
- решение прямоугольного треугольника,
- основы тригонометрии,
- основные теоремы планиметрии,
- площади геометрических фигур: прямоугольника, параллелограмма, треугольника, трапеции, круга, сектора, сегмента,
- объемы геометрических тел: шара, цилиндра, параллелепипеда, конуса, в том числе усеченного, пирамиды, в том числе усеченной,
- площади поверхности названных геометрических тел.

Практика показывает, что занятия по математике лучше проводить при возникающей необходимости циклами, опережающими занятия по физике.

При проведении факультативных занятий уделяю внимание недопущению типичных ошибок, которые практически всегда отмечает жюри при подведении итогов олимпиады. Это:

- плохое знание формулы центростремительного ускорения и неумение рассчитать радиус кривизны траектории;
- неумение выбора системы отсчета и наиболее удобной для расчетов системы координат;
- неумение отличить теплоемкость от удельной и молярной теплоемкости;
- отсутствие навыков работы с графиками;
- незнание свойств центра масс системы, что приводит к громоздким и необоснованным, зачастую неправильным подходам к решению даже простых задач;
- формальное знание газовых законов, отсутствие навыков чтения и составления графиков газовых процессов в различных координатных системах; отсутствие навыков расчета электрических цепей, содержащих линейные и нелинейные элементы;
- плохие знания основ молекулярно-кинетической теории строения вещества, неумение рассмотреть явление с точки зрения поведения молекул в данном процессе;
- неумение определить и описать поведение заряженной частицы в электрическом и магнитном полях;
- плохое знание законов геометрической оптики и оптических приборов. А именно они лежат в основе многих оптических явлений и используются в современных приборах.

Методика организации практической работы на факультативных занятиях отлична от методики работы с классом в целом.

Очень большое место отвожу самостоятельной работе ребенка с обозначенным кругом обязательных для решения задач. На первых этапах обучения решению задач даю учащемуся и подсказку, и ответ. По мере приобретения опыта подсказки отменяются.

Рекомендую решения одной и той же задачи различными методами для выработки вариативного подхода к решению задач. Только после достаточно длительной работы по такой методике ограничения в выборе метода решения можно снять.

Большая часть олимпиадных задач требует решения в общем виде с последующим анализом полученной рабочей формулы. Поэтому на занятиях стараемся больше решать задач не с численными, а с буквенными данными. А если задача содержит численные значения, то вначале получаем рабочую формулу, анализируем ее и затем уже делаем необходимые вычисления.

Очень часто встречаются задачи с буквенными данными, которые имеют не единственный ответ. Одной из таких задач является, например, задача, когда рассматривается движение шарика, влетевшего горизонтально в наклоненную по отношению к горизонтали трубу. Если труба короткая, шарик вылетит из нее с противоположной стороны. Если она довольно длинная, шарик вылетит с той же стороны, куда и влетел. Поэтому необходимо обязательно рассмотреть оба варианта, давая ответ и для одного и для другого случаев.

Важной деталью работы над задачей является проверка правильности ее решения. Методов проверки довольно много. Это:

- проверка на равенство размерностей,
- проверка на частные случаи,
- проверка вариацией данных,
- проверка на экстремальный случай,
- проверка на симметричность,



- проверка повторным решением другим способом,
- проверка на реальность числового ответа.

Всеми методами проверки овладеть довольно трудно. Но два-три из них учащемуся знать просто необходимо.

### **Экспериментальные задачи**

Для учащихся решение экспериментальной задачи является наиболее трудной частью олимпиады.

Олимпиады по физике показывают, что наши ребята очень плохо справляются с экспериментальным заданием. Причин тому много, как объективных, так и субъективных. И тем не менее, готовя ребят к участию в олимпиаде по физике, особое внимание обращаю на эту часть программы. Нужно вызвать у ребят интерес к проведению физического эксперимента, используя для этого экспериментальные задачи различного вида.

Можно выделить несколько типов экспериментальных заданий:

- измерение параметров физической системы;
- исследование зависимостей (в том числе не изучаемых в школьном курсе);
- определение схемы (электрической, механической, оптической), скрытой в "черном ящике", и ее параметров;
- конструирование действующей модели технического устройства.

Особое внимание хотелось бы обратить на работу с «черным ящиком» – скрытой от глаз наблюдателя электрической схемой. Трудность таких заданий состоит, прежде всего, в том, что проводить их можно только в лабораторных условиях. Но значимость их трудно переоценить.

Остановимся на основных моментах, в которых допускаются ошибки абсолютным большинством участников олимпиад:

1. Необходимо вначале решить саму задачу, то есть определить пути, которые могут привести к нахождению искомой величины.
2. Затем нужно обосновать выбранный метод измерений, то есть подвести под решение теоретическую основу (записать необходимые формулы, законы, явления, используемые при решении).
3. Необходимо определить приборы, которые должны использоваться для прямых измерений, зарисовать схему включения этих приборов или описание экспериментальной установки. Следует помнить, что, чем легче понять, как была проделана работа, тем выше оценка работы экспериментатора.
4. Одним из самых распространенных недостатков является отсутствие оценки погрешности измерения. Результат измерения, погрешность которого неизвестна, не имеет ровно никакой ценности. Обычно достаточно воспользоваться любым простым способом оценки погрешности приборов, а при косвенных измерениях – методом границ. Важно также уметь объяснять, нужно ли проводить данный эксперимент несколько раз и усреднять полученные результаты или достаточно только однократного измерения.
5. Очень часто данные непосредственных измерений и условия измерений, беспорядочно раскиданные в черновиках, не заносятся в описание работы. Поэтому необходимо научить ребят составлять таблицу и заносить в нее все произведенные измерения.
6. Особое внимание необходимо уделить культуре выполнения экспериментальной задачи. А это означает: правильное обращение с приборами, четкое и последовательное выполнение намеченных этапов эксперимента, правильная интерпретация полученных результатов, оценка их точности, четкость построения графиков и стиль отчета.

7. Итогом работы обязательно должен стать вывод, представленный либо аналитически, либо графически, либо описанный словесно. Очень часто бывает, что полученный в результате эксперимента результат не совпадает с табличным значением данной величины. В таком случае необходимо уметь объяснять причину такого расхождения.

В качестве тренировочных работ предлагаю ребятам дома решить экспериментальные задачи ( по возможности обеспечивая оборудованием) и оформить их в соответствии с требованиями по схеме:

- Цель задания.
- Приборы и оборудование.
- Краткое описание теории к данному заданию.
- Описание (можно рисунком или схемой) экспериментальной установки.
- Таблица измерений.
- Вычисления.
- Оценка погрешностей.
- Анализ полученного результата.
- Вывод.

### **Индивидуальные занятия**

По мере подготовки к более высокому уровню олимпиады занятия все больше приобретают индивидуальный характер.

Более того, групповые занятия дают нужный эффект только в сочетании с индивидуальными консультациями и постоянным контролем за выполнением намеченных заданий. Следует обратить внимание, что целью дополнительных занятий является не столько изучение нового материала, сколько обобщение, систематизация и расширение уже имеющихся у учащихся знаний. Поэтому возможно объединение учащихся разных классов при работе над какой-то конкретной темой, или наоборот, разъединение даже одноклассников на разные группы в соответствии с их способностями.

Дополнительная работа при подготовке к олимпиаде должна быть длительной. Научить ребят решать задачи по физике очень не просто. Можно хорошо знать теорию и не уметь решить даже простейшую задачу. Оказывается, для того, чтобы успешно решать задачи, знание теории необходимо, но недостаточно. И причина этого в том, что умение решать задачи по физике требует не только конкретных знаний, но в большей степени знаний обобщенных, которые приобретаются только на опыте, в процессе решения большого количества задач. Отсюда, и это едва ли не главное условие обучения, - **необходимо время** для приобретения этого опыта.

Практика показывает, что не менее года систематических дополнительных специальных занятий необходимо провести с ребенком, прежде чем можно будет с надеждой на успех направлять его на олимпиаду по физике. Подготовку к олимпиаде по физике желательно начинать уже с 8 класса. Причем дополнительные занятия с учащимися должны быть постоянными в течение всего учебного времени, не должны они прерываться и во время школьных каникул.

### **Интенсивность дополнительных занятий**

Интенсивность занятий зависит от общей занятости учащегося. В идеале дополнительные занятия обзорного вида нужно проводить как можно чаще, например, не реже двух раз в неделю. При переходе непосредственно к методам решения задач интервал между занятиями увеличивается до недели, так как на

решение предложенного набора задач необходимо время. Но в течение этой недели необходимы консультации для разрешения возникающих вопросов.

Любое решение физической задачи предполагает три обязательных этапа:

- физический – он заключается в анализе процесса или явления и составлении замкнутой системы уравнений;
- математический – получение решения этой системы в общем и числовом виде;
- заключительный - анализ решения с физической точки зрения.

Поэтому решение задач по физике требует очень глубоких знаний практически всех разделов математики.

По основным разделам физики мною собраны подборки задач, состоящие из двух частей: самих задач и их решений. Это позволяет привлекать учеников к самостоятельному разбору решений, а в случае возникновения вопросов, к совместному разбору. Сборники включают в себя задачи олимпиад различных этапов Москвы, Петербурга, Беларуси.

### **Список литературы**

1. Гнэйдиг П., Хоньек Д. Двести интригующих физических задач. Москва Техносфера. 2005г
2. Довнар Э.А. и др. Экспериментальные олимпиадные задачи по физике. Нар. Асвета 1981г
3. Красин М.С. Решение сложных и нестандартных задач по физике. ИЛЕКСА Москва 2009г
4. Кембровский Г.С. Олимпиады по физике: от школьных до международных. Красико – принт Минск 2003г.
5. Кембровский Г.С. Геометрическая оптика в школе Минск Конкурс 2008 г
6. Слобаденюк А.И. и др. Олимпиады по физике 7 – 11. Аверсэв Минск 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010г, 2011г, 2012г.
7. Слободянюк А.И. Физика. Экспериментальные задачи в школе. Аверсэв 2011 г
8. Тепловые явления. Постоянный электрический ток. Электромагнетизм.) Волгоград 2004 – 2007г.
9. Шевцов В.Ф. Задачи для подготовки к олимпиадам по физике в 9 – 11 классах. (Кинематика. Законы Ньютона. Статика. Законы сохранения в механике. Гидростатика.

**Власенко Н.Э.**  
ИППК БГУФК  
(РБ, Минск)

### **ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ПРИЗНАКАМИ ПСИХОМОТОРНОЙ ОДАРЕННОСТИ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Термин «одаренность» в различных научных и энциклопедических источниках трактуется неоднозначно. По мнению Б.М. Теплова одаренность рассматривается чаще всего как компонент природных способностей,

проявляющихся в количественных и качественных характеристиках основных психических процессов [4]. Е.П. Ильин, анализируя сущность данного понятия в психолого-педагогических исследованиях А.Н. Леонтьева, А.В. Либина, А.Р. Лурия, Э. Виннера и др. делает вывод, что «одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми» [2, с. 130].

Исходя из представлений А.Н. Леонтьева, одаренность есть у всех, вопрос лишь в степени ее выраженности у отдельных людей. Вместе с тем, по отношению к детям дошкольного возраста термин «одарённость» принято считать условным. Учитывая то, что ребенок - это еще несформировавшаяся личность, корректнее было бы говорить о признаках детской одаренности, которые проявляются в ярких, очевидных достижениях (или предпосылках для таких достижений) в том или ином виде деятельности. В настоящее время психологи различают несколько видов одаренности: общая интеллектуальная, специфическая академическая, творческая, психомоторная, лидерская, социальная [2, с. 141]. *Цель статьи* – раскрыть специфику физического воспитания детей с признаками психомоторной одаренности в учреждениях дошкольного образования. Актуальность данной проблемы подтверждается необходимостью:

- формирования адаптивной здоровьесберегающей среды учреждений дошкольного образования, ориентированной на возрастные и индивидуальные особенности детей, их интересы, предпочтения и возможности [3];
- создания условий для индивидуализации физического воспитания в зависимости от индивидуального развития каждого ребенка;
- определения путей, средств, форм и методов физического воспитания детей с признаками психомоторной одаренности.

Психомоторную одаренность характеризует своеобразный комплекс двигательных-координационных способностей, проявляющихся у детей дошкольного возраста в самостоятельной и организованной двигательной деятельности. Работа педагогов дошкольного образования с одаренными детьми (руководителей физического воспитания, воспитателей, психологов и др.) – это системный процесс, требующий постоянного профессионального роста специалистов, глубоких знаний в области дошкольной педагогики и психологии, теории и методики физической культуры. Нами выделены следующие направления деятельности педагогов, в первую очередь руководителей физического воспитания учреждений дошкольного образования, по организации физического воспитания детей с признаками психомоторной одаренности:

1. Выявление детей с признаками психомоторной одаренности по результатам мониторинга физического состояния и развития воспитанников.
2. Рекомендации по взаимодействию с ребенком для родителей и воспитателей.
3. Развитие двигательного потенциала воспитанников с признаками психомоторной одаренности в процессе физического воспитания.
4. Профессиональное общение со специалистами из спортивных школ.
5. Рекомендации родителям по определению одаренного ребенка в необходимую спортивную секцию.

Рассмотрим подробнее пути реализации каждого из указанных направлений.

**Первое направление** предусматривает выявление детей с признаками психомоторной одаренности по результатам мониторинга физического состояния и развития воспитанников. Специфика мониторинга заключается в комплексном исследовании и анализе наиболее важных показателей, позволяющих найти верные пути и средства физического воспитания каждого ребенка, создать для этого оптимальные условия на основе индивидуализации и дифференциации педагогического процесса. К этим показателям относятся: состояние здоровья, физическое развитие, физическая подготовленность, двигательная активность, психологические особенности [1].

Для оценки указанных показателей применяются такие методы педагогической диагностики, как изучение медицинской документации, педагогическое наблюдение, тестирование уровня развития физических качеств и др. Следует отметить, что только комплексное применение методов педагогической диагностики способствует эффективному мониторингу целостной системы физического воспитания, который ориентирован не только на оценку педагогом полученных результатов, но и их последующий компетентный анализ. Именно в процессе анализа и выявляются воспитанники, нуждающиеся в педагогической поддержке по исследуемым показателям, а также дети с признаками психомоторной одаренности.

Объективное выявление детей с признаками психомоторной одаренности зависит, в первую очередь, от количественных и качественных результатов обследования их физической подготовленности. В зависимости от возраста воспитанников и исследовательских устремлений педагогов диагностика физической подготовленности ориентирована на обследование:

➤ *степени сформированности основных видов движений.* Предполагает определение качественных показателей техники ходьбы, бега, прыжков, лазания, метаний методом контрольных наблюдений. Детей с признаками психомоторной одаренности отличает легкость и пластичность движений, способность быстро осваивать новые виды физических упражнений, удерживать нужный ритм, темп, точность и соразмерность двигательных действий в моменты передвижения в пространстве. Количество попыток, необходимое для овладения ими новым движением, гораздо меньше, чем у других детей.

➤ *уровня развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, силы, выносливости).* Строится на использовании специальных контрольных упражнений (тестов), позволяющих руководителю физического воспитания установить количественные показатели уровня развития физических качеств детей от четырех лет и старше, сравнить их возрастными нормами. Моторно-одаренных детей характеризует высокий уровень развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, гибкости), двигательных способностей (координационных, скоростно-силовых, силовых и др.), обеспечивающих быстрое действие в двигательной деятельности, вестибулярную устойчивость, двигательную координацию.

➤ *состава движений в самостоятельной деятельности.* Основано на специальных методиках наблюдения, дающих возможность охарактеризовать двигательный опыт каждого ребенка, определить освоение необходимого для данного возраста минимума движений. По сравнению со своими сверстниками, дети, обладающие психомоторными способностями, имеют более разносторонний двигательный опыт, вырабатывают индивидуальный почерк при выполнении физических упражнений, стремятся занять лидирующие позиции в подвижных и

спортивных играх. Они проявляют настойчивость, азартность в решении двигательных задач, умение находить нестандартные пути достижения цели, обладают ярко выраженными творческими способностями в изобретении новых вариантов движений.

Диагностика физической подготовленности имеет решающее значение при определении детей с признаками психомоторной одаренности. Вместе с тем, наряду с физической подготовленностью нельзя не учитывать показатели состояния здоровья и физического развития ребенка, которые могут накладывать разного рода ограничения для углубленных занятий физическими упражнениями. Кроме того, по мнению В.Н. Шебеко, «выявление психомоторной одаренности неразрывно связано с обследованием личностных психологических особенностей ребенка, среди которых наибольшее значение имеют мотивы двигательной активности и творческая составляющая (креативность) деятельности дошкольника» [5, с. 193-194].

**Второе направление** ориентировано на преемственность деятельности участников образовательного процесса и включает рекомендации руководителя физического воспитания по взаимодействию с ребенком для родителей и педагогов дошкольного учреждения (воспитателей, психологов, музыкальных руководителей и др.). Цель таких рекомендаций - помочь педагогам и родителям создать благоприятную, «теплую» атмосферу для дальнейшего развития способностей одаренного ребенка, как в условиях дошкольного учреждения, так и в домашней среде.

Безусловный стимул к развитию психомоторных способностей придаст ребенку возможность экспериментировать в двигательной деятельности, как можно чаще демонстрировать свои творческие идеи. Роль взрослого (педагога, родителя) - обращать внимание на ребенка как на индивида с особыми возможностями, дарованиями, направлять и поощрять его творческие поиски. Воспитателям можно порекомендовать организацию самостоятельной двигательной деятельности моторно-одаренных детей, направленной на предоставление свободы в выборе и решении различных двигательных задач в соответствии с их склонностями и интересами.

Сотрудничество с родителями лучше всего начинать с приглашения посетить рядовые или праздничные физкультурно-оздоровительные мероприятия с участием их моторно-одаренного ребенка. Именно такие мероприятия послужат для родителей наглядным свидетельством физкультурных достижений сына или дочери, о которых они возможно и не подозревали. В ходе индивидуальных консультаций руководителя физического воспитания с родителями будут полезны советы по приобретению необходимого спортивного инвентаря для физкультурных занятий в домашних условиях, рекомендации по выполнению специально-разработанных для их ребенка комплексов физических упражнений, проведению семейного активного отдыха и др.

**Третье направление** включает развитие двигательного потенциала воспитанников с признаками психомоторной одаренности в процессе физического воспитания. В реализации этого направления педагогам следует помнить, что одаренный ребенок в отличие от одаренного взрослого - это еще не сформировавшийся человек, его будущее пока неопределенно, его способностям только еще предстоит раскрыться. Поэтому в педагогических установках по отношению к моторно-одаренным детям важно избегать двух крайностей. Одна из них состоит во мнении, что развитие такого ребенка не требует никакого участия. Но подобное невмешательство может оказаться пагубным для

дальнейшего развития психомоторных способностей. Другая крайность - это чрезмерное участие педагогов в совершенствовании двигательного потенциала одаренного воспитанника. Нервная система ребенка неустойчива, физические и умственные возможности детского организма ограничены. Перегрузка, чрезмерное утомление могут не только негативно сказаться на состоянии здоровья дошкольника, но и деформировать его внутренние потребности к занятиям физическими упражнениями.

Специфика физического воспитания в условиях дошкольного учреждения заключается в правильном индивидуальном подходе к моторно-одаренному ребенку, основанном на его привлечении:

- к занятиям в кружках физкультурно-оздоровительной направленности, которые нацелены на углубленное обучение воспитанников элементам художественной гимнастики, акробатики, баскетбола, футбола и др., что позволяет удовлетворить индивидуальные интересы моторно-одаренного ребенка, полнее раскрыть его способности;

- к активному участию в текущих физкультурно-оздоровительных мероприятиях (физкультурных занятиях, досугах, утренней гимнастики и др.), предусматривающее, например, демонстрацию сверстникам тех или иных физических упражнений, выполнение ответственных функций (капитанов команд, звеньевых, организаторов подвижных игр и др.);

- к творческой деятельности, направленной на двигательное экспериментирование при обучении физическим упражнениям, исполнение ролей различных персонажей на праздничных физкультурно-оздоровительных мероприятиях;

- к соревновательной деятельности, связанной с проявлением и воспитанием целеустремленности, воли к победе, формирующей психологическую готовность ребенка как к спортивным успехам, так и к неудачам.

**Четвертое направление** связано с профессиональным общением руководителя физического воспитания учреждения дошкольного образования со специалистами из близлежащих спортивных школ, секций, детско-юношеских клубов физической подготовки. Такое общение, с одной стороны, – обеспечивает преемственность физического воспитания детей на разных уровнях образования, а с другой, – способствует ранней спортивной специализации одаренных воспитанников. Сотрудничество руководителя физического воспитания с тренерами, руководителями кружков физкультурной направленности будет эффективным при условии их взаимной заинтересованности в отборе детей дошкольного возраста для занятий в спортивных секциях.

Специализацию в каком-либо конкретном виде спорта лучше начинать, когда ребенок адаптирован физическим нагрузкам, с удовольствием занимается на физкультурных занятиях в детском саду и обладает определёнными задатками для занятий, например, спортивной или художественной гимнастикой, акробатикой, фигурным катанием, спортивной аэробикой и др. Именно эти задатки, склонности, способности выявляет руководитель физического воспитания дошкольного учреждения и обращает пристальное внимание своих коллег (тренеров, руководителей кружков и др.) на дальнейшую спортивную ориентацию детей с признаками психомоторной одаренности.

**Пятое направление** – это практические рекомендации руководителя физического воспитания для родителей по определению их одаренного ребенка в

необходимую спортивную секцию. Ценной и аргументированной будет не только рекомендация конкретной спортивной секции, но и конкретного тренера, бережно и с любовью относящегося к своим маленьким воспитанникам.

Вместе с тем, в дошкольном детстве какой-то определенный вид спорта не всегда имеет решающее значение. Многие спортивные секции для детей, даже если они называются, например, горнолыжными или футбольными, в первую очередь ориентированы на общую физическую подготовку. Занятия там, как правило, строятся в игровой форме, часто проводятся веселые эстафеты и командные игры. Детей учат координировать движения многих звеньев тела, воспитывают у них силу, гибкость, быстроту, выносливость, чувство коллективизма, товарищества, волевые и нравственные качества. Этот процесс будет наиболее эффективным в работе с моторно-одаренными детьми, имеющими высокие показатели физической подготовленности.

Если педагог затрудняется в рекомендациях по определению ребенка в спортивную секцию, то можно посоветовать родителям один из самых полезных для здоровья видов спорта – плавание. Многие специалисты считают, что приобщение дошкольников к спорту лучше всего начинать именно с плавания, так как оно гармонично развивает все группы мышц, обладает закаливающим эффектом и формирует жизненно необходимое умение держаться на воде. Занятия оздоровительным плаванием практически не имеют ограничений по состоянию здоровья, поэтому посещение бассейна можно рекомендовать как моторно-одаренным, так и ослабленным детям.

Таким образом, физическое воспитание детей с признаками психомоторной одаренности в учреждениях дошкольного образования имеет свою специфику, ориентированную на целенаправленную реализацию руководителем физического воспитания рассмотренных выше направлений профессиональной деятельности в тесном сотрудничестве с родителями воспитанников и другими участниками образовательного процесса.

#### Список литературы

1. Власенко, Н.Э. Технология обобщения педагогического опыта руководителя физического воспитания учреждения дошкольного образования / Н.Э. Власенко // Пралеска. – 2013. – № 10. – С. 3–8.
2. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин. – Санкт-Петербург [и др.]: Питер: Мир книг, 2012. – 444 с.
3. Программа развития системы дошкольного образования в Республике Беларусь на 2009 – 2014 годы: Постановление Совета Министров Респ. Беларусь. 19.08.2008, № 119 / Минский городской методический портал [Электронный ресурс]. – 2010. – Режим доступа: <http://mp.minsk.edu.by>. – Дата доступа: 03.05.2010.
4. Теплов, Б.М. Психология и психофизиология индивидуальных различий: избр. психол. тр. / Б.М. Теплов; под ред. [и с предисл.] М.Г. Ярошевского; Рос. акад. образования, Моск. психол.-соц. ин-т. – М.: Изд-во МПСИ. – Воронеж : МОДЭК, 2004. – 638 с.
5. Шебеко, В.Н. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста: учеб. пособие / В.Н. Шебеко. – Минск: Выш. шк., 2010. – 288 с.



## **ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА КАК УСЛОВИЕ ПОДДЕРЖКИ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА**

Одаренность детей в контексте гуманистической психологии и педагогики рассматривается не как «исключительность», а скорее как «потенциал», дар, имеющийся у каждого, но проявленный и развитый в разной степени. Понимание одаренности как «свойства человеческой индивидуальности, проявляющейся в совокупности ее духовных сил и природных способностей, обеспечивающих высокий уровень творчества, результаты которого определенным образом изменяют или преобразуют окружающий мир», определило направление наших поисков методологических подходов и средств организационно-педагогической деятельности по созданию условий для развития одаренных детей [5, с.38].

Гуманно-личностный подход, особенности которого выявляются, прежде всего, на пересечении смысловых координат, задаваемых векторами целей образования и характером взаимодействия, позицией субъектов образования, представляется нам основным при построении педагогической практики обучения и воспитания одаренных детей в массовой школе.

Главной целью образования в гуманно-личностной парадигме является воспитание личности, способной к саморазвитию, самообразованию, свободному, ответственному и компетентному определению себя в обществе, культуре, профессии. Приоритеты индивидуальности, самобытности, самооценности человека здесь достаточно четко определены. Последнее не исключает социальной детерминации развития и необходимости приобщения растущего человека к «должному» – к познавательной или нравственной норме.

Мы исходим из понимания того, что «личность и индивидуальность - это два способа бытия человека, разные измерения его духовной сущности» [6, с. 353]. В философско-психологической литературе из двух определений человека – личность и индивидуальность – «вершинным» считают личностное бытие человека. Психолог Б.Г. Ананьев писал: «Если личность - «вершина» всей структуры человеческих свойств, то индивидуальность – это «глубина» личности и субъекта деятельности»[1, с. 329]. Существующие концепции личности при всем разнообразии взглядов исследователей в понятии личности фиксируют социально значимые качества человека, описывают включенность индивида в систему общественных связей и отношений в группах и сообществах. Становление личности есть процесс социализации человека, оно связано с принятием индивидом выработанных в обществе социальных функций и ролей, социальных норм и правил поведения, с формированием умений строить отношения с другими. Развитая личность есть субъект свободного и ответственного поведения в социальных сообществах.

Индивидуальность – это не только и не столько включенность индивида в систему общественных отношений, интеграция их как личностно значимых, сколь его выделенность из этих отношений. Понятие индивидуальности указывает на то, что человек из всего многообразия социальных ролей и функций, совокупности связей и отношений с другими выделяет как свое, собственное; делает ценным содержанием своего подлинного Я. Ставшая индивидуальность

есть уникальная, неповторимая личность, активно и творчески проявляющая себя в жизни [6, с. 356].

В контексте гуманно-личностной педагогики разрабатывается теория и практика педагогической поддержки детей, которая связывается, прежде всего, с педагогической деятельностью, обеспечивающей процессы индивидуализации.

О.С. Газман, который ввел это понятие в научный обиход и педагогическую практику, под педагогической поддержкой понимал «процесс совместного с ребенком определения его собственных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий (проблем), мешающих ему сохранить свое человеческое достоинство и самостоятельно достигать желаемых результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни» [4, с. 25 - 26].

Поддержку рассматривают и как принцип педагогической деятельности в реализации гуманистического подхода к взаимодействию субъектов образовательного процесса и как особую (мягкую) педагогическую технологию, направленную на содействие процессам самоопределения, самостроительства и самовыражения личности ребенка.

Дискуссионным является вопрос о том, что следует «поддерживать» в растущем человеке. Многие исследователи считают, что поддерживать и развивать следует не только индивидуальность (неповторимость, особенность человека, которая выделяет его из всех других и позволяет оставаться самим собой), но, прежде всего, субъектность, то есть способность личности к преобразующему отношению к собственной жизнедеятельности. Другие ученые акцентируют внимание на таких объектах поддержки как самосознание (Я-концепция), творческие способности, рефлексивность, «неадаптивная активность» (В.А. Петровский).

Если рассматривать педагогическую поддержку как процесс, обеспечивающий развитие индивидуальности ребенка, его субъектности, то естественно возникает вопрос о требованиях к педагогу или другому лицу, который ее осуществляет. Прежде всего, речь идет о его личностной и профессиональной позиции, позволяющей ему работать в гуманистической парадигме. Позиция личности, как известно, определяется в психологии как система отношений личности (к другим людям, самому себе, окружающему миру), установок и мотивов, которыми он руководствуется в деятельности, целей и ценностей, на которые направлена эта деятельность.

Качественными характеристиками гуманистической позиции педагога, позволяющей ему работать в контексте педагогической поддержки, на наш взгляд, являются:

- отношение к себе и «Другому» как к ценности;
- отношение к Детству, как к самоценному периоду жизни человека.

Эти два важнейших отношения коррелируют с гуманистической направленностью личности, которую мы определяем как динамическую смысловую систему, в которой выделяются:

- социально-профессиональная позиция, характеризующаяся осознанием воспитывающей, поддерживающей, развивающей функции педагогической деятельности, ее социальной значимости;
- психологическая личностная центрация на интересах детей;
- совершенствование личности другого человека и своей собственной как основной мотив педагогической деятельности:
- отношение к ученику как к субъекту учебно-воспитательного процесса;
- установки на сотрудничество, диалог, принятие, эмпатическое понимание, открытость во взаимодействии с учащимися;

• признание в качестве цели образования - формирование личности как субъекта жизнестворчества [3].

Педагог, занимающий гуманистическую позицию:

- ориентирован на развитие ребенка (ученика, воспитанника), создает условия для его самоопределения, самореализации; помогает в личностном развитии; актуализирует мотивационные ресурсы человека; учит учиться, самостоятельно решать свои проблемы;

- владеет технологиями индивидуальной и групповой работы; активно участвует в групповом взаимодействии; выступает как источник разнообразного опыта, к которому всегда можно обратиться за помощью; умеет работать в диалогических формах и в ситуации выбора;

- обеспечивает совместное целеполагание, сотрудничество в принятии решения между всеми участниками образовательного процесса, создает доверительную атмосферу во взаимодействии;

- хорошо знает самого себя, анализирует процесс и результаты собственной деятельности, способен ее изменять, перестраивать;

Задачи педагогической поддержки индивидуальности одаренных детей в массовой школе выводят на первый план проблему профессиональной подготовки и развития личности педагога. Однако в условиях массовой школы такие качества желательны не для отдельных, избранных специально для работы с одаренными детьми, педагогов, но для всех членов педагогического коллектива. Поэтому, на наш взгляд, стратегической целью работы по подготовке и дополнительному образованию педагогов должно быть развитие гуманистической направленности их личности.

При разработке и проектировании программ работы с педагогами (повышение квалификации, психологическое сопровождение, методическая учёба) целесообразно ориентироваться на три основные сферы направленности: на себя (Я – Я), на других (Я – Ты), на деятельность (Я – Д).

В первом случае содержательными ориентирами могут быть самооценочность, рефлексивность, аутентичность, внутренний локус контроля, свободоспособность, неадаптивная активность, способность эмоциональной саморегуляции, в целом позитивная «Я – концепция». В сфере «Я – Ты» – коммуникативные навыки, принятие других, диалогичность, эмпатия, терпимость, толерантность, готовность учиться у других, сотрудничать с ними. В сфере «Я – Д» – гибкость, способность ориентироваться в новой ситуации, действовать в ситуации неопределённости, понимание сущности развивающего и развивающегося образования, знание психологических закономерностей возрастного и индивидуально - личностного развития одарённых и «обычных» детей в условиях различных образовательных сред, проектировочные способности и умения, владение активными и интерактивными методами обучения, креативность.

Программы работы с педагогами должны решать не только задачи повышения компетентности педагогов по проблеме «одарённые дети», расширять их представления о природе одарённости, видах и условиях её проявления и развития, актуализировать знания о подходах, принципах, формах, методах, технологиях педагогической деятельности, позволяющих эффективно решать задачи развития интеллектуально-творческого потенциала каждого ребёнка, но и способствовать развитию их гуманистической позиции, творческих способностей, формированию установки на личностный рост.

Становление гуманистической позиции (развитие гуманистической направленности личности) педагога обусловлено диалектикой внутренних (личностных) и внешних (социально-профессиональных) факторов.

К числу последних, по выводам ряда исследователей, относятся:

- наличие рефлексивно-инновационной среды в образовательной системе;
- совместное проектирование образовательного процесса всеми его участниками;
- атмосфера образовательного учреждения, характеризующаяся доверительностью, открытостью, совместной деятельностью детей и взрослых, совместным творчеством;
- объективация в педагогическом сообществе личностных ценностей и смыслов; организация личного опыта жизни и работы самих взрослых в условиях свободы и ответственности;
- наличие обратной связи о состоянии, развитии, трудностях и проблемах всех членов образовательного процесса;
- управление по «горизонтальному» принципу; личностно-ориентированный подход в организации методической службы, психологизация всего образовательного процесса;
- открытость всей образовательной системы, включение в анализ деятельности общественной экспертизы как средства гуманитарной поддержки [2].

Таким образом, в настоящее время, когда гуманистические ценности чаще декларируются, но не являются доминантными, актуальными становятся вопросы организации профессиональной среды, управления и подготовки педагогов, базирующиеся на принципах педагогической поддержки.

#### **Список литературы**

1. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. - Л., 1969. - 338с.
2. Бедерханова, В.П. Педагогическая поддержка индивидуализации ребенка / В.П. Бедерханова // Классный руководитель, 2000, № 3, С. 39 – 50.
3. Воднева, Г.Д. Развитие гуманистической направленности личности педагогов-воспитателей в процессе повышения квалификации / Г.Д.Воднева // Образование как средство развития человека, общества, государства: Сб. науч. докл. Междунар. конфер. – Витебск: ИПК и ПРР и СО. - 1997. – с. 93.
4. Газман, О.С. Педагогика свободы: путь в гуманистическую цивилизацию 21 века/ О.С. Газман // Классный руководитель, 2000, № 3, С. – 633.
5. Еремкин, А.И. Школа одаренности. Тайны рождения гениев / А.И. Еремкин. - М.: ООО “АиФ - ПРИНТ”, 2003. - 333 с.
6. Слободчиков, В.И., Основы психологической антропологии. Психология человека / В.И.Слободчиков, Е.И. Исаев. - М. «Школа-Пресс», 1995. – 234 с.

**Гаврук С.В.**

ГУО «Средняя школа № 16 г. Пинска»  
(РБ, Пинск)

#### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ВЫЯВЛЕНИЯ ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

Младший школьный возраст – период впитывания, накопления и усвоения знаний. Высокая восприимчивость к окружающим воздействиям, расположенность к усвоению – очень важная сторона интеллекта, характеризующая умственные достоинства.

У немалого числа детей с ранним проявлением интеллекта умственные способности, которые обнаруживаются в период ускоренного развития, не только сохраняются, но и в дальнейшем приумножаются.

Поэтому проблема своевременного раннего выявления, обучения и воспитания одаренных и талантливых детей так актуальна в современном образовании.

Одной из основных задач образования – находить творческих, мыслящих нестандартно, активных учащихся, способствовать развитию их талантов, навыкам публичного выступления, умению ставить перед собой цели и достигать их.

Для реализации поставленной задачи в нашей школе успешно действует программа «Одаренные дети».

Цель программы: выявление и создание условий для развития одаренных детей в интересах личности и общества.

Задачи программы:

- 1) выявление одаренных детей путем анализа результативности умственного труда и методов экспертных оценок педагогов и родителей;
- 2) формирование умения учиться как основной способности саморазвития (умение выделять учебную задачу, организовывать свою деятельность во времени, распределять свое внимание и т. д.);
- 3) совершенствовать систему психолого-педагогической поддержки талантливых детей.

### **Методы выявления одарённых детей**

Выявление одаренных детей – продолжительный процесс, связанный с анализом развития конкретного ребенка. Эффективное выявление одаренности при помощи одноразовой процедуры тестирования невозможно. Поэтому все усилия необходимо направлять на постепенный, поэтапный поиск одаренных детей в процессе их обучения.

Принято считать, что диагностика одаренности – дело психологов, а обучение, воспитание и развитие – обязанность педагогов и родителей.

Но многочисленными зарубежными и отечественными исследователями была доказана эффективность комплексного подхода к диагностике детской одаренности, подразумевающей использование информации из различных источников: и мнение родителей, и результаты тестирования психологом, и оценка педагога.

Поэтому значимым является подбор диагностик, дающих инструменты для работы педагога. Под пристальным вниманием педагогов постоянно находятся все дети, это дает возможность не потерять «потенциально одаренных», то есть тех, чья одаренность пока еще не проявлена. А также получить более точные представления о динамике развития интеллектуально-творческого потенциала личности каждого ребенка, что позволит более объективно строить прогноз дальнейшего развития.

Надеемся на то, что все нижеперечисленные методики помогут педагогам выявить одаренность детей начальной школы, получить информацию об уровне развития детей, а также правильно организовать работу с одаренными детьми.

Шестилетний возраст является одним из наиболее значимых и переломных в развитии маленького человека. Это, так называемый, кризисный период, во время которого формируются новые, жизненно важные образования в личностной, познавательной и социальной сферах.

Поэтому в первом классе мы используем следующие диагностические методики: тест «Выбор по аналогии», тест «10 слов», тест «Переплетенные линии», методика «Цифровая таблица Шульцэ», тест «Поиск по образцу», методика «Чего не хватает», методика «Последовательность событий», методика «Выбери фигуру» [5, с. 21].

В целом выявляется такой показатель как интеллектуальная готовность. Обследование, как правило, носит массовый характер.

Важной характеристикой личности в данный период является мотивационная сфера, так как она среди основных слагаемых одаренности. Мотивы учебной деятельности изучаем при помощи опросника школьной мотивации учащихся [5, с.10].

Одаренные дети характеризуются тем, что в основе их деятельности вне зависимости от ее предметной ориентации (научная, художественная, коммуникативная) доминируют мотивы, непосредственно связанные с содержанием деятельности. Значит необходимо выявить направленность учащегося, так как это является вторым слагаемым одаренности.

Направленность учащихся можно определить при помощи методики «Карта одаренности» (А.И. Савенков) [9] или исследование различных специальных способностей (Е. Даниловой), которую заполняют как родители, так и педагоги. А также учащимся предлагается методика «Карта интересов для младших школьников» [2, с. 117]. Мы данную работу проводим в 3 классе.

Анализируя результаты анкетирования, мы формируем банк учащихся, у которых проявились те или иные способности:

- интеллектуальные;
- художественные;
- музыкальный талант;
- способности к занятию научной работой;
- литературное дарование;
- артистический талант;
- технические;
- способности к спорту.

Для развития каждого вида способностей разрабатывается система мероприятий. В неё включены возрастные особенности, что позволит детям ориентироваться в образовательном процессе.

Одаренные дети обычно обладают отменной памятью, которая основана на раннем овладении речью и абстрактном мышлении. Их отличают способность классифицировать и категоризировать информацию и опыт, умение широко пользоваться накопленными знаниями. Поэтому так важно применение методики исследования словесно-логического мышления.

За основу данной методики взят тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра, модифицированный Э. Ф. Замбавичене и применявшийся Л. И. Переслини, Е.М Мастюковой и Л.Ф. Чупровым для диагностики умственного развития младших школьников.

Данная методика объединяет разные виды словесных заданий, позволяет получить достаточно полное и надежное представление об уровне развития вербально-логического мышления, нами применяется во втором классе.

Использование традиционных методов диагностик как беседы, вопросы в младшем школьном возрасте затруднено. Младшие школьники испытывают трудности, связанные с недостаточным умением осознавать, анализировать, выражать словами свои проблемы. Здесь необходимо установление длительного

доверительного контакта, в ходе которого становится возможным свободное, откровенное обсуждение конкретных переживаний ребенка и в этом может помочь учитель.

Также дает хорошие результаты использование графических методов исследования. Они позволяют находить необычные идеи, отклоняться в мышлении от традиционных схем, быстро разрешать проблемные ситуации. Такая способность называется креативностью (творческой).

Поэтому при диагностике необходимо исследовать уровень не только познавательного, но и творческого развития личности, который невозможно определить с помощью традиционных тестов интеллекта. Американские психологи Гилфорд и Торренс разработали различные методики для исследования креативности детей разного возраста. [1, с.82-89]

Для исследования образной креативности может быть использован тест «Дорисовывание», имеющий несколько модификаций в зависимости от возраста детей.

При этом оценивается беглость, гибкость и оригинальность названий, данных ребенком своему рисунку, оценивается вербальная креативность, которая может существенно отличаться от образной. При анализе надо обращать внимание и на характер работы, так как некоторые дети с увлечением дорисовывают, создавая оригинальные произведения. Однако теряются, когда надо дать им названия. Для этих детей характерна именно образная креативность. Другие ребята, наоборот, плохо рисуют, иногда с трудом дорисовывая даже простые контуры. Но могут придумывать оригинальные названия для рисунков и разворачивать целые рассказы о них. Для этих детей, соответственно, характерна высокая вербальная креативность

Креативность (или творческое воображение) имеет огромное значение не только для познавательного развития детей, но и для формирования их личности. Способность находить новые, нетрадиционные способы решения различных задач не всегда связана с общими интеллектуальными способностями человека. В то же время творческие способности личности откладывают отпечаток и на уровень выполняемой деятельности, и на стиль общения с другими людьми, и на осознание своих достоинств и недостатков [10, с, 247].

Одним из приоритетных направлений программы является совершенствование уровня компетенций педагогов, который позволяет приспособлять массовое обучение к индивидуальным свойствам каждого ребенка, предварительно изучив особенности его поведения.

Критериями повышения профессиональных компетенций учителей является:

- понимание психолого-педагогических проблем творчества, овладение методами и приемами развития креативности учащихся;
- мотивационная готовность к такой работе и уровень развития собственного творческого потенциала;
- создание мотивирующей учебно-исследовательской среды, способствующей самореализации одаренной личности.

Личность взрослого - пример для подражания. А взаимодействие педагога и одаренного ребенка будет эффективным лишь в том случае, если их совместные действия побуждаются сходными мотивами. Поэтому нестандартно мыслящий педагог, занимающийся саморазвитием и исследовательской деятельностью, близок по мотивации к одаренному ребенку, а, значит, способен взаимодействовать с ним.

В нашей школе более семи лет применяет в своей деятельности элементы артпедагогики учитель изобразительного искусства и мировой художественной культуры Жук С.А., высшей квалификационной категории.

Цель этой работы – определить условия включения средств артпедагогики в процесс воспитания учеников 2-5 классов.

Она экспериментально апробировала артпедагогическую технологию и приемы, способствующие развитию школьников.

Арт-терапия является средством преимущественно невербального общения. Это делает ее особенно ценной для тех, кто недостаточно хорошо владеет речью, затрудняется в словесном описании своих переживаний, либо, напротив, чрезмерно связан с речевым общением, таким образом, развивая коммуникативные компетенции одаренных детей.

А главное, используя, игры-упражнения с изобразительными материалами, мы снижаем эмоциональную напряженность детей, помогаем осознавать свои чувства, переживания, учим управлять ими.

Признаки одаренности ребенка важно наблюдать и изучать в развитии. Имеется в виду систематическое наблюдение над испытуемым на протяжении ряда лет. Изучение должно быть непрерывным. Для этого и служат портфолио ученика, которое заполняется в течении 4 лет и является документальным источником развития ребенка.

Чтобы облегчить в среднем звене адаптацию, предусматривается, что учитель, который вел данный класс, в течение года будет работать с ним в роли помощника классного руководителя и оказывать постоянную поддержку новому классному руководителю. Ощутимой помощью на данном этапе является ознакомление с психологическими особенностями учащихся. В этом оказывают большую помощь психологическая характеристика, правила которой разработал А.Ф.Лазурский.

В. А. Самойлова и Л. А. Ясюкова обнаружили, что у школьников в структуре “способности к обучению” преобладают не интеллектуальные, а личностные свойства: исполнительность, дисциплинированность, самоконтроль, отсутствие критичности, доверие авторитетам. Совокупность этих черт формируется к 5 классу, причем с увеличением исполнительности, уравновешенности растет способность к обучению. В качестве критерия “способности к обучению” были взяты учебные оценки. Для сравнения мы в четвертом классе проводим анализ уровня обучаемости учащихся 4-х классов по Третьякову, которая позволяет определить восприимчивость к обучению или стартовую готовность к обучению при одинаковых условиях для всех учащихся.

Контрольный срез изучения мотивов школьной деятельности (методика «Мотивы учебной деятельности») проводится и в четвертом классе, потому что у большинства учащихся, имеющих успехи в той или иной деятельности, познавательные мотивы переходят в социальные мотивы учения. И педагогу крайне важно вовремя заметить происходящие изменения на фоне успехов в учебе и вовремя активизировать учебно- познавательную компетенцию младшего школьника.

Все время пребывания ребенка в школе, по возможности, должно способствовать этому, учитывая, что одаренный ребенок может строить свою личность только самостоятельно. Поэтому проводимая работа должна носить ненавязчивый и перспективный характер.

Судить об одаренности ребенка следует не только по его школьной деятельности, но и по его внешкольным делам.

С другой стороны, одаренность не всегда можно отличить от обученности, являющейся результатом более благоприятных условий жизни данного ребенка.



Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса позволяет не только отслеживать актуальный статус каждого ребенка школы в самые сложные критические возрастные периоды, но и прогнозировать зону ближайшего развития у детей «скрытых», нереализованных возможностей и способностей.

Выявление, развитие и обучение одаренных детей образуют единую систему, но ни одна из этих форм работы не может являться самоцелью и выступать в отрыве от других. Поэтому диагностика одаренности должна служить не целям отбора, а средством для наиболее эффективного обучения и развития одаренного ребенка.

#### **Список литературы**

1. Зиверт Х. Тестирование личности. – М.: «ИНФРА-М», 1998. – 196с.
2. Куровская С.Н. Одаренный ребенок и семья: пособие для руководителей и учителей учреждений, обеспечивающих получение общ. сред. образования.- Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер» 2006. - 157.
3. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников.: М.: Издательский центр «Академия», 2000.-320 с.
4. Панов В.И. Если одаренность - явление, то одарённые дети - это проблема // Начальная школа: плюс - минус. - 2000. - № 3. - С. 3-11.
5. Психодиагностические методы в работе с учащимися 1–2 классов: Руководство / Д.В. Лубовской – М.; Московский психолого- социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «Модэк», 2002.- 48 с.
6. Ратанова Т.А. Шляхта И.Ф. Психологические методы изучения личности: учебное пособие. – М.: МПСИ: Флирта, 1998.
7. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. - М.:Педагогическое общество России, 1999. - 220 с.
8. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учебн. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 232 с.
9. Савенков, А. И. Одаренные дети: методики диагностики и стратегии обучения.
10. Словарь практического психолога. / Сост. С.Ю. Головин. – Мн.: Харвест, 1998.– 800с.
11. Использование креативных методов в коррекционно- развивающей работе психологов в системе образования: учеб.- метод.пособие./ Сакович Академия после дипломного образования.ч. 1 Арттерапевтические технологии.
12. Хрисанова Е. Артпедагогика в системе современного воспитания / Е. Хрисанова, Н. Сергеева // Воспитательная работа в школе. – 2005. – №5. – С. 38–43.
13. Эфроимсон В.П. Загадка гениальности. М., 1998г.

**Гарасюк Д.Н.,  
Герасымюк Л.С.**  
Луцкий институт развития человека университета «Украина»  
(Украина, Луцк)

#### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ СТУДЕНТАМИ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ**

Проблема выявления и сопровождения одаренных студентов всегда была актуальной и перспективной, тем более что значение интеллектуального и творческого потенциала человека постоянно возрастает.

Современный мир меняется с огромной скоростью. Внедряются новые технологии, изменяется характер деятельности человека, появляются новые возможности и потребности. В современном обществе ценятся компетентные, инициативные люди, умеющие быстро ориентироваться в огромном море информации [Битуова, 2005].

Если говорить о человеке зрелом, то в настоящее время наблюдается повышенный интерес к проблеме одаренности, в первую очередь, со стороны высших учебных заведений. В ответ создаются всевозможные государственные и общественные организации, различные локальные и региональные фонды и центры, специальные учебные заведения для одаренных детей, охватывающие сферы общего и дополнительного среднего образования.

В основном, деятельность указанных организаций охватывает следующие направления: выявление одаренных детей; психологическое и образовательное сопровождение обучения и развития одаренных детей; повышение квалификации педагогов и поддержка родителей или родственников.

Если говорить о высшем образовании, то специальных вузов для одаренных детей не существует, есть более или менее престижные, «дорогие» университеты с государственной формой обучения. Студенты менее зависят от родителей, но более от педагогов. Поэтому процесс обучения, особенно в период развития информационных технологий, более важен и предоставляет колоссальные возможности для одаренных студентов. Особое внимание уделяется рассмотрению сети Интернет как основного ресурса, необходимого для реализации указанных направлений работы с одаренными студентами.

Многие педагоги обеспокоены тем, что современные подростки мало интересуются книгами, выставками, представлениями, концертами, спектаклями, а только и делают, что «безвылазно сидят в Интернете» [Бабаева, 2006]. По мнению М. Смирновой «они выходят в Интернет поиграть, пообщаться, найти необходимую информацию, побродить (убить время)» [Смирнова, 2010].

Во «всемирной паутине» существует достаточно много ресурсов для одаренных студентов, а также их родителей и педагогов высших учебных заведений, работающих с ними. Ресурсы сети Интернет и дистанционные технологии позволяют осуществлять выявление и диагностику одаренных студентов [Щебланова, 2004].

Что касается обучения и развития одаренных студентов, то использование информационных технологий позволяет решить задачу максимальной индивидуализации учебного и воспитательного процесса, что является необходимым условием полноценной реализации одаренности. Также многочисленные научные исследования показывают, что одаренные подростки отличаются «выраженной познавательной мотивацией, саморегуляцией, самостоятельностью и выраженной способностью к самообучению» [Шумакова, 2004; Шумакова, 2006].

Многие студенты, считающие себя одаренными, не посещают все занятия, а только те, что интересны и, по их мнению, полезны им. Они чаще общаются в сети на различных форумах, ищут себе подобных, не раскрывая свою личность. В этом ничего плохого нет, но очень часто такие подростки замыкаются в себе, подавляют свою уникальную сущность. Поэтому очень важно «увидеть» такого студента, найти к нему индивидуальный подход, используя те же ресурсы Интернета, например, анкетирование, различные тесты, диагностику и т.п.; использование информационных технологий является наиболее эффективной формой индивидуального обучения одаренных подростков.

Информационные технологии представляют собой современный способ удовлетворения потребностей одаренных студентов. Что касается специфики

вузов, то в работе с одаренными студентами, информационные технологии используются в основном для выхода на различные целевые группы, создания сетевых сообществ пользователей Интернета, занимающихся одаренностью; психологическая помощь семьям одаренных подростков и сам процесс обучения одаренных студентов. «Возможность выхода в сеть для всех учеников создает равные образовательные возможности, служит одним из путей улучшения успеваемости, развивает навыки, без которых невозможно представить успешного человека в 21 веке» [Eckstein, 2009; Экштейн, 2010].

Созданные в сети файлообменники являются потенциально богатыми источниками необходимой информации. Студенты из различных уголков страны и других стран мира могут обмениваться информацией на расстоянии, учиться, развиваться.

Дистанционное обучение одаренных студентов предоставляет им возможность существенно улучшить свои «стартовые позиции» и стать более конкурентоспособным в обществе. Основными преимуществами онлайн конкурсов, олимпиад, различных викторин являются:

- исключение субъективизма оценивания, поскольку проверка заданий возложена на независимых экспертов;
- возможность наблюдения за ходом мероприятия;
- возможность получения результатов сразу после завершения или в короткие сроки;
- оперативный метод проверки знаний и ориентация на развитие способностей [Бабаева, 2006].

С помощью информационных технологий создаются творческие площадки, на которых одаренные подростки имеют возможность реализовать свои способности, освоить сами информационные технологии, поделиться своим творчеством с другими пользователями Интернета [Смирнова, 2010].

Также следует отметить, что одаренные студенты используют Интернет для:

- удовлетворения базовой потребности в общении и самопрезентации;
- решения задач обучения;
- ознакомления заинтересованных людей со своими интересами и идеями, поиска единомышленников, установления контакта со специалистами и обмена мнениями;
- общения в процессе работы над учебным заданием или проектом в сотрудничестве с другими участниками форумов, проектов, блогов и различных форм Интернет сообщества.

Таким образом, можно заключить, что создаваемое в сети Интернет единое образовательное пространство позволяет привлечь широкие массы одаренных подростков из различных регионов страны и всего мира к участию в совместной творческой и исследовательской деятельности.

Студенты высших учебных заведений получают оперативный доступ к современным знаниям и технологиям, пробуют свои силы, представляя свои разработки на различных конкурсах и обсуждениях, на специальных форумах, получают оперативную обратную связь и, в результате, получают широкие возможности для развития своих способностей независимо от места проживания и обучения.

### **Список литературы**

1. Бабаева Ю.Д. Информационные технологии в обучении и развитии одаренных детей и подростков / Ю.Д. Бабаева, А.Е. Войскунский // Новые ценности образования. – 2006. – № 3(27). – С. 136-149.

2. Битуова Д.Р. Одаренные дети: проблемы и перспективы. / Д.Р. Битуова // Исследовательская деятельность школьников. – 2005. – Вып. №3. – 157 с.
3. Смирнова М. Создавай и делись! Детское творчество и интернет-технологии // Дети в информационном обществе. – М.: Фонд развития Интернет, 2010. – Вып. № 4. – С. 18-23.
4. Шумакова Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н.Б. Шумакова. – М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004. – 336 с.
5. Шумакова Н.Б. Одаренный ребенок: особенности обучения / Н.Б. Шумакова; под ред. Н. Б. Шумаковой. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.
6. Щепланова Е.И. Психологическая диагностика одаренности школьников: проблемы, методы, результаты исследований и практики / Е.И. Щепланова. – Москва: Издательство МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004. – 368 с.
7. Экштейн М. Сообщества одаренных // Дети в информационном обществе. – М.: Фонд развития Интернет, 2010. – Вып. № 4. – С. 26-31.
8. Eckstein M. Enrichment 2.0: Gifted and Talented Education for the 21st Century // Gifted Child Today. – 2009. – Vol. 32, № 1. – P. 59-63.

**Гагалінская Н.Л.**

ДУА “Міёрская сярэдняя школа № 3”  
(РБ, Міёры)

## **ТЭХНАЛОГІІ САЦЫЯЛЬНА-ПЕДАГАГІЧНАГА СУПРАВАДЖЭННЯ АДОРАННЫХ ДЗЯЦЕЙ І МОЛАДЗІ**

Адоранія дзеці- нацыянальнае багацце дзяржавы, аснова будучых поспехаў і залог росквіту грамадства. Вялікае задавальненне ад працы можа атрымаць і настаўнік, які своєчасова выявіць і арганізуе працу з такімі вучнямі.

Лічу, што развіццю адоранасці спрыяюць праграмы для класаў з гуманітарным профілем і з паглыбленым вивучэннем прадметаў. Большая колькасць гадзін па беларускай мове і літаратуры дазваляе ахапіць і замацаваць значна большую колькасць вучэбнага матэрыялу, адвесці асобныя ўрокі на развіццё маўлення.

Існуюць тры стратэгіі ў спецыялізацыі навучання адораных дзяцей.

Стратэгія паскарэння дазваляе вылучыць шэраг канкрэтных форм:

1.Паскарэнне ў звычайным класе, якое звязана з арганізацыяй індывідуальнага навучання для некалькіх адораных вучняў. Гэта магчыма, калі яны могуць працаваць самастойна. Такую форму мэтазгодна выкарыстоўваць як у пачатковых, так і ў сярэдніх класах. Гэта зрабіць нескладана, таму што існуюць па кожнай тэме і рознаўзроўневыя заданні, і заданні павышанай цяжкасці, і займальны матэрыял. Думаю, што ў сярэднім зьяне вельмі важна зацікавіць вучняў сваім прадметам, таму ў сваёй практыцы часта выкарыстоўваю гульні, гульніёвыя сітуацыі (напр., гульня “Снежны ком”, “Што?Дзе? Калі?”, “Шчаслівы выпадак”), заўсёды станоўча адношуся да тых вучняў, якія самі прыдумваюць гульні, складаюць крыжаванкі, малююць малюнкi да твораў, пішуць вершы ці прэзаічныя творы, умеюць адкрыта выказваць свае меркаванні.

2. Заняткі па таму ці іншаму прадмету з вучнямі іншых (наступных) класаў. Гэта форма работы патрабуе зладжанай работы некалькіх настаўнікаў. Лічу, што і гэтая форма мае права на існаванне, асабліва для вучняў сельскіх школ і вучняў, якія займаюцца ў класах з нізкай матывацыяй вучэбнай дзейнасці.

3. “Пераскакванне” праз клас . Вучня, які намнога пераўзыходзіць у здольнасцях сваіх аднакласнікаў, часта немагчыма адпаведна развіць пры ўмовах сумеснага з імі навучання. Таму перавод яго праз адзін ці два класы стварае ўмовы для заняткаў з большай хуткасцю і складанасцю матэрыялу.

4. Профільныя класы, калі адзін ці некалькі прадметаў вывучаюцца ў паскораным тэмпе і па больш складанай праграме. Такая форма паскарэння больш падыходзіць вучням з акрэсленай схільнасцю да той ці іншай галіны ведаў. Маю вопыт працы ў профільным класе з вывучэннем беларускай мовы і літаратуры, калі яшчэ набор адбываўся ў 8 класе. Безумоўна, праца ў такім класе мела свой плён: многія вучні паказалі высокі ўзровень ведаў па беларускай мове на ЦТ, адна вучаніца стала студэнткай філалагічнага факультэта ВДУ імя П.М.Машэрава, дзве студэнткі Мініскага педагагічнага ўніверсітэта, акрамя гэтага былі заваяваны прызавыя месцы ў раённых, абласных і нават у рэспубліканскай алімпіядах, у шматлікіх творчых конкурсах (гл. Дадатак). Але і пры арганізацыі профільных класаў прысутнічаюць адмоўныя бакі: дзеці часта ідуць у такія класы, каб не апынуцца сярод горшых і не трапіць у звычайны клас. Працуючы ў такім класе, яшчэ прыйшла да высновы, што і выхаваўчы працэс трэба будаваць у духу “беларускасці”, г. зн. старацца праводзіць як мага болей мерапрыемстваў, звязаных з культурай, традыцыямі, абрадамі беларускага народа. Мерапрыемствы, тыпу “Запалім зоркі памяці і надзеі” (прысвечаны Дню памяці продкаў), “Шлях Ефрасінні”, “Мой радавод”, спрыяюць фарміраванню жыццёвай пазіцыі вучняў.

5. Радыкальнае паскарэнне. Гэты метадад шырока выкарыстоўваецца ў ЗША, дзе даказаў сваю эфектыўнасць пры навучанні дзяцей матэматыцы. Спецыяльныя праграмы па выбару прапануюцца вучням, пачынаючы з 7-8 класаў. У далейшым для найбольш адораных прадугледжваюцца заняткі па ўніверсітэцкай праграме. Яшчэ адзін шлях - прыватныя школы.

Паскарэнне тэмпу навучання спрыяе пазнавальнаму і асобнаму росту адораных дзяцей, бо ў звычайным класе яны часта імкнуцца быць падобнымі да іншых, з-за чаго можа затрымацца развіццё. Але паскарэнне мае і некаторыя адмоўныя бакі. Трэба таксама ўлічваць, што паглыбленае вывучэнне толькі асобных прадметаў не спрыяе высокай агульнаадукацыйнай падрыхтоўцы. Адмоўным фактарам ў развіцці адораных дзяцей можа быць і недахоп зносін з равеснікамі, што негатыўна адбіваецца на іх эмацыянальнай сферы.

Стратэгія паглыблення, або ўзбагачэння, дае магчымасць адоранаму дзіцяці эмацыянальна развівацца ў асяроддзі равеснікаў, адначасова падтрымліваючы свае інтэлектуальныя здольнасці на належным узроўні. Гэтая стратэгія ўключае некалькі напрамкаў: пашырэнне кругагляду, паглыбленне ведаў аб навакольным асяроддзі, самапазнанне, развіццё інструментарыя атрымання ведаў. Важны праблемны падыход у навучанні, што азначае ўменне выявіць праблему, разгледзець розныя варыянты яе вырашэння і абагуліць усё знойдзенае. Прапануюць уключыць у навучанне і выхаванне адораных дзяцей сцэнарыі навучальных гульняў, практыкаванні для развіцця даследчыцкай і пошукавай актыўнасці. Праграмы, арыентаваныя на дадатковы і больш складаны матэрыял, могуць быць рэалізаваны праз заняткі на факультатывах, міні-курсах, у гуртках і да т.п. Так, РАА арганізоўвае міжшкольныя факультатывы па розных прадметах, заняткі там праходзяць і на працягу года, і могуць праходзіць у канікулярны час. З практыкі работы лічу, што такая форма дае магчымасць паспаборнічаць у ведах паміж таленавітымі вучнямі, паўтарыць, абагуліць і сістэматызаваць веды, падрыхтавацца да ўдзелу ў алімпіядах. Менавіта пры планаванні працы большую ўвагу звяртаю на выкананне алімпіядных заданняў па розных відах конкурсу, г.зн.

падрыхтоўка вядзецца і да лінгвістычнага конкурсу, і да водгуку, і да вуснага выказвання.

Стратэгія паскарэння і стратэгія паглыблення часта выкарыстоўваюцца ў спалучэнні і могуць пераходзіць адна ў другую ў залежнасці ад мэт навучання.

Трэцяя стратэгія з'яўляецца якасна іншай (напрыклад, развіццёвае навучанне Эльконіна- Давыдава).

У навучанні і выхаванні дзяцей першаступеннае значэнне мае асоба настаўніка. Па- першае, ён у поўнай меры павінен валодаць неабходнымі прафесійнымі ведамі, уменнямі і навыкамі. Па-другое, мець такія асобасныя якасці, якія неабходны ў зносінах з адоранымі вучнямі. Па-трэцяе, валодаць яшчэ і асаблівымі якасцямі, звязанымі з пэўным тыпам адоранасці: інтэлектуальнай, навуковай, мастацкай і інш. На сваіх уроках часта карыстаюся наступнымі тэхналогіямі: тэхналогіяй развіцця крытычнага мыслення, рознаўзроўневай тэхналогіяй, праблемнага навучання. Стараюся выбіраць такія формы і метады, якія б лепш дапамагалі вучням засвойваць матэрыял. Часта арганізую работу ў групах і парах, індывідуальную работу. Адораным дзецям даю магчымасць пабыць у ролі настаўніка. Напр., растлумачыць новую тэму, ацаніць работу іншых вучняў.

Рашаючым фактарам эфектыўнай дзейнасці настаўніка з'яўляецца яго сістэма поглядаў і перакананняў, у якой вялікую ролю адыгрываюць уяўленні аб самім сабе, іншых людзях, аб мэтах і задачах сваёй дзейнасці. Настаўнікі, якія ўнутрана трымаюць сябе, з большай лёгкасцю прымаюць іншых. А тыя, у кага нізкая самаацэнка, часцей адштурхоўваюць і іншых. Ніколі не імкнуся падаўляць індывідуальнасць вучня, але і накіраваць на правільны шлях лічу мэтазгодным. Мяркую, што паверыць у сябе мне дапамагла мая алімпіядніца Баскірская Алена, якая верыла ў нашу працу, у свае сілы і імкнулася наперад. Тры гады яна займала прызавыя месцы ў раёне і вобласці, у 2005 годзе стала пераможцай Рэспубліканскай алімпіяды (дыплом 3-й ступені), а таксама пераможцай разнастайных творчых конкурсаў. Зараз яна студэнтка 5 курса завочнага аддзялення філалагічнага факультэта Мінскага педагагічнага ўніверсітэта імя М. Танка, а таксама настаўніца беларускай мовы і літаратуры ў ДУА “Чарневіцкая сярэдняя школа”, мясцовая паэтка і член літаратурнага аб'яднання “Полоцкая ветвь”.

Адораныя вучні патрабуюць пільнай штодзённай увагі. Іх паводзіны часта неадэкватныя. Яны востра рэагуюць на няўдачы, таму трэба загадзя псіхалагічна рыхтаваць іх да станоўчага ўспрымання. Не кожны год вучням удаецца заваяваць прызавыя месцы на алімпіядах або творчых конкурсах, але не трэба спыняцца на дасягнутым і працягваць пільную працу. Такія вучні могуць зацyklіцца на сваёй праблеме, што можа прывесці да страты цікавасці да прадмета, а яшчэ горш- да пакушэння на жыццё. Вельмі важна заўважаць іх малейшыя дасягненні, поспехі, бо для іх галоўнае- быць у цэнтры ўвагі калектыва, міні-групы. Калі ж рабіць наадварот, то рэакцыя будзе негатыўная. Яны могуць пачаць ігнараваць вамі, старацца заваяваць увагу ўсялякім чынам, нават не захоўваючы свае абавязкі як вучня ( у плане дысцыплінаванасці). Нельга, без іх жадання, ставіць іх у рад, аб'ядноўваць у групы, пары з іншымі вучнямі. Заўсёды трэба адклікацца на іх просьбы. Таксама важна, каб такія дзеці мелі высокую самаацэнку, але ні ў якім разе не завышаную, бо тады ім будзе цяжка змірыцца са сваёй няўдачай і быць у павазе ў аднагодкаў.

У сваёй працы карыстаюся наступнымі рэкамендацыямі для работы з адоранымі дзецьмі:

1. Абапірацца на здольнасці, якія праяўляюцца ў дзіцяці ў дзейнасці. Важна правільна накіроўваць і развіваць дараванне. Так мае вучні цікавяцца журналістыкай, друкуюцца ў мясцовай газеце “Міёрскія навіны”, часопісе “Бярозка” і іншых выданнях, з’яўляюцца добрымі вядучымі. Таму заўсёды імкнуся ім дапамагчы ў гэтым, падтрымаць, даю магчымасць пісаць сцэнарыі розных мерапрыемстваў, уключаю іх у навукова-даследчую працу. Удалымі аказаліся навукова-даследчыя працы па тэмах: “Сучасныя паэты Міёршчыны”, “Паходжанне назваў паселішчаў Міёрскага раёна”, якія занялі 1-ыя месцы ў раёне.

2. Развіваць эмацыянальныя асаблівасці дзіцяці ў рабоце з заданнем, таму што гэта дае моцны штуршок для развіцця інтэлекту (вызначы настрой верша, карціны, песні, музычнага твора; апішы славесна партрэт героя твора, сябра; прыдумай мінорныя і мажорныя творы. Што ты адчуваеш, слухаючы гэту музыку? Ці падабаецца табе верш, казка, раман? Чаму? Якую музыку можна падабраць да твора, карціны?)

3. Арганізоўваць кароткачасовыя назіранні за зменамі ў прыродзе (лістападам, снегападам, дрэвамі, кветкамі і інш.). Пры гэтым вучыць параўноўваць прадметы, з’явы, іх уласцівасці. Гэта будзе прывучаць дзяцей да дыферэнцыраванага ўспрымання і разумення сувязей паміж прадметамі рэчаіснасці, садзейнічаць развіццю разумовай актыўнасці дзіцяці.

4. Пабуджаць дзяцей да роздуму над рознымі з’явамі рэчаіснасці (Як патрэбна рэагаваць на зло? Які ўклад вы можаце ўнесці ў захаванне мовы, культуры беларускага народа? Якімі якасцямі павінен валодаць сапраўдны чалавек? І інш.). Вырашаючы такія праблемы, дзеці вучацца значна раней і глыбей разважаць над тымі пытаннямі, на якія адказаць самастойна поўнасцю яшчэ не могуць, паколькі не хапае ведаў і вопыту.

5. Практыкаваць заняткі па творчасці. Гэта можа быць і абарона праектаў, і літаратурныя чытанні, і вусныя выказванні па розных тэмах, і абарона саміх прэзентацый.

6. Мэтанакіравана падбіраць метады работы з дзецьмі, спецыяльныя арганізацыйныя формы; прадумваць змест, варыятыўныя прыёмы, якія б садзейнічалі праяўленню і развіццю здольнасцей выхаванцаў. Лічу, што патрэбны гадавыя індывідуальныя планы работы з адоранымі дзецьмі, і праца павінна весціся няспынна, уключаючы і канікулярны час. Змест праграмы па прадмеце павінен быць максімальна набліжаны да праграмы ВНУ. Акрамя сумеснай дзейнасці настаўніка і вучня, трэба арганізоўваць і самастойную работу дзіцяці (працу са слоўнікамі, дапаможнікамі, мастацкай і крытычнай літаратурай і т.п.). Пры гэтым неабходна весці кантроль за яе выкананнем, выяўляючы моцныя і слабыя бакі, весці асобныя сшыткі для падрыхтоўкі да алімпіяд, распрацоўваць тэмы вусных выказванняў, вучыць пісаць і карэктываць водгукі, выконваць разнастайныя заданні лінгвістычнага конкурсу.

Такім чынам, адораныя дзеці патрабуюць асаблівага да сябе падыходу, бо кожнае дзіця настолькі індывідуальнае і непаўторнае, што пытанне аб аптымальных умовах яго навучання павінна разглядацца з улікам канкрэтных сацыяльна-педагагічных і псіхалагічных умоў. Але ж менавіта ў духоўных зносінах заключаецца нешта незвычайнае, узаемнае, моцнае, тое, што ўражвае, робіць кантакт людзей незабыўным і прыводзіць да станоўчага выніку, да перамогі.

### Спіс літаратуры

1. Рапацэвіч, Я.С. Разумовыя здольнасці: іх выяўленне і развіццё / Я.С. Рапацэвіч // Народная асвета. 1999. № 2,3,4,5

2. Бараева, Я.И. Психалагічная падрыхтоўка настаўніка да работы з адоранымі школьнікамі / Я.И.Бараева// Народная асвета. 2002.№2
3. Захожая, Н.М. Шматграннасць дзіцячай адоранасці / Н.М.Захожая // Народная асвета. 2002.№ 2
4. Каршакова, Ю.В. Сістэма адбору і падрыхтоўкі адораных дзяцей. Праграма “Адораныя дзеці” / Ю.В. Каршакова // Народная асвета. 2003.№ 12

**Дмитриева Е.М.**

ГУО «Кировская детский сад–средняя школа Глубокского района»  
(РБ, Глубокский район, Витебская область)

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ**

*Случайные открытия делают только  
подготовленные умы.*

**Б. Паскаль.**

География – это единственный учебный курс, дающий целостное представление о Земле как планете людей. Школа должна сформировать у ученика целый ряд компетентностей, способных выступить в качестве движущей силы всего процесса личностного развития не только в период обучения, но и после окончания школы. География как учебный предмет имеет богатые возможности для развития социальной компетентности школьников. Ориентируясь на реализацию поставленных задач, я как учитель географии, вношу коррективы в учебно-образовательный процесс. Моя работа направлена на создание компетентной среды на уроках географии, обеспечивающей успех учеников сельской школы в обществе знаний. Миссия географии как школьного предмета – формирование личности, тех ее качеств, взглядов, принципов и норм поведения, которые способствуют общечеловеческим ценностям. Создание компетентной среды на уроке предполагает развитие творчества учеников, самостоятельного овладения знаниями, формирование таких ценностных ориентиров моих учеников, которые позволяют им чувствовать себя ответственными за все явления, происходящие на планете Земля.

Педагогу необходимо развивать в процессе обучения память, внимание, логическое мышление, творческие способности учеников. В то же время нужно создавать условия для развития задатков к различным видам творческой деятельности, связанным с углублением географических знаний. Важно, чтобы в структуре умственной деятельности учащихся помимо алгоритмических умений и навыков шире присутствовали эвристические и творческие приемы общего и конкретного характера.

Географические знания необходимы для повышения эффективности хозяйства, улучшения качества жизни людей. Для накопления географических знаний учащимися необходимы современные образовательные технологии и правильный выбор методов обучения.

Для меня одной из серьезных проблем является разрыв между значимостью школьной географии как предмета, который знакомит учащихся с жизнью во многих ее проявлениях и взаимосвязях, и его некоторой второстепенностью. К сожалению, уровень географического образования в последнее время резко упал.



Многие из учеников 6-8 классов читают дополнительную литературу географического содержания, проявляют интерес к предмету. Но что же происходит к 10-11 классу? Почему падает интерес к географии? А все дело в том, что больше внимания, а порой и все свое время, ученики уделяют предметам, которые необходимо сдавать при поступлении в высшие учебные заведения. Современные ученики плотно изучают такие предметы, которые пригодятся им не столько в жизни, а сколько при поступлении в вузы. География же к таким предметам, по их представлению, не относится.

Для себя я выявила причины падения престижа школьной географии:

- ✓ учебники географии написаны «сухо» и не могут вызывать всплеск интереса к изучению предмета;
- ✓ анкетирование показало, что родители большинства учеников считают, что география наука не практичная;
- ✓ сокращение часов на школьную географию при большом объеме материала;
- ✓ количество вузов, в которых экзамен по географии вступительный - сократилось.

Сегодня остается поднимать престиж школьной географии через игры, краеведение, туризм, изучение политической и экономической ситуации в стране и мире.

**Компетентностный подход в образовании** – освоение учащимися различного рода умений, позволяющих им в будущем действовать эффективно в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни.

**Главной идеей** моего опыта является создание на уроках географии компетентностной среды, которая бы обеспечивала условия для успешной, активной, сознательной деятельности, основанной на использовании рациональных методов и приемов, развивающих интерес к географии, а так же повышение результативности обучения учащихся.

**Новизна опыта** заключается в минимизировании системы средств обучения на основе опорных схем, моделей, СЛС, ЛОК, что позволяет организовать полноценную учебную деятельность учащихся, которая характеризуется высоким уровнем мотивации, результативным участием в конкурсах, конференциях, олимпиадах по географии различного уровня. В тоже время опыт имеет противоречия:

1. Между традиционной методикой преподавания и современными требованиями к процессу обучения, способствующими саморазвитию личности.
2. Между отсутствием заинтересованности в изучении географии отдельных учащихся и высокими требованиями программ по данному предмету.
3. Между содержанием школьного образования по географии и программами ЦТ по предмету.

Выявленные противоречия позволили мне определить основную проблему моей исследовательской деятельности. Она заключается в совершенствовании преподавания географии на основе поэтапного формирования учебно-познавательной компетенции обучающихся, развития интереса к предмету, формирования позиции лидера, знатока предмета.

Дети не одинаковы, способности их различаются как в психическом, так и в физическом плане. Учитывая это, я не работаю на среднего ученика, так как знаю, что это приведет к снижению уровня знаний (будет затормаживать способности учащихся) и угасанию интереса к предмету география. Необходимо создать психолого-педагогические условия для активной познавательной деятельности

учащихся, развивать их мышление, самостоятельность, умение отстаивать свою точку зрения. Только так можно добиться желаемого результата. К структурам творческого мышления, без усвоения которых оно невозможно, относят перенос ранее усвоенных знаний и умений в незнакомую ситуацию, видение новых проблем в обыденной ситуации, новой функции объекта, альтернативы решения проблемы; комбинирование разных способов решения. Кроме того, важно научить учащихся моделированию, выдвижению гипотез, принятию решений, построению аргументации и др. Наполнение содержания образования призвано обеспечить базовое универсальное содержание, включающее и региональный минимум для всех, а также содержание, дифференцированное по объему и глубине, как параллельное базовому минимуму, так и выходящее за его пределы. Такая дифференциация должна занять, на мой взгляд, достойное место, равнозначное базовому уровню образования. Её необходимо вводить в обучение с раннего возраста, придавая все большую роль. Именно эти проблемы, я и стараюсь решать на уроках географии, работая параллельно, по составленным мною программам, и давая материал, как базового уровня, так и повышенного.

В рамках этих методов обучения приоритет принадлежит достижению прочности усвоения путем прямого и косвенного повторения, неизменно размышляющей деятельности учителя и ученика, преобладанию методов проблемного обучения, предельному вниманию к эмоциональной окрашенности всего процесса учения и определению каждым своей системы ценностей. Данный метод предполагает индивидуализированную и одновременно достаточную для каждой группы степень трудности. Каждый работает в меру своих способностей.

Уровневая дифференциация предполагает направленность обучения на личность ученика с учетом его уровня развития и способностей. Учебный материал по географии дифференцируется по структуре и по содержанию, что позволяет выделять темы и задания по степени сложности, полноте содержания и уровню усвоения, а также по степени самостоятельности.

Уже в 5 классе, при изучении курса природоведения, можно выделить такую группу детей, которые не только могут прочитать и пересказать прочитанное, но и сделать выводы, определить причинно-следственные связи.

В 6 классе во втором полугодии определяю уровень обучаемости. Провожу контрольно-методический срез с последующей оценкой уровня учебных возможностей учащихся. Выбираю небольшой по объему новый учебный материал, изложение которого занимает всего 8-10 минут. Объясняю новый материал. Провожу закрепление новой информации. Организую самостоятельную работу учащихся, в ходе которой учащиеся отвечают на 5 вопросов:

1. Напишите, что вы узнали нового на уроке.
2. Ответьте на вопрос по содержанию нового материала.
3. Выполните задание по образцу.
4. Выполните задание в измененной ситуации.
5. Примените полученные знания в новой ситуации, найдите их связь с предыдущим материалом, с реальной жизнью, с другими учебными предметами.

Если правильно выполнены все задания, можно говорить о третьем, творческом уровне обучаемости школьника. Но не каждый ученик, имея такие способности, хочет ими воспользоваться и развиваться дальше. Вот тут-то важным является развитие уровня мотивационной, потребностной и эмоционально-волевой сфер ученика. Если ребенок мотивирован на определенную деятельность, то можно приступить к выполнению поставленных задач.

Я разработала программу для уроков географии в 7 классе, которую можно использовать как для индивидуальной, так и для групповой работы на уроке с

одаренными детьми. Программа мотивирует ученика на поиск и приобретение знаний, умений и навыков, способствует формированию системы знаний, развивает познавательную сферу. Для того чтобы уроки проходили увлекательно, развивали умение самостоятельно добывать знания, мною разработаны и апробированы различные упражнения, задания, схемы по изучению различных явлений природы, алгоритмы описания событий, происходящих в мире. Такого рода задания помогают сделать уроки не только интересными, но и развивают мышление, способности учащихся. Я часто задавала себе вопрос, можно ли настроить детей на победу в решении любой жизненной задачи, заразить уверенностью: «Я могу быть успешным, решать проблемы в любой области!»

На своих уроках я добиваюсь этой уверенности при помощи решения изобретательских задач (ТРИЗ). В настоящее время много стали говорить о развитии творческих компетенций у детей. Но задатки и способности не развиваются сами по себе. Ребенок, который обучается по репродуктивно-информационному типу, получает много информации, которую не в силах не только усвоить, но и применить. И перед самыми простыми задачками дети пасуют.

Моя цель – вооружить ребенка знанием методов, подходов, алгоритмов для решения задач разного уровня сложности и находящихся на стыке разных наук. Используя подобный подход, можно сказать, что обучение становится процессом, который приносит удовольствие, ориентирует ребенка на успех, а, следовательно, на положительный результат в деятельности.

Мною разработана система использования СЛС на уроках географии в 6-7 классах по темам «Карта-второй язык географии», «Литосфера», «Атмосфера», «Температура воздуха», «Атмосферное давление». Применение СЛС на уроках географии способствует активизации творческой деятельности учащихся, развивает умение анализировать, синтезировать, сравнивать, обобщать. Организация работы над схемами позволяет легко варьировать совместной деятельностью, парной и групповой работой, вводить в процесс изучения работу с географическими картами, контурными картами.

Всем хорошо известно, что ничто так не привлекает внимание и не стимулирует работу ума, как удивительное. Учителю необходимо найти такой угол зрения, при котором даже обыденное становится удивительным.

В школьном деле – учитель центральная фигура. Высота уровня школьного преподавания, его качество больше всего зависит от качества самого учителя. Я глубоко убеждена в том, что если учитель с улыбкой входит в класс, если у него горят глаза и хочется читать стихи, то у него всегда будут успешные ученики. Мои ученики привыкли к тому, что минутки поэзии и чтение отрывков из произведений, посвященные географическим объектам являются неотъемлемой частью наших уроков.

Нельзя отрицать, что каждый урок географии – это новое открытие, новый поиск, новое путешествие. Повысить интерес к поиску, путешествию, которое обязательно должно заканчиваться успешно, можно через создание и использование на уроках компьютерных презентаций. Презентация усиливает динамику урока, позволяет завоевать внимание учеников, реализовать свое «я», создает для него ситуацию успеха, развивает творческие способности.

Итальянский педагог М. Монтессори сказала: «Единственный, кто понимает ребенка, - это другой ребенок». Самыми удачными в своей практике я считаю уроки, когда ученики «обучали» друг друга. Такие уроки требуют серьезной подготовки, так как во время выполнения заданий необходимо много раздаточного материала. В процессе урока ребята выполняют конкретное задание с предоставлением отчета перед классом.

Одним из приемов формирования и развития познавательного интереса к географии является занимательность. Развивающие и познавательные игры помогают повышать интерес учеников к географии. К их числу принадлежит решение логических задач по географии. Один из приемов решения таких задач получил название «найти «белую ворону». Это означает с логического набора понятий, терминов, слов, которые относятся к одному признаку, найти исключения. На уроках географии наибольшие затруднения у учащихся вызывают умственные действия, связанные с установлением причинно-следственных связей. Я стараюсь научить ребят на конкретном материале понимать и устанавливать такие связи.

В выпускном классе при организации обучения необходимо акцентировать внимание на усвоении тех знаний, умений и навыков, которые являются базой для формирования географической культуры. На первое место ставится уровень готовности школьника применять усвоенные знания, т.е. компетентность в различных сферах деятельности. Кто такой одарённый ученик? Это всегда воплощение индивидуальности, свое, особое, неповторимое отношение к миру. Полагают, что если ему не мешать, то одарённость проявится. Но только невмешательства мало: не все дети могут сами найти дорогу к максимальной реализации своих возможностей и способностей. Здесь необходима слаженная работа педагога, ребёнка и родителей.

Работу с высокомотивированными учащимися я веду по двум направлениям: участие в олимпиадном движении и организация исследовательской деятельности. Задача учителя – правильно сориентировать заинтересованного ученика, направить развитие его способностей в нужное русло.

Вступить в олимпиадное движение я предлагаю школьникам, у которых есть любовь к моему предмету и способности к точным наукам, «высокий уровень включённости в задачу», здоровые амбиции. Успешное выступление на олимпиаде требует повышения уровня интеллекта, развития письменной речи, коммуникабельности, способности ориентироваться в незнакомой обстановке и быстро оценивать новую информацию, умения сконцентрироваться на выполнении поставленной задачи, готовности оперативно принимать решения в незнакомой ситуации.

Достичь результата в исследовательской деятельности могут заинтересованные ребята с «высоким уровнем креативности», творческие, артистичные, нестандартно мыслящие.

На начальном этапе работы с учащимися, я провожу диагностику родителей на предмет их отношения к деятельности детей. Далее, по специально разработанной анкете, предлагаю школьникам самим оценить уровень владения учебно-организационными умениями. Я тоже отвечаю на задания анкеты и затем рассчитываю средний балл, получившийся в результате оценки уровня знаний и умений учащимися, родителями и педагогом. После самоопределения школьников и их родителей можно приступать к совместной работе ученика и учителя, в ходе которой происходит не только прямая передача информации от учителя к ученику, но и возникает обратная информационная связь: от ученика к педагогу.

На мой взгляд, именно учителем должны задаваться условия для обучения, благодаря которым у ученика сформируется внутренняя мотивация. В учреждениях образования зачастую реализуется традиционная схема: позиция «учитель-ученик», где первый транслирует знания, второй усваивает; все это происходит в рамках отработанной классно-урочной системы. А при работе с одарёнными учащимися эти позиции сталкиваются с реалиями: нет готовых эталонов знания, которые столь привычны на уроке. Информация не вписывается

в готовые схемы, а требует самостоятельного анализа в каждой конкретной ситуации. Учитель выступает как носитель опыта, консультант, а не как источник «знаний в последней инстанции».

Парадоксом работы с одарёнными школьниками является то, что педагог, работающий в русле идей современной науки, может научить ребенка даже тому, чего не умеет сам. Он должен, безусловно, быть творцом-исследователем, но не носителем энциклопедических знаний. В условиях современного обучения педагог не обязан всегда **знать** ответы на вопросы, но он должен **уметь исследовать** разные проблемы, **находить** ответы и уметь научить этому детей.

География направлена на развитие у учащихся исследовательского типа мышления. Главное здесь не овладение новыми, доселе неизвестными фактами, а обучение алгоритму нахождения ответа, ведения исследования, навыкам, которые могут быть использованы потом во взрослой жизни в любой сложной ситуации.

Для осуществления этого важно, чтобы учитель осознавал свой интеллектуальный и педагогический потенциал, владел методами научного исследования и, главное, знал, как научить пользоваться ими своего ученика.

Наиболее адекватная форма воспитания одаренных детей – обращаться с ними как с таковыми и в то же время усиливать в них стремление к дальнейшему развитию, самоопределению, закреплению индивидуальных склонностей и проявлений. Важно, чтобы развитие и воспитание оживляло и поддерживало чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск нового способа решения.

Основная трудность, с которой я сталкиваюсь в своей работе, - это возможность активизировать учебную работу ученика **вне урока**, придать ей исследовательский, творческий характер, передать обучающимся инициативу в организации своей **самостоятельной** поисковой активности.

Современному учителю, необходимо стимулировать развитие учебной культуры школьников, поддерживать и направлять ученика таким образом, чтобы совместная работа приносила радость и ученику и преподавателю.

Внедрение в практику различных средств, методов, приемов оказывает позитивное влияние на формирование знаний, умений и навыков моих учеников. Анализ итоговых отметок по географии свидетельствует о положительной динамике уровня учебных достижений моих учеников. Высокий уровень знаний учащихся проявился в победах моих учеников в олимпиадах и научно - практических конференциях республиканского уровня.

#### Список литературы

1. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса (Методические основы). – М., Просвещение, 1992
2. Глоссарий терминов рынка труда, разработки стандартов, образовательных программ и учебных планов. Европейский фонд образования , 1997.
3. Зимняя И.К. Компетентность человека – новое качество результата образования. <http://www.bigpi/biysk.ru/>
4. Иванов Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентный подход в образовании: Проблемы, понятия, инструментарий. – М., 2003
5. Равен Дж. Компетентность в современном обществе. – М.: КОГИТО-ЦЕНТР, 2002.
6. Хасан Б.И. Границы компетенции: вменение и возрастные притязания. <http://www.old.ippd.ru/>
7. Хуторской А.В. «Определение общепредметного содержания и ключевых компетенций как характеристики нового подхода к конструированию образовательных стандартов»: доклад на отделении РАО, 23 апреля 2002 года.

## **СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ АДАПТАЦИИ УЧАЩИХСЯ ВТОРОЙ СТУПЕНИ ОБРАЗОВАНИЯ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Тенденция развития общественных отношений и в мире, и в отдельном государстве во многом определяется деятельностью талантливых и одаренных личностей – ученых, политиков, экономистов, спортсменов, музыкантов. Вовремя выявить склонность ребенка, особенно одаренного, и дать ему нужное направление развития – одна из важнейших стратегических задач современной школы.

Для каждой ступени школьного образования характерны свои показатели качества. А для школы в целом, несомненно, он, этот показатель, один: успешная социализация ее выпускников. В контексте образования это значит - воспитание личности думающей, не поддающейся манипуляциям, ответственной за свой выбор, отличающейся разносторонней культурой, творческой, социально мобильной - носителя интеллектуального потенциала, который станет гарантом сохранения и развития общества.

Процесс формирования личности в школе, ее социальной адаптации во многом определяется концепцией, характером и организацией социально-культурной деятельности, степенью вовлеченности в нее школьников. Социально-культурная деятельность в школе является необходимым звеном интеграции и адаптации личности в образовательную среду.

Для удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся предназначена система дополнительного образования. Она создает условия для выявления, поддержки и развития разнообразных способностей учащихся. В нашей школе дополнительное образование представлено различными формами:

- Интеллектуальный турнир «Ученик года»
- Предметные олимпиады
- Исследовательские проекты
- Школьные конференции исследовательских работ учащихся
- Предметные недели
- Занятия дополнительного образования
- Факультативные занятия.

Каждый учитель, работающий с большой группой учащихся, понимает, как сложно учитывать индивидуальные особенности каждого, многим из которых (не обязательно одаренным) тесно в рамках только урочной деятельности. Поэтому для развития способностей высокомотивированных, творческих, заинтересованных учащихся организуются факультативные занятия.

Эстетическую одаренность наши ребята развивают на занятиях художественной направленности (музыка, хореография, декоративно-прикладное и изобразительное искусство). В 2002 году в школе был создан хор мальчиков, который посещают 70 учащихся 2-11 классов. Участие во всех значимых школьных и городских мероприятиях, праздничных концертах для родителей, смотрах и конкурсах городского и областного уровней обеспечило стабильность

состава, слаженность в работе, позволило решать вопросы музыкального, патриотического воспитания ребят, а главное – создать условия для развития способностей каждого участника. А если добавить, что 4 % - это учащиеся состоящие на ВШК либо проживающие в семьях СОП – становится ясным социальная значимость нашего хорового коллектива.

Школьный ансамбль танца «Чабарок» - дипломант городских и областных конкурсов, фестивалей, участник всех концертных программ школы. Состав участников – от первоклассников – до выпускников, а репертуар соответствует всем возрастам и вкусам. В коллективе поддерживается стремление к творческому саморазвитию.

Для тех, кто хочет и может удивлять нас декоративно-прикладным искусством работают факультативные занятия и кружки резьбы по дереву, бисероплетения, вязания, вышивания, кройки и шитья. Конкурсы профессионального мастерства, командные игры, неделя технического и художественного творчества, выставки школьных проектов – эти мероприятия направлены на популяризацию творческих достижений учащихся, стимулирование их активности, развитие интереса к различным видам творчества у тех ребят, которые находятся в поиске своего призвания.

Вся работа на факультативных занятиях по изобразительному искусству носит социокультурный характер, развивает самостоятельность учащихся при выполнении художественных изделий. Однако сегодня в условиях массовой школы весьма типичным является отсутствие у большинства учащихся интереса к предмету, отсутствие мотивации, предвзятое отношение не только школьников, но и родителей, и нередко даже коллег к изобразительному искусству как к «малозначимому, второстепенному, дополнительному». Для решения проблемы реализации важной функции факультативных занятий – формирования социокультурного развития и креативности учащихся – необходимо прежде всего решить вопрос слабой заинтересованности всех участников образовательного процесса в содержании и результатах занятий изобразительным искусством.

Эта проблема актуальна на второй ступени образования. Где изучение предмета «Изобразительное искусство» заканчивается в 5 классе. Но благодаря администрации и широкому анонсированию результатов деятельности факультативных занятий по предмету среди учащихся и их законных представителей, в нашей школе факультативные занятия по изобразительному искусству проводятся на каждой параллели всей второй ступени.

Игры-упражнения с изобразительными материалами снижают эмоциональную напряженность детей, помогают им осознавать свои чувства, переживания, учат управлять ими. Поэтому на факультативных занятиях стараюсь использовать артпедагогические упражнения.

Одной из активных форм педагогических технологий, которые развивают высокую мотивацию к учебно-познавательной деятельности, являются проектные технологии. Эти технологии позволяют применить исследовательский подход к учебно-познавательной деятельности, они стимулируют ученика на рефлексивное восприятие материала, формируют умение ставить перед собой проблему, сравнивать и выбирать информационный материал, переводить знания, умения и навыки, полученные при изучении различных предметов. Сильной мотивационной основой для учащихся является работа над проектами по актуальной теме, с прикладной и межпредметной направленностью, позволяющая предложить ученикам интересную форму изучения материала, познакомить их с современными идеями и имитировать в учебном процессе деятельность, которая осуществляется в реальной профессиональной жизни. Культурное наследие

Пинщины, которое включает многочисленные архитектурные постройки от эпохи Возрождения до наших дней (аффектацию барокко, пришедшую из античности каноничность классицизма, эклектичную раскованность, модернистский поиск и, наконец, рационализм конструктивизма), - это большой выбор тем для проекта на факультативных занятиях по изобразительному искусству.

Необходимо отметить, что проектно - исследовательская деятельность учащихся осуществляется в условиях возможности ими выбора тем, методов исследований, форм отчета о работе. Такая личностная ориентация позволяет максимально приблизить проблемы проектов к жизни самого ученика, его семьи, товарищей, сделать его исследование интересным и нужным. По моему мнению, использование проектно-исследовательских технологий обучения наиболее эффективно способствует переводу ученика из пассивного объекта обучения в деятельный субъект, который вместе с учителем, под контролем учителя и самостоятельно вырабатывает и закрепляет умение работать с книгой, текстом, каталогом, электронными носителями; выделять главную мысль, структурировать текст, ориентироваться в информационном пространстве: овладевать таким образом новым знанием, включающим не только школьное образование.

Музейная педагогика — это та область в образовании и воспитании, которая связана со средой и регулирует отношения человека с предметно-культурным миром. Включение историко-культурного мирового наследия в образование и есть главная задача музейной педагогики в школе

Существует несколько направлений такой педагогики: интерактивные программы в стенах музея; музейная педагогика в школе, школьный музей и его развитие (досуговый, культурный центр школы). В своей работе практикую комплексные экскурсии в музеи Пинска, Брестской области и республики в целом, на природу, к историческим памятникам культуры.

К популярным формам социокультурной адаптации следует отнести и исследовательскую деятельность учащихся. К работе ребята могут присоединяться с восьмого класса, а иногда и раньше.

Это деятельность, направленная на создание определенной творческой работы интересна и значима для самих авторов. Нельзя человека принудить к творчеству. Для учащихся важно на деле ощутить ситуацию успеха, почувствовать себя нужным, осознать свои возможности, свой вклад в общее дело.

При этом способе обучающийся учится делать выбор, нести ответственность за начатое дело и результат. Поскольку при создании своей собственной творческой работы школьник будет стремиться проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы.

Эта деятельность позволяет не только проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, а еще и принести пользу, показать публично достигнутый результат. В ходе сотрудничества учащиеся учатся намечать цели и задачи деятельности, искать пути их решения, изучать разные творения мастеров изобразительного искусства, отстаивать свою точку зрения, действовать самостоятельно, корректировать свою деятельность, сравнивая полученное с требуемым.

Для создания ситуации успеха и сохранения положительных эмоций работы учащихся экспонируются на школьной постоянно действующей и передвижных выставках. И как результат такой работы – победы на городских, областных, республиканских и международных конкурсах.

Успех работы по социокультурной адаптации в школе зависит от многих факторов, среди которых можно выделить:



- понимание педагогическим коллективом и законных представителей учащихся того, что формирование гармонической личности ребенка не может осуществляться только на факультативных занятиях, связанных с изучением точных наук;
- придание значимости факультативным занятиям художественной направленности, обеспечивающим развитие чувств и мыслей учащегося, его художественно-эстетическое развитие, формирование его нравственности;
- повышение качества занятий, связанных с искусством в школе, использование эффективных методик художественно-эстетического развития учащегося;
- организация целенаправленной внеклассной работы в школе по формированию художественной культуры детей;
- активное участие педагогического коллектива и родителей в приобщении школьников к художественной культуре как условие их социальной адаптации в обществе;
- использование видов искусства, художественной деятельности в развитии познавательной, эмоциональной, моторной сфер и личности школьников.

### Список литературы

1. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии / Н.И.Запрудский. - Мн.: Сэр-Вит, 2004. – 288с.
2. Жук О.Л., Сиренко С.Н. Педагогика. Практикум на основе компетентностного подхода: Учебное пособие для преподавателей, аспирантов и студентов высших учебных заведений / под общей редакцией О.Л. Жук. – Мн.: РИВШ, 2007.
3. Кучинский, В. И. Критерии и показатели оценки деятельности инновационной школы / В. И. Кучинский, Л. В. Виленчик // Кіраванне ў адукацыі. – 2005. - № 4. – С. 30 – 36.
4. Ясвин В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. – М. : Смысл, 2001. – 175 с.

**Журова Т.И.**

ГУО «Средняя школа № 40 г. Витебска»  
(РБ, Витебск)

### **ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ: ПЕРВЫЕ ШАГИ В НАУКУ. КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА «СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В РЕГИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ»**

Плохой учитель преподносит истину, хороший учит её находить.  
**Адольф Дистервег**

Ни для кого не секрет, что школа не может обеспечить ученика знаниями на всю жизнь, но она в состоянии и должна вооружить его методами познания, сформировать познавательную самостоятельность.

Я всегда тревожусь о своих учениках, выпуская их в мир взрослых. Ведь во многом на мне лежит ответственность за желание детей учиться дальше, за качество их образования, а в конечном итоге, за успешную карьеру и удачно сложившуюся жизнь после окончания школы.

Ведущей целью моей педагогической деятельности считаю помогать детям проявлять и развивать их личную заинтересованность в приобретении знаний.

Поэтому большое внимание я уделяю формированию у учащихся навыков самостоятельной исследовательской деятельности. Наиболее эффективным считаю метод проектной деятельности, который раскрепощает ребёнка, повышает уровень его познавательной активности, учебной мотивации, способствует эмоциональной уравновешенности и уверенности в собственных возможностях.

Метод проектной деятельности мне позволяет:

- выявить творческие способности ребёнка;
- улучшить контакт с учащимися;
- дать детям эмоциональную и содержательную поддержку для их самоутверждения;
- развивать креативное воображение.

Я рассматриваю проектную деятельность как обоснованную, спланированную и осознанную работу, направленную на формирование у школьников определённой системы интеллектуальных и практических умений.

Я считаю, что метод проектов – это самое оптимальное сочетание теоретических знаний, их практического применения в решении конкретных проблем окружающей действительности.

Применяя технологию проектной деятельности, я добиваюсь решения следующих задач:

- воспитывать детей, способных быть самостоятельными в мышлении и действиях;
- развивать исследовательские и коммуникативные умения, навыки сотрудничества;
- учить работать с информацией, формулировать проблемы и находить пути их решения;
- развивать критическое мышление;
- стимулировать у детей интерес к фундаментальным и прикладным наукам – ознакомление с научной картиной мира;
- вовлекать родителей в учебно-воспитательный процесс.

Начальным этапом вхождения в научно-исследовательскую деятельность, на мой взгляд, является младший школьный возраст, когда закладывается фундамент дальнейшего овладения ею. Несомненно, младший школьный возраст влечет за собой ограничения на организацию исследовательской деятельности. Однако начинать заинтересовывать учащихся начальных классов ею уже необходимо. Дело в том, что именно в младшем школьном возрасте закладываются ценностные и личностные качества человека. Если это обстоятельство не учитывается, если этот возраст рассматривается как малозначимый, то нарушается преемственность между этапами развития учебно-познавательной деятельности обучающихся, и значительной части школьников не удаётся впоследствии достичь желаемых результатов в исследовательской деятельности. Поэтому, получив свой очередной 1 "Е", я с первого дня стала приобщать своих учеников к мини-исследованиям.

Я начала искать эффективные пути и средства развития потенциальных возможностей своих учеников, и в первую очередь обратилась за опытом к своим коллегам, обратила особое внимание на много лет существующую, хорошо отлаженную систему по работе с одаренными детьми в нашей школе.

Большую помощь в моей работе оказал школьный психолог. Я смогла познакомиться с методиками определения одаренных детей, получила помощь в виде разработанных анкет, памяток, рекомендаций.

На основе своего опыта и полученных знаний я разработала собственную технологию включения детей в исследовательскую деятельность с учётом специфики развития ребенка в младшем школьном возрасте, которую назвала «На пороге нового открытия».

Эту технологию я разделила на три этапа.

### **Этап 1 - Подготовительный. (1 класс)**

#### **Задачи:**

- создание исследовательской активности школьников на основе имеющихся представлений;
- формирование первоначальных представлений о деятельности исследователя;
- развитие умений ставить вопросы, высказывать предположения, наблюдать, составлять предметные модели.

Этот этап начинается с первых дней ребёнка в школе, когда я приучаю учеников к самому слову «исследование», «исследуем». Исследуя, мы задаём себе вопрос и ищем на него ответ, наметив план действий, описывая основные шаги, наблюдая, экспериментируя и сделав вывод, фиксируем результаты.

Главное для меня на данном этапе – увлечь и «заразить» этой идеей детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах, а так же привлечь родителей к участию в школьных делах своего ребенка.

Привлекая к этой работе родителей важно, чтобы они не брали на себя выполнение основной работы детей над проектами, иначе теряет актуальность сама идея метода проектов. А вот помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор усиления мотивации и обеспечение самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности. С этой целью я провожу специальные собрания-лекции, на которых разъясняю родителям суть исследования и его значимость для развития личности детей, рассказываю об основных этапах этой деятельности и формах возможного участия родителей в ней.

В первом классе исследовательская работа по полной структуре невозможна, так как дети не умеют читать, писать, анализировать. Поэтому в первом полугодии я провожу подготовительный этап, в который включаются: творческие работы учащихся (рисунки), устные рассказы, в которых дети с помощью учителя постепенно учатся анализировать, рассуждать, выделять главное.

Во втором полугодии дети уже умеют читать, имеют первоначальные навыки письма, могут задавать вопросы и отвечать на них. Следовательно, можно расширить рамки работы над проектом и включить сюда не только рисунки, но и сбор информации по плану, составленному совместно с учителем.

На этом этапе я широко использую различные задания исследовательского характера, поисковые задачи, проблемные ситуации, то есть задания, содержащие проблему, решение которой требует проведения теоретического анализа, применения одного или нескольких методов научного исследования, с помощью которых учащиеся открывают ранее неизвестное для них. Решение таких задач может быть сначала коллективным, а впоследствии индивидуальным.

Одним из наиболее успешных приёмов, используемых мною на данном этапе, является приём «Страна вопросов». В реализации данного приёма предлагается применять игровые ситуации, в которых мы отправляемся в непознанный мир, где больше вопросов, чем ответов. Такая минутка организуется практически на каждом занятии. Ребята сами формулируют вопросы по изучаемой или изученной теме, задают новые проблемные ситуации, на которые не всегда возможно ответить сразу, а следует поразмышлять, поискать ответы в

соответствующей литературе, узнать у компетентных людей или провести собственное исследование.

Отмечу, что в работе на данном этапе ребенок накапливает опыт проблематизации того или иного вопроса, поиска информационных ресурсов, а также развивает способность видеть вариации решений проблемы.

**Вывод:** В 1 классе на уроках необходимо включение заданий, направленных на овладение основ исследовательской деятельности (анализ, синтез, классификация, сравнение, обобщение). Подобные задания развивают исследовательскую активность, формируют первоначальные представления о деятельности исследователя, учат ставить вопросы, высказывать свое мнение, наблюдать и делать выводы. После проведенной работы я заметила, что дети стали более активными на уроках, они не боялись высказывать свои суждения, старались подводить итог работы проделанной на уроке.

#### **Этап 2 - Инициативный.(2 класс)**

##### **Задачи:**

- приобретение новых представлений об особенностях деятельности исследователя;
- развитие умения определять тему исследования; анализировать; сравнивать; формулировать выводы, оформлять результаты исследования;
- поддержание инициативы, активности и самостоятельности школьников.

В этот период уточняются понятия кто такие исследователи, чем они занимаются, почему исследователями быть интересно и полезно, происходит знакомство с теоретическими понятиями исследовательской деятельности, такими, как исследование, информация, знание и др.

На уроках я стараюсь чаще использовать проблемные и поисковые методы, на которых также происходит знакомство с терминологией и некоторыми понятиями о методах исследования, работу со словарями и другими источниками информации. На данном этапе я использую следующие способы деятельности: исследовательские и ролевые игры, индивидуальное составление моделей и схем, мини-доклады и сообщения, эксперименты, экскурсии.

Для организации исследовательской деятельности я применяю исследовательские задания: экспресс-исследование, мини-исследование, мини-проект. Работа проходит в основном под моим руководством. Результатами работ могут быть сообщения и сочинения-исследования. Через задания такого характера формируется и развивается научный интерес, а также исследовательская активность ребенка.

В этот период я часто практикую проведение целых уроков-исследований, на которых отрабатываю систему ведения наблюдений, учу детей видеть проблемы. самим искать ответы на поставленные вопросы.

Ближе к IV четверти начинаю вести подготовку самостоятельного долгосрочного исследования по интересующим учащимся темам.

Исследование проводится сначала под моим руководством, затем с помощью родителей, а я выступаю в качестве консультанта, у которого ребенок может получить компетентную помощь и поддержку в поиске ответов на возникающие вопросы.

Например, перед изучением темы "Живая и неживая природа" по курсу "Человек и мир" я предлагаю своим ученикам провести следующую научную работу: в один горшок с землей посадить семена подсолнуха, а во второй - маленькие камешки, поставить горшки на окно и регулярно поливать их. Свои наблюдения и выводы дети записывали на специально созданный лист.

В результате у моих учащихся получилось первое, пусть не очень большое, научное исследование. На урок дети пришли уже готовыми самостоятельно делать выводы, окрыленными своим первым успехом исследователей. После урока следовал ряд мероприятий, которые разрабатывались и реализовывались самими детьми в рамках их собственных проектов.

К этому периоду уже у многих детей достаточно опыта и желания, чтобы приступить непосредственно к написанию первой исследовательской работы. На данном этапе удерживаю два плана работы: мотивация учащихся и мотивация их родителей, которые становятся отличными помощниками и первыми экспертами для детей.

**Вывод:** на данном этапе учитель должен способствовать созданию творческой атмосферы, поддерживать интерес к исследовательской работе, учить детей самостоятельности и инициативности, а также делать выводы из наблюдений и оформлять результаты своих исследований. Все описанные выше методы используются комплексно и призваны обеспечить дальнейшую работу ребенка в исследовательском режиме.

### **Этап 3 - Первые шаги в науку (3 -4 класс)**

#### **Задачи:**

-продолжить знакомство с теорией исследования, методами исследований.

-осуществить самостоятельное долговременное исследование с применением имеющихся знаний и умений (выбрать тему исследования, составить план исследования, определить одну-две задачи, поиск информации, выделение главного, формулировка определений, постановка простейших опытов, наблюдение, проведение опроса, анкетирования, составление доклада с показом.)

На летние каникулы дети получили таблицы, которые я попросила их заполнить.

Мои удивления и вопросы, которые меня волнуют.

В 3 классе на первых встречах дети рассказывают о результатах наблюдений, опытов, которые они проводили в летнее время. Это позволило мне определить круг интересов каждого ученика, чтобы нацелить их на дальнейшую исследовательскую работу по интересующему ребенка направлению.

На протяжении всего этапа я старалась обеспечить обогащение исследовательского опыта школьников на основе индивидуальных достижений.

Чтобы облегчить дальнейшую работу детям, я предлагаю им воспользоваться учебником-тетрадью для младших школьников А. И. Савенкова "Я - исследователь", которая позволяет ребенку выполнять работу поэтапно и планомерно.

В третьем классе продолжаю серию уроков-исследований.

Благодаря проделанной работе мой ученик Каминский Никита уже к окончанию первой четверти смог подготовить полноценную научно-исследовательскую работу по теме "Дорожные реагенты". Сначала эта работа была представлена перед группой ребят-одноклассников, затем на школьной научно-практической конференции, где была отмечена дипломом. После победы в школьном туре нам было рекомендовано принять участие в районной научно-практической конференции. Эта работа была отмечена дипломом 1 степени. В последствии мы продолжили работу по этой теме, углубив и совершенствуя ее. Приняли участие в областном вернисаже детских исследовательских и практико-ориентированных проектов, где работа была удостоена диплома победителя.

На вернисаже работа Никиты заинтересовала юного корреспондента газеты "Витьбичи", которая рассказала о талантливом мальчике в своей статье.

После первых побед мною был отмечен рост интереса к исследовательской деятельности, что подтвердилось анкетированием учащихся и родителей, проведённым педагогом-психологом, которое показало, что 32% желают заниматься исследованиями.

В скором времени появилась новая научно-исследовательская работа "Влияние компьютера на здоровье школьника". С этой работой мы стали победителями в школьном туре, получили диплом второй степени за победу в районной научно-практической конференции учащихся, где были самыми юными участниками. Затем работа была представлена на XIV научно - практической конференции "КВАНТ", после которой мы были приглашены для съёмки в сюжете о талантливых детях Витебского интернет-телевидения.

В 4-м классе я уделяю особое внимание умению работать с источником информации, с самой информацией, обрабатывать тексты, представлять результат своей работы в виде текста, схемы, модели.

Продолжая практику учителя в развитии исследовательской деятельности обучающихся, задания исследовательского характера я применяю на всех этапах урока.

В этом учебном году мои ученики уже подготовили и представили четыре исследовательских проекта: "Яйцо или курица", "Всё будет в шоколаде", "Витамин С", «Беларусь гостеприимная» Все дети успешно прошли школьный тур защиты своих проектов и успешно выступили на районной научно-практической конференции. (3 диплома 1 категории и 1 диплом 2 категории)

Есть у нас и более серьезные результаты: Международный конкурс детских исследовательских работ (проектов) "Мои первые открытия" Каминский Никита - диплом победителя 2 место, Всероссийский заочный конкурс «Юный исследователь» Каминский Никита - лауреат II степени.

**Вывод:** На данном этапе дети уже хорошо знакомы с теорией и структурой исследовательской работы, владеют различными методами и приемами исследования, могут самостоятельно долговременно изучать тему. умеют проводить опыты, опросы, вести анкетирование, достойно представлять свои работы на конкурсах.

Самым ценным в данной работе становится создание для каждого ситуации успеха. Важно постоянно помнить, что каждый ребёнок – это уникальность, которая раскрывается в рамках исследовательской деятельности и демонстрирует мир собственных увлечений, интересов, хобби.

Отмечу, что в классе, где реализуется данная технология, большинство учащихся увлечённо разрабатывают и реализуют собственные проекты, как в рамках тематик по учебным дисциплинам, так и во вне учебном пространстве. Ребята активны, заинтересованы, инициативны, зачастую проявляют достаточно высокую степень самостоятельности, креативны.

Использование выше изложенной **технологии «На пороге нового открытия»** для формирования учебно-исследовательской деятельности позволяет сделать следующие **выводы:**

- исследовательский метод в обучении заключается в самостоятельном решении учащимся проблем, трудных задач познавательного и практического характера;
- при исследовательской деятельности дети отыскивают не только способы решения поставленных проблем, но и побуждаются к самостоятельной их постановке, к выдвижению целей своей деятельности.

Таким образом, организационно-педагогические условия, реализуясь в учебном процессе, позволяют решить задачи развития исследовательских умений младших школьников и овладеть новыми способами добывания знаний.

На мой взгляд, необходимо изменить на сегодня миссию начальной школы: из социального института, который помогает накапливать и беречь знания, она должна превратиться в образовательное учреждение, обеспечивающее развитие активной познавательной деятельности, потребности в самообразовании и саморазвитии; умение жить в обществе.

#### **Список литературы**

1. Новожилова С.Г., Воровщиков С.Г., Таврель И.В. Как корректно провести учебное исследование. - Москва, 2008 г. -160 с.
2. Палецкий С.В. Педагогическая технология освоения учащимися исследовательской деятельности .- Омск. Гос. Ун-т, 2004.
3. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. / А.И. Савенков // М.: Изд. дом «Федоров». 2006. 540с.
4. Савенков, А.И. Психология исследовательского обучения. / А.И. Савенков // Москва, Академия развития. 2005 г. 450с.
5. Савенков, А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. / А.И. Савенков // М., 2006. 512с.
6. Семенова Н.А. Организация исследовательской деятельности младших школьников. - Томск: гос. Ун-т 2007 г.
7. Семёнова, Н.А. Исследовательская деятельность учащихся. / Н.А. Семенов // Начальная школа. 2006. №2. - С. 21-26
8. Исследовательская работа: на пересечении интересов ученика и учителя. «Первое сентября» №11, 2008 г.
9. Когда урок на природе становится исследованием природы урока. «Первое сентября» №10, 2008 г.
10. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. / Л.В. Ляхова // Начальная школа. 2009. №7. - С.45

**Зубова Л.В.**

ГУО «Средняя школа № 2 г.п. Лиозно»  
(РБ, Лиозно)

#### **АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРЕДМЕТНЫЕ ОЛИМПИАДЫ**

Познавательная деятельность – это специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования.

Познавательная деятельность формируется в процессе обучения под руководством учителя. Ее формирование выступает важнейшей задачей обучения – задачей не менее важной, чем усвоение знаний, умений и навыков.

Зачастую активизация познавательной деятельности сводится либо к усилению контроля над работой учащихся, либо к попыткам интенсифицировать передачу и усвоение все той же информации с помощью технических средств обучения: компьютерных, информационных технологий, резервных возможностей техники.

На современном этапе развития педагогической науки и практики проблема построения таких моделей процесса обучения, которые способствовали бы не только эффективному усвоению знаний, формированию умений и навыков, но и психическому развитию школьников, повышению уровня познавательной активности, является одной из самых актуальных.

Добиваться повышения уровня познавательной активности можно разными путями: через использование активных форм и методов обучения, через различные формы урока, основанные на использовании современных технологий, через участие учащихся в научном обществе и предметных олимпиадах.

Теоретическая значимость представленной работы заключается в том, что проанализирована литература по проблеме активизации познавательной деятельности, сформулированы требования к проведению олимпиад и качеству олимпиадных заданий, определены условия успешного развития познавательной активности учащихся через предметные олимпиады.

Практическая значимость данной работы состоит в том, что для учащихся II-IV классов разработаны олимпиадные задания по всем учебным предметам на все этапы (туры). Эти материалы помогут педагогам своевременно и качественно провести внутришкольные олимпиады и подготовить учащихся к участию в районных олимпиадах, международных конкурсах, интеллектуальных викторинах и других мероприятиях.

Олимпиада по предметам – это не просто соревнование школьников в выполнении тех или иных заданий, это – педагогическое мероприятие, призванное совершенствовать образовательный процесс и усилить интерес учащихся к определенному учебному предмету. Олимпиада пробуждает у детей желание самостоятельно работать с дополнительной литературой, словарями, справочниками; как одна из форм учебной деятельности она положительно влияет на развитие личностных особенностей учащихся. Участвуя в олимпиадах, дети стремятся к самореализации, у них формируются навыки планирования и самоконтроля.

Школьная олимпиада дает хорошую возможность педагогам продемонстрировать детям значимость изучаемых в школе предметов. Вместе с тем это своеобразный неформальный срез уровня и качества обучения, поэтому олимпиада служит и элементом внутришкольного контроля. Результаты олимпиады дают богатый материал для работы школьной психологической службы, методических объединений. Олимпиада является массовым и увлекательным соревнованием, где от учащихся требуются не только глубокие знания по определенному предмету, но и смекалка, общая эрудиция, выдержка, умение сосредоточиться.

Первый и второй годы обучения при подготовке к олимпиадам – важный этап накопления необходимых первоначальных знаний, этап, на котором учащихся необходимо побудить к самостоятельному добыванию знаний.

Со второго полугодия первого класса на уроках постепенно должны вводиться олимпиадные задания.

Развитию познавательной активности способствуют специальные стенды «Это интересно», «Учись учиться» и др. Предложенные задания и материалы обсуждаются и разбираются в специально отведенное время на уроках и на стимулирующих занятиях. Для учащихся, которые на уроках быстро справляются с заданиями, есть специальные карточки повышенной трудности: на смекалку, на логическое мышление, на сообразительность.



На данном этапе задания предлагаются всем учащимся и по всем учебным предметам. Возможно, это и недостаток этого периода, но сами дети пока не способны адекватно оценить свои возможности. Такие задания дают возможность способным детям проявить себя, хотя иногда и не так быстро, как этого хотелось бы. В связи с этим, чтобы не погасить у детей интерес и желание, среди олимпиадных заданий вводятся и менее сложные.

Во втором классе оформляются папки с заданиями для каждого ученика. Взять их они могут, если справились с заданием во время урока или в группе продленного дня. Результаты проделанной работы подводятся на стимулирующих занятиях, на итоговых занятиях по теме.

На данном этапе важную роль в повышении интереса к предмету имеют различные внеклассные мероприятия: конкурсы, викторины, путешествия, интеллектуальные игры, предметные недели и т.д. Целесообразно так же учить учащихся работать с энциклопедиями и другими источниками знаний.

В этой работе важно на первой ступени выявить интеллектуальный потенциал детей, определить их творческие способности и склонности к определенным предметам, развить и поддержать их интерес к учению без чего невозможно успешное освоение школьных дисциплин. Только осознав практическую значимость изучаемых теоретических вопросов, дети начинают проявлять подлинный интерес к учебе и связывать свои успехи в школе с перспективами.

С третьего года обучения учащиеся принимают участие в непрерывной внутришкольной олимпиаде по учебным предметам.

Целью олимпиады является выявление наиболее способных, одаренных учащихся. Во внутришкольной олимпиаде проводятся очные и заочные туры.

Школьная олимпиада состоит из теоретических и практических заданий. Теоретические задания охватывают основные разделы по предмету, ориентированы на школьный уровень изучения. Некоторые из них близки по характеру к школьным упражнениям, а отдельные требуют умения самостоятельно анализировать и обобщать изученный материал, наблюдательности, творческого подхода, смекалки. В программу школьной олимпиады включён и интеллектуальный тур. Он вызывает у школьников большой интерес, хотя задания тура достаточно сложные, требуют эрудиции, нестандартного подхода к решению поставленной задачи.

Олимпиада в начальной школе - это интеллектуальный праздник, во время которого каждый ребенок поднимается на новую ступеньку знаний и укрепляется в желании подняться ещё выше.

В этих олимпиадах принимают участие практически все ученики класса. Это делается для выявления наиболее способных по определенному учебному предмету учащихся и для преодоления психологического воздействия стрессовой ситуации на детей. Зачастую на первых этапах более способные дети показывают невысокие результаты. А это уже психологический фактор.

Что дают результаты олимпиады учителю? Во-первых, возможность планировать конкретную работу с конкретными учениками по определённой теме программы. Во-вторых, знакомит с новыми технологиями, даёт новый опыт работы на уроках и во внеурочное время. Она знакомит детей с нестандартными заданиями и вопросами, которые развивают интерес к изучаемым предметам, способствуют общему развитию личности ребёнка, а также помогает родителям учеников увидеть успехи и перспективы индивидуального развития своего ребёнка.

Первый и третий туры внутришкольной олимпиады – очные, отборочные.

По каким предметам проводятся внутришкольные олимпиады? Все зависит от индивидуальных особенностей данного класса, какие предметы нравятся, способности к каким предметам преобладают.

Учащиеся третьего года обучения принимают участие в международных конкурсах, которые также стимулируют интерес к предметам, позволяют углубить знания и успешнее справляться с заданиями внутришкольных олимпиад по учебным предметам.

Особенностью четвертого года обучения является то, что учащиеся выходят на уровень районной олимпиады. В связи с этим проводится большее количество туров: к турам внутришкольной олимпиады добавляются два этапа республиканской олимпиады. С целью ликвидации перегрузки учащихся совмещают I этап Республиканской олимпиады с I туром внутришкольной олимпиады. Районная олимпиада позволяет выявить наиболее способных и одаренных учащихся, дает стимул к дальнейшей работе.

В четвертом классе продолжает действовать уголок для выполнения заданий непрерывных олимпиад по учебным предметам, накопительная папка выполненных заданий, папки с олимпиадными заданиями по учебным предметам.

Материал для олимпиад по учебным предметам должен включать в себя несколько типов заданий. Все задания формируются четко с использованием известных школьникам терминов. Они предусматривают возможность применения стандартных знаний в нестандартных ситуациях. При выполнении таких заданий ученик проявляет способность к логическому и абстрактному мышлению, то есть показывает умения классифицировать, обобщать, сопоставлять по аналогии, прогнозировать результат, включая интуицию и воображение.

Главное требование к материалу интеллектуальных туров - занимательность. Задания должны пробудить у детей интерес и стремление к получению новых знаний. Данный вид работы привлекает учеников своей новизной и необычностью.

Олимпиада по учебному предмету «Математика» способствует пробуждению у детей интереса к предмету, желанию самостоятельно принимать верные решения в сложных ситуациях, учит их оригинально мыслить, даёт возможность каждому ученику раскрыть свой интеллектуальный потенциал и способности.

Учащиеся, которые умеют выполнять задания повышенного уровня, не испытывают затруднений при выполнении программных заданий. Хотя определенным недостатком при решении математических заданий является то, что испытывая большой интерес к логическим заданиям, без труда находя различные пути их решения, при этом в простых заданиях учащиеся ищут замысловатые решения. Считаю, что в олимпиадные задания по математике, кроме заданий повышенной трудности, необходимо включать и программный материал.

Олимпиады по русскому (белорусскому) языку и литературному чтению воспитывает у детей любовь к языку, повышает их коммуникативную активность, способствует умственному и речевому развитию, повышает познавательный интерес учащихся.

Все задания направлены на развитие навыка слогового и звукобуквенного анализа, формирование грамматического строя речи, обогащение лексического запаса, а также способствует расширению кругозора, развитию умственных способностей учащихся.

На уроках по учебному предмету «Человек и мир» школьники получают общие представления о некоторых закономерностях развития природы и общества, об основах здорового образа жизни, об истории своей страны. Проведение олимпиады по этому предмету диктуется необходимостью расширить эти представления. Олимпиада призвана способствовать более прочному и сознательному усвоению изученного материала, развитию речи учащихся,

повышению уровня языкового развития младших школьников, расширению кругозора ребят.

Правильно организованная работа по активизации познавательной деятельности учащихся через предметные олимпиады приводит к повышению интереса к изучению учебных предметов и успеваемости.

Выполняя олимпиадные задания, дети становятся более усидчивыми на уроках, сосредоточенными и внимательными. Учащиеся чаще обращаются к детской книге и другим источникам информации с желанием удовлетворить свои познавательные интересы, благодаря этому они успешнее овладели техникой чтения. Всё это способствует общему развитию ребёнка.

В данной работе представлена система работы по развитию познавательной активности учащихся через предметные олимпиады:

- выявлены особенности проведения предметных олимпиад;
- определены требования к олимпиадным заданиям по учебным предметам;
- разработаны и апробированы задания интеллектуальных туров для учащихся I-II классов и олимпиадные задания для учащихся III-IV классов;
- организована систематическая работа с высокомотивированными учащимися;
- постоянно отслеживается результативность участия в олимпиадах и успеваемость учащихся.

Олимпиада – одно из важнейших средств активизации познавательной активности школьников.

Для того чтобы были результаты у учащихся не только первой ступени обучения и воспитания, но и второй и даже третьей необходимо с первого класса привлекать учащихся к решению олимпиадных заданий, выявлять одарённых детей, организовывать с ними систематическую работу. Всё это послужит основой для будущего результативного участия в олимпиадах.

### **Список литературы**

1. Богачева И.В. Мастер-класс как форма повышения профессионального мастерства педагогов: методические рекомендации И.В. Богачева, И.В. Федоров, ГУО «Академия последиplomного образования» - Минск: АПО, 2012
2. Предметные олимпиады как средство развития одаренных детей. Мозырь, Содействие, 2008
3. Холова Т.В. Подготовка к олимпиадам по русскому языку. Начальная школа. 2-4 классы. Москва. Айрис-пресс. 2008
4. Белицкая Н.Н., Орг А.О. Школьные олимпиады. Начальная школа. 2-4 классы. Москва. Айрис-пресс. 2007
5. Валеев Г.Х. Обобщение передового педагогического опыта с позиций системно-целостного подхода/Г.Х. Валеев//Педагогика. – 2005. - №5
6. Внеклассная работа. Олимпиады и интеллектуальные игры. Москва. «Первое сентября», 2003
7. Уварова Н.М. Технология оформления педагогического опыта/ Н.М.Уварова, Т.А. Сергеева, Т.В. Максимченко. – М.: Интеллект – Центр, 2003
8. Пуйман С.А. Педагогический опыт: преемственность традиций и новаторства/ С.А. Пуйман. – Минск: БГУ, 1999
9. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., 1997, с.204
11. Русанов В.Н. Математические олимпиады младших школьников. Москва «Просвещение», 1990
12. Эльконин Д.Б. Психология обучения младшего школьника – М., 1974, с.365

## ОСОБЕННОСТИ ПСИХОСОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА

Проблема одаренности представляет собой комплексную проблему, в которой пересекаются интересы разных научных дисциплин. Основными из них являются проблемы выявления, обучения и развития одаренных детей, а также проблемы профессиональной и личностной подготовки педагогов, психологов и управленцев образования для работы с одаренными детьми. Одаренность как самая общая характеристика сферы способностей требует комплексного изучения психофизиологического, дифференциально-психологического и социально-психологического.

Поскольку одаренность в детском возрасте можно рассматривать в качестве потенциала психического развития по отношению к последующим этапам жизненного пути личности, следует учитывать сложность самой проблемы “одаренный ребенок”. В значительной мере она связана со спецификой детской одаренности. Одаренность конкретного ребенка - в значительной мере условная характеристика. Самые замечательные способности ребенка не являются прямым и достаточным показателем его достижений в будущем. Признаки одаренности, проявляемые в детские годы, даже при самых, казалось бы, благоприятных условиях могут либо постепенно, либо весьма быстро исчезнуть.

Хотя все одаренные дети являются разными - по темпераменту, интересам, воспитанию и, соответственно, по личностным проявлениям - тем не менее, существуют общие особенности личности, характеризующие большинство одаренных детей и подростков. Это проявляется в их *стремлении к самоактуализации*, раскрытию своего внутреннего потенциала, что в свою очередь является главным побудительным мотивом к творчеству. У людей, склонных к самоактуализации, по мнению А. Маслоу, доминирующим мотивом поведения чаще всего является радость от использования своих способностей, и этим они отличаются от тех людей, которые стремятся удовлетворить потребности в том, чего им недостает.

Ярко выраженной особенностью одаренных детей является *самостоятельность*, которая проявляется, во-первых, в независимости суждений и действий, способности самому, без посторонней помощи и подсказки, реализовывать важные решения; во-вторых, ответственности за свои поступки и их последствия; в-третьих, внутренней уверенности в том, что такое поведение возможно и правильно. Самостоятельность базируется в первую очередь на способности к оценке, умении регулировать собственное поведение и эмоции, на социальной автономности, смелости и склонности брать на себя ответственность. Люди, склонные к самостоятельности, отличаются большей избирательностью и интеллектуальностью. Самостоятельность - это практически всегда риск.

Творчески одаренных детей отличает стремление делать все наилучшим образом, стремление к совершенству даже в малозначительных делах. Это качество называется *перфекционизм* (от англ. perfect - "совершенный") и проявляется уже в раннем возрасте, когда ребенок не удовлетворяется результатом, пока не достигает максимального для себя уровня

(интеллектуального, эстетического, нравственного). Он готов переписывать сочинение из-за одной помарки, заново собирать сложную модель, если ему пришло в голову, как ее можно усовершенствовать, и т. п. Следствием этого постоянного стремления к совершенству нередко становится столь же постоянное чувство недовольства собой, которое отражается на самооценке, а порой становится причиной неврозов и депрессий. Выраженный слишком сильно перфекционизм парализует волю человека, делает для него невозможным завершение любой работы: ведь всегда можно найти еще что-нибудь, нуждающееся в исправлении и улучшении. Часто это раздражает окружающих, особенно тех, кто работает вместе с перфекционистом или зависит от результатов его труда.

**Эгоцентризм**, как всякое сложное личностное свойство, нельзя рассматривать упрощенно, одномерно. При внимательном, глубоком изучении выявляется, что в одних сферах он проявляется у одаренного ребенка ярче, чем у "нормального", в других, наоборот, выражен меньше. Проявляемый в познавательной сфере эгоцентризм обычно так и именуется - "**познавательный**". Этот вид эгоцентризма наиболее характерен для одаренных детей как дошкольного, так и младшего школьного возрастов. Одаренные дети практически неспособны понять, как то, что просто и понятно им, не могут постичь окружающие. Данный вид эгоцентризма отличается устойчивостью и в значительной мере сохраняется в дальнейшем.

**Соревновательность**, конкуренция - важный фактор развития личности, укрепления, закалки характера. Опыт побед и поражений, приобретаемый в ходе различных интеллектуальных, художественных, спортивных состязаний, чрезвычайно важен для дальнейшей жизни. Без него наивно рассчитывать на воспитание творца, не боящегося жизненных трудностей. Через соревнование ребенок формирует собственное представление о своих возможностях, самоутверждается, приобретает уверенность в своих силах, учится рисковать, приобретает первый опыт "разумного авантюризма". Источник склонности к соревновательности у одаренных детей следует искать в превышающих обычные возможностях ребенка, в способности к высоко дифференцированной оценке. Построенная на этой основе самооценка, даже будучи не завышенной, а адекватной, способна стимулировать интерес к конкурентным формам взаимодействия со сверстниками. Но, отмечая это явление как естественное, многие исследователи постоянно говорят о необходимости соревнования не столько с "нормальными", сколько с такими же одаренными детьми. Причем особенно ценен опыт не побед, а поражений.

В качестве одной из основных особенностей развития эмоциональной сферы одаренного ребенка большинство исследователей отмечают повышенную уязвимость. Источником ее является также отмечаемая **сверхчувствительность**, уходящая корнями в особенности интеллектуального развития. Способность улавливать причинно-следственные связи, сочетающаяся с опережением в количестве и силе восприятия окружающих явлений и событий, рождает более глубокое и тонкое их понимание. Одаренные дети не только больше видят, тоньше чувствуют, они способны следить за несколькими явлениями сразу, тонко подмечая их сходство и различие. Способность улавливать то, что осталось незамеченным другими, сочетаясь со свойственным им эгоцентризмом, приводит к тому, что они все принимают на свой счет. Поэтому внешне нейтральные замечания, реплики, действия могут оказывать сильное воздействие на

одаренного ребенка, в то время как его "нормальные" сверстники относятся к ним равнодушно.

Повышенная эмоциональная чувствительность вполне может рассматриваться как результат более высокого развития исследовательских способностей. Но с точки зрения совершенствования значительно более важной является другая особенность творческих людей - *способность наслаждаться творчеством*.

Без способности обнаруживать несуразности, видеть смешное в самых разных ситуациях, невозможно представить творческого человека. Эта способность проявляется и формируется с детства. Она является свидетельством одаренности и вместе с тем эффективным механизмом психологической защиты. Многочисленные психологические исследования показали наличие связи между коэффициентом интеллекта и юмором, уровнем развития креативности и юмором.

В тоже время существуют проблемы в реализации своих возможностей у одаренных детей. Как показывают многочисленные практические и экспериментальные исследования, нельзя предсказать достижения высокоодаренного ребенка или подростка в будущем по уровню развития его интеллекта или любых других способностей. Высокой связи уровня развития интеллекта в школьном возрасте и достижений не существует. Иначе говоря, сама по себе высокая одаренность ребенка или подростка ни в какой мере не предсказывает столь же высоких его достижений в будущем. Почему же одаренные дети так редко и трудно реализуют свои повышенные возможности в зрелой, профессиональной деятельности? Причины могут заключаться в следующем:

1. Одаренные дети и подростки не имеют достаточного опыта преодоления трудностей прежде всего в познавательной сфере, практически никогда не встречаясь с серьезными препятствиями во время обучения. Учителя этому часто радуются, хотя именно здесь причина их будущих неудач (не в школе, а в жизни!). Познание у этих детей чаще всего происходит в условиях комфорта (хотя и развивающего), в ходе которого развивается ум, способности ребенка, но недостаточно тренируется его способность преодолевать неудачи. Правда, в социальной сфере дискомфорт у этого контингента детей и подростков есть, и иногда очень значительный, но он носит разрушающий характер. Жизнь этих детей (прежде всего, высокоодаренных) такова, что они уходят от социальных проблем вместо того, чтобы их решать. Недостатки волевой регуляции встречаются у одаренных детей в подавляющем большинстве случаев.

Следует отметить, что те или иные проблемы с формированием волевых привычек есть у большинства детей. Однако у одаренных детей это усугубляется особой ситуацией развития, в которой основной их деятельностью является любимый ими, практически не требующий у них волевой регуляции умственный труд. Навыки саморегуляции – это первая (и, пожалуй, главная проблема одаренных).

2. Одаренные дети очень рано настраиваются на накопление и переработку знаний. Во многих случаях это просто непрерывное их поглощение. Эту их страсть вполне разделяет школа, также направленная прежде всего на передачу опыта, приобщение ребенка к знаниям, накопленным человечеством. Не стоит удивляться, что способность одаренного ребенка к глубокому, прочному, качественному усвоению знаний именно в школе встречается с восторженным отношением. В силу этого и некоторых других причин одаренные дети испытывают большие трудности, когда им предлагается проявить нестандартный подход, найти оригинальное решение. По данным ряда психологов, высокий

уровень интеллектуальных способностей у одаренных детей редко соответствует их творческим возможностям, что впоследствии приводит к трудностям профессиональной самореализации. Таким образом, вторая проблема особо одаренных – креативность.

3. Особо одаренные дети испытывают значительные трудности личностного развития, выражающиеся в проблемах общения со сверстниками. Особенно заметно у многих исключительно одаренных детей нарушение чувства реальности, отсутствие социальной рефлексии и навыков поведения в реальных условиях школьного и общего социума. В целом, видимо, можно говорить о социальной дезадаптивности детей с исключительными проявлениями одаренности, их недостаточной включенности в социальные нормы и требования коллектива, где они учатся. Именно потому, как показывает опыт работы с такими детьми, эти дети заметно чаще, чем все другие одаренные дети, находятся в условиях, неблагоприятных для их развития, в зоне воспитательного риска. Социальные связи – это третья проблема одаренных.

4. И, наконец, особую проблему этих детей составляют трудности профессионального самоопределения - специализации способностей.

Таким образом, в целом значительная часть этих учащихся испытывает значительные трудности в личностном и профессиональном становлении, которые являются преградой для процесса субъективно достаточной и объективно эффективной самоактуализации, что, в свою очередь, является источником ряда сложнейших личностных проблем и психосоматических заболеваний. Лишь небольшая часть этих школьников впоследствии оправдывает возлагающиеся на них надежды, в достаточной степени реализует себя в творческой профессиональной деятельности.

Задача работы с одаренными детьми, в конечном итоге, формулируется следующим образом: формирование и развитие их способности к самоактуализации, к эффективной реализации их повышенных возможностей в будущем, в зрелой профессиональной деятельности. Именно эта задача является центральной при работе с особо одаренными детьми. Все остальные задачи в той или иной мере из нее вытекают.

#### **Список литературы**

1. Дьюи, Д. Психология и педагогика мышления / Д. Дьюи. Пер. с англ. Н.М. Никольской. - М.: Совершенство, 1997.- 208 с.
2. Лейтес, Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избр. тр. / Н.С. Лейтес. - М.; - Воронеж: МОДЭК, 1997. - 448 с.
3. Лейтес, Н.С. Индивидуальное и возрастное в детской одаренности / Н.С. Лейтес// Учителю об одаренных детях / под ред. В.П. Лебедевой, В.И. Панова. – М.: ИНФРА, 1997. – 256 с.
4. Матюшкин, А.М. Загадки одаренности: проблемы практической диагностики / А.М. Матюшкин. - М.: Школа-Пресс, 1993. – 127 с.
5. Парфёнова, Г.Л. Путь к самому себе. Программа развития социальной компетентности личности одаренных старшеклассников: учебно-методическое пос. / Г.Л. Парфенова. – Барнаул: БГПУ, 2007. – 232 с.
6. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н.С. Лейтеса. – М.: Просвещение, 1996.

7. Что такое одарённость: выявление и развитие одарённых детей. Классические тексты / Под ред. А. М. Матюшкина, А. А. Матюшкиной. – М.: ЧеРо, МПСИ, 2006. - 368с.
8. Шумакова, Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей / - М.: Просвещение, 2004. – 113 с.
9. Щебланова, Е.И. Психологическая диагностика одаренности школьников: проблемы, методы, результаты исследований и практики / Е.И. Щебланова. - М.; -Воронеж: МОДЭК, 2004.- 368 с.

**Зязюлькіна В.С.**  
 ДУА “Сярэдняя школа № 4 г. Віцебска”  
 (РБ, Віцебск)

### **АКТЫЎНЫЯ ФОРМЫ ЎЗАЕМАДЗЕЙНЯ НАСТАЎНІКА І ВУЧНЯ, РАЗВІЦЦЁ САЦЫЯЛЬНАГА ПАРТНЁРСТВА ЯК СРОДАК РАСКРЫЦЦЯ ЗДОЛЬНАСЦЕЙ КОЖНАГА ДЗІЦЦІ**

Даволі трапнае і канструктыўнае выказванне К.К. Платонава, які адзначыў, што “Адоранасць – генетычна абумоўлены кампанент здольнасцяў, якія развіваюцца ў адпаведнай дзейнасці або дэградуюць пры яе адсутнасці”. Гэтыя словы маюць непасрэдня адносіны да адукацыйнай сферы, гавораць аб неабходнасці стварэння такіх педагагічных умоў, якія спрыяюць не толькі максімальнаму развіццю таленту, здольнасцяў, але і асобы адоранага дзіцяці ў цэлым пры ўмове захавання яго псіхалагічнага і фізічнага здароўя, а таксама камфортнага становішча ў дзіцячым калектыве. Трэба адзначыць, што не кожны від адоранасці мае адносіны да школы. Для поспеху ў агульнаадукацыйнай школе важныя наступныя віды адоранасці: акадэмічная, інтэлектуальная, інфармацыйна-камунікатыўная, творчая, грамадска-актыўная, спартыўная. [5]

На маю думку, многія дзеці таленавітыя. Хтосьці любіць фізіку і матэматыку, другі цудоўна спявае, грае на музычных інструментах, танцуе, нехта захапляецца спортам, мовамі. Галоўнае, своечасова заўважыць захапленні вучняў, дапамагчы раскрыць свой талент, падтрымаць іх, правільна выбраць дадатковыя заняткі, распрацаваць індывідуальную праграму работы школьніка, уключыць яго у дзейнасць, якая будзе прыносіць яму не толькі поспех, пашырэнне ведаў, але і задавальненне. Трэба ўсебакова вывучаць псіхалагічны партрэт вучня, каб уздзейнічаць на тыя ці іншыя якасці яго характару, заахвочваючы да актыўнай творчасці, а пэўныя схільнасці можна выкарыстаць для дасягнення мэты.

Галоўная мэта маёй дзейнасці – стварыць умовы для навучання, выхавання і развіцця кожнага навучэнца, далучаць вучняў да культурных каштоўнасцей беларускага народа, абуджаць у дзяцей жаданне шанаваць спадчыну, захоўваць традыцыі і абрады, распаўсюджваць набытыя веды. Для дасягнення мэты абапіраюся на развіццё індывідуальных асаблівасцей вучняў, актывізацыю іх пазнавальнай дзейнасці, выкарыстанне рознабаковых інтарэсаў. Вельмі важна стварыць максімальна спрыяльныя ўмовы для інтэлектуальнага развіцця адоранага вучня, стымулявання яго творчай дзейнасці.

Развіццё здольнасцей вучняў нельга аддзяліць ад развіцця іх асобы. Таму вельмі важна будаваць творчае ўзаемадзеянне настаўніка і адоранага вучня на трох прынцыпах “сама–”: самапазнанне, самавызначэнне, самарэалізацыя. Вельмі



важнныя моманты ў працэсе навучання: фарміраванне матывацыі вучня, пастаноўка мэты дасягнення і паспяховасці.

Існуюць разнастайныя формы работ з адоранымі дзецьмі. У сваёй практыцы лічу больш даступнымі і эфектыўнымі:

- індывідуальны падыход на ўроках, выкарыстанне ў практыцы элементаў дыферэнцыраванага навучання, правядзенне нестандартных формаў урока;
- вядзенне спецкурсаў у сістэме факультатыўных заняткаў з улікам індывідуальных здольнасцяў адораных дзяцей;
- арганізацыя і правядзенне алімпіяд, конкурсаў, віктарын;
- арганізацыя гурткоў па інтарэсах;
- групавыя заняткі па паралелях класаў з моцнымі вучнямі;
- заняткі ў рознаўзроставай групе (вучні 9-11 класаў);
- заняткі даследчай і праектнай дзейнасцю;
- індывідуальная работа.

На ўроках стараюся вучыць дзяцей разважаць, спрачацца, не проста адстойваць свой пункт гледжання, але доказа будаваць сваё выказванне. Выкарыстоўваю праблемныя пытанні, развіваючыя гульні і гульніёвыя сітуацыі, конкурсы, віктарыны. Пры падрыхтоўцы да ўрока прадумваю кожнае заданне, звяртаюся да інтэрактыўных метадаў і прыёмаў, стараюся адаптаваць іх да канкрэтнага моўнага матэрыялу. Практыкую правядзенне некаторых этапаў урока самімі вучнямі. За некалькі ўрокаў да запланаванай дзелавой гульні паведамляю чатыром-пяці ініцыятыўным вучням, што на ўроку яны па чарзе будуць выконваць ролю настаўніка (да дзесяці хвілін). Застаюся з вучнямі пасля ўрокаў і абмяркоўваю змест і парадак заданняў. Пасля сігналу “вучань-настаўнік” выходзіць да дошкі і праводзіць апытанне або выконвае заданне. Прыемна, што вучні творча падыходзяць да сваёй ролі, рыхтуюць крыжаванкі, міні-віктарыны, актыўна выкарыстоўваюць у сваіх заданнях фразеалагізмы, прыказкі, навуковыя звесткі па тэме. Вучні, якія захапляюцца камп’ютарам з задавальненнем рыхтуюць мультымедыйныя прэзентацыі і міні-праекты па праграмных тэмах мовы і літаратуры. Мастацкая творчасць навучэнцаў праяўляецца праз падрыхтоўку кластэраў, складанне апавяданняў, вершаў, сінквейнаў. У працы з катэгорыяй адораных дзяцей ужываю дыферэнцыраваныя заданні не толькі на ўроках, але і распрацоўваю дыферэнцыраваныя хатнія заданні, выкананне творчых, нетрадыцыйных заданняў, апераджальных заданні. Безумоўна, для таго, каб патэнцыял адоранага вучня раскрыўся цалкам, неабходна весці планамерную, сістэматычную, штодзённую індывідуальную працу на кожным уроку.

Вядома, што ўрок – гэта асноўная форма арганізацыі працэсу моўнага і літаратурнага навучання, але пазаўрочная дзейнасць адкрывае больш магчымасцей для развіцця асобы. Мае вучні з задавальненнем наведваюць факультатывы, з цікавасцю займаюцца навукова-даследчай працай, паспяхова ўдзельнічаюць у алімпіядах, а свае творчыя здольнасці раскрываюць у фальклорным гуртку “Вясёлка”.

На факультатывах працую над узбагачэннем літаратурных і моўных ведаў, пашырэннем культуралагічнай эрудыцыі, развіццём індывідуальных схільнасцей і здольнасцей, аналітычных уменняў вучняў. Вучні развіваюць і паглыбляюць уменне самастойна працаваць з крытычнай літаратурай, энцыклапедычнымі і навуковымі выданнямі. На факультатыўных занятках выкарыстоўваю наступныя формы навучання: гурткі, лекцыі, практычныя заняткі, семінары, дыспуты,

“мазгавы штурм”, “свабодны мікрафон”, навуковыя канферэнцыі, камбінаваныя заняткі.

Кожны год мае вучні займаюць прызавыя месцы ў навукова-даследчых канферэнцыях і алімпіядах. Для эфектыўнасці даследча-пошукавай працы выкарыстоўваю наступны алгарытм:

1. Кансультацыя вучняў, азнаямленне з бібліяграфіяй.
2. Паказ узораў прац.
3. Сістэматызацыя ведаў вучняў пра даклад, рэферат.
4. Падбор тэмы, пастаноўка мэты, вызначэнне актуальнасці.
5. Азнаямленне з літаратурай па тэме.
6. Назапашванне матэрыялаў.
7. Адбор інфармацыі, рэдагаванне тэкстаў.
8. Афармленне працы. Падрыхтоўка да яе абароны.
9. Анатацыя.
10. Падрыхтоўка мультымедычнай прэзентацыі.

У працэсе арганізацыі навукова-даследчай дзейнасці вучняў ствараю ўсе ўмовы для фарміравання высокаадукаванай, інтэлектуальнай, мабільнай і актыўнай асобы. Вучні авалодваюць навыкамі самаадукацыі, яны здольны арыентавацца ў патоку інфармацыі. Удзел у школьных і гарадскіх навукова-практычных канферэнцыях дае вопыт публічнага выступлення і павышае культуру зносін школьнікаў.

Вялікая выхаваўчая мудрасць народа заключаецца ў народных традыцыях, святах, звычаях, абрадах. Вусная народная творчасць – важнейшая частка духоўнай культуры народа – надзвычай добра захавалася не толькі ў памяці беларусаў, але і ў актыўным побыце, адыграла вялікую ролю ў нацыянальнай самасвядомасці, ў развіцці літаратуры і мастацтва; яна плённа ўплывае і сёння на працэсы нацыянальнага адраджэння; дапамагае выхаванню патрыятычных і грамадзянскіх пачуццяў вучняў. На ўроках і факультатывах у некаторых навучэнцаў ярка праяўляліся творчыя і артыстычныя здольнасці, для развіцця якіх мною была арганізавана дзейнасць фальклорнага гуртка, што на дадзены момант перарос у фальклорны калектыў “Вясёлка”. Дзеці шукаюць папараць-кветку, гукаюць вясну, частуюцца смачнымі блінамі-аладкамі на Масленіцу, удзельнічаюць у пасядзелках і гуляннях, рыхтуюць школьныя святы, паказваюць абрадавыя пастаноўкі, арганізуюць для вучняў пачатковых класаў “Гадзінкі беларускіх народных гуляняў”, святы “Загаданачка”, “Жыві, прыпеўка”. Такая дзейнасць дазваляе не толькі развіваць здольнасці вучняў, але і фарміраваць у іх сацыяльны аптымізм, патрыятызм, грамадзянскую, упэўненасць у тым, што галоўнае багацце любой краіны – чалавек. Падрыхтоўка да тэатралізаваных мерапрыемстваў – гэта складаная і цікавая праца па развучванню роляў сцэнара, пастаноўцы сюжэту прадстаўлення. Гурткоўцы рыхтуюць адпаведныя дэкарацыі, касцюмы, падбіраюць музычнае суправаджэнне. Ва ўсіх пералічаных відах дзейнасці вучні маюць магчымасць раскрыць свае здольнасці, праявіць якасці акцёра, мастака, музыкі, рэжысёра, дарадцы. Хочацца адзначыць, што фальклорны калектыў “Вясёлка” не толькі карыстаецца папулярнасцю ў школе, але і мае высокія дасягненні на конкурсах і фестывалях раённага і гарадскога ўзроўню. Адзначаецца дыпламамі, граматамі, падзякамі і сам калектыў і асобныя вучні ў намінацыі “За акцёрскае майстэрства”.

Настаўнік-славеснік выкладае ў школе літаратуру – адметную дысцыпліну, якая ўздзейнічае адначасова і на эмацыянальны стан вучня, і на яго разумовыя здольнасці. У выніку індывідуальнай сістэмнай работы ў вучняў з’яўляецца жаданне не толькі больш чытаць, але і спрабаваць свае творчыя сілы ў паэзіі і

прозе. Мае вучні пішуць вершы, удзельнічаюць ў творчых конкурсах ад школьнага да рэспубліканскага ўзроўню. Дзеці вучацца назіраць, супастаўляць, думаць, адчуваць розныя эмоцыі, шукаць трапнае слова, параўноўваць розныя маўленчыя сродкі. Любоў да выканання нестандартных, крэатыўных заданняў нельга выхаваць без прысутнасці на занятках творчай атмасферы, без адчування роднага слова, яго дакладнасці і ўмення ім карыстацца.

З мэтай садзейнічання ў навуковай падрыхтоўцы творча адораных школьнікаў і атрымання метадычнай дапамогі настаўнікам ў нашай школе ідзе стварэнне інтэграванай адукацыйнай прасторы “школа – ВНУ”, якая прадугледжвае сумесную працу настаўнікаў і выкладчыкаў універсітэта па выхаванні творча актыўнай моладзі, здольнай да прадуктыўнай пазнавальнай дзейнасці ў галіне навукі, фарміраванню схільнасцей школьнікаў да авалодання метадамі навуковага пазнання і прафесійнымі навыкамі ў навуковай сферы. У рамках праекта “Школа – ВНУ”, адным з каардынатарам і выканаўцам якога я з’яўляюся, прадугледжана правядзенне выкладчыкамі ВДУ імя П. М. Машэрава кансультацый для настаўнікаў і вучняў па навукова-даследчай працы, факультатывых заняткаў па падрыхтоўцы вучняў да алімпіяд, арганізацыя сумесных творчых конкурсаў, навукова-практычных канферэнцый, правядзенне студэнтамі прафарыентацыйных гутарак са школьнікамі, арганізацыя сумесных навукова - адукацыйных мерапрыемстваў для вучняў (экскурсіі, навуковыя семінары, канферэнцыі, выставы). Мэтай дадзенага праекта з’яўляецца развіццё ў моладзі цікавасці да даследчай дзейнасці і навуковай работы, садзейнічанне больш шырокаму і глыбокаму азнаямленню школьнікаў з сучаснымі навуковымі дасягненнямі, навучанне школьнікаў асновам тэхнікі прадстаўлення і прэзентацыі ўласных вынікаў і праектаў, стварэнне для маладых даследчыкаў асяроддзя навуковых зносін, садзейнічанне абмену вопытам і самарэалізацыі моладзі ў навуковай сферы.

Мае вучні ўдзельнічаюць у конкурсе “Буслік”, удзельнічаюць у раённым этапе Рэспубліканскай алімпіяды і займаюць прызавыя месцы, ёсць пераможца абласнога этапу. Алімпіяды садзейнічаюць павышэнню цікавасці падрастаючага пакалення да гуманітарных навук, выяўленню і далейшаму развіццю маладых талентаў, развіваюць творчую ініцыятыву, выходзяць волю, характар, пашыраюць і паглыбляюць веды вучняў. Яны аказваюць дапамогу ў прафесіянальнай арыентацыі і падрыхтоўцы да паступлення ў ВНУ.

Дзякуючы актыўным формам ўзаемадзеяння настаўніка, навучэнцаў, развіццю сацыяльнага партнёрства, дасягаюцца наступныя вынікі:

1. Забяспечваецца інтэнсіўнае інтэлектуальнае, творчае і асобаснае развіццё вучня.
2. Фарміруецца ў вучняў патрэбнасць да самапазнання, самавызначэння, самарэалізацыі і самаразвіцця.
3. Прабуждаюцца актыўныя даследчыя інтарэсы, фарміруюцца навукова-даследчыя уменні і навыкі.
4. Павышаецца агульная культура вучняў.
5. Узбагачаецца сацыяльны вопыт міжасабовых зносін.
6. Развіваецца ўпэўненасць у сваіх сілах.
7. Ствараюцца ўмовы для прафесійнага самавызначэння.

Хочацца адзначыць, што толькі цеснае ўзаемадзеянне вучэбнай, пазаўрачонай і выхаваўчай дзейнасці, толькі агульныя намаганні настаўнікаў, выкладчыкаў, вучняў могуць служыць падставай для раскрыцця і развіцця індыўдуальных асаблівасцей і творчых здольнасцей дзяцей. Галоўнае для дасягнення поспеху –

гэта стварэнне ўмоў, якія садзейнічаюць развіццю магчымасцей і станаўленню асобы вучня.

### **Спіс літаратуры**

1. Борисевич, А. Р. Коллективное творчество / А.Р. Борисевич, В. Н. Пунчик. - Мн.: «Красико-Принт», 2009.
2. Комарова, А.В. Психолого-педагогическое сопровождение одарённых школьников / А. В. Комарова. - Мн.: «Красико-Принт», 2008.
3. Лазарук, М. А. Навучанне і выхаванне творчасцю / М. А. Лазарук. - Мн.: НА, 1994.
4. Лейтэс, Н.С. Узроставае адоранасць школьніка / Н.С. Лейтэс. - М. , 2000.
5. Одаренный ребенок и семья / сост. С. Н. Куровская. – Мозырь: Белый Ветер, 2006.
6. Теплов, Б. М. Здольнасці і адоранасць / Б. М. Теплов // Псіхалогія індывідуальных адрозненняў. Хрэстаматыя . – М., 2000.

**Кабылкова А.А.**

Полоцкий колледж ВГУ имени П.М. Машерова  
(РБ, Полоцк)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ**

В наше время информационные технологии пронизывают все сферы общества: политику, здравоохранение, экономику, культуру. Образование – не исключение. Информационные технологии исследуются, совершенствуются, внедряются в образовательный процесс. Доказательством тому служат исследования О.И. Кукушкиной («Использование информационных технологий в различных областях специального образования»), Б.Е. Стариченко («Использование информационных технологий в различных областях специального образования»), В.Ф. Шолоховича («Дидактические основы информационных технологий обучения в образовательных учреждениях») и другие.

Специфика работы с одаренными детьми предусматривает постоянный методический поиск педагога. Одним из способов оптимизации индивидуальных занятий по подготовке к предметным олимпиадам, научным конференциям по филологическим дисциплинам является внедрение информационных технологий в образовательный процесс.

Относительно организации работы с одаренными учащимися берем за основу определение информационных технологий как комплекса взаимосвязанных научных дисциплин, изучающих методы эффективной организации труда. Классификация информационных технологий зависит от заданного критерия. В его качестве выступает либо показатель, либо совокупность признаков, влияющих на выбор той или иной информационной технологии. Одним из примеров такого критерия является пользовательский интерфейс (совокупность приемов взаимодействия с компьютером), реализующийся операционной системой. Выделяют:

1) информационные технологии с избирательной интерактивностью (к ним принадлежат все технологии, обеспечивающие хранение информации в структурированном виде: банки и базы данных и знаний, видеотекст, телетекст, интернет и т.д. Эти технологии функционируют в избирательном интерактивном режиме и существенно облегчают доступ к огромному объему структурируемой

информации. В данном случае пользователю разрешается только работать с уже существующими данными, не вводя новых);

2) информационные технологии с полной интерактивностью (технологии, обеспечивающие прямой доступ к информации, хранящейся в информационных сетях или на каких-либо носителях, что позволяет передавать, изменять и дополнять ее).

Индивидуальная работа по подготовке к предметным олимпиадам по русскому языку и литературе или научно-практическим конференциям филологической направленности – это огромная платформа для использования современных информационных технологий. Данные технологии могут использоваться как при подготовке к занятиям, так и во время его проведения, а также при организации самостоятельной работы учащихся.

#### *Информационные технологии с избирательной интерактивностью*

##### 1. Хранилища данных с графическим пользовательским интерфейсом

Интенсивное развитие информационных технологий и их популярность в обществе, а также положительные результаты работ по преобразованию печатной информации в электронную форму, создание электронных библиотек способствуют популяризации художественной и научной литературы в обществе. Благодаря особой структуре большинства библиотек (классификация по авторам, по темам) заинтересованные учащиеся имеют доступ к текстам определенной тематики, написанные теми или иными авторами. Постоянное обновление библиотек способствует своевременному распространению книг, знакомству с новыми авторами. Крупнейшими Интернет-библиотеками на сегодня по праву считаются Библиотека Мошкова — старейшая, наиболее известная и одна из крупнейших русскоязычных сетевых библиотек, содержит литературные произведения всех жанров, а также нехудожественную литературу и музыку; библиотека «Альдебаран»; библиотека ImWerden; Либрусек — известная библиотека, позиционирующая себя как «сообщество пиратов», на 2009 год содержит более 110 000 книг; Флибуста — форк библиотеки Либрусек, созданный в 2009 году после того, как Либрусек стал платным; BookFi.org — относительно новый проект магистров СПбГУ, библиотека, организованная слиянием всех крупнейших художественных и научных коллекций, на май 2011 года содержит более 900 тысяч книг и журналов; Vivaldi — сеть электронных библиотек, предоставляющая доступ к электронным книгам, расположенным в различных организациях, библиотеках и издательствах России и стран СНГ.

Свободный доступ к электронным библиотекам позволяет как педагогу, так и учащимся не ограничиваться в выборе источников научных работ, следить за актуальными направлениями современной литературы.

##### 2. Видеотекст

Видеотекст основан на использовании компьютера для получения отображения текстовых и графических данных на экране монитора. Видеотекст – технология, ориентированная, прежде всего, на рядовых пользователей, не обладающих правилами информационного поиска. Несмотря на то, что подготовка видеотекста достаточно трудоемка, использование видеотекста эффективно для организации самостоятельной работы учащихся. Кроме того, навыки подготовки и работы с видеотекстом необходимы учащимся-организаторам встреч, конференций, круглых столов и т.п.

### 3. Интернет

Интернет – это объединенные между собой компьютерные сети, глобальная мировая система передачи информации с помощью информационно-вычислительных ресурсов.

Материал филологической направленности, нужный для индивидуальной работы с одаренными учащимися, в Интернете представлен следующим образом:

а) электронные библиотеки;

б) специализированные сайты. В сети достаточно много сайтов, посвященных определенной отрасли языкознания (<http://frazbook.ru> – фразеология), жизни и творчеству писателей ([www.esenin.ru](http://www.esenin.ru) – о С.А. Есенине), интересным фактам о языке и литературе (<http://funfacts.ru>, <http://factopedia.ru>, <http://muzej-factov.ru>, <http://znaeteli.ru>, <http://arcanus.ru>). Также для работы с одаренными учащимися используются сайты крупнейших языковых олимпиад (сайт открытой Международной олимпиады по русскому языку <http://www.svetozar.ru>, Международная олимпиада АБЦ <http://olymp.dist-learn.ru>, сайт, посвященный подготовке к олимпиадам <http://rusolimp.kopeisk.ru>). Одаренные учащиеся, заинтересованные проблемами языкознания и литературоведения, также могут использовать видеоматериалы, представленные на информационном канале «Учи уроки» (на платформе ресурса <http://www.youtube.com>). Материалы, представленные на данных сайтах, могут использоваться как при подготовке занятий в колледже, так и для самостоятельной работы учащихся.

Дополнительными средствами организации работы с одаренными учащимися можно считать различные сообщества или форумы, представленные в сети Интернет. Роль педагога при организации такой работы заключается в отборе необходимых ресурсов и постановке конкретных заданий по работе в сети: изучение материала, сравнение позиций, проведение опроса, поиск новых точек зрения и т.д.;

в) блоги, сообщества, посвященные проблемам филологии. Во время предметных олимпиад учащиеся пользуются знаниями не только программного материала по русскому языку и литературе, но и дополнительного, занимательного материала. Любопытные факты из истории русского языка, познавательные истории об этимологии, графике, лексическом составе языка, связи славянских и неславянских языков, тенденции современного языкознания – все это становится объектом обсуждения в сообществах как профессиональных филологов, так и любителей. Также многие сообщества предлагают информацию о научных конференциях, посвященных вопросам развития русского языка. Наиболее интересными сообществами являются «Филолог – это звучит гордо» (сайт <http://philology.diary.ru>), «Клуб ценителей русского языка» (<http://www.babyblog.ru>), «Интересные факты о русском языке» (<http://language.mypage.ru/interesnie-fakti-o-russkom-jazike>), «Суть времени» (<http://eot-su.livejournal.com/1046678.html>) и другие;

г) форумы. На форумах представляются и обсуждаются как художественная (классическая и современная), так и научная литература, посвященная различным вопросам языкознания. Также форумы являются хорошей платформой для проведения различных социологических опросов, необходимых для написания научных работ. Кроме того, ряд форумов посвящен работе начинающих литераторов. Одним из конкурсов во время олимпиады по русскому языку и литературе является творческое задание (самостоятельный отзыв о художественном произведении). Для подготовки к этому конкурсу учащимся будет полезно мнение таких же заинтересованных в самостоятельном творчестве собеседников, ведь не всегда ребенку достаточно мнения одного педагога.

Примерами таких форумов являются <http://tesall.ru> (один из разделов форума посвящен интересным фактам из истории русского языка и литературы), <http://www.idiomcenter.com> (посвящен вопросам фразеологии), [pisatel.forumbb.ru](http://pisatel.forumbb.ru) (форум начинающих писателей).

Интернет-ресурсы объединяют вокруг себя неравнодушных к языкознанию людей, позволяют обменяться информацией, обсуждать волнующие проблемы. Одаренные учащиеся, по-настоящему заинтересованные в изучении русского языка и литературы, под руководством педагога учатся ориентироваться в потоке информации, предлагаемой сетью Интернет, и достаточно быстро приобретают навык самостоятельного поиска нужной информации.

#### *Информационные технологии с полной интерактивностью*

Информационные технологии с полной интерактивностью обеспечивают прямой доступ к информации, хранящейся в информационных сетях или на каких-либо носителях, что позволяет передавать, изменять и дополнять ее.

Одними из самых популярных информационных технологий с полной интерактивностью являются различные социальные сети ([www.vkontakte.com](http://www.vkontakte.com), <http://www.odnoklassniki.ru>, [www.facebook.com](http://www.facebook.com)). Молодежь использует их достаточно активно, стремясь не отставать от информационного потока, который с каждым днем все увеличивается. Несмотря на ряд минусов активного присутствия учащихся в социальных сетях, такая форма общения для них остается актуальной. В работе с одаренными учащимися, настроенными на серьезную подготовку к предметным олимпиадам или научным конференциям, можно использовать некоторые возможности социальных сетей. Среди наиболее значимых аспектов можно выделить:

а) непосредственное общение посредством сообщений в чате. Кроме индивидуальной беседы, многие социальные сети обладают функцией «Конференция», которая позволяет организовать онлайн-общение одновременно нескольких собеседников;

б) многие страницы и группы в социальных сетях посвящены вопросам языкознания. В доступной форме предлагаются таблицы для повторения правил орфографии, сложные моменты орфоэпии, морфологии и т.д. Современная молодежь ежедневно просматривает ленту новостей на своей страничке в сети, в этом случае подписка на специализированные группы и сообщества позволяет достаточно часто встречаться с интересным материалом по вопросам филологии. Большим плюсом таких подписок является тот факт, что учащиеся добровольно добавляют данный ресурс в список своих контактов. Многие из заинтересовавшихся материалов в дальнейшем обсуждаются, комментируются педагогом или самими учащимися, проверяются по авторитетному неэлектронному источнику;

в) кроме уже готовых и активно функционирующих групп, посвященных тем или иным областям науки, интересующих учащихся, в социальных сетях можно создавать новые группы, в которых, кроме непосредственного общения конкретных людей, можно обмениваться текстовыми, фото-, видео-, аудиофайлами. Плюс таких групп в том, что модерирование группы может осуществляться педагогом, который регулирует информационный поток, направленный для работы учащихся. Также собранная в одном месте информация может находиться в сети долгое время, к ней можно возвращаться в течение всего процесса обучения.

Являясь значимой для молодежи частью культуры, социальные сети как информационная технология с полной интерактивностью позволяют учащимся систематически получать ряд сведений по интересующей теме, проводить

различные опросы, делиться мнением, поддерживать общение с педагогом в нужное время.

Анализ эффективности применения на занятиях с одаренными детьми информационных технологий определенных групп показывает, что на данном этапе используются в основном информационные технологии с избирательной интерактивностью. Функционирует множество баз и банков данных филологической направленности. Широко распространены хранилища данных с графическим пользовательским интерфейсом. Для организации самостоятельной работы может использоваться видеотекст. Однако наиболее популярной информационной технологией для подготовки к предметным олимпиадам и научным конференциям является Интернет. Учащимся доступны электронные варианты книг, статей, есть возможность узнавать последние новости из мира русского языка и литературы, обсуждать актуальные проблемы развития языка и литературы с единомышленниками.

Информационные технологии с полной интерактивностью часто используются одаренными учащимися в процессе самостоятельной подготовки, однако не всегда применяются педагогами, что связано с особыми требованиями, предъявляемыми к пользователям. Для работы с такими технологиями нужны определенные знания, навыки, которыми, к сожалению, обладают не все пользователи.

Информационные технологии становятся неотъемлемой составляющей современной жизни. Их изучение и распространение оказывают влияние на все сферы общества. Развитие и совершенствование информационной подготовки преподавателей русского языка и литературы, работающих с одаренными учащимися, – одна из важнейших задач современной методики преподавания.

#### **Список литературы**

1. Корнеев, И.К. Информационные технологии / И.К.Корнеев, Г.Н. Ксандопуло, В.А. Машурцев; под ред. И.К.Корнеева. - ТК Велби, Проспект, 2007. – 224 с.
3. Основные понятия компьютерных информационных технологий // БИП – Институт правоведения [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <http://bip-ip.com/osnovnyye-ponyatiya-kompyuternyx-informacionnyx-technologij>. – Дата доступа : 21.09.2013.
4. Шауцукова, Л. Информатика / Л.Шауцукова // Информатика [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: [http://book.kbsu.ru/theory/chapter1/1\\_1\\_2.html](http://book.kbsu.ru/theory/chapter1/1_1_2.html). – Дата доступа : 19.09.2013.

**Карпей Г.И.**

ГУО «Россонская средняя школа имени П.М. Машерова»  
(РБ, Россоны)

### **ОПЫТ РАБОТЫ ПО ИССЛЕДОВАНИЮ ЛИДЕРСКОЙ ОДАРЕННОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ**

В наши дни лидерская одарённость рассматривается психологами как важная динамическая часть общественного бытия, приобретая все большую актуальность. Понятия одаренности в целом и лидерской одаренности в частности нередко имеют относительное значение. Когда у подростка видны



необыкновенно быстрый темп умственного развития и явные достижения в той или иной деятельности, правомерно признавать его незаурядным. Поэтому к нему надо проявлять соответствующий подход. Но проявятся ли у такого ученика предпосылки, чтобы стать со временем одаренным взрослым? Вопрос остается открытым и требует исследований.

Одним из направлений работы школы является создание условий для развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность пока еще не проявилась, а также просто способных детей, у которых есть надежда на дальнейший скачек в развитии их способностей. Работа психолога является составной частью общешкольной программы.

Учащиеся, которые склонны к высоким достижениям, могут не демонстрировать их сразу, но иметь потенциал к ним в любой из следующих областей (в одной или в сочетании): общие интеллектуальные способности, конкретные академические способности, творческое или продуктивное мышление, лидерские способности, художественные и психомоторные способности.

В нашей школе имеется банк данных способных и одаренных детей, который ежегодно обновляется, дополняется. В банке данных одаренных детей школы отмечены дети, которые достигли успехов, высоких результатов в различных видах проявления своих способностей. Но нами не фиксировались организаторские, лидерские способности учащихся. Поэтому мы заинтересовались этой проблемой.

Ведь этот тип одаренности учителю сравнительно легко увидеть, но очень нелегко принять именно как вид одаренности. Такая одаренность характеризуется способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить ими. Лидерская одаренность, по мнению многих исследователей, предполагает достаточно высокий уровень интеллекта, хорошо развитую интуицию, понимание чувств и потребностей других людей, способность к сопереживанию, и зачастую яркое чувство юмора, помогающее им нравиться другим людям.

Существует много вариантов лидерской одаренности. Есть эмоциональные лидеры, своего рода «жилетка» для каждого, с ними советуются, прислушиваются к ним, их любят, их мнение является во многих случаях решающим. Есть лидеры действия, которые умеют принимать решения, важные для многих людей, определяют цели и направление движения, ведут за собой [1. с.205].

К сожалению, у многих учеников с лидерскими способностями интерес к школьному обучению и их лидерские возможности могут реализоваться в деятельности далекой от школы, и даже с ней конкурирующей. Многие ученики с этими способностями не имеют достаточной школьной мотивации и, обладая достаточно сильным характером и независимостью, откровенно ничего не делают в школе. Невозможность завоевать статус лидера в школе может привести их на улицу, где есть опасность, что они могут стать лидерами антисоциальных подростковых группировок. Такие ученики, к сожалению подчас рассматриваются учителями только как нарушители дисциплины, что вызывает с их стороны ответное негативное отношение. Все это еще больше усиливает проблемы и этих учеников, и в не меньшей степени их учителей. Нужна специальная, иногда длительная и сложная работа, чтобы повернуть учеников с этим типом одаренности лицом к школе [2, с.118].

С целью психологической поддержки способных, одаренных детей и профилактики правонарушений среди подростков нами были поставлены задачи:

- 1) исследовать проявления лидерской одаренности в подростковом возрасте;
- 2) предоставить рекомендации относительно развития лидерской одаренности у подростков;
- 3) содействовать в повышении квалификации педагогов, работающих со способными, одаренными детьми, склонными к лидерству.

Для этого мы проанализировали литературные и информационные источники по исследуемой проблеме.

Проблема раннего выявления, воспитания и развития будущих лидеров в настоящее время активно исследуется в науке и образовательной практике. С ее решением связываются надежды на прогресс общества, обеспечение национальной безопасности в ее самом широком современном понимании. Развитие в себе организаторских навыков, лидерских качеств, интересное, продуктивное общение со сверстниками, старшими и младшими товарищами, забота об окружающих и здоровье – всё это помогает школьнику реализовать себя в учёбе, творчестве, взаимодействии с обществом, в различных видах деятельности, в выборе будущей профессии. Дух лидерства свойственен природе каждого ребенка. Однако очень часто подростки не имеют представления о наличии у себя лидерских способностей, так как быть в роли организатора не представлялась возможностью. Другие же имеют завышенную оценку своих организаторских способностей, так как часто просто присутствуют при осуществлении не ими задуманного и подготовленного мероприятия.

Для раскрытия лидерских качеств подростковый возраст является одним из самых важных периодов жизни. Именно в этом возрасте ярко проявляются особенности характера и индивидуальность человека, которые потом влияют на формирование в разных сферах жизни личности. В это время ученик вырабатывает жизненную позицию, отношение к людям, миру, и своему месту в нем, приобретает волевые черты характера — настойчивость, упорство в достижении цели, умение преодолевать препятствия и трудности на этом пути. Подросток чаще сам ставит перед собой цели, сам планирует деятельность. В связи с этим большую социальную значимость приобретает задача выявления лидеров и создания условий для развития лидерства в школе и детских организациях и объединениях [5, с.314].

В случае, если в процессе обучения способных детей их потенциал не замечается и не используется в полной мере, возникают эмоциональные проблемы. Часть детей может начать игнорировать обучение, проявляя при этом негативизм. Другая часть постепенно теряет интерес к обучению, исчезает мотивация деятельности, появляется эмоциональное неблагополучие, возможна заниженная самооценка. Практические психологи отмечают, что способные дети часто не распознаются взрослыми, так как оценивается прежде всего успеваемость и успешность обучения в школе.

Большинство исследователей считают лидером человека, обладающего наибольшим авторитетом и признанием в своей группе, способного вести за собой других людей. Лидера не назначают, он выдвигается сам. Обнаружить лидера можно наблюдая за группой подростков, решающих какой-либо вопрос. К кому больше всего прислушиваются при обсуждении проблемы, с кем быстрее всего соглашаются - это и есть лидер группы. Лидер — представляет собой зеркало группы. Он принимает решения, ведет за собой весь коллектив, чувствует настроение окружающих, участвует в решении конфликтов, несет большую ответственность за свои поступки. Многие психологи выделяют такую черту,

характерную для лидеров, как высокая занятость и участие в различных мероприятиях.

Как известно, различают «формальное» и «неформальное» лидерство. Кроме того, лидеры подразделяются ещё и по следующим критериям. По содержанию деятельности:

- а) лидер-вдохновитель, предлагающий программу поведения;
- б) лидер-исполнитель, организатор выполнения уже заданной программы;
- в) лидер, являющийся одновременно как вдохновителем, так и исполнителем.

По стилю руководства лидеры бывают авторитарными, демократическими, совмещающими в себе элементы того и другого стиля. По характеру деятельности: а) универсальный, т.е. постоянно проявляющий свои качества лидера, б) ситуативный, т.е. проявляющий качества лидера лишь в определённых, ситуациях [3, с.220; 4, с.198].

Для исследования лидерских способностей у подростков мы использовали в своей практике тест Е.Жарикова, Е.Крушельницкого «Диагностика лидерских способностей».

Исследование провели с подростками 8-х классов, среди которых было 13 детей - 25 % из числа, участвующих в исследовании восьмиклассников, которые внесены в банк данных способных и одаренных детей школы, а это на наш взгляд достаточно большое количество. Всего в тестирование принимали участие 51 ученик.

Анализ данных исследования показал, что из 51 человека с сильно выраженными лидерскими качествами оказалось 6 учащихся, что составило 12 % от общего количества тестируемых. Средне выраженные лидерские качества зафиксированы у 32 учащихся (63 % обследованных детей). Слабо выраженные лидерские качества проявились у 13 восьмиклассников (25 %).

Сравнивая банк данных способных и одаренных детей среди восьмиклассников и результаты исследования их лидерских способностей мы обнаружили следующее. Только двое подростков из числа способных детей проявляют высокие качества лидера. Исходя из наблюдений за этими детьми, бесед с классными руководителями, учителями эти ученики на деле проявляют качества лидеров: умеют организовать детей, активно участвуют в различных мероприятиях, в т.ч. спортивных. И, как оказалось, среди способных детей также двое, у которых лидерские качества слабо выражены. Хотя они активно участвуют в творческих и научных конкурсах, но в основном они проявляют себя как хорошие исполнители. У ставшихся 9 учащихся из 13 способных и одаренных подростков зафиксированы по тесту средне выраженные лидерские способности. Наблюдая за этими подростками, можно отметить у многих из них налицо активность в общественных делах, общительность, умение вступить в дискуссию, но сами они, судя по данным диагностики, не «видят» в себе лидера. С этими детьми целесообразно проводить тренинги общения, игры и упражнения, способствующие повышению уверенности в себе.

Кроме того необходимо отметить, что по данным тестирования выявлено два ученика, не входящих в банк данных способных и одаренных детей, но проявляющих сильно выраженные лидерские качества. Один из них в классе склонен к негативному влиянию на детей, второй является в классе ответственным за спортивную работу, справляется достаточно хорошо. К тому же они не имеют достаточной школьной мотивации, обладают достаточно сильным характером и независимостью. На этих детей необходимо обратить внимание педагогическому коллективу школы. Нужна работа с ними, чтобы вовлечь этих

учеников в интересные творческие и спортивные мероприятия. Или невозможность завоевать статус лидера в школе приведет их на улицу, где они могут стать лидерами антисоциальных группировок, негативно влияя на окружающих сверстников.

Какие можно сделать выводы и рекомендации по развитию лидерской одаренности подростков?

На наш взгляд целесообразно рекомендовать комплекс мер по развитию лидерской одаренности подростков, который необходимо включать в образовательный процесс школы:

- Дать каждому ученику возможность пережить радость достижения, осознать свои возможности, поверить в себя посредством участия в интеллектуальных, творческих, спортивных и других делах.

- Организовывать творческие игры, конкурсы, викторины, коллективные творческие дела, тренинги, круглые столы в соответствии с возрастными особенностями – все это способствует развитию детей.

- Необходимо способствовать тому, чтобы каждый ученик ощущал себя полноценным членом дружного коллектива учащихся, объединённого общими целями, интересами, ценностями. Особенно это играет важную роль для подростков, предоставляет им возможность общения, ведь именно оно является ведущим типом деятельности в этом возрасте. В процессе коллективного планирования деятельности, реализации своих планов, анализа проделанной работы у школьников вырабатывается «направленность на других людей».

Классным руководителям, всему педагогическому коллективу школы, работающему с подростками необходимо:

- Способствовать развитию организаторских способностей учащихся, воспитанию у них таких качеств, как самостоятельность, ответственность, предприимчивость.

- Содействовать формированию сплоченного коллектива как действенного средства воспитания учащихся, развитию сознательного и ответственного отношения к своим правам и обязанностям.

- Воспитывать у учащихся активную жизненную позицию. Способствовать тому, чтобы дети с интересом участвовали во всех школьных делах, творческих конкурсах, спортивных соревнованиях, научных исследовательских работах, различных акциях, в шефской работе.

- Организовывать участие школьников в районных, областных и республиканских конкурсах, олимпиадах.

- Проводить Дни ученического самоуправления, праздничные мероприятия, посвященные Дню учителя, Дню матери, государственным праздникам и т. п.

При этом существенным направлением деятельности педагога-психолога является психологическая подготовка учащихся к участию в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях. Необходимо обучение навыкам саморегуляции, уверенного поведения в новых ситуациях, т.е. выработка такого качества, как адаптивность. В связи с этим с учащимися проводятся тренинги общения с подростками, адаптивно-коммуникативные тренинги с пятиклассниками, в которых они обучаются умению выслушивать товарища, проявить терпимость к разным мнениям, подыскивать убедительные аргументы для подтверждения собственной точки зрения.

В заключение можно сказать, что личность ребенка – лидера формируется и развивается в деятельности. Чем богаче и содержательнее будет организованная деятельность, тем больше создаётся возможностей для целенаправленного

воздействия на восстановление социально-ценностных отношений подростка к явлениям окружающей действительности, на формирование его самосознания, самовоспитания духовных потребностей в труде, творчестве, общении.

Возможность пережить каждому ребенку радость творчества, испытать счастье и гордость за результат своего труда – вот одно из важнейших условий творческого развития способностей и лидерского потенциала.

#### **Список литературы**

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: в 2-х т. Т. II. - М., 1980.
2. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. - М.: Прогресс, 1986.
3. Доровский, А. И. Дидиктические основы развития одаренности учащихся. – М., 1998.
4. Жариков Е. С., Крушельницкий Е.Л. Для тебя и о тебе. –М.: Просвещение, 1991.
5. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С.Лейтеса. - М.: Изд. Центр "Академия", 1996.

**Карпович Е.П.,  
Чепуленок О.Г.**

ГУО «Средняя школа № 12 г. Новополоцка»  
(РБ, Новополоцк)

#### **СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ОДАРЕННЫХ УЧАЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Современная политика государства в области образования указывает на то, что одновременно с реализацией стандарта общего образования должна быть выстроена разветвленная система поиска и поддержки талантливых детей, а также их сопровождения в течение всего периода становления личности. В рамках этого направления государственное учреждение образования «Средняя школа № 12 г. Новополоцка» старается создавать и поддерживать интеллектуальную, творческую среду, обеспечивать возможность для самореализации учащимся школы.

Цель школы в работе с интеллектуальной одарённостью - разработка и реализация системы планомерных и целенаправленных действий, обеспечивающих оптимальное развитие одаренных детей.

Система сопровождения интеллектуально одаренных учащихся в нашем учреждении разработана на основе обобщения существующих подходов к диагностике, организации деятельности по обучению и воспитанию данной категории детей, а также опирается на «Программу развития школы», комплексно-целевую программу «Интеллект», воспитательную программу школы.

В системе определены направления деятельности, стратегия, принципы функционального, педагогического, социально-психологического, научно - методического обеспечения деятельности всех служб учреждения образования с интеллектуально одаренными учащимися.

Педагогическая поддержка детей с признаками интеллектуальной одарённости находит своё воплощение не только на уроках, но и во внеурочной работе.

В рамках реализации комплексно-целевой программы «Интеллект» организовано психологическое сопровождение одарённых детей, ведется научно-

методическая работа с педагогическим коллективом, осуществляется системный анализ.

Функциональное обеспечение КЦП «Интеллект» раскрывает функции всех участников образовательного процесса в работе с одарёнными детьми: директора, его заместителей, методических объединений учителей, психологической службы.

Годовая циклограмма реализации КЦП «Интеллект» позволяет координировать и регламентировать деятельность всех служб учреждения образования.

Как любая запланированная работа предполагает наличие определённых достижений, так и деятельность по развитию одарённости имеет ожидаемые результаты:

- формирование системы работы с одаренными учащимися;
- увеличение числа выявленных и обследованных одаренных детей;
- обеспечение преемственности в работе начальной, средней и старшей школы;
- модернизация содержания общего и дополнительного образования одаренных детей;
- удовлетворение спроса на дополнительные образовательные услуги высокого творческо-интеллектуального уровня;
- творческая самореализация выпускника школы;
- повышение квалификации и мотивации педагогов;
- сохранение интеллектуального и творческого потенциала города.

Каждый год мы очень тщательно рассматриваем нашу работу по данному направлению и готовим объемный аналитический материал, представляющий наглядно, достоверно аспекты деятельности в рамках реализации комплексно-целевой программы «Интеллект», отражающий достижения и проблемы учреждения в олимпиадном движении, по развитию интеллектуального и творческого потенциала, по сопровождению интеллектуально одаренных учащихся. Мы отслеживаем успехи наших учащихся в предметных олимпиадах, дистанционных олимпиадах, проектах, научно-практических конференциях школьных, городских, областных, республиканских смотрах, конкурсах, турнирах и т.д.

Опыт подтверждает, что на результативность работы с одарёнными детьми непосредственно влияет глубокий анализ персональных достижений педагога, его моральное и материальное стимулирование.

Средством формирования положительной мотивации при подготовке к олимпиадам являются следующие формы морального и материального стимулирования.

Формы поощрения учителей:	Формы поощрения учеников:
<ul style="list-style-type: none"><li>- Предоставление отгула за массовое и результативное участие в 1 этапе республиканской предметной олимпиады.</li><li>- Предоставление отгула за проверку работ 2 этапа олимпиад.</li><li>- Премирование за результативное участие в 1-4 этапах олимпиад.</li><li>- Установление надбавки за подготовку победителей городских олимпиад (выплачивается в течение 6 месяцев).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Предоставление свободного посещения уроков.</li><li>- Выпуск информационных вестников о результативности участия в олимпиадном движении.</li><li>- Вручение дипломов победителям 1-2 этапов предметных олимпиад.</li><li>- Информирование общественности на линейках, родительских собраниях, сайте о достижениях учащихся, их материальном поощрении за победы в 3-4 этапах.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выплата надбавки за дополнительно отработанное время при подготовке учащихся к олимпиадам.</li> <li>- Торжественная церемония чествования учителей, подготовивших победителей олимпиад.</li> <li>- По результатам анализа КЦП «Интеллект» дополнительное премирование победителей в рейтинге среди педагогов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Торжественная церемония чествования победителей 1-4 этапов олимпиад на празднике с приглашением родителей.</li> <li>- Представление к выплате денежных поощрений.</li> </ul>
---	---

Работоспособность и состоятельность КЦП «Интеллект» подтверждают итоги работы с одарёнными учащимися в учреждении образования за последние годы.

В системе работы с одаренными детьми почетное место занимают предметные олимпиады. Из года в год уже на протяжении девяти лет учреждение образования занимает первое место в городе среди общеобразовательных школ. 2011/2012 учебный год - 48 (33 осенью и 15 весной) призовых мест в городе и 28 дипломов, 7 победителей областной олимпиады (диплом 1 степени по физике, два диплома 2 степени - по физике и по белорусскому языку, четыре диплома 3 степени - два по физике, один по трудовому обучению, один по белорусскому языку).

2012/2013 учебный год - 60 (30 осенью и 30 весной) призовых мест в городе и 20 дипломов, 5 победителей областной олимпиады (диплом 3 степени по физике, два диплома 3 степени по биологии, диплом 1 степени по белорусскому языку, диплом 3 степени по трудовому обучению).

Стабильность успехов в олимпиадном движении (1 место среди общеобразовательных школ города) достигнуто благодаря коммуникативному поведению учителей, работающих с одарёнными учащимися, которые

- создают тёплую эмоционально безопасную атмосферу в классе, ситуацию успеха и уверенности;

- предоставляют учащимся обратную связь;
- широко используют различные стратегии обучения;
- уважают личность ученика;
- формируют положительную самооценку ученика;
- гарантируют ученику право на повышение отметки;
- поощряют творчество и работу воображения.

Соответствовать высоким требованиям, которые предъявляет сегодняшнее общество, активному взаимодействию с миром способен лишь человек, владеющий навыками научного мышления. Учитывая то, приоритетные способы мышления формируются в раннем подростковом возрасте, очевидно, что навыки исследовательской деятельности необходимо прививать еще в школе.

Критериями оценки исследовательской деятельности учащихся являются знания, умения и собственные идеи, позволяющие ученику среднего учебного заведения успешно влиться в вузовскую образовательную систему, а также успешно участвовать в научно-практических конференциях, конкурсах разного уровня.

В 11 исследовательских конференциях и конкурсах приняли участие за прошлый год: 42 студенческая конференция, региональный этап Всероссийского экологического форума «Зеленая планета», Республиканская научно-практическая конференция (лицей БГУ), Международная НПК «От проектно-исследовательской деятельности к научно-исследовательской работе» (АПО) –

некоторые из них. Мы являемся учредителями и организаторами НПК исследовательских работ учащихся школ г.Новополоцка, Полоцкого района, г. Полоцка «Беларусь – устойчивое развитие – экомир – энергомир» и четыре раз принимали исследователей региона.

Педагоги и ученики активно участвуют в школьных, городских, областных, республиканских, международных смотрах, конкурсах, турнирах. Вот некоторые результаты в цифрах (количество мероприятий, в которых стали победителями и призерами):

2010/2011	46 мероприятий	84 победителя + 32 командные победы
2011/2012	31 + 8 дистанционных + 5 спортивных	108 победителей + 35 командных побед
2012/2013	35 + 5 дистанционных + 5 спортивных	80 победителей + 19 командных побед

Возможность определить свою конкурентоспособность не только в городе, но и за пределами области, республики позволяет участие учеников в дистанционных олимпиадах различного уровня. В 2012/2013 учебном году 133 ученика приняли участие в 21 проекте, 48 участников выступили результативно.

Из года в год увеличивается количество участников и победителей международных и республиканских интеллектуальных предметных конкурсов, таких как «Журавлик», «Кенгуру», «Буслік» и др. В 2012/2013 учебном году 1024 ученика приняли участие в данных мероприятиях, 124 получили призы 1-3 степени.

Выполнение КЦП «Интеллект» позволяет нашему педагогическому коллективу

- адекватно отслеживать и корректировать личностный рост учащихся, направленность их интересов и будущий профессиональный выбор,
- расширять единое образовательное пространство школы для социально значимой реализации индивидуальной образовательной стратегии одаренных детей,
- повышать уровень и качество школьного образования через идеи гуманной и личносно ориентированной педагогики.

**Качанова Е.Н.,  
Розновская О.В.**

ГУО «Гимназия № 3 г. Витебска имени А.С. Пушкина»  
(РБ, Витебск)

**ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ  
ИХ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ  
НА ВСЕХ СТУПЕНЯХ ОБУЧЕНИЯ В ГИМНАЗИИ**

В настоящее время, в связи с происходящими изменениями в разных сферах жизни, обществу нужны самостоятельно мыслящие люди, способные активно действовать, принимать решения, мобильно ориентироваться в потоке информации, компетентно разрешать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний.



Жизнь человека XXI века ставит перед образованием новые задачи, нацеленные на раскрытие потенциальных возможностей человека, способного в любых социально-экономических условиях найти себя и самореализоваться [1].

В связи с этим, в системе образования возникла необходимость создавать условия, обеспечивающие выявление и развитие одаренных и талантливых детей, реализующие их потенциальные возможности, внедрять новые образовательные технологии в деятельность педагогов, активно включать в педагогический процесс не только учащихся, но и весь социум, в котором они растут и развиваются.

Одним из основных направлений работы гимназии № 3 является создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент не проявилась, а также способных детей, обладающих определенным интеллектуальным потенциалом.

В 2011 г. в гимназии была разработана программа «Успешный ученик», цель которой – создание **системы работы** с одаренными учащимися для формирования у детей, их законных представителей и педагогических работников жизненных установок на максимальное развитие и реализацию своих способностей. Взаимодействие всех участников образовательного процесса в формировании и развитии личности учащегося реализуется через психолого-педагогическое сопровождение, которое осуществляется путем реализации четырех направлений деятельности: диагностическое, информационно-просветительское, коррекционно-развивающее и научно-исследовательское. Каждое из направлений включает в себя несколько видов деятельности и проводится на разных этапах становления личности учащегося.

Исследовательская деятельность учащихся начальных классов – это творческая деятельность, направленная на постижение окружающего мира, открытие детьми новых знаний и способов деятельности. Она обеспечивает условия для развития их ценностного, интеллектуального и творческого потенциала, является средством их активизации, формирования интереса к изучаемому материалу, позволяет формировать предметные и общие умения. Данные исследований (Л.П. Виноградова, А.В. Леонтович, А.Н. Поддьяков, А.И. Савенков) говорят о возможности успешного обучения элементам **учебного исследования** уже на начальном этапе школьного образования [2].

В гимназии на I ступени обучения активно работает научное общество учащихся (НОУ) «Планета знаний», которое призвано обеспечить усвоение учащимися основных подходов к исследовательской работе, как учебной, так и внеурочной деятельности.

С целью развития познавательной активности учащихся, их творческих способностей в процессе учебно-исследовательской деятельности, подготовки к написанию исследовательских работ для учащихся II – IV классов в гимназии проводится факультативный курс «Введение в исследовательскую деятельность», где используются различные формы и методы работы (беседы, дискуссии, игры, интеллектуальные головоломки, практические занятия, работа в библиотеке с каталогами и в компьютерном классе).

Результатом работы научного общества учащихся является ежегодное проведение в гимназии учебно-исследовательской конференции «Мои первые шаги в науку», по результатам которой победители получают возможность участия в конференциях районного, областного, республиканского и международного уровней.

Активными членами научного общества учащихся «Планета знаний» являются не только педагоги и учащиеся, но и их законные представители, которые активно участвуют в создании банка тем исследовательских работ, помогают в проведении

экспериментов и играют роль источника информации. Ярko и интересно проходят встречи членoв НОУ с преподавателями УО «ВГУ имени П.М.Машерова». Так, Макаревский В.М., кандидат химических наук и Трубников Ю.В., доктор физико-математических наук, зав. кафедрой теоретической физики, провели ряд открытых мероприятий для учащихся и педагогов гимназии.

Исследовательская деятельность младшего школьника – это не просто один из методов обучения, это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности. Он позволяет трансформировать обучение в самообучение, реально запускает механизм саморазвития, позволяет раскрыть индивидуальные особенности учащихся и даёт им возможность приложить свои знания и показать публично достигнутый результат.

Преемственность в организации исследовательской деятельности учащихся на всех ступенях обучения в гимназии, на наш взгляд, обуславливает ее успешную реализацию. Поэтому с 2005 г. на II и III ступенях обучения активно действует научное общество учащихся «Олимпия» (далее НОУ), целью которого является создание условий для развития, самоопределения, самореализации и воспитания учащихся. Основными задачами НОУ являются выявление и поддержка одарённых учащихся; развитие интереса учащихся к научно-исследовательской работе, углубленная подготовка к ней; формирование умений и навыков учебно-исследовательской и экспериментальной деятельности под руководством педагогических работников; пропаганда научных знаний и достижений; воспитание активной гражданской позиции, высоких нравственных качеств и духовной культуры.

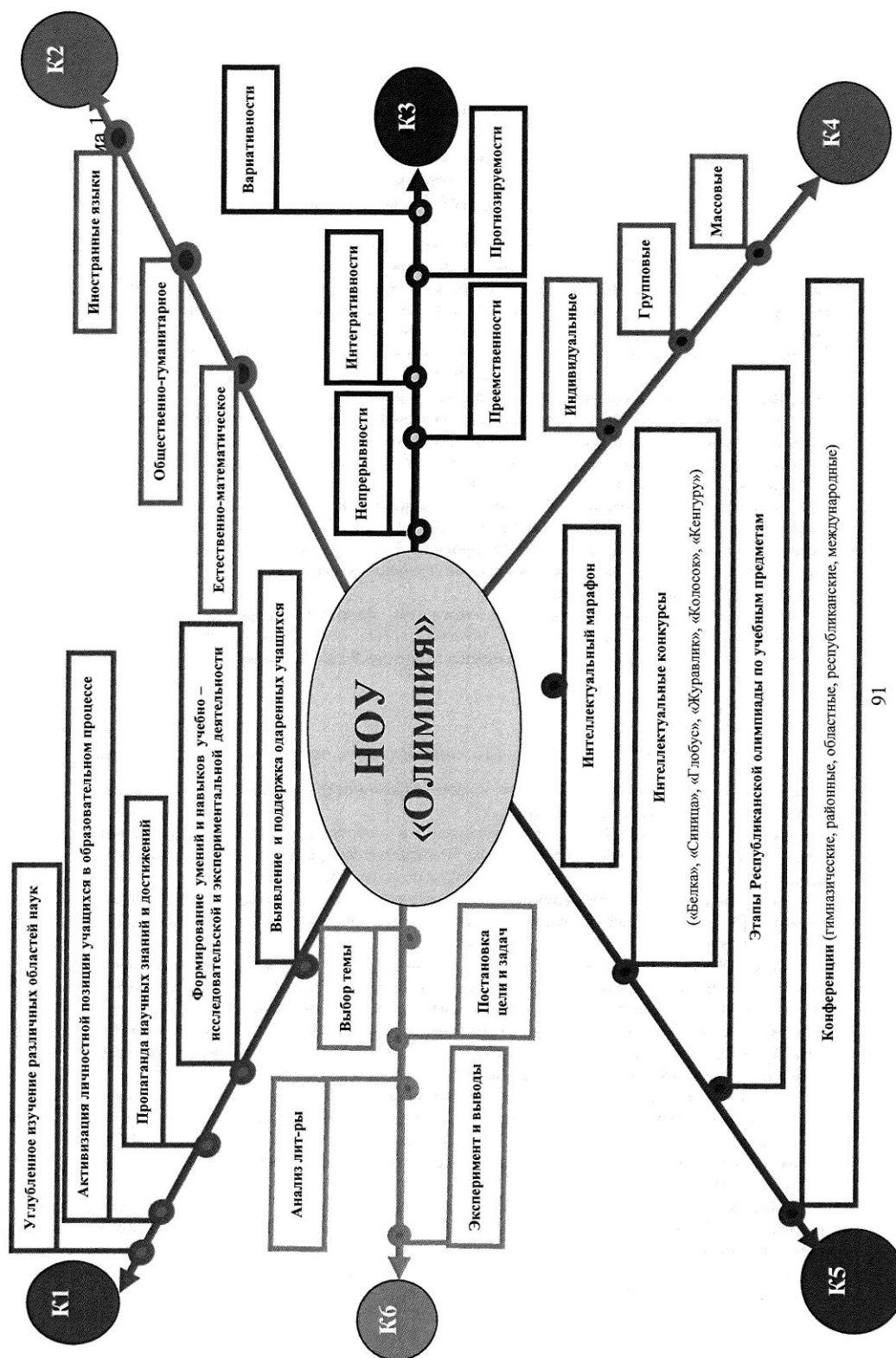
НОУ имеет свою структуру и включает подразделения с различными наименованиями: секции, кружки и научные центры, работу которых координирует руководитель научного общества и Совет, состоящий из учащихся и педагогических работников гимназии. Членами НОУ «Олимпия» могут быть не только гимназисты и педагоги, но и законные представители учащихся [3].

Организация исследовательской деятельности учащихся проводится в соответствии с разработанной нами логико-смысловой моделью (схема 1), которая основана на поэтапном приобщении учащихся к исследовательской деятельности через обозначенные пути – системные блоки – ступени учебной и внеурочной деятельности.

Для привлечения учащихся к работе в научном обществе, ежегодно в гимназии в рамках фестиваля знаний и фестиваля детского творчества, проводится интеллектуальный марафон. Он даёт возможность каждому учащемуся продемонстрировать свои учебные умения и навыки, проявить интеллектуальные способности, раскрыть многогранность своих интересов, тем самым, формируя стимулы к саморазвитию и самосовершенствованию.

Особенностью научного общества является использование исследовательского проекта как одной из форм научной работы. Именно, интеллектуальный марафон является первой ступенькой к работе над исследовательским проектом [4].

Результатом работы научного общества учащихся «Олимпия» является традиционная для гимназии научная конференция «Шаг в будущее». Руководитель НОУ в зависимости от числа желающих учащихся заниматься по той или иной теме исследовательской работы определяет количество и направление секций, которое может варьироваться в зависимости от поданных заявок. В работе гимназической конференции мы часто выделяем такие секции как: естественно-математических и общественно-гуманитарных дисциплин, секция иностранных языков. Однако из года в год растёт число учащихся, желающих заниматься и проблемами других направлений, особенно экономического и психологического характера.



На протяжении нескольких лет на базе гимназии успешно функционирует учебно-научно-консультационный центр УО «ВГУ имени П.М. Машерова». Одним из направлений центра является совместная научно-исследовательская работа. Центр – это лаборатория, предоставляющая площадку для научного исследования, которое является одной из приоритетных задач его деятельности. Именно высшая школа призвана предоставить свои научные ресурсы для того, чтобы на основе исследований, полученных в гимназии, строить программу ее развития. Данное направление реализуется в рамках выполнения исследований на базе гимназии на основе заказов учреждений в виде курсовых проектов, дипломных работ, магистерских диссертаций.

Разработанная нами модель организации исследовательской деятельности учащихся может рассматриваться как образец, на основании которого можно эффективно организовать подобную работу в любом учреждении общего среднего образования.

**Преимственность на всех ступенях обучения в гимназии, а также сотрудничество гимназия – Вуз в контексте организации исследовательской деятельности учащихся, определяет их индивидуальные образовательные траектории и ориентирует на понимание значения получаемых знаний, приобретение личностного и профессионального опыта в ходе творческого исследовательского процесса.**

#### **Список литературы**

1. Инновации и традиции современной школы: материалы VI Международной заочной научно-практической конференции. 26 ноября 2012 г./ Научный редактор М.В.Волкова – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2012. – 344 с.
2. Семенова Н.А. Формирование исследовательских умений младших школьников / Дисс.канд.пед.наук, Томск, 2007. – 203 с.
3. Андреева С.И., Розновская О.В. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся в гимназии / Инновации и традиции современной школы: материалы VI Международной заочной научно-практической конференции. 26 ноября 2012 г./ Научный редактор М.В.Волкова – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2012. – 344 с.
4. Разноўская В.В. Інтэлектуальны марафон як першая прыступка да навуковай дзейнасці // Настаўніцкая газета. - № 9. - С. 6

**Кейзер Е.М.**  
ГУО «Браславская гимназия»  
(РБ, Браслав)

#### **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ. ЭКОЛОГИЯ ОДАРЕННОСТИ**

В работе с одаренными детьми перед социально-психологической службой гимназии, как и перед каждым педагогом, стоят следующие задачи: способствовать развитию каждой личности, довести индивидуальные достижения как можно раньше до максимального уровня, способствовать общественному прогрессу, поставив ему на службу ресурсы дарования.

Основным в психолого-педагогическом сопровождении одаренных детей в нашем учреждении образования является комплексный подход, направленный не только на учащихся, но и на родителей и педагогов.

В своей работе с одаренностью ребенка мы встречаемся в двух ситуациях:

1. «благополучная» одаренность, органично вписывающаяся в жизнедеятельность;

2. одаренность как проблема самого ребенка или окружающих взрослых, вызывающая множество сложных социально-педагогических и внутриличностных противоречий.

Как правило, в физическом и эмоциональном развитии одаренные дети находятся в пределах своей возрастной нормы, при этом значительно превосходя сверстников в интеллектуальном и нравственном отношении. Это их превосходство часто приводит к развитию у одаренных детей серьезных социально-психологических проблем:

- эмоциональные, личностные и иные психологические барьеры, затрудняющие проявление творческой природы одаренного ребенка;
- опережающее развитие, нетрадиционные взгляды на окружающий мир и, как следствие, отказ от подчинения общим требованиям в школе;
- школьные трудности вследствие того, что дети с ранним развитием думают значительно быстрее, чем излагают свои мысли;
- нестабильность интересов и сочетание их широты с поверхностностью знаний;
- стремление к лидерству, часто с чертами диктаторства, что приводит к проблемам межличностной коммуникации;
- заниженная самооценка, стремление "не выделяться" среди сверстников;
- несоответствие интеллектуальных, социальных и нравственных потребностей одаренного ребенка и реального содержания школьной программы и круга общения, что приводит к неприязни к школе и сверстникам;
- повышенная чувствительность к различным раздражителям и стимулам, часто принимаемая за гиперактивность.

Наличие перечисленных психологических особенностей одаренного ребенка позволяет включать таких учащихся в своеобразную "группу риска" и разрабатывать технологию психологического сопровождения их развития, как в условиях традиционных образовательных учреждений, так и в специализированных условиях. Первое, что я делаю как педагог-психолог, — помогаю педагогам и родителям изменить свою позицию, внутренним настрой по отношению к этим детям, помогаю создать для них благоприятную «теплую» атмосферу, а также помогаю учащимся понять самих себя, а родителям — своего неординарного ребенка.

Выявление одаренных учащихся гимназии ведется, как и все психолого-педагогическое сопровождение, на основе комплексного подхода и включает в себя как психодиагностические тесты (интеллекта, специальных способностей, креативности, мотивации достижений), так и наблюдение. Мнения окружающих людей (родителей, учителей), анализ увлечений и достижений учащихся в учебной и внешкольной деятельности.

Сопоставление результатов психологического тестирования и экспертных оценок учителей дает возможность получить дополнительную информацию об индивидуальных различиях одаренности гимназистов, а также выделить особую группу учащихся, высокий уровень способностей которых по каким-либо причинам не был раскрыт.

Методики диагностики интеллектуальных способностей детей разных возрастов подбирали таким образом, чтобы диагностировать как вербальные, так и пространственные интеллектуальные способности: тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра, групповой интеллектуальный тест (ГИТ), прогрессивные матрицы Равена, школьный тест умственного развития (ШТУР) и краткий отборочный тест (КОТ).

Существенную помощь в диагностике образной креативности учащихся гимназии оказывала минская группа «Референт», с которой мы сотрудничали. Диагностические результаты, получаемые от группы «Референт», позволяли грамотно корректировать программы обучения, вносить больше конкретики в рекомендации для родителей одаренных детей и выглядели следующим образом: это результаты по классу в табличном варианте с пояснениями и характеристика образных творческих способностей каждого ученика для совместного обсуждения педагога-психолога и педагога.

Дальнейшая работа социально-психологической службы с одаренными гимназистами предполагает непосредственно психолого-педагогическое сопровождение процесса обучения. Оно включает мониторинг психологического развития одаренных детей (всех гимназистов), индивидуальное консультирование самих учащихся (для оказания необходимой психологической поддержки), их родителей и учителей (для создания необходимых условий развития одаренных учащихся, коррекции программы обучения).

Одаренность часто понимается как интеллектуальная одаренность, т.е. способность к выдающимся (для данного возраста) интеллектуальным достижениям. Однако существуют и другие виды. Есть особый вид одаренности – творческая, т.е. способность к творческой самореализации в различных областях жизнедеятельности.

Интеллектуальной одаренностью обладает небольшое число людей; она относительно легко выявляется с помощью психологических тестов. В основе творческой одаренности лежит творческий потенциал — нереализованные возможности, имеющиеся у каждого человека. Проблема заключается не столько в том, чтобы выявлять и отбирать детей, обладающих этим видом одаренности, сколько в том, чтобы развивать ее у всех учащихся без исключения (что мы и делаем в нашем учебном заведении).

С целью полноценного развития творческой одаренности учащихся гимназии проводим специальные занятия, на которых уделяется внимание личностным чертам, привязанности, суждениям, предпочтениям, человеческим мыслям, чувствам и действиям, межличностным отношениям и закономерностям развития мира. Такие занятия педагогом-психологом гимназии проводятся и с одаренными детьми в рамках профильных лагерей, работающих на каникулах, на базе районного центра по работе с одаренными и способными детьми.

Условно занятия можно разделить на четыре блока:

- «Я — Я» (Я в общении с самим собой).
- «Я — другой» (Я в общении с другими).
- «Я — общество» (как Я общаюсь с общественными институтами).
- «Я — мир» (как Я исследую этот мир).

На занятиях используются такие методы, как тестирование и самотестирование, мини-лекции, имитационные игры, экскурсии, наблюдения и др.

Развитию творческих способностей наших гимназистов способствуют также факультативные курсы «Учусь творчески мыслить» и «Учусь творчески общаться», разработанные группой «Референт».

Для того чтобы ребенок смог реализовать свои творческие способности, у него должна быть сформирована достаточно высокая самооценка, которая стимулировала бы его к деятельности. Поэтому творческие достижения ученика не оцениваем с позиций общепринятых нормативных стандартов. Педагоги гимназии, педагог-психолог стараются особо отмечать индивидуальные достижения учащегося, перенося при этом оценочный фокус с самого учащегося на то дело, открытие, которое им сделано.

Мы понимаем, что в процессе обучения одаренных детей к нам, педагогам, предъявляются особые требования. Во время методической работы, психолого-педагогического обучения вырабатываем, углубляем у себя, педагогов, целый ряд специфических знаний и умений:

- формирование знаний о том, что такое одаренность и одаренные дети, каковы особенности их обучения и развития;
- изучение методов выявления, обучения и развития одаренных детей в разных условиях;
- формирование личностного отношения к одаренному ребенку не как к объекту педагогического воздействия, а как к субъекту совместно конструируемого педагогического взаимодействия, в ходе которого происходит обучение и развитие учащегося;
- обучение основным организационным формам, психологическим и дидактическим методам практической работы с одаренными детьми в различных образовательных учреждениях и образовательных средах;
- практическое знакомство с работой образовательных учреждений, в которых обучаются одаренные дети.

Мы помним слова выдающегося психолога С.Л. Рубинштейна: «Общая одаренность является не только предпосылкой, но и результатом всестороннего развития личности»[4]. Задача нашего педагогического коллектива при работе с одаренными детьми — не пассивное наблюдение за их ростом, а создание условий для формирования внутренней мотивации деятельности и системы ценностей, которые создают основу становления духовной личности.

Социализация одаренного ребенка во многом зависит от родительского воспитания и общения с ним. В практической деятельности нам пришлось столкнуться с двумя крайностями:

- 1) игнорирование и подавление высокого уровня познавательной и творческой активности ребенка;
- 2) искусственное ускорение развития, чрезмерные требования со стороны родителей.

В обоих случаях присутствует явное или подсознательное ожидание высоких результатов ребенка. Такие особенности воспитания лишь вызывают проблемы в развитии детей. Страх не соответствовать требованиям, возросшая тревожность, проявления агрессии, эмоциональные расстройства – это небольшой список того, к чему приводит такая позиция родителей.

Поэтому взрослым (педагогам и родителям) необходимо быть не только сдержанными в осуждении неудач ребенка, но и контролировать проявления собственных негативных эмоций. В таких ситуациях я как педагог-психолог стараюсь своевременно проводить просветительскую, консультативную работу по принятию взрослым одаренности ребенка, особенностей его поведения,

миропонимания, интересов и склонностей. Уже само понимание родителями особенностей собственного ребенка позволяет часто снять ряд проблем.

Кроме индивидуальной проводим работу с родителями всех гимназистов (при приеме учащихся в гимназию существует отбор. В нашем учебном заведении обучаются наиболее способные подростки района. Поэтому психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в гимназии предполагает работу со всеми учащимися и их родителями). Это в основном встречи на родительских собраниях класса или классной параллели с использованием различных форм проведения (включение игровых приемов в структуру родительского собрания; творческие встречи педагогов и родителей «Что мы можем вместе?»; «круглые столы»). Используем и такую форму работы, как родительский лекторий (темы: «Умеете ли вы любить своего ребенка?», «Знаете ли вы (понимаете ли) своего ребенка?», «В семье растет сын (дочь)», «Как помочь детям развить свои способности?», «Негативные явления: как их предотвратить?»). Мы в постоянном поиске наиболее эффективных форм работы с родителями учащихся гимназистов.

Такова схема психолого-педагогического сопровождения одаренных детей в нашем учебном заведении.

#### **Список литературы**

1. Одаренные дети: Пер. с англ. / Общ. ред. Г.В. Бурменской, В.А. Слущкого. - М.: Прогресс, 1991. - 376 с.
2. Психология одаренности детей и подростков / под ред. Н.С. Лейтеса. - М., 1996. - 416 с.
3. Работа с одаренными детьми / сост. О.А. Запотьлок. - Мн.: Красико-Принт, 2006.
4. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии.— Спб., 2000.— 712 с.
5. Теплов Б.М. Способность и одарённость. Избранные труды в 2 т. – Т.1. – М., 1985. – 461 с.
6. Чудо-дети // Советская Белоруссия.— 2002 г.— 16 марта.— С. 24.

**Колкова Ю.Ю.**

ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района»  
(РБ, Витебский район, Витебская область)

#### **ТЕХНОЛОГИИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

В настоящее время как никогда актуально звучит тема одаренности детей. В современном обществе возрастает потребность в людях нестандартно мыслящих, творческих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели. Знание иностранных языков сегодня – это очень важный аспект современной жизни. Это и образование, и карьера, и полноценный отдых. Не говоря уже об огромном количестве интересной и полезной информации, которую можно узнать, владея иностранными языками.

Процесс выявления, обучения и воспитания одаренных детей, талантливых детей составляет новую задачу совершенствования системы образования, так как обучение одаренных детей сегодня – это модель обучения всех детей завтра.



Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми. Статистика гласит, что 10% детей одарены от природы, а 80% обладают определёнными способностями, которые могут раскрыться в определённых ситуациях, при определённых методах работы педагога.

Исходя из выше изложенного, мы считаем, что работа с одаренными детьми необходима. В современной школе для такой работы неограниченное поле деятельности. И всё же учитель должен верить, что каждый его подопечный одарён, но по-своему и идти к конечной задаче – предоставить возможность для развития разных по одарённости детей.

Обычно обращают внимание и относят к одаренным: детей, отлично обучающихся в школе; детей, ярко проявивших себя в каком-либо виде деятельности (например, в музыке или в рисовании) и детей любознательных с оригинальным мышлением. Но в реальности одаренных детей гораздо больше.

Выделяют различные виды одаренности. Например, по видам деятельности:

- интеллектуальную – у ребенка повышенная любознательность, исключительная сообразительность, полное погружение в умственную деятельность и т.д.;

- творческую – легкость генерирования идей, способность предлагать качественно разные, неповторяющиеся решения, оригинальность мышления и т.д. (обратите внимание: это не художественно-эстетическая одаренность и не интеллектуальная одаренность, причем существуют различные точки зрения на взаимосвязь интеллектуальной и творческой одаренности);

- академическую, проявляющуюся в успешном обучении отдельным учебным предметам, в выраженной избирательности интересов ребенка (очень часто в ущерб другим учебным предметам);

- художественно-эстетическую: изобразительную, музыкальную, литературную, актерскую;

- социальную или лидерскую (наиболее поздно признанный вид одаренности и до сих пор вызывающий споры), связанную с легкостью установления контактов и высоким качеством межличностных отношений;

- психомоторную (т.е. спортивную) – характеризующуюся способностями человека иметь объективную информацию о своих движениях, точно контролировать свои движения и управлять ими (моторными, сенсорными и когнитивными способностями).

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Каждый одаренный ребенок – индивидуальность, требующая особого подхода, и для работы с одаренными детьми нужны особые методы и подходы.

Сегодня учителю предоставлена полная свобода педагогического творчества, позволяющая принимать самые необычные и эффективные педагогические решения. И все же формы и методы развития доминирующих способностей не должны быть стандартными, общеприемлемыми. В образовательном процессе развитие одаренного ребенка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы

ее достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

По нашему мнению, систему работы с одаренными детьми по английскому языку можно разделить на три части:

1-урочная деятельность - традиционные учебные занятия, инновационные учебные занятия: проекты, круглый стол, экскурсия, диспут, дебаты, пресс-конференция, ролевая игра, интегрированные учебные занятия;

2-внеклассная работа: предметные олимпиады, предметные декады, спецкурсы, научно-исследовательская работа, консультации, творческие домашние задания;

3-система дополнительного образования – дистанционные олимпиады, дистанционные курсы, самостоятельная работа учащихся, языковой портфолио.

«Иностранный язык», в отличие от других учебных предметов, является средством коммуникации и познания инокультурного мира. Он обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности. Основной упор в методике преподавания иностранного языка делается на развитие умений общаться, на формирование коммуникативной компетенции как основе познания мира, в котором мы живем. Этот метод ориентируется на личность школьника, позволяет учитывать сущность языка как главнейшее орудие мышления и деятельности человека, как средство становления личности и позволяет теснее связывать учебный процесс с иноязычной культурой и с жизненными запросами учащихся.

Реализация создания условий для развития личности в обучении иностранному языку происходит в основном, на учебных занятиях, то есть на уроке, где учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, уровень предметных знаний и уровень обученности в целом. Учебное занятие является основой для работы с одаренными детьми, но в данном случае он требует иной композиции, иного содержания и иной организации учебно-познавательной деятельности учащихся.

Используя новые и эффективные формы и методы работы с одаренными детьми мы достигли следующих результатов:

- рост среднего балла,
- увеличение степени обученности,
- рост мотивации к обучению,
- участие в конкурсах, фестивалях,
- участие в районных и областных олимпиадах,
- поступление в Вузы.

Важно также подчеркнуть, что каждый ребенок должен иметь возможность получить такое образование, которое позволит ему достичь максимально возможного уровня развития. Именно поэтому, учитывая особенности работы с одаренными детьми, мы сможем реализовать тот потенциал, который заложен в одаренном ребенке.

### **Список литературы**

1. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. М., 1999 г.
2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 1998 г.
3. Научно - методический сборник. Детская одаренность: от теории к практике. Ижевск, 2005 г.

## **РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

В нашем мире все дети очень разные, непохожие друг на друга. Но одарённого ребенка нельзя не заметить, он всегда бросается в глаза, выделяется среди других своими особыми склонностями и возможностями в каком-либо виде деятельности. Чтобы обнаружить одарённого ребенка, не обязательно использовать специальные психодиагностические методы. Достаточно уметь наблюдать, беседовать, анализировать увиденное и услышанное.

Проблема детской одаренности давно исследовалась в психологии. Чтобы понять, как нужно проводить работу с одарёнными детьми, следует уяснить, что представляет собой феномен ранних способностей и как с научных позиций объясняется их развитие.

По словам А. А. Зарудной – «Способности – это такие индивидуально-психологические особенности человека, которые содействуют успешному выполнению им той или иной деятельности и не сводятся к имеющимся у него знаниям, умениям и навыкам. Способности, которые проявляются у школьника, чаще всего относятся к учению или к тем видам деятельности, которыми он занимается дополнительно (изобразительное искусство, музыка, техническое конструирование и т.д.). Соответствующая деятельность является необходимым условием не только для выявления, но и для развития способностей» (1, с.23).

В свою очередь именно такая деятельность как труд играет немаловажную роль в развитии способностей. Проведенные научные исследования показали, что при соответствующей организации деятельности ребёнка развиваются как элементарные способности (способность ощущать, воспринимать, мыслить и т. д.) Причем развиваются как раз способности, необходимые для успешного осуществления данного вида трудовой деятельности (2, с. 47).

Особенно важным в трудовом обучении школьников являются мотивы, которые побуждают детей охотно трудиться, превращают труд в глазах учащихся в значимое и необходимое для них дело. Именно с мотивами связано формирование отношения к труду как главной ценности. Такое же значение имеют знания о закономерностях возвышения потребностей, изменения установок, интересов, самооценок, притязаний и других вершинных образований личности в условиях трудовой деятельности.

**Актуальность** данной работы обосновывается тем, что в современном условиях развития образования достаточно большое внимание уделяется развитию творческих способностей учащихся, формированию у них духовного богатства, гражданской позиции, уважения к труду, национальным традициям.

**Целью** данной работы является выявление условий для развития и поддержки одарённых детей, обеспечения их личностной, социальной самореализации и профессионального самоопределения. Именно образовательные технологии, индивидуальный подход позволяют активизировать процесс обучения, развивают способности каждого учащегося. Центральное место в

исследуемом вопросе занимает работа с одарёнными детьми, развитие их творческих способностей.

Человек не рождается с готовыми способностями. Врождёнными являются лишь задатки, т. е. анатомо-физиологические предпосылки формирования способностей. На их основе под влиянием обучения и воспитания, в процессе взаимодействия человека с окружающим миром развиваются его способности. Они не столько дар природы, сколько продукт человеческой истории. Их проявление находится в прямой зависимости от конкретных приемов (методики) формирования соответствующих знаний и умений. Есть основание считать, что едва ли не решающим фактором, от которого зависит, обнаружит ли человек способности к данной деятельности или нет, является методика обучения. Наиболее благоприятной для развития способностей является учебная деятельность, которая предъявляет к умственно-волевым свойствам определенные требования и развивает также соответствующие свойства психики. Учебная деятельность формирует как общие, так и специальные способности. Не меньшее значение для их развития имеет практическая деятельность – труд. Эти виды деятельности развивают организаторские способности и многие другие свойства (1, с. 26).

Главное в этом процессе организовать обучение и воспитание одарённого ребёнка на всём протяжении обучения так, чтобы имеющиеся задатки были реализованы в соответствующих способностях как можно полнее.

Выявление и развитие способностей учащихся является важным направлением деятельности школы. Каждый ребенок обладает природными задатками. Поэтому задача педагога увидеть их, создать условия для их развития. Буквально с первых уроков ведется наблюдение за учащимися, за их работой, оцениваются из возможности, старательность и прилежание. Развитию интереса к предмету способствует индивидуальный подход, дифференциация, творческие задания, проектная технология обучения, позволяющая менее успешным учащимся проявить себя. В свою очередь учитель обслуживающего труда призван способствовать формированию у учащихся желания трудиться с охотой, интересом. Очень важно побудить у детей желание "хочу узнать". Но этого мало, необходимо подвести их к следующему этапу "хочу сделать", вселить уверенность "могу сделать" и помочь довести работу до конца - "я сделал!".

Лучший способ организовать внимание учащихся связан не с применением каких - либо особых приёмов, а с умением так организовать учебную деятельность, чтобы у учащихся не было ни времени, ни желания, ни возможности отвлекаться на длительное время. Интересное дело, интересное внеклассное занятие способны захватить ученика, и он с увлечением работает весьма продолжительное время, не отвлекаясь. Творческая деятельность - вот что делает занятие интересным для подростка, вот что само по себе способствует организации его внимания.

По мнению автора, на занятиях у детей должны быть большие возможности проявить творчество. Кроме того учащиеся раскрывают творчество в тех видах деятельности, которые для них приемлемее, предпочтительнее.

В учебном процессе необходимо выбирать различные пути для развития творчества: это может быть коллективное создание работы, учащиеся высказывают свои идеи, каждый старается предложить свой вариант. С другой стороны это может быть серия занятий: на первых занятиях – это мое творчество,

т. е. я учу, что и как делать по принципу «делай как я»; на втором занятии может быть выполнена та же работа, но с изменениями, где учащиеся проявляют свою самостоятельность.

Путь развития творческих способностей следует подбирать индивидуально для каждого класса, варьируя способы развития творческих способностей, комбинируя их.

Готовые творческие работы учащихся индивидуальны, в каждой виден характер ребенка, его отношение к миру. Индивидуальный подход важен для каждого ребенка для того, чтобы он просто нормально учился и развивался. Раскрытие индивидуальности ребенка создает благоприятные условия (возможности) для формирования таланта.

В процессе обучения автор старается не давать детям готовое, а направлять на то, чтобы найти большее количество вариантов действий, использовать системный подход к формированию творческого потенциала ребенка и развитию у него природных творческих способностей. Ведущее значение автор придает методу проектов, который позволяет развивать и формировать творческую личность. Ведь он открывает возможность поиска новых идей, выбора тем. Очень важно, что при выполнении проекта дети участвуют в выявлении потребностей семьи, школы, оценке имеющихся возможностей, экономической целесообразности.

Под методом проектов понимается способ организации познавательно – трудовой деятельности учащихся с целью решения проблем, связанных с проектированием, созданием и изготовлением реального объекта (продукта труда) (3, с.29).

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся в образовательной области. Такой метод как «обслуживающий труд» – это комплексный процесс, формирующий у школьников общеучебные умения, основы технологической грамотности, культуры труда и основанный на овладении ими способами преобразования материалов, энергии, информации, технологиями их обработки.

Этот метод проектов является тем средством, которое позволяет отойти от традиционализма в обучении, для которого типичным является пассивность учащегося и стремление учителя «напичкать» своего подопечного стандартным набором готовых знаний. Метод проектов – это дидактический инструмент, который создаёт уникальные предпосылки для развития целеустремленности и самостоятельности учащегося в постижении нового, стимулируя его природную любознательность и тягу к непознанному (4, с.7).

Социальное проектирование – это очередной шаг в совершенствовании проектного метода, который раскрывает творческие способности учащихся, вырабатывает устойчивые интересы, потребность в творческом поиске, повышает продуктивность обучения и его практическую направленность.

Таким образом, подводя итог вышеизложенному необходимо отметить, что задача современного образовательного процесса состоит в том, чтобы научить детей делать правильный выбор, умению самореализации, самоуправлению, самовоспитанию, то есть учить думать творчески. В свою очередь педагогу необходимо создать условия, которые способствовали бы творческой раскованности, осознанию каждым ребенком своей значимости, уникальности. В

педагогической практике при формировании творческой личности следует уделять особое внимание следующим факторам:

- изучение индивидуальности;
- формированию условий для проявления внутренней свободы;
- поощрению самостоятельности и инициативы;
- вовлечению в творческую деятельность;
- расширению знаний в соответствующей сфере;
- развитию образного и интуитивного мышления и фантазии.

Формирование положительной мотивации в их отношении к различным видам деятельности - неперенное условие повышения результативности обучения.

Пробудить заложенные в каждом ребенке творческое начало, научить трудиться, помочь понять и найти себя, сделать первые шаги в творчестве для радостной, счастливой и наполненной жизни – к этому нужно направлять свои силы и способности, организуя занятия. Конечно, эту задачу не под силу решить одному педагогу. Но если каждый из нас задается этой целью и будет стремиться к нему, то выиграют, в конечном счете, наши дети, наше будущее.

#### **Список литературы**

1. Психология / А.А. Зарудная [и др.]; отв. ред. А.А. Зарудная. – Минск : Амалфея, 1970. - 213 с.
2. Психология одаренности детей и подростков / Н.С. Лейтес. – Москва : Издательство Герцова, 1996. – 76 с.
3. Поддубский, В.Н. Проектное обучение: 300-летний путь / В.Н. Поддубский // Минская школа сегодня. – 2008. - №1. – С. 28-29.
4. Основы педагогического мастерства / И.П. Подласый [и др.]; отв. ред. И.П. Подласый – Москва: Современник, 1999. - 126 с.

**Косаревская Т.Е.,**

**Кутькина Р.Р.**

ВГУ имени П.М. Машерова  
(РБ, Витебск)

### **ОБРАЗ «ОДАРЕННЫЙ РЕБЕНОК» В СОЗНАНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ВУЗА**

Сегодня возрастают требования, предъявляемые к личности педагога, качеству его профессиональной деятельности, компетентности. Успешность педагогической деятельности зависит не только от профессиональных знаний и навыков. Во многом она определяется адекватным отражением участников педагогического процесса, к которым, в первую очередь, относятся учителя и ученики. Правильное восприятие и понимание ученика, точное построение образа субъектом восприятия во многом обеспечивают успех обучения и воспитания школьников. Поэтому особую значимость приобретают исследования образа субъектов педагогической деятельности (С.И. Гусева, Б.А. Еремеев, В.Т. Ситников, И.Ю. Шилов и др.).

В психологии образ понимается как субъективная картина мира или его фрагментов, включающая самого субъекта, других людей, пространственное окружение и временную последовательность событий [1]. Экспериментальная психосемантика позволяет реконструировать образ, видение мира глазами самого субъекта. Индивид оказывается носителем особого пространства, заданного им самим – пространства индивидуальных значений. Понятие значения является одним из основных в теоретическом аппарате психологии. Для психосемантики главной является идея различения значения и смысла[2].

В настоящее время, практически не изучены содержание и структура образов отдельных категорий учащихся, в частности «одаренный ребенок», в сознании студентов вузов педагогических специальностей, а также соотношение образа «одаренный ребенок» с Я-образом студента. Это и определило цель нашего исследования: выявление содержания и структуры образа «одаренный ребенок» в сознании разных групп студентов. В соответствии с целью были определены следующие задачи:

1. Проанализировать основные подходы к изучению образа субъекта педагогической деятельности как детерминирующего фактора педагогического процесса.

2. Разработать и реализовать эмпирическое исследование семантического пространства образа «одаренный ребенок» у студентов педагогических специальностей, в рамках констатирующего эксперимента.

3. Выявить содержание и психосемантическую структуру образа «одаренный ребенок» в сознании разных групп студентов.

4. Проанализировать специфику взаимосвязи семантических пространств Я-образов и образа «одаренный ребенок» в сознании студентов.

#### **Материал и методы исследования.**

Теоретико-методологической основой исследования явились:

- концепция профессионализма Е.А.Климова, понимавшего его как системную организацию психики человека, включающую в себя, наряду с другими компонентами, образы субъекта и объекта деятельности; исследования в области педагогической психологии, отражающие основные проблемы личности субъекта и объекта педагогической деятельности (И.А.Зимняя, С.В.Кондратьева, Н.В.Кузьмина, А.Л.Маркова, А.А.Реан, Е.Ф.Рыбалко, Л.А.Регуш, В.Л.Ситников, В.А.Якунин и др.);

- исследования в области социального восприятия (Г.М.Андреева, А.А.Бодалев, В.Н.Куницына, В.А. Лабунская, В.Н.Панферов, А.А.Реан, ВЛ.Ситников, и др.);

- психосемантический подход в исследовании мотивации, исследования рефлексивных структур обыденного сознания, исследования структуры образной репрезентации (В. Ф. Петренко; В. В. Кучеренко; С. В. Василенко; Л. А. Хайруллаева; И. И. Стенина; О. В. Митина; А. А. Нетратов).

В данной работе был использован психосемантический подход, реализующий парадигму «субъективного» подхода личности к пониманию другого, на основе которого по объективным характеристикам в пространстве диагностических показателей, выявлялась определённая картина мира, как индивидуальное значение и смысл, через показатели образа «одаренный ребенок». В исследовании были использованы метод беседы, направленный ассоциативный эксперимент, в качестве инструмента шкалирования использовался частный семантический дифференциал – личностный дифференциал (ЛД), адаптированной сотрудниками психоневрологического института им. В.М. Бехтерева.

Объектами оценки в данном исследовании служили образы – «одаренный ребенок»; «я»; «я в детстве»; «я через 10 лет»; «студент»; «неприятный человек»; «человек, который нравится»; «счастливый человек»; «авторитетный человек»; «человек склонный к риску»; «неадаптивный человек»; «человек не похожий на других». Руководствуясь задачами исследования, были построены групповые матрицы путем суммирования индивидуальных результатов. При таком подходе частные различия нейтрализуются и явным становится «общий для всех смысл», делающий возможным общение в социуме [4, с.125].

При анализе полученных данных произведено сравнение профилей оценок объектов; выделены квартальные семантические универсалии; феномены, имеющие отношение к составу значимых факторов «Оценка», «Сила», «Активность».

В исследовании приняли участие 60 студентов 2-х курсов МФ, ХГФ, ФБФК ВГУ имени П.М.Машерова.

**Результаты и их обсуждение.** Эксперимент продемонстрировал высокую внутригрупповую согласованность данных; в силу этого показатели среднегрупповой матрицы могут представлять всю группу испытуемых в целом. В ходе реконструкции субъективных семантических пространств и анализа обобщенной семантической структуры связей были получены следующие результаты. В исследовании нас в большей степени интересовали образы: «одаренный ребенок»; «я», «я в детстве», «я через 10 лет», «студент». Для данных образов были выделены семантические квартальные универсалии, позволяющие описать качественные характеристики оцениваемых объектов.

У студентов художественно-графического факультета (ХГФ) образ «одаренный ребенок» характеризуется как деятельный (при этом низкие значения по фактору «активность»), решительный, энергичный, уверенный, добросовестный, сильный, честный, самостоятельный, невозмутимый, справедливый.

Самовосприятие (образ «я») можно представить следующими характеристиками: дружелюбный, отзывчивый, справедливый, честный, общительный.

Образ «я в детстве»: отзывчивый, энергичный, обаятельный, деятельный, добрый, разговорчивый, общительный, честный, расслабленный.

Образ «я через 10 лет»: самостоятельный, отзывчивый, решительный, уверенный, сильный, добросовестный, открытый, добрый, независимый, деятельный, энергичный, справедливый, дружелюбный, общительный, обаятельный.

Образ «студент»: справедливый, дружелюбный, общительный, решительный, энергичный, самостоятельный.

У студентов математического факультета (МФ) образ «одаренный ребенок» характеризуется как добросовестный, деятельный, честный, добрый, справедливый, дружелюбный (при этом низкие значения по фактору сила и по фактору активность).

Самовосприятие (образ «я») можно представить следующими характеристиками: общительный, дружелюбный, справедливый, честный, самостоятельный, энергичный, отзывчивый, добрый, добросовестный.

Образ «я в детстве»: энергичный, зависимый, деятельный, общительный, дружелюбный, добрый, справедливый, разговорчивый.



Образ «я через 10 лет»: самостоятельный, решительный, энергичный, независимый, деятельный, уверенный, справедливый, честный, дружелюбный, спокойный, сильный, обаятельный.

Образ «студент»: разговорчивый, общительный, деятельный, открытый, энергичный.

У студентов факультета белорусской филологии и культуры (ФБФиК) образ «одаренный ребенок» характеризуется как деятельный, добросовестный, честный, справедливый, дружелюбный, энергичный, самостоятельный, обаятельный, невозмутимый, уверенный (при этом низкие значения по фактору активность).

Самовосприятие (образ «я») можно представить следующими характеристиками: дружелюбный, отзывчивый, честный, деятельный, справедливый, открытый, энергичный.

Образ «я в детстве»: открытый, зависимый, дружелюбный, отзывчивый, расслабленный, упрямый.

Образ «я через 10 лет»: общительный, добросовестный, деятельный, дружелюбный, честный, самостоятельный, решительный, независимый, справедливый, открытый, энергичный, отзывчивый, уверенный.

Образ «студент»: дружелюбный, общительный, отзывчивый, энергичный, самостоятельный, справедливый, разговорчивый, открытый, добрый, обаятельный, добросовестный, честный, уверенный.

Низкие значения по фактору «активность» указывают на восприятие студентами образа «одаренный ребенок» как пассивного, со спокойными эмоциональными реакциями, не готового предпринимать активные действия, интровертированного.

Эмпирически установлены основные линии взаимосвязи образов «одаренный ребенок» и Я-образа студентов. Основным компонентом образа «одаренный ребенок», в основном совпадающим с другими образами, являются следующие характеристики: добросовестный, деятельный, честный, справедливый. Данные качества можно отнести к деятельностным и социальным характеристикам. В описании отсутствуют характеристики интеллектуальные и мотивационально-волевые.

**Заключение.** Образы «одаренный ребенок» и Я-образ студента имеют как сходство, так и различия по содержанию и структурам. Результаты сравнения групп студентов, показывающие различия в компонентах структуры образов в сознании студентов, подтверждают предположение вариативности образа «одаренный ребенок» и связи его с личными особенностями самих студентов и спецификой учебного процесса. Исходя из результатов исследования можно предположить недостаточную степень сформированности образа «одаренный ребенок» у студентов данных групп.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что полученные данные вносят вклад в исследование структуры и содержания образа «одаренный ребенок» в сознании студентов. Экспериментальные факты и выводы могут использоваться в практике психолого-педагогической помощи педагогам; при проведении занятий со студентами педагогических специальностей, а также на курсах повышения квалификации педагогических кадров.

#### Список литературы

1. Климов, Е.А. Образ мира в разнотипных профессиях: учеб. Пособие / Е.А. Климов. - М.: Издательство МГУ, 1995. – 224 с.

2. Петренко, В.Ф., Коротченко, Е.А. Пейзаж души. Психосемантическое исследование восприятия живописи / В.Ф. Петренко, Е.А. Коротченко // Экспериментальная психология. – 2008. – №1. – С. 84 – 101.
3. Ситников, В.Л. Образ ребенка (в сознании детей и взрослых) / В.Л. Ситников. – СПб.: Химиздат, 2001. – 288 с.
4. Улыбина, Е.В. Психология обыденного сознания / Е.В. Улыбина. – М.: Смысл., 2001. – 264 с.

**Косаревская Т.Е.,  
Трищенко Ю.М.**  
ВГУ имени П.М. Машерова  
(РБ, Витебск)

### **ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ В СОЦИАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ**

В современных условиях возникла необходимость в новых компетенциях профессионала, таких как способность к самостоятельному непрерывному образованию и принятию адекватных решений в нестандартных ситуациях, а также способность к оптимальному общению в условиях коллективного профессионального взаимодействия. Однако сохраняющийся академический характер подготовки специалистов приводит к тому, что выпускники вузов, обладая значительным объемом специальных знаний, профессиональных умений и навыков, свободой в выборе форм и методов работы, испытывают затруднения в принятии и исполнении оперативных решений в нестандартных ситуациях; не в полной мере обеспечивается развитие креативных способностей студентов. Деятельность преподавателя по развитию креативного мышления будущего специалиста становится успешной тогда, когда освоение студентами знаний сочетается с анализом способов нестандартного решения профессиональных проблем; когда развитие креативного мышления базируется на использовании методов, моделирующих профессиональную деятельность. Креативность, в свою очередь, может рассматриваться как стержневая характеристика конкурентоспособной личности, поскольку служит основой готовности изменяться, отказываться от стереотипов, находить оригинальные решения сложных проблем. В этой связи представляется недостаточным использование традиционного подхода к профессиональной подготовке специалистов по социальной работе в условиях вуза.

Наиболее существенные претензии к традиционной модели обучения сводятся к следующему:

1. Профессиональная информация (теоретическая, эмпирическая и методическая) транслируется в готовом виде преподавателем. Традиционную модель обучения называют «школой памяти». Преобладание вербально-знакового кодирования учебной информации, характерное для обучения специальностям гуманитарного профиля, создает определенные трудности в усвоении учебного материала студентами, обладающими иным когнитивным стилем восприятия и переработки информации [5].

2. Традиционная модель обучения способна стимулировать лишь мотив достижения, блокируя познавательную мотивацию и, тем более, трансформацию последней в профессиональную мотивацию.

3. Традиционная модель обучения предполагает в основном фронтальное общение преподавателя со студентами, что создает значительный дефицит диалога между участниками учебного процесса. Это обстоятельство исключает реализацию принципа индивидуализации обучения. Принятые в этой модели формы контроля усвоения знаний, как правило, вызывают стрессовое состояние учащихся [4].

4. Специфика и сложность дидактических проблем высшего профессионального образования обусловлена тем, что студенты, осуществляя учебную деятельность должны осваивать основы будущей профессиональной деятельности [1]. На практике, в рамках традиционной модели обучения эта дилемма решается таким образом, что студенты имеют возможность скореезнакомиться со специальностью как областью знаний, чем осваивать ее как профессию.

Исходя из всего вышесказанного, целью нашей работы выступил анализ опыта использования традиционных и инновационных методов и технологий профессиональной подготовки специалистов по социальной работе в условиях вуза.

Проведенные нами опросы студентов различных факультетов показали, что информация, содержащаяся в ответах студентов, и касающаяся недостатков их обучения и профессионализации, созвучна приведенной выше критике традиционной модели обучения в вузе. Результаты опроса студентов позволяют увидеть «внутреннюю картину» профессионального становления, выявляют дефицит активных форм обучения и связанный с ним недостаток приобретаемого студентами опыта применения теоретических знаний к решению профессиональных задач.

Важно подчеркнуть, что критика традиционной парадигмы обучения, как одной из теоретических концепций обучения, представляется не очень обоснованной и справедливой. Анализ развития концепции обучения и психологической структуры процесса учения, проведенный И.И. Ильясовым [3], убедительно свидетельствует о том, что традиционная парадигма обучения имплицитно содержит в себе постулат активности учащегося и в принципе дает возможность его реализовать в практике обучения с применением соответствующих методик. Одним из постулатов этой модели является понимание того, что решение задач учащимся является важнейшим и необходимым компонентом обучения, а степень успешности решения задачи выступает как критерий уровня усвоения учебного материала и способности его применять. Поэтому критику этой модели обучения можно рассматривать скорее как протест против самой практики её реализации в массовом масштабе.

На наш взгляд, одна из перспективных позиций (в противовес традиционному подходу) представлена концепцией контекстного подхода к профессиональному образованию на основе активных форм обучения А.А. Вербицкого [1]. Она являет собой целостную, методически разработанную и опробованную в вузах систему организации учебного процесса, предполагающую сочетание традиционных, но преобразованных и инновационных методов обучения в контексте основной цели высшего образования: обеспечить студентам такую систему обучения, которая позволила бы им в процессе учебной деятельности освоить основы будущей профессиональной деятельности. Позитивная программа сторонников модели активных форм обучения основывается на таких принципах организации учебной ситуации, которые

позволяют студентам в полной мере быть активными соучастниками учебного процесса.

Рассмотрим некоторые аспекты современных образовательных технологий, которые целесообразно использовать в подготовке компетентных специалистов по социальной работе в условиях вуза.

По мере улучшения материальной базы и совершенствования системы коммуникаций, с одной стороны, и разработки вузами специального методического инструментария, с другой, расширяются такие виды обучения, которые основаны на применении компьютерной передачи информации, использовании электронных учебников, а также взаимодействии с преподавателем на расстоянии (примером может служить презентация лекции в сети Интернет, освоение учебных курсов в диалоге с преподавателем в режиме «on-line»). Не является исключением и ВГУ имени П.М. Машерова, где уже несколько лет успешно применяется система управления обучением «Moodle», позволяющая студенту ознакомиться с содержанием любого учебного курса по своей специальности, а также проверить свои знания посредством тестирования. Кроме того, система управления обучением представляет широкие возможности и для преподавателей. Так, студент может предоставить эссе, либо ответы на «открытые» вопросы преподавателя, внося их в специальные формы в системе.

Традиционные методы обучения также трансформируются. Среди таких «усовершенствованных» методов можно отметить проблемные лекции, семинары-дискуссии, семинары-исследования, профессионально-ориентированные практические занятия. Разрабатываются инновационные формы обучения с использованием новых методических и технических средств обучения: имитационное моделирование, деловые игры, тренинги. Являясь средством моделирования разнообразных условий профессиональной деятельности, аспектов человеческой активности и социального взаимодействия, деловая игра выступает и методом поиска новых способов её выполнения, и методом эффективного обучения, поскольку снимает противоречия между абстрактным характером учебного предмета и реальным характером профессиональной деятельности. Образовательная функция деловой игры очень значима, поскольку деловая игра позволяет задать в обучении предметный и социальный контексты будущей профессиональной деятельности и тем самым смоделировать более адекватное по сравнению с традиционным обучением условия формирования личности специалиста [1]. Также широко используется метод проектов как перспективная педагогическая технология университетского образования. Работа с проектами позволяет студенту приобретать знания, которые не достигаются при традиционных методах обучения. Это становится возможным потому, что студенты сами делают свой выбор и проявляют инициативу. При этом, хороший проект должен иметь практическую ценность; предполагать проведение студентами самостоятельных исследований; быть в одинаковой мере непредсказуемым как в процессе работы над ним, так и при её завершении; быть гибким в направлении работы и скорости её выполнения; предполагать возможность решения актуальных проблем; давать студенту возможность учиться в соответствии с его способностями; содействовать проявлению способностей студента при решении задач более широкого спектра [2]. Использование метода проектов позволяет обучать способам креативного мышления, поведения и самовыражения, моделировать творческие действия и стратегии поведения, что приводит к усилению таких качеств личности, как независимость, ответственность, открытость новому опыту, чувствительность к

проблемам и потребность в творчестве.

Исследователями, занимающимися проблемами социального образования, и конкретно подготовкой специалистов по социальной работе, признан тот факт, что профессиональная подготовка должна опираться на единство обучающих технологий, реализуемых в аудиторных условиях, и технологий, осуществить которые можно только в условиях практикующих социальных учреждений. Поэтому перспективными формами развития креативности как залога успешной самостоятельной профессиональной деятельности выпускников специальности «Социальная работа» выступают основательная производственная практика на рабочем месте и профессионально-ориентированные курсовые и дипломные работы. ВГУ имени П.М. Машерова активно сотрудничает с учреждениями, для которых и готовит специалистов. Одной из инновационных форм такого рода сотрудничества является создание учебно-научно-консультативных центров (далее, УНКЦ). Так, на базе учреждения «Территориальный центр социального обслуживания населения» Первомайского района г. Витебска (далее, ТЦСОН) в 2010 году был создан учебно-научно-консультативный центр «Актуальные проблемы социальной помощи и поддержки граждан (семей) в условиях трудной жизненной ситуации». ТЦСОН выступает как исследовательская площадка для проведения исследований к курсовым и дипломным проектам, и как заказчик для изучения тех или иных социальных проблем и разработки социальных проектов (на базе УНКЦ активно применяется проектный метод обучения).

Привлечение студентов в качестве волонтеров в учреждения системы социальной защиты населения и общественные организации является формой работы УНКЦ. Волонтерская деятельность уже на начальном этапе погружения в профессию имеет глубокий педагогический смысл. У студентов формируется профессиональная позиция, мотивация на овладение профессией, умения устанавливать контакт с различными группами населения (пожилые люди, инвалиды, лица, ищущие убежище); развиваются навыки делового общения, организаторские способности. Одним из направлений волонтерской деятельности, которое реализуется студентами факультета социальной педагогики и психологии ВГУ имени П.М. Машерова, является клоунотерапия (или, так называемая, «большинная клоунада»).

Представляет интерес анализ существующих подходов к подготовке специалистов в области социальной работы за рубежом. Так, в Финляндии обязательным условием зачисления в университет на специальности, связанные с социальной работой, является соответствующее среднее специальное образование или определенный срок работы по обслуживанию будущих клиентов специалиста. В Швеции, Норвегии, Канаде, США, Германии, Великобритании подготовка специалистов по социальной работе организуется в соответствии со спецификой социокультурных традиций и исторических предпосылок, которые накладывают свой отпечаток на характер такой подготовки (например, сочетание конфессионального и светского начал, попечительство и благотворительность, приоритет государственных или частных социальных служб и т.п.). Обучение осуществляется на разных уровнях и в различных формах (курсы, школы, колледжи, университеты), последовательно, с четко определенной целью и областью компетенции каждого из них. При этом существенно отметить, что методические вопросы организации и содержания обучения разработаны более полно, чем теоретические.

Таким образом, в настоящее время при подготовке специалистов по социальной работе применяется широкий спектр образовательных технологий. Внедрение инновационных форм обучения во многом зависит от социально-

экономических возможностей вузов. Однако, для расширения практики применения активных методик профессионального обучения требуется, в первую очередь, устойчивая внутренняя мотивация преподавателей и студентов. Создание в вузе креативной образовательной среды, поддерживающей поиск и исследовательскую активность участников процесса, – важнейшее условие подготовки современного конкурентоспособного специалиста.

#### **Список литературы**

1. Вербицкий, А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход: метод. пособие / А.А. Вербицкий. – М.: Высш. шк., 1991. – 207 с.
2. Жак, Д. Организация и контроль работы с проектами: сб. реф. статей по дидактике высшей школы / БГУ, Центр проблем развития образования. – Мн.: Прописки, 2001. – 156 с.
3. Ильясов, И.И. Структура процесса учения / И.И. Ильясов. – М.: Издательство Московского университета, 1986. – 200 с.
4. Ляудис, В.Я. Методика преподавания психологии: учебное пособие / В.Я. Ляудис. – 3-е изд., испр и доп. – М.: Изд-во УРАО, 2000. – 128 с
5. Холодная, М.А. Когнитивные стили. О природе индивидуального ума / М.А. Холодная. – 2-е изд., перераб. – СПб.: «Питер», 2004. – 384 с.

**Кулик Л.Л.**

ГУО «Вороновская средняя школа Витебского района»  
(РБ, Витебский район, Витебская область)

### **ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Сегодня для Республики Беларусь чрезвычайно актуальна проблема выявления, развития и поддержки одарённых детей. Раскрытие и реализация их способностей и талантов важны не только для одарённого ребёнка как для отдельной личности, но и для общества в целом. Одарённые, талантливые дети – это потенциал любой страны, позволяющий ей эффективно развиваться и конструктивно решать современные экономические и социальные задачи. В этой связи работа с одарёнными детьми является крайне необходимой.

В настоящее время существуют две точки зрения: «все дети являются одаренными» — «одаренные дети встречаются крайне редко». Сторонники одной из них полагают, что до уровня одаренного можно развить практически любого здорового ребенка при условии создания благоприятных условий. Для других одаренность — уникальное явление, в этом случае основное внимание уделяется поиску одаренных детей. [1, с.4 ]

Какими же должны быть основания, чтобы ребенок считался одаренным?

«Одарённость – генетически обусловленный компонент способностей, развивающийся в соответствующей деятельности или деградирующий при ее отсутствии». К. К. Платонов [3, с.72 ]

Одарённость — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одарённые дети - это дети, которые признаны образовательной системой превосходящими уровень интеллектуального развития других детей своего возраста.

Выделяют следующие виды одарённости:

- одарённость в практической деятельности;
- одарённость в познавательной деятельности;
- одарённость в художественно-эстетической деятельности;
- одарённость в коммуникативной деятельности;
- одарённость в духовно-ценностной деятельности.

В начальную школу приходят дети, которых можно отнести к категории одарённых. Они имеют более высокие, по сравнению с большинством, интеллектуальные способности, творческие возможности и проявления; доминирующую активную, ненасыщенную познавательную потребность; испытывают радость от умственного труда. Отличаются умением чётко излагать свои мысли, демонстрируют способности к практическому применению знаний. Для них характерна острота восприятия окружающего мира, способность сосредоточиться сразу на нескольких видах деятельности, высокий порог восприятия, продолжительный период концентрации внимания.

Исходя из этого, выявление одарённых детей, развитие степени их одарённости должно начинаться уже в начальный период обучения. Работа с одарёнными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности школы. В школе складывается система работы с одарёнными детьми, состоящая как из урочной, так и из внеклассной деятельности.

Выявление одарённых детей, организация системной работы – одна из главных задач современной школы и образовательной практики в условиях модернизации российской системы образования. Поэтому выявление одарённых детей необходимо проводить уже в начальной школе на основе наблюдений, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и общения с родителями.

Младший школьный возраст - период впитывания, накопления и усвоения знаний, а значит, важнейшей проблемой нашего общества является сохранение и развитие одарённости. Перед учителем начальных классов стоит основная задача - способствовать развитию каждой личности. Поэтому важно установить уровень способностей и их разнообразие у наших детей, но не менее важно уметь правильно осуществлять их развитие.

У одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду, самопознанию. В учебном процессе развитие одарённого ребёнка следует рассматривать как развитие его внутреннего деятельностного потенциала, способности быть автором, творцом активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. [4, с.57 ]

Вот почему методы и формы работы учителя должны способствовать решению обозначенной задачи. Для этой категории детей предпочтительны методы работы:

- исследовательский;
- частично-поисковый;

- проблемный;
- проективный;

**Формы работы:**

- классно-урочная (работа в парах, в малых группах), разноуровневые задания, творческие задания;
  - консультирование по возникшей проблеме;
  - дискуссия;
- игры.

**Очень важны:**

- предметные олимпиады; -интеллектуальные марафоны;
- различные конкурсы и викторины; -словесные игры и забавы;
- проекты по различной тематике; -ролевые игры; -индивидуальные творческие задания.

Система работы с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одаренных детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, индивидуальная работа);
- создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

Работу с одарёнными учащимися учитель начинает с диагностики одарённости. Наблюдение за школьниками проводится во время урочной и внеурочной деятельности. Оно позволяет выявить наклонности, способности и интересы учащихся. Так же педагогу следует опираться на исследования школьного психолога, использующего методики для определения уровня интеллектуального развития, творческих наклонностей школьников. Следует отметить, что важным в работе с одаренными детьми является не только своевременная диагностика и отбор, но и обеспечение их дальнейшего развития. От того, как организована работа с данной категорией учащихся, во многом зависит успешность работы с ними.

На этом этапе урочная и внеурочная работа строится таким образом, чтобы ребёнок мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности, и направлена на развитие творческих и познавательных способностей учащихся. Основная задача учителя – так построить весь учебно-воспитательный процесс и его психологическое обеспечение, чтобы учесть любые индивидуальные особенности детей, поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Учитель должен помнить, что нет одинаковых детей: у каждого есть что-то свое, что-то, что выделяет его из общей массы и делает уникальным. У одного это способность быстро и без ошибок решать математические задачи, у другого - способность к рисованию, у третьего – золотые руки, у четвертого предрасположенность к спортивным успехам, у пятого – организаторские способности. Одним словом, наше внимание к одаренным детям должно органически вписываться в образ мира любого ребенка и быть для него совершенно естественным. [6, с.137 ]

При воспитании одаренного ребенка необходимо, чтобы любопытство вовремя переросло в любовь к знаниям - «любопытность», а последняя - в устойчивую «познавательную потребность». Способность видеть проблему там, где другие не видят никаких сложностей, где все представляется как будто ясным, - одно из важнейших качеств, отличающих истинного творца от посредственного



человека. Одно из ведущих качеств, свойственных одаренному ребенку, - сверхчувствительность к проблемам. [5, с.19].

Учитывая психологические особенности одаренных детей, очень важно создавать на занятиях ситуацию познавательного затруднения, при которой младшие школьники поставлены перед необходимостью самостоятельно воспользоваться для изучения новой темы одной или несколькими мыслительными операциями: анализом, синтезом, сравнением, аналогией, обобщением. Данная технология позволяет организовать активную самостоятельную деятельность учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие мыслительных способностей.

Одна из форм работы с одарёнными детьми – научно-исследовательская деятельность учащихся, которая способствует формированию сознания, самосознания и индивидуальности человека, а также формированию мотивации к получению новых знаний. Принимая участие в школьной научно-практической конференции, учащиеся имеют возможность проявить не только свои интеллектуальные способности, но и умение грамотно представить свою работу, выступить перед аудиторией, отстаивать свою точку зрения.

Уроки окружающего мира и занятия кружков «Эрудит», «Юный эколог». Помогают максимально реализовать дифференциацию обучения, индивидуальный подход, применяя разные методы работы: - наблюдение, эксперимент, исследование, работа с научной литературой. Большое внимание на занятиях уделяется обсуждению различных ситуаций, групповым дискуссиям, творческому самовыражению, самопроверке и групповому тестированию. Уроки-исследования позволяют решать серьезные проблемные вопросы, исследовательские задачи, а детская тяга «к тайнам» превращает его в «исследователя». Успех выполнения таких задач формирует «интеллектуальную» радость, положительные эмоции.

Эффективным будет использование на уроках в начальной школе следующих приемов работы:

**Прием «Пресс-конференция»** основан на умении детей задавать вопросы содержательного характера.

**Прием «Привлекательная цель»** или «Удивляй» основан на повышении мотивации детей в начале урока, когда учитель находит такой угол зрения, при котором обыденное становится удивительным.

Например, урок технологии по теме: «Оригами».

-Я держу в руках обычный лист бумаги. Как вы думаете, что из него можно сделать?

**Прием «Диалог с текстом»** используется для организации индивидуальной работы, когда ученик самостоятельно работает с текстом, выполняя задание. Например, заполнение кластера при чтении сказки.

**Прием «Две шляпы критического мышления»**, который основан на столкновении двух противоположных мнений.

**Игра «Да - нет»**, которую легко организовать на уроке и во внеклассной работе. Цель игры: связать разрозненные факты в единую картину, систематизировать информацию, уметь слушать других учеников и учителя.

Применение дидактических игр предоставляет возможность развивать у детей произвольность таких психических процессов, как внимание и память, развивает смекалку, находчивость, сообразительность.

В целях поддержки интереса к предмету и развития природных задатков учащихся используются творческие задания, занимательные опыты, материалы и задачи по математике, окружающему миру, русскому языку, литературе. Проводятся конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, соревнования, «мозговые штурмы», «блиц-турниры», используются логически-поисковые задания, нестандартные задачи, где каждый может проявить свои способности.

Одной из новых форм работы с одарёнными детьми в школе является проектирование. Проектный метод представляет такой способ обучения, который можно охарактеризовать как «обучение через делание», когда учащийся самым непосредственным образом включён в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует возможные варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя «по кирпичикам» новые знания и приобретая новый учебный жизненный опыт. Этот метод находит применение на различных этапах обучения в работе с учащимися и при работе с материалом различной сложности. Метод адаптируется к особенностям практически каждого учебного предмета и в данном аспекте несёт в себе черты универсальности.

Одна из форм работы с одарёнными детьми – их участие в викторинах и олимпиадах. Конкурсы и конференции различного уровня для учащихся называют «стартом в науку, в жизнь», и подготовку к этому самому старту нужно начинать именно в начальной школе.

Принципиально значимым в организации учебно-воспитательного процесса с одарёнными учащимися является использование информационно-коммуникативных технологий на всех этапах процесса обучения: при изучении нового материала, закреплении, повторении, контроле. Эти технологии получили распространение в начальных классах, успешно используются на все учебных предметах.

Все вышесказанное – это всего лишь краткое описание методов и приемов работы с одаренными детьми. Безусловно, работа с одаренными детьми трудна, но богата развивающими идеями — не только для обучающихся, но и для педагога и родителей. Грамотно организованная и систематически осуществляемая деятельность по развитию одарённости развивает у обучающихся стремление к интеллектуальному самосовершенствованию и саморазвитию, развивает творческие способности, навыки проектно – исследовательской деятельности. Важно, чтобы работа с одарёнными детьми оживляла и поддерживала чувство самостоятельности, смелость в отступлении от общепринятого шаблона, поиск нового способа решения.

### **Список литературы**

1. Волков И.П. Много ли в школе талантов. — М., 1989.- 56 с.
2. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. — М., 1991. – 79 с.
3. Платонов К.К. Краткий словарь системы психологических понятий: М.1984 – 171 с.
4. Лейтес Н.С. Умственные способности и возраст. — М., 1971. – 279 с.
5. Матюшкин А. М. Загадки одаренности. М.,1992 .- 127 с.
6. Одаренные дети. Под ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слущкого. — М., 1991. – 376 с.
7. Савенков А.И. Одарённый ребёнок дома и в школе. – Д. Б. Богоявленская Пути к творчеству. — М., 1981. -89 с.

## ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Приобщение учащихся к научно-исследовательской, поисковой деятельности является одной из форм обучения в современной школе, позволяющей наиболее полно определять и развивать интеллектуальные и творческие способности, причем индивидуально у каждого ребенка. Среди первоочередных задач, стоящих перед современным образованием, можно выделить задачу, связанную с подготовкой ученика к профессиональному умственному труду. Один из путей решения данной проблемы заключается в активном введении учеников в исследовательскую и проектную деятельность. В нашем лицее создаются все условия для успешной исследовательской деятельности учащихся. Это не отдельный элемент образовательной среды, а система, отражающая ориентированность лицея на творческий поиск и определения своей будущей профессии, которая способствует решению комплекса задач:

1. Выявление и поддержка учащихся, склонных к занятию исследовательской деятельностью.

2. Развитие интеллектуальных, творческих способностей лицеистов, поддержка научно-исследовательской деятельности администрацией лицея и педагогическим коллективом.

3. Развитие личности, способной к самосовершенствованию в постоянно изменяющихся социокультурных условиях.

4. Развитие аналитического и критического мышления учащихся в процессе творческого поиска и проведения исследований.

Для развития исследовательских компетенций учащихся в лицее созданы объективные условия:

- ✓ учащиеся поступают в лицей по конкурсу, и большинство из них имеет достаточную мотивацию для успешной учебы;
- ✓ 2 предмета изучаются в каждом классе на повышенном уровне;
- ✓ с лицеистами работают высококвалифицированные педагоги;
- ✓ за долгие годы сотрудничества с ПГУ налажены тесные связи с ректоратом и отдельными кафедрами.

С 2009 года по 2013 учебный год ГУО «Лицей г. Новополоцка» работал над областным инновационным исследовательским проектом «Создание системы профессионального самоопределения лицеистов на основе развития исследовательских компетенций». За этот период в педагогическом коллективе лицея **создана последовательная система** работы с лицеистами и учителями по организации исследовательской и проектной деятельности, но исследовательской и проектной деятельностью лицей начал заниматься еще в 2000 году.

Решением НМС и Совета старшеклассников в лицее в 2000 году создано **Научное лицейское общество (НЛО)**. Создание научного лицейского общества включало 2 этапа. Первый этап предусматривал знакомство коллектива школы, инициативной группы учащихся с историей создания и деятельностью подобных обществ в нашей стране (за основу взяли опыт гимназии №1 г. Салехарда). Несколько месяцев было потрачено на сбор материалов, обобщение имеющегося

опыта, изучение нормативных документов. В результате второго этапа деятельности оформилась организационная структура НЛЮ, выбрано название «Эврика», эмблема. Основной целью НЛЮ является: *создание единого пространства, обеспечивающего полноценные условия для саморазвития и самореализации личности учащегося*. На заседании педагогического совета и Ученического совета школы был принят Устав НЛЮ. Согласно Уставу, НЛЮ является добровольным творческим объединением учеников, стремящихся совершенствовать свои знания в различных научных областях под руководством учёных и педагогов, желающих участвовать в различных интеллектуальных и творческих олимпиадах, конкурсов, конференций, турниров, чемпионатов, смотров по учебным предметам. На сегодняшний день в обществе состоят все учащиеся лица. В его работе кроме лицеистов могут принимать участие учащиеся других образовательных учреждений города, области, других регионов. В соответствии с Уставом общество имеет следующую организационную структуру. Возглавляет НЛЮ Председатель, избираемый на ежегодной конференции из числа учеников. На той же конференции избирается Совет общества. Совет общества во главе с его Председателем планирует, координирует и осуществляет контроль над деятельностью предметных секций, принимаемые решения являются обязательными для всех членов НЛЮ. Руководит работой НЛЮ научно-методический совет, курируют работу руководители методических объединений. Для руководства текущей работой Совет собирается 1 раз в месяц.

#### **Технология организации исследовательской работы в лицее**

Исходя из практического опыта деятельности, целесообразно выделить 6 этапов.

**1 этап.** Диагностика вновь поступивших лицеистов в 10 классы. Для грамотного и научно обоснованного управления процессом проектной и исследовательской деятельности необходимо изучить психологические предпосылки формирования исследовательских компетенций лицеистов. В июне, когда написан приказ о поступлении в лицей учащихся

9-х классов, выделяется несколько дней для проведения психологом диагностики при помощи информационной технологии «Референт». На каждого учащегося составляется карта сопровождения, в которой фиксируются все результаты диагностики. В сентябре проводится психолого-педагогический консилиум, педагог-психолог знакомит с результатами диагностики и дает рекомендации предметникам и воспитателям классных коллективов по организации работы с учащимися. Совместная целенаправленная воспитательная и учебная работа помогают формировать мотивацию учащихся к достижению успеха. Для учителей диагностика оказывает большую помощь.

**2 этап.** Немалую роль на втором этапе играет сам факт выявления учеников, желающих заниматься исследовательской и проектной деятельностью в НЛЮ обществе. Ведущая роль здесь отводится учителю-предметнику, который, в процессе индивидуальной работы с учеником, призван не только разглядеть "искру" исследовательского таланта, но и помочь в выборе темы предполагаемого исследования, определить круг проблем, требующих решения, подобрать необходимую литературу. Важно, чтобы учащийся с первых шагов понял значимость своего исследования, возможность его использования (выступление на уроке, подготовка творческих заданий, проектов).

**3 этап.** После постановки проблемы и мотивации учащихся, наступает очередной этап: по представлению педагога методические объединения учителей на своих заседаниях утверждают темы предлагаемых исследований. Здесь может возникнуть вопрос: насколько целесообразна подобная процедура. Мы полагаем, что в технологии исследовательской работы учащегося практика утверждения темы может играть ключевую роль. Во-первых, учащиеся осознают значимость выполняемой работы. Во-вторых, происходит стирание неких граней между учеником и учителями, возникает атмосфера сотрудничества. В-третьих, имея информацию о тематике разрабатываемых проектов, учитель может использовать их в дальнейшем в качестве учебно-методического сопровождения отдельных тем предусмотренных программой. В-четвёртых, ситуация обсуждения исследовательских тем на заседаниях методических объединений способствует росту профессиональной компетентности педагогов, стимулируя развитие их собственной научно-исследовательской деятельности.

**4 этап.** По мере завершения исследовательской работы осуществляется ее независимая экспертиза, проводимая в рамках Экспертного Совета. Рецензенты и оппоненты из числа учителей, представителей ПГУ, редакции местной газеты дают предварительную оценку проделанной работе. В процессе экспертизы выявляются "слабые" стороны исследования, оказывается помощь в решении возникших вопросов. В случае необходимости, работа может рассматриваться на заседании НМС. Имеющийся опыт показал действенность подобной практики, повышающей уровень требовательности и ответственности к выполняемой работе среди учащихся.

**5 этап.** Учащиеся выступают со своими сообщениями на секционных заседаниях НЛО, проводимых в рамках лицейской конференции ежегодно в апреле. Лицейст, подготовивший работу, имеет возможность выступать и в роли оппонента. К участию в конференциях привлекается широкий круг слушателей из числа не только учеников, но и педагогов. Как правило, ребята с большим интересом относятся к работам своих товарищей. Одновременно авторы работ получают хорошую практику общения с большой аудиторией, имеют возможность полемизировать со сверстниками и педагогами, отстаивая собственную точку зрения. Заседание секции ведет один из членов Совета НЛО «Эврика» - церемониймейстер. Проведение конференции стало одной из традиций, на неё приглашаются учащиеся и педагоги из образовательных учреждений не только Новополоцка, но и Полоцка, а также преподаватели ПГУ, Новополоцкого музыкального училища. В качестве почётных гостей в конференции участвуют выпускники прошлых лет, родители учеников, что имеет немалое воспитательное значение. В конце конференции слово предоставляется гостям, родителям, выпускникам лицея.

**6 этап.** Работы, признанные лучшими в каждой из секций, выносятся на итоговую конференцию НЛО «Эврика», которая проводится в начале мая. Итоговая конференция – это праздник науки, где выступают лицеисты с самыми яркими и интересными работами, организуется выставка исследовательских работ учащихся, подводятся итоги работы НЛО «Эврика» за учебный год, награждение учащихся и учителей, фотографирование победителей, выбирается новый состав Совета НЛО.

Объектами исследования лицейстов за эти годы становились водопроводная вода, зубная паста, каротин моркови, реклама, английский юмор, различные литературные произведения, архитектурные памятники Полоцка. Пытливые умы старались понять причины звучания морских раковин; кристаллизацию веществ;

эффективность судового паруса; устойчивость поплавков; различные оптические явления; значение воды в творчестве Сергея Законникова; значение женщины в обществе; делали лингвистический анализ стихотворений и составляли различные социальные портреты; даже изучали историю кулинарии французов. Невозможно перечислить все направления, которые использовались лицеистами при написании исследовательских работ.

С 2005-2006 учебного года в Новополоцке становится традиционным ежегодное проведение городской конференции исследовательских работ «Под знаком XXI века». Из 209 работ написанных с 2005-2013 год - 125 (61%) работ были отмечены дипломами на городском конкурсе. Семь лет подряд ГУО «Лицей г. Новополоцка» занимает первое место среди школ города и получает переходящий символ «Сову» за активное участие в исследовательской работе. 29 работ принесли дипломы лицею на областных, республиканских и международных конкурсах, 17 работ опубликованы в республиканских предметных журналах и сборниках конференций.

Занимаясь исследовательской и проектной деятельностью в НЛО «Эврика», лицеисты приобщаются к миру науки, приобретают навыки исследовательской работы; во-вторых, у них появляется возможность наиболее интересные из работ опубликовать в научных сборниках и периодической печати; в-третьих, есть возможность представить свои работы для участия на городских, областных, республиканских и международных конференциях и семинарах; в-четвёртых, работая в тесном контакте с научными консультантами, учащиеся имеют возможность познакомиться с вузами города, выбрать свой профессиональный путь.

Благодаря опыту наших учителей, знаниям и творческой работе, лицеистам удается максимально раскрыть свои способности и достойно представлять себя и свое учреждение на турнирах, конкурсах, конференциях разных уровней.

#### **Список литературы**

1. Сечко, К.Д. Организация исследовательской работы учащихся / К.Д. Сечко // Фізика: проблеми викладання. — 2008. — № 6. — С. 48—56.
2. [www.irsh.redu.ru](http://www.irsh.redu.ru) - сайт журнала «Исследовательская работа школьников».

**Лактина В.П.**  
ГУО «Гимназия № 8 г. Витебска»  
(РБ, Витебск)

#### **СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОЛИМПИАДАМ НА ОСНОВЕ ИНТЕГРАЦИИ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ РАЗНЫХ ТИПОВ**

Перед каждым учителем информатики очень остро стоит проблема, как подготовить учеников к олимпиадам по информатике, а точнее по программированию. В школьном курсе информатики с 6 по 11 класс на изучение программирования отводится всего 9–12 часов в учебном году. Поэтому для развития творческих и интеллектуальных способностей одаренных учащихся и достижения значимых результатов в олимпиадном движении необходимо на протяжении многих лет практически ежедневно вести с ними дополнительную системную работу. Отмечу основные ее направления:

- вовлечение с 5–6 класса одаренных учащихся Первомайского и Октябрьского района г. Витебска в активную познавательную деятельность через факультативные и стимулирующие занятия;
- организация участия школьников разных учреждений образования Первомайского и Октябрьского района г. Витебска в олимпиадах по информатике через дистанционное и очное сотрудничество с ведущими вузами Беларуси и России;
- формирование у учащихся теоретических знаний и практических умений в области программирования и подготовка к осознанному выбору профессии.

В течение года программирование веду в четырех–пяти разноуровневых и разновозрастных факультативных группах учащихся от 5 до 11 класса по авторской программе «Алгоритмизация и программирование», утвержденной Министерством образования в 2008 году. Для проведения практических занятий часто использую архивы задач сайтов Российских и Белорусских вузов. Благодаря тестирующей системе этих сайтов, учащиеся дома могут самостоятельно применять и закреплять полученные знания.

Для дополнительной активизации олимпиадного движения использую следующие формы работы:

**1) непрерывная олимпиада с рейтингом каждого ученика на вузовских сайтах** [acmp.ru](http://acmp.ru), [dl.gsu.by](http://dl.gsu.by), [informatics.mccme.ru/moodle](http://informatics.mccme.ru/moodle), [acm.timus.ru](http://acm.timus.ru) [5,8,9,10] в течение всего учебного года;

**2) организую** 1-3 раза в неделю участие школьников 7-11 классов в **интернет-соревнованиях** на сайтах дистанционных Центров подготовки к олимпиадам [2,3,5,6,7,10,11], на сайтах Российских и Белорусских вузов [1,8,9]:

- учащиеся 6–11 классов ежегодно участвуют в школьных, городских и областных Гомельских интернет-олимпиадах, а также в дистанционных сборах по подготовке к областному и заключительному этапу Республиканской олимпиады по информатике на сайте [dl.gsu.by](http://dl.gsu.by) [9];
- старшая группа олимпиадников принимает участие в виртуальных турах личных и командных Российских олимпиад на сайте Дистанционной подготовки [informatics.mccme.ru/moodle/](http://informatics.mccme.ru/moodle/) [10];
- на сайте [codeforces.ru](http://codeforces.ru) [3] 1–2 раза в неделю учащиеся средней и старшей группы участвуют в личных олимпиадах. Осенью 2010 года на данном сайте проходил отбор в Зимнюю Компьютерную Школу Московского Физико-Технического Института. Девять учащихся получили право на бесплатную недельную учебу в ЗКШ МФТИ в январе 2011 года. В ЗКШ учащиеся ежедневно принимали участие в контестах, разборах задач, слушали лекции преподавателей МФТИ, а также директоров и ведущих разработчиков программного обеспечения компьютерных фирм АВВУУ, Yandex. Участие в ЗКШ было довольно продуктивным для дальнейшего успешного выступления на областном и заключительном этапе Республиканской олимпиады 2011 года. В феврале 2014 года победители Заключительного этапа Республиканской олимпиады также были приглашены в ЗКШ МФТИ. В октябре 2013 года 6 учащихся прошли интернет-отбор и были приглашены в Москву в январе 2014 года на ЗКШ в Московский Национальный исследовательский технологический университет "МИСиС" [14].
- на сайте [Opencup.ru](http://Opencup.ru) [2] по воскресеньям учащиеся старшей группы успешно участвуют в командных соревнованиях школьников и студентов;
- старшая группа ежемесячно участвует в интернет-соревнованиях на Хорватском сайте <http://www.hsin.hr/coci/> [6] и Американском сайте <http://usaco.org/index.php> [7]. Эти олимпиады – хорошая возможность

оценить свои знания не только на уровне белорусских или российских школьников, но и на международном уровне.

- очень значимый интернет-ресурс – сайт Санкт-Петербургского Научно-Исследовательского Университета информационных технологий, механики и оптики (СПб НИУ ИТМО) [neerc.ifmo.ru/school](http://neerc.ifmo.ru/school) [1]. На сайте ежемесячно проходят несколько командных или личных олимпиад, в которых принимают участие школьники и студенты из России, Латвии, Украины, Беларуси, Таджикистана, Узбекистана, Казахстана, Грузии, Кыргызстана, Армении. В результате отборочных туров, начиная с 2009 г., наши команды постоянно приглашались в Санкт-Петербург на «Всероссийскую командную олимпиаду школьников по программированию». Но лишь в 2013 году впервые удалось нашей команде взять диплом 3 степени. При этом была проделана огромная подготовительная работа, которая научила ребят работать в команде, что очень важно для будущей профессии программиста.

### 3) Участие в личных очных российских олимпиадах:

- на сайте СПб НИУ ИТМО [neerc.ifmo.ru/school/ioip/index.html](http://neerc.ifmo.ru/school/ioip/index.html) [1] ежегодно проводится отбор на очную «Личную олимпиаду по информатике и программированию». С 2010 года мои ученики участвуют и побеждают в этой олимпиаде. Дипломы ИОИП дают 11-классникам право без экзаменов быть зачисленными на самые лучшие специальности Санкт-Петербургского университета ИТМО. Эта победа явилась бы для них запасным вариантом в случае неудачи на Заключительном этапе республиканской олимпиады.
- на сайте Московских вузов [olympiads.ru/zaoch/](http://olympiads.ru/zaoch/) [4] ежегодно с октября по январь учащиеся 10–11 классов участвуют в заочной «Открытой олимпиаде школьников по программированию» (Организаторы олимпиады: Московский центр непрерывного математического образования, Центр педагогического мастерства, Московский физико-технический институт, Московский государственный университет им.М.В.Ломоносова, Московский институт открытого образования, Департамент образования города Москвы). В прошлом учебном году приняли участие в олимпиаде более двух тысяч школьников из разных стран. Четверо моих выпускников стали победителями заочного этапа и были приглашены в Московский Физико-Технический Государственный университет на очный заключительный тур «Открытой олимпиады по программированию», которая является альтернативой заключительному этапу Всероссийской олимпиады по информатике. На очном туре олимпиады 2013 года участвовало 300 самых сильных школьников из России, Беларуси, Украины, Латвии, Болгарии. Три диплома 2 и 3 степени привезли из Москвы мои ученики.
- очная олимпиада по информатике, проводимая Санкт-Петербургским Государственным университетом [13].

Участие в очных российских олимпиадах является очень хорошим тренингом психологической устойчивости, что очень важно при подготовке к Республиканской олимпиаде. Пройдя эти испытания, учащиеся приобретают не только знания, опыт, но и навыки стрессоустойчивости.

4) ежегодное участие и победы в **очных студенческих командных чемпионатах**, организованных ВГУ им. П.М.Машерова, БГУ и БГУИР (г. Минск).

5) участие и победы в **очном Минском командном чемпионате школьников по программированию**. Олимпиада проводится в сентябре, что является хорошим стартом для дальнейшего творческого развития учащихся.

В чем же методический плюс от командных олимпиад? Легкие задачи решаются, как правило, индивидуально, а более сложные – команда бурно и иногда продолжительно обсуждает. Вот на этапе обсуждения и происходят чудеса: сильные ученики подтягивают тех, кто слабее или просто подзабыл ранее



изученный метод, либо какую-то теорию. При обсуждении задач рождаются новые идеи, при совместном решении ребята ищут друг у друга ошибки, а значит, набираются опыта тестирования и отладки программ.

**6) теоретические и практические занятия в каникулярное время**, где изучаем новый материал, повторяем и систематизируем старый, разбираем решение олимпиадных задач;

**7) преемственность и сближение старших и средних групп**. Провожу разновозрастные совместные командные интернет-олимпиады. Старшие в команде помогают, а заодно и обучают младших.

**8) поддержка интернет-форума LVP37.ru**. Два года форум помогает мне в организации многочисленных интернет-соревнований. Ежемесячно на нем выкладываю список проводимых соревнований, план работы на каникулах, поздравления победителям олимпиад, разборы проведенных интернет-олимпиад. На форуме так же представлены разборы некоторых олимпиадных тем и задач. Ребята сами вносят туда дополнения после изучения очередной темы или класса задач, делятся друг с другом интересными алгоритмами. Форум создали мои бывшие олимпиадники, а ныне директора компьютерных фирм Петуховский Егор и Корнышев Павел.

Итак, обобщу основные ступени моей работы с учащимися 5-11 классов:

**1 ступень для учащихся 5–6 классов**: факультативные и стимулирующие занятия, подготовка и участие в районной и областной олимпиаде;

**2 ступень для учащихся 7–8 классов**: факультативные и стимулирующие занятия, подготовка и участие в районной олимпиаде (к сожалению, в Витебской области не проводится областная олимпиада для 7-8 классов), решение задач из архива сайта Красноярского Дворца пионеров и школьников astu.ru, участие в on-line олимпиадах (на сайтах astu.ru, сайте Гомельского Государственного Университета dl.gsu.by), участие в международном Турнире Архимеда;

**3 ступень для учащихся 8–9 классов**: факультативные и стимулирующие занятия, подготовка и участие в районном и областном этапе республиканской олимпиады для 9–11 классов, решение задач из архивов сайта astu.ru, сайта <http://informatics.mcsme.ru/moodle/> (по книге Ф. Меньшикова), участие в on-line олимпиадах на сайтах Российских и Белорусских вузов, а так же на сайте Красноярского Дворца пионеров и школьников (acmp.ru, dl.gsu.by, Codeforces.ru, neerc.ifmo.ru/school), участие в очных командных студенческих и школьных чемпионатах (ВГУ, БГУ);

**4 ступень для учащихся 10–11 классов**: факультативные и стимулирующие занятия, подготовка и участие в районном, областном и заключительном этапе Республиканской олимпиады, решение задач из интернет-архивов (на сайтах astu.ru, dl.gsu.by, informatics.mcsme.ru), участие в on-line олимпиадах (на сайтах Российских и Белорусских вузов: acmp.ru, dl.gsu.by, Codeforces.ru, neerc.ifmo.ru/school, opencup.ru, acm.timus.ru/, Хорватском сайте hsin.hr/coci/, Американском сайте usaco.org/index.php, Украинском сайте e-olimp.com), участие в очных студенческих и школьных соревнованиях (организаторы БГУ, БГУИР, ВГУ), в очных Российских олимпиадах (организаторы СПб НИУ ИТМО, МФТИ, МГУ).

#### **Выводы**

В современных условиях все более значимую роль в развитии познавательной деятельности учащихся и активизации образовательного процесса играет интеграция работы средних учебных заведений и высших (через использование интернет-технологий и участие в заочных и очных олимпиадах, организованных вузами России, Беларуси и дальнего зарубежья).

Благодаря описанным выше формам и методам работы 2012/2013 учебный год принес моим ученикам:

- 33 диплома на районном этапе олимпиад среди 7–8 и 9–11 классов;

- 13 дипломов на областном этапе олимпиад среди 9–11 классов;
- 8 дипломов на заключительном этапе Республиканской олимпиады.

Такие высокие результаты появились не сразу. В следующей таблице отражены основные показатели олимпиадного движения моих учеников за последние 13 лет.

	2000-2001	2001-2002	2002-2003	2003-2004	2004-2005	2005-2006	2006-2007	2007-2008	2008-2009	2009-2010	2010-2011	2011-2012	2012-2013
Областной этап олимпиады					8	9	10	7	7	10	11	16	13
<b>Заключительный этап Республиканской олимпиады</b>					<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>
Интернет-олимпиады					10	30	40	40	50	60	125	112	115
Очные российские личные олимпиады										1	3	2	10
Очные командные белорусские и российские олимпиады										1	2	2	5

Таблица результатов доказывает, что внедрение с 2004 года авторской программы «Алгоритмизация и программирование», использование в работе с 2004 года интернет-олимпиад, участие с 2009 года в очных российских соревнованиях и в очных командных чемпионатах увеличивает эффективность и результативность олимпиадного движения, способствует развитию творческих и интеллектуальных способностей одаренных учащихся.

Результаты лонгитюдных наблюдений относительно дальнейшей судьбы одаренных выпускников во время их обучения в вузах, трудоустройства (многие начинают работать программистами уже со 2-3 курса) доказывают высокую эффективность представленных методов работы. Все мои победители областных и заключительных этапов олимпиад прошлых лет стали высококлассными программистами и работают в компьютерных фирмах Минска, Витебска, Москвы, Санкт-Петербурга, Лондона. Среди них есть ведущие менеджеры проектов, директора компьютерных фирм. Победители олимпиад последних 4 лет успешно учатся программированию в Минске в БГУ и в БГУИР, в Витебске в ВГУ. Со всеми бывшими олимпиадниками поддерживаю теплое общение и радуюсь их профессиональному росту в области IT-технологий.

Опыт своей работы часто делюсь на районных методических объединениях учителей информатики, на областных и республиканских семинарах.

#### Список литературы

1. <http://neerc.ifmo.ru/school/> – сайт командных и личных олимпиад Санкт-Петербургского университета информационных технологий, механики и оптики (ИТМО);
2. <http://opencup.ru> – кубки по программированию Яндекс среди школьников и студентов имени Е.В. Панкратьева;

3. <http://www.codeforces.ru/> – командные и личные олимпиады среди школьников и студентов разных стран (с разборами задач);
4. <http://www.olympiads.ru/zaoch/index.shtml> – сайт Всероссийской заочной олимпиады по информатике. Организаторы: Московский центр непрерывного математического образования, Центр педагогического мастерства, Московский физико-технический институт, Московский государственный университет им.М.В.Ломоносова, Московский институт открытого образования, при поддержке Департамента образования города Москвы;
5. <http://acm.timus.ru/> – архив задач Уральского федерального университета с проверкой, студенческие международные соревнования
6. <http://www.hsin.hr/coci/> – Хорватские олимпиады по информатике
7. <http://usaco.org/index.php> – Американские олимпиады по информатике
8. <http://acmp.ru>, <http://acmu.ru> – олимпиады по информатике с архивом задач (Сайт разработан в Красноярском краевом Дворце пионеров и школьников при поддержке Регионального координационного центра проекта «Информатизация системы образования» и Южно-Уральского Государственного университета)
9. <http://dl.gsu.by> – сайт Гомельского Государственного университета (проведение олимпиад, архив задач)
10. <http://informatics.mccme.ru/moodle> – сайт «Дистанционная подготовка по информатике», организованный вузами Москвы
11. <http://www.e-olimp.com> – Украинский портал по программированию (соревнования, архив задач)
12. <http://e-maxx.ru/algo/> – представлено 145 алгоритмов с краткими описаниями и программами
13. <http://www.abiturient.spbu.ru> – сайт Санкт-Петербургского Государственного университета
14. <http://acm.misis.ru/olympresult.php> - Московский Национальный исследовательский технологический университет

**Лапковская Л.Г.**  
 ГУО «Миорская средняя школа № 3»  
 (РБ, Миоры)

## **ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ**

### **1. Введение**

В современной школе обучаются дети с разными способностями. У каждого школьника свои интересы, желания и возможности. Несмотря на это, мы, педагоги, должны давать всем ученикам знания, учить их основам познания окружающего мира, воспитывать в каждом ученике всесторонне развитую личность, способную к самоопределению и самореализации. Поэтому учитель постоянно находится в непрерывном поиске новых методов и приемов обучения и воспитания, новых форм ведения учебных занятий, способствующих повышению качества образовательного процесса, воспитанию интереса к изучаемому предмету, развитию познавательных и креативных способностей детей. В настоящее время организация исследовательской деятельности с учащимися получает широкое распространение. Именно поэтому сегодня актуален опыт творческих, инициативных педагогов, которые ищут и находят оригинальные

формы и методы работы, заинтересовывают детей познанием нового, умело создают ситуацию поиска и разрешения поставленных задач, вырабатывают привычку учиться ежедневно и получать от этого удовольствие.

## **2. Основная часть**

Я убеждена, что исследовательскую работу с учеником может организовать только творческий, инициативный, нестандартно мыслящий педагог – лидер.

Нужно отметить, что началом начал для исследовательской работы школьников является наш обычный урок. Ведь каждый учитель использует в работе педагогические технологии, основанные на применении исследовательского метода обучения. Существует множество нетрадиционных уроков, предполагающих выполнение учениками учебного исследования или его элементов: урок - исследование, урок-лаборатория, урок - творческий отчёт, урок - защита исследовательских проектов и т.д. Каждый урок литературы для меня – это уже маленькое исследование, открытие, выдвинутая гипотеза. Работа со словом, текстом, поиск ответов на поставленные писателем вопросы – это тоже своего рода исследование. Творческие домашние задания исследовательского характера позволяют провести исследования, начатые на уроке, достаточно продолжительное время. Именно на уроке учитель завоевывает своего ученика, того, кто захочет именно с ним совершить свое маленькое, но значимое и уникальное для ребёнка открытие.

В итоге на уроке под руководством учителя происходит чудо – чудо самосовершенствования и самовоспитания. Ребенок реализовывает свое право на получение качественного образования, он становится конкурентноспособным в равной борьбе за право быть лучшим.

Для меня поворотным событием в жизни стало участие в областной научно-практической конференции «Учитель-ученик: авторство и творчество в целостном педагогическом сопровождении образовательного пространства». Эта конференция прошла 24-25 апреля 2007 года в городе Витебске. До этого я исследовательской деятельностью с детьми не занималась. Я с интересом слушала выступления коллег из разных школ Витебской области, которые делились опытом организации исследовательской деятельности с учащимися, с удовольствием послушала эталонные защиты работ учащихся Витебских гимназий. И вот 30 апреля 2010 года в нашей школе прошла первая научно-практическая конференция «Эврика». С этого дня мои ученики постоянные её участники. Как мы выбираем темы для исследовательских работ? Конечно, в первую очередь учитывается желание и интерес ребят. В первой школьной научно-практической конференции участвовала девочка с очень сложным характером, конфликтная, активно употребляющая в своей речи нецензурные выражения. «Использование ненормативной лексики в речи старшеклассников» - такую тему исследования я предложила своей ученице. За работу девушка взялась со смехом, поясняя, что эта работа – возможность пополнить и так не совсем приличный её словарный запас. Но в ходе работы она увлеклась исследованием до такой степени, что работа для неё превратилась в серьёзный труд. Она прочитала много интересных статей на эту тему, провела мониторинг среди старшеклассников и пришла к неутешительным выводам – страшная привычка передается детям не только от сверстников, но и из семей, где нецензурной лексикой пользуется большинство родителей. На следующий год я предложила своему ученику не менее интересную тему «Социальные сети как средство общения современной молодежи». Интернет, компьютер, к сожалению, сегодня не только выполняют роль проводников в необъятный мир информации и новостей. Всемирная паутина поработила наших детей, она лишает их детства,

убивает не только их время, но и здоровье. Было интересно наблюдать, как юноше нравилось работать, проводить анкетирования старшеклассников, сравнивать результаты исследований, делать выводы. Эта работа нас по-человечески сблизила. Я думаю, что благодаря этой работе, он, химик по призванию и лирик по натуре, смог по-настоящему полюбить мой предмет и по окончании школы порадовать меня своим результатом на ЦТ – 86 баллов.

В прошлом учебном году свои работы на школьную конференцию предоставили сразу четыре моих ученика и все получили призовые места. Вершиной нашей исследовательской деятельности стало участие в международных исследовательских конкурсах. Так в 2012 году мой ученик 7 класса Тризно Кирилл стал победителем молодежного международного конкурса исследовательских работ «Диалоги на русском языке». Кирилл выбрал номинацию «Традиции, которые нас объединяют» и написал работу «Светлый праздник Иван-Купала». Свою работу он защищал в Москве перед московскими школьниками, которые высоко оценили и одобрили труд самого младшего из участников международного конкурса. А этой осенью моя ученица 8 класса Петровская Кристина победила во втором Международном Пушкинском конкурсе, на который представила свою исследовательскую работу «Пушкин и дети». В своей работе девочка попыталась понять, как так получилось, что, будучи очень заботливым и любящим отцом, А. С. Пушкин не написал ни одного стихотворения для детей. Как получилось, что сказки, которые поэт писал, опираясь на фольклорный материал, вопреки желанию поэта мы теперь воспринимаем как произведения для детей. Кристина решила это странное несоответствие. Возможно, оно не совпадает с мнением именитых литературоведов, но её мнение тоже имеет право быть.

Сейчас мы готовимся ко второй районной научно-практической конференции, в которой примет участие моя ученица Цыцына Ольга, чья работа, к сожалению, не победила на Пушкинском конкурсе. «Любовь А. С. Пушкина и Натальи Гончаровой в письмах» - трогательное и интересное исследование. Мы надеемся, что на районной конференции это исследование будет среди лучших.

Завоевать своего ученика учитель может не только интересными уроками, широтой своего кругозора, но и личным примером. «Свети другим, сгорая сам...» - писал в одном из своих стихотворений В. Высоцкий. Учитель с активной жизненной позицией, победитель, – пример для подражания своих учеников. В 2011 году я стала победителем одиннадцатого Международного Пушкинского конкурса для учителей русского языка и литературы стран Балтии, Восточной Европы и СНГ. Победа в конкурсе открыла нам двери в удивительный мир языка. Теперь мы уже получаем официальные приглашения для участия в международных творческих конкурсах, олимпиадах, конференциях.

26 апреля 2012 года мне удалось поучаствовать в межрегиональной научно-практической конференции «Международное сотрудничество как ресурс развития межкультурного взаимодействия субъектов образовательного пространства». Приятно, что моя работа «Участие в международных проектах – уникальная возможность расширения образовательного пространства» получила положительные отзывы слушателей. А 21 апреля 2013 года в «Настаўніцкай газете» вышла моя статья «Диалоги и традиции, которые нас объединяют» о работе учителя русского языка в рамках международного сотрудничества.

В январе 2014 года я стала участником Международной методической школы учителей русского языка, где 20 педагогов со всего мира работали над одной из самых серьёзных проблем современной школы - приобщение детей к чтению. Методическая школа пополнила не только мой профессиональный багаж

знаний, но и опять-таки дала новые возможности для интересной дальнейшей работы.

Путь к успеху всегда долгий и тернистый, поэтому работа никогда не прекращается. С учениками постоянно выполняем задания международной олимпиады «Светозар», которая организована для школьников мира Правительством Москвы и Департаментом внешнеэкономических и международных связей г. Москвы. Каждый участник получает по почте журнал «Светозар» с научными статьями для школьников. Их изучение – важный опыт в познании, в работе с научной литературой. Через рассылки Россотрудничества в г. Минске мы получаем задания для участия в дистанционных олимпиадах, конкурсах, посвященных юбилеям великих людей, памяти исторических дат и событий.

Уже с учениками 5 - 6 классов мы проводим классные импровизированные мини научно - практические конференции на уроках литературного творчества. Отрадно видеть, что дети хотят исследовать, им интересно играть в ученых. А уже в старших классах, когда игра станет реальностью, они не растеряются, полученный опыт на таких уроках им обязательно пригодится. На таких уроках мы учимся ораторскому мастерству, умению отвечать на вопросы, защищать свою точку зрения.

В школьных научно-практических конференциях я предлагаю участвовать ребятам с 7 класса. Дело в том, что участники не делятся по возрастному признаку, поэтому ученику 5 - 6 класса будет сложно конкурировать со старшеклассниками. Когда тема выбрана, я всегда звоню родителям и ставлю их в известность, что их ребёнку предложена тема для исследования или он сам захотел принять участие в исследовательской работе. Для меня связь с родителями обязательна. Мы вместе идем к результату, болеем за детей, волнуемся и поддерживаем их. Участливое отношение семьи к исследовательской работе своего ребёнка – надежный гарант и залог нашего общего успеха.

В этом учебном году в апреле состоится уже традиционная четвертая школьная научно-практическая конференция. Впервые мы будем представлять коллективную работу. Тема исследования родилась спонтанно. На перемене мы обсуждали музыкальные вкусы разных поколений. Идея пришла как-то сама собой: давайте исследуем музыкальные пристрастия учеников 8 «Б» класса и их родителей! Какие песни лучше? Почему сегодня модно петь ремиксы старых песен, давать им новую жизнь? Будут ли дети моих учеников перепевать на новый лад песни Ивана Дорна или группы «Ногу свело»? Работы хватит всем. Самое главное, что ребятам хочется в этом процессе участвовать.

### **3. Заключение**

Организация исследовательской деятельности в школе сегодня рассматривается как мощная инновационная образовательная технология. Сегодня мы просто обязаны предоставить каждому учащемуся сферу деятельности, необходимую для реализации интеллектуальных и творческих способностей, формирования потребности в непрерывном самообразовании, активной гражданской позиции, культуры здоровья, способности к социальной адаптации и творческому самовыражению. Научно - исследовательская деятельность учащихся эти возможности нам предоставляет, поэтому можно с уверенностью сказать, что эта образовательная технология никогда не устареет, всегда будет востребована школой и обществом. Всем уже стало очевидно, что в условиях современного рынка труда сегодня возрастает значимость знания, и поэтому школе необходимо искать новые методы обучения и воспитания подрастающего поколения, направленные на пропаганду интеллектуальных

ценностей и авторитета знаний, навыков исследовательской работы, которая впоследствии поможет школьнику в выборе профессиональной деятельности. В этом понимании заключается не просто будущее наших детей, будущее современного образования, но и будущее нашей страны – процветание Беларуси.

**Лухверчик В.Н.,  
Лутковская О.Ю.**  
УО «ПГУ»  
(РБ, Новополоцк)

## **ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОДАРЕННЫХ СТУДЕНТОВ-СПОРТСМЕНОВ**

Спортивная одаренность, как совокупность моторных способностей, проявляется в том, что уже в раннем возрасте человек показывает значительные, а порой и выдающиеся результаты. Например, легендарный вратарь СССР Владислав Третьяк с 16 лет играл в команде мастеров. В этом же возрасте проявил свои замечательные способности футболист Эдуард Стрельцов, который выступал за общество «Торпедо», а в 18 лет стал игроком сборной страны.

Большая часть спортивных дарований не развивает свой потенциал и уходит в другие виды деятельности, становясь средней статистической рабочей единицей. Объявив одаренных детей и молодежь национальным богатством и гордостью страны, руководство государства приняло ряд программ («Концепция воспитания детей и учащейся молодежи», «Молодежь Беларуси», «Молодые таланты Беларуси», «Дети Беларуси» и др.), обеспечивающих их воспитание и развитие. Данное направление курирует лично президент республики. Вместе с тем, остается не до конца решенным вопрос обеспечения возможности успешным спортсменам сочетать тренировочно-соревновательный процесс с их учебой. Организация обучения в профессиональных учебных заведениях нашей страны отличается строгой формализацией. Особенно это касается очной формы получения образования, которая предусматривает «постоянное личное участие обучающегося в регулярных учебных занятиях и аттестации» [1]. При этом сроки семестра фиксированы. Право на индивидуальный график обучения, который предоставлялся студентам в особых случаях, не обозначено ни в Кодексе, ни в новых правилах проведения аттестации студентов [2]. Правда, пока еще остается действующим положение о курсовых экзаменах 1994 года, в котором это право предусмотрено [3].

Проблема организации обучения студентов-спортсменов в наибольшей степени ощущается в тех вузах, в которых готовят специалистов в области физического воспитания и тренеров по отдельным видам спорта. Именно на таких факультетах сосредоточено наибольшее количество талантливых спортсменов. Например, в Полоцком государственном университете до 10% студентов специальности «физическая культура», членов национальных сборных, игроков команд высшей и первой лиги игровых видов спорта, нуждаются в предоставлении возможности обучаться по индивидуальному графику.

Организация обучения студентов-спортсменов на основе индивидуального графика затруднена еще и тем, что в законодательстве республики данная норма лишь только декларирована, без раскрытия содержания и механизмов ее осуществления. Отсутствие полноценного документа, вынуждает каждый, заинтересованный в решении этого вопроса вуз, вырабатывать свои локальные

нормативы. Опыт их разработки и применения пока еще в республике широко не обсуждался.

Для обеспечения возможности наиболее одаренным студентам совмещать занятия спортом и обучение в УО «ПГУ» был разработан «Порядок предоставления индивидуального графика обучения студентам-спортсменам...». В нем определены следующие условия: претенденты на график; перечень соответствующих документов, подтверждающих это право; сроки действия графика и др.

Порядок проведения текущей аттестации студентов, отражающий количество сдач зачетов и экзаменов, процедурные вопросы, допуск к сдаче конкретного учебного предмета, защита курсовых и практик, а также условия отчисления остались в пределах регламента, установленного «Правилами проведения аттестации студентов...» от 29.05.2012 №53.

Создание законодательной базы – это только часть решения вопроса организации обучения одаренных студентов-спортсменов. Не мало важной проблемой для вуза является проблема оптимизации содержания образования и обеспечения удобного к нему доступа. Представляется интересным опыт С.-Петербургского государственного университета физической культуры им. П.Ф. Лесгафта, в котором для обучения выдающихся спортсменов, членов сборных команд России, создан специальный «факультет индивидуальных образовательных и спортивных технологий» [4]. Вместе с тем такая организация учебного процесса скорее подходит очень крупным вузам спортивного моно профиля. Например, в этом же вузе на факультете занимается несколько сотен студентов [там же].

Опрос студентов-спортсменов УО «ПГУ» показал, что 67% респондентов считают, что для белорусских вузов может быть использован опыт внедрения элементов дистанционного образования. Отдельные из них указали, что используют в своей практике обучения общение с преподавателями через интернет. Необходимо отметить, что вопрос организации дистанционной формы обучения в Полоцком государственном университете уже перешел из плоскости дискуссии в область практического решения. Пять специальностей заочного обучения в ближайшее время могут быть переведены на использование дистанционного механизма организации учебного процесса. Все необходимые условия для этого созданы.

Предоставление одаренным студентам-спортсменам индивидуального графика обучения использование дистанционных механизмов организации учебного процесса обеспечивает лишь оптимальные возможности получения высшего образования, но на качество их знаний на прямую не влияет. Для таких студентов необходимо максимально индивидуализировать содержание изучаемых дисциплин.

Универсальным средством обучения для данной категории студентов являются учебно-методические комплексы. Значимость их заключается в том, что они не только обеспечивают необходимый стандарт знаний, умений и навыков в конкретной научной области, но и содержат механизмы, не позволяющие студентам осваивать его самостоятельно. Модульное построение содержания изучаемой дисциплины дает возможность и студенту, и преподавателю организовать удобную систему контроля знаний.

Обобщая выше сказанное, можно сделать следующие выводы, касающиеся одаренных студентов-спортсменов:

- во-первых, необходима особая организация процесса обучения;



- во-вторых, индивидуальный график – наиболее удобный механизм, позволяющий сочетать спортивную и образовательную деятельность;
- в-третьих, необходимо создание более качественной государственной нормативно-правовой базы, обеспечивающей юридическую поддержку данной категории студентов;
- в-четвертых – каждый вуз должен разрабатывать индивидуальные средства обучения (в широком смысле этого понятия), наиболее удобные для обеспечения их самостоятельной работы.

### **Список литературы**

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании: принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г.: одобрен Советом Республики 22 декабря 2010 г. – Минск. – Раздел 1. – Гл. 3. – Ст.17. – С.17.
2. Правила проведения аттестации студентов, курсантов, слушателей при освоении содержания образовательных программ высшего образования: утверждено постановлением Мин. Образ. Республики Беларусь от 29.05.2012 №53 / Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь, 16.05.2013, 8/27440.
3. Палажэнне аб курсавых экзаменах і заліках у вышэйшых навучальных установах ад 22 жніўня 1994г. №235-А.
4. Таймазов, В.А. Спортивная наука и спортивная педагогика в XXI веке / В.А. Таймазов // Теория и практика физической культуры. – 2006. - №10. – С.4.

**Ляховская Л.М.**

Полоцкий колледж ВГУ имени П.М. Машерова  
(РБ, Полоцк)

## **ТВОРЧЕСТВО КАК ПРОСТРАНСТВО ОДАРЕННОСТИ. РАЗВИТИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ К БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИИ**

Актуальность темы определяется возросшими потребностями в улучшении качества подготовки будущих учителей иностранного языка, способных реализовать программу обучения учащихся базовой школы для эффективного обеспечения различных видов межкультурной коммуникации. А это в свою очередь предъявляет повышенные требования к уровню проектирования технологий обучения иностранному языку, которые должны эффективно служить цели развития интеллектуального творчества учащихся, их речемыслительной креативности, что является основой для совершенствования речевой способности учащихся в целом. Сегодня нужны учителя, способные воспитать творческую личность обучаемых, которые смогут свободно общаться на иностранном языке.

Если исходить из идеи о выделении 3-х функций психики, то модель ключевых компетенций можно изобразить в виде пирамиды, вершиной которой являются интеллектуальная, коммуникативная, регулятивная и информативная компетентности. А поскольку все 4 элемента взаимосвязаны, то и развитие их должно осуществляться в системе. Применительно к иностранному языку эта интеграция должна проявляться в «моделировании такого педагогического

общения, в условиях которого целенаправленно и последовательно осуществляется управление развитием интеллектуального творческого потенциала учащихся, а также формированием социальных и ценностных ориентаций личности в процессе овладения программным комплексом иноязычных знаний» [6].

Интеллектуальное творчество – это процесс создания субъективно нового высказывания, основанный на способности порождать продуктивные оригинальные идеи и выходить за пределы стандартных требований деятельности.

Основными показателями интеллектуального творчества являются 1) гибкость мышления; 2) оригинальность; 3) чувствительность к новому, необычному; 4) способность использовать символические, ассоциативные средства для выражения своих мыслей; 5) способность придавать своим идеям завершённый вид [3].

Для определения интеллектуальных творческих способностей Д.Б.Богоявленская выделяет следующие параметры: 1) беглость мысли (количество идей); 2) гибкость мысли (способность переключаться с одной мысли на другую); 3) оригинальность (способность производить идеи и выражать свои мысли); 4) любознательность; 5) богатое воображение [2].

Так как в качестве основной цели обучения выдвигается формирование коммуникативной компетенции, иноязычная коммуникация базируется на теории речевой деятельности. Участники общения пытаются решить реальные и воображаемые задачи при помощи иностранного языка. Создаются условия для развития интеллектуального творческого потенциала учащихся в деятельности, т.е. в общении. Необходимо организовать управление процессом обучения: поставить задачи перед учащимися, указать на пути их решения, непосредственно участвовать в решении, проводить контроль за выполнением поставленных задач.

Система работы в колледже по развитию интеллектуального творчества включает: 1) урочную деятельность – традиционные уроки, инновационные уроки: уроки с ИКТ, проектные уроки, круглый стол, диспут, дебаты, ролевая игра; 2) внеклассную работу: предметные олимпиады, языковые конкурсы, предметные недели; 3) самостоятельную работу: дистанционные олимпиады, дистанционные курсы, творческие домашние задания; 4) учебно-исследовательскую работу: Дни науки, конкурс рефератов, конкурс исследовательских работ.

Реализация создания условий для развития интеллектуального творчества учащихся происходит в основном на учебных занятиях, где учитываются возрастные и индивидуальные особенности учащихся, уровень знаний по дисциплине и уровень обученности в целом. Успешность работы преподавателя зависит от методически верной организации деятельности на каждом этапе учебного занятия с использованием современных образовательных методик обучения. Метод организации обмена деятельностью предполагает сочетание индивидуальной и групповой совместной работы участников педагогического взаимодействия, совместную активность как преподавателя, так и учащихся. Ведущим признаком этого метода является объединение учащихся в творческие группы для совместной деятельности как доминирующего условия их развития. Уместнее начинать с наиболее простых форм групповой работы (“вертушка”, “большой круг”, “аквариум”). Ценное в этих формах то, что они позволяют учащемуся не только выразить свое мнение, взгляд и оценку, но и, услышав аргументы партнера, подчас отказаться от своей точки зрения или существенно изменить ее.

Наиболее простая форма организации метода обмена деятельности – “большой круг”. Работа проходит в три этапа. Первый этап. Группа рассаживается на стульях в большом кругу. Учитель формулирует проблему. Второй этап. В течение определенного времени (примерно 10 минут) каждый учащийся индивидуально продумывает предполагаемые меры для решения проблемы. Третий этап. По кругу каждый ученик озвучивает свои предложения, группа молча выслушивает (не критикует) и проводит голосование по каждому пункту – не включать ли его в общее решение, которое по мере разговора фиксируется на доске.

Используя технологию проблемного обучения на учебном занятии, можно создавать ситуации, когда учащиеся самостоятельно совершают речевой поступок на основе контекста общения, имеющего личностную значимость. Условия для создания ситуации: 1) формирование мотивационной основы общения; 2) обеспечение предметного содержания общения; 3) организация коммуникативной обстановки на учебном занятии; 4) создание иноязычной речевой установки. Благодаря созданию и реализации коммуникативных ситуаций осуществляется управление спонтанной неподготовленной речью.

Стимулированию личностного развития учащихся способствуют следующие вопросы:

I. Вопросы для оценки ситуации и ее обоснования:

1. Чем вы можете аргументировать свой ответ?
2. Согласны ли вы с утверждением, приведите свои аргументы.
3. Какой аргумент является лучшим и почему?
4. Какой аргумент можно привести против?

II. Вопросы для анализа и синтеза идей:

1. Что является причиной и почему?
2. Объясните почему? (как?).
3. В чем смысл...?
4. Что подразумевается...?
5. В чем сильные и слабые стороны?

III. Вопросы для сравнения и противопоставления:

1. В чем разница между ...?
2. Чем похожи...?
3. Сравните ... и на основании чего ...

Метод проектов направлен на то, чтобы развить активное творческое мышление учащихся, он является одной из форм организации учебно-познавательной деятельности. Выполняемый проект может быть представлен в самых разных формах: статья, альбом, коллаж, реферат. Разнообразны и формы презентации проекта: доклад, конференция, конкурс, праздник, спектакль. Главным результатом работы над проектом являются актуализация имеющихся и приобретенных новых знаний и их творческое применение в новых условиях. Работа по проектной методике требует от учащегося высокой степени самостоятельной поисковой деятельности, координации своих действий, активного исследовательского исполнительского и коммуникативного взаимодействия. Роль преподавателя заключается в языковой подготовке учащихся к работе над проектом, выборе темы, в оказании помощи учащимся при планировании работы, в текущем контроле и консультации учащихся по ходу выполнения проекта. Итак, основная идея метода проектов заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную творческую, интеллектуальную деятельность учащихся.

На занятии по учебной дисциплине «Практика устной и письменной речи» по теме «Творчество У.Шекспира – вершина драматургии эпохи Возрождения» учащиеся работают в группах и составляют творческие проекты, создавая образ Гамлета в стихотворной форме. По темам «Праздники, традиции, обычаи в Великобритании», «Праздники, традиции, обычаи в Беларуси», работая над проектами, учащиеся не только изучают материал, проводят исследование, но и демонстрируют, как отмечается тот или иной праздник.

Стимулированию интеллектуального творческого развития учащихся способствует интерактивная игра. Ведущим принципом, лежащим в основе интерактивных игр, является принцип коллективного взаимодействия. Задача состоит в том, чтобы предложить учебному коллективу совместную деятельность обучения, которая была бы лично значимой, имела бы общественную ценность, сплачивала бы коллектив, обеспечивая положительное влияние на личность, т.е. способствовала активному творческому формированию личности.

Характерной особенностью подобных занятий является дифференцированный подход, который требует выполнения различных по количеству и качеству ментальных операций, причем все это происходит незримо для учащихся, т.е. они работают все в одном ключе.

Не менее значимым для организации интерактивных игр является принцип лично-ориентированного общения. Опыт обучения иностранным языкам позволяет делать вывод о больших потенциальных возможностях и целесообразности использования ролевого общения. Лично-ролевое общение на иностранном языке – это основа построения учебно-познавательного процесса. В этой связи можно выделить принцип ролевой организации интерактивных игр. Роли в группе в большой степени способствует управлению общением на уроке. Ситуация, создаваемая преподавателем на уроке, организуется как переплетение ролевых ожиданий и неформальных, личностных проявлений. Учащийся в зависимости от особенностей своей личности, от степени владения изучаемым языком, от конкретной роли в данной ситуации может «самовыражаться». Так, например, на 3 курсе на занятии по учебной дисциплине «Практика устной и письменной речи» при изучении темы «Любимые занятия, увлечения» можно провести интерактивную игру «Выходной день одной семьи». Группа разбивается на 2 подгруппы по 5 человек согласно количеству членов семьи. Каждая подгруппа получает листок с условиями игры, карточки с ролями и описанием характера каждого члена, его увлечений и пожеланий. Далее каждый член команды выбирает себе роль и формулирует свой аргумент, составляя реплики, почему он хочет именно этим заниматься в выходной день. Каждая подгруппа представляет разговор семьи на тему, чем бы они смогли заняться вместе, а не каждый по отдельности. Неизбежно при этом возникает спор, и игроки используют свои заготовки с аргументами. Однако в процессе происходит импровизация и спонтанная речь. Семья либо приходит, либо не приходит к общему решению. Смысл игры заключается в том, чтобы каждый член семьи сам убедил остальных, что его предложение наиболее целесообразное.

Важным фактором, влияющим на развитие интеллектуального творчества одаренных учащихся, является система внеклассной работы в колледже. Ее основными формами являются предметные олимпиады, языковые конкурсы, предметные недели иностранного языка. Ежегодно проводится работа по подготовке учащихся к участию в городской олимпиаде по английскому языку. Данная работа является систематической и проводится в течение всего учебного года, способствует развитию интеллектуальных творческих умений.

Работа организована следующим образом: в начале каждого учебного года проводится пробный срез. Затем ведется подготовка учащихся к участию в первом этапе олимпиады, который проводится в колледже и состоит из лексико-грамматического текста, теста по аудированию и беседы по заданной ситуации. В аналогичной форме проводится второй этап олимпиады.

Подготовка осуществляется во время занятий и во внеучебное время. На занятиях используется индивидуальный подход, применяются инновационные, коммуникативные методы обучения, широко используются различные технические средства (учащиеся прослушивают аудиозаписи, смотрят видеофильмы, передачи на иностранном языке). При подготовке заданий для данных учащихся широко используется современная методическая литература, ресурсы интернет-страниц.

Большое внимание уделяется организации самостоятельной работы учащихся. Учащиеся получают необходимый материал и подробные рекомендации, при помощи которых они также могут совершенствовать свои знания самостоятельно. Работа по развитию данных навыков осуществляется в первую очередь при непосредственном общении учащегося с педагогов, также к этой работе привлекаются другие учащиеся группы с целью приобретения опыта общения с различными языковыми партнерами. Совершенствованию навыков способствует также ежегодное участие учащихся во встречах с английскими, американскими писателями, которые проводятся Полоцкой городской библиотекой.

По результатам проведения первого этапа олимпиады определяются победители, которые принимают участие во втором этапе. Успешность организации работы по подготовке учащихся к городской олимпиаде демонстрируют стабильно высокие результаты учащихся. В период с 2005 по 2013 годы 10 учащихся колледжа специальности «Иностранный язык» награждены дипломами I, II, III степени по итогам городских предметных олимпиад по английскому языку.

На протяжении последних лет ежегодно учащиеся колледжа принимают участие в международном конкурсе ораторского мастерства и добиваются высоких результатов: занимают первые места на региональном и республиканском уровнях среди учащихся школ, колледжей и университетов. Так, учащаяся Крюкова В.К. стала победителем полуфинала и вошла в финал международного конкурса в 2012-2013 учебном году

Учебно-исследовательская работа является одной из форм развития творческих умений учащихся. Основные направления работы по организации исследовательской деятельности в колледже следующие:

1. Включение в учебно-исследовательскую деятельность одаренных учащихся и их обучение работе с научной литературой, формирование культуры учебного исследования.
2. Знакомство и сотрудничество с представителями науки в интересующей области знаний, оказание практической помощи учащимся в проведении экспериментальной и исследовательской работы.
3. Организация индивидуальных консультаций промежуточного и итогового контроля в ходе учебных исследований учащихся.
4. Рецензирование учебно-исследовательских работ учащихся при подготовке их к участию в конкурсах и конференциях.
5. Подготовка, организация и проведение научно-практических конференций.
6. Редактирование и оформление сборников учебно-исследовательских работ учащихся.

Подготовка и проведение исследования предполагает наличие нескольких этапов:

1. Формирование мотивации.
2. Определение объекта, предмета и темы исследования.
3. Поиск информации, изучение литературы.
4. Определение гипотезы, цели и задач.
5. Определение методов исследования.
6. Проведение исследования; включает в себя два последовательных этапа – технологический и аналитический.
7. Оформление учебно-исследовательской работы.
8. Защита учебно-исследовательской работы.

Учащиеся специальности «Иностранный язык» на протяжении 2-х лет проводили исследования по городу Полоцку. Они изучили все памятники города, написали исследовательскую работу по теме «Древний Полоцк глазами современника» в 2012 году. Проведя опрос, анкетирование учащихся колледжа, они выяснили, что многие не знают, где находится тот или иной памятник, или никогда о нем не слышали. В своей работе они дают рекомендации, как привлечь внимание молодых людей к изучению истории города и историческим местам. Работа по данной теме заняла первое место в городском конкурсе работ о Полоцке к 1150-летию со дня его рождения. В 2013 году продолжили исследование и выступили с презентацией своей работы по теме «Традиции, проверенные временем» перед учащимися колледжа во время проведения Дней науки.

Самостоятельная работа одаренных учащихся, работа по индивидуальному плану предполагает использование ряда учебных пособий, современных информационных технологий, в рамках которых они могут получать информационную поддержку в зависимости от своих потребностей. Учащиеся могут использовать не только базу своего учебного заведения, а также других учреждений, используя возможности дистанционного обучения.

Таким образом, вовлечение учащихся в творческую деятельность в нашем учебном заведении является одним из способов развития творческих интеллектуальных задатков. Этому способствует использование различных форм организации учащихся: урок, внеклассная работа, олимпиады, учебно-исследовательская деятельность, городские конкурсы исследовательских работ, международные конкурсы эссе и сочинений, конференции и встречи с носителями языка. Данные формы представляют для учащихся широкий спектр творческого поиска. Для этого необходимо начинать работу с учащимися как можно раньше, чтобы талант имел возможность развиваться и совершенствоваться. В колледже созданы все условия для работы с одаренными учащимися. Успех в совместной работе зависит от подготовленности как учащегося, так и преподавателя. Учащиеся должны иметь хорошую языковую подготовку, обладать более высокими по сравнению с другими учащимися интеллектуальными способностями, достаточно развитыми творческими возможностями, активной познавательной потребностью. Деятельность преподавателя заключается в том, чтобы выявить одаренных учащихся, сформировать и развить у них мотивацию к творческой деятельности

#### **Список литературы**

1. Адаменко, Н.А. Нетрадиционная методика обучения иностранным языкам / Н.А.Адаменко // Современные технологии обучения в высшей школе: материалы конференции. – Хабаровск, 1999. – С. 225.

2. Богоявленская, Н.Д. Развитие творческих способностей учащихся на уроках иностранного языка. – Москва, 2009.
3. Кедрова, Е.М. Воспитание интеллектуальной зрелости личности студента в учебном процессе / Е.М.Кедрова // Замежные мовы ў Рэспубліцы Беларусь. – 2004. – №1. – С. 3.
4. Нелунов, А.И. Личностно-ориентированное обучение иностранному языку на основе информационных технологий / А.И.Нелунов // Информатика и образование. – 2000. – № 9. – С.31-33.
5. Новые технологии в преподавании иностранного языка: тез. докл. междунар. конф. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 1996. – 43 с.
6. Полат, Е.С. Обучение в сотрудничестве / Е.С.Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 1. – С.4-11.
7. Рабинович, Ф.М. Сахарова, Т.Е. Интенсивные методы обучения иностранным языкам и средняя школа / Ф.М.Рабинович, Т.Е.Сахарова // Иностранные языки в школе. – 1991. – № 1. – С.9-17.

**Малахова Ю.И.**  
УО «БГПУ имени Максима Танка»  
(РБ, Минск)

### **СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

В соответствии с нашими представлениями высоким потенциалом для развития одарённости ребёнка в условиях школы обладает совместная продуктивная творческая деятельность в группе сверстников, осуществляемая условно в трёх сферах. В первой сфере – когнитивной – представлены особенности развития различных сторон умственной деятельности. Для данной сферы интерес вызывают исследования творческого мышления Дж. Гилфорда, который выделил в его структуре и определил как продуктивные дивергентное и конвергентное мышление. Эти представления находят развитие в исследованиях А.М. Матюшкина, С. Медника, Дж. Рензулли, Э.П. Торренса. Предпосылками отнесения к когнитивной сфере продуктивного воображения младших школьников были идеи о том, что воображение как психический процесс традиционно связывается с творческой деятельностью, понимаемой как созидание нового, оригинального. Л.В. Выготский говорит о том, что результатом творческого воображения являются конкретные оригинальные продукты деятельности. Это говорит о продуктивном характере воображения в творческой деятельности. К тому же младший школьный возраст является сензитивным периодом для развития воображения. Таким образом, для развития одарённости совместная продуктивная творческая деятельность младших школьников предполагает развитие дивергентного и конвергентного компонентов продуктивного (творческого) мышления и продуктивного воображения.

Во второй сфере – личностной – осуществления совместной продуктивной творческой деятельности мы ставим акцент на формирование самооценки и саморегуляции младшего школьника. У младшего школьника умения самооценки являются необходимой составляющей развития способности управлять своей деятельностью и связаны напрямую с регуляторными действиями [4]. Позитивное отношение к себе (позитивных и негативных качеств), своим творческим

способностям, позитивные тенденции поведения в конфликтных ситуациях, вызванных творческим поиском, являются, по нашему мнению, необходимыми составляющими осуществления продуктивной творческой деятельности во всех выделенных сферах. Учитывая возрастные особенности младшего школьного возраста, следует сказать о взаимообусловленности процессов оценивания-регуляции ребёнка и совместной творческой деятельности. При этом важным условием развития самооценки и саморегуляции – становление рефлексивности, которая проявляется в умении анализировать собственные действия, видеть себя со стороны и допускать существование других точек зрения.

В третью – коммуникативно-кооперативную – сферу осуществления совместной продуктивной творческой деятельности входят процессы межличностного восприятия, общения, взаимопонимания в группе, а также процессы взаимодействия членов группы, кооперации их творческих усилий, ролевая структура творческого взаимодействия. Подразумевая продуктивный характер осуществления выделенных процессов (способствует установлению и продлению отношений взаимного доверия, раскрытию личностных потенциалов и достижению эффективных результатов в совместной деятельности) мы определили следующие функциональные элементы для развития у младших школьников: межличностное взаимодействие (интерактивная сторона коммуникации), сотрудничество (кооперативное взаимодействие), межличностная коммуникация (сложный динамический комплекс вербальных и невербальных средств коммуникации).

Выделенные сферы совместной продуктивной творческой деятельности, на наш взгляд, выступают координатами развивающей образовательной среды, в которой и возможно развивающее обучение и воспитание одарённых детей. Сходную позицию занимают А.К. Белоусова, А.В. Растянников, С.Ю. Степанов, Д.В. Ушаков [1, 3], которые выделили соответственно четыре сферы совместной мыслительной деятельности и группового творчества:

- 1) интеллектуальная сфера;
- 2) личностная сфера;
- 3) коммуникативная сфера;
- 4) кооперативная сфера.

Далее рассмотрим педагогические возможности организации совместной продуктивной творческой деятельности младших школьников в трёх выделенных сферах осуществления совместной продуктивной творческой деятельности для развития детской одарённости в младшем школьном возрасте.

Реализация когнитивной сферы включает решение познавательных задач разного типа. Познавательные задачи могут отличаться по типу реализующих их психологических механизмов (задачи сенсомоторного, сенсорно-перцептивного уровня, мнемического, мыслительного, имажитивного). Характер задач определяет тот вид психических процессов, которым обеспечивается процесс решения. Задачи также могут отличаться по соотношению целей и условий, по представленности продуктивных и репродуктивных компонентов, творческие задачи и задачи мыслительные и пр. В психологии сложилась достаточно разнообразная классификация разных типов задач, решение которых предполагает использование разнообразного творческого потенциала человека в своеобразии его личностных и интеллектуальных возможностей. Ситуации познавательных конфликтов, открытия нового, прогнозирования, или антиципации неизвестного выступают содержанием интеллектуальной деятельности человека, основой его развития как человека познающего.



Компоненты данной сферы развиваются за счёт совершенствования сравнения, обобщения, анализа при решении различных типов задач и формируется при обучении учащихся постановке целей, определении путей ее реализации, выдвижения гипотез, предположений.

Личностная сфера представляет собой реализацию личностного потенциала человека. Личность представляет собой высший уровень системной организации человека, в котором проявляются мотивы, установки, оценки. Посредством оценок человек определяет, какому уровню его системной организации отвечает поступающая информация: уровню индивида, который связан с реализацией базисных потребностей; уровню субъекта деятельности – отвечает актуальным потребностям, связанным с ситуацией необходимости, нужности; уровню личности – отвечает высшим потребностям, связанным с со стремлением с саморазвитием человека. Поэтому можно сказать, что за оценками стоит личность человека, его стремления и его возможности, которые он хочет реализовать.

Коммуникативно-кооперативная сфера реализуется в виде творческого общения между детьми, а также между детьми и педагогами в процессе совместной продуктивной творческой деятельности. Организация развивающей среды предполагает, что общение в ней выступает не как самооценочность (это реальность жизни человека), а в форме становления творческого потенциала человека. Общение выступает каналом, через который реализуются различные формы и виды монологов, диалогов, возникающих по ходу решения задач. В то же время общение можно понимать и шире, не только в его способности служить каналом реализации интеллектуальных возможностей человека. Общение – это жизненная среда человека, в которой интеллектуальная деятельность занимает лишь отдельное место. Различные сферы жизнедеятельности человека сопряжены с общением, и через них человек получает возможность развивать себя. В соответствии с представлениями В.Е. Ключко [2] взаимодействие осуществляется по принципу соответствия. Это означает, что в ходе организации совместной продуктивной творческой деятельности происходит встреча соответствующих друг другу людей. Это соответствие может осуществляться по типам направленности, по интеллектуальному уровню, по интересам и пр. В целом можно сказать, что оно осуществляется по тому, на каком уровне системной организации человека происходит соответствие: на уровне личности, субъекта деятельности или на уровне индивида.

Мы полагаем, что создание развивающей образовательной среды основывается на развитии навыков совместной познавательной деятельности у одаренных детей; создании обстановки комфортной ситуации для творческой самореализации, благоприятных условий для различных форм совместной продуктивной творческой деятельности (мозгового штурма, синектики, совместной исследовательской деятельности, продуктивного конфликта, дискуссии и пр.).

Мы предполагаем, что можно выделить следующие принципы практической работы с одарёнными детьми, направленные на создание развивающей образовательной среды:

— создание «ситуации совместной познавательной деятельности», при которой все участники работают над решением творческой задачи;

— развитие особенностей мышления, способностей к обнаружению противоречий, системы мотивации, направляющих развитие у одаренных детей потребностей в самообучении и саморазвитии, умений взаимодействовать в группе;

— развитие у одаренных детей потребностей в совместной работе, умений взаимодействовать в группе, умений общаться с другими людьми, развитие коммуникативной компетентности.

### Список литературы

1. Белоусова, А.К. Самоорганизация совместной мыслительной деятельности: Дисс. ... докт. психол. наук / А.К. Белоусова // [Электронный ресурс]. – 2003. – Режим доступа : <http://nauka-pedagogika.com/psihologiya-19-00-01/dissertaciya-samoorganizatsiya-sovmestnoy-myslitelnoy-deyatelnosti> – Дата доступа : 03.02.2014.
2. Ключко, В.Е. Саморегуляция личности: системный взгляд / В.Е. Ключко, Э.В. Галажинский. – Томск: Изд-во ТГУ, 2000. – 154 с.
3. Растяников, А.В. Рефлексивное развитие компетентности в совместном творчестве / А.В. Растяников, С.Ю. Степанов, Д.В. Ушаков. – М : ПЕР СЭ, 2002. – 320 с.
4. Цукерман, Г.А. Как младшие школьники учатся учиться? / Г.А. Цукерман. – Рига : ПЦ «Эксперимент», 2000. – 260 с.

**Марутько Е.А.**

ГУО «Гимназия № 7 г. Витебска»  
(РБ, Витебск)

## РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОДАРЕННЫХ И ВЫСОКОМОТИВИРОВАННЫХ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

**Ведущая педагогическая идея опыта** - на уроках и во внеурочной работе должны преобладать такие виды деятельности, которые развивают творческие способности одаренных и высокомотивированных учащихся.

Мой педагогический опыт работы с одаренными детьми имеет следующую **логику-смысловую схему**:

- 1) Организационная культура педагогической деятельности. Использование в работе с высокомотивированными детьми системно-деятельностного подхода на различных уровнях.
- 2) Непрерывная работа по повышению своей профессиональной компетентности в вопросах образовательной деятельности с одаренными учениками.
- 3) Система поощрительных мер для высокомотивированных детей. Система сбора и обработки информации об одаренных детях.

Имея семнадцатилетний опыт педагогической работы, я пришла к выводу, что развитию познавательных интересов, любви к изучаемому предмету и к самому процессу умственного труда способствует такая организация обучения, при которой ученик вовлекается в процесс самостоятельного поиска и открытия новых знаний, решает задачи проблемного характера. Сформированный интерес к предмету позволяет высокомотивированным, одаренным детям достигать высоких результатов в обучении, и как следствие – достигать высоких результатов на выпускных экзаменах, централизованном тестировании, на предметных олимпиадах и конкурсах научных работ старшеклассников.

Первые шаги к высокомотивированному ученику, к поиску искры, которая горит в нем, начинаются на уроке. Первоначальная моя задача состоит в том, чтобы своевременно выявить одаренность, увидеть в маленьком 12-летнем ребенке желание творить, искать, трудиться над непознанным для него явлением.

Основная работа проводится совместно с педагогом-психологом гимназии, с классным руководителем. Конечно, очень хорошо, когда нас поддерживают в этом и

с нами сотрудничают родители детей. На начальном этапе педагог-психолог школы проводит диагностику учащихся, уровня их невербального интеллекта. Я стараюсь обсудить результаты диагностирования с педагогами-психологами и обратить особое внимание на выделяющихся учеников. Иногда в моей практике ребенок может не проявлять себя ни в чем до начала изучения физики, а потом раскрывается с удивительной необычной стороны, он - не филолог, он - не математик, он - физик. В работе с такими детьми необходимо использовать личностно-ориентированный подход. На уроках я им предлагаю особые задания, которые не просто сложнее, чем у остальных, а оригинальнее, актуальнее, ближе к жизни. Для таких учеников подбираю домашнее задание различных видов. Эти ребята активно участвуют в проведении недель физики, Интернет-проектов, познавательных конкурсных мероприятий различных уровней.

**Основные пути и средства интеллектуально-нравственного развития личности (составные части описания опыта).**

Известно, что воспитание личности идет:

*во-первых* через урок, формы работы которого направлены на реализацию дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся;

*во-вторых* через групповые формы работы;

*в-третьих* важное место занимают практикумы, семинары

*в-четвертых*, эффективно работает на личностное продвижение ученика летняя физическая школа

*в-пятых* научно-поисковая деятельность учащихся

**1. Проведение нестандартных** уроков значительно расширяет кругозор учащихся, развивает навыки исследовательской работы, способствует развитию критического мышления. В ходе такой работы формируются также навыки мыслительности, совершенствуется память, идёт мобилизация и актуализация предшествующего опыта и знаний. В своей работе я использую следующие виды нестандартных уроков: урок-лекция; урок-семинар; урок-практикум; урок-дискуссия; урок-консультация; урок-соревнование и другие.

Учитывая то, что высокомотивированным и одаренным детям легче уловить суть сложной проблемы на слух, так как большинство детей обладает устойчивой слуховой памятью, я использую такой вид урока, как урок-лекция. Лекции способствуют дальнейшему развитию слуховой памяти и запоминанию предлагаемого учителем на лекции материала. Кроме этого лекции учат детей говорить, убеждать, отстаивать и доказывать свою точку зрения, что крайне необходимо для выработки качеств гражданина. Именно на лекции вычленяются основные задачи для учащихся: что изучать, какой материал при этом использовать и как с ним работать.

На уроках-лекциях наиболее часто я использую следующие методы и приемы обучения:

Методы обучения	Приёмы обучения
Логические методы обучения	Логические приемы: - выделение главного, существенного в изученном материале; - классификация; - обобщение; - систематизация; - доказательство; - сравнение.

**Урок-семинар** предполагает изложение учебного материала таким образом, чтобы дети, во-первых, могли выявить проблему, во-вторых, найти способы её

решения и, наконец, решить. Для этого их необходимо обучать «умению видеть проблемы».

Для учащихся в семинаре ставятся следующие задачи:

Организовывать максимальное информационное обеспечение вопросов семинара, путём высокой индивидуальной подготовки и активного участия каждого учащегося в обсуждении темы.

Учиться активно воспринимать новую информацию, умело делиться своими знаниями, уверенно отстаивать свою позицию и в ходе таких действий вырабатывать навыки оратора, добротного спорщика.

Учиться выделять практический и воспитательный аспект из имеющихся знаний и умение интерпретировать их, рассуждать, ориентироваться в возможностях участников семинара, использовать теорию в жизни. На уроках семинара наиболее часто я использую следующие методы и приемы обучения:

Методы обучения	Приемы обучения
Метод учебной дискуссии	Постановка проблемных вопросов. Обсуждение различных точек зрения о предмете дискуссии. Выработка общей позиции по обсуждаемому вопросу.
Метод самостоятельной работы учащихся	Инструктирование о задачах и порядке выполнения задания, о наиболее распространенных приемах деятельности самих учеников: Составление: - плана, тезисов; - конспекта, проекта, - логических схем, - характеристик

**Уроки-зачеты** обеспечивают высокий уровень мотивации познавательной деятельности. В ходе его проведения широко используются различные формы работы с учащимися: индивидуальные (решение задач по выбору), групповые (обсуждение теоретических вопросов под руководством консультантов) и коллективные (физический диктант, участие в обсуждении докладов творческого характера). Учащимся предоставляется возможность решения задач нарастающей степени сложности, оказывать помощь другим, находить более рациональные способы выполнения заданий. В этих условиях знания становятся обменным фондом, создается атмосфера высокого интеллектуального фона в ученической среде, актуализируются приемы воздействия на учащихся.

Подготовка к зачету ведется длительное время. С момента начала изучения темы учащимся предлагается следующая информация:

схема урока-зачета; номера рекомендуемых для решения задач; список теоретических вопросов; рекомендуемая литература; список групп учащихся и консультантов для теоретического зачета.

Основная форма работы – работа в группах. В каждой группе назначается один консультант из числа наиболее сильных по физике учеников, который в процессе изучения темы оказывает помощь членам своей группы по всем вопросам. За 1-2 дня до зачета консультанты сдают предварительный зачет учителю, а также обсуждают с учителем методику проведения теоретического зачета, составляют конкретный перечень вопросов для проверки знаний

учащихся, нормы оценок, составляют таблицы для опроса. В отдельные дни и на уроке, предшествующем уроку-зачету, я провожу консультации для всех учащихся. Учащиеся заранее знакомятся со структурой урока-зачета.

Урок-зачет состоит из 5 этапов. На **первом и втором** совмещенных этапах первый вариант пишет физический диктант (5 вопросов, 5-7 минут). Вторым вариантом в это время выполняется работа по проверке знаний формул и умения пользоваться справочной литературой. После этого идет диктант для второго варианта, и я меняю доску с заданием для первого варианта по формулам и работе со справочником.

На **третьем** этапе проверяется умение решать задачи. Учащимся предлагается два варианта задач из числа рекомендованных для решения при подготовке к зачету. Задачи в зависимости от сложности разбиты на три группы: на оценки «5-6», «7-8» и «9-10». В зависимости от степени подготовленности учащиеся выбирают любую группу задач (20 минут).

На **четвертом** этапе учащиеся сдают теоретический зачет консультантам (10-12 минут). Консультанты проверяют теоретические знания по изученной теме, задавая вопросы, ранее согласованные с учителем (в большинстве своем вопросы, содержащиеся в учебнике в конце каждого параграфа). После окончания теоретического зачета проверяющие сдают листок с оценками, которые они выставили членам своей группы.

На дом учащимся задается составление обобщающих таблиц по изученной теме.

**Пятый этап** – подведение итогов, где демонстрируются:

таблица с оценками по всем этапам

задания и эталоны ответов по всем видам заданий, решения задач.

**2. Обучение физике через консультантов.** На традиционных уроках консультанты привлекаются мною на различных этапах урока (консультации, проверка домашних заданий и знаний отвечающих учащихся у доски, при объяснении нового материала - помощь учителю в постановке демонстрационного эксперимента).

В каждом классе выбираются консультанты из числа наиболее подготовленных по физике учащихся и ребят, проявляющих повышенный интерес к предмету. Консультанты принимают активное участие при проведении:

обычных уроков (подготовка, показ демонстраций, оказание помощи при решении теоретических и экспериментальных задач, объяснении нового материала, проверке домашнего задания);

уроков-консультаций; учащиеся подают письменно и задают устные вопросы в ходе урока, консультанты систематизируют их, распределяют между собой и отвечают;

уроков-зачетов (принимают зачет по теории в своих группах, оказывают помощь в подготовке к зачету учащимися своих групп).

Работа консультантов способствует:

для самих консультантов – более углубленному изучению физики, воспитанию ответственности за порученное дело. Для остальных учащихся – повышению знаний предмета за счет дополнительных консультаций, более частого контроля со стороны консультантов.

**3. Решение экспериментальных задач.** Эксперимент – неотъемлемая часть урока физики. Он является источником знаний, критерием истинности наших представлений об окружающем мире, методом физических исследований. Методика его включения в урок различная в зависимости от целей и задач

данного урока, значимости этого эксперимента, его эффективности и эффектности. Особенно полезно провести опыт так, чтобы увеличить вероятность ошибочных объяснений или предсказаний результата. При этом обычный эксперимент превращается в исследование с постановкой задачи, выдвижением гипотез, их проверкой и формулировкой правильных выводов.

**4. Подготовка к олимпиадам по физике** Важным аспектом в моей деятельности с одаренными учащимися является организация и подготовка их к олимпиадам по физике. Основная часть этой работы проводится на факультативных занятиях по программе факультатива «Решение задач повышенной сложности» (автор-составитель - Слободянюк А. И., заведующий кафедрой методики преподавания физики и информатики БГУ).

На занятиях факультативов я использую разнообразные формы работы по различным темам:

- I. отработка теории при решении нестандартных задач и задач олимпиадного уровня на лекционных занятиях;
- II. рассмотрение новых методов решения задач, работа в творческих группах по личной инициативе;
- III. проведение миниолимпиад, экспериментальных поисковых работ, практикумов, семинаров и т.д.

В процессе подготовки проводится система олимпиад по предмету, что помогает отслеживать интеллектуальный рост в изучении предмета, выявить способность ребенка концентрироваться и демонстрировать свои знания. Большой вклад в подготовку к олимпиаде вносят осенние, весенние, летние школы. Одним из самых главных аспектов работы в этих школах, я считаю, является социализация детей.

#### **5. Международное сотрудничество**

Сотрудничаю с *Московским Национальным Центром непрерывного естественнонаучного образования по подготовке одаренных учащихся к олимпиадам ,предметным конференциям и конкурсам*, поэтому мои ученики проходят обучение в физмат-школах от этого центра и ежегодно приглашаются на заключительный этап Всероссийской олимпиады, где они могут соревноваться и общаться с лучшими школьниками России. Это очень большой стимул для ребят, т.к. в команду включаются только лучшие.

Мои учащиеся принимают участие в российских олимпиадах( в частности московских), которые ежегодно проводит Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова.

**6. Научно-поисковая деятельность** одаренных учащихся организуется мною в рамках гимназического научного общества учащихся .Опыт моей работы позволяет сделать следующий вывод: самостоятельная исследовательская практика учащихся - важнейший фактор развития творческих способностей. Вовлечение учащихся в научно-поисковую деятельность вызывает рост познавательной активности учащихся, позволяет улучшить качество знаний, повышает самооценку, учащихся, делает их уверенной личностью

**7. Работа областного факультатива по физике** в настоящее время государством уделяется очень серьезное внимание одаренным учащимся. В рамках *программы «Одаренные дети»* выделены материальные ресурсы, которые позволяют организовать работу областного факультатива с одаренными учащимися. В связи с этим мною разработан цикл занятий для «крутых» олимпиадников по самым сложным темам курса физики , который предусматривает углубленное изучение тех проблем, которые выбраны самими

учащимися, так как работа факультатива предполагает подготовку к научно-практическим конференциям и олимпиадам высокого уровня.

#### Список литературы

1. Н.О.Лейтес. О признаках детской одаренности. Вопросы психологии, 2003, № 4
2. Н.Алексеев, А.Исаенко, Т.Кузей. Одаренность: способности, мотивация, творчество. Минская школа сегодня, 2007, №№ 3,4,6
3. С.В.Кульневич, Т.П.Лакоценина. Не совсем обычный урок. ТЦ «Учитель», 2001г.
4. А.Гин. Приемы педагогической техники. Гомель, 1999г.
5. Липкина А.И., Рыбак Л.А. «Критичность и самооценка в учебной деятельности» М. Просвещение. 1968
6. Сухлоев М.П. «Моделирование личностно-ориентированной обучающей среды» Ростов-на-Дону 2004
7. Кугаевский А.А. «Единое пространство как средство интеллектуально-нравственного развития одаренных детей» 2005 Тобольск (рукопись)
8. Тумашина Ю.М. «Одаренные дети» М. Просвещение 2001

**Мацулевич Л.Н.**

УО «Полоцкий государственный профессионально-технический колледж»  
(РБ, Полоцк)

#### ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА КОЛЛЕДЖА ПО РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ

Одарённые дети ... Сколько ожиданий, надежд, сомнений и тревог связано с этими словами. Одарённые, т.е. наделённые определённым даром, способные к какой-либо деятельности более, чем другие, и, следовательно, обладающие выдающимися способностями. Кто вырастет из них? Может быть, гениальные учёные, знаменитые художники, программисты способные возглавить лучшие мировые фирмы или... заурядный чиновник, с болью вспоминающий, какой широкой и прямой казалась жизненная дорога через призму успехов. Почему не сложилась профессиональная карьера? Куда пропали те способности, о которых говорили педагоги и родители?

Хотелось бы сказать о роли педагога в развитии способностей одарённых детей, включении их в деятельность на уровне их возможностей, ощущения успеха от достижения поставленной цели. Кто-то из великих сказал, что талант – это природный дар плюс огромный труд. Вот *помочь ребёнку найти то единственное, в чём он может быть успешен, а далее организовать деятельность в этой среде – задача педагогов.*

Для каждого ребёнка, а не только одарённого, важно создать творческую образовательную среду, позволяющую выявлять и развивать способности.

Педагог, работающий с одарёнными детьми, обязательно должен быть изобретателем, а не технологом (в основе этого разделения лежит качество характера человека, а не какие-либо умения).

Главная цель работы учебных заведений профессионально-технического образования – подготовка квалифицированных и конкурентоспособных специалистов-рабочих. Становление настоящих профессионалов, которые не только обладают нужными умениями и навыками, но и любят свою работу, осознают свои возможности, ставят цели профессионального развития и достигают их.

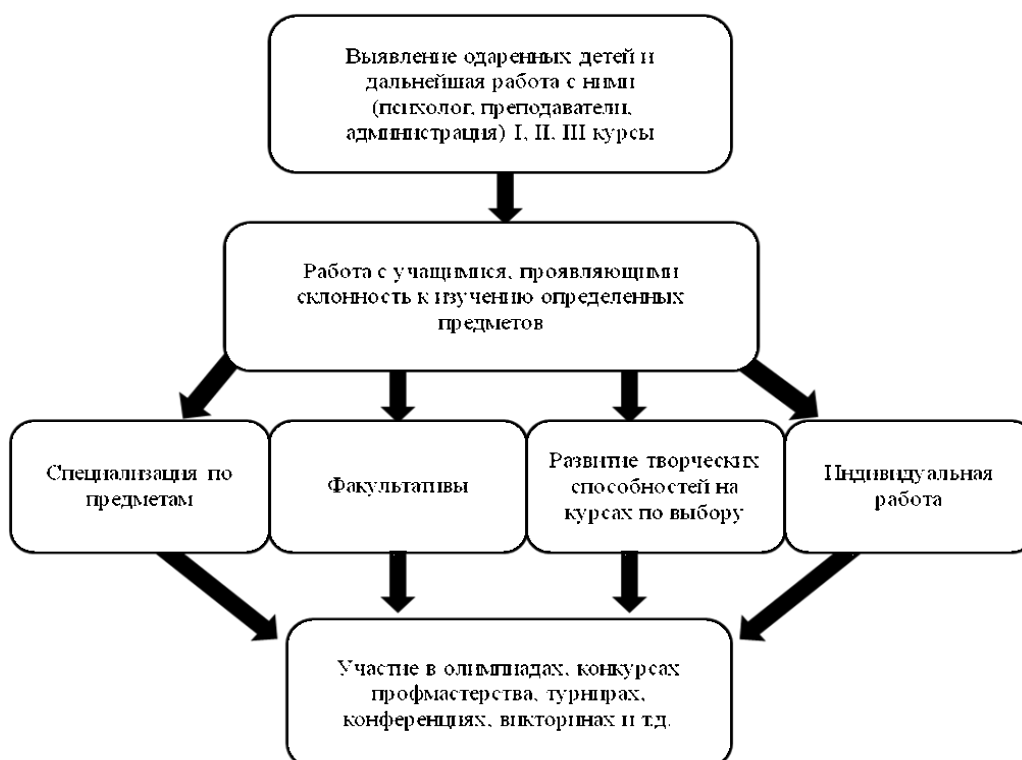
**Миссия колледжа:**

- научить учиться;
- научить жить;
- научить жить вместе;
- научить работать и зарабатывать.

Для выявления «Одаренной молодежи» в колледже разработана программа на 2011-2015 годы «Развитие творческого потенциала личности через систему воспитательной работы»

Разработка программы вызвана необходимостью повышения эффективности работы педагогического коллектива по выявлению и развитию талантливых и одаренных учащихся. Сопровождение одаренного учащегося в учебном процессе предполагает систему лично-ориентированного образования, под которым понимается образование обеспечивающее развитие, саморазвитие и продуктивную самореализацию личности учащегося, происходящую с опорой на его индивидуальные особенности, как субъекта познания и предметной деятельности. Индивидуальность, если исходить из ее приоритета в образовательном процессе, требуют воплощения принципа самоопределения учащегося: на основе минимума знаний учащийся определяет сам, какие развивать способности, практические умения, он сам определяет этапы и сроки своего становления, определяет, насколько он достиг намеченного.

*В колледже разработана схема отбора и подготовки одаренных учащихся*





В общих чертах управление реализацией программы «Одаренные дети» можно представить следующим образом:

Таблица 1

<p><b>Директор колледжа</b></p>	<p><b>Определяет расстановку кадров.</b>  <b>Утверждает функционал субъектов реализации программы.</b>  <b>Проводит административные советы, совещания, педагогические советы.</b>  <b>Руководит материально-техническим сопровождением программы.</b></p>
<p><b>Заместитель директора по УВР</b></p>	<p>Руководит работой по разработке и реализации координационного плана реализации программы «Одаренные учащиеся». Вносит предложения по расстановке кадров в рамках реализации программы «Одаренные учащиеся»</p>
<p><b>Педагогический совет колледжа</b></p>	<p>Утверждает координационный план реализации программы «Одаренные учащиеся». Обсуждает и утверждает анализ реализации программы.</p>
<p><b>Методический совет</b></p>	<p>Определяет тактические линии развития колледжа: содержание, методическое обеспечение программы «Одаренные учащиеся» и т.д.</p>
<p><b>Инструктивно-методические совещания при директоре</b></p>	<p>Управление внедрением программы «Одаренные учащиеся». На совещании вырабатывается тактика действий для решения конкретной проблемы в рамках реализации программы совместно всем педагогическим коллективом колледжа.</p>
<p><b>Психолого-педагогическая служба</b></p>	<p>Задачами деятельности психологической службы являются изучение развития учащихся, их интересов, способностей, профессиональных склонностей, обеспечение индивидуального подхода к учащимся колледжа.</p>
<p><b>Родительский комитет</b></p>	<p>Содействие педагогическому коллективу колледжа в совершенствовании условий по реализации программы «Одаренные учащиеся».</p>

Как известно, в психологии нет методов для быстрого и сколько-нибудь надежного выявления одаренности. Краткие испытания совершенно не достаточны для вынесения заключения об одаренности. Гораздо важнее уловить своеобразие одаренности, а не её количественную меру. Под пристальным вниманием педагога-психолога постоянно находятся все учащиеся, что дает возможность не потерять «потенциально одаренных» то есть тех, чья одаренность на данном этапе не проявлена.

Для выявления учащихся имеющих высокий уровень развития учебно-познавательной и творческой деятельности используется блок методик для педагогов и учащихся

Мы не забываем о самообразовании так как оно является основой профессионального роста педагога. В колледже разработано положение о работе педагогов над темами профессионально-педагогического самообразования. По

разработанным анкетам «Изучение потребностей педагогов колледжа в оказании психологической помощи» педагог-психолог диагностирует профессиональные потребности педагогов.

Проводятся индивидуальные консультации с учащимися и кураторами по созданию условий полной реализации творческих возможностей: выбора увлечений, общение с людьми творческих профессий и т.д.

Отработаны инновационные технологии преподавания предметов, сочетающих в себе разнообразные вариативные подходы к творческой деятельности учащихся (урок-игра, метод проектов, интегрированный урок, кейс-технологии и др.)

Проводятся уроки с использованием материалов учебно-методических комплексов, тестов с разноуровневыми заданиями для контроля знаний учащихся. Разработан перечень индивидуальных заданий для работы на факультативных предметах. Теоретический материал на факультативных занятиях предлагается более обширный. Соответственно увеличивается и багаж знаний учащихся.

Проводятся внутриколледжные конкурсы профмастерства по профессиям: «Швея», «Повар», «Официант».

Учащиеся принимают участие в работе спортивных секций, художественной самодеятельности, театра моды, городских праздниках.

Участие талантливых учащихся отражается в информационных материалах газет «Полоцкий вестник», «Информ плюс», общеколледжной газете «Вестник колледжа».

Стремление к успеху, самостоятельной мысли, творчеству может зажечь в учащихся только тот преподаватель, мастер производственного обучения, который сам работает творчески, для которого каждый урок - вдохновенная деятельность.

Ежегодно мастера производственного обучения, преподаватели проходят курсы повышения квалификации, стажировки. В колледже разработаны коллективный договор, положение о премировании работников, в которых отражено поощрение педагогов, имеющих достижения в работе с талантливыми учащимися.

В колледже проводится мониторинг качества обучения учащихся. Создан банк данных талантливой молодежи форма ОД-1.

Участие в олимпиадах, конкурсах проходит под девизом: «Поверь в себя, проверь себя».

«Лесенку», ведущую к вершинам познания: ЛЮБОпытство – ЛЮБОзнательность – ПОЗНАвательную ПОТРЕбность должен преодолеть сначала сам педагог, а затем повести по ней своих воспитанников.

Реализация программы с «Одаренными учащимися» позволяет:

- включить в работу с обучающимися педагогов компетентных, умеющих самостоятельно решать возникающие проблемы, стремящихся к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работающих над пополнением собственных знаний, увлеченных своим делом, способных к экспериментальной, научной и творческой деятельности;

- разнообразить формы работы с одаренными учащимися;

- достичь положительного результата при участии учащихся в различных мероприятиях;

- создать банк результатов участия учащихся в конкурсах, олимпиадах, научно-практических конференциях и др.;

- успешно организовать сотрудничество колледжа с учреждениями образования города и области.

#### **Список литературы**

1. Айсмонтас, Б.Б. Общая психология: схемы – М. Владос-Пресс, 2002 – с. 59-60.
2. Грекова, Г.И. Важнейший ресурс нации / Г.И.Грекова // Адукацыя і Выхаванне. 1999 № 7 с.46-49.
3. Коваленко, Г.П. Вундеркинды: Национальный ресурс и приоритет / Г.П. Коваленко // Адукацыя і Выхаванне. 1999 № 10 с. 39-42.
4. Комарова, А.В. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных школьников – Минск: Красико-Принт, 2008.
5. Учу творчески мыслить /под ред. Н.Д. Алексеева. Минск, 1999.
6. Чечель И.Д., доцент психологических наук, профессор. О педагогической поддержке одаренного ребенка. Журнал Завуч 2009 - № 8.

**Милашевич Е.П.**

ВГУ имени П.М. Машерова

**Черняева Л.М.**

ГУО «Средняя школа № 45 г. Витебска»

(РБ, Витебск)

#### **ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧЕБНО-НАУЧНО-КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА**

В настоящее время работа с одарёнными и мотивированными на учебную деятельность школьниками является актуальным направлением в деятельности каждого общеобразовательного учреждения. Это обусловлено несколькими обстоятельствами: осознанием роли интеллектуального потенциала личности как основного ресурса развития страны; высокой мобильностью современного человека; совершенствованием информационных технологий; требованиями общества к профессиональной деятельности специалиста, который должен быть творческим, активным, социально ответственным, и хорошо образованным. Поэтому поддержка и сопровождение одарённых детей в школе – это забота о культурном и социально-экономическом развитии страны в будущем.

Однако при работе с одарёнными учениками постоянно возникают педагогические и психологические трудности, обусловленные разнообразием видов одаренности, множеством противоречивых теоретических подходов и практических методов, вариативностью современного образования, а также чрезвычайно малым числом специалистов, подготовленных к работе с одаренными детьми.

С психологической точки зрения одаренность, во-первых, представляет собой очень сложное психическое образование, в котором неразрывно переплетены познавательные, эмоциональные, волевые, мотивационные, психофизиологические и другие сферы психики. Во-вторых, одаренность многоаспектна, ее проявления зависят от возраста и характеризуются большой индивидуальностью, что определяется исключительно своеобразным сочетанием разных сфер психики одаренного человека. В-третьих, различны критерии, используемые для оценки феномена одаренности.

Также успешность работы с одарёнными школьниками во многом зависит от того, как организована работа с такой категорией детей. Чтобы реализовать на практике тезис о выявлении и развитии одаренности, необходимы системный подход к обучению, своевременная диагностика способностей учащихся, соответствующее их потребностям программное обеспечение, предъявление заданий более высокого мыслительного уровня, а также профессионализм учителя, способного работать с одаренными учащимися. Немаловажна и действенная поддержка всех субъектов образовательного процесса: ученика, родителей, учителя–предметника, классного руководителя, социального педагога, психолога, администрации учебного заведения.

Цель статьи – представить систему работы по психологическому сопровождению одарённых учеников в государственном образовательном учреждении средней школе № 45 г. Витебска, на базе которой функционирует учебно-научный и консультационный центр ВГУ имени П.М. Машерова. Наиболее тесное сотрудничество установлено между кафедрой психологии ВГУ и социально-педагогической, психологической службой школы. Это сотрудничество представлено участием преподавателей в психологическом сопровождении учащихся и обмене опытом и мнениями с педагогами.

Методология и методы. Исходя из методических положений, под психолого-педагогическим сопровождением понимается деятельность, направленная на создание системы социально-психологических условий, способствующих успешному обучению и развитию каждого ребенка в конкретной школьной среде. Цель психологического сопровождения одарённых школьников: выявление одарённости, поддержка и развитие талантливых учеников, сохранение их психологического здоровья, и раскрытие личностного потенциала ребёнка. Для качественного анализа системы работы с успешными и талантливыми школьниками использовались наблюдения и метод изучения документов.

Результаты и осуждение. Банк одарённых учеников в школе составляют следующие категории детей:

- обучающиеся, достигшие высоких результатов в учебной деятельности (средний балл успеваемости таких учеников выше девяти);
- участники олимпиадного движения, т.е. участники предметных олимпиад.

Эти школьники требуют особого внимания и поддержки со стороны специалистов и родителей. Содержание психолого-педагогического сопровождения данной группы детей включает в себя работу с педагогическим коллективом, школьниками, родителями по основным направлениям: психологическая диагностика учеников и коррекционно-развивающие занятия с ними, психолого-педагогическое просвещение всех участников образовательного процесса. На каждого ученика педагог-психолог составляет индивидуальную карту сопровождения, в которой отражены: состояние здоровья ребёнка, сведения о семье, его мотивация и отношение к учебной деятельности, формы дополнительных занятий, внеучебные интересы, особенности личностного развития (самооценка, отношения в классе, состояние эмоционально-волевой сферы, черты характера). Для составления карты индивидуального сопровождения психолог использует психодиагностические методы, а также наблюдения и беседы. По такой карте можно проследить динамику личностного развития одарённого школьника.

В рамках диагностического направления, с одаренными учащимися проводилось исследование атмосферы в их семье и в школьном классе,

интеллектуальных особенностей ученика, его мотивационной сферы и психических свойств личности.

Со школьниками, которые готовятся к участию в районных и областных олимпиадах, психологом школы систематически организуются занятия с элементами тренинга под названием «Навстречу успеху» с целью поддержки и психолого-эмоциональной компенсации в стрессовой ситуации, развитию умений самоконтроля при эмоционально-напряженных событиях. Содержание таких занятий представлено упражнениями на обучение школьников навыкам самопрезентации, визуализации, релаксации, саморегуляции. Активно включаются в работу и специалисты-психологи отдела воспитательной работы университета и преподаватели кафедры психологии, которые перед школьными экзаменами и предметными олимпиадами проводят с учениками занятия и индивидуальные консультации по снятию напряжения, регулированию эмоционального фона, преодолению страха и нормализации психического состояния.

Педагогическая поддержка – необходимое условие эффективной работы с одаренными школьниками. Очевидно, что она должна опираться на глубокие психологические знания и умения педагога. Деятельность педагога по выявлению, поддержке и развитию одаренного ребенка требует особых профессиональных компетентностей, а значит и специальной профессиональной подготовки, при этом разный уровень одаренности требует разного уровня профессионализма педагога: педагога-исследователя, педагога-наставника, педагога-консультанта, педагога-тьютора. Педагоги, находясь в ситуации постоянного взаимодействия с учениками, имеют возможность вовремя замечать проблемные ситуации у одаренного ребенка и оказывать ему психолого-педагогическую поддержку. Поэтому в школе педагогом-психологом проводится изучение готовности учителей к работе с одаренными детьми, для них организовываются семинары, консультации, направленные на формирование мотивации на работу с потенциально одаренными учащимися, расширение представлений о специфике психолого-педагогического сопровождения одаренных школьников. На наш взгляд, необходима система тренинговой работы с педагогами, с целью формирования способов педагогической поддержки ученика и умений в познании самого себя и других. Работа с одаренным учеником требует от учителя постоянного личностного и профессионального роста, это длительный системный процесс, так как во многом достижения обучающихся и педагогов являются залогом успешности общеобразовательного учреждения в целом.

На развитие одаренности школьника влияют и родители. Поэтому важным моментом работы с детьми, достигшими высоких показателей в учёбе, является комплекс мероприятий, направленных на укрепление сотрудничества с их семьями. Именно в семье происходит формирование личностных качеств и творческих способностей ребенка, поэтому практическая задача педагогов, психолога - совместно с родителями осваивать наиболее эффективные стратегии взаимодействия с одаренным ребёнком. В работе с родителями существенное место занимают родительские собрания, индивидуальные и групповые консультации, семейные встречи, информационные бюллетени и разработки рекомендаций для семьи, имеющей одаренного или талантливую школьника. Как показывает практика, работа с семьёй должна сегодня носить диалогичный характер, опираться на воспитательный потенциал семьи, так же ориентирована на принятие и поддержку талантливого ребёнка, создание оптимальных условий для развития его одаренности. Хорошим показателем успешности проводимой

работы будет высокий уровень удовлетворенности учащихся, педагогов, родителей деятельностью образовательного учреждения по поддержке талантливой и одарённой молодежи.

Заключение. Опыт психолого-педагогического сопровождения одарённых школьников СШ № 45 был представлен на методическом объединении педагогов-психологов Первомайского района г. Витебска и положительно оценен специалистами. В современных условиях образовательного пространства система развития одаренности ребенка должна быть тщательно выстроена, строго индивидуализирована, т.е. выработан индивидуальный маршрут комплексного сопровождения одарённого ученика. Реализация же задач психолого-педагогического сопровождения должна приходиться в достаточно благоприятных условиях школьного обучения.

Перспективным видится обеспечение преемственности школы с Витебским государственным университетом имени П.М. Машерова в плане поддержки и дальнейшего развития одарённых учащихся в системе высшего образования.

**Михальчук М.П.**  
УО «БрГУ имени А.С. Пушкина»  
(РБ, Брест)

## **СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ: СУЩНОСТЬ И УСЛОВИЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

Важной задачей учреждений образования на современном этапе является создание педагогических условий, обеспечивающих комфортное проживание и творческое развитие каждого ребенка от момента его поступления в данное учебное учреждение и до окончания. В целом, психолого-педагогическое сопровождение личности учащегося предполагает профессиональную деятельность взрослых, которые взаимодействуют с ребенком в школьной среде, а также помощь (содействие) ребенку в его развитии, обучении, социализации; динамическое отслеживание развития школьника в процессе обучения (мониторинг психологического статуса ученика) развитие педагогической компетентности учащихся, родителей, педагогов, их психологическая поддержка. Иными словами, цель психолого-педагогического сопровождения ребёнка в учебно-воспитательном процессе – обеспечить благоприятные социально-психологические условия для успешного его обучения и развития в ситуации школьного взаимодействия.

Касательно дефиниции «поддержки» в словаре В.И. Даля говорится, что - это «действие по значению глагола «поддержать», «поддерживать» – служить опорой для крепости (опорной точкой, надеждой, убежищем), подставкой всему, что поддерживает тяжесть, укрепой всем, что придает прочность, силу» [1, с.170]. Иными словами педагогическая поддержка рассматривается как профессиональная деятельность педагогов, направленная на оказание помощи детям в решении всех возникающих у них проблем [2]. Её целью является максимальное содействие школьнику в осознании и реализации потребности в самореализации, создание условий для самостоятельного творческого освоения системы отношений с миром и самим собой. К тому же ведущий аксиологический принцип в школьной психолого-педагогической практике ориентирует на восприятие, как ценности внутреннего мира каждого ребёнка, приоритетность

потребностей, целей его развития. Понимая, что этот внутренний мир автономен и независим, взрослый может создавать для ребенка различные воспитательные ситуации выбора в нахождении им самостоятельных решений, помогать в принятии на себя ответственности за собственную жизнь.

В качественно иной социальной и психолого-педагогической поддержке нуждаются в учреждениях образования одарённые дети. Это обусловлено, прежде всего, такими психофизиологическими особенностями одарённых детей как высокая любознательность, потребность в познании, энергичность и яркая независимость, повышенная биохимическая активность мозга, эмоциональность, вспыльчивость, особая речь, моторика и восприятие. Социально-педагогическая поддержка этих детей предполагает объединение, интеграцию усилий социума и педагогов. Но цель этого объединения исследователями трактуется по-разному. Одни справедливо считают, что общество и педагог объединяются для социальной защиты детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации. По мнению других – для оказания помощи в развитии индивидуальности, полноценной личности ребенка.

Изучение опыта работы по данной проблеме позволяет отметить, что в работе учреждений образования нашей республики прослеживаются следующие направления социально-педагогической поддержки одарённых детей: вселение им уверенности в способности полноценно жить в обществе, найти в нём свое место; формирование адекватной «Я-концепции»; выработка умения адекватно себя оценивать и ставить реальные посильные цели; содействие в преодолении психологической изоляции одаренных детей в ученических коллективах и другие.

Практика показывает также, что для эффективного осуществления педагогической поддержки одарённых ребят в школе, необходимо соблюдение ряда условий [3]. Одно из них (педагогическое) связано с созданием творческой среды учреждения, которую мы рассматриваем как пространство деятельности, создаваемое в учреждении, основной ценностью которого является творчество, влияющее на характер взаимодействия педагога и ученика, а также системы социальных, культурных, материальных условий, необходимых для самореализации, становления субъектности. Компонентами творческой среды в учреждении выступает образовательный процесс, ориентированный на создание индивидуальной образовательной траектории; ситуации выбора и успеха; характер взаимодействия социального педагога и одарённого ученика; система ценностей; его социальные, культурные и материальные условия.

Второе условие (социальное) предполагает разработку комплекса образовательных программ по отдельным направлениям, обеспечивающих вариативность образовательного процесса, создающего ситуацию выбора в процессе самореализации одаренного ученика, что повышает эффективность социально-педагогической поддержки. Но педагогическая поддержка самореализации одарённого ученика, ориентируясь на возрастные особенности, связанные с необходимостью профессионального и жизненного самоопределения, предъявляет иные требования к вариативности образовательных программ.

Особо следует учесть выполнение следующего (педагогического) условия, требующего разработки надлежащего методического сопровождения социально-педагогической поддержки самореализации одаренных детей в дополнительном образовании, которое рассматривается как постоянная помощь методической службы педагогам, направленная на совершенствование социально-педагогической поддержки посредством повышения их профессиональной компетентности.

Современные концепции гуманистического образования ориентируют на неукоснительное соблюдение такого условия как формирование положительного отношения педагогов к одарённому ученику. Для педагога положительное отношение к ребенку – это атмосфера, которая демонстрирует: «я забочусь о тебе», а не «я буду заботиться о тебе, если ты будешь вести себя так-то и так-то»; наличие веры в ребенка, в его силы и способности – так коротко раскрывается смысл этого условия.

Для максимального развития познавательной деятельности одарённых школьников необходима организация обучения в разных типах школ на соответствующем уровне, индивидуализированное обучение, ускоренное обучение и обогащенные (усложнённые) программы. При этом важно соблюдение комплекса мероприятий, связанных со своевременным применением различных видов тестирования; оценки способностей по успеваемости; заключение психолога и экспертов к конкретной деятельности; участие в олимпиадах, конкурсах; самонаблюдение, самоанализ, самооценка (через анкеты, третьих лиц); наблюдение родителей и представителей науки. Иными словами, для того чтобы одарённые ученики повышали свой интеллектуальный уровень, развивали умения, были приняты и поняты окружающими, необходима всесторонняя поддержка со стороны учителей. Понятно, что существуют и другие, не менее значимые социальные и психолого-педагогические условия, реализация которых способствует и обеспечивает эффективную поддержку одарённых учащихся.

Вполне очевидно, что решение проблемы развития и адаптации к школьной среде одарённых детей предполагает не только перманентную социальную и психолого-педагогическую поддержку, разработку её программы, но и специальной программы по подготовке и переподготовке учителей, которые работают с данной категорией учащихся. Ведь у одарённых детей зачастую имеются разноплановые проблемы во взаимоотношениях со сверстниками, взрослыми, самими собой. Часть этих проблем связана с их психологическими особенностями. Как правило, такие ребята более уязвимы в общении, интровертированы (самоуглублены, с трудом находят общий язык с окружающими). Уровень их рефлексии быстро достигает уровня рефлексии взрослых людей, поэтому они смотрят на мир глазами взрослого человека и могут не понять детских шуток и тем бесед, разговоров одноклассников. Некоторые одаренные дети подчас настолько увлечены решением определённых познавательных задач, что не видят необходимости в общении или предпочитают не тратить время на то, что им понятно, скучно или неинтересно. В разговоре они быстрее, чем сверстники понимают стиль и уровень мышления собеседника, доходят до сути проблемы, поэтому в общении с ними нужен иной подход.

Имеются сложности и в вопросах воспитания одарённых детей. При этом большая ответственность лежит на специалистах: воспитателях детских садов, учителях, психологах, социальных педагогах, которые призваны подсказать, направить родительское воспитание. Ибо одарённый ребенок в семье – ее гордость. Но не все родители умеют это делать. Нередко они не хотят, чтобы их ребёнок выделялся среди других детей. Вместе с тем, в жизни встречается ситуации, когда родители «придумывают» талант, стараясь развить небольшие или даже физические и духовные силы, лишая ребёнка детства. Немногие дети выдерживают такое насилие и зачастую не оправдывают надежд родителей, которые иногда замечают одарённость по раннему развитию речи, употреблению сложных слов, раннему усвоению счета или чтения. При этом важно адекватно относиться к такому ребенку, не следует выделять его среди других детей, чтобы



у самого ребенка не сформировались зазнайство, пренебрежение к людям, заносчивость. Важно соблюдение меры: недопустимы ни чрезмерное давление на ребенка, ни самотек в его воспитании и развитии. Любовь педагогов к детям, их чуткость и такт помогут родителям определить эту меру, не умаляя способностей ребёнка.

В целом, на наш взгляд, система социальной и психолого-педагогической поддержки одарённых детей представляет собой интеграцию усилий классных руководителей, педагогов, психолога, социального педагога, медицинских работников, всей администрации школы, которые мотивированы на обеспечение комфортных условий для творческого развития этой категории детей. При этом психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса является не просто суммой разнообразных методов развивающей работы с одарёнными детьми, а выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи в решении задач развития, обучения, воспитания и социализации одарённых учащихся. Существенным дополнением к сказанному может быть регулярная, целенаправленная здоровьесберегающая деятельность педагогического коллектива учреждения образования, а также вся система культурно-воспитательной работы общества.

#### **Список литературы**

1. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4. т. Т. 3 : П / В.И. Даль. – М.: Рус. яз. – Медиа, 2005. – 346 с.
2. Газман, О.С. Воспитание и педагогическая поддержка детей. Основные понятия/ О.С. Газман // Народное образование. 1998. - № 6. - С.108-111.
3. Щеголь, В.И. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса /В.И. Щеголь // Фундаментальные исследования. – 2008. – № 9 – С. 89-91.

**Мицкевич О.В.**

ГУО «Гимназия № 2 г. Витебска»  
(РБ, Витебск)

#### **ЛИЧНОСТНАЯ ГОТОВНОСТЬ УЧИТЕЛЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

В современном образовании Республики Беларусь одним из приоритетных направлений является поддержка талантливой и одаренной молодёжи. Поиск, поддержка и сопровождение талантливых детей требует глубокого исследования и научно-методического сопровождения. Одной из проблем по работе с талантливыми детьми является обеспечение системного подхода в подготовке развития готовности учителя к работе с одарёнными детьми, а также в использовании образовательных технологий и методов работы с одарёнными учащимися.

Раннее выявление и обучение талантливой молодежи – приоритетная задача современного образования. От решения этой проблемы зависит интеллектуальный и экономический потенциал района, области и государства в целом. Такое понимание данной проблемы обеспечивает переход от развития одарённой личности к формированию одарённого общества. В данной ситуации

важнейшим приоритетом становится интеллект, а важнейшим резервом человеческой цивилизации являются интеллектуальные способности.

По мнению А.И.Савенкова разработка проблемы одарённости важна не только как фундамент для выявления дидактических аспектов проблемы обучения одарённых детей, но и как основание для построения педагогической системы, ориентированной на развитие человеческого потенциала в целом[3].

Одаренность - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми[1].

Одаренный ребенок - это ребенок, который выделяется яркими, очевидными достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности. Сегодня большинство психологов признают, что уровень одарённости, её качественное своеобразие и характер развития - это результат тесного взаимодействия природных задатков и социальной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом большое значение имеют собственная активность ребенка, психологические механизмы саморазвития личности, которые лежат в основе формирования и реализации индивидуального дарования.

Важную роль в удовлетворении творческих и интеллектуальных способностей детей играет учитель. Инновационные процессы в современном образовании требуют от педагога, по словам В.А. Сластенина, преобразования собственной профессиональной деятельности, и не только на уровне средств и механизмов этой деятельности, но и на уровне целевых установок и ценностных ориентаций. И для того, чтобы талантливый ребёнок не остался незамеченным, для работы с одарёнными детьми необходима системная работа по подготовке педагогов, обладающих профессионально-личностной квалификацией. Правильность выбранных способов раскрытия природной одаренности, системность и последовательность этой работы, тесное взаимодействие всех участников образовательного и воспитательного процесса, а также наличие необходимого комплекса условий становления личности одаренного ребенка определяют степень раскрытия природного потенциала и уровень будущих достижений личности[5].

Поскольку работа по выявлению одарённых детей это тесное взаимодействие всех участников образовательного и воспитательного процесса, то эффективная работа не может быть проведена без привлечения семьи, большое внимание следует уделять организации полноценного родительского консультирования, обобщения опыта взаимодействия семьи и школы в вопросах помощи одарённому ребенку.

По мнению Г.В. Тарасовой условиями эффективной работы по развитию творческого потенциала одаренного ребенка, связанными с учителем, являются: высокая компетентность учителя, научно-теоретическая и методическая подготовка педагога, способность учителя выявлять причины затруднений учащегося и оказывать ему необходимую помощь, направлять ученика на анализ и поиск новых решений, прогнозировать действия ученика, планировать свою деятельность и учить планированию ученика, находить и оценивать положительное даже в неправильных решениях ученика, т.к. в работе с творчески одаренным учеником, для которого его ошибки - это один из путей познания и формирования исследовательского характера это очень важно[5].

Для решения данной проблемы следует обратить внимание на подготовку учителя к работе с одаренными детьми через:

- создание информационного и методического обеспечения учителя;
- организацию обучения, диагностики умственной одаренности, определению типа и индивидуального профиля одаренного ребенка, выбора правильных стратегий работы с одаренным ребёнком, создание условий для раскрытия одаренности;
- организацию практикумов по работе с одаренными детьми, по освоению образовательных технологий, приемов и методов обучения и развития одаренных детей;
- знакомство учителей с накопленным передовым педагогическим опытом в этой области;
- организацию взаимодействия учителя с психологическими службами и методистами;
- обучение учителя взаимодействию с семьей в решении проблем одаренного ребенка;
- создание специальных центров работы с одаренными детьми;
- расширение информационного поля учителя в вопросах особенностей умственно одаренных детей, видов их одаренности и испытываемых ими проблем

При этом работа педагогического коллектива должна базироваться на следующих принципах:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества;

Для успешной работы с одаренными детьми в учреждениях образования большое внимание должно уделяться психолого-педагогическому сопровождению, которое необходимо рассматривать как процесс, как целостную деятельность всего педагогического коллектива, в рамках которой выделяются взаимосвязанные компоненты:

1. Систематическое отслеживание психолого-педагогического статуса обучающегося и динамики его личностного и профессионального развития в процессе обучения:
  - диагностика уровня готовности к личностному и профессиональному самоопределению;
  - диагностика индивидуальных особенностей (самооценки, характера, стиля деятельности, мотивации достижения, уровня притязаний и пр.);
  - диагностика профессиональной направленности (интересов, способностей);
  - диагностика сформированности компетентности (решение жизненных проблем».
2. Создание социально-психологических условий для личностного и профессионального самоопределения и развития обучающихся:
  - творческие объединения всех направленностей;
  - проектная деятельность;
  - исследовательская деятельность;
  - свободы выбора вида и содержания деятельности.

Таким образом, путем реализации предложенной формы работы может быть получен ряд полезных изменений в организации работы с одарёнными детьми через создание новых условий обучения школьников, направленных на оптимальное развитие одаренных детей (включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявившейся), а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей, через подготовку квалифицированных и компетентных педагогов.

#### **Список литературы**

1. Винокурова, Д.В. Одарённые дети в глазах общества // Дополнительное образование. 2008. №3 32-35с.
2. Козловский, О.В. Открой в себе гения. Донецк: ООО ПКФ «БАО», 2006.- 733с.
3. Савенков, А.И. Одаренный ребенок в массовой школе. -М.: Сентябрь, 2001.- 208 с.
4. Симанчѳв, Р.Ю. Детская одарѳнность как социальное явление// Детское творчество,2008. №2 2-5с.
5. Тарасова, Г.В. Организационно-педагогические условия развития готовности учителя к работе с одарѳнными детьми: Автореф. дис.канд. пед. наук:13.00.01 / Г.В.Тарасова -Казань, 2005-32с.
6. Юркевич, В.С. Одарѳнный ребѳнок: иллюзии и реальность. М.: Просвещение, 1996. – 81 с.

**Павлюкович Н.В.**

ГУО «Средняя школа № 14 г. Пинска»  
(РБ, Пинск)

#### **СИСТЕМА ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ**

Когда я начинала работать в школе, мне казалось, что я о ребенке знаю все. Через некоторое время, осознала, нет, я не знаю почти ничего. Он – тайна. Он – загадка. Он - маленькое чудо, а чудеса непостижимы. Его можно сравнить только с утренней звездой, холодный блеск которой разогреет Солнце. От всех нас зависит, чтобы новая звезда не стала падающей или гаснущей.

“Когда мы говорим “одаренные дети”, мы постоянно подчеркиваем, что существует особая группа детей, отличающаяся от сверстников. Действительно, природа свои дары поровну не делит и кому-то дает сверх меры, не скупясь, а кого-то “обходит стороной”. Итак, “одаренным” принято называть того, чей дар явно превосходит некие средние возможности, способности большинства. Этот дар раскрывается благодаря среде, и она либо подавляет его, либо помогает ему раскрыться. И подобно тому, как опытный ювелир может превратить природный алмаз в роскошный бриллиант, благоприятная окружающая среда и умное педагогическое руководство способны превратить природный дар в выдающийся талант.” (А. Савенков)

И здесь возникают вопросы относительно содержания соответствующих условий, которые реально можно было бы организовать в обычной школе.

Затруднения начинаются уже с определения одаренности, поскольку в науке отсутствует однозначное понимание этого явления. Традиционный подход связан с

выделением двух ключевых составляющих одаренности: опережающего уровня интеллектуального развития (прежде всего, зрелости мыслительных операций) и креативности (способности к творчеству, к порождению оригинальных идей и нестандартных способов решения проблем).

По широте проявления в различных видах деятельности выделяются общая и специальная одаренности. Общая обеспечивает эффективность и быстроту освоения различных видов деятельности. Ее центром выступает высокий уровень развития интеллекта. Это наиболее редкий вид одаренности (обладает порядка 2% людей). Более распространена специальная одаренность. Она обнаруживает себя в отдельных, конкретных видах деятельности. В принципе видов специальных одаренностей столько же, сколько и видов деятельности. Для удобства это разнообразие распределяется в следующие основные группы.

*Познавательная одаренность* объединяет в себе различные виды интеллектуальной одаренности: логико-математическую, лингвистическую, пространственную, академическую и др.

*Художественно-эстетическая одаренность* включает в себя хореографическую, музыкальную, изобразительную и другие частные одаренности.

*Коммуникативная* деятельность развивает в основном лидерскую и психологическую одаренность. Существуют также практические виды специальной одаренности, выражающейся, прежде всего, в высокой успешности человека в овладении различными ремеслами.

Одаренность может быть разной *по степени сформированности*. При *актуальной одаренности* способности ребенка очевидны и уже нашли свое конкретное воплощение в неких социально-значимых достижениях. Именно таких детей правильно называть талантливыми. Однако одаренность ребенка может быть и *потенциальной*. В данном случае школьник демонстрирует возможности для высоких достижений в определенном виде деятельности, но не может в настоящее время их в полной мере реализовать в силу различных причин.

Различаются виды одаренности и *по возрастному показателю*. Наиболее известна *ранняя одаренность* или дети-вундеркинды (в онтогенезе - это дошкольный и младший школьный возраст). Однако ее отсутствие совершенно не означает, что она не проявится в будущем. Важно, что сроки появления *поздней одаренности*, вообще не ограничены. Известно множество примеров ее проявления в период зрелости человека

Существует определенная зависимость между возрастом проявления одаренности и областью деятельности. Наиболее рано дарования проявляются в искусстве, особенно - музыке. Также рано становится заметна общая одаренность. В науке - позднее, при этом раньше проявляются математические способности.

В настоящее время предлагается довольно разнообразный выбор методик для выявления одаренности. Однако следует помнить, что любая методика строится на определенном теоретическом фундаменте. Отсутствие всеобъемлющей теории делает невозможным и создание некоего универсального инструмента диагностики. Все существующие сегодня методики относительно, каждая из них имеет как достоинства, так и ограничения, которые можно в какой-то мере устранить, используя их комплексно.

К ведущим методам диагностики одаренности относятся: наблюдение, тестирование, анкетирование и анализ продуктов деятельности.

Фиксируемые в ходе *наблюдения* признаки распределяются на три основные группы показателей.

Показатели физического развития:

- Одаренных детей (особенно дошкольников и младших школьников), как правило, отличает хорошее физическое развитие.
- Им присущ высокий энергетический уровень, выражающийся в том, что дети спят меньше обычного.

Показатели познавательной деятельности

- Одаренные дети получают большое удовольствие от деятельности, соответствующей их способностям. Если у ребенка общая одаренность, то он наслаждается интеллектуальной нагрузкой; ему присущи высокая познавательная активность, любознательность, склонность к экспериментированию. Для него характерно быстрое и легкое овладение основными учебными навыками (беглость осмысленного чтения, привычка к аккуратному и четкому оформлению письменных работ ...). Центральным признаком других видов специальной одаренности выступает увлеченность, своеобразная неумолимость, занятий ученика определенными видами деятельности.
- Выраженная установка на творческое выполнение заданий, богатое воображение.
- Хорошо развитый умственный план действий или способность самостоятельно построить ориентировочную основу действий: проанализировать условия задачи, определить цель, предварительно спланировать пути ее достижение, осуществить контроль за выполнением.
- Самостоятельность мышления, которая в поведении выражается в том, что дети не терпят, когда им навязывают готовый ответ («Дайте я сам подумаю» и т.п.).
- Продолжительный период концентрации внимания и большое упорство, целенаправленность в решении той или иной задачи.

Показатели психосоциальной чувствительности

- Чувство юмора. Дети любят смешные несоответствия, игру слов, прекрасно понимают чужие шутки и легко создают собственные.
- Отсутствие скуки и умение себя занять без руководства взрослых.
- Обостренное чувство справедливости и эмоциональная ранимость. Остро реагируют на несправедливость, предъявляют высокие требования к себе и окружающим.

Эти признаки рисуют психологический портрет одаренного ребенка. Не обязательно у каждого из таких детей должен быть их полный набор. Но если имеется хотя бы несколько признаков из данного списка – учителю необходимо внимательно присмотреться к ученику.

*Тестирование* должно быть направлено на выявление двух составляющих одаренности: интеллекта и креативности. Педагогу следует относиться к результатам тестирования, с которыми его знакомит школьный психолог, как к еще одному источнику информации о ребенке. Результаты диагностики зависят от состояния школьников в настоящее время - это делает итоги тестирования относительными.

*Анкетирование* является методом очень распространенным среди учителей. Сегодня существует большое разнообразие опросников, предназначенных как для детей, так и для взрослых. Ученикам следует предлагать опросники только начиная с подросткового возраста, поскольку ответы на вопросы предполагают определенный уровень развития рефлексии и самосознания, каковых еще нет в

младшем школьном возрасте. Основной проблемой анкетирования взрослых является субъективизм восприятия.

*Продукт деятельности* ребенка (рисунки, сочинения, выступления и т.п.) может в полной мере оценить только опытный специалист. Задача учителя-направить ребенка к соответствующему специалисту.

Мировая практика показывает, что отсутствие 100% надежных индикаторов одаренности может привести диагностическую работу к негативным последствиям. Как бы разносторонне и систематически мы ни измеряли проявления детской одаренности, в конечном итоге мы будем измерять только ее часть. А по части очень сложно предсказать целое. Более корректно и бережно по отношению к ученику не ставить диагноз «одаренный ребенок», и тем более не озвучивать его для самого ученика (может быть он вообще из категории детей с затухающей одаренностью), а обозначать его индивидуально-психологические особенности как «признаки одаренности» или определять его как «ребенок с признаками одаренности».

Таким образом, успешная реализация позиции «выявления одаренных детей» очень затруднительна из-за различного рода проблем:

- ❖ теоретических (отсутствие однозначного и полного понимания одаренности),
- ❖ методических (отсутствие надежного, универсального метода диагностики; трудоемкость диагностических процедур),
- ❖ эмпирических (принципиальная возможность проявления одаренности человека в любом виде деятельности и в любое время жизни).

Можно выделить три основных направления, способствующих развитию одаренности учащихся.

Первое направление - создание такой среды, в которой ребенок мог бы попробовать себя в различных видах деятельности (кружки, секции, КВН, интеллектуальные игры, театральные постановки, разнообразные конкурсы и др.). Интерес - это и есть ведущий признак зарождающихся способностей. Устойчивое желание ребенка заниматься определенным видом деятельности - это показатель наличия способностей, т.к. любому ребенку нравится заниматься тем, что у него хорошо получается. А получается как раз то, к чему есть способности.

Второе направление - использование учителем игр для развития креативности. Исследования показывают, что творческий потенциал есть даже у учеников с задержкой психического развития, тем более он богат у нормативно развивающихся детей. Младший школьный возраст считается особенно благоприятным для развития креативности в силу возрастных особенностей функционирования головного мозга, а подростковый - для развития творческого мышления.

Следует также отметить, что игры, кроме развития креативности ребенка, выполняют еще несколько функций. Одна из важных функций - это функция ... отдыха мозга. В процессе учебной деятельности, направленной в основном на развитие формально-логического мышления, напряженно работает левое полушарие мозга (отвечающее за анализ информации, обеспечивающее пошаговый контроль). А школьники, особенно младшие, по своим психовозрастным особенностям в основном люди правополушарные. Игры для развития креативности предоставляют возможность уже целенаправленно «выключить» для отдыха левое полушарие и «включить» в работу правое. По этой причине их целесообразно проводить не после, а до какого-либо важного учебного занятия (изучения новой темы, проведения контрольной работы и т.п.). Кроме этого, игры

для развития креативности, как правило, сопровождаются положительными эмоциями, поэтому их можно также использовать и как средство регуляции психоэмоционального состояния школьников.

Третье направление - развитие личности самого учителя. Эта «одаренность» - это не только интеллект, а личность в целом, то имеет место следующая закономерность: личностью можно стать только через взаимодействие с другой личностью. В контексте влияния личностных характеристик учителя на развитие одаренности ребенка необходимо выделить две особенности.

Первая - для развития школьника очень важно мнение учителя о нем. Это мнение должно быть максимально позитивным. Оптимистический взгляд педагога на ребенка вполне обоснован. Думается, что в арсенале у каждого учителя есть масса примеров, когда его ученики, ничем особо выдающимся в школе не отличающиеся, добивались во взрослой жизни вполне определенных успехов.

Вторая - развитие креативности ученика стимулирует собственная креативность педагога.

Особенно зависимы от мнения педагога о себе и от его личностных особенностей младшие школьники. Это говорит о том, что только искренне заинтересованный в детях и творчески работающий учитель может помочь ребенку найти дело по душе, научит его настойчивости и предоставит свободу для самовыражения. А это и есть основные показатели наличия одаренности человека: любимое дело и творческий подход к его выполнению.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования.

#### **Список литературы**

1. Богоявленская, Д.Б. Одаренность и проблемы ее идентификации / Д.Б. Богоявленская, М.Е. Богоявленская // Психологическая наука и образование. - 2000. - № 4.
2. Медведская Е.И. Актуальные проблемы развития современного школьника / Е.И. Медведская. – Брест: Изд-во ГУО «Брестский областной ИРО», 2010.
3. Савенков А. Одаренные дети в массовой школе. / Савенков А. // Начальная школа. - 2003. - № 30.

**Прымшыц А.Ю.**

ДУА «Гімназія № 1 г. Віцебска»  
(РБ, Віцебск)

#### **АБАГУЛЬНЕННЕ ВОПЫТУ РАБОТЫ ПА ПАДРЫХОЎЦЫ ВУЧНЯЎ ДА ЁДЗЕЛУ Ё АЛІМПІЯДЗЕ ПА БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ І ЛІТАРАТУРЫ**

Для сучаснай педагогікі вельмі актуальнай з’яўляецца праца з адоранымі вучнямі, таму што на іх робіцца стаўка як на заўтрашніх навукоўцаў, што будучы развіваць высокія тэхналогіі, у краіне створана база дадзеных пад назваю «Адораныя вучні», існуе Прэзідэнцкі фонд падтрымкі перспектыўнай моладзі. Гэтых людзей рыхтуе школа, таму менавіта тут ствараюцца ўсе ўмовы для паспяховай працы з такімі вучнямі. Відавочна, што ў сучаснай школе павінна быць створана такое асяроддзе, якое дасць магчымасць дзецям паспяхова развіваць свае здольнасці ў розных прадметных галінах і стане адначасова навучальным, развіваючым і выхаваўчым. У дадзенай рабоце разгледжана сістэма



працы з адоранымі вучнямі па падрыхтоўцы да ўдзелу ў алімпіядзе па беларускай мове і літаратуры, бо аўтар работы мае пэўны вопыт у гэтай галіне. Таму мэтай работы з'яўляецца апісанне і прэзентацыя вопыту працы з адоранымі вучнямі па падрыхтоўцы да ўдзелу ў алімпіядзе па беларускай мове і літаратуры.

Задачамі дадзенай работы з'яўляюцца:

- апісаць ролю прадметнага кабінета як умовы стварэння інфармацыйнага асяроддзя з высокай ступенню матываванасці да набыцця ведаў;
- раскрыць і апісаць змест працы на ўроках па беларускай мове з адоранымі вучнямі;
- апісаць змест працы ў час правядзення факультатыўных заняткаў па беларускай літаратуры з адоранымі вучнямі;
- даць прыклады заданняў, якія садзейнічалі б падрыхтоўцы вучняў да алімпіяды па беларускай мове і літаратуры;
- апісаць вопыт індывідуальнай работы з вучнямі па падрыхтоўцы да алімпіяды па беларускай мове і літаратуры.

Любы прадметны кабінет у школе стварае інфармацыйнае, развіццёвае і выхаваўчае асяроддзе, павышае матывацыю дзейнасці, таму такім важным этапам у працы настаўнікаў з'яўляецца стварэнне сучасных прадметных кабінетаў у школе.

Кабінет гімназіі №1 раскрывае канцэпцыю кнігі, таму што яна дазваляе паказаць сучасную інтэлектуальную Беларусь з яе творчым патэнцыялам, якая ведае сваё гістарычнае мінулае, ганарыцца сённяшнім і глядзіць у будучыню. Кабінет беларускай мовы і літаратуры аформлены такім чынам, што спрыяе развіццю цікавасці вучняў, дазваляе падаць матэрыял звыш гімназічнай праграмы, адлюстроўвае некаторыя алімпіядныя заданні. Кожная літара, кожнае слова знаходзяцца ў ім на сваім месцы і выконваюць не толькі эстэтычную функцыю, але і служаць пэўным стэндам для вывучэння і замацавання правіл сучаснай беларускай літаратурнай мовы.

Так, напрыклад, столь аформлена літарамі са шрыфтоў Ф.Скарыны, са Статута ВКЛ 1588 года, таму што кнігадрукаванне на Беларусі пачалося менавіта з Ф.Скарыны, а Статуты ВКЛ – галоўныя дакументы той эпохі. На жалюзі змешчана інфармацыя пра развіццё публіцыстыкі і кнігадрукавання ў XIX - п. XX ст., выявы факсімільных выданняў гэтага часу, выдавецкія суполкі п. XX ст., якія друкавалі кнігі на беларускай мове. У кабінэце знаходзіцца галерэя народных пісьменнікаў (ад Я. Купалы да І.Навуменкі). У анатацыі да партрэтаў змешчаны сціслы матэрыял пра іх, самае цікавае, што сустракаецца ў алімпіядных заданнях па беларускай літаратуры. Напрыклад, у адным з заданняў алімпіяды трэба было назваць тых аўтараў, што ўваходзілі ў “калектыў мсціслаўцаў”. Гэта былі А.Куляшоў, Ю.Гаўбін, З.Астапенка, бо вучыліся ў Мсціслаўскім педтэхнікуме. Гэта інфармацыя і была пакладзена ў аснову анатацыі да партрэта А.Куляшова.

Стэнд кабінета ўключыў рад гістарычнай пераемнасці ад мінулага да сучаснасці, ён прысвечаны пісьменнікам і гістарычным дзеячам Віцебшчыны, а таксама мае рубрыкі “Сёння на ўроку”, “Гэта цікава”, “Рыхтуемца да ...”, раздзелы па новых правілах беларускай мовы, творчай дзейнасці, па падрыхтоўцы да алімпіяды. Да апошняй рубрыкі быў падабраны эпіграф з “Апокрыфа” М. Багдановіча: “Добра быць коласам, але шчаслівы той, каму дадзена быць васільком”. Гэтыя словы ўзятыя за дэвіз для вучняў-алімпіяднікаў, бо яны адлюстроўваюць сутнасць мастацтва, значэнне творчасці ў жыцці, сімвалізуюць унутраны патэнцыял вучня, які развіваецца кожным настаўнікам. Афармленне і

напаўненне кабінета спрыяе фарміраванню лінгвакультуралагічнай кампетэнцыі вучняў, якія працуюць у такім прадметным асяроддзі, якое выконвае адначасова навучальную, развіццёвую і выхаваўчую функцыі.

Поспех у інтэлектуальным развіцці школьніка дасягаецца галоўным чынам на ўроку, калі настаўнік застаецца сам - насам са сваімі выхаванцамі. І ад яго ўмення арганізоўваць сістэматычную пазнавальную дзейнасць залежыць ступень цікавасці навучэнцаў да вучобы, узровень ведаў, гатоўнасць да пастаяннай самаадукацыі, г. зн. іх інтэлектуальнае развіццё. Задача настаўніка – навучыць вучняў весці назіранні, творча думаць, разважаць, самім рабіць вывады і абагульненні.

Любы настаўнік, які рыхтуе вучняў да алімпіяды, здачы ЦТ, ведае, што поспех немагчымы без усведамлення вучнем мовы як сістэмы. Кожны раздзел мовы не існуе ізалявана, ён звязаны з іншымі раздзеламі, таму і вывучаецца ў школьным курсе адначасова марфалогія і арфаграфія, сінтаксіс і пунктуацыя. Вучню неабходна валодаць сістэмай правіл, добра ведаць тэорыю, замацаваць яе на практыцы, навучыцца працаваць на выпраўленне і аналіз сваіх памылак. Таму аўтар дадзенай працы прапануе сваю сістэму работы з моўным матэрыялам, так званыя вучэбна-карэкцыйныя комплексы, бо яны дазваляюць трывала засвоіць моўныя правілы, замацаваць іх на практыцы, скарэкціраваць свае памылкі і папярэдзіць іх у наступным.

У сучаснай школе вялікая роля ў падрыхтоўцы дзяцей да ўдзелу ў алімпіядах адводзіцца факультатыўным заняткам, таму што колькасць гадзін, адведзеных на вывучэнне беларускай мовы, а тым больш літаратуры, не дазваляе якасна падрыхтаваць вучня да ўдзелу ў алімпіядзе на ўроку. Дадаткова займацца толькі мовай недастаткова, таму што на сённяшні дзень многія заданні алімпіяды тычацца літаратуры, на ёй грунтуецца водгук, вуснае выказванне. Аўтар працы аналізуе комплексы, якія дапамагаюць навучыць дзяцей не толькі складаць вусныя выказванні, пісаць водгукі, але і вучыць самааналізу і самааналізу работы, таму іх карысна выкарыстоўваць у працы па падрыхтоўцы вучняў да алімпіяды па беларускай мове і літаратуры.

Кожнае дзіця, якое прыходзіць у школу, мае здольнасці ў пэўнай галіне. Не бывае неталенавітых дзяцей, і місія настаўніка-раскрыць гэты талент, стварыць глебу для яго развіцця. Работу па падрыхтоўцы да алімпіяды па беларускай мове і літаратуры трэба пачынаць як мага раней. У гімназіі выпрацавана сістэма падрыхтоўкі вучняў да алімпіяды пачынаючы з 5 класа. Кожную чвэрць навучэнцам 5-8 класаў раздаюцца заданні круглагадовай унутрыгімназічнай алімпіяды. Вучні выконваюць іх у асобных сшытках і ў канцы чвэрці здаюць на праверку настаўніку. У канцы навучальнага года падводзяцца вынікі і лепшыя вучні ўзнагароджваюцца дыпламамі.

Для вучняў 9-11 класаў распрацавана аналагічная сістэма, толькі для старэйшых вучняў заданні супадаюць з этапамі Рэспубліканскай алімпіяды: гімназічнай, раённай, абласной, рэспубліканскай. На дадатковых занятках кожнае заданне разбіраецца, тлумачыцца ў індывідуальным парадку.

На думку аўтара працы, развіццё творчых здольнасцяў і інтэлектуальных уменняў школьнікаў, выяўленне іх адоранасці немагчыма без індывідуалізацыі навучання. Таму на працягу 9 год настаўніца вывучала літаратуру па дадзенай тэме, займалася падрыхтоўкай вучняў да алімпіяды па беларускай мове і літаратуры, распрацавала сістэму работы з адоранымі вучнямі па падрыхтоўцы да ўсіх этапаў алімпіяды: лінгвістычнага конкурсу, напісання водгуку, вуснага выказвання. За 9 год яе вучні атрымалі на трэцім (абласным) этапе алімпіяды па

беларускай мове і літаратуры 6 дыпламаў трэцяй ступені, 2 дыпламы другой ступені і 3 дыпламы першай ступені, на заключным чацвёртым (рэспубліканскім) этапе алімпіяды па беларускай мове і літаратуры 2 дыпламы трэцяй ступені і 1 дыплом першай ступені. Акрамя таго, аўтар чатыры апошнія гады з’яўляецца членам журы абласной алімпіяды і працуе на зборах па падрыхтоўцы дзяцей да заключнага чацвёртага (рэспубліканскага) этапу алімпіяды па беларускай мове і літаратуры.

Дадзеная сістэма працы з адоранымі вучнямі мае плённыя вынікі, таму трэба прызнаць яе карысць у справе падрыхтоўкі вучняў да ўдзелу ў алімпіядзе па беларускай мове і літаратуры.

### Спіс літаратуры

1. Алімпіяды па беларускай мове / У.І. Куліковіч.-Мінск: Аверсэв, 2007.
2. Урокі падрыхтоўкі да алімпіяды / У.І. Куліковіч.- Мінск: Беларус. асац. “Конкурс”, 2009.
3. Гин, А.А. Приёмы педагогической техники / А.А.Гин. – Гомель: ИПП «Сож», 1999. – 88 с.
4. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии / Н.И.Запрудский. – 2-е изд. – Минск: Сэр-Вит, 2004. – 287 с.
5. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий / А.К.Колеченко. – Санкт – Петербург: Каро, 2005. – 367 с.
6. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии / Г.Ю.Ксензова. – Москва: Педагогическое общество России, 2000. – 223 с.

**Прокопович Н.С.**  
УО «БГУК и И»  
(РБ, Минск)

### **ВОСПИТАНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ В ИНТЕРНАТНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА**

Феномен детской одаренности представляет собой явление, находящееся в проблемном поле множества наук. Изучается одаренность достаточно давно, и в 2003 году по рейтингу Римского клуба привлекала интерес и внимание исследователей всего мира примерно на одном уровне с экологическими проблемами и новейшими информационными технологиями, т.е. была расположена на пике актуальности в планетарном масштабе [5].

При этом статус проблемы детской одаренности во многих отношениях становится все более парадоксальным. Противоречивы как отношение к одаренным детям в обществе, так и характер исследований в психологии и педагогике одаренности. С одной стороны, общественные декларации и государственные тенденции отчетливо проявляют направление поддержки и поощрения одаренного детства, с другой стороны, именно одаренные дети встречаются с дискриминацией и социальным отвержением чаще, чем другие. Это характеризует социальный аспект кризиса, в котором оказалось одаренное детство.

Научный аспект кризиса характеризуется тем, что современная наука об образовании одаренных детей накопила огромную массу сведений как теоретико-методологического, так и прикладного характера. Так, выполнены

фундаментальные исследования в области структуры, генезиса и способов развития детской одаренности (Д. Гилфорд, Д. Рензулли, В.Э. Чудновский и др.). Психологические и педагогические аспекты творчества как составляющей одаренности, самореализации личности исследованы глубоко и разносторонне (Д.Б. Богоявленская, А.В. Брушлинский, Л.С. Выготский, В.И. Кабрин, М. Карне, А.М. Матюшкин, С.Л. Рубинштейн, П. Торранс, и др.). Психология индивидуальных и стилевых различий внесла свой существенный вклад в исследование детской одаренности (Э.А. Голубева, Г. В. Залевский, В.Е. Ключко, В.Г. Леонтьев, Б.М. Теплов и др.). Генетические предпосылки индивидуальных различий выявлены и обозначены такими авторами как И.В. Равич-Щербо и др. Интеллектуальная компонента в структуре одаренности изучена Д. Айзенком. Психолого-педагогические исследования в области проблем депривации в условиях современного образовательного учреждения выявлены в работах Т.А. Араканцевой, И.В. Дубровиной, А.М. Прихожан.

Существенное значение имеют разработанные принципы и условия развития детей в дошкольном, предшкольном возрасте и начальной школе (П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, А.З. Зак, М. Карне, П. Торранс, Д.Б. Эльконин и др.), принципы и методы обучения одаренных детей в контексте проблемного и дифференцированного обучения (А.В. Брушлинский, П.И. Горлов, И.Я. Лернер, А.М. Матюшкин и др.), стремление к интегративным и системным подходам в исследовании одаренности было ведущим (Н.С. Лейтес, В.Д. Шадриков). Первые работы по педагогике для одаренных детей выполнены В.П. Вахтеровым, П.Ф. Каптеревым, А.П. Модестовым, Н.В. Петровским, В.М. Экземплярским и др.[5].

Однако тот объем знаний, который был накоплен за все время изучения феномена одаренности, характеризуется разнородностью и противоречивостью. В прикладном образовательном плане встает вопрос об игнорировании детской одаренности педагогами, несмотря на все более совершенные методики отбора и развития одаренных детей. В социальном плане проблема эксплуатации детской одаренности, которая оказывается исчерпана прежде, чем созреет во взрослую, постепенно приобретает масштаб гуманитарной катастрофы. В научном плане очевидной оказывается потребность в наработке теоретико-методологических оснований специальной отрасли – педагогики для одаренных детей, поскольку после постановления от 4 июля 1936 года и по сей день не существует отрасли педагогического знания, компетентной в вопросах разработки теоретических оснований и организационно-педагогических условий обучения и воспитания одаренных детей.

При этом количество детей, проявляющих способности в различных сферах науки и искусства, неуклонно растет. Возможно, благодаря разработке новых методик для определения одаренности, которые могут использоваться даже родителями, или росту потребности общества в людях, способных мыслить нестандартно, творчески. В социологии, теории менеджмента, социальной психологии и педагогике, распространилось понятие «меритократия», означающее «элита одаренных» (буквально «достойных»). Исследования маркетологов показывают, что высокоуспешные компании, в отличие от менее преуспевающих, в четыре раза чаще заключают льготные финансовые контракты именно с талантливыми специалистами, предпочитая их опытным или трудолюбивым, но менее одаренным сотрудникам [5].

Как показывает практика, важную роль в раскрытии способностей одаренного ребенка играют родители. Те из них, кто заинтересован в том, чтобы ребенок развивал в себе склонность к определенным видам деятельности, как

правило, сами выходят на контакт с педагогом, водят ребенка на дополнительные занятия, в кружки и секции. Но благополучие семьи вовсе не является необходимым условием для развития детской одаренности. Такие дети могут находиться и в интернатных учреждениях – к примеру, в детских домах семейного типа (ДДСТ). И если не каждый педагог в состоянии распознать одаренность одного из своих учеников, то приемные родители в детском доме семейного типа – тем более. Особенно, учитывая тот факт, что для трудоустройства родителем-воспитателем в такое учреждение не обязательно иметь педагогическое образование. А отношения школы и ДДСТ идентичны отношениям школы и обычной семьи. Маловероятно, что одаренному ребенку в интернатном учреждении даже подобного типа будет уделяться достаточно внимания. И причина даже не в недостатке времени или возможностей, а скорее в недостаточной подкованности приемных родителей в данном вопросе.

Такие дети, в силу своих способностей и личностных качеств более чувствительны к оценке их деятельности, поведения и мышления, они более восприимчивы к сенсорным стимулам и лучше понимают отношения и связи. Одаренный ребенок склонен к критическому отношению не только к себе, но и к окружающему. Одаренные дети часто воспринимают невербальные сигналы как проявление неприятия себя окружающими. В результате такой ребенок может производить впечатление отвлекающегося, непоседливого, постоянно на все реагирующего. Для них не существует стандартных требований (все как у всех), им сложно быть конформистами, особенно если существующие нормы и правила идут вразрез с их интересами и кажутся бессмысленными. Для одаренного ребенка утверждение, что так принято, не является аргументом. Ему важно знать и понимать, кем это правило принято, когда и зачем.

Они достаточно требовательны к себе, часто ставят перед собой не осуществимые в данный момент цели, что приводит к эмоциональному расстройству и дестабилизации поведения. Такие дети нередко с недостаточной терпимостью относятся к детям, стоящим ниже их в плане развития способностей. Эти и другие особенности таких ребят влияют на их социальный статус, когда они оказываются в положении “неодобряемых” [2, с 38].

Помимо вышеуказанных личностных особенностей, присущих одаренным детям, есть и некоторые поведенческие характеристики, позволяющие определить, что ребенок имеет склонности к тому или иному виду деятельности.

Одаренные дети способны заниматься несколькими делами сразу, например, следить за двумя или более происходящими вокруг событиями. Они часто “перескакивают” через последовательные этапы своего развития. У одаренных детей большой словарный запас, они с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова и понятия. Такие дети легко справляются с познавательной неопределенностью, с удовольствием воспринимают сложные и долгосрочные задания и терпеть не могут, когда им навязывают готовый ответ. Одаренный ребенок способен длительное время (до нескольких часов) концентрировать своё внимание на одном деле, он буквально погружается в своё занятие, если оно ему интересно. Одаренным и талантливым детям присуще сильно развитое чувство справедливости, они одинаково сильно реагируют на далёкие проблемы, увиденные по телевизору, и на испытанную лично несправедливость со стороны окружающих [2, с 82].

Однако наличие одаренного ребенка в детском доме семейного типа предполагает и некоторые сопутствующие трудности – ревность со стороны других детей, невозможность уделять этому ребенку достаточное количество времени, материальные проблемы, связанные с дополнительными затратами на

репетиторов, индивидуальные занятия, и т. д. А если учитывать тот факт, что ребенок травмирован потерей семьи и нуждается в реабилитации и адаптации к условиям интернатного учреждения, то его нестандартное поведение будет еще более ярко выражено. Потому родителям очень важно сформировать правильные отношения детей друг к другу для того, чтобы одаренность одного из них становилась поводом не для неприязни и ссор, а для сплочения семьи. И для того, чтобы выстроить эти отношения грамотно, необходимо следовать определенным правилам:

1. Точно определить одаренность ребенка может только профессионал. Поэтому в том случае, если ребенок проявляет признаки одаренности, необходимо пообщаться со школьными педагогами и психологами, которые могут проводить тесты на определение одаренности ребенка.
2. В случае, если одаренность подтверждена профессионалами, необходимо определить, каким образом она будет развиваться – ребенок будет посещать дополнительные занятия, заниматься в объединении по интересам или учиться в классе с повышенным уровнем изучения некоторых предметов.
3. Также необходимо объяснить остальным детям, что одаренному ребенку нужна особая поддержка в семье, так как одноклассники и педагоги не всегда понимают таких «особенных» детей.
4. И, безусловно, самим родителям нужно быть готовым к тому, что ребенок, ввиду своих личностных особенностей, будет требовать к себе повышенного внимания, будет чрезмерно критичен к себе и окружающим, и постараться создать оптимальные условия для его развития, помогать ему во всех начинаниях и всячески поддерживать.
5. Также необходимо внимательно следить за тем, чтобы ребенок не концентрировался только на той сфере деятельности, в которой проявляются его способности, и уделял достаточно времени остальным предметам.

Педагогическая и психологическая науки за последние сто лет выработали достаточно научного знания о детской и взрослой одаренности, этапах и динамике их взаимоотношений и предоставляют всю необходимую информацию для того, чтобы одаренность могла быть определена, одаренные дети в будущем стали талантливыми специалистами и имели определенные преимущества перед остальными. Однако необходимо вовремя выявить выдающие способности ребенка, и быть готовым к трудностям, связанным с воспитанием таких детей. А в случае, когда такой ребенок воспитывается в интернатном учреждении, трудностей возникнет куда больше, но это не повод игнорировать способности. Потому приемным родителям необходимо приложить куда больше усилий для его воспитания, однако, вероятнее всего, их усилия в будущем окупятся сполна.

#### **Список литературы**

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология / Г.С. Абрамова. – М.: Академия, 1999. - 547 с.
2. Белова, Е.С. Одаренность малыша. Раскрыть, понять, поддержать / Е.С. Белова. – М.: Флинта, 1998.- 140 с.
3. Брушлинский, А.В. Психология мышления и проблемное обучение / А.В. Брушлинский. – М.: Педагогика, 1983.-96 с.
4. Гильбух, Ю.З. Умственно одаренный ребенок / Ю.З. Гильбух. – Киев: Высшая школа, 1993. - 83 с.
5. Наука педагогика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://наука-pedagogika.com>. Дата доступа – 10.02.2014

## ДАСЛЕДЧАЯ ДЗЕЙНАСЦЬ ЯК АРЬЕНЦІР РАЗВІЦЦЯ І ПАШЫРЭННЯ АДУКАЦЫЙНЫХ МАГЧЫМАСЦЕЙ ВУЧНЯЎ

Галень, цяперака хуста, таўчонікі, бурвалак, дукрыць... Гэта словы маёй бабулі, мова майго роднага кутка на Чашнічыне. Гэта жывое слова, дыялектнае слова, у якім вучні адчулі прыгажосць і адметнасць. Слова, якое далучыла да пошукава-даследчай дзейнасці, стала арыенцірам развіцця і пашырэння адукацыйных магчымасцей вучняў. Упершыню гэта адбылося на ўроку роднай мовы, дзе вучням было прапанавана паразважаць над выслоўем “Што сяльцо, то новае слаўцо”, паспаборнічаць у веданні дыялектных слоў.

На ўроку ўзнікла праблема:

- няведанне спадчыннага слова;
- няўменне растлумачыць значэнне слова.

Выслоўе “Што сяльцо, то новае слаўцо” стала дэвізам жыцця групы вучняў. Дзеці неслі ў школу слова, дыялектнае слова, слова бабулі, слова роднага кутка на Чашнічыне.

Прадуктам стаў Слоўнік дыялектаў Чашніцкага раёна Віцебскай вобласці.

Гэта праца шмат у чым незвычайная, бо дыялектнага слоўніка Чашніцкага раёна не было, народная мова не вывучана. Мы зрабілі гэта першыя. Праца нас зацікавіла, зацікавіла слова, і мы вырашылі не спыняцца на дасягнутым.

Вучні заўважылі праблемы:

- знікненне спадчыннага слова
- няведанне крыніц папаўнення дыялектнага слова.

На 2-ім этапе быў складзены слоўнік-даведнік “Дыялектнае слова Чашнічыны і абласныя гаворкі”.

Кожнае народнае слова Чашнічыны падаецца ў параўнанні з абласнымі гаворкамі. Трэба адзначыць, што ў працэсе працы ўзніклі пэўныя цяжкасці, трэба было сабраць дыялекты, шукаць адпаведнікі ў слоўніках, тэлефанаваць у розныя куткі Беларусі. Сустрэкаюцца выпадкі, што аналагаў да Чашніцкага дыялекта не знайшлі.

Задачы расшырыліся:

- сталі даследаваць пранікненне замежных слоў у гаворкі, даследаваць віды дыялектаў, пранікаць у глыбіню народнага слова.

На аснове двух слоўнікаў з’явілася даследчая праца “Дыялектнае слова Чашнічыны і абласныя гаворкі” (аднайменная назва са слоўнікам-даведнікам).

Мы высветлілі, што пры ваенных дзеяннях, пры культурных зносінах, народы заўсёды запазычваюць адны ў другіх словы. І таму зацікавіліся пранікненнем замежных слоў у гаворкі Чашнічыны. Зрабілі вывад, што ў дыялектах Чашнічыны ёсць рысы рускай, украінскай і польскай моў. Пранікненню замежных слоў у наш дыялект спрыяе месца размяшчэння раёна, гістарычныя ўмовы, эканамічныя, культурныя сувязі.

Вывучэне беларускіх мясцовых гаворак паказала, што мова беларускай народнасці склалася з 2-х асноўных дыялектаў – паўночна-ўсходняга і паўднёва-заходняга. І таму рэзка выражанай мяжы паміж дыялектамі Чашнічыны і абласнымі дыялектамі няма, можа толькі раздзяляюцца нешырокай паласой “змешаных” гаворак.

У аснове працы “Дыялектнае слова Чашнічыны і абласныя гаворкі” даследчая, інтэлектуальна-пазнавальная і творчая дзейнасць старшакласнікаў з

улікам іх інтарэсаў, уласнага выбару і сацыяльных камунікацый. Этапы падрыхтоўкі і рэалізацыі маюць пошукавы і пазнавальны характар. Гэта вынік шматгадовай дзейнасці. Даследавалі гіпотэзу “Што сяльцо, то новае слаўцо” праз метады: гутарку, апытванне насельніцтва, параўнанне, супастаўленне, складанне дыяграм, табліцы.

Вылучылі новыя задачы:

- надрукаваць працу;
- пазнаёміць са спадчынным словам жыхароў Чашніцкага раёна.

Гэтыя задачы рашаюцца і зараз. Мы пазнаёмілі з дыялектным словам Чашніччыны не толькі жыхароў Чашніцкага раёна, але і Віцебшчыны. Паспяхова прэзентавалі працу на абласным семінары настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры ў Чашніцкім раёне. Настаўнікі-філолагі, настаўнікі пачатковых класаў выкарыстоўваюць слоўнікі на ўроках беларускай мовы пры вывучэнні тэмы “Лексіка”, на факультатывных занятках, на ўроках літаратуры. Напрыклад, пры вывучэнні твора І.Мележа “Людзі на балоце” супаставілі дыялект Палесся і Чашніччыны.

Даследчая праца “Дыялектнае слова Чашніччыны і абласныя гаворкі” – адна з прыступак сталення, развіцця вучня, патрабавала пэўных інтэлектуальных, духоўных, камунікатыўных намаганняў. Да выступлення, абароны даследчай работы “Дыялектнае слова Чашніччыны і абласныя гаворкі” мае вучні- выпускнікі ўзышлі ў ролі вучоных, грамадзян. Яны гавораць пра сваю заклапочанасць усім тым, што адбываецца вакол, узіраючыся ў будучыню, усё глыбей адчуваючы неабходнасць звароту да духоўнага вопыту і мудрасці, здабытых нашымі продкамі. Вопыт, набыты ў даследаванні, дапамог вучням ў творчай самарэалізацыі. Значыць, даследчая дзейнасць-- арыенцір развіцця і пашырэння адукацыйных магчымасцей навучэнцаў.

Пераемнікамі вучняў-выпускнікоў сталі вучні малодшых класаў. Вось як з’яўлялася цікавасць да доследу.

“Ці бачылі вы вялікія камяні, раскіданыя па палях ды па лясах? Хто і адкуль прынёс іх? Хто рассяў па зямлі без ладу, як папала?” Словы з легенды сталі праблемным пытаннем аднаго з урокаў літаратуры і падштурхнулі да новага доследу “Гісторыя камянёў у легендах”. Адкуль з’явіліся старажытныя сведкі гісторыі— камяні ў Новалукомлі? Старажылы паведамілі, што наш горад, хоць і малады, але таксама захоўвае шмат таямніц, што камяні з далёкіх часоў выклікалі ў людзей асабліваю цікавасць, а некаторыя і асабліваю пашану.

Паставілі мэту: звярнуць увагу на памяць, мінулае краю, закінуць зерне цікавасці, павагі да гістарычнага мінулага. Прадмет даследчай працы – камяні.

Гіпотэза:

“Камень – сведка мінулага.

Камень – сведка далёкіх вякоў”.

У працы выкарыстаны народныя легенды пра камяні з кнігі “Дрэва кахання”, а таксама запісаная вусная народная творчасць вучнямі ад жыхароў.

Мэтай і задачай першага этапу было вывучэнне літаратуры, праверка гіпотэзы праз гутарку, апытванне насельніцтва, чытанне і аналіз легенд, назіранне, апрацоўка вуснай народнай творчасці.

На другім этапе пашырылі тэарэтычныя веды пра вусную народную творчасць, аформілі сабраныя легенды. Правялі доследы.

1. Дослед. “ Хто і адкуль прынёс камяні? Хто рассяў па зямлі без ладу, як папала камяні?”
2. Дослед “ Камяні маёй маленькай Радзімы”:
  - Камень адзначыў зямлю, дзе зарадзіўся Лукомль.
  - Камень з адзнакай – божым слядком Божы слядок



- Камень багацця і шчасця.
- Змееў камень

Такім чынам, у старажытных легендах пра камяні маёй Радзімы занатавана частка жыццёвага ладу нашых продкаў, іх духоўныя каштоўнасці.

Разгледзелі выкарыстанне камянёў у залежнасці ад іх прызначэння, ушанаванне камянёў продкамі. Перачытаўшы мноства легенд, мы заўважылі, якія назвы культавых камянёў найбольш распаўсюджаныя.

Багатая наша гісторыя. Амаль ні адзін з археалагічных помнікаў людзі не абышлі ўвагай і перадалі з пакалення ў пакаленне расказы пра іх. Немагчыма выкрасліць вехі свайго гістарычнага мінулага, зарубіны сваёй этнічнай памяці. І нават у наш час, як у чароўным люстэрку часу водсветам мільгаюць незлічоныя лікі нашых продкаў, імчаць карціны нашага слаўнага мінулага, з яго традыцыямі і звычаямі, чысцінёй і святасцю. З тым, што складае паняцце “мая Радзіма”.

У канцы навучальнага года я зрабіла апытванне вучняў-даследчыкаў.

1. Вашы думкі аб удзеле ў праекце.

- Вопыт, набыты ў працэсе даследавання, дапаможа ў будучым.

Расшырыўся ўлік інтарэсаў, абудзілася цікавасць да роднага краю, да слова.

- навучылася адбіраць матэрыял, працаваць калектыўна.

2. Як вы ацэньваеце вынікі працы?

- Сплаціла, аб’яднала па інтарэсах, сталі сябрамі.

- Гэта выхаванне чалавека.

Вучні-даследчыкі гавораць пра сваю заклапочанасць усім тым, што адбываецца вакол, узіраючыся ў будучыню, усё глыбей адчуваючы неабходнасць звароту да духоўнага вопыту і мудрасці, здабытых нашымі продкамі. Вопыт, набыты ў даследаванні, дапамог і дапаможа вучням ў творчай самарэалізацыі. Даследчая дзейнасць— арыенцір развіцця і пашырэння адукацыйных магчымасцей навучэнцаў, а таксама выхаванне дзіцяці. Сумесная праца вучняў і настаўніка на ўроку, факультатыўных занятках, у пазаўрочны час прыводзіць да выніку.

### Спіс літаратуры

1. Гоўзіч, І.М., Шаўлякова-Барзенка, І.Л. Шукаем шэдэўры!..: вопыты літаратурных даследаванняў.—Мінск: Нац. ін-т адукацыі, 2010.—84с.
2. Дучыц, Л.У. Археалагічныя помнікі ў назвах, вераваннях і паданнях беларусаў.— Мінск “Навука і тэхніка”, 1993.
3. Легенды, паданні, сказы / Скл. А.І. Гурскі. – Мінск, 1993.

**Романчук Л.А.**

ГУО «Глубокская районная гимназия»  
(РБ, Глубокский район, Витебская область)

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

*Кто не знает, в какую гавань он плывёт, для того нет попутного ветра.*  
*Сенека*

Любому обществу нужны одаренные люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. К большому сожалению, далеко не каждый человек способен реализовать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от школы.

Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребенка, задача школы - поддержать ребенка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы.

Одним из важнейших компонентов, способствующих созданию и поддержанию на высоком уровне научного потенциала страны, является налаженная система поиска и обучения одарённых детей. Цель: формировать интеллектуальную элиту, которая будет задавать темп развития науки, техники, экономики, культуры, определять эффективность этого развития.

Решению основной задачи школы способствует внедрение и развитие новых образовательных технологий, применяемых при работе с одаренными детьми. Базовые вопросы любой образовательной системы: *кого учить? зачем учить? чему учить? как учить? кому учить?*

В последние годы интерес к изучению проблемы одаренности в нашей стране существенно усилился. Вместе с тем проблематика выявления одаренности в сфере новых информационных технологий, а также изучения роли компьютеров в обучении и развитии одаренных детей оказалась малоизученной, несмотря на высокую популярность профессий, связанных с применением компьютеров.

Многочисленные исследования показали, что процесс обучения одаренных детей характеризуется ярко выраженной спецификой. Эти дети в меньшей степени, чем их одноклассники, нуждаются в помощи взрослых. Они проявляют высокую самостоятельность в процессе познания.

В настоящее время все больше и больше детей и подростков приобщаются к современным информационным технологиям. В сети Интернет существует достаточно много ресурсов для одаренных детей, родителей и педагогов, работающих с ними.

Возможности для общения в сети Интернет разнообразны: электронная почта, форумы, социальные сети и так далее. Анализ практического опыта работы с одаренными детьми показывает, для чего они используют ресурсы сети Интернет:

- удовлетворения базовой потребности в общении и самопрезентации;
- решения задач обучения (например, оперативной и систематической связи с преподавателями);
- поиска единомышленников, установления контакта со специалистами и обмена мнениями по интересующему его вопросу;
- общения в процессе работы над учебным заданием или внешкольным проектом в сотрудничестве с другими участниками.

Таким образом, с помощью информационных технологий одаренные дети имеют возможность реализовать свои способности, освоить сами информационные технологии, поделиться своим творчеством с другими пользователями Интернета.

Педагоги также могут получить информацию о программах повышения квалификации, дистанционно пройти обучение, принять участие в работе Интернет-конференций, семинаров, мастер-классов и тому подобное.

Необходимо отметить также и постоянное пополнение банка Интернет-ресурсов, посвященных одаренным детям, благодаря которым обобщается и распространяется опыт родителей и различных специалистов, выявляются и представляются лучшие идеи и практические решения по организации деятельности с одаренными детьми.

Каков же вклад школьного образования в процесс развития талантливой личности? Роль школы в воспитании одарённой личности огромна. Учитель

обязан научить детей учиться, сохранять и развивать познавательную потребность учащихся.

Часто про одаренных людей говорят, что в них есть «Искра Божья», но чтобы из этой искры разгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. Именно поэтому на протяжении многих лет своей педагогической деятельности я занимаюсь развитием и воспитанием одаренных и способных детей. Постоянная и кропотливая работа не только с учащимися, но и над собой приносит свои плоды, мои учащиеся являются победителями олимпиад, конкурсов, успешно поступают и учатся в ВУЗах нашей страны.

Система моей работы с одаренными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одаренных детей;
- развитие творческих способностей на уроках;
- развитие способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа);
- создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

Прежде всего, одаренных детей надо уметь выявить. Определив таких ребят, школа должна научить их думать, предпринимать все возможное для развития их способностей. Первым помощником в этом деле является интерес учащихся к предмету.

В своей практической деятельности акцентирую внимание на развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся через применение современных методов и приёмов в обучении. Работа с одарёнными детьми предполагает тесную связь с психологом, педагогом социальным, классным руководителем, родителями, а также высокую методическую подготовку самого учителя. С этой целью посещаю различные семинары, занимаюсь самообразованием, читаю педагогическую литературу. Большую пользу мне оказывают семинары различного уровня, участие в различных конференциях, конкурсах. Как учитель информатики, вижу большие возможности в работе с одаренными детьми использования Интернет-технологий.

Работа с одарёнными детьми не должна и не может ограничиваться только уроком. Развитию творческих способностей у учащихся способствует внеклассная работа по предмету, вовлечение ребят в исследовательскую деятельность. Учащимся предоставляется широкий выбор факультативов, индивидуальные занятия, групповые занятия разновозрастных групп по подготовке к олимпиадам, занятия в межшкольных факультативах по подготовке к олимпиадам.

Через Интернет учащиеся и учителя нашей гимназии участвуют в различных проектах, конкурсах, олимпиадах, проводимых в Беларуси и России. Они способствуют не только интеллектуальному развитию учащихся, формированию их информационной культуры, но и развитию коммуникативных навыков, умений работать в команде. Участвуя в конкурсах, ребята узнают много нового, интересного не только по информатике, но и по другим предметам. *Интернет-конкурсы* - это возможность для школьников преодолеть свою неуверенность и страхи. Даже сертификат участника - это успех, стимулирующий ребёнка к дальнейшим творческим вершинам.

Например, очень интересным и познавательным явился международный дистанционный творческий проект «Франция известная и неизвестная» (2012 г). Он предлагал разноплановый характер заданий: виртуальное путешествие, ответы на вопросы, исследовательскую деятельность, работу в творческой лаборатории,

работу со справочной литературой, франкоязычными источниками, Internet-ресурсами. Это совместная работа не только учителя французского языка, но и учителя информатики. В итоге получили дипломы (3 место из 47 команд) и подарок: мультимедийная аутентичная презентация «La belle France».

Также журнал «Информатика в школе» (Россия) проводила Интернет-конкурс творческих работ учащихся – это конкурс сочинений «Если бы я был учителем информатики». Задачами конкурса были: укрепление авторитета учителя, осознание учащимися социальной значимости педагога, воспитание уважения к старшим; творческое развитие учащихся, повышение их социальной активности, создание условий для самореализации; повышение информационной культуры школьников. Черепковская Ольга (11 класс) стала победителем этого конкурса, а остальные – получили сертификаты и их рассказы опубликованы в журнале «Информатика в школе» и на сайте издательства «Образование и Информатика». Конкурс в очередной раз показал, какие у нас талантливые, неординарные, глубоко мыслящие дети.

С 2012/2013 учебного года на базе районной гимназии работает инновационная площадка «Введение в заоблачные вычисления». Создана экспериментальная группа учащихся 5-7 классов, которые занимаются на *межшкольном факультативе по информатике*. Результатом работы данного факультатива стало участие в Международной дистанционной олимпиаде по программированию в среде Scratch, которая проводилась по инициативе Псковского регионального центра дистанционного образования. В олимпиаде приняли участие школьники из России, Эстонии, Беларуси. Олимпиада выявила интерес школьников к работе в данной среде, которая дает возможность им не только развивать способности к программированию и творчеству, а также учит самостоятельности, умению делать выбор и принимать решения. Какая была радость детям получить диплом и ценные подарки из г. Пскова (Россия). Я думаю, что в будущем интерес и труд талантливых, одарённых детей к современным технологиям, помогут найти дорогу в большую науку.

Свою работу по поиску одарённых детей начинаю с младших классов. Для этого организуются факультативы «Развивающая информатика», куда приходят все желающие. Как правило, практика показывает, что 2-3 человека будут наиболее заинтересованы в предмете, с которыми я и выстраиваю индивидуальную траекторию развития. Одним из таких учеников является Ловцевич Владислав, который начиная с 4 класса, стал увлекаться информатикой, посещая факультатив. Мальчик очень одаренный, победитель различных конкурсов и олимпиад по программированию и информатике. Участвует в различных Интернет-конкурсах. В частности, свой первый диплом и ценный подарок получил из Новополоцка, став призером республиканского конкурса, который проводил "Парк высоких технологий". Создал логотип Дня белорусской письменности в Глубоком, за что был награждён дипломом, став победителем районного конкурса на лучший эскиз логотипа праздника «День белорусской бесценности в г.Глубокое». В 6 классе создал сайт «День белорусской письменности», впервые за 19 лет празднования этого праздника. Кстати, и сам сайт создавался как исследовательская работа, с ней сначала он стал лауреатом IV районной конференции ученических исследовательских работ "Шаг в будущее", а потом победил на областном дистанционном конкурсе проектов "Я познаю мир". 28 сентября 2013 года в учреждении образования «Витебский государственный университет им. П.М. Машерова» прошла научно-практическая конференция «Эврика», где Ловцевич Владислав за «Виртуальный тур по музеям Глуботчины»

получил диплом 2-й степени. Здесь большая заслуга не только учителя информатики, но и работа с родителями. Большую помощь оказывала его мама, Ловцевич Людмила Николаевна, учитель по образованию. В январе 2014 г. в номинация «Социальная сфера»: проекты «День белорусской письменности», «Виртуальный тур по музеям Глуботчины» вошёл в 10-ку финалистов молодежного проекта «100 идей Беларуси» по итогам 2013 года.

И сегодня очень актуально звучат слова В.П. Вахтерова о том, что образован не тот, кто много знает, а тот, кто хочет много знать, и умеет добывать эти знания. Он подчеркивал исключительную важность мыслительных умений школьников – умения анализировать, сравнивать, комбинировать, обобщать и делать выводы; важность умения пользоваться приемами научного исследования, хотя бы и в самой элементарной форме.

Воспитание и обучение одаренных детей - трудная и широкомасштабная задача. Тут и соответствующее воспитание и подготовка учителей - подготовка их ко всему многообразию трудностей и радостей работы с юными талантами.

Все успехи и достижения – это не просто удача, а каждодневный, целенаправленный труд всего педагогического коллектива. Все дети талантливы и успех каждого ребенка зависит от его своевременного выявления и развития.

Есть одаренные ребята, в которых удачно сочетаются высокий интеллект, творчество и скромность, доброта, чуткость, внимательное отношение к людям.

У одаренных ребят появился еще один стимул - побеждать. Хотя цена этих побед — долгая и трудная работа над собой. И здесь незаменима помощь учителей.

"Технические достижения не стоят ровным счетом ничего, если педагоги не в состоянии их использовать. **Чудеса творят не компьютеры, а учителя!**" *отмечает Крейг Барретт.*

Наши дети будущее государства. Возможно, когда-нибудь, кто-нибудь из наших учеников скажет подобно Александру Македонскому: «**Отец дал мне жизнь, а учитель – бессмертие**». Ради этого стоит быть учителем. Современным учителем!

И напоследок, хочу привести высказывание Сократа: «**Учитель, подготовь себе ученика, у которого сам сможешь учиться**».

### Список литературы

1. Бабаева Ю. Д. Информационные технологии в обучении и развитии одаренных детей и подростков/Ю.Д. Бабаева, А.Е. Войскунский//Новые ценности образования. – 2006. – № 3(27). – С. 136-149.
2. Шумакова Н. Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н. Б. Шумакова. – М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2004 а. – 336 с.
3. Шумакова Н. Б. Одаренный ребенок: особенности обучения / Н.Б. Шумакова; под ред. Н.Б. Шумаковой. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.
4. Федотова Н. К. Из опыта работы с одаренными детьми / Н.К. Федотова//Вестник НГУ. Серия: Педагогика/Новосиб гос ун-т. - 2008. - Т. 9, вып. 1. - С. 53 — 56.
5. Экштейн М. Сообщества одаренных // Дети в информационном обществе. – М.: Фонд развития Интернет, 2010. – Вып. № 4. – С. 26-31.
6. <http://www.pedagog.by/metod.html>
7. <http://www.google.com.by/>
8. <http://www.openclass.ru/>

## СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОГО СОЦИУМА

Качественный скачок в развитии новых технологий повлек за собой потребность общества в людях, способных нестандартно решать новые проблемы, вносить новое содержание во все сферы жизнедеятельности. Именно одаренные дети дают уникальную возможность обществу компенсировать потребность в воспроизводстве интеллектуального человеческого ресурса. Именно они – национальное достояние, которое надо беречь и которому надо помогать. Поэтому важной задачей современного образования является сохранение и развитие творческого потенциала человека. Решение этой проблемы актуализирует необходимость формирования национальной инновационной системы образования, предполагающей выявление условий и средств, способствующих развитию одаренного ребенка.

**Одаренность** – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Под *психолого-педагогическим сопровождением интеллектуально одарённых детей* понимается специально организованное взаимодействие интеллектуально одарённых детей, их родителей и специалистов, владеющих знаниями в области *выявления, развития, обучения, воспитания, а также умеющим оказать психологическую помощь и поддержку интеллектуально одарённым детям.*

Работа с одаренными детьми является одним из приоритетных направлений деятельности нашего образовательного учреждения.

Мотивируя педагогический коллектив на реализацию целей и задач программы “Одаренные дети” мы делали акцент на том, что работа с одаренными детьми не может быть эпизодической. Необходимо продумать и в конечном итоге осуществить непрерывный процесс развития одаренности от дошкольника до выпускника школы.

Понимая одаренность как возможность, а достигнутый уровень мастерства в том или ином деле как действительность, сделали вывод о необходимости создания условий для развития способностей каждого ребенка. Ведь выявившаяся у ребенка способность к математике или рисованию еще не говорит о том, что ребенок будет великим математиком или художником. Чтобы это произошло, необходима кропотливая работа самого ребенка, его педагогов, соответствующая материально-техническая база

Мы выделяем следующие **направления работы** с одаренными детьми:

- выявление и психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей;
- реализация личностно-ориентированного подхода к обучающимся в учебном процессе;
- организация образовательного процесса (использование часов вариативной части учебного плана для проведения факультативных и индивидуальных занятий, организация работы кружков, секций, объединений по интересам во второй половине дня);

- проведение конкурсов и соревнований различной направленности на базе школы;
- участие обучающихся в интеллектуальных конкурсах, предметных олимпиадах, интернет – проектах разного уровня;
- взаимодействие с профессиональными образовательными учреждениями в вопросах подготовки обучающихся;
- методическая поддержка педагогов, работающих с одаренными детьми.

#### **Основные заповеди:**

- человек, если он на своем месте, обязательно будет приносить пользу, так помогите ему найти его место;
- успех – это совокупность вовремя исправленных мелочей;
- силен не тот, кто никогда не падал, силен лишь тот, кто, падая, встает;
- если дарование спит, то его надо будить;
- не забывай использовать отныне ресурс «глобальной паутины».

#### **Выявление одаренных детей.**

Одаренного ребенка порой очень трудно заметить среди сверстников. Дети, способные к высоким достижениям, могут и не выделяться среди других школьников. Поэтому актуальной становится задача выявления таких детей

Одаренных детей **можно выявить** с помощью «успеха»:

Конк **у** рсов  
 Те **с** тов  
 Оригинальных во **п** рсов  
 Предм **е** тных олимпиад  
 Нестандартны **х** задач  
 Индивиду **а** льных бесед

#### **Модель работы с одаренными детьми.**

Основная цель при работе с одаренными (и не только одаренными) детьми - превратить задатки в способности. Добиться этого возможно только при наличии положительных эмоций обучающегося.

Все дело в том, что не любая деятельность развивает способности, а только та деятельность, в процессе которой возникают положительные эмоции. Если много заниматься с ребенком, то его можно чему-то научить, можно даже добиться хороших отметок, но чтобы развивались его дарования, нужно, чтобы ему самому нравилось это делать.

Первоначально создается положительно заряженное ядро (ученики и учитель), которое вовлекается в познавательную деятельность. С талантливыми ребятами проводятся беседы, консультации по обучению приемам регулирования своей умственной деятельностью, помощь в определении своих познавательных качеств, в оценке их слабых и сильных сторон, в обнаружении и использовании способов развития работы своего интеллекта. Сознание ребенка находится в стадии становления, и именно поэтому необходимо следить за тем, чтобы творческий потенциал не был растрочен впустую, а лишь приумножался.

#### **Урок. Идеи обучения одаренных детей:**

Активная реализация деятельности учащихся на уроке – одно из современных требований

Современным уроком может считаться урок, который обеспечивает высокую учебно-воспитательную эффективность в условиях всеобщего

обязательного обучения, т.е. каждый ученик получает на уроке глубокие и прочные знания, эффективное воспитательное воздействие.

***Идеи обучения одаренных детей:***

- каждый человек от рождения наделен способностями; развить их - важнейшая задача школы и любого учебного заведения;
- знания, умения и навыки – это база, информационный фундамент для развития ученика;
- учебный процесс должен опираться на зону актуального развития учащегося (область наличных возможностей) и стимулировать продвижение в зону ближайшего развития (потенциальных возможностей);
- учебный процесс должен вызывать у учащихся желание познать новое (мотивация учебной работы);
- развитие и приобретение знаний осуществляется через учебную деятельность;
- учет индивидуальных психических особенностей учеников;
- создание положительного эмоционального настроя и доверительной, деловой атмосферы в классе.

***На уроках развиваются следующие практические умения:***

- работа с книгой; справочником
- написание проекта;
- проведение наблюдений;
- составление задач;
- моделирование;
- выдвижение гипотез;
- постановка эксперимента.

**Формы и методы обучения**

Методы обучения, как способы организации учебной деятельности учащихся, являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими и основными являются методы творческого характера:

- проблемные,
- поисковые,
- эвристические,
- исследовательские,
- проектные — в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы.

Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся. Они исключительно эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.).

Для развития одарённости у детей целесообразно сочетать различные формы школьного и внешкольного обучения.

Одной из целесообразных форм организации обучения является работа по индивидуальному плану и составление индивидуальных программ обучения, предполагающих использование современных информационных технологий

Занятия по свободному выбору — факультативные и особенно организация малых групп позволяют реализовать дифференциацию обучения,



предполагающую применение разных методов работы. Это помогает учесть различные потребности и возможности одаренных детей.

### **Организация исследовательской и проектной деятельности**

Большие возможности содержатся в такой форме работы с одаренными детьми, как организация исследовательской и проектной деятельности, предоставляющие учащимся возможность выбора не только направления научного поиска, но и индивидуального темпа и способа продвижения в предмете. Исследовательская и проектная деятельность обеспечивает более высокий уровень системности знания, что исключает его формализм. Наиболее перспективной формой работы в учебно-исследовательской деятельности нашей школы является организация научного общества учащихся *«Ритм»*, и девиз: *развиваемся, исследуем, творчески мыслим*, на наш взгляд, отображает содержание деятельности НИО.

С каждым годом число детей, занимающихся научно-исследовательской и проектной деятельностью, возрастает.

Учащимся школы подготовлены следующие проекты:

- социальный проект «Я – пионер своей страны» (учащиеся 7 класса).
- проект «Герои рядом с нами» (учащаяся 11 класса Хотейкина Анастасия), который находит применение в поисковой работе.
- проект «В мире кукол» (учащаяся 5 класса Федорова Екатерина), который удостоен диплома 3 – й степени в областном дистанционном конкурсе «Я познаю мир».

В течение всего учебного года учащиеся имеют возможность участвовать в школьных, районных, областных и дистанционных олимпиадах по различным направлениям, в международных конкурсах «Кенгуру», «Зубренок», «Глобусенок», «Инфомышка» и т. д.

### **Организация дополнительных образовательных услуг (факультативы).**

С учетом мнения родителей и исходя из склонностей, желаний и интересов учащихся, в учреждении образования организованы факультативные занятия.

Организованы факультативные занятия по следующим направлениям:

- гуманитарное - 11 факультативов
- природоведческо – математическое – 6 факультативов
- экологическое – 10 факультативов
- обществоведческое – 4 факультатива
- спортивное – 2 факультатива (в 5-10 классах по 1 часу).

Факультативными занятиями охвачено 100% учащихся. Факультативные занятия организованы на базе ГУО «Запольская ДССШ». Также учащиеся посещают межшкольный факультатив по профессиональному обучению (трактор) на базе ГУО «Суражская СШ». Учащиеся 10 - 11 класса получают квалификацию и водительские удостоверения тракториста-машиниста категории «А».

### **Объединения дополнительного образования**

Работа объединений дополнительного образования направлена на развитие художественно – эстетических, духовно – ценностных качеств личности ребенка .

На базе школы работают 8 кружков (охват кружковой работой учащихся 100%): «Юный художник» (руководитель Прусакова Л. В.), где ребята учатся рисовать, выполнять аппликации и объемные картины из бумаги, ниток, крупы, природных материалов. В школе постоянно организовываются выставки работ

учащихся, ребята принимают участие в различных районных, областных, республиканских конкурсах: районный конкурс «Олимпизм и молодежь», областной конкурс рисунков «Охрана труда глазами детей», республиканский конкурс рисунков «Подружись со спортом» (диплом лауреата), республиканский конкурс рисунков «Морское братство».

Большой популярностью среди учащихся пользуются кружки «Рукоделие» (руководитель Каминская В. В.) и «Мягкая игрушка» (руководитель Рябцева И.М.). На занятиях ребята учатся вязать, вышивать, шить игрушки, проявляя при этом свое творчество, развивая свои таланты.

Работы кружковцев по достоинству оценены в районном конкурсе «Калядная зорка»- дипломы 1 и 2 степени, в областном конкурсе «Мой любимый кролик» - диплом 2 степени.

Духовно – ценностная деятельность учащихся реализуется через работу в кружке «Краеведение» (руководитель Федорова Л. Н.) учащиеся изучают историю Придвинского края, историю возникновения и названия деревень в которых живут. Члены кружка принимают участие в районных краеведческих олимпиадах, областных и районных краеведческих конкурсах, районных туристско-краеведческих слетах, школьных туристических слетах. В районном конкурсе летописей населенных пунктов работа кружковцев удостоена дипломом 2 степени, в районном конкурсе «Духовное возрождение культурных традиций и быта белорусской старины» дипломом в номинации «Лучшая поисковая работа». Работа ученицы 11 класса Галеевой Юлии в областном конкурсе исследовательских работ «Таямніцы малай Радзімы» в номинации «Паданні» заняла 1 место, на республиканском этапе 3 место. Ученица была награждена путевкой в республиканский лагерь «Зубренок».

Мне кажется, что эти результаты — доказательство того, что у нас есть одарённые дети (может быть, не так много, как хотелось бы), и мы с ними работаем.

Построение инновационного процесса выявления, поддержки и сопровождения талантливых детей позволит сформировать **всесторонне развитую, одаренную личность.**

И в завершение хотелось бы сказать, что, образно говоря, для педагогов нашей школы одарённый ребёнок — это искорка огня, которая может стать костром. Но чтобы стать костром, нужны:

- «дрова» - мероприятия, которые вызывают желание в них участвовать;
- усилия человека, который костёр бережёт, подкладывает дрова, - это наставник;
- усилия «искорки», чтобы «возгорелось пламя».

#### **Список литературы**

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М., 2002.
2. Богоявленская Д.Б./ ред. Основные современные концепции творчества и одаренности. М., 1997.
3. Еремкин А.И. Школа одаренности. Тайна рождения гениев. М.: АиФ Принт, 2003.
4. Матюшкин А.М. Концепция творческой одаренности. Вопросы психологии, № 6, 1989.
5. Чудо-дети // Советская Белоруссия.— 2002 г.— 16 марта.— С. 24.
6. Психология одаренности детей и подростков / Под ред. Н. С.Лейтеса. – М., 1996.

7. Авдеева Н.И., Шумакова Н.Б. и др. Одаренный ребенок в массовой школе - М.: Просвещение, 2006.
8. Джумагулова Т.Н., Соловьева И.В. Одаренный ребенок: дар или наказание. Книга для педагогов и родителей. – СПб, 2009.
9. Теплов, Б.М. Способность и одарённость. Избранные труды в 2 т.-Т.1.- М., 1985.
10. Одаренные дети: Пер. с англ. / Общ. ред. Г. В.Бурменской, В. А.Слущкого. – М.: Прогресс, 1991.

**Саулич Л.И.**

ГУО «Подсвильская средняя школа Глубокского района»  
(РБ, Глубокский район, Витебская область)

### **ТЕХНОЛОГИИ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ**

Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одарённость, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе.

**Колмогоров А.Л.**

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, появлением новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Темпы обновления знаний настолько высоки, что на протяжении всей жизни человеку приходится неоднократно переучиваться, овладевать новыми знаниями, профессиями. Непрерывное образование становится реальностью и необходимостью. Важным считается не «образование на всю жизнь», а «образование на протяжении всей жизни».

Сейчас в общественном сознании происходит переосмысление социального предназначения школы. Вместо простой передачи знаний, умений, навыков от учителя к ученику приоритетной целью школьного образования становится развитие личности ученика, его способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать, оценивать свои результаты, иначе говоря – формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. Психологические особенности одаренных детей наряду со спецификой социального заказа в отношении этой группы учащихся обуславливают определенные акценты в понимании основных целей обучения и воспитания, которые определяются как формирование знаний, умений и навыков в определенных предметных областях, а также создание условий для познавательного и личностного развития учащихся с учетом их дарования.

Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими и основными являются:

- методы творческого характера;
- проблемные;

- поисковые;
- эвристические;
- исследовательские;
- проектные в сочетании с методами:
  - ❖ самостоятельной;
  - ❖ индивидуальной;
  - ❖ групповой работы.

Эти методы имеют высокий познавательный-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности и интересов одаренных учащихся. Процесс обучения одаренных детей должен предусматривать наличие и свободное использование разнообразных источников и способов получения информации, в том числе и через компьютерные сети.

При работе с одаренными детьми главное - в переносе акцента с обучения на учение, в индивидуальной работе самих учащихся с научной и учебной литературой, самостоятельное решение задач. Роль учителя сводится к стимулированию познавательного интереса, консультациям, рекомендации соответствующей литературы, организации обмена мнениями.

Особое значение приобретает развитие мотивации учащихся, их ответственности по отношению к собственному обучению. В качестве ведущих принципов обучения рассматриваются принципы самостоятельной активности и осознанности познания, поэтому в педагогической практике должны использоваться активные формы и методы обучения. Одним из таких методов является проблемное обучение.

В работе с одаренными детьми использование проблемного обучения на уроках истории есть одно из средств развития предметной одаренности у детей. Под проблемным обучением обычно понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению. Принцип проблемности сближает между собой процесс обучения с процессами познания, исследования, творческого мышления. Развитие одаренности на уроках получает необходимые условия для восприятия учащимися, активизирует мыслительную деятельность. Сущность проблемного обучения сводится к тому, что в процессе обучения в корне изменяется характер и структура познавательной деятельности учащегося, приводящее к развитию творческого потенциала личности учащегося.

Главным признаком проблемного обучения является проблемная ситуация. Проблемная ситуация характеризует определенное психологическое состояние учащегося, возникающее в процессе выполнения задания, для которого нет готовых средств и которое требует усвоения новых знаний о предмете, способах или условиях его выполнения. Условием возникновения проблемной ситуации является необходимость в раскрытии нового отношения, свойства или способа действия.

При создании проблемной ситуации учитель направляет учащихся на ее решение, организует поиск решения. Ребенок ставится в позицию субъекта своего обучения, и как результат - у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия.

Трудность управления проблемным обучением в том, что возникновение проблемной ситуации - акт индивидуальный, поэтому от учителя требуется использование дифференцированного и индивидуального подхода. Примером введения элемента проблемного подхода может служить нестандартная

постановка темы урока (коллизия). Одним из методических решений является введение в учебный процесс занимательных фактов, идей, высказываний, вызывающих удивление, поражающих своей неожиданностью. На данном этапе я работаю над сбором поурочных материалов для учащихся пятых классов, которые бы удивляли детей, способствовали мотивации к более глубокому самостоятельному поиску исторических фактов.

Таким образом, проблемное обучение позволяет в сочетании с другими методами и приемами развивать предметную одаренность детей. Работа учащихся над проблемой является не менее, а часто более ценной, чем само решение. Учащиеся помнят саму реакцию на проблему. Работа над проблемой проходит успешно тогда, когда возникает интеллектуально-психологическое состояние (затруднение), преодоление которого требует поиска новых знаний, новых подходов, направленных на выявление личной оценки противоречий, заложенных в проблемном вопросе или задаче. Например:

Древнеегипетские пирамиды (основной проблемный вопрос – пирамиды: построены рабами или внеземными цивилизациями?)

Цинь Шихуанди и его правление (основной проблемный вопрос – Цинь Шихуанди: великий правитель или жестокий деспот?)

Иван IV и его время (основной проблемный вопрос - Иван IV: сумасшедший на троне или непонятый реформатор?)

Петр I и его время (основной проблемный вопрос – Петр I: злой гений или спаситель России?)

Екатерина II и ее время (основной проблемный вопрос – Правление Екатерины II: «золотой век» или жестокие времена?)

Не менее эффективная педагогическая технология, применяемая мною – метод проектов.

Проектная деятельность – приоритетная форма организации деятельности учащихся, способствующая развитию мыслительной деятельности и развитию креативных способностей.

Учитель должен владеть:

- исследовательским;
- поисковыми методами;
- уметь организовать исследовательскую;
- самостоятельную работу учащихся;
- уметь организовывать и проводить дискуссии, не навязывая свою точку зрения, подавляя учеников своим авторитетом;
- уметь интегрировать знания из различных областей для решения проблематики выбранных проектов.

Все это позволит учителю поддерживать устойчивый интерес к выбранной теме проекта. Проектная деятельность обладает огромным образовательным потенциалом:

- ❖ повышается мотивация учащихся в получении дополнительных знаний;
- ❖ изучаются важнейшие методы научного познания;
- ❖ развиваются исследовательские и творческие способности;
- ❖ развивается умение ориентироваться в информационном пространстве;
- ❖ развивается умение работать с различными типами документов;
- ❖ развивается умение анализировать факты, рассматривая их с разных точек зрения;
- ❖ развивается важнейшее умение интегрировать знания из различных областей для решения проблем;
- ❖ участие в проектировании развивает коммуникативные умения и навыки.

В рамках поддержки одаренных детей я стараюсь, чтобы мои ученики участвовали в научно-практических конференциях, конкурсах различного уровня, предметных олимпиадах. По моему мнению, предметная олимпиада – один из способов определения глубины интереса ребенка к предмету, выявления особых способностей к изучению определенной предметной области.

Развитие специальной (предметной) одаренности включает:

- ❖ внесение изменений в содержании учебной деятельности;
- ❖ изменение количества (интенсификация процесса) или качества содержания (углубление, проблематизация, исследовательская работа);
- ❖ внедрение в образовательный процесс развивающих форм и методов обучения, направленных на выявление, развитие и поддержку интеллектуального, творческого, прикладного потенциала учащихся;
- ❖ организация разновозрастных, разноуровневых, интегрированных уроков;
- ❖ включение детей в самостоятельный, творческий исследовательский поиск в процессе проектной деятельности;
- ❖ организация обучения с использованием компьютерных технологий.

Эта работа требует от учителя огромных временных затрат, больших физических и умственных усилий, но успех ребёнка и радость его открытий компенсируют затраченные усилия.

В заключение своего доклада хотелось бы отметить, что в работе с одарёнными детьми учитель должен обладать определенными качествами:

- ❖ учитель для одаренного ребенка является личностью продуктивно реагирующей на вызов, умеющей воспринимать критику и не страдать от стресса при работе с людьми более способными и знающими, чем он сам. Взаимодействие учителя с одаренным учеником должно быть направлено на оптимальное развитие способностей, иметь характер помощи, поддержки, быть не директивным;
- ❖ учитель верит в собственную компетентность и возможность решать возникающие проблемы. Он готов нести ответственность за принимаемые решения, и одновременно уверен в своей человеческой привлекательности и состоятельности;
- ❖ учитель считает окружающих способными самостоятельно решать свои проблемы, верит в их дружелюбие и в то, что они имеют положительные намерения, им присуще чувство собственного достоинства, которое следует ценить, уважать и оберегать;
- ❖ учитель стремится к интеллектуальному самосовершенствованию, охотно работает над пополнением собственных знаний, готов учиться у других, заниматься самообразованием и саморазвитием. Здесь, в подтверждение своих мыслей приведу высказывание А. Дистерверга: «Лишь до тех пор являешься способным давать образование другим, пока продолжаешь работать над собственным образованием».

Учитель должен быть:

- увлечен своим делом;
- способным к экспериментальной, научной и творческой деятельности;
- профессионально грамотным;
- интеллектуальным, нравственным и эрудированным;
- проводником передовых педагогических технологий;
- психологом, воспитателем и умелым организатором учебно-воспитательного процесса;
- знатоком во всех областях человеческой жизни.

### Список литературы

1. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя / Н.Б. Шумякова, Н. И. Авдеева, Л. Е. Журавлева и др.; под ред. Н.Б. Шумяковой – М.; Просвещение, 2006.
2. Амосова И.В. Работа с одаренными детьми: готовимся к олимпиаде по истории// Преподавание истории в школе. 2007. № 9. С.51.

**Сошенко С.М.**

Кременчугский национальный университет имени Михаила Остроградского  
(Украина, Кременчуг)

### ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫЕ КАЧЕСТВА ДЛЯ БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ

Социально-экономические и политические процессы в современном обществе оказывают неоднозначное влияние на личность. Объективная необходимость помочь человеку стать субъектом своей жизни, социально-ценностных отношений, научить его самостоятельно находить смыслы и максимально самореализоваться выдвигает высокие требования к профессионализму специалистов-психологов, готовых видеть и принимать запросы профессии и жизни и находить наиболее оптимальные ответы на них.

**Актуальность темы исследования.** Проблеме профессионализма посвящены работы многих исследователей в области психологии и педагогики (А. Г. Асмолов, И. А. Зимняя, Н. В. Кузьмина, А. К. Маркова, Л. М. Митина, А. Н. Леонтьев, Л. С. Рубинштейн, В. А. Сластенин). Важное значение в разработке философских и психологических представлений о процессах становления, развития и самоактуализации человека имеют экзистенциальные идеи отечественных философов (М. М. Бахтин, Н. А. Бердяев, Л. Шестов, М. К. Мамардашвили) и психологов (С. Л. Братченко, Ф. Е. Василюк, В. П. Зинченко, Д. А. Леонтьев, А. Б. Орлов), а также зарубежных ученых (М. Бубер, Дж. Бьюдженталь, Э. Гуссерль, Р. Кочюнас, А. Х. Маслоу, Р. Мэй, К. Р. Роджерс, В. Э. Франкл, Э. Фромм, М. Хайдеггер, И. Ялом) [3, 4]. Сложность, противоречивость и специфичность этих процессов отмечается всеми исследователями, а особенное внимание уделяется развитию профессиональных знаний, навыков, умений практических психологов. Профессионализм психолога проявляется не столько в овладении профессиональными знаниями, сколько в способности к самоорганизации, самоизменению, самоактуализации, иными словами, в его субъектности.

В современных научных исследованиях доминирует мнение, что профессиональная деятельность осуществляется на основе системы профессиональных качеств, но существуют различные точки зрения касательно профессионально важных качеств личности. К тому же в процессе деятельности психологические качества постепенно адаптируются к профессии, образуя самостоятельную подструктуру [5].

Э. Зеер выделил психологические качества специалиста, определяющие результативность деятельности, а именно: наблюдательность, образную и двигательную память, техническое мышление, пространственное воображение,

внимательность, эмоциональную устойчивость, решительность, выносливость, настойчивость, целеустремлённость, самоконтроль [3].

В. Шадриков рассматривает профессиональные качества как индивидуальные качества субъекта деятельности, которые влияют на эффективность деятельности и успешность её освоения, а систему профессиональных качества, как внутренние условия, через которые преломляются внешние действия и требования к деятельности [7].

В толковом словаре Б. Душкова профессиональные качества – это отдельные динамические свойства личности, её психические и психомоторные свойства (выражены уровнем развития соответственных процессов), а также физические качества, отвечающие требованиям определённой профессии, которые способствуют успешному овладению ею.

А. Карпов трактует профессиональные качества как индивидуальные свойства субъекта деятельности, которые необходимы и достаточны для её реализации на нормативно заданном уровне, что весомо и положительно соотносится хоть с одним из главных параметров – качеством, результативностью, надёжностью.

А. Маркова считает профессиональные качества условием профессиональной деятельности, которые совершенствуются в процессе деятельности.

Н. Локалова рассматривает профессионально важные качества как психологические качества, индивидуальные свойства субъекта, необходимые для профессии, влияющие на эффективность труда и успешность освоения профессиональной деятельности [4].

В. Сорочан к профессионально важным качествам относит психологические процессы, свойства и состояния, биологически обусловленные характеристики человека, отношение к себе, к работе и окружающим. Собственно профессионально важные качества считает психологическими средствами труда [5].

О. Р. Фонарёв выделяет четыре уровня профессионально важных качеств: 1) деятельностные и поведенческие качества; 2) индивидуально-психологические качества; 3) социально-психологическая характеристика; 4) моральные качества [6].

В научной литературе профессионально важными качествами принято считать качества субъекта, относящиеся к процессу деятельности и обеспечивающие эффективность её выполнения по параметрам результативности, качества труда и надёжности. Следовательно, профессионально важными качествами могут выступать свойства нервной системы, свойства психических процессов, личные особенности, характеристики направленности, знания и убеждения.

В то же время существуют полярные мнения касательно специфических требований к личности со стороны будущей профессии. К. Рамуль утверждает, что для учёных и психологов необходимы такие черты личности как энтузиазм, склонность к длительной работе над проблемой, дисциплинированность, способность к критике, самокритике, объективность, умение устанавливать отношения с людьми. При этом в сфере разных специальностей могут быть специфическая научная одарённость, специальные способности, но для психолога специальные способности не требуются [1, 7].

На основе эмпирического исследования Т. Верняева выделяет необходимые для психолога-исследователя общие свойства личности, как и для учёных: доброжелательность, ответственность, оптимизм, организованность, наблюдательность, терпимость, коммуникативность, внимательность,



тактичность, восприимчивость, объективность, интеллигентность, динамичность, высокий уровень интеллекта, сензитивность, умение слушать, умелое владение невербальными средствами общения, открытость, непринуждённость, стрессостойкость, эмоциональная стабильность. Специфика заключается только в уровне выраженности коммуникативных качеств, что связано с общей направленностью психологов на изучение человека, создание ситуаций взаимодействия психолога с исследуемым [6].

Научно обоснованные нормы и требования профессии к личности специалиста, которые позволяют ему эффективно выполнять требования профессии, даёт профессиограмма. Но в то же время она не ограничивает индивидуальное творческое развитие специалиста, а обозначает ориентиры объективных требований профессии к человеку с целью корректирования психологических качеств согласно современных требований профессии.

В Японии под руководством профессора Фукуямы в целях профессионального ориентирования школьников были разработаны профессиограммы для ряда специальностей, с указанием перечня личностных особенностей и профессиональных умений, которые могут быть выявлены уже на этапе профориентации и профотбора. Однако, наличие у человека профессионально важных качеств не является достаточным условием его профессиональной успешности: важна система отношений личности, мотивов, ценностных установок. [2, 3].

Е. Климов выделил пять объектов труда: человек, техника, художественный образ, знак, природа. Профессия психолога относится к социономической группе профессий «человек-человек», которая предусматривает постоянное общение с людьми, обслуживание, обучение и воспитание или правовую защиту [7].

В. Бочелюк, В. Зарицкая подчёркивают, что профессионально важными качествами системы «человек-человек» являются личностные компоненты деятельности, включая эмоционально-волевую сферу, коммуникативные и организаторские способности.

Следовательно, в научной литературе наиболее часто выделяют такие профессионально важные качества психолога как деятельностные, поведенческие, индивидуально-психологические качества, социально-психологические и морально-психологические характеристики (эмпатийность, концентрация на клиенте, желание и способность ему помочь, уравновешенность, терпимость, гибкость, уверенность, положительное отношение к себе, высокий уровень интеллекта). Профессиональные качества - один из главных факторов профессиональной пригодности, которая характеризует не только определённые способности, а и органично входят в их структуру, развиваясь в процессе обучения и практической деятельности.

**Цель работы.** Учитывая, что профессиональное самоопределение основывается на самооценке абитуриентов, уровне их притязаний, результатах успеваемости, важно исследовать самооценку, адаптивность, коммуникативные и организаторские склонности будущих психологов, необходимые для успешной профессиональной реализации.

**Содержание исследований.** Для успешного выполнения профессиональной деятельности, человек должен обладать профессиональными качествами: отдельные динамические свойства личности, её психические и психомоторные свойства (выражены уровнем развития соответствующих процессов), а также физические качества отвечающие требованиям определённой

профессии и способствуют успешной самореализации специалиста. Ф. Парсонс выделил три главных фактора успешного выбора профессии: 1) правильная самооценка склонностей, способностей, интересов, стремлений, возможностей и ограничений; 2) знания того, что необходимо для успешной деятельности у выбранной профессии; 3) умение сравнить результаты самооценки с требованиями профессии. Американский психолог Уильям Джеймс предложил формулу самооценки – «формулу счастья»: самооценка = успех/уровень амбиций. Он утверждает, что существует два способа повышения самооценки: добиться успеха в деятельности или снизить уровень амбиций.

И. С. Кон выделяет универсальные механизмы самооценки [1]:

1) осознание субъектом оценки его окружающими (непосредственное отражение чужих оценок, ориентация на то, как индивид воспринимает эти оценки);

2) социальное сравнение – индивид осознаёт и оценивает себя в сравнении с другими;

3) самоатрибуция – индивид формирует мнение о себе и своём внутреннем состоянии, наблюдая и оценивая своё поведение в разных ситуациях.

С. Левиева считает условием успешного выполнения деятельности индивидуальные психологические способности человека. Природные особенности организма, психические процессы личности – это только основа способностей, которые формируются только в деятельности, где недостаток одних способностей может компенсироваться за счёт других. Только умение создавать перспективу собственного будущего приведёт к правильному выбору профессии и самоусовершенствованию.

Исследование 122 абитуриентов подтверждает, что они отличаются динамическими характеристиками, типичным поведением в определённых ситуациях, лёгкостью скоростью усвоения знаний, формирования умений и навыков. К тому же самооценка играет большую роль в развитии личности, определяя уровень амбиций выпускника и существенно влияя на профессиональное самоопределение.

Сравнение типа темперамента (тест Г. Айзенка) со стилем поведения в определённой ситуации позволяет констатировать у 60 % абитуриентов необъективную самооценку – завышенную или заниженную. А это значит, что большая часть абитуриентов не сможет самостоятельно выбрать профессию согласно своих возможностей: при заниженной самооценке человек искусственно сдерживает себя, а при завышенной – берётся за решение непосильных проблем (терпит неудачи), что приводит к эмоциональным стрессам, неврозам, суицидам.

Но профессионал потому и хорош, что сознательно или неосознанно, но максимально использует свои личностные качества, содействующие успеху, и компенсирует (возмещает) или отчасти подавляет те, которые успеху противодействуют. Следует иметь в виду, что человек как субъект труда и личность - система развивающаяся, а пригодность к деятельности формируется в самой деятельности. Поэтому до включения человека в деятельность неправомерно и ожидать от него готовую профпригодность - в наличии могут быть только отдельные разрозненные качества, которые смогут составить некоторый «стройматериал» для всей системы профпригодности.

Следует отметить, что среди 25 студентов-психологов I курса только средний (44 %) и высокий (56 %) уровень самооценки, что не соответствует высокому уровню ни коммуникативных, ни организаторских способностей, но

сопровождается умеренным (3) и ярко выраженным (4) уровнем адаптации (см. табл. 1).

Таблица 1

<b>Педагогические, психологические и клинические показатели адаптации</b>																								
Студенты Показатели																								
Способность к обучению	2	0	3	4	1	3	2	2	2	4	2	1			4	4	3	1	5	2	2	2	2	2
Психоэмоциональный статус:	4	2	1	3	1	1	2	1	1	1	0	1	1	1	1	3	0	2	3	1	0	0	0	2
Клинический статус:		0				0					0		0						0					
<b>УРОВНИ АДАПТАЦИИ</b>																								

Учёт педагогических, психологических и клинических показателей адаптации по методике «Самооценка адаптивности» позволяет наблюдать изменения уровней адаптации студентов, что связано с перенапряжением и истощением адаптивных механизмов, а также с изменением микросоциальных условий (см. рис.1).

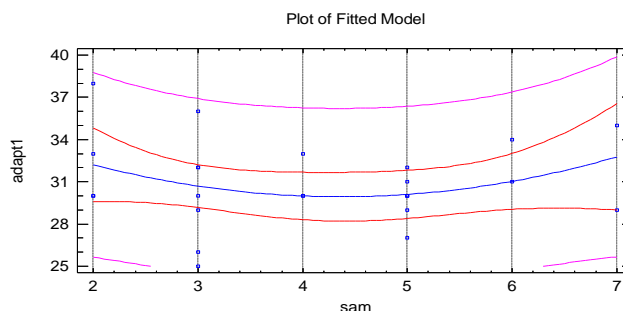


Рис. 1. Связь уровня самооценки и адапционных свойств

Данная диаграмма подтверждает, что чёткого соответствия между уровнем самооценки и адапционными свойствами исследуемых не выявлено. Но дифференциация рассеивания данных на каждом уровне самооценки позволяет сделать вывод, что завышенная или заниженная самооценка не соответствует объективному уровню адаптации студентов. Следовательно, эти категории требуют максимального внимания в процессе профессиональной подготовки.

К значимым волевым качествам личности будущих психологов относят настойчивость, уверенность, самообладание, поэтому каждый абитуриент при профессиональном самоопределении должен адекватно себя оценивать, знать индивидуальные особенности, способности, сильные и слабые черты характера.

Самые важные качества психолога – коммуникативные способности, тактичность, вежливость, умение слышать и понимать других людей («талант общения»), а также психологически корректно влиять на них.

Коммуникативные и организаторские склонности – важный компонент и условие развития способностей в таких видах деятельности, которые связаны с

общением между людьми, с организацией коллективной деятельности. Учитывая тот факт, что профессия психолога относится к сфере “человек-человек”, успешная деятельность специалиста также обуславливается сформированностью организаторских качеств.

Желание заниматься организационной деятельностью и общаться с людьми зависит от типологических особенностей личности. В основном они определяются субъективной ценностью и значимостью для человека будущих результатов её активности, а также отношение к людям, с которыми взаимодействует. Очень часто склонности возникают в таких видах деятельности и общения, которые изначально безразличны человеку, но по мере включения в деятельность становятся значущими, способствуя преодолению коммуникативных барьеров. Это происходит, если студент-психолог сознательно стремится к саморазвитию.

Исследование уровня коммуникативности 91 будущего психолога 1-4 курсов по методикам «Коммуникативные и организаторские способности» Б. А. Федоришина, «Коммуникабельны ли вы?» – тест оценки уровня коммуникативности Р. Ф. Ряховского даёт возможность наблюдать динамику коммуникативного развития будущих специалистов данной области (см. табл. 2).

Таблица 2

**Коммуникативные и организаторские способности будущих психологов**

Курс	Коммуникативные качества (методика “Коммуникабельны ли вы?”)						Коммуникативные способности (методика “КОС-2”)						Организаторские способности (методика “КОС-2”)					
	высокий уровень		средний уровень		низкий уровень		высокий уровень		средний уровень		низкий уровень		высокий уровень		средний уровень		низкий уровень	
	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%	к-во	%
I	2	8	9	36	14	56	2	8	12	48	11	44	3	12	12	48	10	40
II	4	20	9	45	7	35	4	20	8	40	8	40	4	20	10	50	6	30
III	4	19	10	48	7	33	5	24	79	43	7	33	4	19	11	52	6	29
IV	4	16	3	12	8	32	3	12	14	56	8	32	4	16	14	56	7	28

Полученные данные динамики коммуникативности свидетельствуют, что в исследуемых данных преобладает средний и низкий уровень способностей (80 %), которые в процессе учебной деятельности лишь частично стали качествами личности весьма необходимыми в профессиональной деятельности. Особое внимание вызывает тот факт, что почти в 30% будущих психологов низкий уровень как коммуникативных, так и организаторских способностей. К тому же в процессе получения профессиональных знаний и умений студентам существенно не удалось развить необходимые качества личности.

Следовательно, процесс подготовки будущих психологов, формирование у них профессиональных умений и навыков должен сопровождаться устранением имеющихся недостатков, негативных черт характера, развитием профессионально важных качеств особенно в интерактивном групповом взаимодействии, где создаются оптимальные условия для развития организаторских способностей, а

также направленности на общение, проявление интереса к людям, социальной перцепции, рефлексии, эмпатии.

**Выводы.** Влияние современной психологической науки на социальные, экономические процессы в обществе существенно повысило её значение и требования к подготовке квалифицированного психолога.

Большинство будущих психологов необъективно оценивают свои способности и в достаточной мере не соответствуют требованиям профессии из-за несформированности профессионально важных качеств. Это приводит к поиску оптимального сочетания овладения профессиональными знаниями с развитием качеств личности или их компенсации. Сознательная идеализация портрета психолога даёт возможность расширить границы самоусовершенствования специалиста ввиду непрерывности процесса профессионального и личностного развития человека.

### Список литературы

1. Бурлачук Л. Ф., Морозов С. М. Словарь-справочник по психологической литературе. – СПб.: Питер, 1999. – 528 с.
2. Дружинин В. И. Экспериментальная психология. – 2-е изд., доп.. – СПб.: Питер, 2000. – 320 с.
3. Зеер Э. Ф. Психология профессий: Учебное пособие для студентов вузов. – М.: Академический проект; Фонд «Мир», 2005. – 336 с.
4. Маркова А. К. Психология профессионализма. – М.: Знание, 1996. – 238 с.
5. Сорочан В. В. Психология профессиональной деятельности. – М.: МИЭМП, 2005. – 70 с.
6. Фонарёв А. Р. Психологические особенности личностного становления профессионала. – М.: из-тво НПО «МОДЕК», 2005. – 560 с.
7. Шадриков В. Д. Деятельность и способности. – М.: Логос, 1994. – 315 с.

**Спиридонова Т.А.**

НОУ СОШ «Интеграция» с углубленным изучением английского языка  
(РФ, Москва)

### ТЕХНОЛОГИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА «ТВОРИ ДОБРО» В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

У подавляющего большинства одаренных детей существует проблема социализации. Она проявляется в двух аспектах: заниженная самооценка (комплекс «белой вороны») и завышенная самооценка («звездная болезнь»). Обе эти крайности не дают одаренному ребенку развиваться в одаренную зрелую личность, способную принести пользу обществу. Поэтому одним из приоритетных направлений психолого-педагогического сопровождения одаренных детей является развитие у одаренных детей адекватной «Я-концепции».

Большую роль в реализации этого направления играют педагогические технологии. По мнению Б.Т. Лихачева: «Технологиями обеспечивается возможность достижения эффективного результата развития личностных свойств и нравственных качеств. Технология есть организационно-методический инструмент педагогического процесса» [2, с. 121].

Все педагогические технологические процессы можно разделить на:

- 1) подавляющие творческое начало личности (воспитывают только внимание, исполнительность, способность действовать механически, исключительно при жесткой заданности последовательности основных элементов программы);
- 2) развивающие творческое начало личности (выполняют функцию подспорья для активной самостоятельной мыслительной работы и развивают в творческой личности способность облегчать свою работу путем кодирования поддающейся формализации информации).

Разумеется, при работе с одаренными детьми приемлемы только технологические процессы второго типа. К таким процессам можно отнести технологию коллективного творческого воспитания. В истории педагогики она имела разные названия «коммунарская методика», методика коллективной организаторской деятельности, методика коллективной творческой деятельности (КТД) и др. Ее авторами считают А.С. Макаренко, С.Т. Шацкого, И.П. Иванова и др.

«Технология коллективного творческого воспитания - это продуманная система коллективных творческих дел и совместных действий педагогов и воспитанников, направленная на комплексное решение задач гармонического развития личности, коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма» [3, с. 215].

Суть технологии коллективного творческого воспитания определяют четыре положения, характеризующие ее основные черты:

1. Создание коллектива на основе привлекательных для детей идеалов, не провозглашаемых в виде лозунгов, а рожденных в процессе повседневной гуманной воспитательной работы педагогов и в результате участия воспитанников в социально значимых делах. Центральное звено технологии – понятие общей творческой заботы о совершенствовании окружающей жизни.
2. Организация деятельности как общественно значимой («для людей, для близкого и далекого друга»), интересной для каждой личности и творческой, художественно оформленной (ритуалы, традиции, игровые формы).
3. Построение самоуправления на принципах периодической сменяемости организаторов с целью включения всех воспитанников в общую деятельность.
4. Особые отношения в коллективе, проникнутые заботой о каждом ребенке и взрослом, включающие помощь, поддержку, заинтересованность в судьбе товарища, в его успехе. Эти отношения закреплены в законах товарищества, в позиции педагога как старшего друга, обеспечивающих полное взаимопонимание и взаимодействие педагогического и детского коллектива. Как правило, таким коллективам свойственны искренность, юмор, понимание взрослыми устремленности подростков к самореализации не только в общественной деятельности, но и в любви, дружбе и т.п.

Таким коллективом в нашей работе стал Клуб образовательных путешествий для одаренных детей «Непоседы – романтики», функционирующий на базе школьного музея «Наш дом – Земля» НБОУ СОШ № 44 г. Калуги. Клуб существует уже более 10 лет, имеет много традиций, сформированных и чтимых самими участниками. В состав Клуба входят разновозрастные учащиеся школы, выпускники, родители, педагоги. Главной целью существования Клуба является выявление одаренных детей и создание для них специальной развивающей среды, позволяющей всесторонне развить одаренного ребенка и сформировать у него адекватную «Я-концепцию».

В данной статье мы ставили целью раскрыть технологию социального проекта «Твори добро». Алгоритм технологии предполагает несколько этапов (от рождения идеи, ее разработки до реализации проекта).

*Первый этап.* Проведение круглого стола, предложенного самими подростками, по теме - «Предательство». В Клубе постоянно практикуется такая форма работы. Все садятся вокруг низкого круглого стола со свечами (ассоциация с походным костром), и начинается обсуждение темы. Дети высказывают свое мнение, педагог корректирует и направляет обсуждение. В Интернете детьми было найдены и прокомментированы значения слова «предательство»: нарушение верности кому-либо или неисполнение долга перед кем-либо. Предательством называют чаще всего оставление друга в беде, государственную измену. Нередко предательством также называют супружескую измену и религиозное отступничество» (<http://ru.wikipedia.org>).

*Второй этап.* Решено провести обсуждение каждого понятия на круглых столах: предательство друга, Родины, религии, любимого человека. Обсуждение сопровождалось чтением стихов, притч, исполнением песен, просмотром кинофильмов. Все эти материалы раздавались участникам, распечатанные на блочных листах (каждый участник имеет тетрадь – блок, в которую подкальваются все материалы, приготовленные педагогом).

*Третий этап.* Сделан вывод, что самые беззащитные перед людским предательством являются дети, старики и животные. Решено обсудить тему «Предательство родителями детей и предательство детьми родителей».

*Четвертый этап.* Решено оказать поддержку детям, старикам и животным в виде шефской помощи детскому приюту, дому престарелых и приюту бездомных животных. Ведется работа педагога по наведению контактов с приютами, выяснение их нужд, организации шефской помощи.

*Пятый этап.* Первым был выбран приют «Мечта» для детей, попавших в сложную жизненную ситуацию. В приюте содержатся дети от 3 до 14 лет. Решено устроить детям приюта представление в период Новогодних праздников. Коллектив разделился на три группы: первая готовила к показу «Шоу мыльных пузырей», вторая – сочиняла сказку про сказочную страну Пузыряндию, а третья – организовала сбор пожертвований и покупку каждому ребенку в подарок мыльных пузырей.

*Шестой этап.* Посещение приюта для бездомных животных, собраны деньги и закуплены корма. Дети погуляли и поиграли с собаками. Было принято решение ежемесячно оказывать финансовую и кураторскую поддержку приюту.

*Седьмой этап – формулирование перспектив.* В канун Дня победы посетить с шефским концертом дом престарелых, исполнить под гитару песни военных лет, организовать чаепитие.

После каждого технологического этапа проводилась рефлексия, опираясь на которую педагог отмечал постепенное изменение мировоззрения и признаки взросления детей.

Коллективное творческое дело еще незавершенно, впереди будет итоговое обсуждение. Возможно, будет еще ряд решений коллектива, поскольку идеи возникают у детей по факту действия. Педагогом готовится финальное обсуждение притчи «Любовь через прощение» с целью осознания детьми потребности милосердия. Умение сострадать другим и умение прощать – это прочный барьер на пути развития у одаренного ребенка «звездной болезни».

Именно поэтому исследователь Л.И. Ларионова включает в понятие одаренность помимо интеллекта и креативности такой важный компонент как

духовность. Духовность отождествляется со способностью творить добро, красоту, счастье для других, служить обществу [1, С.144].

Всем кажется, что одаренность – это награда, на самом деле одаренность – это великое испытание, посланное человеку. Одаренный человек должен быть примером истинной, а не показной человечности, патриотизма. Для развития этих качеств, нивелирования «звездности» у одаренных детей очень продуктивно, как мы убедились, технология реализации социального проекта «Твори добро».

#### Список литературы

1. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности. – СПб.: Питер, 2009. – 448 с.
2. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учебное пособие для студентов пед.учебн.заведений и слушателей ИПК и ФПК. – М.: Прометей, 1992. - 528
3. Прасолова Е.Л. Педагогика. Междисциплинарный словарь справочник: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – Калуга: КГПУ им. К.Э. Циолковского, 2006. – 286 с.

Сытая Н.П.

УО «ГрГУ имени Янки Купалы»  
(РБ, Гродно)

#### ОДАРЕННОМУ УЧЕНИКУ – ТВОРЧЕСКИЙ УЧИТЕЛЬ

*«Если учитель имеет только любовь к делу,  
он будет хороший учитель.  
Если учитель имеет только любовь к ученику,  
как отец, мать, - он будет лучше того учителя,  
который прочел все книги,  
но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам.  
Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к  
ученикам,  
он - совершенный учитель»*

Л. Толстой

Современное образование вступило на новый путь модернизации, кардинальных перемен. Изменения эти касаются системы оценивания результатов обучения, информатизации образования, внедрения стандартов нового поколения. Школа постепенно начинает по-новому преподносить знания: обучает школьников вести самостоятельный поиск, соотносить знания с практикой. В современной школе больше внимания стали уделять работе с мотивированными, одаренными учащимися. Проблема детской одаренности и педагогического творчества в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности, высокой активности человека, его способности к нестандартным решениям.

Раннее выявление, обучение и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных задач совершенствования системы образования. Только педагог творческий, с ярко выраженным стремлением к саморазвитию и самосовершенствованию, может выявить ту или иную сторону одаренности у ребенка.



Бытует мнение, что одаренные дети:

- не нуждаются в помощи взрослых, в особом внимании и руководстве (часто опыт показывает обратную ситуацию). Но часто они не принимают помощь из-за того, что по психологическому типу интравертаны.

- достаточно требовательны к себе, часто ставят перед собой не осуществимые в данный момент цели.

- склонны к критическому отношению не только к себе, но и к окружающему миру.

Поэтому педагоги, работающие с одаренными детьми, должны быть достаточно терпимы к критике. «Мы — две личности, два неповторимых человека на Земле (субъектно-субъектные отношения) вместе с ребенком открываем, исследуем этот мир» [1, с. 121]. И для этого педагог должен реально осознавать себя субъектом. Еще А. Дистерверг сказал, «Воспитание достигло своей цели, когда человек обладает силой и волей самого себя образовывать и знает способ и средства, как это осуществить» [2, с. 79]. Прежде всего, у педагога должно быть такое качество как гибкость в поведении, мышлении, эмоциональном реагировании. Он должен уметь вырабатывать или принимать новые, оригинальные подходы к разрешению различных ситуаций, быть максимально социально ориентирован и не бояться проявлять свои профессиональные навыки.

Для работы с одаренными детьми нужны особые методы и подходы, с одаренными детьми должны работать талантливые творческие педагоги. Успех может быть достигнут только собственной деятельностью учителя, собственным его направлением и чутьем, умениями и знаниями в области одаренности. Учитель должен учитывать не только особенности личности учащегося, но и свои собственные для достижения наилучшего результата.

Однако чаще всего вопросы развития детской одаренности и профессионального творчества педагогов, работающих с одаренными детьми, и научно-методического обеспечения этого процесса рассматриваются отдельно. Мы полагаем, что педагог, который не развивается сам, развивать ребенка не может. Поэтому надо подойти к вопросу развития одаренности детей комплексно: создать такие условия, при которых происходило бы творческое развитие, как детей, так и педагогов, работающих с ними.

Сегодня, несомненно, творческий учитель – это деятель, строитель детской души. Он учит не только школьным дисциплинам, а в первую очередь – нравственным порывам. Позиция такого учителя – служение великим ценностям, он активно разрабатывает и внедряет инновационные модели образовательной системы, смело использует педагогические технологии на уроках, он понимает, что главное в работе – это подготовить детей к жизни, дать им знания, умения, навыки, научить добывать их самостоятельно, то есть привить любовь к самообразованию и самосовершенствованию. И самое важное – вырастить настоящих людей, как сказал Б. Пастернак «Великими для славы и позора и добрыми для суетности века» [3, с. 31].

Способность человека к творчеству – величайший дар природы. Но творчество – это харизма, - это необычное мышление и деятельность учителя и его учеников. Сегодня общество как никогда нуждается в интеллектуальном и творческом человеческом капитале, именно он двигает прогресс. Одаренные дети, как показывает практика, не всегда реализуют свой творческий потенциал.

Достигают высот чаще не те, кто был более развит, а те, кто был более настойчив и кто упорно шел к выбранной цели.

В лицее №1 г. Гродно было проведено исследование. Учащимся 10-х классов было предложено написать сочинение-эссе на тему: "Учитель, который оставил глубокий след в моей жизни". В результате анализа работ выяснилось, что абсолютное большинство опрошенных признало, что профессионализм учителя определяется, прежде всего, сочетанием личностных качеств, поэтому главное в деятельности учителя – использовать свой личностный потенциал. Показано, что эффективность педагогического взаимодействия (а значит и всего образовательного процесса в целом) зависит от уровня межличностных отношений. Обработка работ лицеистов, позволила выделить три модели поведения учителей, не умеющих выстраивать такие отношения: учитель-маска, учитель-деспот и беспомощный учитель. Первая модель – двуличный, лицемерный, скрытный в общении, как с учениками, так и с коллегами, отказывающийся в педагогической помощи; вторая модель – жесткий автократ, не признающий мнения учащегося, опирающийся на подавление инициативы; третья модель – не умеющий организовать учебный процесс, не пользующийся уважением учащихся, несмотря на возможную широкую осведомленность.

Во всех этих случаях нелюбовь к преподавателю переносилась на отношение к предмету, и многие лицеисты отмечали, что на урок к такому учителю они шли с неохотой, не интересовались изучаемым материалом, не достаточно хорошо его понимали, значит, изучение этого предмета не могло считаться вполне успешным, деятельность такого педагога не могла считаться адекватной поставленной задаче образования.

К счастью, абсолютное большинство исследуемых описали положительные примеры выстраивания педагогического взаимодействия: учителя просветители-интеллигенты, организаторы-воспитатели, предметники-тренеры – каждый владел педагогическим мастерством, используя которое он покорял своих учеников, увлекал заданиями, заинтересовывал, прививая тем самым любовь к предмету. Но самые яркие впечатления оставляло у лицеистов общение с творческими педагогами - мастерами педагогического труда, владеющими методикой, новыми современными технологиями. Такие учителя постоянно находятся в поисках пути более полного, удачного, глубинного, точного, а порой изящного и искусного разрешения проблем обучения и воспитания, организации жизни детей, проблем работы с родителями и общественностью. Они умеют незамедлительно и правильно разрешать сложные педагогические ситуации, обладают педагогическим чутьем, умеют управлять педагогическим процессом без принуждения, с легкостью, быть в нем простым, обычным, но любимым и нужным для детей человеком, вселяющим в них радость, заботу, уверенность и оптимизм. Творческий педагог постоянно совершенствует свою педагогическую деятельность. Он охотно и активно использует в своей практике новые формы и способы учебно-воспитательной работы, легко перестраивается и избавляется от малопродуктивных и непригодных форм и методов. Его творчество обогащает педагогическую науку и практику новыми выводами, может положить начало новым идеям и подходам.

На сегодняшний день педагогический процесс все больше рассматривается в контексте личностно-ориентированного образования. С этой точки зрения педагогические психологи выделяют феномен синтонности, т.е. педагогического взаимодействия, при котором ярко выраженные личностные качества учителя и его "инструментарий" наиболее приемлемы для конкретного ученика, т.е.

"резонируют" с его индивидуальными особенностями, отвечают его ожиданиям. Синтонность – это предпосылка той "встречи" педагога и ученика, которая обеспечивает наибольший эффект развития последнего, благодаря взаимодействию с наиболее значимым для него взрослым. Опрошенные лицеисты свидетельствуют о том, что подобные "встречи" остаются в их памяти на всю оставшуюся жизнь. У каждого человека есть такой учитель, поэтому, чем больше творческих учителей, тем успешнее будет осуществляться образовательный процесс. Творчество и профессионализм – две неразделимые стороны личности педагога, одинаково важные для успешной деятельности [4, с. 21].

Творческий педагог – это человек, ориентированный на развитие творческого потенциала одаренных детей, отличается ярко выраженным стремлением к саморазвитию и самоактивизации, верой в собственные силы, самоуважением. Он смел и энергичен, склонен к экспериментированию, имеет внутреннюю мотивацию к труду, у него творческий стиль деятельности. И это качество старается развить в воспитанниках. Подобные педагоги эффективны в общении с одаренными детьми и влияние осуществляется через трансляцию своих целей на жизненные цели и ценности своих маленьких коллег по творчеству.

Основной ресурс современной школы составляют её учителя, поэтому, если стоит задача действительно что-то изменить в школе, необходимо начать именно с учителя. Повышение статуса педагога и непрерывное совершенствование профессионального уровня, творческий подход в работе с одаренными детьми – основное условие качества образовательного процесса, эффективности всей системы школьного образования. Любому ученику нужен творческий педагог, настоящий мастер в образовании, а одаренность ученика во многом результат работы талантливого творческого педагога.

#### **Список литературы**

1. Гильбух, Ю. Умственно одаренный ребенок / Ю. Гильбух. - Киев, 1993.-136 с.
2. Кулемзина, А. Детская одаренность: психолого-педагогическое исследование / А. Кулемзина. - Томск, 1999. – 116 с.
3. Степун, Ф. Жизнь и творчество [Текст] / Ф. Степун // Русские философы : антология. — М., 1994. — 184 с.
4. Яковина, А. Модель готовности учителя к работе с одаренными учениками / А. Яковина// Одаренный ребенок, 2011. - № 4.- С. 20-28.

**Тереня О.В.,  
Бараш И.Н.**

ГУО «Кохановская средняя школа имени И.П. Кожара Толочинского района»  
(РБ, Толочинский район, Витебская область)

#### **ВЫЯВЛЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ, ДИАГНОСТИКА ИХ РАЗВИТИЯ**

В настоящее время все более приоритетной становится работа с одаренными детьми. Это связано с задачами сохранения и развития интеллектуального потенциала страны и ее духовного возрождения.

Ни у кого не вызывает сомнения, что прогресс цивилизации зависит исключительно от одаренных людей. Это означает, что общество, а вслед за ним и школа несут перед одаренными детьми особую ответственность и обязаны

сделать все возможное для того, чтобы такие дети могли полностью реализовать свои возможности для собственного блага и на благо всего общества. Каждый талантливый ребенок должен быть замечен.

Актуальность работы с одаренными детьми определяется несколькими обстоятельствами: осознанием обществом «человеческого потенциала» как важнейшей предпосылки и основного ресурса своего развития; ускорением динамики жизни, увеличением информационной и эмоциональной нагрузок на человека, множеством проблем, решение которых требует огромных интеллектуальных усилий; требованиями социума к профессиональной деятельности личности, которая должна быть творческой, активной, социально ответственной, с развитым интеллектом, высокообразованной и др. Особое место в формировании такой личности занимает психолого-педагогическая работа с одаренными детьми.

Одно из главных направлений работы школы – создание условий для оптимального развития одаренных детей, включая тех, чья одаренность в настоящий момент может быть еще не проявившейся, а также просто способных детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей. Работа с талантливыми, одаренными детьми в школе может быть реализована в рамках общешкольной программы, работа психолога – составная часть этой программы.

В ГУО «Кохановская средняя школа имени И.П. Кожара Толочинского района» с 2006 года работает педагогом-психологом О.В. Тереня. Цель психологического сопровождения одаренных детей она видит в содействии выявлению, поддержке и развитии талантливых детей, их самореализации, профессиональном самоопределении, сохранении психологического и физического здоровья.

Задачами психологического сопровождения, по мнению педагога-психолога, являются:

- 1) совместно с другими специалистами учреждения образования, с педагогами определить критерии одаренных детей, выявлять школьников, требующих особого маршрута сопровождения;
- 2) содействовать формированию позитивной Я-концепции (самоотношения, самоуважения, самопринятия);
- 3) развивать эмоциональную устойчивость, формировать навыки саморегуляции, преодоления стресса, поведения в экстремальных ситуациях (на конкурсах, олимпиадах, экзаменах);
- 4) содействовать в повышении квалификации педагогов, работающих с талантливыми детьми.

На психолого-педагогических семинарах, консилиумах, конференциях, посвященных тематике детской одаренности, О.В.Тереня привлекает внимание педагогов школы к тому, что такое одаренность, как выявлять одаренных детей и как организовать их сопровождение.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми

Важнейшее положение современной психологии одаренности заключается в том, что ее развитие не может рассматриваться вне взаимодействия развивающейся личности и социального окружения. Для создания условий, ориентированных на особые возможности одаренных детей, необходимы:

адекватное применение методов выявления этих особенностей при разных проявлениях одаренности, прослеживание их изменений в ходе возрастного развития в зависимости от условий воспитания и обучения, помощь одаренным учащимся в решении их проблем.

К методам выявления одаренных детей относятся: наблюдение, общение с родителями, работа психолога (тестирование, анкетирование, беседа), олимпиады, конкурсы, соревнования, научно-практические конференции.

При выявлении одаренных детей, несомненно, необходимо использовать весь арсенал психологических методов: наблюдение, психодиагностический метод, изучение продуктов деятельности, метод экспертной оценки и пр.

Психолог начинает свою работу с заказа со стороны педагога, руководителя, родителя, ученика, и заканчивает свою работу рекомендацией. Педагог начинает свою работу от рекомендаций психолога и строит «архитектуру здания творческой личности».

Психологическое сопровождение одаренных детей предполагает составление индивидуального маршрута, т.е. индивидуальных программ развития. Программы составляются совместно всеми субъектами учебно-воспитательного процесса (учителя, администрация, родители, социальные педагоги). При необходимости проводится углубленная психодиагностика отдельных школьников.

Выявление детей, имеющих специальные способности (музыкальные, изобразительные, физические и т.п.), проводится на основании опросов родителей, учителей, анализа продуктов деятельности во внеурочное время.

Развитие познавательной деятельности одаренных школьников осуществляется более эффективно, если есть следующие организационные условия: разнообразная внеклассная работа, индивидуализированное обучение (стимулирующие занятия), факультативные занятия и обогащенные программы.

Развитие творческого потенциала личности учащихся является одним из ведущих направлений деятельности школы. В школе сложилась определенная система работа с одарёнными детьми. Изучение и выявление одарённых детей начинается с первого класса, когда психолог школы проводит наблюдения и исследования ученического контингента, выделяет наиболее способных к обучению учащихся, после чего учитель совместно с психологом намечают программу развития одарённости учащихся.

На основании диагностических исследований проводятся психолого-педагогические консилиумы, определяются способы и методы, а также критерии результативности работы.

В стране стремительно набирает силы олимпиадное движение. В школе работает центр по подготовке к олимпиадам. Каждый учитель, работающий в центре, составляет план работы под конкретного ученика, определяются дни занятий, составляется график работы с одарёнными учащимися, согласно которому проводятся дополнительные занятия.

В Кохановской школе накоплен опыт исследовательской деятельности, цель которой – сформировать творческую личность, обладающую навыками учебно-исследовательской работы. Существует учебное общество учащихся, ядром которого является эколого-туристско-краеведческий клуб «Гелиос». Руководит клубом учитель биологии Т.Л. Куратник, но участвуют и другие учителя – предметники.

Активная работа ведется по краеведческому направлению учителем истории

О.В. Спецаковой, которая видит свои задачи в обучении методике организации исследовательской деятельности и применении ее на практике, развитие самостоятельного творческого мышления и усиления коммуникативных свойств речи, формировании активной гражданской позиции своих учеников. В 2008 году группа учащихся под ее руководством принимала участие во II Республиканском конкурсе «Холокост. История и современность. Уроки толерантности» и стала лауреатом в номинации «Учитель-ученик». В 2010 году учащиеся школы с работой «Спаленныя вёскі» победили в районном конкурсе исследовательских работ и проектов «Я – исследователь» в номинации «Лучший проект».

Кохановские школьники участвуют в проекте «Малым рекам – большую заботу» под руководством Международного государственного экологического университета имени А.Д.Сахарова. За достигнутые успехи в трудовом, творческом, экологическом и патриотическом воспитании в составе Международного Белорусско – Российско – Украинского проекта «Днепровское созвездие» отряд юных экологов под руководством Куратник Т.Л. и Млявой Н.В. был отмечен дипломом – свидетельством, а также грамотой и переходящим вымпелом за лучшие показатели в Республиканской природоохранительной акции «День малых рек Беларуси – 2002».

ГУО «Кохановская средняя школа имени И.П. Кожара Толочинского района» гордится достижениями членов кружка туристско – прикладного многоборья «Радуга» под руководством учителя географии Н. В. Млявой. В 2011 году ее воспитанники заняли I место в областных соревнованиях по ТМП «Придвинская весна». В июне 2011 года команда Витебской области, в составе которой были участники школьного кружка, стала победительницей на туристическом слете учащихся Союзного государства.

Поскольку развитие способностей обязательно предусматривает высокий уровень сотрудничества между педагогами и детьми, то проводится большая работа с педагогическим коллективом. Каждый год анализируются материалы исследований, итоги олимпиад, конкурсов, определяются трудности в работе с одарёнными и намечаются пути их устранения. Регулярно проводятся семинары и практикумы, направленные на развитие креативности педагогов и педагогическое образование семей, которые воспитывают одарённых детей.

Для развития творческого мышления одаренные дети активно вовлекаются в групповые занятия музыкой, ритмикой, сценическим искусством, которые является средством развития способностей детей, их творческой индивидуальности и инициативы. На протяжении многих лет в школе под руководством Е.А. Маковецкой, учителя русского языка и литературы, таких детей объединяет школьный театр под названием «Театральная гостиная». Среди постановок театра «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (А.С.Пушкин), «Двенадцать месяцев» (С.Маршак), «Снежная королева» (Е.Шварц), «Горя бояться – счастья не видать» (Е.Шварц), музыкально – поэтический спектакль «А там была еще и молодость», «Красная шапочка» (Е.Шварц), «Солнечный зайчик» (Н.Гернет, Г.Ягдфельд), литературно – музыкальный спектакль «Мы – дети Земли». Коллектив Кохановской средней школы за лучшую инсценировку в номинации «Легенды опаленной земли» под руководством Маковецкой Е.А. в рамках акции «Чернобыль – боль моей страны и моя» был награжден Почетной грамотой. За участие в VIII областном экофестивале «Квітней мая Радзіма!» коллектив был также отмечен грамотой. Ориентация школьников на развитие творческих способностей в театральном коллективе является мотивационно –

деятельностной установкой на собственное профессионально – личностное становление.

Но школьный театр не является единственной гранью работы Елены Алексеевны с одаренными детьми. Развитие литературного дара также является задачей работы учителя. С этой целью она инициировала в стенах школы выпуск сначала литературно – художественного сборника «Мы», а затем детского журнала «Колокольчик». Юные таланты со своими поэтическими и прозаическими произведениями участвует в конкурсах поэтического творчества и занимают призовые места.

Для успешно развития творческого потенциала в школе созданы условия, которые обеспечивают психологический комфорт учащимся и учителям.

Работа педагога-психолога по сохранению психофизиологического здоровья одаренных детей включает в себя мониторинг загруженности ребенка интеллектуальным или иным трудом, формирование установок на здоровый образ жизни, содействие освоению родителями способов формирования позитивной Я - концепции как фактора наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка.

На третьей ступени обучения особую значимость приобретает деятельность по профессиональной ориентации школьников, обучению их навыкам эффективного использования времени, целеполагания, созданию временной перспективы будущего. Поэтому работа педагога-психолога также направлена на повышение уровня теоретических знаний учителей об особенностях психологии одаренной личности, а также на активизацию и развитие профессионально важных качеств педагогов, необходимых для обеспечения эффективности учебно-воспитательного процесса. Это в значительной мере содействует совершенствованию профессионализма, повышению общей и психолого-педагогической культуры учителей, укреплению их личностно ориентированной позиции в педагогической деятельности.

### Список литературы

1. Андреева И.Н. Современные модели обучения одаренных детей: сборник научных статей научно-практической конференции. Минск, 1998г.
2. Белова, Е.С. Одаренность малыша: раскрыть, понять, поддержать: Пособие для воспитателей и родителей. 3-е изд. / Е.С. Белова. - М.: Флинта, 2004. – 198 с.
3. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М.: Академия, 2002.
4. Брюно, Ж. Одаренные дети: психолого-педагогические исследования и практика. / Ж. Брюно // Психологический журнал. – 1995. - №4. – с. 29-31.
5. Возрастная одаренность. Н. Лейтес. Семья и школа, №9 1990г. стр.31.
6. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте.
7. Гильбух Ю. З. Внимание: одаренные дети. М. Знание., 1991.
8. Дошкольное учреждение – семья: вместе развиваем способности и одаренность ребенка / Е.А.Панько, Т.В.Поздеева, Мозырь, 2004. – 345 с.
9. Еремкин А.И. Школа одаренности. Тайна рождения гениев / А.И. Еремкин. - М.:ООО «АиФ Принт», 2003 – 210 с.
10. Лейтес, Н.С. Возрастная одаренность / Н.С. Лейтес// Семья и школа. - 1990. - № 9. - С. 38-41.
11. Немов, А.М. Организация общения с нестандартными детьми / А.М. немов// Начальная школа. 2002. - N1 - 54с.

12. Одаренное поколение: наука и практика – от эксперимента к системе: материалы открытой городской научно-практической конференции (29-30 ноября 2007г., г. Минск), В 3 ч. Минск) МГГИПК и ПКО, 2007.
13. Одаренные дети / Под ред. Г.В. Бурменской, В.М. Слуцкого. – М.: Просвещение, 1991. – 258 с.
14. Основные направления деятельности педагога-психолога: учеб.-метод. Пособие / авт.-сост.: Е.А. Осипова, Е.В. Чуменко; ГУО АПО – Минск, 2006.
15. Программа «одаренные дети» // Народная асвета. – 2003. - № 12. – с. 25-31
16. Работа с одаренными детьми / сост. О.А. Запотьлок. – Минск: Красико-Принт, 2006.
17. Савенков, А.И. Одарённые дети в детском саду и школе: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / А.И. Савенков - М.: Издательский центр «Академия», 2000.- 232с.
18. Савенков, А.И. Одаренный ребенок в школе и дома. Потенциал личности и программа развития / А.И. Савенков. - Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 397 с.
19. Теплов, Б.М. Способности и одаренность / Б.М. Теплов// Хрестоматия по возрастной психологии / Под ред. Д.И. Фельдштейна. М.,2000. – с. 198-201.
20. Учусь творчески мыслить / под ред. Н.Д. Алексеева. – Минск, 1999.
21. Хуторской, А.В. развитие одаренности школьников. Методика продуктивного обучения. Пособие для учителя / А.В. Хуторской. - М.: Владос,2000. – 397 с.
22. Чистякова, Г.Д. Творческая одаренность в развитии познавательных структур / Г.Д. Чистякова // Вопросы психологии. – 1991.- №6.- с.103.
23. Чудновский, В.Э., Юркевич, В.С. Одаренность: дар или испытание. – М.: Просвещение, 1990. – 397 с.
24. Шумаков, Н.Б. Обучение и развитие одаренных детей / Н.Б. Шумакова. – М.: Просвещение, 2004. – 154 с.
25. Шумакова, Н.Б. Междисциплинарный подход к обучению одаренных детей / Н.Б. Шумакова // Вопросы психологии. - 1996.- №3.- с.34.
26. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: кн. для учителей и родителей / В.С. Юркевич. - М.: Просвещение, Учебная литература, 1996. – 384 с.

**Тюко В.В.**  
УО «МГОИРО»  
(РБ, Могилев)

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ**

Основной задачей современного образования является создание условий для того, чтобы учащийся сам формировал свою образовательную реальность, был способен к самодвижению в образовательном пространстве, воспринимал личное образование как собственное дело [1, с. 10].

Основополагающей ступенью в становлении каждого человека является школа. Важнейшим компонентом школьного образования сегодня является ориентация на практические навыки, на способность применять знания, реализовывать собственные проекты. В «Кодексе Республики Беларусь об образовании» в статье 91 «Основные требования к организации образовательного



процесса» указывается на обеспечение качественного образования, компетентностного подхода, охраны здоровья обучающихся, создания условий для творческого развития учащихся, то есть на ключевые компетенции, определяющие качество содержания образования. Для реализации таких ориентиров образования ученые, педагоги, методисты ищут разные интерактивные технологии и формы организации обучения.

На помощь здесь приходит метапредметный подход, предполагающий не только получение учащимися системы знаний, но и освоение универсальных способов действий, что, в свою очередь, поможет школьникам добывать информацию о мире самостоятельно. Таким образом, учитель современной школы должен уметь передавать учащимся не только знания, но и способы работы со знаниями. Метапредметный подход, хотя и помогает избежать опасностей узкопредметной специализации, не влечет за собой отказ от предметной формы, даже напротив, предполагает развитие ее на рефлексивных основаниях.

Метапредметное обучение — это реальная возможность не только повысить качество общего среднего образования, но и дополнительная возможность развития интеллектуального и творческого потенциала учащихся.

Вопросы метапредметного обучения затрагивают в своих работах Ю. В. Громыко, Н. В. Громыко, А. В. Хуторской, Е. Я. Аршанский, О. В. Петунин, В. Р. Имакаев, В. Н. Клепиков, С. Г. Воронцов и др.

Основные принципы метапредметного образования полностью согласовываются с общими педагогическими принципами преемственности, личностного подхода, системности, вариативности, приоритета творческой деятельности, учета возрастных особенностей и познавательных интересов, объективной оценки результатов деятельности обучающихся.

Метапредметный подход строится на тесной связи межпредметных знаний и универсальных учебных действий. Под универсальными учебными действиями понимают «умение учиться», то есть способность учащихся к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта (в частности: личностные, регулятивные, познавательные, знаково-символические, коммуникативные действия) [2, с. 166].

Таким образом, метапредметные умения — это и есть освоенные универсальные способы деятельности с широкой возможностью применения как в образовательном процессе, так и в реальных жизненных ситуациях [2, с. 166].

Формирование метапредметных умений должно осуществляться как в урочной, так и во внеурочной работе.

Применение метапредметного подхода в рамках уроков позволяет избежать проблемы разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, учебных предметов. Кроме того, метапредметный подход предполагает формирование у учащихся умения учиться, причем особое внимание уделяется развитию общеучебных интеллектуальных умений, способствующих приобретению учащимися прочных предметных знаний.

Следует отметить, что если на уроках возможна реализация только единичных элементов метапредметного подхода, то внеурочная деятельность позволяет использовать метапредметный подход в полной мере посредством применения разных форм и методов.

Наиболее интересными и актуальными формами организации внеурочной деятельности, непосредственно влияющими на интеллектуальный потенциал и развитие творческих способностей учащихся, сегодня являются учебно-исследовательская деятельность школьников, проектная деятельность, предметные олимпиады и конкурсные мероприятия. Данные формы работы

формируют у учащихся широкий диапазон метапредметных умений, важное место среди которых отводится интеллектуальным, информационным и исследовательским умениям. Применение метапредметного подхода во всех перечисленных выше формах организации внеурочной деятельности будет способствовать успешной социализации выпускников, развитию творческих способностей учащихся.

Кроме того, внедрение метапредметного подхода в образовательный процесс будет способствовать обеспечению непрерывности образования как неотъемлемой части жизни успешного современного человека.

#### **Список литературы**

1. Имакаев, В.Р. Метапредметные и личностные результаты в общем образовании: от декларации к гарантии качества / В.Р. Имакаев // Школьные технологии. — 2013. — № 2. — С. 10—14.
2. Петунин, О.В. Метапредметные умения школьников / О.В. Петунин // Народное образование. — 2012. — № 7. — С. 164—169.

**Федорова М.А.**

ГУО «Германовичская средняя школа Шарковщинского района»  
(РБ, Шарковщинский район, Витебская область)

#### **СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННОГО РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ СЕЛЬСКОГО СОЦИУМА**

Неопределенность современной окружающей среды требует не только высокой активности человека, но и его умений, способности нестандартного мышления и поведения. И именно высокоодаренные люди способны внести свой наибольший вклад в развитие общества. Поэтому раннее выявление, развитие и воспитание одаренных и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования. В последнее время акцент с технических областей знаний смещается на научные исследования в области живой природы, и это не удивительно, так как появляются новые болезни, существует огромное количество проблем в области экологии. Биологические знания приобретают все большее значение и в развитии народного хозяйства. Поэтому человечество должно понимать, что наступил век биологии. У нас много талантливых детей, но необходимо активизировать усилия педагогов для их привлечения на сторону биологической науки.

В школе есть много детей, которых интересуют биологические дисциплины, но необходимо увлечь, заинтересовать ребенка, чтобы в дальнейшем он выбрал именно это направление.

Одаренный ребенок не сможет реализовать свои способности без созданных для этого условий.

Задача учителя – создать условия для реализации способностей ученика. Опираясь на идею всеобщей генетической одаренности детей, педагог должен обеспечить поле деятельности для самопроявления и самовыражения ребенка.

Сельская школа всегда занимала особое место в системе образования. Имеет она и свои преимущества. Главное состоит в том, что школа несет на себе печать сельского социума, сельской культуры, связанной с близостью к природе, с жизнью непосредственно в природном пространстве. А природа это мощный дополнительный ресурс образования. Сельская природная среда естественна и приближена к людям, она включена в жизнь и быт людей. Сельский школьник

воспринимает природу как естественную среду собственного обитания, поэтому для ребят столь важно овладеть основами экологической культуры и природосберегающего хозяйствования.

Не секрет, что наполняемость сельской школы не позволяет создавать профильные классы. И в этом случае большую роль играет индивидуальная работа с одаренными школьниками на уроках и внеурочной деятельности. Набор факультативных курсов учебного плана школы и часы для индивидуальной работы учитывают интересы обучающихся и предоставляют возможности для развития их способностей. Для подросткового и старшего школьного возраста ведущими типами деятельности являются социально-коммуникативная и проектно-исследовательская деятельность как необходимое условие и средство для профессионального самоопределения. При этом «объектом проектирования» для школьника выступает он сам, т.е. он сам должен выбрать в окружающем мире и спроектировать «сформировать» у себя такие способности, которые необходимы для овладения выбранной им профессией. Предметом особого внимания педагога биолога является использование в работе таких методов, средств и форм обучения, которые направлены на развитие критичности и самостоятельности мышления, любознательности, изобретательности, самостоятельности и т.д. Главное – научить ребенка учиться и убедить его в том, что он сам определяет свою судьбу. Существенно повысить эффективность развития интеллектуально-эвристических способностей можно только в том случае, если постоянно использовать в процессе обучения творческие задания. У современных детей есть прекрасная возможность создавать собственные научно-исследовательские и экологические фильмы, мультимедийные презентации, проекты и т.д. В процессе работы над такими заданиями школьники учатся применять свои знания, умения и навыки, используют различные виды деятельности. Одним из видов биологического творчества является научно-исследовательская работа, поскольку в процессе исследования живой природы дети открывают для себя новые ценности познания живой природы и собственного организма. Предусмотрено усвоение и оперирование понятиями методологии биологического исследования, проведения эксперимента, описания и интерпретации результатов. Независимо от специализации (ботаника, зоология, анатомия и др.) будущий биолог должен уметь проводить качественные и количественные наблюдения, владеть микроскопическими методами, представлять данные и т.д. Поэтому доминирующим методом в работе является исследовательский метод обучения биологической дисциплине. Он реализуется путем постановки познавательных и практических задач и заданий, требующих самостоятельного творческого решения. Практикуется проведение экскурсий как метод синтетического изучения окружающей среды. При обычном изучении объекты изолируются, изучаются отдельно, то есть доминирует анализ сложного целого. Как итог, знания учащихся разделены отдельно: отдельно растения, отдельно животные и т.д. Во время экскурсии все природные объекты и явления воспринимаются как единое целое в природе. Знания добываются учащимися в результате их собственного познавательного труда, имеет место эвристический или еще более высокий – исследовательский метод обучения.

Большое значение в развитии одаренного ребенка играет система дополнительного образования. Внешкольные кружки, клубы, творческие мастерские дают возможность реализовывать интересы, выходящие за рамки школьной программы. Внеклассная работа с учащимися – создание постоянных (факультатив, кружок) и временных групп (группы по подготовке к олимпиадам и научно-практическим конференциям) с учетом интересов учащихся. Существенным преимуществом системы внеклассной работы является то, что

учащийся выступает как субъект обучения, т.е., исходя из своей индивидуальности, находит в содержании и в процессе деятельности цели, соответствующие его интересам, способностям и возможности их самостоятельной реализации. В школе организована работа школьного лесничества «Чорны бусел», эколого-краеведческого кружка «Пралеска», экологического отряда «Пралеска», создан клуб «Крылатый дозор», работает НОУ «Эколог». Юные экологи работают по программе «Зелёные школы», благодаря чему школа получила хорошую методическую литературу и оборудование для проведения исследовательской деятельности.

Школа сотрудничает с природоохранными организациями: ОО «Ахова птушак Бацькаўшчыны», ГЛХУ «Дисненский лесхоз», районная инспекция природных ресурсов, МОЭО «Природа и мы», дирекция ООПТ заказника «Ельня». Учителя и учащиеся участвуют в реализации проектов «Спасем Ельню вместе!», «Малые реки - большие проблемы: Работаем вместе над защитой и будущим малых рек бассейна реки Дисна» и др.

В школе сложились традиции поощрения и стимулирования деятельности детей. Результаты деятельности учащихся выносятся на публичное своевременное поощрение (линейки, молнии-объявления). Победители получают грамоты, дипломы. Благодарственные письма отправляются родителям по месту работы. Отмечаются заслуги родителей в воспитании одаренных детей на родительских собраниях, на итоговых школьных конференциях. Организуется выставка творческих достижений учащихся. Оформлен стенд «Лучшие ученики школы». Достижения учащихся и их работа публикуется в СМИ.

Создан банк одаренных детей. Спланирована внеклассная работа с учащимися по биологии. Ведётся мониторинг достижений учащихся. Система психолого-педагогического сопровождения учащихся включает диагностику, консультирование, коррекционную и развивающую работу, психологическое просвещение.

Критерии эффективности работы с одаренными детьми и молодёжью:

высокий уровень познавательного интереса к предмету, отсутствие неуспевающих по предмету, увеличение количества учащихся, выбирающих биологию как экзамен с успешной сдачей его.

Учащиеся становятся призерами олимпиад по биологии, научно-практических конференций, различных конкурсов. Наши выпускники конкурентоспособны при поступлении на биологические и медицинские специальности ВУЗов.

Активизация познавательной деятельности, желание познать себя в сравнении с другими, позволяет нашим детям добиться определенных успехов.

### Список литературы

1. Гавриловец К.В. Готовность педагога к взаимодействию с одаренными учащимися // Адукацыя і выхаванне. – 2003. – № 2.
2. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность школьников: учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
3. Маркевич И.В. Организация творческой деятельности гимназистов // Адукацыя і выхаванне. – 2003. – № 1.
4. Панов В.И. Образовательные технологии работы с одаренными детьми // Одаренный ребенок. – 2003. – № 3.
5. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: книга для учителей и родителей. – М.: Просвещение, Учебная литература, 1996.
6. Біялогія: праблемы выкладання. – 2010. – № 4; 2012. – № 5

**Шмуракова М.Е.,  
Косаревская Т.Е.,  
Кутькина Р.Р.**  
ВГУ имени П.М. Машерова  
(РБ, Витебск)

## **К ВОПРОСУ О ВЗАИМОСВЯЗИ КРЕАТИВНОСТИ И ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ У СТУДЕНТОВ**

В последние годы значительно возрос интерес к проблеме креативности, творческого потенциала личности, ее жизнестойкости, возможности противостоять негативным жизненным ситуациям.

Существуют разные подходы к определению креативности. В самом общем виде креативность понимается как общая способность к творчеству. Креативность понимают и как специфическую способность, обусловленную наличием и сочетанием различных личностных качеств; и как общую способность по преобразованию прежнего опыта; и как интегральное качество личности, объединяющее когнитивную и личностную сферы; и как специфическую форму психической активности, сложное и многомерное явление, обладающее собственной структурой. Также креативность отождествляется с максимальным уровнем развития умственных (интеллектуальных) способностей. Несмотря на многообразие подходов к определению креативности, большинство авторов подчеркивает огромное влияние креативности на эффективность деятельности, социализацию личности. В механизме саморазвития личности креативность, как пусковой элемент, выступает мощным стимулятором личностного роста человека в коммуникативной и профессиональной сфере [1], [4], [5], [6].

Рассматривая креативность как многокомпонентное психологическое образование, определяющее творческие возможности человека, мы предполагаем, что креативность взаимосвязана с показателями жизнестойкости. По данным исследований, проведенным в последние годы жизнестойкость оказывается ключевой личностной переменной, опосредующей влияние стрессогенных факторов на соматическое и душевное здоровье, а также на успешность профессиональной деятельности.

Согласно Мадди, именно жизнестойкость позволяет человеку выносить неустрашимую тревогу, сопровождающую выбор будущего (неизвестности), а не прошлого (неизменности) в ситуации экзистенциальной дилеммы. Жизнестойкость характеризует меру способности личности выдерживать стрессовую ситуацию, сохраняя внутреннюю сбалансированность и не снижая успешность деятельности [2, 3].

Д.А. Леонтьев отмечает, что жизнестойкость представляет собой один из ключевых параметров индивидуальной способности к зрелым и сложным формам саморегуляции, одну из опорных переменных личностного потенциала. В ситуации личностного выбора жизнестойкость выступает фактором, определяющим готовность выбирать новую, непривычную ситуацию, ситуацию неопределенности в противовес равнодушному, безличному выбору или выбору привычной и знакомой ситуации [2, 3].

Цель данной работы - исследование взаимосвязи показателей креативности и жизнестойкости у студентов.

**Материалы и методы.** Для решения поставленных в исследовании задач был использован комплекс взаимодополняющих методов, включающих опросник креативности Джонсона (в модификации Е.Е. Туник) [7], тест жизнестойкости Мадди (в модификации Д.А. Леонтьева, Е.И. Рассказовой). Экспресс-метод Джонсона - опросник состоящий из восьми характеристик творческого мышления

и поведения, разработанный специально для идентификации проявлений креативности, доступных внешнему наблюдению и самонаблюдению. По Джонсону, креативность проявляется как неожиданный продуктивный акт, совершенный исполнителем спонтанно в определенной обстановке социального взаимодействия. При этом исполнитель опирается на собственные знания и возможности. Опросник креативности фокусирует внимание на тех элементах, которые связаны с творческим самовыражением. Общая оценка креативности является суммой баллов по восьми пунктам и предполагает выделение пяти уровней креативности: очень низкий, низкий, средний, высокий и очень высокий. Жизнестойкость определялась с помощью теста жизнестойкости Мадди (в модификации Д.А. Леонтьева, Е.И. Рассказовой). Показатель жизнестойкости включает в себя три сравнительно автономных компонента: вовлеченность, контроль, принятие риска. Статистическая обработка результатов производилась с помощью пакета программ Statistica for Windows. Анализ данных по математическим критериям считался достоверным при уровне значимости не выше 5% ( $p \leq 0,05$ ), однако анализировались данные и на уровне тенденции ( $0,05 \leq p \leq 0,08$ ).

В пилотажном исследовании приняли участие 170 студентов педагогического, исторического, математического факультетов, художественно-графического и факультета белорусской филологии и культуры: 104 студента первого курса, 14 студентов второго и 52 студента третьего курса. Среди принявших участие в исследовании 140 студенток (82,4% от принявших участие в исследовании), 30 студента (18,6% от принявших участие в исследовании).

**Результаты и их обсуждение.** По итогам проведенного исследования были выделены четыре группы студентов в зависимости от уровня развития креативности: студенты с низким уровнем креативности (3% студентов принявших участие в исследовании), студенты со средним уровнем креативности (32%), студенты с высоким уровнем креативности (52%) и студенты с очень высоким уровнем креативности (13%). Очень низкий уровень креативности у студентов, принявших участие в данном исследовании, не был выявлен.

Полученные в результате исследования четыре группы студентов по уровню креативности сравнивались по показателям жизнестойкости. Жизнестойкость определялась с помощью теста жизнестойкости Мадди (в модификации Д.А. Леонтьева, Е.И. Рассказовой). Согласно Мадди *жизнестойкость* представляет собой систему убеждений о себе, о мире, об отношениях с миром. Показатель жизнестойкости включает в себя три сравнительно автономных компонента: вовлеченность, контроль, принятие риска. Согласно Д.А. Леонтьеву, Е.И. Рассказовой, выраженность этих компонентов и жизнестойкости в целом препятствует возникновению внутреннего напряжения в стрессовых ситуациях за счет стойкого совладания со стрессами и восприятия их как менее значимых [2].

*Вовлеченность* определяется как убежденность в том, что включение в происходящее дает максимальный шанс найти нечто стоящее и интересное для личности. Человек с развитым компонентом вовлеченности получает удовольствие от собственной деятельности. В противоположность этому, отсутствие подобной убежденности порождает чувство отвергнутости, ощущение себя «вне» жизни.

*Контроль* представляет собой убежденность в том, что борьба позволяет повлиять на результат происходящего, пусть даже это влияние не абсолютно и успех не гарантирован. Противоположность этому — ощущение собственной беспомощности. Человек с сильно развитым компонентом контроля ощущает, что сам выбирает собственную деятельность, свой путь.

*Принятие риска* — убежденность человека в том, что все то, что с ним случается, способствует его развитию за счет знаний, извлекаемых из опыта, — неважно, позитивного или негативного. Человек, рассматривающий жизнь как способ

приобретения опыта, готов действовать в отсутствие надежных гарантий успеха, на свой страх и риск, считая стремление к простому комфорту и безопасности обедняющим жизнь личности. В основе принятия риска лежит идея развития через активное усвоение знаний из опыта и последующее их использование [2].

Результаты теста жизнестойкости позволяют оценить способность и готовность человека активно и гибко действовать в ситуации стресса и трудностей или его уязвимость к переживаниям стресса и депрессивности. При этом жизнестойкость является фактором профилактики риска нарушения работоспособности и развития соматических и психических заболеваний в условиях стресса, и одновременно способствует оптимальному переживанию ситуаций неопределенности и тревоги. Жизнестойкие убеждения создают своего рода «иммунитет» к действительно тяжелым переживаниям. Отмечается, что жизнестойкость влияет не только на оценку ситуации, но и на активность человека в преодолении этой ситуации.

Проведенное исследование показало, что у большинства студентов все показатели жизнестойкости (вовлеченность, контроль, принятие риска, жизнестойкость) выражены на среднем уровне. Уровень выраженности показателей жизнестойкости у студентов представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Уровень выраженности показателей жизнестойкости у студентов

Уровень выраженности	Вовлеченность	Контроль	Принятие риска	Жизнестойкость
Низкий	27,81%	20,71%	8,88%	20,12%
Средний	61,54%	63,31%	53,66%	64,50%
Высокий	10,65%	15,98%	38,46%	15,38%

Исследование показало, что большинство показателей жизнестойкости значимо зависят от гендера. Так, показатели вовлеченности ( $F=4,19$ ;  $p \leq 0,04$ ), контроля ( $F=18,73$ ;  $p \leq 0,0001$ ) и жизнестойкости ( $F=9,35$ ;  $p \leq 0,002$ ) значимо выше у студентов, чем у студенток. Взаимосвязи показателей принятия риска и гендера не выявлено. Результаты проведенного анализа представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Взаимосвязь гендера и показателей жизнестойкости

Шкала	Студентки	Студенты	F	p
Вовлеченность	31,85	37	4,19	0,04*
Контроль	24,87	35,33	18,73	0,0001*
Принятие риска	16,67	17,5	2,40	0,12
Жизнестойкость	73,38	86,5	7,73	0,006*

\* различия статистически значимы

Исследование показало, что все показатели вовлеченности не зависят от года обучения в вузе и от получаемой специальности (факультета). Установлено также, что между креативностью и всеми показателями жизнестойкости существует определенная связь, при чем эта связь не носит характер простой, непосредственной детерминации, а является более сложной, нелинейной. В исследовании была выявлена «U-образная» зависимость между уровнем креативности и всеми показателями жизнестойкости. Следует отметить, что наиболее выраженной «U-образная» зависимость является между уровнем креативности и вовлеченностью и между уровнем креативности и принятием риска. Таким образом, самые низкие показатели жизнестойкости свойственны студентам со средним уровнем развития креативности, а самые высокие – студентам с низким и очень высоким уровнем развития креативности.

Распределение средних показателей жизнеспособности в соответствии с уровнями креативности представлено в таблице 3.

Таблица 3 – Распределение средних показателей жизнеспособности в соответствии с уровнями креативности

Показатель жизнестойкости	Уровни креативности				F	P
	низкий	средний	высокий	очень высокий		
	Среднее значение	Среднее значение	Среднее значение	Среднее значение		
Вовлеченность	33,6	31,14	35,27	38,27	4,95	0,0026*
Контроль	26,4	24,11	29,28	34,22	7,96	0,0001*
Принятие риска	19	15,61	17,29	18,63	2,88	0,037*
Жизнестойкость	79	70,77	81,91	91,13	7,57	0,0001*

\*- различия достоверно значимы

Проведенное исследование показало, что высокая жизнестойкость свойственна как высококреативным, так и низкокреативным студентам. Данное положение достигается, на наш взгляд, за счет действия разных механизмов, в частности особенностей взаимосвязи аффекта и интеллекта, ее влияния на способность к саморегуляции состояний в ситуациях взаимодействия с окружающими. Важным проявлением способности к саморегуляции является возможность на ее основе управления собственным состоянием, контроля над ним, возможность “владеть собой”, “не поддаваться эмоциям”, “не впадать в панику”, “быть оптимистичным”. Данное свойство является также одним из факторов стрессоустойчивости к негативным внешним условиям.

Таким образом, проведенное исследование помогает наметить основные направления работы со студенческой молодежью по формированию креативности, устойчивых внутренних критериев и ориентиров в своей жизнедеятельности и умению сохранять стабильность деятельности и смысловых ориентаций на фоне давлений и изменяющихся внешних условий.

### Список литературы

1. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е.П. Ильин. - Санкт-Петербург [и др.]: Питер: Лидер, 2009. - 444 с.
2. Леонтьев, Д.А. Тест жизнестойкости / Д.А. Леонтьев, Е.И. Рассказова — М.: Смысл, 2006. — 63 с.
3. Леонтьев, Д.А. Опыт структурной диагностики личностного потенциала / Д.А. Леонтьев, Е.Ю. Мандрикова, Е.Н. Осин, А.В. Плотникова, Е.И. Рассказова // Психологическая диагностика. - 2007. - № 1. - с.8-31.
4. Коломиец, Е.Ф. Креативность как фактор выбора стратегии самореализации личности: автореф. дис. ...канд. психол. наук: 19.00.01 / Е.Ф. Коломиец; СПбГУ - Санкт-Петербург, 2010 – 29 с.
5. Соловьева, О.В. Креативность в структуре педагогического мышления будущих преподавателей высшей школы /О.В. Соловьева, Л.А., Халилова // Прикладная психология и психоанализ: электрон. науч. журн. [Электронный ресурс]- 2010. - N 2. Режим доступа: <http://ppip.idnk.ru>. – Дата доступа: 13.02.2013.
6. Барышева, Т.А. Психологическая структура и развитие креативности у взрослых: автореф. дис. ...доктора. психол. наук: 19.00.13 / Т.А. Барышева; СПбГУ - Санкт-Петербург, 2005 – 38 с.
7. Туник, Е.Е. Опросник креативности Д. Джонсона / Е.Е. Туник; Санкт-Петерб. гос. ун-т пед. мастерства, СПб. : СПбГУПМ, 1997 - 10 с.



Научное издание

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
ОДАРЕННОСТИ**

Материалы республиканской научно-практической конференции

Витебск, 10 апреля 2014 г.

Технический редактор *Г.В. Разбоева*

Компьютерный дизайн *И.В. Волкова*

Подписано в печать . Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub> . Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 12,1. Уч.-изд. л. 15,4. Тираж экз. Заказ .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.