

Список цитированных источников:

1. Буллинг: понятие, причины и способы борьбы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://razvivaysebya.ru/samorazvitie/bullying-ponyatie-prichiny-i-sposoby-borby>. – Дата доступа: 09.02.2022 г.
2. Статистика дня: 52% подростков сталкиваются с травлей в школах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://news.rambler.ru/sociology/43085636-statistika-dnya-52-podrostkov-stalkivayutsya-s-travley-v-shkolah/>. – Дата доступа: 09.02.2022 г.
3. Проблема буллинга глазами подростков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://teenergizer.org/2019/03/problema-bullinga-glazami-podrostkov/>. – Дата доступа: 09.02.2022.
4. Школьный буллинг: почему одни дети травят других и как защитить своего ребёнка от насилия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://externat.foxford.ru/polezno-znat/shkolnyy-bullying> – Дата доступа: 09.02.2022.
5. Погодин, И.К. Суицидальное поведение: психические аспекты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://itexts.net/avtor-igor-pogodin/158203-suicidalnoe-povedenie-psihiologicheskie-aspekty-igor-pogodin/read/page-1.html>. – Дата доступа: 09.02.2022.
6. Суицидальное поведение: профилактика и коррекция [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://spc-volkovysk.schools.by/>. – Дата доступа: 09.02.2022.

З.С. ЛЕВЧУК, А.Н. ШПАКОВСКАЯ

Республика Беларусь, Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

ФЕНОМЕН «СОВРЕМЕННОЕ ДЕТСТВО»: ЦЕННОСТИ, ПРОБЛЕМЫ

Введение. Будущее общества будут определять сегодняшние дети, поэтому важным является то, какие нормы, правила и ценности усвоит подрастающее поколение. В современном социуме дети входят в демографическую структуру, и являются сообществом, активно участвующим в социальной жизни. Для определения стратегии развития общества возникает необходимость понимания специфики функционирования современного детства, определения его феномена в контексте тех изменений, которые происходят в мире. Это подводит к пониманию феномена детства с учетом оценки реальной исторической ситуации, социокультурной среды и знания психических особенностей развития ребенка.

Цель работы – проанализировать сущностные особенности, ценности и проблемы современного детства.

Согласно подходу Д.И. Фельдштейна детство – это особое целостно представленное социальное явление, имеющее временные рамки, определенное содержание процесса взросления человека. Детство представлено важными характеристиками: оно исторично, функционально, содержательно и сущностно. Исторический характер детства отмечается разной его «организацией» на разных исторических этапах. Функциональность детства выражена в его динамике, в состоянии процесса взросления подрастающего поколения и подготовки к воспроизводству культуры и опыта будущего общества. В содержательном определении детство – это процесс постоянного физического роста, приобретения психических новообразований, освоения социального пространства, рефлексии на отношения в этом пространстве, собственной самоорганизации [1].

Изменения человека в развитии потребностно-мотивационной и эмоционально-волевой сфер наиболее выражено проявляются в детстве, когда происходят сложные возрастные психические и социальные изменения в развитии человека, активно осуществляется процесс социализации, осваиваются нормы поведения в обществе, нормы отношений личности. Наблюдаются такие проявления детства как адаптация, что означает отрыв части детей от культурных процессов, и девиация, или отклоняющееся поведение от принятых норм.

Сущностную характеристику детства необходимо рассматривать как особое состояние социального развития, когда биологические закономерности, связанные с возрастными изменениями ребенка, проявляют свое действие в социальном развитии. Изменения растущего человека происходят в различных видах деятельности: учебной, игровой, трудовой, художественной, общественной, экологической, патриотической. Важнейшей характеристикой детства является система взаимодействий с миром взрослых, которая выражается в том, что детство воспринимается взрослыми как объект, осваивающий, присваивающий воздействия взрослого сообщества, рефлексирующий на них.

Развивающееся детство влияет на мир взрослых и стимулирует их развитие. Такое влияние связано с 1) реальной позицией растущей личности по отношению к взрослому миру, который осваивается ребенком; 2) новым современным уровнем саморазвития ребенка, стремящегося к собственному поиску решения встающих перед ним задач; 3) появлением новых закономерностей в развитии детства; 4) отношением к взрослым со стороны детей как к посредникам, которые открывают детям будущее и выступают как соучастники их деятельности.

Ценность детства рассматривается в двух позициях по отношению к нему. Первая состоит в понимании детства как подготовке к будущей взрослой жизни, что означает, что будущая взрослая жизнь признается более ценной. К ней ребенок готовится, поэтому часто имитирует, представляет себя взрослым. Вторая позиция рассматривает детство как самоценность, наличие возможностей, которые оно дает для полноценного проживания периода детства, насыщенного богатыми событиями и впечатлениями. С этой точки зрения детство – это ресурс для личности, для ее развития в период взрослого человека. Поэтому не следует искусственно ускорять развитие ребенка, а использовать те возможности, которые присущи детскому возрасту.

В сфере взаимодействия взрослых и детей произошли изменения, которые определяют специфику развития современного детства. Так, сегодня наблюдается некоторое отстранение взрослого мира от детей. Дети практически вышли из системы постоянного взаимодействия со взрослыми. Актуализируя опыт развития ребенка в недавнем прошлом в условиях малого социума – семьи, классного сообщества, дворовых компаний, общественной организации, всегда был виден конкретный взрослый субъект рядом с детьми. Сегодня ребенок поставлен в новую ситуацию, когда с дошкольного, младшего школьного возраста он находится в огромном социальном и познавательном пространстве. На его сознание влияет нескончаемый поток информации, иногда не имеющей структурно-содержательной логической связи, подаваемой бессистемно, которая порой перекрывает истинные знания.

Такое положение подводит к следующим проблемам изменившегося детства. В современных условиях развития ребенка наблюдается явление, что взросление, самостоятельность, общественная ценность растущей личности фиксируются недостаточно. Это приводит к тому, что в среде взрослого сообщества не выработано отношение к детству как субъекту взаимоотношений. Для менталитета современных взрослых типичны проявления, являющиеся препятствием для реализации ценностного отношения к детству, среди которых – когнитивный консерватизм как устойчивость к познавательным изменениям, принятие ответственности лишь за желательные результаты деятельности при отказе от ответственности за нежелательные результаты.

Партнерство с ребенком как личностью вытесняется потребностью в главенстве над ним, что придает взрослому чувство собственной значимости. Преобладающими средствами воспитания выступают вербальные. Их использование основано на недостаточной рефлексии, что проявляется в неумении отдавать отчет о собственных действиях. Поэтому в детской среде усиливаются горизонтальные связи подростков между собой, порождающие различного рода объединения, иногда антисоциальной направленности, усиливается влияние молодежных субкультур.

Исследования ученых (И.Е. Валитова) свидетельствуют, что уходит из жизни ребенка, утрачивает свою сущность и значение игра. Такое состояние проблемы зачастую создают взрослые, которые относятся к игре как к не очень важному делу, бесполезному развлечению, хотя игра обладает широкими возможностями для социализации ребенка. Взрослые часто заменяют ее продуктивными видами деятельности, организуют занятия учебного типа. Современная игра детей становится однообразной, индивидуальной по форме осуществления [2].

Выделяется проблема изучения перехода ребенка от одного возраста к другому, содержания, механизмов перехода. В детском возрасте происходят изменения в развитии сознания, самосознания, приобретаются новообразования в таких сферах личности, как когнитивная, мотивационная, эмоциональная, духовная, что также необходимо учитывать при изучении растущей личности.

Важным является формирование системы ценностей растущих людей, их нравственных установок и ориентаций, интеграции в мир духовной культуры, формирующей уважение человека и его важнейших качеств. Наблюдается изменение ценностных ориентаций детей: важным для многих является презентабельная внешность, наличие престижных средств информации. Поэтому деятельность взрослых, педагогов направляется на укрепление эмоционально-волевой стабильности растущей личности, устойчивости у нее к возникающим трудностям, преодоление разных форм тревожности, жестокости, агрессивности, химических, игровых и экранных зависимостей.

Огромным полем педагогической деятельности является интернет-ресурс, использование информации которого возможно с учетом корректировки с программным содержанием образования. У современных детей приоритет получает интеллектуальное развитие в ущерб социальному и нравственному. Возникла необходимость противостоять негативным информационным влияниям, раскрывать пути выработки у школьников избирательного отношения к информации, научить их умениям ранжировать информацию в процессе самостоятельного освоения знаний.

Особую значимость приобретает проблема отношений детей: отношений их к себе, к миру, к другому человеку, понимания, проявления эмпатии. Здесь проявляется не только толерантность, а отношение к людям, ответственность за дела и поступки людей, повышенная ответственность и за себя, что проявляется в гражданственности и патриотизме.

Заключение. Таким образом, детство как важнейший период жизни человека, имеет исключительное значение для его становления и развития. В этот период для ребенка нужны помощь, сопровождение взрослых. Взрослые несут ответственность за детей, поэтому важно понимать и воспринимать детство с позиций самооценности, уникальности детского возраста, который дает возможность растущей личности ощутить себя как ценность и увидеть ценность других людей, ценность мира.

Список цитированных источников:

1. Фельдштейн, Д.И. Современное детство и задачи теоретико-методологического обеспечения процесса образования / Д.И. Фельдштейн. – М.: МОДЭК, 2009. – 116 с.
2. Валитова, И.Е. Ценностные аспекты современного детства / И.Е. Валитова // Проблемы выхаваня. – 2008. – С. 5–8.

А.А. ЛИСОВА

Республика Беларусь, Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕСЕН ПРИ ОБУЧЕНИИ ПРОИЗНОШЕНИЮ ГЛАСНЫХ ЗВУКОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Введение. Как свидетельствует ряд исследований в области методики преподавания иностранных языков, наличие музыкальных способностей тесно связано с развитием слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков. В этой связи использование песен на уроках иностранного языка помогают научить школьников правильному произношению не только отдельных звуков и слов, но и сформировать навыки ударения, ритма, мелодики, паузации и т.д.

Цель статьи – проанализировать особенности формирования произносительных навыков гласных звуков в процессе изучения английского языка на основе песенного материала.

При написании статьи использовались следующие методы исследования: изучение литературы по данной теме и ее критический анализ (работы Т.Р. Архангельской, М.К. Колковой, З.Н. Никитенко, Е.Н. Солововой и др.), наблюдение за организацией учебного процесса в гимназии № 2 г. Витебска, беседы с учителями ряда школ.

Произношение – это базовая характеристика речи, основа для развития и совершенствования всех остальных навыков иноязычного говорения, так как нарушение фонематической правильности речи, неправильное интонационное оформление её говорящим ведет к коммуникативным ошибкам [1, с. 120–123].

Произношение учащимися английских гласных может вызывать ряд трудностей. Как показали наши наблюдения за учебным процессом в гимназии № 2 г. Витебска, даже если учащийся старательно выполняет указания учителя (положение губ, языка, соблюдение долготы и др.), ему не всегда удается правильно произнести английский гласный звук. Особую трудность вызывает фонемная длительность английских гласных.

Для того чтобы обучить школьников правильной артикуляции гласных звуков, ряд методистов рекомендуют учащимся представить их образно, используя ассоциации. Следует придумать ряд особенностей и характеристик, с которыми ассоциируется данный звук. Звук необходимо воспринимать в качестве одушевленного предмета. Характеристика звука может носить описательный или сравнительный характер: «задумчивый», «теплый», «печальный», «серьезный», «скучный», «зеленый», «оранжевый», или «как белка», «как улитка» и т.д.