

но явная в зрительном комплексе плана выражения лексемы, таковой на самом деле не является, по той простой причине, что приставка *μετά* в исследуемом нами неологизме выступает в ином значении, отличном от того, в котором она использовалась в слове метафора, и пост-постмодернизм вряд ли может составить аналогию метаметафоре. Причина возникновения подобного казуса лежит в плоскости словообразовательной диахронии.

Теоретики литературы, по-разному смотрящие на метаметафору, согласны с тем, что данный термин находится в непосредственной зависимости от понятия метафизика: во-первых, в силу семантической близости и, во-вторых, из-за единства словообразовательной модели. Собственно, многие термины-неологизмы: метакод, метаязык, метатекст, метареализм, метаэтика, металогика и т.д. образовывались, находясь в поле притяжения метафизики. К.А. Кедров, с именем которого исследователи связывают введение в научный обиход понятия метаметафора, проводит следующую аналогию: «метаметафора отличается от метафоры, как метафизика от физики» [3, с. 37]. А.М. Ранчин, учёный из другого лагеря, выказывает схожее суждение: «метаметафора – это всё то, что «дальше» метафоры, находится «за» метафорой» [2, с. 160].

Древнегреческое слово метафизика (*μεταφυσικά*) имеет значение *τὰ μετὰ τὰ φυσικά* («те [вещи], которые после физики»). Одноимённый труд Аристотеля был составлен Андроником Родосским в I в. до н.э. и назван им в соответствии со своим расположением в собрании сочинений великого философа. «Метафизика» (*μετα-φυσικά*) заняла место за (*μετὰ*) работой, именуемой «Физика» (*φυσικά*). Предлог *μετὰ*, грамматически связанный с существительным множественного числа *τὰ φυσικά*, стоящим в аккузативе, был использован составителем в значении «вслед, за, после». В дальнейшем вследствие терминологизации словом *μεταφυσικά* стали именовать учение о сверхъестественных началах и законах бытия, лежащих за физическим миром, за комплексом всего естественнонаучного.

**Закключение.** Таким образом, мы можем сказать, что метаметафора – это явление, иного порядка нежели метафора, хотя она и схожа с последней в своей иносказательной функции, в представлении объекта описания через код иносказания, по своим масштабам и природе она значительно превосходит метафору. Она подобна канве, скрытой от глаз структурообразующей ментальной первооснове, находящейся за текстом, сотканной при помощи многочисленных связей, скреплённой целым комплексом сложных отношений, скрывающихся в нитях слов и фраз, тайно живущих среди образов и ситуаций, прячущихся в узелках тропов и структур, составляющих различные элементы смысла. Она являет читателю архитектонику авторского мира. Она заигрывает с памятью того, к кому обращена, вызывает к его воображению, хороводит с его опытом, дразнит его интуицию. Она подобна калейдоскопу, заглянув в окуляр, которого, глазу предстаёт загадочный мозаичный рисунок, приглашающий фантазию и рассудок созерцателя к живому диалогу.

Список цитированных источников:

1. Дворецкий, И.Х. Древнегреческо-русский словарь: в 2 т. / И.Х. Дворецкий. – М.: Гос. изд-во иностранных и национальных словарей, 1958. – Т. 2. – 1914 с.
2. Ранчин, А.М. «Метаметафора» в поэзии Иосифа Бродского / А.М. Ранчин // Русская филология: учёные записки Смоленского государственного университета. – 2015. – Т. 16 – С. 160–165.
3. Северская, О.И. Координатный костяк всей мироколицы / О.И. Северская // Русская речь. – 2010. – № 8 – С. 37–42.

**И.В. БОГДАНОВ**

Российская Федерация, Мурманск, Северо-Западный институт (филиал)  
АНО ВО Московского гуманитарно-экономического университета

**Н.А. РЫЧКОВА**

Российская Федерация, Москва, Московский психолого-социальный университет

## **РОЛЬ ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ СОСТОЯНИЙ В ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ**

**Введение.** Физическая активность человека напрямую зависит от его психофизического и эмоционального состояния, но при этом далеко не все занимающиеся физической культурой и спортом, используют комплекс мероприятий по изменению настроения, повышение мотивации к двигательной активности. по созданию настроения на занятия физическими упражнениями и положительных эмоций.

Роль произвольных движений человека изучалось учеными Л.С. Выготским [2], С.Л. Рубинштейном [4], А.Р. Лурия и Л.С. Цветковой [3] и др. Исследованиями показано, что двигательные функции человека могут быть компонентом осмысленной деятельности и зависеть от психоэмоциональных условий и характера их проявления. Двигательный акт определяется «задачей», формирующейся на разных уровнях регуляции движений. Отсюда следует, что очень важно проводить работу по повышению мотивации к занятиям по физической подготовке, создавать положительный эмоциональный фон, развивать интерес.

Достигается это путем бесед о значении физической культуры и спорта в психическом и моторном развитии человека, настроя на положительные эмоции до занятий физической культурой, демонстрации высоких результатов и достижений, создания соревновательных ситуаций, а также правильным эстетическим наполнением, коллективной поддержкой. Значимо соблюдение режима дня, сна, отдыха и самоубеждения по настрою на занятия по физической подготовке и спорту. Обзор научной литературы показал, что практически все материалы отражают обратное состояние, то есть занятия физическими упражнениями стимулирует положительное эмоциональное состояние и это объяснимо тем, что изменяются химико-биологические, гормональные процессы в организме (Ф.А. Щербина) [6]. Наш опыт не отрицает этого, но отмечает то, что при сниженном настроении, угнетенном эмоциональном состоянии занятия дают меньший эффект.

**Цель** исследования заключается в разработке и апробации комплекса мероприятий и мер, влияющих на эмоциональное состояние и личностные свойства с целью повышения эффективности физической подготовки молодежи.

Для исследования произвольной двигательной деятельности молодежи (500 человек, у 307 юношей и 193 девушек 15-17 летнего возраста), которые выполняли нормативные требования испытаний Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО», тестирование методикой Озерского-Гельниц [5], а также анкетирование и методы изучения эмоциональных состояний и личностных свойств при активном взаимодействии специалистов по физической подготовке из образовательных организаций и военнослужащих Российской армии. Испытуемые были разделены на две группы, с первой группой до занятий применялся комплекс мероприятий, влияющих на эмоциональное состояние и личностные свойства, во второй группе данный комплекс не использовался.

Мероприятия и меры по изменению эмоционального состояния и свойств личности, направленные на положительное отношение к занятиям по физической подготовке, положительно влияют на показатели быстроты, силы, выносливости, статической, динамической координации, отчетливости движений, действий с предметами и т.д. Изменились в лучшую сторону показатели тестирования Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «ГТО».

**Заключение.** Эффективность реализации комплекса мероприятий и мер по изменению эмоционального состояния и личностных свойств, таких как: психологический настрой на занятия физическими упражнениями по системе «Пилатес», беседы, медитация, йога доказана положительной динамикой в физической подготовке молодежи первой группы. Улучшение по сравнению с результатами второй группы составило 5–10 %.

Таким образом на физическую подготовленность молодежи прямо влияет эффективное, правильное применение разработанного комплекса мероприятий и мер, обеспечивающих положительное эмоциональное состояние и развитие необходимых свойств личности, мотивации и самоорганизации.

#### Список цитированных источников:

1. Бернштейн, Н.А. Физиология движений и активность / под ред. О.Г. Газенко / Н.А. Бернштейн. – М.: Наука, 1990. – 494 с.
2. Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций / Л.С. Выготский. – М.: АПН РСФСР, 1960. – 500 с.
3. Лурия, А.Р. Нейропсихология и проблемы обучения в общеобразовательной школе / А.Р. Лурия, Л.С. Цветкова. – М.: – Воронеж: МПСУ и НПО «МОДЭК», 2008. – 64 с.
4. Рубинштейн, С.Л. Бытие и сознание / С.Л. Рубинштейн. – СПб. – Москва – Екатеринбург: Питер, 2017. – 287 с.
5. Шагинян, Е.В. Методика Озерского-Гельницца и особенности психомоторики детей и подростков: дисс. ... канд. биол. наук: 03.00.13 / Е.В. Шагинян. – М., 1973. – 182 с.
6. Щербина, А.Ф. Дыхание человека в Арктике в сезоны световой аперидичности: монография / Ф.А. Щербина, А.Ф. Щербина, Ю.Ф. Щербина. – Архангельск, 2018. – 134 с.