

Секция 1

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

К.О. АЛАДКО

Республика Беларусь, Минск, БГПУ имени М. Танка

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЛОВЕСНЫХ ИГР В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПРИРОДОЙ

Введение. В период дошкольного детства происходит становление основ личностной культуры, а также формирование экологического мировоззрения. Дети дошкольного возраста познают природу, многообразие животного и растительного мира, понимают существующие в природе взаимосвязи и, как следствие, воспринимают себя частью природы, единой экологической системы. В этом возрасте ведущим видом деятельности является игра.

О значении игры в процессе ознакомления детей дошкольного возраста с природой свидетельствуют исследования таких ученых, как А.К. Бондаренко [1], Г.И. Казаручик [2], И.А. Комарова [3], О.В. Кондрашова [4], С.Н. Николаева [5] и др. Исследователи подчеркивают, что в дошкольном возрасте ребенок через игру усваивает различные сложные представления о предметах и явлениях природы и закономерностях. Посредством игры полученные знания детей имеют эмоциональную окраску, и, значит, используются ими активнее.

Словесные игры выделяются как вид дидактической игры, содержанием которой является слово, актуализирующее имеющиеся у детей представления, полученные в ходе наблюдений, труда в природе, познавательной деятельности. Основная цель словесных игр – закрепление, обобщение, конкретизация, систематизация представлений детей об определенных признаках или свойствах предметов, развитие сообразительности, внимания, памяти, мышления, связной речи. Наряду с достоинствами словесные игры имеют целый ряд особенностей. Они являются наиболее сложными для восприятия детьми дошкольного возраста, так как содержание игры реализуется без опоры на наглядность, дети оперируют в игре только имеющимися у них представлениями. Словесные игры не сообщают детям новый материал, а служат средством совершенствования уже имеющихся знаний, переводят мышление ребенка на более высокий, действенный уровень – словесно-логическое мышление, что является необходимым условием для успешной познавательной деятельности. Все эти обстоятельства определили актуальность и выбор темы нашего исследования «Использование словесных игр в процессе ознакомления детей среднего дошкольного возраста с природой».

Цель исследования: обосновать и экспериментально проверить эффективность использования словесных игр в процессе ознакомления детей среднего дошкольного возраста с природой.

Задачи исследования:

1. На основе анализа психолого-педагогической литературы выявить степень изученности проблемы.
2. Выявить уровень сформированности представлений о природе у детей среднего дошкольного возраста.
3. Разработать методику использования словесных игр в процессе ознакомления с природой детей среднего дошкольного возраста.

На констатирующем этапе педагогического эксперимента мы изучили практику работы средней группы учреждения дошкольного образования и выяснили, что решение задач образовательной области «Ребенок и природа» учебной программы дошкольного образования осуществляется на специально организованных занятиях. В нерегламентированной деятельности детей часто используется такой вид дидактических игр, как настольно-печатные игры, предметные игры природоведческого содержания. Однако словесные игры данной тематики применяются достаточно редко.

На формирующем этапе эксперимента нами был разработан план экспериментальной работы, основной задачей которой было ознакомление детей среднего дошкольного возраста с природой.

1 этап – подготовительный. На этом этапе нами была разработана серия словесных игр, содержание которых было направлено на уточнение, закрепление, систематизацию представлений о природе; воспитание у детей среднего дошкольного возраста мотивации бережного отношения к животным, растениям, к своему организму; стимулирование у них интереса к природе.

2 этап – основной. На этом этапе развертывался весь комплекс запланированной работы. Проводились словесные игры по следующим темам:

- «Неживая природа»: «Какой? Какое?» «Кто больше назовёт действий?», «Земля, вода, огонь, воздух», «Ты мой кусочек», «Когда это бывает?» и др.;
- «Растения»: «Что сажают в огороде?», «Угадай что, где растёт», «Что было бы, если из леса исчезли...», «Съедобное – не съедобное», «Вершки-корешки», «Был. Есть. Будет», «Что бывает в природе желтым?», «Я знаю», «Что третье?», «Что это такое?», «У кого что есть?» и др.;
- «Животные»: «Угадай птицу», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты?», «Кто знает, пусть продолжает», «Догадайся, что за птица», «Повторяй друг за другом», «Цепочка», «Четвёртый лишний», «Кто где живёт?», «Что делают животные?», «Назови, одним словом», «Да или нет?», «Летает, плавает, бегает», «Кто это такой?», «Кто как кричит?», «У кого кто есть?», «Птица, рыба, зверь» и др.;
- «Организм человека»: «А я вижу...», «Кто позвал», «Узнай звук», «Испорченный телефон», «Звуки природы», «Пахнет или нет?» и др.

3 этап – завершающий, предполагает анализ и обобщение результатов, полученных в процессе реализации запланированной работы по формированию представлений о природе у воспитанников средней группы учреждения дошкольного образования.

Заключение. Таким образом, использование в нашей работе системы словесных игр показало, что они способствуют углублению, систематизации представлений детей среднего дошкольного возраста о неживой природе, растениях, животных, организме человека, решению программных задач по образовательной области «Ребенок и природа» учебной программы дошкольного образования и могут послужить основой для тематического планирования образовательной работы с воспитанниками средней группы учреждения дошкольного образования.

Список цитированных источников:

1. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду: книга для воспитателя детского сада / А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
2. Казаручик, Г.Н. Дидактические игры в экологическом воспитании дошкольников (старший дошкольный возраст) / Г.Н. Казаручик. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2005. – 88 с.
3. Комарова, И.А. Игра как средство формирования осознанного отношения к природе у детей среднего дошкольного возраста: автореф. дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / И.А. Комарова. – М., 1991. – 17 с.
4. Кондрашова, Ю.В. Роль дидактической игры в экологическом воспитании / Ю.В. Кондрашова, Э.Г. Прудских, В.Ф. Шорстова // Молодой ученый. – 2014. – № 6. – С. 718–721.
5. Николаева, С.Н. Игра и экологическое воспитание дошкольников / С.Н. Николаева. // Дошкольное воспитание. – 1994. – № 12. – С. 37–41.

С.М. АЛИЕВА

Российская Федерация, Тула, ТГПУ имени Л.Н. Толстого

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Введение. В настоящее время перед школой стоит такая задача как повышение качества образования и воспитания, которая включает овладение основами наук, обеспечение высокого уровня преподавания. В школах уклоняются от классической формы обучения, которая не учитывает индивидуальных способностей каждого ученика. Обновление образования требует создания моделей школы нового типа, современных программ обучения, разработки методик их реализации. Повысить работу школы на новый уровень можно путем индивидуализации обуче-