

Коммуникативное приложение «Аутизм: Общение» предназначено для развития навыков спонтанной речи у детей с расстройствами аутистического спектра. Материалы данного приложения может быть использован учителем-дефектологом на коррекционном занятии для развития умения договариваться и искать общее решение при осуществлении совместной деятельности. Например, детям предлагается украсить нарисованные рукавички так, чтобы получилась одинаковая пара, используя категорию «Цвета» в галерее указанного мобильного обучающего приложения.

Мобильное приложение «Говорящие карточки» предназначено для облегчения общения с детьми, использующими невербальные средства коммуникации. В основе данного контента - PECS («Коммуникационная система обмена карточками»), при нажатии на определенную карточку происходит ее озвучивание голосовым синтезатором. Одним из вариантов использования данного приложения в коррекционной работе может быть формирование умения задавать вопросы себе-седнику. Например, педагог читает ребенку небольшой текст, а он, используя соответствующие карточки, задает как можно больше вопросов по данному тексту.

ART TUTOR-коммуникатор разработан для обучения и социальной адаптации детей с особенностями психофизического развития различных нозологических групп. Приложении включает 4 коммуникационно-игровых блока, которые можно использовать в коррекционном процессе по преодолению нарушений компонентов речевой деятельности. Например, для формирования мотивации к совместной деятельности детям можно предложить следующую игру: один игрок выбирает «картинку» на коммуникаторе, а второй – составляет словосочетание со словом-образом, затем меняются ролями.

Мобильное обучающее приложение «Мастер общения» включает систему упражнений по развитию дикции, расширению словарного запаса, развитию связной монологической речи. Данные ресурсы могут быть широко использованы и для развития речевой компетентности детей с особыми образовательными потребностями. Например, для развития коммуникабельности можно использовать упражнение «Реклама», при выполнении которого игрок должен так описать случайным образом появившийся на экране предмет, чтобы остальные игроки захотели его купить.

Заключение. Формирование и развитие речевой компетентности у лиц с особенностями психофизического развития происходит в процессе целенаправленного коррекционного воздействия путем комплексной, последовательной и систематической работы. В качестве средств формирования речевой коммуникации учащихся с особыми образовательными потребностями могут рассматриваться и специальные мобильные приложения. Важно отметить, что мобильные обучающие приложения не являются заменой традиционным подходам развития процессов коммуникации у лиц с особенностями психофизического развития, а являются дополнением в коррекционном процессе.

1. Бокарева О.Н. Новые разработки в области технических средств, облегчающих общение детей и взрослых с ОВЗ / О.Н. Бокарева // Альтернативные средства общения в обучении слепоглохих детей с тяжелыми нарушениями двигательного и психоречевого развития. - М., 2017. – С. 27-31.

2. Колодин, Д.В. Коммуникационный инструментальный социального взаимодействия в информационном обществе: мобильные приложения / Д.В. Колодин, О.В.Ватолина // Власть и управление на Востоке России. – 2020. - № 3(92). – С.177 – 184.

3. Доскажанов, Ч.Т., Даненова, Г.Т., Коккоз, М.М. Роль мобильных приложений в системе образования / Ч.Т. Доскажанов, Г.Т. Даненова, М.М. Коккоз // Международный журнал экспериментального образования. – 2018. – № 2. – С. 17 – 22.

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД В КОНТЕКСТЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*О.В. Данич
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Содержание современных образовательных программ как в Республике Беларусь, так за ее пределами имеет четко выраженную направленность на всестороннее гармоничное развитие личности, что не представляется возможным вне формирования и развития общей культуры субъекта, обучающегося на любой ступени получения образования. Так, одним из ведущих подходов к построению образовательного процесса, согласно требованиям Образовательного стандарта начального образования,

является культурологический, трактуемый как совокупность взглядов и способов проектирования и организации образовательного процесса на основе ценностно ориентированного содержания образовательной программы базового образования, развития общей интеллектуальной культуры и духовного начала личности, обеспечения ведущей роли социокультурного контекста развития учащегося, установки на диалог культур, изучения традиций и ценностей, самобытности национальной культуры в контексте мировой [1]. Представляются актуальными теоретические и методические исследования, ориентированные на реализацию культурологического подхода в рамках изучения всех учебных предметов, в нашем случае, русского языка.

Целью данного исследования является выявление методического потенциала метода проектов как средства общекультурного развития младших школьников на уроках русского языка.

Материал и методы. Материалом для исследования послужили научные работы культурологов, лингвокультурологов, педагогов и психологов. Для решения поставленных в исследовании задач были использованы следующие методы: теоретико-методологический анализ психолого-педагогической и методической литературы; педагогическое наблюдение; анализ; синтез, прогнозирование.

Результаты и их обсуждение. В педагогической теории и практике под собственно проектом понимается специально организованная деятельность учащихся, предполагающая получение конкретного продукта. Сам процесс достижения запланированного результата, т.е. желаемого продукта, может осуществляться разными способами: подготовкой целых докладов или их элементов, рефератов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся. Создание проекта может реализовываться в самых разных видах деятельности, от учебно-познавательной до игровой, но принципиально важным будет достижение результата – подготовка проекта. Метод проектов относится к числу интерактивных методов обучения, что позволяет педагогу активизировать самостоятельную познавательную деятельность детей, что, безусловно, станет одним из условий достижения обязательного комплекса образовательных результатов – предметных, метапредметных и личностных.

Повышенное внимание современных дидактов к формированию именно метапредметных компетенций обусловлено тем, что владение ими вооружает учащегося пресловутым умением учиться, т.е. не столько усваивать знания, сколько добывать их самостоятельно, выстраивать индивидуальные образовательные стратегии, бесконфликтно сотрудничать с другими и т.д. Одной из ключевых, базовых компетенций является способность анализировать проблему с различных точек зрения (локальных, межкультурных, глобальных), понимать и уважать чужую точку зрения, эффективно взаимодействовать с представителями других культур, обеспечивать коллективное благополучие и устойчивое развитие [2, 8]. В данном контексте общекультурное развитие учащегося требует целенаправленной работы уже на 1-й ступени общего среднего образования при изучении учебных предметов, преимущественно гуманитарных, на интегративной основе. Общекультурное развитие для учащихся начальной школы предполагает, в первую очередь, присвоение фоновых культурных знаний через национальный язык (в нашем случае, языки) как хранитель национальной культуры.

Организация проектной деятельности учащихся требует от педагога соблюдения следующих моментов:

- планирование, т.е. постановка цели проекта, определение решаемых задач, формулирование идеи, выстраивание тактики получения конечного продукта;
- подготовка и предоставление участникам исходной информации о проекте, в том числе, рекомендаций и консультаций будущим авторам по определению микротемы, замысла, состава участников и сроков выполнения;
- непосредственно поисковая работа над проектом, включающая текущие консультации педагога и контроль над промежуточными результатами;
- завершающий этап, предполагающий оформление и представление готового продукта для предварительного обсуждения, доработка с учетом рекомендаций;
- защита проекта, анализ и самоанализ хода и результатов проектной деятельности, подведение итогов и обязательная в целом положительная оценка, что вкуче формирует ситуацию успеха и мотивирует к дальнейшей познавательной активности.

Так, например, в процессе изучения тем «Текст», «Предложение» («Русский язык») учащихся 4-го класса можно вовлечь в работу над проектом «Великие озёра», целью которого станет составление цикла текстов-описаний, соответствующих требованиям к текстам данного типа. В качестве микротем целесообразно предложить подбор информации по ключевым понятиям национальных культур: «Нарочь», «Байкал», «Мичиган», «Балатон», «Виктория», «Мертвое море» и др. Учащимся в процессе работы над проектом предлагается самостоятельно решить несколько задач:

- разработать перечень обязательных требований к текстам-описаниям и их структурным элементам;
- составить план-схему текста, содержащего описание выбранной культурной реалии;
- определить источники информации, выбрать нужные сведения;
- составить связный текст-описание, характеризующий топоним как знак национальной культуры;
- оформить в виде конечного продукта, сопровождаемого иллюстрациями, и представить к публичной защите.

Следует отметить, что работа над таким проектом активизирует интегративные связи нескольких учебных предметов: «Русский язык», «Белорусский язык», «Человек и мир».

Заключение. Организация проектной деятельности младших школьников, ориентированная на общекультурное развитие, предполагает своей целью не только накопление фоновых культурных знаний, но и формирование целого ряда общеучебных умений (универсальных учебных действий), а именно: поиск информации из нескольких источников и разного типа представления, преобразование информации, ее анализ и синтез, выявление причинно-следственных связей, интерпретация, оценка, создание собственных связных высказываний, соответствующих заданным параметрам.

Таким образом, использование метода проектов в образовательном процессе начальной школы представляется одной из эффективных стратегий решения целого комплекса педагогических задач, начиная от усвоения учащимися необходимых предметных знаний и заканчивая несомненным личностным ростом.

1. Образовательный стандарт. – Режим доступа: [электронный ресурс]<https://adu.by/images/2019/01/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniya.pdf>. - Дата доступа: 21.01.2022.

2. Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра. Предварительные выводы международного доклада о тенденциях трансформации школьного образования. М.: НИУ ВШЭ; 2018. – 28 с.

Выхаванне патрыятызму ў дзяцей дашкольнага ўзросту

*Г.В. Иванова
Віцебск, ВДУ імя П.М. Маішэрава*

Прааналізаваўшы педагагічную, гістарычную, псіхалагічную, філасофскую, сацыялагічную літаратуру можна зрабіць выснову, што праблема патрыятычнага выхавання заўсёды з'яўлялася адной з галоўных праблем грамадства, дзяржавы і асобы.

Надыдзе час, і менавіта сённяшні дашкольнік будзе адказны за будучыню нашай краіны. І таму вельмі важна менавіта цяпер звярнуць увагу на выхаванне патрыятычных пачуццяў у дзяцей дашкольнага ўзросту.

Мэта – на падставе прааналізаванай літаратуры разгледзець выхаванне патрыятычных пачуццяў як адну з глабальных задач выхавання дашкольнікаў.

Матэрыял і метады. Матэрыялам даследавання паслужылі навукова-педагагічныя крыніцы. Метады: тэарэтычны аналіз нарматыўна-прававой, метадычнай літаратуры, назіранне, абагульненне.

Вынікі і іх абмеркаванне. Выхаванне патрыятычных пачуццяў у дашкольнікаў - працэс працяглы і даволі складаны, перш за ўсё, якія маральныя якасці будуць развівацца ў дзіцяці, залежыць ад бацькоў, якія атачаюць яго дарослых і педагогаў.

Зыходзячы з гэтага, у дадзеным кірунку выхаваўчай працы можна вылучыць цэлы комплекс задач:

- фармаваць першапачатковыя ўяўленні і элементарныя паняцці пра гісторыю беларускага народа;