



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ – **2017**

ВИТЕБСК 2017

Министерство образования Республики Беларусь
Управление образования Витебского облисполкома
Учреждение образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ – 2017

*Материалы
международной научно-практической
интернет-конференции*

Витебск, 17 мая 2017 г.

*Витебск
ВГУ имени П.М. Машерова
2017*

УДК 37.01(062)+378.1(062)
ББК 74.00я431+74.480я431
П24

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 4 от 28.04.2017 г.

Редакционная коллегия:
Н.А. Ракова (отв. ред.), **В.В. Тетерина, О.Г. Волощенко**

Р е ц е н з е н т ы :
заведующий кафедрой социально-педагогической работы ВГУ имени П.М. Машерова, доктор педагогических наук, профессор *А.П. Орлова*;
проректор по учебной работе ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук, доцент *В.И. Турковский*

П24 Педагогические инновации – 2017 : материалы международной научно-практической интернет-конференции, Витебск, 17 мая 2017 г. / Витеб. гос. ун-т ; редкол.: Н.А. Ракова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 220 с.
ISBN 978-985-517-606-1.

В сборнике материалов международной научно-практической интернет-конференции рассматриваются теоретико-методологические основания педагогической инноватики, инновационная культура педагога, инновационные образовательные технологии в преподавании дисциплин психолого-педагогического профиля, социально-гуманитарных дисциплин, естественно-научных дисциплин и визуальных искусств.

Материалы, представленные в сборнике, рекомендуются учителям школ, методистам, преподавателям, руководителям структурных подразделений, которые осуществляют педагогическую деятельность в различных типах учебных заведений.

УДК
37.01(062)+378.1(062)
ББК
74.00я431+74.480я431

ISBN 978-985-517-606-1

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2017

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ИННОВАТИКИ И ОПЫТ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

МЕТОДОЛОГИЯ ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*А.И. Безуглый
Винница, ВГПУ имени М. Коцюбинского*

Для того, чтобы страны постсоветского пространства развивалась на принципах инновационной европейской модели, чтобы реализовать в перспективе национальную идею относительно интеграции в мировое образовательное, научное, информационное и экономическое пространство на основе равноправных партнеров, нужно быстро модернизировать систему образования, интенсивно использовать интеллектуальный потенциал молодежи. Все это предъявляет повышенные требования к системе профессионального педагогического образования. Для этого в систему работы должны внедряться инновации на методологическом, организационном, технологическом и методическом уровнях.

Прежде всего нужна новая методология педагогического профессионального образования. Каждый преподаватель должен знать методологию современной преподавательской деятельности, а уже потом на ее основе разрабатывать собственные технологии и методики преподавания. Методологической основой деятельности педагогических вузов в Украине признан симбиоз различных методологических подходов в организации образовательного процесса. Основными методологическими подходами, которые нуждаются в их целостной реализации в образовательном процессе педагогического вуза, определены системный, синергетический, личностный, деятельностный, аксиологический, культурологический, компетентностный подходы [1–3].

Для реализации этих подходов необходимо по-новому строить дальнейшее развитие профессионального педагогического образования: определение приоритетных целей, личностно ориентированное обучение, индивидуальные траектории развития студента, формирование профессиональной компетентности, построение инновационных стратегий, развитие системного мышления. Поэтому основными принципами организации учебно-воспитательного процесса в педагогическом вузе определяем гуманизацию, демократизацию, информатизацию, интеграцию, партнерское взаимодействие, креативность, инновационность.

В соответствии с вышеуказанными принципами, на организационном уровне в деятельности современного преподавателя педагогического вуза должно преобладать студентоцентрическая личностно-развивающая стратегия обучения и воспитания, которая предполагает использование инновационных технологий и методов обучения. Преподаватель, который готовит будущего педагога, должен быть, прежде всего, человеком с многогранными интересами, запросами, стремлениями; знаком с возможностями ИКТ знать иностранные языки; следить за инновациями в образовании и в науке, основы которой преподает. Ему предстоит присущим демократический стиль педагогической деятельности в сочетании с высокой требовательностью и непререкаемого авторитета лидера.

Существенным элементом развития профессионального педагогического образования являются педагогические инновации и реализация творческого потенциала преподавателя, обуславливающие технологическую реорганизацию учебного процесса. На технологическом уровне для подготовки учителя-инноватора эффективно, как показывает опыт [2, с. 48], является внедрение таких инновационных технологий обучения, как метод проектов, дискуссии, деловые игры, «мозговой штурм», технологии взаимообучения и др.

Все более широкого применения в практике украинских вузов приобретают облачные технологии (учебные, научные, информационные, справочные материалы и средства, разработанные в электронной форме) и сетевые технологии открытых систем образовательного назначения (электронные библиотеки, социальные сети, автоматизированные системы проверки на плагиат, технологии дистанционного и мобильного обучения, технологии автоматизации исследований и разработок и др.).

Развитие электронного обучения открыл новые возможности совершенствования учебного процесса на базе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и Интернет. Его развитие способствовало появлению и мобильного обучения (m-learning), все проникающего обучения (u-learning), перевернутого обучения (flearning), а интеграция с традиционным обучением - смешанного обучения (blended learning). Это дает возможность осуществлять обучение «по запросу» в любое удобное время и из любого места. Именно такие возможности предоставляет смарт-образование, предусматривает комплексную модернизацию всех образовательных процессов, а также методов и технологий, которые используются в этих процессах.

Концепция смарт-образования гибкая, предполагает наличие огромного количества смарт-источников, различных мультимедиа (аудио, видео, графики), способность быстро настраиваться под уровень и потребности слушателей с учетом личной траектории обучения. Кроме того, смарт-образование должно быть легко управляемым, когда учебное заведение может обеспечивать гибкость учебного процесса, его интегрированность, то есть постоянную поддержку за счет внешних источников [4].

В Винницком государственном педагогическом университете изучаются возможности и постепенно вводятся в учебный процесс Smart-технологии (интерактивные доски, программное обеспечение Smart Notebook, цифровые документ-камеры, интерактивные системы опросов, смарт-системы управления классом). На главном сайте университета создается подструктура смарт-университет. Он должен объединить: сопровождение административно-хозяйственной деятельности и коммуникаций; учебно-методическое и научно-исследовательское обеспечение; базу данных прохождения практики; ИКТ-инфраструктуру.

В этой подструктуре предполагается размещение соответствующих информационных материалов по каждому из факультетов, интерактивные ссылки на другие вузы Украины и зарубежья.

В настоящее время разработан дизайн веб-страниц смарт-университета, определена структура, созданы соответствующие веб-ресурсы для всех структурных подразделений учебного заведения, в частности института и факультетов, центров, профсоюзов и т.д. В структуре смарт-университета функционируют центры: консультативно-тренинговый центр психологии и учебно-консультативный центр ИКТ (электронный адрес <http://vspu.net/wp/>). Сейчас идет процесс наполнения смарт-университета контентом (Рис. 1.).

Смарт університет (SMART UNIVERSITY)

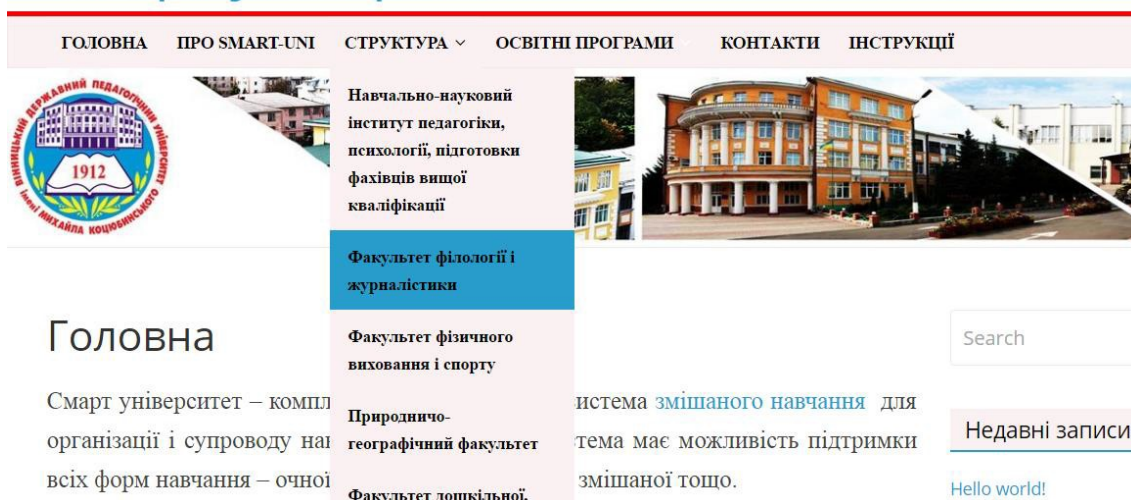


Рис. 1 – Главная страница Смарт-университета Винницкого государственного педагогического университета им. М. Коцюбинского

На методическом уровне разрабатываем методики повышения познавательного интереса студентов, их мотивации к научно-исследовательской работы, методики преподавания отдельных дисциплин, тренинги самоорганизации, диагностические методики определения психологической и интеллектуальной готовности к различным видам профессиональной деятельности.

Применение всех этих инноваций дает следующие преимущества: повышение учебной мобильности, увеличение возможностей для учебной коммуникации, упрощение организации самостоятельной работы и удобство управления учебной деятельностью студентов, расширение возможностей для самоорганизации и саморефлексии, возможность более эффективного распределения времени, удобство диагностики качества профессиональной подготовки будущих учителей.

Эффективность применения всех этих технологий в подготовке учителя исследована и доказана в нескольких десятках диссертаций, защищенных преподавателями Винницкого государственного педагогического университета за последние годы.

Литература

1. Зязюн, И.А. Философия практико-ориентированной методологии педагогического воздействия / И.А. Зязюн // Педагогика высшей и средней школы: сб. науч. работ. – Кривой Рог: КГПУ, 2004. – Вып. 8. – С. 3–12.
2. Коломиец, А.М. Современные методологические подходы в организации высшего педагогического образования / А.М. Коломиец, Н.И. Лазаренко // Вестник Южноукраинского национального педагогического университета имени К.Д. Ушинского. – Вып. 3(110). – Сер. Педагогика. – Одесса: ПНПУ, 2016. – С. 47–52.
3. Лазаренко, Н.И. Методологические аспекты модернизации высшего педагогического образования в Украине / Н.И. Лазаренко, А.М. Коломиец // Stav, problemaperspektivypedagogickehostudiaasocialnejprace. – Sladkovícovo: VysokaskolaDanubius, 2016. – С. 25–28.
4. Безуглый, А.И. Виртуальный университет: проблемы создания и функционирования / А.И. Безуглый // Современные информационные технологии и инновационные методики обучения в подготовке специалистов: методология, теория, опыт, проблемы // сб. науч. работ, вып. 46 / редкол. – Киев-Винница, 2016. – С. 110–114.
5. Уманец, В.А. Дистанційне навчання у віртуальному університеті як спосіб доступу до якісної освіти / В.А. Уманец, М.Е. Кадемя. // Відкрите освітнє середовище е-університету. – 2016. – № 2. – С. 175–185.

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TRAINING OF FUTURE SPECIALISTS IN HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS

*R.S. Gurevych, M.Y. Kademiya
Vinnytsia, SPU named after Mykhailo Kotsiubynsky*

Introduction. To find the ways to improve education in terms of significant increasing of amounts of information is an important issue to obtain competencies and possibilities of their usage in different conditions. Therefore, scientists, teachers and methodologists around the world are working on the problem of improving the process of their obtaining, transferring and absorbing. Educators have to solve one of the most important issues namely receiving a significant amount of knowledge during training in higher educational establishments and in addition to that the main emphasis is transferred to a student. Classes in higher educational establishments are mostly oriented to a student as an active participant in the educational process; therefore there is problem of improving the forms, methods and means of training.

One of the promising models of learning is blended learning, which is called differently – hybrid learning, corporate learning, portion learning. However, regardless of the name, the essence of it is to combine elements of electronic and traditional learning that allows using the advanced learning technologies in the educational process in higher educational establishments without abandoning the traditional technologies and methods. This makes it possible to make the learning process more efficient and productive, to increase motivation and interest of students, to form professional competencies.

The aim of the study. The purpose of the article is to examine the experience of the scientists from the USA, Germany, Austria, Canada, South Korea about the problem of blended learning in higher educational establishments using the technology of —flipped learning, ubiquitous learning as a promising model of training future specialists in higher educational institutions.

Framework and research methods. The problems of training by means of blended learning in higher educational establishments are covered by scientists Y. Andropov, V. Bykov, Y. Kapustin, E. Konrakhova V. Kukhareno, O. Spivakovsky, V. Tyhomirov; the usage of —flipped learning is considered in works of Jonathan Bergman and Aaron Semson (USA, 2000), Christian Shpanhel, Jürgen Khandke (Germany, 2008).

The implementation of ubiquitous learning in the educational process of higher educational institutions is described by scientists Bill Cope, Mary Kalantzis, Bertram Bruce, D. Sung.

Results. Within today's globalization and integration processes in education, as N. Nychkalo indicates, the burning issue is the interconnection of educational systems of different continents, their multidimensionality, comparability and mutual recognition of the product – an individual who is trained for active highly professional activities in different spheres (Nychkalo, 2010). Exactly the implementation of innovative approaches to the organization and learning process in higher educational institutions will provide an opportunity to train competent highly professional specialists.

Our experience shows that blended learning is such an innovative model of specialists' training.

Blended learning includes:

- classroom and extracurricular students' independent work using a learning management system LMS, that is an information system used to create, collect, save, and transfer the content;
- a wide range of educational materials;
- interactivity;

- control of students' self-learning;
- flexible system of assessment of students' achievements.

The practical reorganization of the models of blended learning as a tool to improve the modern education involves the creation of new educational methods based on the integration of traditional approaches to the educational process.

—Flipped learning is a kind of blended learning which proposes to change the traditional learning, work at home and in the classroom. Instead, students watch short video lectures online – independently studying theoretical material, and all classroom time is used to do practical tasks, to discuss some issues of the course.

—Flipped learning has a certain resemblance to forestalling self-study when students study new educational material before its presentation by a teacher in lectures or practical classes. The main difference is that in forestalling proactive independent work a student independently performs search and creative activities outside the classroom, while in —flipped learning students learn new material by means of information and communication technologies (ICT) and the teacher virtually is present and controls this process (video explanations, test questions, etc.).

Thus, —flipped learning is a pedagogical model where the typical presentation of a lecture turns into its discussion, during which projects, debates, practical tasks and others are discussed. What does —flipped learning give? It was found out that:

- firstly, it contributes to better understanding of educational material, significantly improves the interaction with a teacher and other students and develops critical thinking;
- secondly, the classroom time is rationally used.

Educational videos, interactive classroom work, observations – feedback, assessment are used for effective implementation of —flipped learning. It is clear that each of these components requires the development of additional educational and test materials.

How is this process going on? Students receive educational materials that can be placed on You Tube, Web-portal or Web-sites containing the texts of lectures, electronic guides, video lectures. This allows each student to learn the theoretical basics of a subject in any place, time and own pace. During the class, the educator gives practical tasks and additional materials required. While doing the tasks the students work individually, in pairs or groups, and the teacher only consults, explains complicated issues and assesses the students. Consequently, the students from being passive listeners move to participate actively in obtaining knowledge and it allows to take the responsibility for their knowledge, to control the educational process and as the final result to control their own success.

While getting ready with video educational materials a teacher should take the following into consideration:

- the duration of the video should be 5-7 minutes.
- the video must contain one or two questions (tasks);
- video explanation should be interactive.

In —flipped learning not only video lectures play an important role. Reviewing of sites, blogs, presentations, projects on topics under discussion and others are of particular importance.

Conclusions. Thus, the experience of the USA, Germany, Canada, Austria and other countries as well as our own in training future specialists in higher educational establishments by means of the blended learning model with the usage of the technology of —flipped learning and —ubiquitous learning enable students to receive qualitative knowledge and skills, to solve problems independently, to take and defend their own point of view, to be ready for the implementation of independent research.

The prospects of further research are the implementation and adaptation of the blended model of learning using innovative technologies in training competitive specialists in higher educational establishments.

REFERENCES

1. Blended learning: переход к смешанному обучению за п'ят шагов [Blended Learning: Transition to Blended Learning in Five Steps]. –Retrieved 05.11.2016 from: <http://zilion.net/ru/blog/375/bleandedlearning-pieriekhod-kmieshannomy-obuchieniiu-5-5shaghov> (in Russian)
2. Gurevych, R., Kademiya M., Kozyar M. (2012) Інформаційно-комунікаційні технології в професійній освіті майбутніх фахівців [Information and communication technologies in the professional education of future specialists]. Lviv: LDUBZHD. – 380 p. (in Ukrainian)
3. Dmitrevskaya, N. Инновации в образовании Кореи через e-learning [Innovations in Education of Korea Through E-learning]. – Retrieved 07.11. 2016 from: <http://www.elw.ru/magazine/21/186> (in Russian)
4. Nychkalo, N. (2010). Науково-методичне забезпечення професійної освіти і навчання: прогностичний аспект [Scientific and methodological support of vocational education and training: a prognostic aspect]. In: Proceedings of the Reporting Scientific Conference Scientific and methodological support of vocational education and training (29. –31.03.2010). Kyiv: IPTO NAPN of Ukraine, pp. 4 – 8.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ В ОБЛАСТИ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ВСЕХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГА

*Л.С. Дьяченко
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Проблема формирования и реализации профессиональных компетенций всё в большей степени привлекает внимание не только учёных-теоретиков, но и педагогов-практиков, учителей и преподавателей средней и высшей школы.

Компетентность является новой единицей измерения образованности человека, которая позволяет сосредоточить внимание на результате обучения, поставив во главу угла не только формирование знаний и умений – они остаются основой любой компетенции, – но и способность человека ориентироваться, продуктивно действовать в различных жизненных и профессиональных обстоятельствах. Компетентность – это владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностные отношения к ней и к предмету деятельности. Современные молодые люди в результате обучения должны становиться профессионально и личностно компетентными людьми. В основе всех компетенций лежат такие качества личности, как инициативность, гибкость, креативность, конструктивность, самостоятельность мышления. Именно эти качества и свойства помогут человеку адаптироваться в любой профессии и при любых жизненных обстоятельствах, которые потребуют от него умений принимать решения и нести за них ответственность, разрешать проблемы, работать в команде, быть готовым к перегрузкам, быстро из них выходить, использовать навыки самообразования. Все эти качества и свойства личности призваны сформировать компетентностный подход, который необходимо использовать в современном образовательном процессе как в школе, так и в вузе.

Цель статьи: рассмотреть сущность компетентности в области личностных качеств с помощью показателей её сформированности как основы формирования всех профессиональных компетенций.

Материалы и методы: анализ, синтез, обобщение и систематизация результатов исследований по проблеме формирования и реализации профессиональной

компетенции, личный опыт автора по формированию компетенции у студентов в процессе преподавания педагогики.

Результаты их обсуждения. Проблема формирования компетенции стала предметом исследования ученых с начала 20 века. Джон Дьюи под компетенцией предложил понимать четыре вида готовности: готовность к целеполаганию, готовность к действию, готовность к оценке, готовность к действию.

Российский учёный Каптерев П.Ф. ещё в начале 20 века выделял «научную подготовку учителя» и «личный учительский талант» как «специальные учительские свойства, необходимые ему в его деятельности».

В настоящее время исследователи проблемы выделяют более 30 видов компетенций. Они используют, наряду с термином «профессиональная компетентность» (В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов и др.), термин «педагогическая компетентность» (Л.М. Митина, В.А. Андреева и др.). Современные исследователи проблем компетентного подхода всесторонне и системно рассматривают сущность научно-исследовательских компетенций (А.П. Солодков, Т.Е. Косаревская, В.И. Турковский). Необходимо различать понятия «компетентность» и «компетенция».

Компетенция – это заданное требование к образовательной подготовке, параметр профессиональной роли. Компетентность – состоявшееся личностное качество, уровень освоения компетенции, определяемый способностью эффективно решать жизненные и профессиональные проблемы. (От латинского «competere» – означает «соответствовать»).

Основной характеристикой всех видов компетенций, как уже отмечалось выше, является личностная направленность как на саму компетенцию, так и на предмет её деятельности (субъектов образовательного процесса, сам педагогический процесс, отдельные его компоненты). Многие ученые отмечают, что личностный компонент, личностная направленность являются ядром любой компетенции. Знание само по себе не меняет человека, оно должно стать достоянием его души, обрести для человека ценностно-личностный смысл. Компетентный преподаватель находится в постоянной готовности передать свои знания, умения, опыт творчества и опыт эмоционально-ценностного отношения своим ученикам, формируя при этом ключевые (метапредметные), общепредметные и предметные компетенции.

Личностные отношения, личностная направленность, в свою очередь, находится в прямой зависимости от того, насколько преподаватель возрастает в достижении компетентности в области личностных качеств. Исследователи проблемы по-разному называют данную компетенцию. Так, Кузьмина Н.В. называет компетенцию в области личностных свойств и качеств аутопсихологической компетентностью, предполагающей наличие учителя, рефлексивных умений в оценке достоинств и недостатков своей личности, готовности к оценке своих действий и поступков. Близки по содержанию и структуре к данным компетенциям психолого-педагогическая компетенция, дифференциально-психологическая и многие другие.

Диагностировать уровень достижений в освоении перечисленных выше компетенций достаточно сложно. Рассматривая сущность компетенции в области личностных качеств, учёные для оценки показателей её сформированности выделяют следующие: способность к эмпатии, социорефлексии, самоорганизованность, общая культура.

Данные показатели являются актуальными не только для данной компетенции, они чрезвычайно важны в оценке сформированности всех общих компетенций преподавателя – мировоззренческой (мировоззрение должно носить гуманный, эмпатийный к людям характер), коммуникативной – чрезвычайно важно в общении с людьми быть эмпатийной личностью, сопереживать проблемам своих коллег и учеников, уметь общаться на синтонном, доброжелательном, неконфликтном

уровне, исключить из арсенала коммуникативных приёмов манипулирование, приёмы давления на личность.

Социорефлексия – также важный показатель сформированности всех профессиональных компетенций, таких, как компетенции в области организации педагогической деятельности, в оценке степени установления субъект-субъектных отношений, в умении производить педагогическое оценивание и многих других.

Показатель «самоорганизованность» предполагает наличие у педагога способности работать без внешнего контроля и проверок, умение самостоятельно ставить цели и ориентироваться на их достижение. В случае сложных профессиональных и личных ситуаций и обстоятельств педагог самомотивируется на их решение, сохраняя необходимые для этого эмоциональное равновесие и оптимизм.

Общая культура ориентирует преподавателя на внимание к внутреннему миру своей личности, отсутствие категоричности в суждениях, интеллигентность во взаимоотношениях с коллегами, возрастание в эстетических потребностях (интерес к литературе, живописи, поэзии, музыке, театру) – всё это должно стать предметом анализа педагога и средством его акмеологического развития. Анализируя данный показатель, важно ещё раз подчеркнуть, что не только нравственная, но и духовная составляющая являются основой формирования и реализации всех компетенций. Преподаватель, работающий над приумножением любви в своей душе, старается не раздражаться, не помнить зла, не осуждать, не лицемерить, не участвовать в обличении недостатков своих коллег, уметь прощать обиды. Он любит свою профессию, своих учеников – он их принимает, понимает и помогает им в решении трудных профессиональных и личностных проблем.

Заключение. Раскрывая сущность компетенции в области личностных качеств через показатели её сформированности, мы ещё раз убеждаемся в том, что личностная направленность является ключевым ядром, востребованным абсолютно во всех компетенциях как учителя, так и ученика.

Литература

1. Глинский А.А. Реализация компетентного подхода в образовательном процессе. // Печатковское навучанне. – 2014. – № 6.
2. Шадриков, В.Д. Профессиональные компетенции педагогической деятельности / В.Д. Шадриков, И.В. Кузнецова // Справочник заместителя директора школы. – 2012. – № 8.

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАПУЩЕННОСТЬ КАК ОСОБЕННОСТЬ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

А.В. Казаренко

Великий Новгород, НовГУ имени Ярослава Мудрого

На сегодняшний день, общепризнанным является факт, что любое общество, независимо от его общественного строя, культурных, организационно-управленческих, исторических и социально-классовых особенностей не является однородным. В любом обществе есть люди, нуждающиеся в особом внимании к себе, так как внешние обстоятельства, в которых они находятся, или состояние их здоровья не соответствуют определенным, принятым в данном обществе нормам. В настоящее время дети и подростки с проблемами социализации оказываются наиболее незащищенной частью социума.

Под социальной запущенностью несовершеннолетних Ю.Б. Орлов понимает несформированность у индивидов свойств субъекта социокультурной деятельности и общения; искажение их ценностных ориентаций и социальных установок. [1]

Проанализировав исследования российских ученых, мы пришли к выводу, что социально-запущенные подростки имеют ряд личностных особенностей, а именно: низкую самооценку, высокий уровень тревожности, низкий уровень активности во взаимодействии с окружающими, низкий социальный статус, проявляющийся в неприятии сверстниками, высокую степень дезадаптации, сложности в овладении трудовыми навыками. Социально запущенные дети и подростки – это трудновоспитуемые несовершеннолетние, у которых слабо развивается либо вообще отсутствует профессиональная направленность, полезные навыки и умения, резко сужена сфера социальных интересов.

Согласно В.П. Сергеевой, профессиональное самоопределение является неотъемлемой частью личностного развития и происходит под воздействием ряда внутренних (личностных) и внешних (социальных) факторов, в следствие чего у обучающихся с признаками социальной запущенности процесс профессионального выбора затруднен в силу неблагоприятного влияния социальных факторов и дисгармонии личностного развития [3].

В своем исследовании, М.В. Наumenко, И.А. Панкратова утверждают, что подростки без признаков отклонений в социализации и социально-запущенные подростки имеют различия в профессиональном самоопределении, выражающиеся в профессиональных интересах: у подростков без признаков отклонений в социализации гораздо в большей степени выражены такие сферы, как: работа с людьми, искусство и умственная работа, тогда как у социально-запущенных подростков преобладает сфера физического труда. Также различия проявляются в степени сформированности профессиональных представлений: «нормальные» подростки характеризуются средним уровнем сформированности представлений, а «трудные» подростки низким уровнем сформированности [2].

Исследуя вопросы организации профессионального самоопределения обучающихся в России, мы считаем необходимым отметить важность принятия во внимание факта «неоднородности» российских обучающихся с точки зрения норм социального поведения. Поэтому, формулируя рекомендации по эффективной организации профессионального самоопределения в России, следует рассмотреть, каким образом организуется процесс оказания помощи несовершеннолетним с проблемами социализации по вопросу профессионального выбора в ведущих европейских странах, а именно в Германии, Франции и Великобритании.

Прежде всего, зарубежные ученые подчеркивают, что та часть подростков, которая по субъективным или объективным причинам не сможет получить высшего образования, не рассматриваются образовательными организациями лишь как «второсортные ученики», чей удел – случайные заработки и низкооплачиваемая работа.

Профессиональная ориентация в вышеназванных государствах имеет особый статус, она регламентирована на законодательном уровне и координируется правительствами Германии, Франции и Великобритании на государственном, региональном и муниципальном уровнях. Организованная и структурированная деятельность по профориентации и определение перспектив для социально-запущенных несовершеннолетних дают значительный общественный эффект путем сокращения безработицы и снижения риска включения этой категории молодежи в деятельность криминальных организаций.

Немаловажным для способствования профессионального самоопределения несовершеннолетних в исследуемых странах является наличие специально созданных групп специалистов по профориентации, работающих непосредственно в образовательных организациях общего образования. В Германии и Великобритании их называют «рабочими группами по профориентации», во Франции – «советами

классов». В эти группы входят руководители производственных практик (в которых учащиеся могут участвовать с 13–16 лет), школьные психологи, специально обученные консультанты по профориентации, школьные учителя и родители обучающихся. Функционирование таких групп в каждой образовательной организации Германии, Франции и Великобритании позволяет изучать особенности каждого учащегося, вовремя заметить первые признаки социальной запущенности несовершеннолетних, предпринять меры, предотвращающие дальнейшие отклонения в социальном развитии подростков, помочь обучающимся социализироваться в обществе и способствовать их профессиональному самоопределению.

Индивидуальный подход к каждому обучающемуся в процессе его профессионального самоопределения является для нас особо значимым при изучении социальной запущенности в контексте профессиональной ориентации. Дело в том, что в Германии, Франции и Великобритании разработаны и внедрены в образовательный процесс специальные «персональные досье» или «план-карты выбора профессии», позволяющие специалистам по профориентации учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка при построении плана сопровождения его профессионального самоопределения. Посредством ведения данного досье на подростка с социальной запущенностью, взаимодействие социальных работников, школьных психологов, специалистов по профориентации и родителей происходит более продуктивно, что, соответственно, приведет к более успешным результатам социальной адаптации «трудных» учащихся.

Таким образом, при решении вопросов профессионального самоопределения социально-запущенных несовершеннолетних, очевидно, что им требуется не только особая индивидуальная профессиональная помощь, но и грамотная организация процесса сопровождения их профессионального самоопределения на локальном, региональном и федеральном уровне. Положительный опыт европейских стран в данном направлении подтверждает актуальность организации профессионального самоопределения обучающихся в России с учетом особенностей их социального развития.

Литература

1. Иванова Т.В. Социальная и педагогическая запущенность подростка как проблема современного общества // Вопросы современной науки и практики. 2011. №4. С. 142-148. URL: <http://elibrary.ru/item.asp?id=17093737>
2. Науменко М.В., Панкратова И.А. Особенности профессиональных представлений и профессионального самоопределения подростков с девиантным поведением // Интернет-журнал Наукоедение. 2015. № 5 (30). URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-professionalnyh-predstavleniy-i-professionalnogo-samooopredeleniya-podrostkov-s-deviantnym-povedeniem> (дата обращения: 22.03.2017)]
3. Сергеева В.П. Социально-педагогическое сопровождение каждого учащегося в деятельности классного руководителя // Классный руководитель. – 2008. – № 5. – С. 53–66.

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К ТРУДУ: ИННОВАЦИИ В СОВЕТСКОЙ ПЕДАГОГИКЕ 70–80 ГГ. XX ВЕКА

*А.П. Орлова, В.В. Тетерина
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Сложившаяся социально-экономическая обстановка в Беларуси требует поиска новых, более совершенных форм и методов подготовки молодежи к труду. В связи с этим ретроспективный анализ развития теории трудового воспитания школьников в истории советской школы 70-х – 80-х годов XX в. поможет глубже осмыслить и

оценить состояние проблемы в современной общеобразовательной школе Беларуси, разработать новые подходы с сохранением бесспорных достижений советской системы трудового воспитания подрастающего поколения.

Материалы и методы. Материалом исследования послужила научная историко-педагогическая литература по заявленной проблеме, представленная работами известных в этой области ученых. В качестве методов исследования использовались: ретроспективный, сравнительно-сопоставительный, логический и исторический.

Результаты и их обсуждение. 70-е года XX столетия характеризовались быстрыми темпами развития народного хозяйства. В качестве первоочередной задачи ставилось повышение уровня образования и квалификации трудящихся, осуществление мер по подготовке высококвалифицированных специалистов и рабочих. В этой связи государство целенаправленно повышало роль общеобразовательной школы в подготовке выпускников к труду и, прежде всего, в сфере материального производства. Эта задача решалась двумя взаимосвязанными, дополняющими друг друга путями: первый – завершением перехода ко всеобщему среднему образованию, второй – развитием общеобразовательной школы как трудовой и политехнической. Проводился пересмотр концептуальных подходов к решению проблемы подготовки подрастающего поколения к труду и осуществлялась разработка новых теоретических основ, явившихся результатом научно-исследовательской работы многих ученых, главным образом из АПН РСФСР, а затем АПН СССР. Характерной особенностью проводимых ими научных исследований явился единый теоретико-методологический фундамент, позволивший многоаспектно раскрыть цель, содержание и структурные компоненты трудового воспитания школьников, определить пути, смоделировать процесс и выявить условия эффективной подготовки учащихся к труду в соответствии с политико-экономическими условиями развития страны и задачами, поставленными перед школой.

Особое значение в исследуемой проблеме придавалось определению структурных компонентов трудового воспитания. Несмотря на многообразие подходов, в качестве основных элементов ученые выделяли: общественно значимые мотивы участия школьников в труде; знания и убеждения, составляющие основу социально-трудовой культуры и систему соответствующих навыков и умений; отношение к труду и его результатам; нравственно-трудовые и нравственно-психологические качества труженика общества; опыт трудовой, рационализаторской, изобретательской, опытнической деятельности.

Ученые-политехники (П.Р. Атутов, В.А. Поляков, М.Н. Скаткин, А.А. Шибанов и др.) единодушно сходились во мнении, что политехническое образование выступает важнейшим средством воспитания личности, формирования в соответствии с объективными требованиями экономики работников, способных ориентироваться во всей системе производства.

В 70-е – 80-е годы был подготовлен и научно обоснован теоретико-методологический фундамент понимания сущности соединения обучения с производительным трудом, его роли в формировании личности труженика.

Теоретические исследования доказывали, что для успешного решения этой задачи необходимо включить школьников в реальные трудовые отношения. Труд учащихся должен сопровождаться выпуском материальных и духовных ценностей, имеющих потребительскую стоимость.

При этом первостепенное значение придавалось поиску эффективных в воспитательном отношении форм организации общественно полезного, производительного труда школьников. Наиболее перспективными и педагогически целесообразными формами организации трудовой деятельности учащихся были признаны учебно-производственные комбинаты, учебные цеха, школьные заводы на

предприятиях. Поиск содружества рабочих и старшеклассников, исходя из тех условий, которые можно было создать на предприятии для производственного обучения, производительного труда и общественной работы, осуществлялся Кенжибаевым С., Сухаревым А.А., Коряковым Г.А., Холоденко А.Б. и др.

Ученые-исследователи (Костенков П.П., Костяшкин Э.Г., Томин Н.А., Чернышенко И.Д. и др.) обращали внимание на то, что воспитательная эффективность производственного труда учащихся повышается при условии четкого определения цели трудовой деятельности, правильного планирования, расстановки учащихся, распределения их функций в трудовом процессе, учета и оценки результатов, индивидуального подхода, требующего, чтобы воспитатель всегда старался приводить содержание труда в соответствие с постоянно изменяющимся уровнем их нравственной подготовленности, физическими и интеллектуальными возможностями. Важно, чтобы создавался определенный эмоциональный настрой, осуществлялось педагогическое руководство производительным трудом школьников.

Экспериментально было доказано, что эффективность трудового воспитания учащихся зависит не только от правильного определения и отбора содержания и форм труда, но и используемых методов и приемов: воспитание на положительном примере, на трудовых традициях советского народа, на организации соревнования.

В 70–80-х годах XX века особое внимание уделялось разработке проблемы трудового воспитания учащихся во внеурочной работе (М.А. Скаткин, Э.Г. Костяшкин). Важным звеном, по их мнению, в системе трудового обучения и воспитания являются кружки бытового труда, сельскохозяйственные, технические, прикладные, а также техническое творчество учащихся. При правильной организации технического творчества учащихся создаются благоприятные условия для воспитания таких ценных качеств личности, какими являются наблюдательность, трудолюбие, целеустремленность, коллективизм, стремление к красоте, а главное, умение самостоятельно решать технические задачи. Эти качества личности школьника могут быть сформированы при условии, если этот труд будет отвечать основным педагогическим требованиям: он будет общественно мотивирован и иметь политехнический характер, что предусматривает ознакомление учащихся с новейшими техническими достижениями как в области технологии материалов, технологических процессов, так и оборудования, инструментов, способов конструирования и т.д. Ученик должен знать, что создаваемое им техническое устройство призвано решать в настоящем и будущем. Важно установить систему подчинения и руководства, осуществлять связь и товарищескую взаимопомощь в коллективной работе, проводить учет работы и широкую информацию о ее результатах.

В исследованиях указанного периода акцентируется внимание на наиболее эффективных формах трудового воспитания школьников во внеклассной работе: викторины; устные журналы, посвященные трудовой, производственно-технической, профориентационной тематике; составление летописей родного завода; трудовые десанты; школьное лесничество; ученические строительные отряды. В научных работах ученых подчеркивается, что процесс трудового воспитания не может осуществляться без педагогического предвидения, прогнозирования и планирования.

Во второй половине 70-х годов увеличилась сеть лагерей труда и отдыха для старшеклассников городских школ. Эффективности их работы во многом способствовали научные исследования Степанян Р.Г., Тубельского А.Н. и др.

Вместе с тем, задачи, которые выдвигались в исследуемый исторический период в области экономического развития страны, требовали детальной разработки отдельных аспектов трудового воспитания подрастающего поколения. В этот период ученые искали пути формирования у учащихся сознательного отношения к труду (Ахматова А.Ф.,

Костенков П.П. и др.). Во многих работах подчеркивалось, что воспитание у школьников готовности к производительному труду имеет наибольший положительный эффект, если учителя школ умело сочетают формы учебной работы с внеклассной и внешкольной деятельностью, если в этом процессе активно участвуют шефствующие над школами предприятия.

Исследованию совместной работы школ, производства и семьи по трудовому воспитанию молодежи были посвящены труды М.И. Богатова, П.П. Костенкова, С. Кенжибиева, А.М. Овчинникова и др.

Заключение. Таким образом, разработка теоретико-методологических основ проблемы подготовки молодежи к труду в советской педагогике 70–80-х годов XX в. носила комплексный, многогранный и инновационный характер. Ее эффективность была очевидна, поскольку она была направлена на формирование творческой личности гражданина-труженика, способного поднять на качественно новый уровень социально-экономическое развитие страны.

Литература

1. Скаткин М.Н., Костяшкин Э.Г. Трудовое воспитание и профориентация школьников. – М., 1984. – 190 с.
2. Трудовая подготовка школьников / под ред. П.Р. Атутова [и др.]. – Киев, 1987. – 224 с.

MANAGEMENT OF DIVERSITY: INFORMATION AND MARKETING APPROACH

*M.N. Pevzner, I.A. Donina, I.A. Ushanova, N.V. Aleksandrova, V.V. Afonina
Yaroslav-the-Wise Novgorod State University (NovSU)*

Abstract. The article is devoted to the prospects for developing a holistic concept of information and marketing management of diversity in educational organizations. The concept will allow to determine the optimal multi-level strategies for their development on the basis of the world experience analysis and Russian education traditions and develop the necessary mechanisms for their implementation. The development of the concept takes on a special urgency against the backdrop of the new challenges facing Russian pedagogical science and conditioned by dramatic changes in social and economic development and major metaprocesses, namely: globalization, commercialization, individualization and mediatization. The concept is aimed at eliminating the contradictions in the sphere of education existing at three levels - didactic, managerial and social-pedagogical.

Key words: Information marketing, diversity, heterogeneity, communicative and network management, strategic management, image of educational organization, information management, competitive advantage, virtual multi-level space concept, marketing of educational clusters, multi-level marketing information system.

Fundamental changes of last decades in the Russian socio-economic situation are rooted in global trends, which are reflected in four major meta processes of social development such as globalization, commercialization, individualization and mediatization. These changes are caused by different challenges facing the Russian pedagogical science in the field of management of educational systems and the management practice of educational processes, educational institutions and territorial educational systems.

A group of scholars under the leadership of A.G. Kasprzhak and I.D. Frumin in their study "Development of education and socialization in the Russian Federation in the midterm", single out such challenges for the present-day Russian education as the loss of the formal education monopoly on training and socialization, the formation of a new technological system and innovation-based economy, the destruction of the cultural patterns unified

structure and the crisis of the childhood traditional model (the change in the conditions of growing up the today's children) [1].

Joining this point of view, the authors of this article propose to supplement the identified challenges with one more, namely the growing diversity in society and in educational organizations. And this fourth challenge is closely related to the first three.

The loss of monopoly by the formal education on training and socialization is reflected in the fact that there are new channels and sources of information; the possibility of access to any modern world information segments has sharply increased; educational institutions are losing their monopoly on the knowledge formation, skills, and behavior patterns; children leave traditional school: they are educated at home, at distance learning and evening schools; a large number of children is only formally enrolled in educational institutions. Out-of-school clubs, online communities and workplaces are becoming the main place of their growing up. An educational institution is transformed from a monopolist into the coordinator of education and socialization. There is the necessity of finding ways and methods of establishing and maintaining relationships with students, parents and social partners in the new changed circumstances, the establishment of fair competition mechanisms, professional societies, management of educational systems, processes and organizations through information and marketing technologies.

The second challenge is a new technological system and innovation-based economy that involves enhancing the media competence of all educational process participants: students, their parents, managers of educational institutions, social partners. Besides, it includes forming their strategic style of thinking, ability to self-management, the human and social capital development, forecasting and analytical activities, development, evaluation and implementation of high-technology educational services that consumers and the labor market require, etc.

The third and fourth challenges are closely interrelated, since they concern the destruction of a cultural samples single body and the crisis of the childhood traditional model (changing the conditions for the upbringing of today's children), which is manifested in the violation of intergenerational ties and relations in the family and society, the changing of modern person life conditions in a heterogeneous educational or professional environment. This requires the creation of optimal conditions that ensure interaction and mutual understanding of different heterogeneous groups representatives, taking into account the comprehension of the modern man features: his age, expectations, values, conditions of active activity. In this regard, the information and communication environment of the educational organization can be considered as one of the management tools (cultural) diversity. Given the implementation of coordinated organizational, managerial and pedagogical measures, the information and communication environment can become an important resource for the values formation, the development of students and teachers' tolerance and intercultural receptivity.

Taking into account the above-mentioned challenges, as one of their solutions, the author team offers the holistic concept development of information and marketing management of educational organizations, which allows to determine optimal multi-level strategies, including for managing diversity. The theoretical concept and strategies justification of information and marketing management of educational organizations is caused by the need to search for scientific solutions to improve the effectiveness of information and communication interaction between participants in the educational process, subjects of educational systems and organizations, and, as a result, their personal and organizational competitiveness in the information society.

In this context, a new management theory concept of the educational systems has particular interest - information and marketing management. Information marketing as an aggregate of the processes of creation, promotion and provision of information products or

services to potential or real consumers aimed at creating an image or reputation of an organization aimed at meeting their information needs through exchange in the context of global mediation is becoming increasingly important.

In the context of the educational systems management, information management is management implemented on the basis of the integrated use of all available information types within the educational system and outside it. This is a set of management actions that ensure the achievement of the set goals for the educational system by converting resources at the "input" - information systems, into the output "on the way out" - information services (information services).

The information-marketing management of educational organizations as an interdisciplinary and multilevel phenomenon includes theoretical and practical aspects of information, marketing and communication-network management and is aimed at managing diversity at three levels: didactic, managerial and social-pedagogical. In the near future, it is expected to develop multi-level strategies for diversity information and marketing management and the development of mechanisms for their implementation (the strategy of communication and network management, the strategy of integrated targeted image policy, the information and communication strategy of participants interaction, the strategy of applying a multilevel marketing information system, strategic online PR in education).

References

1. Kasprzhak, A.G. Frumin, I.D. Razvitie sfery obrazovaniya i socializacii v Rossijskoj Federacii v srednesrochnoj perspektive: doklad ehkspertnoj grupy / A.G. Kasprzhak, I.D. Frumin // Voprosy obrazovaniya, 2012 . - S.6-58.

К ПРОБЛЕМЕ СТАНОВЛЕНИЯ МЕТОТЕОРИИ МНОГООБРАЗИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

*Н.А. Ракова, В.И. Турковский, О.В. Махиня
Г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. Многообразие как явление – это проявление чего-либо в различных видах и формах.

Анализ многообразия и его проявление в Республике Беларусь позволили прежде всего представить современное белорусское общество как *многонациональное сообщество*, тесно взаимодействующее в различных сферах жизнедеятельности (торговля, наука, туризм, культура, учеба, и т.д.) независимо от государственных границ, национальной и конфессиональной принадлежности.

Материалы и методы. Использованы следующие методы: общенаучные (индукция и дедукция, анализ и синтез), метод сравнительно-сопоставительного анализа научных исследований, сборников.

Результаты и их обсуждение. Глобальные процессы в современном мире создают возможности (а в некоторых случаях – и обуславливают необходимость) перемещения людей с места на место из страны в страну, с континента на континент, в том числе на уровне устойчивых миграционных процессов, возникающих в результате войн, локальных конфликтов, потребности в поиске работы и т.п. Сосуществование разных этносов, национальностей, народностей на одной и той же территории может в зависимости от ситуации развиваться как в мирном русле, так и выливаться в конфликтные ситуации. На территории Республики Беларусь, согласно переписи населения 2009 года, проживает до 140 национальностей – 16% от общей численности населения (к русским себя относят – 8,3%, к полякам – 3,1%, украинцам – 1,7%, другим

национальностям – 0,6%) [1]. Этот показатель является довольно существенным, что требует учитывать его в части многосторонних интересов государства и его национальной безопасности в разных сферах. В соответствии с нормами международного права Республика Беларусь уважает и поддерживает права лиц, принадлежащих к национальным меньшинствам, включая право свободно выражать, сохранять и развивать свою культурную, языковую или религиозную самобытность, быть равными перед законом и иметь защиту закона, пользоваться определенными им правами и обязанностями.

Не все национальные общности в стране многочисленны и имеют организованные (формальные и неформальные) диаспоральные структуры, однако некоторые из них требуют к себе особого внимания и отношения. Актуальность этого возрастает с учетом увеличения количества трудовых мигрантов и студентов. Так, согласно информации озвученной пресс-службой МВД Беларуси, на основании подписанных договоров и контрактов в текущем году, в страну на работу прибыли почти 24,3 тыс. трудящихся-мигрантов. Чаще всего в Беларуси трудоустраивались граждане Украины (9687 человек), Китая (4007 человек), России (3037 человек), Узбекистана (1157 человек) и Турции (965 человек). Подавляющее большинство из них заняли вакансии рабочих специальностей и выбрали для трудоустройства Минск (13 786 человек) и Минскую область (2 899 человек). За 9 месяцев 2014 г. в Беларуси получили работу более 24 тысяч иностранцев. Основную часть трудящихся мигрантов составляют украинцы, китайцы, россияне и узбеки. Среди прибывших в страну мужчин превалировала возрастная группа 16–59 лет [2]. Отдельно следует отметить, что одним из быстро увеличивающихся по численности сообществ является сообщество иностранных студентов.

Так, только в УВО ВГУ имени П.М. Машерова в 2016–2017 учебном году на I и II ступени образования, в аспирантуре на дневной и заочной формах получения образования обучается 860 иностранных граждан, из них из Туркменистана – 730 студентов, из Китая – 36, России – 20, Ганы – 18. Всего в университете обучаются студенты из 20 стран мира.

Беларусь сегодня заинтересована в привлечении иностранных студентов и мигрантов трудоспособного возраста. Мероприятия по внешней миграции нацелены на стимулирование въезда в Беларусь как студентов с целью обучения, так и работников и специалистов с целью постоянного проживания.

Что касается *религиозного многообразия* то жители Беларуси идентифицируют себя с такими религиозными конфессиями как православие, католицизм, протестанство.

Так, за последние 5 лет в Беларуси количество людей, причисляющих себя к православию, увеличилось на 21,1% при одновременном снижении доли приверженцев католицизма с 10,0% до 7,8% и некотором увеличении количества протестантов, а также сокращении доли тех людей, кто считает себя «христианами вообще», без указания своей конфессиональной идентификации. Только небольшая часть сограждан (около 5%) не идентифицируют себя ни с какой религиозной конфессией [3].

Существует значительная дифференциация в уровне религиозной идентификации между различными регионами Беларуси. Гораздо чаще идентифицируют себя с определенной религиозной конфессией жители западных областей, чем восточных. Например, ни к какой религиозной конфессии не относят себя 1,5% жителей Брестской области, 3,9% – жителей Гродненщины, 4,3% – Могилевщины, 4,8% – Витебщины, 8,0% – города Минска.

Политическое многообразие Беларуси характеризуется наличием зарегистрированных политических профессиональных союзов и общественных

объединений. Так, в республике зарегистрировано 15 политических партий, 36 профессиональных союзов, 2221 общественное объединение (224 международных, 702 республиканских и 1295 местных), 22 союза (ассоциации) общественных объединений, а также 75 фондов (8 международных, 3 республиканских и 64 местных). Поставлено на учет 1008 оргструктур политических партий (68 областных, 361 районная, городская и 579 первичных), 23746 оргструктур профессиональных союзов (138 областных, 796 районных, городских, 22751 первичные и 61 объединенные) и 25298 оргструктур иных общественных объединений (699 областных, 3383 районные, городские и 21216 иных).

В республике функционируют 7 государственно-общественных объединений: Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту Республики Беларусь (ДОСААФ), Белорусское добровольное пожарное общество (БДПО), Президентский спортивный клуб, Белорусское физкультурно-спортивное общество «Динамо», Белорусское республиканское общество спасения на водах (ОСВОД), Белорусское общество охотников и рыболовов (БООР), Республиканское государственно-общественное объединение «Белорусское общество «Знание».

По направлениям деятельности на территории Республики Беларусь зарегистрированы общественные объединения: физкультурно-спортивные – 521, благотворительные – 350, просветительские, культурно-досуговые, воспитательные – 289, молодежные – 168, в том числе детские – 23, инвалидов войны и труда, ветеранов – 138, национальных меньшинств – 103, научно-технические – 98, сторонников природы, памятников истории, культуры – 71, творческие – 42, женские – 33 и прочие – 408.

Анализ такого сложившегося явления как многообразие людей в Республике Беларусь, естественно свидетельствует и о *многообразии культур современного общества*. Как известно, культура представляет собой многомерный сложноорганизованной и нелинейный феномен.

Людей всех национальностей, конфессий, политических взглядов, объединяет общечеловеческая (синоним: мировая, глобальная) культура. Кроме уровня общечеловеческой культуры ученые выделяют уровень мультирегиональных культур, национальных культур, этнических культур, региональных культур, локальных культур. Анализ уровней культур описан нами исходя из исследований Болотовой Ю.Г. [4]. Мультирегиональная культура – это культура весьма обширного культурного региона, отличающегося большим ареалом распространения, богатым и разнообразным культурным наследием и традициями. Национальная культура менее типична и более связана с конкретными фактами национальной истории и культуры в сравнении с мультирегиональной культурой, однако более стандартизирована, нежели культура этническая. Национальная культура предлагает некий общенациональный культурный стандарт, идеальный образец. Фундаментальным основанием любой национальной культуры является этническая (народная) культура.

Региональная культура имеет меньший ареал распространения по сравнению с мировой, мультирегиональной, национальной и этнической культурой, однако люди, проживающие на территории региона, достаточно хорошо осознают свою общность. В настоящее время целесообразно говорить о наличии следующих самобытных культурных регионов на территории Республики Беларусь: Витебское Подвинье, Могилевское Поднепровье, Гомельское Полесье, Брестское Полесье, Гродненское Понеманье и Центральная Беларусь (Минщина). При этом принятое сегодня административно-территориальное деление Республики Беларусь не создает препятствий для развития традиций в рамках региональных и локальных культур.

Характеристика культурных регионов дополняется рядом необходимых в современных условиях социально-экономических характеристик, показателями

развития социокультурной сферы, описанием сохранившегося на территории регионов историко-культурного наследия, демографической ситуацией, уровнем жизни населения и т.д.

Заключительный уровень в территориальной типологии культуры представлен локальной культурой. Локальная (от лат. *localis* – «местный») культура – это культура отдельной местности в рамках определенного культурного региона, отличающегося незначительным ареалом распространения и рядом специфических историко-культурных характеристик.

Анализ многообразия людей и культур на территории Беларуси в ходе проведенного нами исследования, перейти к многообразию педагогических концептов, соответствующих различным видам многообразия, объективно существующим в обществе [5].

Так, Беларусь сегодня имеет развитую систему образования, которая обеспечивает подготовку широкого круга специалистов, готовых эффективно работать в современном мире. Уровень грамотности взрослого населения составляет 99,7%, охват базовым, общим средним и профессиональным образованием занятого населения составляет (98%). По показателям поступления детей в начальную и среднюю школу, количеству студентов высших учебных заведений Беларусь находится на уровне развитых стран Европы и мира. Каждый третий житель республики учится. Высшее образование в республике является престижным и доступным.

Государственная политика в сфере образования базируется на укреплении ведущих принципов развития белорусской школы, среди которых: государственно-общественный характер управления; обеспечение принципа справедливости, равного доступа к образованию; повышение качества образования для каждого.

В Беларуси все учреждения высшего образования, как государственные, так и частные, подчиняются Министерству образования. В настоящее время в стране работают свыше 8 тыс. учреждений образования, представляющих все его уровни, в которых обучение и воспитание более 3 млн. детей, учащихся, студентов и слушателей обеспечивают около 430 тыс. работников системы образования.

Республика Беларусь в рейтинге государств по индексу человеческого развития по показателям в сфере образования относится к государствам с очень высоким уровнем человеческого развития.

Отметим, что 8 университетов страны по итогам 2015 года вошли в ТОП – 4000 международного рейтинга университетов Webometrics. БГУ в очередной раз улучшил свои позиции (2014 г. – 673 место, 2015 г. – 609 место).

Заключение. На основании вышеизложенного можно сделать вывод, что анализ такого явления как многообразие свидетельствует о том, что для современного этапа развития педагогической науки требуется переход от отдельных педагогических концептов к целостной метатеории многообразия.

Реализация такого подхода возможно позволит создавать равные условия для развития людей, принадлежащим к различным национальностям, конфессиям, придерживающихся различным политическим взглядам, имеющим различные потребности и возможности обучения.

Литература

1. Состав населения Республики Беларусь по переписи 2009 года. Стат. сб.. Т. 3. – Минск: Информационно-вычислительный центр Национального статистического комитета Республики Беларусь, 2011.
2. Правовой статус национальных меньшинств в зарубежных странах СНГ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://зачетка.рф/book/4009/16844/Правовой_статус_национальных_меньшинств_в_зарубежных_странах_СНГ.html. – Дата доступа: 05.12.2016.
3. Бабосов, Е.С. Особенности и многообразие идентичностей в современной Беларуси / Е.С. Бабосов // Социология: теория, методы, маркетинг. – 2013. – № 4. – С. 20–37.

4. Болотова Ю.Г Место и роль религиозных и локальных культур Беларуси в глобализационных процессах современности // Человек. Гражданство. Мир. – 2008. – № 4. – С. 33–38.
5. Система образования Республики Беларусь в цифрах Аналитическое издание./ Мин-во образования Респ. Беларусь, 2016 <http://ebu.gov.by>
6. Цыркун И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы. – Минск: Технология, 2000. – 326 с.
7. Чавчавадзе Н.З. Культура и ценности. – Тбилиси: Мецниереба, 1984. – 171 с.
8. Каган М.С. Философия культуры. – СПб.: ТООТК «Петрополис», 1996. – 416 с.
9. Арнольдов А.И. Введение в культурологию: учеб. пособие / Нар. Акад. Культуры и общечеловеч. Ценностей. – М., 1993. – 350 с.
10. Баллер Э.А. Преемственность в развитии культуры. – М.: Наука, 1969. – 294 с.
11. Злобин Н.С. Культура и общественный прогресс. – М.: Наука, 1980. – 303 с.
12. Цыркун И.И., Карпович Е.И. Инновационное образование педагога: на пути к профессиональному творчеству. – Минск, 2006.
13. Цыркун И.И., Козинец Л.А. Лидеры педагогической профессии: сценарии эффективной педагогической деятельности. – Минск, 2009.
14. Ракова Н.А. Андрагогическая модель обучения. – Витебск, 2012

НОВАТОРСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ В.А. СУХОМЛИНСКОГО: ВОСПИТАНИЕ КРАСОТОЙ

*В.В. Тетерина, Р.В. Загорулько
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

В формировании гармонически развитой личности эстетическому воспитанию отводится значительная роль. По-прежнему одной из задач, стоящих перед современной школой, является поиск путей формирования у ребенка эстетического отношения к действительности, потребности в деятельности по законам красоты. Особую актуальность в этом плане приобретает обращение к педагогическому наследию В.А. Сухомлинского.

Цель исследования – на основе анализа художественно-педагогических произведений В.А. Сухомлинского выявить новаторский подход педагога-классика к воспитанию красотой в опыте работы Павлышской средней школы.

Материалы и методы. Материалом исследования послужили художественно-педагогические произведения В.А. Сухомлинского, историко-педагогическая литература по заявленной проблеме. Реализованы методы: ретроспективный, логического, перспективного подхода к анализу историко-педагогических явлений.

Результаты и их обсуждения. В.А. Сухомлинский создал удивительно цельную систему всестороннего развития личности. Его новаторский подход заключался в том, что в систему воспитательной работы он привнес категорию красоты.

Красота, утверждал известный педагог, одно из важнейших условий и средств гармонического развития личности. В книге «Павлышская средняя школа» он писал: «Красота – это кровь и плоть человечности, добрых чувств, сердечных отношений... Улыбка, восхищение, изумление через красоты представлялись мне как бы тропинкой, которая должна привести к детским сердцам». Вот почему в период школьной жизни необходимо «засеять семенами красоты поле детского сознания».

Конечно, развивая тонкость чувств, красота в первую очередь, создает благоприятные условия для формирования у школьников важнейших черт личности, делает их более восприимчивыми и отзывчивыми ко всем явлениям социальной и духовной жизни. Вместе с тем, она способствует развитию интеллектуальной жизнедеятельности воспитанника, формированию мировоззренческих истин, суждений, оценок, вкуса. Именно поэтому В.А. Сухомлинский всегда стремился к тому, чтобы дети научились чувствовать, понимать, ценить и, самое главное, творить красоту в

труде, природе, искусстве, человеческих отношениях. Такой комплексный подход к категориям красоты павлышского педагога находился в преемственной связи с идеями педагогов-классиков о всеохватывающем характере эстетического воспитания и органическом включении элементов эстетики в целостный педагогический процесс.

Воспитывать красотой по В.А. Сухомлинскому – это значит вести ребенка от тонких наблюдений за красотой природы, проникновения в мир шедевров литературы, музыки, живописи, осознания красоты человеческих поступков к стремлению творить прекрасное вокруг себя – посадить дерево, сконструировать прибор, помочь старику.

Одно из центральных мест в воспитательном процессе Павлышской школы занимало воспитание красотой природы. В.А. Сухомлинский был убежден в том, что «прежде чем ребенок откроет книгу и прочитает ее по слогам, он должен прочитать страницы самой чудесной книги в мире – книги природы» [3, с. 57]. Гармония и красота природы очаровывают, удивляют, восхищают детей, помогают почувствовать радость бытия в красоте.

Традицией Павлышской школы стали путешествия в мир природы во все времена года: проходя одним и тем же маршрутом в разное время года, дети видели, как меняется природа, замечали новые оттенки, делали удивительные открытия, на которые прежде никогда не обращали внимания. В первый год своей школьной жизни они проводили целый день в лесу, на поле, на лугу, встречая рассвет, вслушиваясь в ночную тишину. Такие дни, конечно же, оставались в памяти ученика на всю жизнь и способствовали формированию эмоциональной культуры восприятия мира. Традиционными были и уроки мысли на природе, что, несомненно, побуждало детей к размышлениям, обостряло их любознательность, стимулировало их интеллектуальное развитие.

Воспитание красотой природы в педагогическом творчестве В.А. Сухомлинского было тесно связано с воспитанием красотой художественного слова. В духовной жизни ребенка, его нравственном формировании книге отводилось большое место. Интересен и поучителен в этом отношении опыт организации в Павлышской школе «комнаты сказки», «золотой библиотеке отрочества» и ряда других творческих инициатив такого плана.

В.А. Сухомлинский считал, что настоящая литература только тогда будет доступна для учащихся в полном объеме, когда они научатся понимать красоту слова. Разработанный им методический прием, который он называл «путешествием к источнику родного слова», позволял воспитанникам с детского возраста почувствовать и понять его красоту. Именно эта тонкость понимания эмоциональных оттенков слова являлась основой обогащения интеллектуальной жизни школьников, способствовала формированию у них культуры слова, речи, готовила их к восприятию искусства.

Особое внимание павлышский педагог уделял сказке, которая, как он считал, неотделима от красоты, благодаря которой ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. Однако, эффективность этого приема, предупреждал он, во многом зависит от подготовки ребенка к ее восприятию, от той обстановки, в которой слушается или создается сказка. Такой же методический прием, позволяющий тесно увязывать развитие интеллекта и эмоций, В.А. Сухомлинский использовал и в подростковом возрасте. Накопление знаний о реальном мире, совершенствование чувств и эмоций создавало условия для творчества учащихся, но уже освещенного не сказкой, а реальной мыслью.

Среди многочисленных средств воспитания красотой В.А. Сухомлинский важную роль отводил музыке, что язык музыки – это язык чувств, переживаний, тончайших оттенков настроений. Как гимнастика выпрямляет тело, часто повторял он, так музыка выпрямляет душу человека. А потому задача музыкального воспитания в школе – это, прежде всего, воспитание человека, любящего и понимающего настоящее музыкальное искусство.

В формировании чувства красоты наряду с музыкой В.А. Сухомлинский уделял большое внимание живописи. Как и в первом случае, азбукой воспитания живописью

он считал непосредственное наблюдение природы. С ранних лет он учил детей наблюдать тончайшие изменения в природе, воспринимать игру света и тени, различать цветовую гамму. В книге «Рождение гражданина» он писал: «Чтобы понимать, переживать и любить живопись, ребенок должен пройти длительную школу чувств и эмоций именно в мире природы».

Приобщение школьников к живописи В.А. Сухомлинский проводил в определенной системе. Если в начальной школе особое внимание уделялось пейзажной живописи, в подростковом возрасте на первый план выдвигались картины, изображающие моральную красоту человека, то в юношеском возрасте на помощь приходила портретная живопись. Здесь он так же использовал такой эффективный прием, как повторное рассмотрение картин, которое, как он считал, обогащает, развивает эмоциональную память, обостряет в растущем человеке способность восприятия красоты.

В своей педагогической деятельности В.А. Сухомлинский стремился к тому, чтобы учащиеся научились выражать свои чувства языком искусства в процессе самостоятельного творчества.

Красота, по мнению педагога, облагораживает человека тогда, когда он трудится, создавая красоту. С ранних лет павлышским школьникам внушалась мысль о том, что человек работает не только для хлеба насущного, но и для радости. Поэтому любой вид труда, коллективный или отдельного ученика, имел не только материально-производственный, но и эстетический смысл, был одновременно и школой формирования чувства прекрасного.

Четко продуманная до мелочей организация детского труда в Павлышской школе всегда сопровождалась эстетикой труда. Пусть, говорил В. А. Сухомлинский, рядом с пшеничным колосом цветет хризантема, рядом с подсолнухом – роза, рядом с кустом картошки – куст сирени.

Одним из решающих факторов, обеспечивающих результативность воспитания школьников красотой, В.А. Сухомлинский считал личность самого учителя, его мастерство владения высоким и сложным искусством воспитания. Он неоднократно подчеркивал, что эффективно руководить воспитанием может педагог, который сам тонко чувствует красоту, знает и любит классическое и современное искусство, не навязывает детям своих вкусов и привязанностей, уважает интересы и предпочтения учащихся.

Интерес к искусству, полагал он, должен постоянно поддерживаться и активно пропагандироваться в учительской среде. В этом плане в практике Павлышской школы создавались условия для поездок педагогов в культурные центры страны, была организована фонотека, имелась хорошая библиотека. Особое внимание уделялось личным интересам, любимым увлечениям педагогов. Все это создавало творческую обстановку, стимулировало духовное развитие педагогического коллектива и, в конечном итоге, благотворно влияло на организацию воспитательного процесса.

Заключение. В целом, творческая находка В.А. Сухомлинского – воспитание красотой, где важнейшими средствами выступали искусство, художественная литература, слово, музыка, природа, решала целый комплекс задач в Павлышской средней школе, направленных на обогащение духовного мира ребёнка, его полноценное развитие.

Изучение, вдумчивое использование новаторского опыта педагога поможет поднять на качественно новый уровень учебно-воспитательный процесс в современной общеобразовательной школе.

Литература

1. Сухомлинский, В.А. Павлышская средняя школа / В.А. Сухомлинский. – М., 1969. – 393 с.
2. Сухомлинский, В.А. Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. – М., 1971. – 248 с.
3. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А. Сухомлинский. – Киев, 1973. – 357 с.

THE ESSENCE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES

*T.A. Tyshchenko
Bar,BHPKim.M. Hryshevskoho*

The beginning of the third millennium is characterized by dynamic changes in all spheres of life, including education. In terms of globalization, integration processes, and new educational philosophy, there is a constant challenge regarding the implementation of new approaches, where the humanistic paradigm focused on an individual is a priority.

The using of innovative technologies is based on the competence and personality-oriented approach to learning and education processes, the development of the creative potential of an individual, significant increase in knowledge, the expansion of intellectual capacities of the participants of the educational process.

The purpose of the article is to analyze key terms and concepts that are functionally related to the concept of —innovative technologies‖ and the possibility of their application for the informatization of educational process.

The head of the Institute of Educational Content Modernization, Nataliia Huschchina stated during the —Youth Plus‖ program that —innovations in education are changes. All changes that occur in society are reflected in education...‖

A scientist O. Voloshyna defines —novation‖ (novation – update, change) as a product of the intellectual activity of people, a result of fundamental, applied, or experimental research in any field of human activity aimed at improving its efficiency.

The researcher of the educational innovation problems, I.Dychkivskadiscusses the coexistence of two strategies for educational management, whereby the innovative will gradually replace the traditional that has been realized —in the present being based on the past.‖

At the meeting of Scientific and Methodological Council of the Ministry of Education of Ukraine with the participation of Minister of Education and Science L. Hrynevych, the task of implementing the law —On Higher Education‖ was discussed in terms of the standards and improvements of the draft law —On Education,‖ which concerns new forms of completion of secondary education: mixed, individual, dual, distance; the competence approach to the standards of general secondary education and training was declared.

The position of Professor O.Barno is interesting: he argues that innovation is the implementation of the new that is done in the system at the expense of its own resources and it can be detected only on the basis of the understanding of the process's nature and laws. In contrast, amateurs merely look for novelty.

While the traditional classroom education requires the use of lectures, seminars and workshops, independent work, term papers and theses for teaching Ukrainian language, the application of innovative technologies presupposes computer conferences, projects, information transmission and consultation sessions. In addition, the implementation of the new is efficient when there is integration and not artificial implantation.

The —Encyclopedia of Education‖ edited by V.Kremen interprets the term —innovation‖ as a complex matter because it consists of the idea and the process of its implementation. With the emergence of the demand for quality education and the resolution of contradictions regarding the old system, a quite natural phenomenon appeared: innovations or novations, which upon completing —life cycle‖ can enter a stage of stable operation.

A scholar, R. Gurevych believes that traditional education, having meaningful content, does not meet the needs of the present as well as the prospects that await in the near future; education must be innovative and go ahead of the demands of society.

Professor O. Dubasenyuk's statement on the introduction of innovative technologies in education as a natural phenomenon, which resolves conflicts between the grade system and the needs of qualitatively new education, is noteworthy.

An academician D. Chernilevsky discusses the feasibility of use of traditional, modular, and problem-based learning.

Note that in teaching practice as well as in the other fields of educator's activity, novelty is relative: what is new to one educator may not be new to others. Having appeared at a certain time, progressively solving the problem of a certain historical stage, it eventually becomes the norm, mass practice, and later, the hindrance of the progress.

Conclusion. All learning technologies require a special selection of forms and methods. The most common ones include traditional and innovative: game technology, problem-based learning, the use of support schemes, notes, classical lecture training, individual, remote, mixed use of computer technology, presentations, workshops, flash mobs, etc.

Today, the problem is to enable the teacher to pick traditional, innovational, or combined methods.

Innovative technologies enable the cooperation of all members of the educational process and allow actually implementing the technology-centered learning conditions changing the role of the teacher from a single source of knowledge to the coordinator of the educational process.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДЕЛИ ТЕРРИТОРИАЛЬНЫХ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ СООБЩЕСТВ

*Р.М. Шерайзина, С.Д. Зиновьева
Великий Новгород, НовГУ им. Ярослава Мудрого*

По данным междисциплинарных исследований, а также в научном фундаментальном исследовании коллектива ученых Новгородского университета «Тенденции и потенциальные возможности развития межпоколенных отношений в территориальных детско-взрослых сообществах» и теоретико-экспериментальном исследовании на тему «Педагогическое управление становлением детско-родительских сообществ в дошкольной образовательной организации» отмечается, что в настоящее время значительно понизилась активность детей, половина из них предпочитает свободное время в компании с телефонами, планшетами, особенно беспокоят сетевые игры, где целые группы детей считают, что они проводят время в компаниях друзей и таким образом общаются, при этом отвлечь их от этого очень трудно. Поэтому, как утверждают многие педагоги – практики, именно детско-взрослая общность является тем подлинным пространством, где возникают и развиваются собственно человеческие способности ребенка, формируется его субъектность. Именно такие сообщества обладают уникальным потенциалом по обновлению нашей общественной жизни.

Согласно нормативным документам, новое значение приобретает и отношение государства к семье, что отмечается в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» [1]. В Законе особое внимание уделяется взаимодействию дошкольных образовательных организаций и родителей по проблеме физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования делается акцент на единстве образовательного пространства Российской Федерации в условиях многообразия образовательных систем и видов образовательных организаций [2].

Необходимо отметить, что на данный момент увеличивается число общеобразовательных организаций, которые занимаются работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья. В этих дошкольных и общеобразовательных организациях воспитываются и обучаются разные категории детей, поэтому требуется создание дополнительных условий, способствующих социализации как детей, так и родителей в системе общего образования. Организация необходимых условий требует системных изменений в дошкольных и общеобразовательных организациях, включая при этом все компоненты образовательной среды. Поэтому проблема разработки вариативных моделей детско-родительских сообществ в образовательной среде организации, является актуальной [3].

Вариативным моделям территориальных детско-взрослых сообществ посвятили свои диссертационные исследования ряд отечественных авторов. В своих исследованиях они предложили продуктивные способы формирования таких сообществ: творческие методы (Е.Л. Вшивкова); диалог и лидерство, предметные, межпредметные и надпредметные исследовательские проекты (О.А. Донская); культурно-просветительскую деятельность (Т.К. Говорушина); межпоколенный ресурс и геносоциограмму (Е.А. Петрова).

Для определения ведущих характеристик детско-взрослых образовательных сообществ в Великом Новгороде и Новгородской области с помощью опросных методов было проведено эмпирическое исследование, в ходе которого были опрошены 200 представителей (70 педагогов и 130 родителей) детско-взрослых сообществ 5 видов образовательных организаций (детский сад, гимназия, колледж, вуз, центры дополнительного образования).

В ходе исследования были опрошены родители детей дошкольного и школьного возраста, на предмет их участия в детско-взрослых сообществах, относящимся к различным моделям. В результате опроса было выявлено, что наиболее распространенными моделями территориальных детско-взрослых образовательных сообществ являются локальные (школы, развивающие центры (интеллектуальные курсы), школьные музеи, творческие студии, туристско-краеведческие экспедиции и др.) и контактные (семья, школьные классы, группы детского сада, кружки декоративно-прикладного искусства, детский вокальный ансамбль, музыкальный театр, школьный пресс-центр и др.). Наряду с локальными и контактными моделями на территории Новгородского региона зафиксированы и сетевые модели детско-взрослых сообществ, к которым, в первую очередь, можно отнести такие волонтерские движения, как «Красный крест», «Экологическая тропа», фонд «Чужих детей не бывает» и др.

Анализируя вышесказанное, можно сделать вывод, что модели детско-родительского сообщества могут быть самыми разными и иметь свою структуру, в которой отражены этапы становления, принципы, целевые ориентиры, виды деятельности. А образовательная среда в рамках данного сообщества может обладать следующими характеристиками: гетерогенность, многомерность, темпоральность, непрерывность, открытость и ассимилятивность.

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации». URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155). URL:<http://base.garant.ru/70512244/#ixzz45bCJL2NM>
3. Шерайзина Р.М. Готовность педагогов дошкольного образования к управлению детско-родительскими сообществами в условиях инклюзивной среды / Р.М. Шерайзина [и др.] // Медико-психолого-педагогическое сопровождение детей особой заботы: коллективная монография. – Ульяновск, 2017. – С. 43–51.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ

Э.Б.

*Брылин Винницкий государственный
педагогический университет им. М.
Коцюбинского*

Социальный механизм развития личности определяется диалектическим взаимодействием индивидуального и общественного, вследствие чего становится одним из показателей ее духовного богатства. Функционирование ведущих компонентов в системе эстетического сознания: оценки, восприятия, интереса, потребностей, эмоций, чувств, вкуса, предпочтений, взаимодействуя между собой, отражаются в творчестве.

Ведущая роль в оценке творчества принадлежит мышлению, выполняющему функции оперирования художественными обобщениями на образном уровне. В связи с зависимостью от опыта художественных представлений развивается способность ассоциирования и оценивания. От того какие музыкальные произведения выбираются личностью в соответствии с эталонами, происходит различие меры осмысления своего и другого творческого опыта.

Психофизиологическими экспериментами многих ученых (А. Готсдинер, В. Компанец, А. Костюк, В. Мясичев, Л. Новицкая) доказано, что влияние музыки отражается на психическом состоянии личности и проявляется в сенсорной, вегетативной, двигательной и интеллектуальной сферах. Степень адекватности восприятия произведений зависит от характеристик музыкального языка и содержания, от соответствия перцептивным, индивидуальным особенностям, которые проявляются в динамике психического состояния личности. Эстетическая культура зависит не только от качества произведений, исполнительского мастерства, творческих способностей, но и от суггестивных свойств самой музыки. Под понятием «развитие эстетической культуры» подразумевается педагогическая направленность стремлений личности к обогащению своего творческого опыта, систематическому совершенствованию способностей, художественно-образного восприятия, воспроизведения и созидания музыки на основе приобретенных знаний, умений и навыков музыкальной деятельности. Процесс культуры музыкального развития включает такие структурные элементы: установку на эмоциональное восприятие художественных ценностей музыкальных произведений; корректировку музыкальных предпочтений; творческий подход к музыкальной деятельности – слушания, исполнения, творчества.

Диалектика творчества заключается в единстве противодействующих тенденций: критической, предполагающей ломку недовершенных форм и представлений; созидательной, вследствие которой элементы совершенных форм и представлений применяются в новых связях и проявлениях. Способность и умение личности реализовать себя в деятельности становится способом активного самоутверждения, определяющаяся как культурная деятельность.

Ведущим условием педагогического обеспечения развития эстетической культуры учителя является внедрение эффективных методов и приемов, которые стимулируют творческую

активность, создают предпосылки выбора музыкальных видов деятельности по интересам, распределяющиеся по характеру деятельности следующим образом: на учебную, познавательную, исполнительную, моделирующую, организационную. Педагогический эффект каждого вида усиливается степенью использования иллюстративного материала для обогащения музыкально-эстетического опыта учителей.

Система целенаправленного педагогического управления базируется на таких основных положениях: 1. Внедрение методов стимулирования творческой деятельности в совокупности познавательных, воспитательных, коммуникативных, гедонистических, рекреативных функций современной популярной музыки. 2. Использование комплекса музыкальной деятельности слушание исполнение, сочинительство, который рассматривается как процесс первичного и вторичного творчества. 3. Включение учащихся в эмоционально-аналитическое познание эстетической ценности музыкального творчества, имеющее стадии: эмоционально-целевую, аналитико-поисковую, комплексно-продуктивную, обеспечивающие развитие эстетического сознания личности.

Для этой целью применяется ряд методов: формирование установок на эстетическое восприятие музыки; развитие исполнительских и творческих навыков и умений; прогнозирование интонационно-выразительных и изобразительных средств, необходимых для создания художественного образа; сопоставление современной популярной музыки с народной и классической; объединение коллективной и индивидуальной форм музыкальной деятельности; углубление музыкальных теоретических знаний.

Эстетическая направленность, определение мотивов музыкальных потребностей, творческих стимулов обуславливают создание структуры дидактической модели, которая включает учебную, исполнительскую, творческую, просветительскую и организационную деятельность. При этом процесс музыкально-творческого развития эстетической культуры разделяется на три взаимосвязанных и взаимодополняющих этапа.

Первый этап характеризуется накоплением музыкально-слуховых впечатлений, в которых восприятие музыки осуществляется на уровне заинтересованности с постепенным углублением интереса к осмыслению средств музыкальной выразительности. Освоение музыки включает ассоциативное мышление с реакциями на звуковые, образотворческие факторы. На этом этапе активизируется формирование эстетических чувств, эмоциональной отзывчивости. Данный процесс рассматривается как сотворчество, в котором большое значение приобретает художественное воображение, углубляющее восприятие содержательной сути художественного образа.

Второй этап включает активное освоение разных способов воспроизведения музыкальных произведений. При этом музыкальное исполнительство рассматривается как относительно самостоятельная эстетическая культурная деятельность, содержащая в себе эстетическую интерпретацию результатов композиторского творчества. Сам процесс исполнительства включает как конкретизацию существующих возможных вариантов интерпретации, так и реализацию индивидуального культурного потенциала личности.

На третьем этапе решаются задачи усвоения эстетического значения культуры музыкального творчества, овладения основными принципами сочинительства. Основу данного вида деятельности составляет ориентация на написание эстетически ценных сочинений.

Экспериментальная проверка эффективности музыкального культурного развития будущих учителей показала результативность предложенных видов творческой деятельности. Сравнительный анализ количественного и качественного материала убеждает в репрезентативности поэтапного включения студентов в эстетически направленную творческую деятельность в поисках гуманистических, нравственных

ориентиров, являющихся доминирующими в развитии эстетической культуры личности учителя.

Таким образом, можно сделать выводы, что внедрение педагогических методов в организацию современных форм музыкального творчества имеет решающее значение в культурной эстетической направленности деятельности, которая способствует накоплению профессионального опыта и реализации интеллектуальных, созидательных духовных сил личности.

Литература

1. Афанасьев, Ю.Л. Социально-культурный потенциал художественной деятельности / Ю.Л. Афанасьев. – Львов: Свит, 1990. – 160 с.
2. Петрушин, В.И. Музыкальная психология: учеб. пособие / В.И. Петрушин. – М.: Владос, 1997. – 384 с.
3. Падалка Г.Н. Педагогика искусства: монография / Г.Н. Падалка. – К.: Освіта України, 2008. – 274 с.

КЛУБ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА КАК ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

О.Г. Волощенко

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

Ведущим аспектом развития инициативы студентов и актуальной формой использования социального потенциала студенческих коллективов является формирование и расширение студенческого самоуправления, ибо без него не представляется возможным говорить о развитии демократических начал в вузе. Действенные органы студенческого самоуправления, с одной стороны, способствуют эффективности образовательного процесса, а с другой – восполняют потребности общества в подготовке руководителей разного ранга. Именно в вузе, пройдя школу общественных организаций, студент формирует жизненные ориентиры, приобретает навыки организатора, умения взаимодействовать с людьми, находить пути решения различных проблем.

Материалы и методы. В качестве методов теоретического исследования использованы: сравнительно-сопоставительный анализ, обобщение научной литературы, индуктивный и дедуктивный методы.

Результаты и их обсуждение. В целях совершенствования деятельности системы самоуправления филологического факультета ВГУ имени П.М. Машерова был организован Клуб общественных объединений филфака.

Клуб общественных объединений факультета (далее КООФ) является общественной организацией факультета и подчиняется декану факультета. Целью деятельности КООФ является создание условий для раскрытия и реализации творческого потенциала студентов, организация и координация творческой деятельности факультета, поддержка одаренности и развитие креативности студентов филологического факультета. Среди основных задач деятельности КООФ мы выделяем:

1. координация усилий всех субъектов студенческого самоуправления, общественных организаций и объединений, направленных на эффективное решение задач по поддержке одаренности и развития креативности;
2. разработка и осуществление форм культурно-массовых мероприятий, способствующих раскрытию внутренних творческих возможностей личности;
3. развитие эстетического вкуса студентов;

4. приобщение студентов факультета к участию в разнообразных видах деятельности, способствующих развитию творческого потенциала, лидерских способностей, укреплению деловых и дружеских контактов как внутри факультета, так и в вузовской и вневузовской среде;

5. содействие в раскрытии профессиональных возможностей студентов-филологов, способствование в организации культурно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий, социальная поддержка членов профсоюза;

6. организация учебной и научной деятельности студентов факультета, организация их досуга, включение членов КООФ в состав Совета филологического факультета;

7. трудоустройство студентов на летний период.

Клуб общественных объединений факультета включает в свой состав председателя студсовета факультета, председателя профкома факультета, секретаря ОО «БРСМ» факультета, старост факультета, старост курсов, председателя СНО факультета, руководителя концертной группы, редакторов факультетских газет «Лестница» и «Шосты паверх», руководителя волонтерской группы, декана факультета, заместителя декана по воспитательной работе.

С учетом перспективных направлений воспитательной работы факультета, определены основные направления деятельности КООФ:

1. формирование и развитие у студентов потребности в организованном досуге;

2. изучение интереса и предоставление разнообразных услуг социально-культурного, просветительского, развлекательного характера с учетом индивидуальных наклонностей студентов;

3. социальная защита студенческой молодежи от неблагоприятных воздействий окружающей среды;

4. организация эффективного взаимодействия со студентами, проживающими в общежитиях университета, обеспечение комфортных условий проживания, оказание помощи в организации быта и досуга;

5. методическая работа, направленная на совершенствование организации досуга, повышение творческих способностей студентов.



Модель КООФ включает следующие организации и объединения:

Идеологическая и воспитательная работа на факультете организовывается и осуществляется в тесном контакте с членами КООФ. Заседания членов КООФ

осуществляются ежемесячно, раз в семестр организуются Недели ОО «БРСМ», студсовета, профбюро, старостата, в течение которых ежедневно проводятся разнообразные акции, программы, тренинги в рамках реализации проектов организаций:

- ОО «БРСМ» – «Листая страницы мудрости»;
- студсовета – школа лидера «Эверест»;
- профбюро факультета – «Банк профессиональных возможностей филолога».

Кроме того, все члены КООФ объединяют усилия для проведения масштабных мероприятий факультета (Неделя познания и творчества, Неделя безопасной жизнедеятельности и т.п.).

Итоговой формой организации работы является подведение итогов конкурса достижений в научной деятельности, творчестве, общественной жизни, профсоюзной работе филологического факультета, который проводится с целью пропаганды научных, учебно-методических и творческих достижений преподавателей, сотрудников и студентов филологического факультета в течение учебного года.

Номинации награждения преподавателей:

1. за достижения в научной деятельности;
2. за активные публикации научных исследований;
3. за внедрение в учебный процесс инновационных форм в обучении и воспитании.
4. за активное участие в профсоюзной жизни факультета и университета.

Номинации награждения студентов:

1. за достижения в учебе;
2. за достижения в спортивной жизни факультета;
3. за достижения в общественной жизни факультета;
4. за достижения в студенческом научном обществе.

Победители определяются на заседании КООФ. Подведение итогов проводится 2 раза в год (декабрь, май).

Заключение. Таким образом, функционирование студенческого самоуправления на факультете способствует:

- выявлению лидеров среди студенческой молодежи;
- развитию навыков организации деятельности актива в студенческих группах;
- вовлечению большого количества студентов в организацию самоуправления;
- подготовке будущих специалистов к работе руководителями различного ранга.

ТЕХНОЛОГИЯ ВИТАГЕННОГО ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ

*О.И. Ершова
Минск, БГУ*

Введение. Психолого-педагогическая подготовка студентов всех специальностей в классическом университете осуществляется на основе компетентного подхода, который обеспечивает их личностное и профессиональное развитие, способность и готовность к эффективной реализации личностных и социальных функций в сфере любой профессии. Зарубежный и отечественный опыт преподавания в высшей школе доказывает, что компетентный подход в подготовке специалистов реализуется с помощью инновационных технологий обучения, которые включают студентов в продуктивную учебно-исследовательскую и социально-значимую деятельность,

коммуникацию и рефлексию, обеспечивают опору на самостоятельность и инициативу. Одной из инновационных технологий является витагенное обучение.

Цель данной работы – обоснование роли витагенного обучения в формировании психолого-педагогических компетенций студентов в процессе преподавания основ педагогики.

Материалы и методы. Термин «витагенность» (vita – жизнь, genos – развитие) был введен в 1990-х гг. российским ученым А.С. Белкиным, разработавшим концепцию витагенного образования. Витагенное образование он относит к группе образовательных систем, которые выполняют функцию теоретического и технологического обеспечения отраслей образования (общего, профессионального и т.д.). Витагенное образование основывается на педагогической технологии витагенного обучения – воспитания человека с опорой на его жизненный опыт [1, 31].

В процессе исследования теоретического и практического потенциала витагенного обучения использовались логические методы (гипотеза, анализ и синтез, моделирование), и эмпирические – наблюдение, сравнение, тестирование.

Результаты и их обсуждение. Методологической основой концепции витагенного обучения является педагогическая антропология. В процессе развития личности большое значение имеет привлечение в образовательный процесс потенциала субъективного жизненного опыта обучающегося, что создает условия для реального сотрудничества педагога и обучающегося. Субъективный опыт личности вбирает жизненный, образовательный и профессиональный опыт. Субъективный опыт рассматривается авторами концепции как единство в структуре самосознания личности трех компонентов:

«опыт жизни» – мир значений, сформированный человеком и представленный на различных языках культуры (присваивается в процессе обучения);

жизненный опыт – сплав мыслей, чувств, поступков, прожитых человеком и представляющих для него самодостаточную ценность;

витагенный опыт – часть жизненного опыта, рефлексивная форма существования и проявления жизненного опыта [2, 18–19].

Технология витагенного обучения основана на актуализации жизненного (витагенного) опыта обучающегося, его интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях. Опора на жизненный опыт выступает как главный путь превращения знаний в ценность. Витагенное обучение осуществляется на основе голографического подхода – процесса многомерного, объемного раскрытия содержания изучаемого знания, состояний, с помощью ряда технологических приемов [2, 21–22].

Актуальность применения технологии витагенного обучения в педагогической подготовке студентов объясняется такими ее характеристиками, как направленность на социализацию личности, преобладание коммуникативных методов обучения, сотрудничество в процессе воспитательных взаимодействий, ориентация на формирование компетентностей – многоплановых навыков адаптации к современной жизни.

В процессе преподавания психолого-педагогических дисциплин в университете ставится задача овладения будущими специалистами универсальными психолого-педагогическими компетенциями. Для этого преподавание основ педагогики должно быть, во-первых, направлено на осмысление студентами роли социально-гуманитарных дисциплин в профессиональной подготовке, на формирование системы мотивации и интереса к изучению основ психологии и педагогики, понимания значимости психолого-педагогической компетентности. Во-вторых, необходимо обеспечить развитие у студентов психолого-педагогической компетентности, то есть формирование системы обобщающих психолого-педагогических знаний и умений и

готовности к их применению при решении социально-личностных и профессиональных задач [3, 142–143].

Для реализации вышеназванных задач при преподавании основ педагогики в университете на лекционных и семинарских занятиях целесообразно применять следующие технологические приемы витагенного обучения: стартовая актуализация жизненного опыта студентов; моделирование незаконченной образовательной ситуации; ретроспективное сослагательное наклонение; альтернативное сопоставление; временная, пространственная и содержательная синхронизация событий.

Студент приходит в университет с определенным социальным и бытовым опытом, который может быть как положительным, так и отрицательным. Поэтому следует учитывать все его позитивные моменты и нейтрализовать негативные проявления. Применение перед изучением курса (темы) приема стартовой актуализации жизненного опыта студентов позволяет выявить имеющиеся у них общие представления об изучаемых объектах с целью создания на занятиях психологической установки на получение новых знаний, осуществить «операцию сведения» научных знаний и жизненного опыта с целью обогащения последнего. На лекционных занятиях применяются: прием опережающей проекции (научное знание накладывается на жизненный опыт); прием витагенной аналогии («Нет ничего такого, чего бы еще не было»); временной, пространственной и содержательной синхронизации событий (например, реформ высшего образования в различных странах); альтернативного сопоставления (понятий технология обучения и методика обучения и др.). На семинарских занятиях в целях формирования у студентов витагенного опыта эффективно применение следующих приемов: моделирования незаконченной образовательной ситуации («Я предлагаю вам идею..., а вы должны наполнить ее содержанием») для стимулирования творчества студентов; ретроспективного сослагательного наклонения («Что было бы, если...») при необходимости сопоставления жизненных и научных знаний с целью коррекции первых.

Применение этих приемов обеспечивает педагогическое взаимодействие, в процессе которого происходит конструирование студентом своего будущего на основе приобретения нового витагенного опыта. Условиями успешного применения технологии витагенного обучения являются: ценностное отношение к научному знанию; ценностное отношение к незнанию как к способу познания в образовательном процессе; многомерность образовательного процесса (знания, чувства, деятельность); опора на подсознание. В витагенном обучении преподаватель выступает, прежде всего, как носитель культуры, кода ее языков, держатель опыта жизни, основной проектант и субъект реализации образовательной траектории студента, создатель условий для его саморазвития.

Заключение. Таким образом, анализ возможностей технологии витагенного обучения позволяет сделать вывод, что ее применение в процессе изучения основ педагогики в университете содействует подготовке будущих специалистов на основе компетентностного подхода.

Литература

1. Белкин, А.С. Витагенное образование в системе педагогического знания / А.С. Белкин, Н.О. Вербицкая // Педагогическое образование в России. – 2007. – № 1. – С. 26–32.
2. Белкин, А.С. Витагенный опыт и витагенный принцип – категории педагогической антропологии / А.С. Белкин, Н.Г. Свинина // Педагогическое образование в России. – 2007. – № 1. – С. 15–25.
3. Жук, О.Л. Педагогическая подготовка студентов: компетентностный подход / О.Л. Жук. – Минск: РИВШ, 2009. – 336 с.

ВНУТРЕННИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРКЕТИНГ КАК ФАКТОР АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА

*Е.И. Закамерная
Великий Новгород, НовГУ имени Ярослава Мудрого*

Современное образование в мире – самый массовый вид деятельности людей. Образование становится главным делом жизни для подавляющего большинства людей молодого и среднего возраста, которые учатся на протяжении всей своей активной профессиональной деятельности.

Российское общество выдвигает совершенно определённый социальный заказ на подготовку специалистов. Происходящие изменения в современном российском обществе, требуют адекватной модернизации системы образования для удовлетворения потребности общества и государства в подготовке профессионалов нового поколения.

Состояние педагогической деятельности характеризуется переходом к работе по федеральным государственным образовательным стандартам (далее – ФГОС), которые выдвигают новые социальные требования к системе обучения.

ФГОС второго поколения поставил перед системой образования новые задачи, такие как развитие личности ребенка, индивидуализация образования, усиление практической направленности образовательных услуг. Для реализации данных задач необходимо создать новую систему методической работы, позволяющую развивать у педагогов профессиональные компетенции, способность к непрерывному самообразованию и творчеству [8].

Особое внимание в школе должно уделяться профессиональной адаптации молодых педагогов. Как показывает статистика: за последние годы педагогический состав образовательных организаций стремительно «взростает». Большинство педагогов, работающих в школе – это женщины с высшим образованием и высшей квалификационной категорией, со стажем работы более 20-ти лет, в возрасте от 40 до 50-ти лет. Средний возраст педагога в Новгородской области составляет 46 лет. В регионе работает 22% пенсионеров-педагогов. Это уважаемые педагоги, которые отдали свою жизнь профессии, однако определенное «омоложение» необходимо. Вот почему перед руководителями образовательных организаций одной из первостепенных задач является не просто привлечение молодых педагогов, но и, что еще существеннее, утверждение их на педагогическом поприще, профилактика ранних увольнений педагогов по причине сложности прохождения психологической адаптации на этапе их вхождения в профессиональную деятельность и впоследствии неудовлетворенности педагогической деятельностью.

Переход от процесса профессионального формирования педагога в стенах общеобразовательной организации к его уверенной самостоятельной работе связан с адаптацией к профессиональной деятельности и охватывает начальный период до пяти лет. В это время происходит формирование собственного стиля педагогической деятельности педагога, его профессиональной компетентности, соответствующей современным требованиям, когда ценятся инициатива, креативность, исследовательская позиция.

Очевидно, чем успешнее профессиональная адаптация педагога, тем выше его мастерство и умение, тем выше результат его влияния на формирующуюся личность учащегося. Проблема профессиональной адаптации молодых педагогов приобретает особую актуальность, так как именно в современных условиях общество предъявляет к педагогу особые требования к знаниям и профессиональным навыкам молодых педагогов, их способности к прогнозированию и проектированию, выработке новых

адаптивных стратегий и, с другой стороны, фактическим (авторитарным) типом адаптивного поведения педагогов, работающих в школах.

Школам при осуществлении своей деятельности в рамках неопределенной, конкурентной и динамично меняющейся среды необходимо учитывать все факторы, дающие возможность добиться успеха и поставленных целей. Одним из таких факторов является построение долгосрочных взаимоотношений с сотрудниками организации и эффективные контракты с ними. Использование маркетингового подхода через процесс взаимоотношений организации к сотрудникам можно отнести к сфере внутреннего образовательного маркетинга.

Прежде чем дать определение «внутреннему образовательному маркетингу», рассмотрим понятие «маркетинг» с различных точек зрения.

В. Александров считает, что маркетинг – это управленческий процесс планирования и внедрения замысла, ценообразования, распространения и продвижения идей, товаров, услуг от производителя к потребителю с целью удовлетворения потребностей всех субъектов рынка [7]. Согласно предложенному Ф. Котлером определению, маркетинг – вид человеческой деятельности, направленной на удовлетворение нужд и потребностей посредством обмена [6].

Мы разделяем точку зрения Е.П. Голубкова и в том, что маркетингу характерен как экономический аспект (инструмент встраивания организаций в формируемую рыночную среду и средство, обеспечивающее привлечение инвестиций), так и социально-управленческий аспект (создание и обмен продуктов индивидуумами и получение того, в чем они нуждаются; сохранение и укрепление благополучия не только отдельно взятого потребителя, но и общества в целом) [3].

Задачей нашего исследования состоит в раскрытии сущности внутреннего образовательного маркетинга. Рассмотрим отдельно «внутренний маркетинг», «образовательный маркетинг» и дадим определение «внутреннему образовательному маркетингу».

Внутренний маркетинг - работа по обучению, мотивации и удержанию квалифицированных работников организации, нацеленная на повышение качества обслуживания клиентов [5]. Организация «предлагает» особый продукт – должность в организации с ее специфическими правами и обязанностями. Работник «покупает» этот продукт, «оплачивая» его своим трудом. Соответственно, ориентация на клиента – основа традиционного понимания маркетинга – дополняется ориентацией на «внутреннего потребителя» — сотрудника. Достоинством внутреннего маркетинга в этом случае является обеспечение высоких стандартов качества на всех этапах создания стоимости, а не только на стадии выпуска конечного продукта. Повышается мотивация сотрудников к труду. Впервые эта концепция была предложена Л. Берри и развита К. Гренроосом применительно к маркетингу услуг, который более других отраслевых видов маркетинга нуждается в организации эффективных коммуникаций персонала фирмы с клиентами [1, 2].

Маркетинг приобретает особую значимость при таком сложном педагогическом коллективе, где есть и молодые, и взрослые работники, опытные и неопытные. Внутренний маркетинг приобретает значимость и для образовательной организации. В связи с этим хорошо бы рассмотреть понятие «образовательный маркетинг», чтобы найти точки соприкосновения, между внутренним маркетингом, как технологией управления коллективом образовательной организацией и образовательный маркетингом как одним из видов маркетинга.

Существует две точки зрения на понятие «образовательный маркетинг». Первая, когда образовательный маркетинг рассматривают как маркетинг образовательных услуг. Наличие маркетинга образовательной деятельности (действий в целях внешней

продажи образовательных услуг и улучшения образовательного климата внутри образовательного учреждения).

Вторая, когда образовательный маркетинг – это использование образования как маркетингового средства (образование может применяться для услуг и продуктов, чтобы привлечь клиентов или сохранить их) [4].

Идея нашего диссертационного исследования заключается в рассмотрении внутреннего образовательного маркетинга как образования маркетинга. Проанализировав всё вышесказанное можно сделать вывод, что внутренний образовательный маркетинг – это управленческая деятельность, направленная на управление коллективом, педагогическим персоналом, позволяющая принять этот персонал, как потребителя, и формировать его ценностное отношение и профессионализм с помощью образовательных средств.

Литература

1. Berry L.L. The employee as customer // Journal of Retail Banking. – 1981. – 3(1). – P. 33–40.
2. Gronroos C. Internal marketing-theory and practice // Services marketing in changed environment/ American Marketing Association, Chicago. – 1985. – P. 41–47.
3. Голубков, Е.П. Маркетинговые исследования: теория, методология и практика /Е.П.Голубков.- М.: Изд-во «Финпресс», 1998. -416с
4. Дониная, И.А. Образовательный маркетинг –современный этап маркетинга взаимоотношений [Электронный ресурс] /И.А.Дониная//Фундаментальные исследования.–Режим доступа: www.rae.ru/fs/?section=content&op=show_article&article_id=10000329.
5. Киреев И. Содержание отдельных составляющих маркетингового комплекса компаний, работающих в сфере услуг // Маркетинг в России и за рубежом. 2002. № 3
6. Котлер Ф. и др. Основы маркетинга / Ф. Котлер, В. Вонг, Дж. Сондерс, Г. Армстронг. – М. : Вильямс, 2007.
7. Образовательный маркетинг – новая функция управления учебным заведением. [Электронный ресурс]: - Режим доступа: http://www.e-osnova.ru/PDF/osnova_15_28_7791.pdf
8. Федеральные государственные стандарты. [Электронный ресурс]: - Режим доступа: <http://минобрнауки.>

САМОВЫРАЖЕНИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ПЕДАГОГА КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ

*В.В. Каплинский, А.А. Дяченко
Винница, ВГПУ им. М. Коцюбинского*

Проблема поиска эффективных способов воздействия на личность, которые бы, исключая давление сверху, обеспечивали открытость и склонность к восприятию воспитательного потенциала, является одной из наиболее актуальных. Успешность решения этой проблемы зависит от многих факторов, однако главные из них связаны с личностными характеристиками педагога. Только через призму его личностных качеств воспринимается коммуникативное содержание и вызывает, как правило, противодействие, подозрение, недоверие, отчуждённость там, где соединяется с низким уровнем его моральной культуры, духовным невежеством или же с другими негативными качествами. Ставя в центр внимания предметное содержание воспитательной информации, методы и способы её передачи, мы редко пытаемся определить, какое впечатление называем у воспитанников как личность. Оставляя это вне поля зрения, а значит, не блокируя своих негативных качеств, часто создаём барьеры для перехода внешних воздействий во внутренний план личности.

Осуществляя воспитательное воздействие, важно не стихийно, а целенаправленно подходить к вышеназванному каналу информации путём углубления в особенности своей личности и проведения «внутренней дискуссии». Это поможет отобрать для самопрезентации именно те качества, которые могут стать референтными для воспитанников и способствовать их «коммуникативному завоеванию».

Цель исследования заключалась в определении референтных качества будущего учителя, которые послабляют барьеры и открывают защитные фильтры при восприятии информации. Их поиск осуществлялся путём использования таких методов исследования как анализ научно-методической литературы и периодических изданий, анкетирование, контент-анализ, беседы с учениками, студентами и учителями.

Результаты исследования. Данные анкетирования старшеклассников лицейных педагогических классов общеобразовательной школы № 3 г. Винницы помогли выявить наиболее типичные из тех качеств, которые вызывают симпатию к педагогу, обеспечивают взаимный контакт с ним и эффективность воспитательного воздействия. Кроме высокого уровня профессионализма и внутренней культуры, уважения к учащимся – эти характеристики встречались чаще всего, – многие называли: своеобразие и непохожесть на других («в отличии от тех, кто пытается быть как все, наш учитель стремится быть собой и этим привлекает»), верность своей позиции, справедливость, отсутствие фальши, соединение требовательности с уважительным отношением к учащимся, тактичность, порядочность.

Вместе с тем были названы качества «со знаком минус»: неуважение к другим, высокомерие, склонность к морализаторству и поучениям, чрезмерная опека, надоедливость, суетливость, заносчивость и другие, реализация которых, за словами учеников, вместо взаимопонимания и взаимопринятия в лучшем случае приводит к взаимотерпению.

Похожие качества в подобном соотношении назывались студентами Винницкого педуниверситета. В ответах на вопрос анкеты: «Что, на Ваш взгляд, в наибольшей мере способствует авторитету преподавателя вуза и обеспечению успешности его воздействия на современного студента?». Беседы со студентами показали, что интуитивно они осознают роль умения вызывать позитивное впечатление качествами своей личности, симпатию и доверие к себе со стороны студентов, однако учебно-воспитательный процесс в вузе совсем не направлен на стимулирование их к самовыявлению и развитию наиболее ценных для обеспечения воспитательного воздействия качеств. От их адекватного самоотражения зависит выбор оптимальных способов и приёмов воздействия, которые могут быть эффективными только тогда, когда не будут противоречить внутреннему содержанию личности, её позиции. Ведь часто применение одного и того же метода разными педагогами даёт противоположные результаты потому, что в одном из случаев метод не соответствует личности учителя.

Интересные данные были получены в результате проведения анкеты, включающей такой вопрос: «Приходилось ли Вам когда-нибудь слушать людей, которые, не владея особым даром речи, на Вас воздействовали сильнее, нежели «мастера слова»? Если да, то в чём, по-Вашему, секрет их влияния? Из 150 опрошенных большинство ответило «да», объясняя секрет влияния личностными качествами: «богатый духовный мир», «оригинальный», «глубокий», «эрудированный», «имеет на всё свою личную точку зрения» и т.п.

Заключение. На основе этих данных был сделан вывод о том, что успех в обеспечении воспитательного воздействия в большой степени зависит от того, какие чувства учитель вызывает как личность. Если педагог является авторитетом для воспитанников, то содержание информационно-воспитательного потенциала даже не

требует тех или иных дополнительных средств для усиления его воздействующего характера, а оказывает влияние в своём «чистом виде».

Литература

1. Каплінський, В.В. Складові авторитету вчителя фізичної культури / В.В. Каплінський, І.О. Асаулюк // Фізичне виховання та спорт у контексті державної програми розвитку фізичної культури в Україні: досвід, проблеми, перспективи: зб. науков. праць. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. – С. 108–110.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА: ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОСМЫСЛЕНИЕ И ПРАКТИЧЕСКАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ

И.Е. Керножицкая
ВГУ имени П. М. Машерова, г. Витебск

Обновление современной школы происходит в прямой зависимости от интеллектуально-духовного взаимодействия учителя и ученика, одним из условий которого является проявление педагогической поддержки.

Педагогическая поддержка была всегда и как одна из основ гуманистических воспитательных концепций, и как выражение профессиональной компетентности учителя. Однако долгое время это педагогическое явление оставалось достоянием наиболее успешных воспитательных систем: школы В.А. Сухомлинского, В.А. Караковского, Е.А. Ямбурга, С.Р. Богуславского и др. В современной культуре воспитания, вырастающей из внутренней свободы, творчества, гуманизма взаимоотношений взрослого и ребенка, данная педагогическая позиция становится объективной необходимостью. По мнению В.Т. Кабуша, это технология XXI века, способствующая личностно-ориентированному обучению и воспитанию.

Целью нашей работы является анализ востребованности разных вариантов педагогической поддержки и определение некоторых путей их практической реализации.

Материалы и методы. Работая над статьей, мы опирались на научные представления и разработки ученых по проблеме педагогической поддержки (О.С. Газмана, В.Т. Кабуша, С.И. Поповой, Т.А. Строковой и др.), а также использовали результаты экспериментальной работы с учащимися 5–9 классов СШ № 45 г. Витебска. Написание статьи потребовало применения методов теоретического и эмпирического исследования.

Результаты и их обсуждение. Выделение педагогической поддержки как особой сферы целенаправленной педагогической деятельности было осуществлено О.С. Газманом и его сотрудниками (лаборатория проектирования воспитательных систем ИПИ РАО). Под педагогической поддержкой они предложили понимать превентивную и оперативную помощь детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, и, наконец, с жизненным и профессиональным самоопределением.

Однозначного определения термина «педагогическая поддержка» в психолого-педагогической литературе нет. Так, Н.Б. Крылова рассматривает поддержку «как элемент любого сотрудничества и взаимодействия, поскольку она является проявлением позитивного отношения к деятельности человека и готовности к содействию его начинаниям и самореализации» [1, с. 121]. С.И. Попова под понятием «педагогическая поддержка» понимает учет состояния субъекта и коррекцию поведенческих реакций в ситуации «здесь и сейчас» во имя личностного развития. Она рассматривает личностно-

опосредованную поддержку (путем включения в систему взаимоотношений с детьми другого субъекта), предметно-опосредованную (через книгу, фотографию, рисунок, фильм, музыкальное произведение), непосредственную (через включенность педагога в проблему ребенка в ситуации, когда он самостоятельно справиться с чем-то не может [2. с. 106].

Рассматривая педагогическую поддержку как деятельность по созданию в учебном заведении поддерживающей образовательной среды, что является приоритетным направлением деятельности современной школы, О.П. Мариненко выделяет следующие структурные компоненты педагогической поддержки:

- социальный, который охватывает отношения между субъектами педагогического взаимодействия, между учащимися и учителями; учащимися и специалистами, организующими процесс их образования;
- пространственно-предметный, который включает архитектуру учебных зданий, дизайн интерьера помещений, размер и пространственную структуру учебных и других зданий;
- организационно-технологический, определяющий то, что связано непосредственно образовательным процессом: нормативные документы, регламентирующие содержание образования; технологии, используемые в образовательном процессе, формы и методы организации процесса обучения; средства обучения: учебники и учебно-методические комплексы, т.д. [3. с. 63].

Таким образом, педагогический смысл поддержки более адекватно отражается в двух подходах к ее определению – в широком и узком. Широкая интерпретация связывается с созданием благоприятных условий, необходимых для развития и саморазвития детей, раскрытия и реализации их внутренних сил, формирования способности к самостоятельным действиям. Узкий смысл – ассоциируется с помощью педагога в разрешении конкретной проблемы воспитанника. Педагог оказывает поддержку, раскрывая, актуализируя возможности и ресурсы личности через организуемую систему отношений и действий в конкретной ситуации.

В своем исследовании мы подошли к анализу феномена «педагогическая поддержка» по признаку характера помощи, проявляемой в позиции и действиях педагога, и выделили несколько видов организованной поддержки.

Первый вид – «поучающая поддержка». В силу отсутствия реальных возможностей оказать действенную и нужную помощь ребенку, или в силу стереотипа «поучать, навязывать свое мнение, требовать», педагог с данной установкой в процессе взаимодействия со школьником излишне контролирует, опекает его, постоянно напоминает о нежелательных привычках, недостатках поведения и т.д. Он навязывает ребенку свои идеи, предложения, рекомендации. Эффект от такой помощи возможен, если между взрослым и ребенком установилась глубокая привязанность друг к другу, теплое расположение, если педагог в глазах ребенка имеет большой авторитет и испытывает огромное уважение.

Второй вид – «замещение». Часто педагог при видимых затруднениях ребенка сразу дает готовый ответ на вопрос, предлагает выход из учебной или жизненной ситуации. Активно внедряя в учебно-воспитательный процесс подобную тактику, он своим опытом подавляет активность ученика, тормозит проявление ученической самостоятельности, инициативы, творчества. Такой вид поддержки нельзя исключить (например, в условиях строго фиксированных временных рамок урока и обязательного усвоения программы), но ее доза должна быть минимальной.

Третий тип – «призыв к подражанию». Учитель демонстрирует образцы здорового образа жизни, целеустремленности, компетентности, что служит наглядным примером, высоко ценимым в практике обучения и воспитания. Но обращение к этому виду помощи

должно иметь определенные пределы, ибо длительное подражание образцу препятствует гибкости, адаптивности поведения детей, развитию их самостоятельности.

Четвертый вид – «сотрудничество». Педагогические возможности помощи-сотрудничества поистине уникальны: учитель помогает ученику осознать суть возникшей проблемы, перевести проблемную ситуацию в задачу деятельности, увидеть собственные реальные и потенциальные силы, выстроить варианты решений, выбрать оптимальный из них. Именно через такое взаимодействие педагог проявляет уважение к личности ребенка, доверие к его силам и возможностям, обращает ребенка к самопознанию и рефлексии.

Пятый вид – «инициирование». Ее суть формулируется таким образом: «помоги мне это сделать самому, ничего не делая за меня, направь в нужное русло, подтолкни к решению, а остальное я сделаю сам». Организуя с помощью наводящих вопросов, неожиданных эмпирических фактов эвристическую или исследовательскую деятельность учащихся, учитель создает условия для свободного выбора решения, путей выхода из нравственных коллизий.

Шестой вид – «упреждение». В силу своего возраста и ограниченности опыта школьник порой не видит, какие последствия будут иметь его действия и поступки, складывающиеся отношения со взрослыми и сверстниками. Опережая события, предусматривая их возможное негативное развитие, педагог подстраховывает ребенка, предотвращает неверные шаги и решения, учит «на чужих ошибках».

Безусловно, пространство возможных вариантов педагогической поддержки намного богаче, чем наша попытка вычленив наиболее типичные по одному только признаку.

Мы провели анонимный опрос подростков 5-9 классов (210 школьников) и получили ответы, свидетельствующие о том, что 84% из них нуждаются в постоянной помощи и поддержке. Круг проблем, с решением которых не справляются сами воспитанники, очень широк. Во-первых, это традиционная проблема – отношения с учителями на уроках: от небольшой дезорганизации в работе до полной потери интереса, терпения, надежды сотрудничать и взаимодействовать. Во-вторых, это проблема достижений более высоких учебных результатов: от рациональных приемов запоминания до творческого выполнения заданий с дополнительными источниками информации. В-третьих, эта проблема признания среди одноклассников, поднятия престижа в собственных глазах и глазах окружающих, повышения своего статуса в классе, завоевания доверия и уважения.

Закключение. Анализ литературы и проведенное исследование подтверждают, что педагогическая поддержка может быть признана полезной и ценной, если она ненавязчива и деликатна, своевременна и грамотно дозирована, но, главное, если она во всех случаях выполняет свое развивающее и воспитательное предназначение и работает на перспективу. В самом процессе оказания помощи существует определенная логика, следование которой имеет важный педагогический смысл. Прежде чем включиться в действие, педагог стремится к анализу причин возникновения трудностей у ребенка, пытается провести диагностику. Искусство поддерживающей деятельности базируется на следующих основных требованиях: опора на сильные стороны воспитанника и его готовность к содействию и поддержке, ибо без встречного движения ребенка поддержка взрослого будет скорее профанацией; интерес к личностным проявлениям воспитанника; способность «высветить» то, что актуально присутствует у ребенка, а также то, что потенциально возможно; проявление веры и оптимизма.

Литература

1. Крылова, Н.Б. Культурология образования / Н.Б. Крылова. – М., 2000. – 272 с.
2. Попова, С.И. К вопросу о педагогической поддержке личности / С.И. Попова // Проблемы выхавания. – 2002. – № 3. – С. 102–112
3. Мариненко, О.П. Педагогическая поддержка учащихся как проблема современного челоковедения / О.П. Мариненко // Проблема выхавания. – 2009. – № 4. – С. 60–64

ОПЫТ ИНТЕГРАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОЙ И ИНТЕГРАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*А.Н. Коломиец, Д.И. Коломиец
Винница, ВГПУ имени М. Коцюбинского*

Образовательные учреждения в Украине отходят от однообразия и унифицированности, внедряя инновационные формы, методы и технологии обучения. На законодательном уровне необходимость инновационной педагогической деятельности отмечена в Законах Украины «Об образовании», «О высшем образовании», в которых отражены тенденции обновления содержания, форм и методов профессиональной подготовки педагогических работников на основе прогрессивных концепций и внедрения инновационных технологий.

Однако на пути реализации этих образовательных ориентиров немало серьезных трудностей, которые переживают все национальные системы образования, а именно: системы образования консервативны и не успевают следовать за быстроизменяющимися технологиями, вызовами и запросами современности; инертность педагогических кадров и общества в целом является тяжелым бременем постоянных традиций, мешает наиболее рациональному использованию образования в пользу национального развития конкретного государства. Поэтому ученые многих стран указывают на необходимость перехода от традиционного к инновационному обучения. Такой тип обучения требует от педагогических кадров готовности к инновационной педагогической деятельности.

Базовые идеи и принципы инновационной педагогической деятельности раскрыто в трудах И. Дичкинской, А. Дубасенюк и др. В их работах показано, что инновационность образования требует соответствующей профессиональной подготовки педагогических кадров. Однако исследователи современных проблем высшего образования (В. Быков, Р. Гуревич, М. Кадемия, А. Спиваковский и др.) обращают внимание на то, что в условиях быстрых темпов информатизации общества в целом и системы образования в частности профессиональная педагогическая деятельность претерпевает существенные изменения, в которых нынешний учитель не всегда бывает готов.

К существенным изменениям в системе образования, обусловленных именно ее информатизацией, относятся: значительное увеличение объема доступной информации, находящейся в сети Интернет; создание значительного количества компьютерных учебных программ; широкое внедрение информационно-коммуникационных технологий в учебный процесс; возникновения дистанционного образования и педагогических Интернет-сообществ и др. Эти изменения обуславливают новые требования к педагогам, которые должны понимать суть и роль процесса информатизации образования, владеть навыками работы с персональным компьютером, быть ознакомлены с компьютерными программами учебного назначения, уметь их оценивать и использовать в учебном процессе, ориентироваться в ресурсах сети Интернет и тому подобное. То есть учитель должен быть не просто готовым к осуществлению инновационной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий, но и обладать высоким уровнем инновационной культуры и информационной культуры [2, 3].

В условиях быстрых темпов информатизации образования необходимо интегрированное развитие инновационной и информационной культуры педагога. Объясняем это тем, что информатизация образования приводит перманентные изменения образовательной среды, а потому и необходимо постоянного освоения новых видов

деятельности (информационной) всеми участниками образовательного процесса. Поэтому подготовка учителя должна быть построена так, чтобы он смог подготовить будущих граждан к условиям жизни в обществе, где решающую роль будут играть информация, научные знания и инновации. И хотя профессиональная подготовка учителя в условиях информатизации образования и отражена в многочисленных научных трудах (Р. Гуревич, М. Кадемия, Н. Морзе, А. Спирин и др.), но нет системного исследования проблемы интегрированного развития инновационной и информационной культуры будущих учителей.

Инновационной деятельностью студентов в нашей практике было структурирование нестандартных уроков на основе информационных материалов, подобранных самими студентами. Структура нестандартного урока также предусматривала использование современных программных средств и облачных технологий.

Основная методологическая проблема измерения уровня инновационной культуры студентов заключалась в том, что творчество трудно поддается измерению не только в силу своей многозначности и многомерности, но и потому, что содержит внутренние ценностно-мотивационные характеристики. Мы пытались определять уровень мотивации к инновационной деятельности студентов с помощью тестов В. Гербачевского [4].

После обработки результатов тестирования по соответствующим методикам было выяснено, что более высокий уровень мотивации к инновационной деятельности у студентов, работающих с собственными информационными материалами. Навязанные же преподавателем материалы ограничивают инициативу студента, снижают уровень мотивации к структурированию интересных нестандартных уроков. Но основной причиной такого различия является то, что в экспериментальных группах длительное время студенты занимались творческой информационной деятельностью. Им было предоставлено право самостоятельно сформулировать проблему, осуществлять поиск необходимой информации, использовать различные источники информации, использовать инновационные методические приемы для структурирования и презентации учебного материала. Такая самостоятельная информационная деятельность в значительной степени имела творческий характер и требовала инновационного мышления.

Уровень инновационной культуры определялся по результатам педагогической практики, государственных экзаменов, проведения деловых игр, моделирования нетрадиционных уроков по соответствующим показателям (общая профессиональная компетентность и эрудиция; инновационное педагогическое мышление, креативность, ориентация на творческий поиск, высокий интеллект, аналитический склад ума; неудовлетворенность достигнутым, чувствительность к дефициту знаний, уровень компьютерной грамотности, умение отличать главное от второстепенного в полученной информации; живой интерес и восприятие новых знаний, умение использовать информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе, умение учитывать особенности восприятия и понимания учебной информации учащимися, умение содержательно и последовательно излагать учебную информацию, умение проводить интегрированные уроки, умение заинтересовать учеников новой информацией; обобщенный средний балл).

При проведении исследования мы убедились, что исходной базой инновационной культуры педагога является его информационная культура. Сильная взаимосвязь инновационной и информационной культуры будущего учителя доказана нами методом корреляционного анализа [1].

Література

1. Коломієць, А.М. Зв'язок інноваційної та інформаційної культури майбутнього вчителя / А.М. Коломієць // Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми: зб.наук. пр. – Київ – Вінниця: ДОВ „Вінниця”, 2007. – Вип.14. – С. 305–309.
2. Коломієць, А.М. Розвиток інформаційної культури педагога в процесі професійної і інноваційної діяльності / А.М. Коломієць, Т.Д. Коломієць // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету. Сер.: Педагогіка. – 2009. – № 3. – С. 80–83.
3. Лазаренко, Н.І. Структурні компоненти інформаційної культури викладача педагогічного вищого навчального закладу / Н.І. Лазаренко // Наукові записки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського. Сер.: Педагогіка та психологія. – Вінниця: ТОВ «Нілан ЛТД», 2016. – Вип.47. – С. 18–23.
4. Практикум по экспериментальной и прикладной психологии: учеб. пособие / Л.И. Вансовская [и др.]; под. ред. А. А. Крылова. – СПб.: СПбГУ, 1997. – С. 43–50.

THE MAIN ASPECTS OF PROMOTING INTERCULTURAL COMMUNICATION IN THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION

N.I. Kostenko

Vinnitsia, Ukraine, Vinnitsia institute of University of “Ukraine”

The relevance of the article. The current article recommends a possible educational policy and institutional changes necessary to promote intercultural communication in higher education based on the ethnographic materials. The new policy aims at promoting intercultural learning and encouraging intercultural dialogue and social integration in higher educational context.

The purpose of the article is to research the main aspects of promoting intercultural communication in higher education. It highlights the discontents of multiculturalism as experienced in the higher education context. Following this, the article explains interculturalism as a working educational policy and institutional arrangement. With respect to changes in institutional arrangement, the article characterizes an intercultural campus with new institutional policies, strategies, roles and facilities.

The main body. Despite the promises of multiculturalism and the commitment of the university in expanding educational programs and its intake capacity, there are lots of discontents with the policy and the practice. Multiculturalism as a policy and institutional arrangement has not helped higher educational establishments encourage intercultural communication and institutional effectiveness even though the policy significantly contributed to student diversity and addressing the needs of various groups of students. The policy was not of course the sole responsible factor for the lack of intercultural communication and team spirit; however, it did not help the Universities in addressing the desired success and interpersonal communication among members of the community[2].

Firstly, multiculturalism has not been effective to address the grievance consequences of the divided educational community. Let alone solving the problems, the policy directly or indirectly contributed to the problem of creating a stratified university campus. As discussed in the previous article, the University community was divided based on ethnic and religious orientations. The ethnically divided student population is also divided along religious lines. In some cases, the religiously divided student community crosses ethnic lines[1].

Secondly, multiculturalism as a prevalent institutional arrangement does not address the growing need for shared values and common spirit in the academic environment. Cultural identities were cultivated at the expense of personal identities. Students were more conscious of their membership to a given cultural group rather than being individuals who own personal qualities that make them different from members of their own cultural groups. At the same

time, they do not equally value the similarities they have with students from other ethnicities. Most participants attributed this sentiment to the educational background of the students.

Thirdly, the curriculum and its institutional arrangement have failed to address intercultural communication and cultural learning despite its success in statistical diversity of student admission. Analysis of three samples of undergraduate curricular and course contents showed that intercultural dialogue or intercultural communication was not addressed and there was no even a word that refers to these concepts. There is usually one course that teaches students about human and political rights. The objectives and contents of this general course, *Civics and Ethical Education*, outlines universal human and democratic rights of citizens. It teaches students about the current political system and constitution. Most of the contents are related to constitutional articles and universal human right declarations. However, intercultural issues are not addressed in this general educational course [3]. Moreover, the undergraduate programs in languages and social sciences too do not represent intercultural communication in their contents. As another example, an analysis of a course entitled *Communication Theories*, an undergraduate degree program in English, addresses various theories of communication but there is no content which is related to intercultural communication.

As discussed above, interculturalism is recommended as a viable educational policy in higher education. The findings reveal that it ought to mainstream intercultural communication as part of college education. As a result, higher educational policies and practices should modify themselves to meet the new demands by incorporating the necessary intercultural values and experiences in their curriculum [1]. Various values were suggested, by the participants of the study, to equip students with the appropriate level of intercultural competence and communication skills as part of their study. For example, it was suggested that undergraduate programs should teach critical thinking skills that help students assess and reflect on their own actions when they interact cross culturally. The programs should assist students to critically review cultural, political, historical and educational implications of their practices.

Furthermore, it is recommended that undergraduate programs should include a course in intercultural communication. The course should be offered to students across faculties as a general course. The course must assist students to acquire intercultural competence and communication skills to cope up with life in a diverse university context. At the same time, it should assist them to enjoy working in this multiethnic national state and build productive intercultural relations with people across cultures.

Conclusions. So, in general, most of the courses at these faculties are not related to the daily university experiences of the students. The contents are highly conceptual and at the same time intercultural needs of the students are not represented at all. All in all, intercultural communication and intercultural dialogue are not mainstreamed in the undergraduate programs of the University. At the same time, the school curriculum has not equipped students with the necessary intercultural abilities and experiences. Also, multiculturalism as institutional arrangement is not doing well to engage students in intercultural dialogue. It was also learned that neither the curricular nor the extra-curricular activities directly address intercultural communication as part of the training and campus experience. It was also reported that cultural programs are mono-cultural.

Finally, multiculturalism sometimes creates conflict between cultural groups. Diversity under multicultural arrangement brought many challenges as it hardly focuses on dialogue between cultural groups in a given diverse working environment. In sum, it is noticeable that the existing educational practice and organizational behavior did not facilitate intercultural communication and social integration in the academic environment added to the demand for such motives. Most respondents irrespective of their ethnic group or gender agreed that a new system and organizational culture that accommodate various cultures and value systems should be in place.

REFERENCES:

1. Gal's'kova N. Mezhhul'turnoe obuchenie: problema tseleiisoderzhaniya obucheniya in ostrannymyazykam., Inostr. yaz. v shkole [Intercultural studying: the problem of the objectives and content of foreign language teaching., Foreign language at school], 2004., No. 1., pp. 3-8.
2. Kanibolots'ka O.A. Pidgotovka studentiv movnikh spetsial'nostei do mizhhul'turnoi komunikatsii u konteksti Evropeis'kogo osvith'n'ogo prostoru [Preparation of students of language departments to intercultural communication in the context of the European educational space]. - Kyiv ., L., 2005. - 45 p.
3. Ter-Minasova S.G. Yazyki mezhkul'turnaya kommunikatsiya [Language and Intercultural Communication]. - Moscow., Publishing house named after M.V. Lomonosov., 2004. - 200 p.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ И ВКЛЮЧЕНИЯ КОЛЛЕКТИВА УЧИТЕЛЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ В ИННОВАЦИОННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*М.В. Макрицкий
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. Актуальность нашего исследования заключается в том, что дальнейшее развитие отечественной школы невозможно без освоения новых идей, активного вовлечения учителей в инновационную деятельность.

Инновации пронизывают все сферы общественной жизни. Значительна их роль и в образовании, где инновации реализуются в виде отказа от устаревшего и отжившего, выступают предпосылками широкомасштабных социальных преобразований. Магистральными направлениями развития белорусской системы образования является не только её дифференциация и интеграция, вариативность, гуманизация и гуманитаризация, профессионализация, но и обеспечение условий для инновационного развития общества и государства и себя самой. Цель данной статьи – выявить факторы, влияющие на успешность инновационного процесса; условия, лично-значимые для учителей в освоении различных нововведений.

Материалы и методы. Теоретической базой послужили научные труды В.И. Журавлева, А.И. Жука, В.И. Загвязинского, В.П. Кваши, М.В. Кларина и др. раскрывающие вопросы типологии нововведений, их классификации, закономерностей и этапов реализации. Для изучения мотивов, ценностей, отношения учителей к введению инновационного, нами были применены методы анкетирования, самооценки и экспертной оценки.

Результаты и их обсуждения. С целью определения отношения к введению нового в работе учителей нами было проведено анкетирование учителей в ряде школ г. Витебска. За основу ориентационной диагностики педагогического коллектива мы взяли исследование, представленное в книге Цыркуна И.И. «Инновационная культура учителей-предметников» [1, с. 68].

В анкетировании приняли участие 178 преподавателей.

Целью диагностики было выяснить следующие вопросы:

- какие группы учителей (по отношению к инновациям) существуют?
- каковы мотивы учителей для введения ими инноваций?
- каковы признаки готовности к созданию инноваций?
- какие условия наиболее благоприятны для инноваций?
- каково отношение педагогического коллектива к введению нового?
- какова подготовленность (готовность) коллектива к введению нового?

Исследования возрастных параметров показывают, что к новшеству тяготеют в основном молодые учителя (до 30 лет), а также некоторые зрелые (35 до 45 л.). Наметилась взаимосвязь между тягой к новшествам и уровнем образования учителей: чем выше уровень информированности учителя, тем больше они склонны заниматься

новым. В любом случае, хорошая информированность повышает интерес к инновациям.

Следовательно, можно сделать вывод о том, что в данном случае необходимо повысить уровень информированности педагогического коллектива о различных инновациях. Кроме того, расстановка учителей на данном этапе указывает на необходимость работы по созданию системы повышения педагогического мастерства для подготовки учителей к инновационной деятельности и обучению большей части коллектива новым способам работы.

Мотивы отношения учителей к инновационной работе также представляют собой двигательную силу для преодоления препятствий и негативных эмоций в какой-либо деятельности. Перечисленные ниже мотивы являются стимулирующими в профессиональной деятельности данного коллектива. Анкетирование показало приоритет следующих мотивов:

- стремление стимулировать учеников к большей активности в учебно-воспитательном процессе – 64%
- убежденность в том, что инновации повысят эффективность работы – 50%
- удовлетворение требований общества – 18%
- собственный творческий рост как личности – 14%
- уйти от рутины – 6%
- применяют другие, попробую и я – 12%

Результаты диагностики показали, что в образовании материальное стимулирование труда учителей, особенно при введении и освоении инноваций, приобретает одно из ведущих значений (важным материальное стимулирование является в целом для 54% учителей). Надо отметить, что весомое влияние для 62% коллектива имеет моральное признание со стороны коллег освоения и введения ими нового. Кроме того, пример и влияние коллег, участвующих в инновационном процессе, важен для 46% учителей, а для 58% коллектива - школьная методическая работа и организация труда в школе. Таким образом, одним из основных направлений работы администрации школы должны стать создание различных условий, стимулирующих полноценное введение инноваций.

Важно было выяснить само отношение каждого учителей к введению инноваций. От этого отношения зависят такие факторы, как успех или не успех инновационного процесса и его результатов, а также сплоченность коллектива в достижении целей и организованность.

- поддерживают только необходимые нововведения – 64%
- поддерживают любые нововведения – 12%
- равнодушны к нововведениям – 12%
- против любого нововведения – 12%
- затрудняются ответить – 4%

Таким образом, результаты диагностики показывают, что большинство членов коллектива учителей в целом положительно относятся к введению инноваций, причем 64% учителей поддерживают только введение необходимых новшеств, которые будут эффективны в данной школе. Около 24% учителей не приветствуют новации или равнодушны к ним. Отсюда следует, что администрации необходима будет организационно-управленческая структура, которая проанализирует и выберет наиболее эффективные инновации для данной школы, чтобы поддержать положительное отношение большинства коллектива.

Заключение. Таким образом, усилия администрации и коллектива учителей должны быть направлены на то, чтобы изменить и модернизировать традиционную систему образования в школе в соответствии с современными требованиями, а также помочь каждому учителю занять свое место в образовательно-инновационном процессе

и показать, что при создании определенных условий, личностно-значимых для учителей, возможно изменение отношения к введению инноваций в школе у каждого члена коллектива.

Совокупность управленческих и психолого-педагогических условий реализации технологии включения педагогического коллектива в инновационную деятельность и подготовки учителей к самостоятельному освоению нововведений предполагает: наличие инновационно-информационного поля; сформированное отношение педагогического коллектива к инновациям; наличие структур, помогающих осуществлять целеполагание, прогнозирование и моделирование педагогической деятельности, отбор инноваций; наличие учебно-методических ресурсов; психолого-педагогическая подготовленность кадров школы для введения инновационной деятельности; наличие системы контроля.

Создание в общеобразовательной школе инновационной среды обеспечивает творческий поиск, обновление приемов и методов профессиональной деятельности педагогов, формирование рефлексивного отношения к собственной педагогической деятельности.

Литератур

1. Цыркун, И.И. Инновационное культура учителя – предметника / И.И. Цыркун. – М.: БГПУ, 2006. – 311с.

ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ИННОВАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ ХУДОЖНИКОВ-ПЕДАГОГОВ

*Г.А. Поровская
Великий Новгород, НовГУ имени Ярослава Мудрого*

Сегодня в условиях общественных трансформаций значительно изменились взгляды на учителя как носителя культурно-исторического наследия, общечеловеческих и национальных ценностей. Педагог перестает быть для учеников единственным источником знаний, поэтому современный учитель должен постоянно приобретать и обобщать новые знания, полученные из разнообразных источников, владеть технологиями их передачи в такой последовательности, чтобы у учеников формировались умения отыскивать информацию, новые знания, сопоставлять, систематизировать и использовать их в жизни [2,17].

В формировании инновационной культуры педагога особое значение приобретает организация научно-исследовательской работы студентов, которая является одной из важнейших форм учебного процесса в ВУЗе. В соответствии с требованиями ФГОС высшего образования, выпускник, освоивший основную профессиональную программу по направлению 44.03.05 – Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), должен быть готов решать профессиональные задачи не только в педагогической, но и исследовательской деятельности.

В процессе исследовательской деятельности бакалавра формируются такие компетенции, как готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования и способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся. Формирование учителя-исследователя с высоким уровнем профессионального мастерства, научно-исследовательской и экспериментальной заинтересованностью в усовершенствовании своего профессионализма является особенно актуальным в подготовке современного учителя изобразительного искусства.

В подготовке будущих художников-педагогов в Новгородском университете по направлению Педагогическое образование профили «Изобразительное искусство и дополнительное образование: декоративно-прикладное искусство» созданы условия, которые позволяют обратиться к национальным и региональным художественным традициям. Одним из таких условий является включение в тематику и содержание выпускных квалификационных работ материалов, связанных с культурой, изобразительным и декоративно-прикладным искусством Новгородского края. Другим условием, способствующим повышению качества подготовки специалистов, является деятельность учебно-исследовательской лаборатории по народному и декоративно-прикладному искусству при кафедре ИЗИ и МП, основным направлением которой является исследование художественных традиций народной культуры Русского Севера, разработка научного и методического обеспечения в системе многоуровневого художественно-педагогического образования.

Научно-исследовательская работа студентов здесь ведется на основе этнохудожественного подхода, который позволяет соединить процесс освоения ценностей лучших достижений отечественной и мировой культуры с формированием педагогического мышления будущих учителей изобразительного искусства. Выпускная квалификационная работа будущего художника-педагога представляет собой самостоятельное исследование студента в области истории, теории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методики его преподавания, а также самостоятельную художественно-творческую работу в области графики, живописи, композиции, скульптуры или декоративного искусства.

Начиная с третьего курса, студенты знакомятся с историей промыслов России, художественными промыслами Новгородского края, ремеслами Древнего Новгорода. На кафедре создан методический фонд исследовательских проектов студентов по декоративно-прикладному искусству, разработаны формы и методы работы с учащимися, пути развития и сохранения художественных традиций народных промыслов.

Учитель изобразительного искусства должен владеть компетенциями исследовательской деятельности и уметь организовать исследовательскую деятельность учащихся по изучению, сохранению и развитию художественных традиций родного края. Его задача – привести учащихся к пониманию того, что любые потери художественного наследия родного края неизбежно отразятся на всех областях жизни нынешнего и будущих поколений, приведут к духовному оскудению, разрывам исторической памяти, обеднению общества в целом.

Формирование инновационной культуры выпускников в процессе исследовательской работы, методической и творческой подготовки - залог успеха и уверенности будущего художника-педагога в профессиональной деятельности.

Литература

- 1 Шпикалова Т.Я., Бакланова Т.И., Ершова Л.В. Концепция этнокультурного образования в Российской Федерации. Шуя, ГОУ ВПО «ШГПУ», Изд-во «Весть», 2006. 23с.
- 2 Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.Я. Шпикаловой, Л.В. Ершовой. 1–4 классы, 1–5 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Т.Я. Шпикалова, Л.В. Ершова, Г.А. Поровская и др.]; под ред. Т.Я. Шпикаловой. – М.: Просвещение, 2011.
- 3 Вознюк Г.Ф., Мельникова Н.Л. Организационно-методические условия формирования инновационной культуры современного педагога// Электронный журнал «Инновации». - 2015. - № 7 [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.e-osnova.ru/PDF/osnova_15_43_11966.pdf - Название с экрана.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ В ОБЛАСТИ РЕАЛИЗАЦИИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

*Е.М. Тишкевич
г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. За последние несколько десятилетий информационный поток многократно увеличился, в обществе активно заработали рыночные механизмы. Это привело к появлению новых профессий и изменению прежних – они стали более интегрированными, менее специальными. Соответственно и требования к специалистам стали другие. Речь идет о формировании компетентного специалиста в области своей профессии.

Проблема профессиональной компетентности учителя в области реализации управленческих функций является достаточно актуальной, так как деятельность учителя по своей сути является управленческой. Учитель управляет собственной деятельностью, выбирает методы и приемы обучения, в зависимости от ситуации. Находит пути решения возникающих проблем в школьном коллективе. Направляет, корректирует и оценивает познавательную деятельность своих учеников в образовательном процессе.

Учитель теперь не просто передает информацию ученикам, он создает различные проблемные ситуации в процессе обучения, при решении которых ученики приобретают знания, умения и навыки, необходимые для будущей профессии и жизни в современном обществе. Качественное выполнение этих действий может осуществлять только компетентный в данной области специалист.

Исходя из сказанного, была сформулирована цель нашего исследования: формирование профессиональной компетентности учителя в области реализации управленческих функций.

Материал и методы. Для реализации поставленной цели в ходе исследования применялись следующие методы исследования: анализ педагогической, методической и психологической литературы, анализ нормативных образовательных стандартов, обобщение, сравнение, анкетирование, математические и статистические методы обработки результатов опытно-поисковой работы. Материалом для исследования послужили научно-педагогическая литература, труды известных ученых по данной теме, а также диссертационные исследования и научные статьи.

Результаты и их обсуждение. Понятие «компетентность» освещено в работах зарубежных и отечественных исследователей: Дж. Равена, С. Велде, Р. Мейерса, А.Г. Бермуса, Э.Ф. Зеера, А.В. Хуторского, И. А. Зимней, Г.В. Мухаметзяновой, В.Д. Шадрикова и других.

В педагогической науке проблема профессиональной компетентности учителя исследовалась В.Л. Сластениным, И.Ф. Исаевым, Т.М. Сорокиной, С. И. Масловым, А.К. Марковой, Е.А. Генике, Г.М. Коджаспировой и др.

Вопросы управления в системе образования находят широкое отражение в научно-педагогической литературе у таких авторов, как М.М. Поташник, В.П. Симонов, Т.И. Шамова, К.Я. Вазина, и др. Однако проблема управления рассматривается в основном на уровне управления образовательным учреждением, а теоретическая база управленческой деятельности учителя разработана недостаточно полно. Данную проблему в своих работах рассматривали Л.Н. Павлова, Н.С. Лозневая, О.Ю.Заславская, Н.П. Шамина, В.С. Лазарев.

Во все времена решающая роль в образовании и воспитании подрастающего поколения отводилась учителю, от его управленческой компетентности, культуры,

умения устанавливать отношения, управлять учебным процессом зависели благополучие и успехи учеников.

Нам близка точка зрения американского исследователя Р. Мейерса [4], который под компетентностью понимает не только соответствие заранее заданным профессиональным критериям, но и демонстрацию выполнения поведенческих задач на практике.

А.М. Новиков [2] считает, что компетентность – это самостоятельно реализуемая способность к практической деятельности, к решению жизненных проблем, основываясь на приобретенных учебном и жизненном опыте.

В словарях профессиональная компетентность учителя, трактуется как «владение учителем необходимой суммой знаний, умений и навыков, определяющих сформированность его педагогической деятельности, педагогического общения и личности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания» [3].

Подобное определение дает и Генике Е.А. в своей книге «Профессиональная компетентность педагога» [1], указывая на то, что соотношение этих составляющих должно быть равномерным.

Соглашаясь с В.С. Лазаревым, мы подразумеваем под управленческой работой учителя непрерывную последовательность действий, осуществляемых субъектом управления, в результате которых формируется и изменяется образ управляемого объекта, устанавливаются цели совместной деятельности, определяются способы их достижения, разделяются работы между ее участниками и интегрируются их усилия [7].

В контексте деятельности учителя при рассмотрении специфических особенностей школы как социально-педагогической системы осуществляются информационно-аналитическая, мотивационно-целевая, плано-прогностическая, организационно-исполнительская, контрольно-диагностическая и регулятивно-коррекционная функции управления [5]. Деятельность учителя по реализации управленческих функций заключается во взаимодействии с коллегами, учениками и их родителями, а также в работе с документацией [6].

Рассмотрев понятие управленческих функций учителя в научной литературе, мы решили рассмотреть, как осуществляется реализация данных функций на примере ГУО «Средняя школа № 12 г. Орши». По итогам наблюдения реализация управленческих функций учителями в ГУО «Средняя школа № 12 г. Орши» происходит в различной степени. Для определения степени реализации управленческих функций было предложено педагогам пройти анкетирование.

Анкета для педагогов состоит из 5 блоков: 1 – вводная часть (5 вопросов), 2 – понятие «компетенция, компетентность» (5 вопросов), 3 – управление в школе (5 вопросов), 4 – управленческие функции учителя (5 вопросов), 5 – трудности в реализации управленческих функций учителя (5 вопросов). Всего 25 вопросов.

Исследование показало, что большинство педагогов успешно реализуют функции управления в своей деятельности, применяя различные приемы, методы и технологии в образовательном процессе. Тем не менее, есть группа учителей, которые испытывают трудности в реализации управленческих функций (13% от общего количества педагогов). Это связано с тем, что эти учителя являются молодыми специалистами или же имеют небольшой стаж работы, следствием чего является недостаток опыта работы и теоретических знаний в области управленческих функций учителя. Появляется необходимость в повышении уровня управленческой компетентности молодых учителей.

Одним из способов повышения уровня управленческой компетентности учителя является создание «Школы молодого специалиста».

Для того чтобы выявить пробелы в знаниях и умениях молодых педагогов, был проведен письменный опрос каждого из данной группы.

Участникам исследования было предложено заполнить индивидуальные профили «Управленческие компетенции учителя средней общеобразовательной школы», где необходимо было указать степень овладения предложенными компетенциями (в полной мере; в достаточной; частично; не в полной мере; не знаю, не умею, не владею).

С использованием полученных результатов была составлена программа работы «Школы молодого специалиста», с целью формирования управленческой компетентности молодых учителей.

Реализация данной цели осуществляется через анализ конкретных ситуаций успеха и негативных ситуаций из своей практики и практики коллег по реализации управленческих функций. Проведение занятий в виде семинаров, круглых столов, деловых игр, где участники, полученные знания будут применять в практической части занятия, получать помощь и рекомендации от коллег и компетентного ведущего.

Заключение. Таким образом, можно сделать вывод о том, что повышение качества образования является одной из актуальных проблем современного общества. Одним из решений этой проблемы является повышение уровня управленческой компетентности учителя.

На наш взгляд управленческая компетентность педагога включает в себя комплекс специальных профессиональных знаний, умений и навыков, а также личностные качества лидерской и творческой направленности, позволяющие наиболее эффективно осуществлять управленческую деятельность.

И чем раньше у учителя сформируется управленческая компетентность, тем выше будут результаты его деятельности, определяя новую фазу его саморазвития и создавая необходимые предпосылки для саморазвития ученика.

Литература

1. Генике, Е.А. Профессиональная компетентность педагога / Е.А. Генике. – М.: Сентябрь, 2008. – 176 с.
2. Заславская, О.Ю. Развитие управленческой компетентности учителя в системе многоуровневой подготовки в области методики обучения информатике: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / О.Ю. Заславская. – М., 2008. – С. 3.
3. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь: для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Изд. центр «Академия», 2000. – 176 с.
4. Нигматзянова, Г.Х. Сущность понятий «компетенция» и «компетентность» [Электронный ресурс] / Г.Х. Нигматзянова // Современные научные исследования и инновации. – 2013. – № 11.
5. Павлова, Л.Н. Управленческая компетенция педагога / Л.Н. Павлова // Профессиональное образование. Столица. – 2013. – № 2.
6. Постановление Министерства труда Республики Беларусь от 28.04.2001 № 53 (ред. от 31.10.2013) «Об утверждении квалификационного справочника должностей служащих».
7. Управление школой: теоретические основы и методы: учеб. пособие / В.С. Лазарев. – М., 1997. – 336 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИН ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИНЦИПА ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

*О.В. Абрамчук, Винница,
ВНТУ И.В. Савчук, Винница, ВГПУ им. М.
Коцюбинского*

Современная система образования должна обеспечивать «формирование личности и профессионала – гражданина страны, который осознает свою принадлежность к современной европейской цивилизации, четко ориентируется в современных реалиях и перспективах социокультурной динамики, подготовлен к жизни и труду в XXI веке» [1, 9]. Сегодня возникла необходимость определиться с основными ориентирами учебно-воспитательного процесса в вузах, побуждать студентов к активной творческой деятельности. Актуальным становится вопрос инновации педагогических технологий.

Отсутствуют единые подходы к определению понятия «образовательная инновация», «классификация инноваций», ориентированных на образовательные цели, потому что цель статьи: анализ украинского педагогического наследия по принципу природосообразности и его актуальность в учебно-воспитательном процессе вуза.

Актуальность принципа природосообразности для современной педагогики неоспорима, поскольку образование и наука призваны обеспечить формирование новых морали и мировоззрения, ценностей общества как личностных ценностей.

Инновации реформы современного образования и воспитания основываются на национальных воспитательных традициях и классическом европейском культурном наследии, народной педагогике.

Гуманистические общечеловеческие идеи и ценности не оставляли равнодушными корифеев украинской педагогической мысли XIV–XVI вв. Так, С. Зизаний выступал против социальной несправедливости, национального и религиозного угнетения украинского народа; И. Вишенский подчеркивал, что образование должно вестись на родном языке и основываться на традициях родной культуры и народного воспитания [2, 489].

В отечественной педагогической науке XVII в. Г. Сковорода писал, что «каждый должен знать свой народ, а в народе познать себя». Он видел надежный заслон бездуховности, невежеству, национальному нигилизму в почитании народных традиций, развития всего украинского, в неуклонном соблюдении воспитательных традиций украинского народа [2, 496]. Украинская этнопедагогика стала основой для деятельности культурно-просветительских организаций, возникших в XIX в.:

«Громада», «Просвита», «Родная школа», научное общество имени Тараса Шевченко.

И. Огиенко обосновал средства национально-патриотического воспитания молодежи, среди которых особенно выделяет язык, потому что именно в нем отражается «степень зрелости народа и степень глубины его духовной культуры» [3, 17], соблюдение христианских принципов, семейных традиций, использование культурно-исторического устоя родного народа, впервые вводит в научный оборот понятие «родноязычное воспитание».

С. Русова настаивала на создании национальной школы, в которой будет гармоничное освещение материнским языком всего родного вокруг учащихся [4, 82–83]. Основными воспитательными средствами она считала игру, экскурсии, изучение истории и религии своего народа.

Одной из «важнейших задач» назвал Г. Ващенко воспитание у молодежи «... безграничной преданности Богу и Родине ... этой черте должны подчиняться все остальные...» [2, 12]. Среди средств воспитания ученый выделяет семью, церковь, живое слово педагога, священнослужителя, культурное влияние фольклора, художественной литературы и искусства.

В. Сухомлинскому принадлежит создание принципиально новой системы воспитания, в центр которой педагог поставил воспитанника как субъект воспитания, направив воспитательное воздействие на его внутренний мир, духовность. Особый акцент делался педагогом на развитие чувств любви, ответственности, обязанности перед своим народом и на постановку молодым человеком личностной проблемы перед собственной совестью в вопросах выбора нравственного поведения в отношении своей Родины.

О. Вишневский считает, что юношеский возраст требует государственно-патриотического самосознания, которое предусматривает, кроме осознания национальных ценностей, утверждения уважительного отношения к национально-культурным ценностям других народов и привитие молодежи чувства национальной, расовой, конфессиональной толерантности [5, 220].

Проведя исследование, посвященное инновациям в педагогике, можно сделать вывод, что современное образование требует объективной оценки историко-педагогических явлений прошлого и творческого применения их лучших достижений, фундаментальных идей национальной педагогики, актуальных и перспективных.

А модернизированный учебно-воспитательный процесс, базирующийся на принципе природосообразности, и есть инновационным.

Проблема научного исследования является чрезвычайно актуальной, поскольку основная задача современного образования – подготовка специалистов с высоким уровнем профессионального образования, сложившейся личностью и с осознанными моральными ценностями и активной гражданской позицией, умеющих свободно мыслить, самоорганизовываться, ориентироваться в потребностях современной жизни, способных к активной социальной адаптации, началу трудовой деятельности и продолжению образования, самообразования и самосовершенствования.

Литература

1. Национальная доктрина развития образования Украины в XXI веке. - К., 2001. - 20 с.
2. Скульський Р.П. Педагогічні умови відродження і розвитку національної школи: Матеріали міжнародної науково-практичної конф. - Київ-Чернівці, 1997. - Ч.1. - С.238-241.
3. Огиенко И. Наука о родноязычных обязанностях. - М.: Обереги, 1994. - 72 с.
4. Русова С. Избранные педтворы в 2-х т. - М.: Просвещение, 1997. - Кн. 1. - 272 с.; кн. 2. - 320 с.
5. Вишневский А. Теоретические основы сочного украинской педагогики: Учеб. пособие. – 3-е изд., Доопрац. и доп. - М.: Знание, 2008. - 566 с.

FEATURES OF PREPARATION ARTISTIC AND CREATIVE ACTIVITIES BY PEDAGOGICAL COLLEGE STUDENTS

O.A. Gavrilyuk.

Ukraine. Vinnitsa humanitarian - pedagogical College

At the present stage of the educational process before the higher educational establishments there are not only the tasks to generate knowledge on specific subjects, but also to educate the student's creative personality with a number of professional and social

competencies, the ability to apply the skills obtained in different, even innovative professional educational situations. On the professional field the future specialist should possess not only theoretically - methodological foundation of knowledge and general culture of communication, but also have an excellent memory, creative thinking, creativity, initiative in the ability to organize artistic and creative activities.

The organization of any educational activity is impossible without creativity, as a special aspect of the students' teaching and learning, a lot of researches are devoted to this process: I. Zyazyun, P. Blonskyi, A. Kanarskyi, V. Sukhomlynskyi, M. Fitsula, the psychological aspect is observed in the works of R. Arnheim, A. Bohoslovskyi, O. Ponamarev, S. Rubinshteyn, aesthetic aspect is considered by L. Byelyayev, M. Ovsyannikov, F. Shellin and others.

One of the ways of unquestioning mastering professional skills of artistic and creative activities is to master the knowledge of various arts and especially - to attract students for independent creative activity. Creativity in the pedagogical aspect is observed as student's educational and cognitive activity, which at innovation level allows them to acquire knowledge of methods, forms and means of identifying and creating new subjective knowledge [1, pp. 73–74]. Artistic and creative activity - an activity for the creation and interpretation of artistic images, the results of which have novelty, uniqueness, originality and public interest [3, p.6]. A key tool in the organization of this activity is preparing for it. Such action would be properly organized by the systematic work material renewing combined with the students' collective creativity.

The main forms of artistic creativity in pedagogical college are thematic evenings, various surveys, contests, theatrical shows, parties, meetings with famous people, special concerts, various ritual activities, work groups and amateur groups.

During these educational activities following amplification factors like costumes, scenery, lighting effects, the reincarnation of characters, games, comic skits, jokes, songs staged should be used. Each element of the event is to be understood by the participants, cause them enthusiasm, creating a situation of success and a good mood, and enhance knowledge and skills acquired earlier. The effectiveness of these measures depends on the relevance of the chosen topic, match content of the chosen topic, practical orientation of the event, taking into account the interests and requests of students, brevity, clarity, accessibility and most importantly - its careful preparation.

The purpose of artistic and creative activities in the Pedagogical College is primarily to meet the interests and concerns of young people, content organization activities, the development of creativity, creative aptitudes and abilities in the field of educational activities, the formation of students' skills of partnership, mutual respect, tolerance to colleagues training, improve emotional and aesthetic culture, formation of abilities and skills, taste, need a creative search for ways of expression through performing and organizing activities.

To conduct successful artistic and creative activities it is essential to attract students with a strong creative potential, because such individuals are inherent such qualities as strength of attention, fiction, gift of foresight, spatiality knowledge, originality of thinking, initiative, dedication, high self-organization, tremendous efficiency, creativity.

The program of artistic and creative activities can consist of contemporary sources, fashionable novelties. Props can be free, outrageous, vivid, extraordinary, this applies also to the chosen clothes to the event. Artistic and creative event may be arbitrary script writing, depending on the student's creativity and erudition [2, pp.126–127].

Organizing such a process as a type of aesthetic education makes it possible to activate the creative activity of students to form professional skills building stages of preparation for the educational activities of this kind, to acquire knowledge about the different kinds of art, and most importantly create the foundation for a potentially self-creative personality.

ПРОБЛЕМА ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПОДХОДОВ

*В.М. Галузяк
Винница, ВДПУ им. М. Коцюбинского*

Существование различных концепций и моделей воспитания закономерно ставит вопрос об оценке их эффективности. Диапазон таких оценок довольно широк: от признания наиболее эффективной какой-либо одной модели до утверждения о принципиальном отсутствии универсальной, абсолютно эффективной стратегии воспитания.

Достаточно часто в оценке воспитательных подходов можно наблюдать дихотомическое, «черно-белое» мышление в стиле «все или ничего»: оперирование только двумя категориями для оценки теорий, событий, людей, поступков (плохое – хорошее). Вследствие этого подходы, которые в действительности расположены на некотором континууме, оцениваются как антагонистичные, взаимоисключающие. Чаще всего дихотомичность приобретает вид сильного крена в одну сторону, гиперболизации отдельных сторон педагогических явлений и процессов. Один из противоположных подходов обычно абсолютизируется и оценивается как безусловно положительный на фоне недостатков другого. Так, например, Ш.А. Амонашвили выделяет две диаметрально противоположные концепции воспитания: авторитарно-императивную и гуманистическую [1]. Первая стремится подчинить жизнь ребенка требованиям воспитателя, вторая ориентирована на интересы и склонности детей. Ш.А. Амонашвили резко противопоставляет обе концепции, подчеркивая деструктивность и даже античеловечность авторитарно-императивного подхода.

Как правило, подчеркиваются преимущества гуманистической (лично ориентированной, диалогической, субъект-субъектной) стратегии воспитания, которая противопоставляется авторитарной (императивной, директивной, монологической, субъект-объектной). Такой «черно-белый» подход выглядит убедительным, понятным, поскольку отвечает жизненному опыту, где на каждом шагу встречаются противоположности: добро и зло, радость и горе и т.д. Однако эта простота обманчива, поскольку игнорирует реальную сложность и многоаспектность педагогической действительности. Во-первых, педагогическая деятельность осуществляется не в мире дихотомических оппозиций, а в континуальном пространстве, которое содержит целый спектр промежуточных вариантов между крайними полюсами (социализация – индивидуализация, индивид – коллектив, зависимость – свобода, объект – субъект, авторитарность – демократичность, традиция – инновация и т.д.). Проблема в том, что эти промежуточные позиции бывает достаточно сложно определить и осознать отличия между ними. Зато крайние варианты четко очерчены и понятны.

Во-вторых, ни один из полюсов в оппозиционной паре нельзя считать априори позитивным и противопоставлять его другому как негативному. В действительности обе противоположности в своей предельной выраженности являются негативными, поскольку представляют экстремальные позиции, неадекватные в большинстве ситуаций. В этом контексте уместно вспомнить идею Аристотеля о «золотой середине», которая означает срединный путь между крайностями, равновесие и гармонию. По мнению философа, благо связано с разумным выбором между двумя крайностями: в одной излишек чего-либо, в другой – недостаток. Например, храбрость – это не безрассудство (излишек смелости) и не робость (недостаток смелости). Важна именно середина, поскольку крайности исчерпывают себя.

В-третьих, дихотомический подход не учитывает постепенности, эволюционности становления личности, ее субъектности (способности к самодетерминации). Нельзя

отрицать тот факт, что на начальном этапе воспитания отношения между ребенком и воспитателем имеют асимметричный характер, обусловленный объективными различиями в уровне их развития. Лишь постепенно, по мере становления ребенок приобретает качества и способности, необходимые для самоопределения и партнерского взаимодействия с окружающими. Сторонники гуманистического подхода часто игнорируют эту закономерность, воспринимая детей как изначально зрелых личностей, способных к ответственному самостоятельному выбору. Как данность воспринимается тот уровень личностной зрелости детей, который только лишь должен быть достигнут в процессе их воспитания.

Следует признать, что руководство и подчинение – необходимые элементы воспитательного процесса, что никоим образом не отрицает уважения к личности воспитанника. Нужно иметь в виду, что в воспитании мы имеем дело с развивающейся личностью, которая в процессе общения со взрослыми постепенно приобретает качества субъекта поведения. Становление личности предусматривает усвоение определенных нравственных ценностей и правил. «Самостоятельно такого усвоения не происходит. Оно обеспечивается системой внешних норм и ограничений, которые ребенок под руководством старших постепенно интериоризирует» [3]. Воспитание на этом этапе может рассматриваться как преимущественно одностороннее влияние воспитателя на ребенка. Но по мере его развития, формирования самосознания, усвоения нравственных ценностей изначально асимметричный воспитательный процесс постепенно приобретает взаимонаправленную форму, переходит на уровень субъект-субъектных отношений. Следовательно, равноправным участником взаимодействия воспитанник становится тогда, когда достигает соответствующего уровня личностной зрелости. Для воспитателя важно чувствовать темп этого поступательного процесса и способствовать ему, формируя у воспитанника нравственные ориентации, способность к волевой саморегуляции, ответственному самоопределению и одновременно постепенно расширяя свободу его действий.

На ранних этапах развития ребенка определенные элементы директивности в его воспитании вполне приемлемы и даже необходимы. С точки зрения культурно-исторической концепции развития личности (Л.С. Выготский), ребенок учится управлять своим поведением постепенно, перенимая регулирующую функцию, которая сначала принадлежит взрослому. Если же внешняя регуляция отсутствует, поведение ребенка может оставаться спонтанным в худшем смысле этого слова, то есть импульсивным и безответственным. По мере взросления ребенок приобретает способность принимать внешние, социальные нормы и ограничения как собственные жизненные установки. Этому способствует постепенная эволюция отношений со взрослыми, которые, теряя элементы авторитарности, становятся все более демократичными. Лишь когда воспитание ребенка постоянно осуществляется с авторитарных позиций, это может привести к деформациям в его личностном развитии. Другая крайность – предоставление детям абсолютной свободы – может породить распушенность и неспособность к самоконтролю. По мнению Г.А. Балла и М.С. Бургина, непродуктивными являются «попытки предоставления детям «максимальной свободы» без учета их возрастных особенностей и обеспечения процесса учения совершенными, научно и культурно апробированными нормами деятельности. Ведь приобщение к системам таких норм служит предпосылкой сознательного и свободного самоопределения личности» [2].

Следовательно, универсальных, абсолютно эффективных моделей воспитания не существует. Каждая из них имеет определенные преимущества и сферу пригодности, которая определяется прежде всего уровнем личностной зрелости воспитанников: чем выше этот уровень, тем менее директивным и более свободным должно становиться

воспитание. Различные модели воспитания (в частности, авторитарную и гуманистическую) стоит рассматривать не как альтернативные, а как этапы единой воспитательной стратегии, которая постепенно эволюционирует одновременно с личностным развитием воспитанников: от прямого, директивного формирования через не прямые воспитательные воздействия к содействию саморазвитию личности. Важно по мере личностного становления постепенно расширять свободу воспитанников, предоставлять им большее пространство для проявления инициативы и самостоятельности, готовить их к свободному ответственному выбору и самоопределению.

Литература

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1995. – 496 с.
2. Балл Г. А., Бургин М. С. Анализ психологических воздействий и его педагогическое значение // Вопросы психологии. – 1994. – №4. – С. 56-66.
3. Степанов С. Воспитание без крайностей // Школьный психолог. – 2000. – №40. – С. 26.

ФОРМИРОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОГО МЫШЛЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*И.И. Гарновская
Минск, РИПО*

Введение. Изучая особенности применения практико-ориентированного подхода при изучении информационных технологий (ИТ) и других дисциплин предметной области «информатика» на различных уровнях профессионального образования в приложении к разнообразным отраслям профессиональной деятельности нами был выявлен ряд проблем, препятствующих активному освоению инструментами ИТ, связанных с инновационным характером изучаемого материала, необходимостью изменения старых, привычных способов действия и мышления, освоения новых приёмов работы. Цель нашего краткого исследования – разработать и представить методику, позволяющую обучаемым активно и творчески осваивать инновации в сфере ИТ, адаптировать изучаемые приёмы и инструменты к профессиональным и социальным целям и задачам. Актуальность предлагаемой методики состоит в её универсальности относительно различных областей профессиональной деятельности, практической ориентированности с учётом профессиональных и социальных потребностей специалистов.

Материалы и методы. Исследование проводилось с использованием методических материалов, отбор и разработка содержания которых осуществлялись по предложенному автором принципу практико-ориентированных тематических параллелей. В основу практико-ориентированных задач и упражнений была положена профессиональная и социальная практика специалистов, а также современные и актуальные направления научных исследований.

Практико-ориентированные задачи и упражнения в данном случае выполняют в образовательном процессе по дисциплинам предметной области «Информатика» следующие ниже перечисленные функции:

1. Обучающая функция (учебно-методическая). Является основной функцией в образовательном процессе. В нашем случае заключается в освоении базовых компонентов учебной программы, направленной на обучение применению информационных технологий в практической деятельности, а именно:

– Изучение эффективных приёмов работы с текстовым редактором.

– Обучение работе с электронными таблицами (осуществление вычислений, визуальное представление данных, анализ данных, их сортировка и фильтрация, математическое моделирование).

– Овладение графическими инструментальными средствами.

– Представление информации в формате мультимедийных презентаций, изучение приемов анимационного моделирования, организации эффективной подачи информации.

– Поиск профессионально и социально значимой информации в глобальной сети Интернет и других источниках доступных посредством современных коммуникаций.

2. Профессионально-адаптирующая функция. Подразумевает введение в специфику данных, используемых в изучаемой профессиональной области, ознакомление с вариантами их представления и обработки различными инструментальными средствами ИТ, а также знакомство с образцами профессиональной документации.

3. Инновационная функция. Предусматривает ознакомление с новейшими научными достижениями в области биологии, медицины, информационных технологий на основе рассмотрения примеров с использованием этих данных, и постепенное освоение инноваций посредством работы с соответствующими информационными ресурсами и находящейся на них информацией.

4. Социально-интеграционная функция. Приобретение социально-полезных навыков реализации приёмов тайм-менеджмента, воспитания финансово-экономической грамотности, экологической культуры путём использования ИТ для организации вычислений и представления данных, что является необходимым фактором для интеграции специалиста в современное общество в качестве его активного члена и социально-ответственного профессионала.

5. Развивающая, воспитательная и мотивирующая функции. Эти функции традиционно выделяются для педагогических методов образовательного процесса. В рассматриваемом нами примере реализации практико-ориентированного подхода они являются кумулятивным результатом действия всех вышеописанных функций, поскольку в зависимости от тематической параллели развивают и воспитывают у обучающихся целевые личностные качества, мотивируют познавательный и исследовательский интерес, развивают личную эффективность и профессиональный кругозор будущего специалиста.

Как показывает анализ традиционно используемых в образовательном процессе методик, для реализации первой, учебно-методической обучающей функции, возможно применение любых задач и упражнений, направленных на изучение предусмотренных программой тем. Но именно использование системы практико-ориентированных задач и упражнений, структурированных на основе тематических параллелей, позволяет реализовать описанные дополнительные функции, имеющие значительный практико-ориентирующий, развивающий и инновационный потенциал.

Для изучения процесса реализации заданных функций использовались следующие методы педагогического исследования: наблюдение, изучение работ учащихся, анализа результатов учебной деятельности.

Результаты и их обсуждение. Достаточное, и даже избыточное количество задач и упражнений на освоение различных операций, согласно учебной программе, но с разнообразным практико-ориентированным содержанием позволяет обучаемым путем неоднократного повторения достигать наилучших результатов по освоению базовых операций. Использование одних и тех же методов ИТ для решения абсолютно непохожих друг на друга задач позволяет преодолеть устоявшиеся стереотипы и выйти за рамки привычных алгоритмов использования средств ИТ, что является фактором формирования инновационного мышления и творческого развития специалистов [1]. Инновационный характер дополнительных функций, реализуемых на основе

тематических параллелей, позволяет сформировать познавательный интерес к инновационным технологиям в профессиональной деятельности и общественной жизни [2]. Знакомство с инновациями является вводным, носит диффузный и постепенный характер, что позволяет рассчитывать на дальнейшую самостоятельную работу обучающихся в направлении более детального освоения технологий, вызвавших наибольший интерес.

Заключение. Дальнейшее совершенствование представленного подхода позволяет применять его при подготовке специалистов на различных уровнях непрерывного образования в разнообразных отраслях профессиональной деятельности. Так, методика была апробирована и показала свою результативность для студентов медицинского университета, педагогических работников системы профессионального образования, преподавателей высшей школы. Развитие методики видится в расширении системы тематических параллелей для охвата большего числа областей профессиональной и социальной практики.

Литература

1. Вертакова, Ю.В. Управление инновациями: теория и практика / Ю.В. Вертакова, Е.С. Симоненко. - М.: Эксмо, 2008. - 432 с.
2. Гарновская, И.И. Медицинский университет в едином информационном пространстве: практико-ориентированное обучение технологиям информационного общества / И.И. Гарновская. Развитие информатизации и государственной системы научно-технической информации (РИНТИ-2016): доклады XV Междунар. конф., Минск, 17 ноября 2016 г. - Минск: ОИПИ НАН Беларуси, 2016. - 404 с. - С. 104-109

FORMS OF INTERACTION OF TEACHERS WITH PUPIL'S PARENTS IN THE MODERN SCHOOL

A. Hurman

Vinnitsa, Pedagogical University named after M. Kotsiubynsky

The interaction of school and family in educational process is based on a common basis. The object of the educational interaction is the person who is forming. We have to note the presence of a common educational goal too, which remains unique in its content acquiring within the school and the family particular specification. The school and the family carry out some function in the educational process growing up a person: information, educational, controlling etc [3, 32].

Political changes, economic, social and spiritual crisis of Ukrainian society had a negative impact on an ordinary family, destroyed a lot of moral and spiritual values and the parents highlighted the material support of the child. As a result, the modern family lost the main landmarks to build their own life. So the social and psycho-pedagogical questions in helping families to grow up children escalated[1, 19].

A lot of scientists such as N. Demidov, N. Kopanev, Orlov, M. Abdrakhmanov, K. Minin, Yu Cabanski, I. Dubinets, A. Budchenko, V. Shinkarenko, A. Govorun and others spoke about the problem of pedagogical education of parents in the second half of the twentieth century. Masheva V., Kapralov, I. Series, V. Presecki, A. Volkov, I. Hrebennikov and others spoke about the role of school in this process [2,11].

One of the most important challenges facing the groups in modern educational institutions is a full-fledged cooperation between teachers and parents.

The study of this problem shows that in many educational institutions there is an active search and implementation of such forms of interaction with students ' families, allowing them to achieve real cooperation.

Organization of work with parents in the educational institution is multidimensional and has significant educational opportunities. The success in organizing the work with the parents depends on the personality and authority of the teacher, his professionalism, high moral and human qualities, the ability to communicate with parents, colleagues and children [2, 47].

The process of informatization in educational institutions is due to the requirement of modern society development. In recent years the role of information technologies in the education system could be observed only as single cases. One of the new forms of cooperation between teachers and pupils' parents is the creation of a school website and a class page in the social networks.

Recently a computer was used only for searching and displaying illustrations for the lessons, but now ICT becomes an integral part of working with parents.

Information and especially communication technology (telecommunication classification is a method of transmitting and receiving any kind of information which can be a sound, a text, an image at any distance) is able to increase the efficiency of interaction between teaching staff and parents in the training and education of pupils.

The official school website is one of the forms of work with parents through ICT.

If a school has an official website in the Internet the parents have information about a school life and a class.

The aim of the creation and functioning of website of an educational institution is to solve the following tasks:

- to form a positive image of the institution;
- to improve the parents' awareness of the quality of educational services in the institution;
- to create the conditions for interaction of participants of educational process, the social partners of educational institutions;
- to exchange teaching experience;
- to stimulate creative activity of teachers.

Modern parents do not always have an opportunity to come to school, and even coming they do not always read the ads, but they can find the time to check emails and visit the school website and a class page. The official website of the institution can also become a source of educational, methodological or training information for parents. From the pages of such sites, parents can get information about the methods of saving their children's health, their security, rules of the child's behavior in the family and in the society, the tips on training and upbringing the children.

In order to attract the parents' attention to the site, it is necessary to determine the most interesting parts.

On the school's website parents can get full information about the staff: the teachers, the specialists, the medical staff and administration.

It will be very interesting for parents to see the interior of the school. On the website you can see pictures and comments to them.

It is necessary to show the contacts that parents could leave their reviews, comments and questions. A guest book, polls, the ability to leave comments is also an active form - that is the parents can not only read the information but also communicate with teachers.

The parents getting the school news on the website learn about the team and the work done at school. It is not surprising that parents want to know more about the place and about those people who spend most of the day with their child.

According to the survey 55% of parents regularly visit the school website, watch the news, the contests and leave comments in the guest book. Teachers use social networks more to communicate with parents; that give the opportunity to report and discuss the information

publicly and privately. The teacher can show the events that happen in the class, post photos and video on the class page.

The process of interaction with parents is effective when the teacher follows psycho-pedagogical rules and requirements. They include:

- the use of measures aimed at increasing the authority of parents. Communicating with parents the teacher should avoid categorical tone, which may provoke resentment and irritation. The normal relation should be a relationship based on mutual respect. Their value is in the development of a sense of self-responsibility, requirement, and public duty both teachers and parents;

- confidence in educational abilities of parents, increasing their level of pedagogical culture and activeness in education. Psychologically, parents are willing to support the needs of the school. Even those parents who do not have pedagogical training and education are understanding and responsible for the upbringing their children;

- pedagogical tact, careless in the intervention in family life. Due to the nature of their work class teachers can be witnesses of the relations which are hidden from outsiders. A teacher must be tactful, polite and use the information only to help parents in the upbringing their child;

- life-affirming, major attitude in solving the problems of education, relying on the positive qualities of the child, focus on the successful development of the individual. The formation of a child involves overcoming difficulties, contradictions in the life.

References

1. The law of Ukraine " Education" – Kyiv, 2006 – 40p.
2. T. Stefanivska —Class teacher: Functions and main activities| - М.: Publishing center "Akademiya", 2006. - 192 p.
3. I. Holkovska —Methodology of educational work. Workshop| -Vinnitsa, 2003-251p.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ОКСФОРДСКИХ ДЕБАТОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СО СТАРШЕКЛАССНИКАМИ

А.О. Давидчук

Винница, ВГПУ имени Михаила Коцюбинского

В условиях глобализации образовательных процессов чрезвычайную актуальность приобретает сфера международного сотрудничества. Проблема обеспечения высокого уровня информированности современной молодежи и приобретения ею навыков широкого общения для эффективной самореализации является актуальной для исследований ученых в области философии, педагогики, психологии и социологии. Привлечение молодежи к новым формам сотрудничества, целью которых является налаживание межнациональных и межкультурных связей, обогащение сферы личностных и общекультурных ценностей, обуславливает необходимость постоянного обновления методов работы всеми субъектами учебно-воспитательного процесса.

Целью статьи является определение психолого-педагогических особенностей внедрения метода Оксфордских дебатов в воспитательную работу с учениками старшей школы.

В условиях современного образовательного процесса дебаты как эффективная педагогическая технология нашли применение как в обучении, так и в социально-воспитательной среде общеобразовательного учебного заведения. Поскольку во время дебатов одно понятие рассматривается под разными углами зрения и с различных позиций (за и против), молодежь имеет возможность всесторонне рассмотреть дискуссионный вопрос. В процессе дебатов ученики отстаивают свою точку зрения на

основе имеющихся знаний и жизненного опыта, ведут полемику, конкурируют со сверстниками на основе предъявленных знаний, демонстрируют лидерские качества, учатся работе в команде. В этом заключается социализирующая роль этой технологии, которая также позитивно влияет на развитие памяти, воображения, критического мышления, способности анализировать информацию.

Оксфордские дебаты – достаточно молодой метод интерактивного обучения. Этот широкоформатный метод можно реализовывать среди большого количества человек. В основе метода – принцип деятельности британской Палаты общин. В дискуссионную деятельность вовлечена лишь часть группы, тогда как все остальные участники выполняют роль публики. Основная часть учащихся делится на две команды, одна из которых поддерживает тезис, отстаивает его, а другая – оппозиция – опровергает. Участникам предлагается определенная провокационная формулировка, так называемый тезис, который и разграничивает активных участников на его сторонников и оппозицию.

Можно сказать, что Оксфордские дебаты являются своеобразной формой театрального действия, во время которого главные участники играют определенные роли. Метод дает возможность членам команд учиться отстаивать определенные взгляды (даже те, которые им не импонируют). Эта форма работы позволяет сформировать умения и навыки ораторского искусства, целесообразной самопрезентации, умение структурированно, логично и аргументированно представить свою позицию, эффективно используя средства вербального и невербального общения.

Использование метода Оксфордских дебатов дает возможность очертить границы ценностных ориентаций учащихся старшего звена, развить их умение быстро и адекватно реагировать на возникающие обстоятельства, продемонстрировать умение контролировать себя, конструктивно воспринимать критику, аргументировать свою позицию, отстаивать собственную точку зрения.

Форма проведения заседания дебатного клуба имеет достаточно формализованную структуру, предполагает четко определенные роли, регламент, определенные модели поведения всех участников. Такой формат общения при условии постоянного подкрепления обеспечивает выработку у молодежи определенных форм и моделей поведения, которые присущи зрелой личности с уже сформировавшимися взглядами, принципами и убеждениями. Отстаивая ту или иную позицию, участник дебатов должен пройти определенный путь, который заключается в поиске, обработке, восприятии и принятии определенных позиций и принципов как своих собственных. Таким образом личность примеряет различные социальные роли, рассматривает предложенный тезис с разных точек зрения [1].

Деление членов дебатного клуба на активных и пассивных не ограничивает степени участия последних. В начале дебатов публика (так называемые пассивные участники) занимает позицию в соответствии с собственными убеждениями относительно предложенного тезиса: сторонники, оппозиция и «болото» – те, кто не определился. Задача спикеров – активных участников – убедить не друг друга, а привлеченную публику. Таким образом, основной задачей команд сторонников и оппозиции является как можно более подробное рассмотрение предложенного тезиса, проработка материалов, подготовка такой презентации своих убеждений, которую бы поддержала большая часть публики.

Ценность метода Оксфордских дебатов заключается в том, что эмоциональная реакция и речевые действия пассивной публики являются индикаторами успешности выступлений каждого из спикеров. Дебаты считаются удачными тогда, когда кто-то из публики изменил свою позицию в отношении тезиса дебатов. Используя такой метод работы с учащимися (при условии стабильного состава участников), можно постоянно менять роли. Так, каждый может попробовать себя в роли Председателя или Секретаря, представителя сторонников или оппозиции, публики.

Весьма важным является правильное и продуманное формулирование тезиса дебатов, поскольку именно от этого зависит глубина исследования и успешное проведение дебатов. Тезис должен быть многоаспектным (включать несколько сфер), четким, иметь провокационный характер, побуждать учащихся к поиску аргументов [2, с. 104]. Работая с учениками старшей школы, следует учитывать возрастные особенности участников, для которых актуальными являются темы, связанные с самоопределением, самосовершенствованием, самореализацией, поиском своего места в жизни и выяснением своего предназначения. Так, например, можно предложить следующие тезисы: «Обучение за рубежом – это престижно», «Перед законом все равны», «Высшее образование необязательно», «Настоящая дружба не существует», «Родители всегда правы», «Деньги решают все», «Дистанционное образование эффективнее, чем традиционное», «Вступление Украины в ЕС – единственный путь к возрождению страны» и тому подобное.

Использование в воспитательной работе со старшеклассниками такого метода, как Оксфордские дебаты, предполагает учет актуальных для данного возраста потребностей, интересов, которые будут способствовать самостоятельному решению молодежи важных морально-этических, социально-политических, социально-экономических, социально-психологических проблем путем всестороннего и глубокого изучения различных точек зрения. Внедрение метода Оксфордских дебатов позволяет диагностировать ценностные ориентации молодежи, при необходимости направлять работу мысли старшеклассников на переосмысление неконструктивных убеждений, воспитывать такие ценные для будущей самореализации личностные качества, как умение логически мыслить, доказывать правильность своей позиции с помощью весомых аргументов, выступать перед аудиторией, используя разнообразные ораторские приемы.

Литература

1. Кихтюк, А.В. Оксфордские дебаты как эффективный социально-психологический тренинг формирования толерантности / А.В. Кихтюк // Актуальные проблемы психологии: Психологическая теория и технология обучения / под ред. С.Д. Максименко, Н.Л. Смутьсон. – К.: Изд-во НПУ им. М.П. Драгоманова, 2009. – Т.8. – Вып. 6. – С.112–121.
2. Шевчук, П. Интерактивные методы обучения / П. Шевчук, П. Фенрих. – Щецин: Изд-во WSAP, 2005. – 170 с.

ВИРТУАЛЬНЫЙ ФИЗИЧЕСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТ КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ К ПРОВЕДЕНИЮ РЕАЛЬНОГО ЭКСПЕРИМЕНТА

*В.О. Демкова
ВГПУ имени М. Коцюбинского*

Лабораторные занятия, как один из видов самостоятельной практической работы, имеют большое значение в учебном процессе, ведь с их помощью осуществляется соблюдение одного из ведущих принципов дидактики – принципа сочетания теории и практики. Преимущества лабораторных занятий, по сравнению с другими видами аудиторной учебной работы, несомненные, ведь они интегрируют теоретические знания, формируют практические навыки и умения студентов в одном учебном процессе. Именно поэтому одним из важных видов учебной деятельности студентов является самостоятельная подготовка к выполнению лабораторных работ, которая будет способствовать более качественному восприятию учебного материала.

Цель исследования: теоретическое обоснование и разработка методических подходов к использованию виртуальной модели физической установки при подготовке к выполнению реального физического эксперимента.

Материалы. Исследование основывается на нормативном, правовом и учебно-методическом обеспечении организации учебного воспитательного процесса по методике обучения физики.

Методы: теоретические (индуктивный, дедуктивный, сравнительный), эмпирические (наблюдение, изучение и обобщение педагогического опыта, в частности опыта преподавания методики обучения физики), анализ электронных образовательных ресурсов.

Результаты и их обсуждение. В качестве одного из инструментов для проведения самоподготовки мы предлагаем использовать виртуальную модель физической установки. С целью более глубокого понимания студентами физического явления, закона или закономерности, представленных в той или иной виртуальной модели, мы предлагаем им воспользоваться разработанным нами конструктивом деятельности с виртуальной моделью. Он состоит из трех этапов, причем второй носит чисто теоретический характер и описанию не подлежит.

I этап – ознакомление с интерфейсом модели

1. Указать цель исследования.
2. Выяснить наличие блока «Помощь» или «Справка».
3. Указать приборы и установки для исследования.
4. Ознакомиться с блоком управления параметрами эксперимента: указать, какие инструменты используются для изменения параметров.
5. Уточнить уровень доступа в работе с моделью: блока ввода данных, блока обработки и блока вывода результатов на экран.
6. Определить переменные параметры эксперимента.
7. Проанализировать возможности управления обработкой данных.
8. Проанализировать возможности управления выводом результатов эксперимента на экран монитора.

II этап – ознакомление с работой модели

9. Запустить модель. Изменяя состав элементов модели и значение ее параметров в блоке ввода данных, обратите внимание на возможные состояния системы, особенности поведения модели в различных ситуациях.

10. Рассмотреть различные варианты работы модели фиксации полученных результатов.

11. Исследовать поведение модели в новых условиях с последующей проверкой во время реального физического эксперимента.

III этап – проведение исследования

12. Составить план работы с моделью: определить переменный параметр (параметр, который необходимо менять для выявления особенностей поведения выбранной модели); выяснить, какие результаты и в какой форме нужно зафиксировать в ходе эксперимента; при наличии нескольких переменных параметров нужно разделить исследования на несколько этапов работы, на каждом из которых нужно менять только один из параметров, оставляя другие постоянными (если поведение модели достаточно понятно в разных условиях, то можно одновременно изменять несколько параметров); при количественных экспериментах необходимо определить границы и шаг изменения параметров модели.

13. Определить способы записи результатов работы модели.

14. Провести исследования по виртуальной модели в соответствии с составленным планом и зафиксировать результаты наиболее рациональным способом.

15. Выполнить (при необходимости) математическую обработку данных.

16. Оценить точность эксперимента.

17. Проанализировать полученные результаты и сформулировать выводы придерживаясь следующих советов: формулируя выводы, обратите внимание на цель

работы и укажите, удалось ее достичь и в какой степени; при изменении параметров виртуальной модели обязательно обратите внимание на те ситуации, в которых происходила смена режимов его поведения.

18. Если работа с моделью носила исследовательский характер, то определите цели дальнейшего исследования: цели следующего реального эксперимента; цели дополнительного виртуального эксперимента; цели модификации компьютерной программы.

19. Подготовка отчета о работе.

Перед тем, как предложить ту или иную виртуальную модель в качестве инструмента для самоподготовки, преподаватель должен самостоятельно провести предварительное тестирование модели, в частности провести оценку уровня достоверности результатов моделирования на основе сравнения с табличными данными, результатами натурального эксперимента и тому подобное. Так, например, проведя полный анализ двух виртуальных работ по темам «Определение коэффициента внутреннего трения жидкости методом Стокса» [1] и «Определение ускорения свободного падения при помощи математического маятника» [2], мы обнаружили, что только во втором опыте результаты искомой величины достоверны (близкими к табличному значению): относительная погрешность результата исследования составляет 1,6%. При определении коэффициента внутреннего трения различных жидкостей (воды, ацетона, бензола, керосина) методом Стокса с помощью виртуальной модели мы обнаружили, что независимо от жидкости значение η составляло около 2,6 Па•с, притом, что эти числа даже приближенно не соответствуют табличным данным.

Поэтому, как видим, виртуальные лабораторные работы, схожие с опытом по определению коэффициента внутреннего трения жидкости, могут использоваться только в качестве симулятора, благодаря которому студент сможет освоить основные принципы работы с установкой для дальнейшего использования усвоенных знаний в процессе выполнения реального эксперимента. А некоторые виртуальные модели, такие как опыт по определению ускорения свободного падения методом математического маятника, могут служить в качестве полноценного эксперимента, который выдает достоверные результаты.

Заключение. Таким образом, сочетание виртуального и реального эксперимента обеспечит качественное восприятие студентами учебного материала по физике. А использование разработанных нами конструктивов позволит перевести самоподготовку к выполнению реального физического эксперимента посредством ознакомления с виртуальной моделью на качественно новый высокий уровень.

Литература

1. Определение коэффициента внутреннего трения жидкости по методу Стокса [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://all-fizika.com/virtual/stox.php>.
2. Определение ускорения свободного падения с помощью маятника [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fiz.do.am/load/soft/virtualnye_laboratornye_raboty/opredelenie_uskoreniya_svobodnogo_padenija_s_pomoshhju_majтника/29-1-0-85.

IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL INNOVATION IN TRAINING OF SPECIALISTS OF LIFE SAFETY IN UNIVERSITIES

L.I. Didukh

Lviv, Lviv State University of Life Safety

Today, it is recognized throughout the world that intellectual resources are defined the face of human civilization. Consequently, the role of education is increased in the developed countries.

Universities are now not only educational institutions that are realized the government order, but entities of management that are realized the needs in competitive activity.

According to the constant changes in market conditions, appearing of new technologies, various services, the significant reduction of the number of students, etc., the universities are interested in conducting a search of capabilities for improving the training of students and future professionals. Therefore, the success of the educational institution depends the most on internal conditions to guarantee the quality of training and employment for future professionals. The information environment of the university is one of the key elements of the educational institution towards its successful development. The implementation of competency-based approach in the teaching and learning activities of the university is one of the ways to solve these problems.

The need to increase the productivity and quality of educational work are necessitated the computerization of universities that is to create a modern information structure, mechanisms of electronic management of educational institutions and collaboration of institutions, and also it highlights the problem of the formation and development of information competence of students and members of staff. One of the main directions of reforming the national education became the competency-based approach.

Competency-based approach, as I. Zymnyaya notes, serves the new effectually and objective basis of education [4, p. 75]. It should be based on a set of human sciences, taking into account the psychological, educational, cultural, sociological and other laws of the individual development. The determination of educational, psychological and methodical conditions of the formation of professionally important qualities and competencies of future specialist it is devoted the researches of I. Zymnya, E. Zeyer, A. Larionov, M. Nechayev, J. Raven, V. Serikov, L. Spenser, Yu. Tatur, A. Khutorsky, V. Shadrikov and others.

The key concepts of competency-based approach in education are the "competence" / "competency" of the emotional-volitional field of personality (E. Zeyer) [5].

In the scientific literature the following definitions of competencies/competences can be found:

- motivational skills (J. Raven) [6];
- personal trait, characteristics, and qualities of personality (I. Zymnyaya) [4];
- criterion of readiness to activities (A. Verbytsky) [2];
- human condition (I. Buvina, Yu. Vardanyan) [1];
- the capability that is needed to solve problems and to obtain the required results of work (S. Uiden);
- Knowledge, skills, experience in activity, and also motivation.

Taking into account the specifics of work of future professional of life safety, in accordance, his work takes place with the information: search, collection, processing, saving, protection and destruction of information – so the information competency is released.

We consider the fact that in the process of training teachers and students deal with the relevant processes, and interaction between members of staff and students should ensure the quality of training of future professionals. To this end, universities are established information and education portals that display educational materials; internal tools of distance learning based on competency and modular approaches with credit-modular system; e-learning courses and modulating system are developed; visual modules of the official portal of the university are updated; the employability of students is highlighted; professional development of teachers; electronic database of teaching subjects is updated; educational and scientific system of video conferencing is improved, interactive and multimedia audiences are created; LANs are used; support of network services is established; control and statistics on the use of the Internet are made and others. Thus, the interaction of the academic and administrative units shows that

information technologies and developed infrastructure are the important tools, which allow you to create an advantage in a competitive environment and form a competent specialist.

This provides the opportunity to implement the contextual study that promotes assimilation and modelling of professional activity by cadets' (students') in university.

As A. Verbytskyy notes, contextual study is the learning in which on the language of science and with the help of the entire system of forms, methods and means of education - traditional and new –subject and social content of professional activity of students are modeled. Including the forms of an academic type of training, professional and educational-professional activities, a plurality of intermediate, by ensuring the transition from one base to the other with using semiotic, imitation and social teaching models. The purpose of contextual study is formation of an integral professional activity of future graduates in the field of their preparation [3, p. 231]. The work of Virtual University of Lviv State University of Life Safety can be as the example of such study, it contains the Web sites of institutes and departments and relevant materials that allow doing professional training. In addition, it is established and operated the television station of Lviv State University of Life Safety, «Safety TV». The channel is functioned based on Internet TV. IPTV is a new technology that can effectively transmits the TV channel through the public Internet. Unlike the traditional types such as terrestrial digital television, cable or satellite - IPTV is a fully interactive service that operates on the Internet (address of Safety TV: <http://yatv.ru/safetytv>).

However, the expansion of needs of the universities, the increasing of opportunities of staff members and done work allow nominating new objectives. In this process, institutions, faculties, and departments should participate more actively in the development of e-learning content and use it actively in the teaching and learning activities.

One of the major problems is the relevance and reliability of the information on the official website. The access to resources should be the freest by using wireless technologies, and this, in turn, requires a system of continuous professional development of teaching personnel of university in the field of information technology. All this gives the opportunities to expand the boundaries of Internet-representation of university, to involve interaction by using information environment of school-leavers, parents, students, graduates, listeners in professional development courses, employees of the various structures of this field of training.

Thus, the process of development of the university and its IT infrastructure is a complex problem, solution of which will help the training of IT competent professionals.

Reforming of higher education in Ukraine includes the transition to the training of future professionals of life safety on competence basis. One of the ways of this process is the formation of IT competence of teaching personnel and students, the introduction of contextual study, the formation of the integrated system of professional activity of a particular profession in future specialists. All this requires the realization of a set of conditions that were above-mentioned.

Literature

1. Vardanian Y.V. Structure and development of the professional competence of the expert with higher education: on a material of preparation of the teacher and the psychologist: thesis. Ph.D.: 13.00.01 / Y.V. Vardanyan. - M.: RGBOD, 1998. - 353 p.
2. Verbytskyy A.A. Personal and competence approach in education: problems of integration / A.A. Verbytskyy, O.G. Larionova. - M: Logos, 2009. - 344 p.
3. Verbytskyy A.A. Invariants of professionalism: the problems of formation: monograph / A.A. Verbytskyy, M.D. Ilyazova. - M.: Logos, 2011. - 288 p.
4. Zymnyaya I.A. Key competencies - the result of a new paradigm of education / I.A. Zymnyaya // Higher education today. - 2003. - № 5. - P. 34-42.
5. Zeer E.F. Competence campaign to modernize vocational education / E.F. Zeer, E.A. Symanyuk // Higher education in Russia. - 2005. - № 4. - P. 23-29.
6. Raven J. Competence in modern society: the identification, development, implementation / J. Raven – translate from English. - M.: Cognito-Center, 2002. - 396 p.

THE USE OF CUSTOM-MADE SOFTWARE FOR THE PURPOSE OF IMPROVING VOCATIONAL TRAINING QUALITY OF FUTURE TEACHERS

S.S .Kizim

Vinnytsia, State Pedagogical University named after by
Mykhailo Kotsyubynsky

Introduction. Rapid development of technology and extensive use of information and communication technologies (ICT) brought about significant changes in the system of vocational training of future teachers. In order to successfully and consistently use ICT in teaching and learning activities, future teachers must have a good grasp of general principles of custom-made software (CMS) development as well as its didactic potential and functionality, particularly graphics editors, for creating and utilizing means of instruction. Thus, there is much concern about future teachers' training by means of custom-made software.

Materials and techniques. In order to substantiate theoretical constructs as to using custom-made software in training teachers we employed a set of theoretical and empirical research methods, among which: modelling professional activities, determining a status of solving the problem, the method of observation, the conversation method etc.

Research findings and their evaluation. Advances in the field of developing computer technology, ICT and CMS in particular, raise standards as to computer skills of graduate teachers. IT bring changes to the classroom, which encourage teachers to advance in knowledge, improve their computer skills and acquire techniques, which facilitate professional activities and help solving problems inherent to teaching and education.

In today's software market one can find various ICT products, among which: electronic textbooks, computer-assisted learning programmes and tutorials, smart teaching and learning systems. All the above have been developed and are being upgraded with the view to increasing quality of education, facilitating and promoting students' mental activity, the development of their critical, empirical and heuristic thinking [1, p. 67].

At the same time one can hardly deny that available electronic books intended to be used in teaching and learning activities for developing sufficient professional skills of the target audience, must reveal didactic, psychological and computer knowledge in a more balanced way; while giving quite in-depth information in a subject area they do not often provide for professional relevance of a course of study.

At this stage we find it appropriate to describe some pieces of custom-made software, which can be instrumental in creating electronic textbooks and teaching / learning resources.

1. *Adobe Photoshop.*

Adobe Photoshop is one of the numerous packages intended to develop, alter and store graphics objects; at a user's disposal there are various tools for: measuring, scanning, importing and exporting, selecting, drawing, painting, editing; selecting colours, slices, channels, filters, and image sizes; carrying out colour correction; transforming images etc.

2. *CorelDraw*

CorelDraw is a vector graphics editor, which became popular due to its diverse functionality and extensive image libraries. This user-friendly software provides you with self-explanatory editing tools. Deep integration of CorelDraw with the bit-mapped graphic subroutine package *CorelPhotoPaint* and the makeup software *Corel Ventura Publisher* makes it possible to create a complete system of developing electronic recursion.

3. *Macromedia Flash 8 Pro*

Macromedia Flash 8 Pro software is intended for creating various animated dynamic objects for Web sites, banners, commercials, interactive presentations, educational spots, games and cartoons.

In order to develop and edit teaching / learning resources by means of Macromedia Flash 8 Pro software a user works with files of *.fla* format. It is an internal file

format, which can be —recognized by this editing software only. Videos to be viewed by means of Web browsers must be exported into .swf format. Another option for —autonomous viewing of Flash-videos is to use a universal player (Windows MediaPlayer). To do so a user must export a Flash-video into .avi format. One should bear in mind, though, that conversion of Flash-videos into .avi format leads to the loss of their interactivity. Hence, this way of viewing does not appear to be the best one.

The use of the above custom-made software, Macromedia Flash 8 Pro in particular, in training future teachers has apparent advantages in comparison with using other similar editors, since CMS makes provide for creating high quality educational means and tools. The introduction of teaching means and tools created with the help of custom-made software into education is appropriate, since they are structured in accordance with didactic functions, have a potential to heighten students' interest in learning material, provide for acquiring theoretical knowledge and skills (including ICT skills), facilitate students' personal development and self-fulfilment, i.e. provide for developing the professional competence future teachers.

References

1. Zakharova, I.G. Information Technology in Education: study guide for university students / I.G. Zakharova – M. : Akademia, 2003. – 192 p.

INFORMATION CULTURE FORMING IN STUDENTS OF HIGHER TEACHER TRAINING EDUCATIONAL ESTABLISHMENT

*N. Kyrylenko
Vinnytsia, VSPU*

The aim of the new Professional Education Development Conception in Ukraine is conditioned by the objective of our country's entrance to European and global communities, tendencies of further professional education, social economic changes, widening of social and technological functions of professional technical education, severization of requirements to the level of education, professional competence, mobile competitive ability of future professionals on local as well as global labor market, professional, ecological, legal, information and communication culture of social conscience, readiness to professional self-development and perfecting of responsibility for results of their activity [2].

If some years ago a problem of information culture forming more worried professionals in information service sphere, now the situation has changed. A new understanding of information culture problem is observed at various levels of education.

Application and implementation of new information technologies today lets one embody ideas of education and consider this process as a regular educational revolution. It is explained by the fact that the main point of modern information revolution isn't a technological development, but a revolutionary improvement of mental abilities of a human. They let one effectively process great amounts of information, with the help of desktop publishing systems quickly publish printed works, store and find information in databases, establish a connection with the help of modern telecommunications – and this is very useful in educational process. However, revolutionary changes in the system of education are connected mainly with the fact that new information technologies change a nature of thinking itself, and thus the essence of education process.

Promotion of higher school specialists quality of considerably determined by achievements of information and communication technologies implemented in education process and at modern stage are the main factor of information culture forming in students.

Information culture of a student is improved in their professional activity foreseeing usage of knowledge obtained. It's possible only upon a condition that information culture

becomes a significant quality of a personality, will be one of evaluation criteria and system of demands to the future educator.

A student should form the information culture as an integral part of general culture. Information culture is connected with social nature of a person. It is a product of various creative abilities of a person and is manifested in the following aspects:

- in specific skills of technical devices' appliance (from a phone to a personal computer and computer networks);
- in the ability to apply computer information technology in their activity, a basic aspect of which are numerous program products;
- in the ability to acquire information from various sources: from periodical publications as well as from electronic communications, to present it in an understandable way and know how to use it effectively;
- in mastering basics of analytical information processing;
- in knowing how to work with all kinds of information;
- in knowing the characteristics of information flows in their branch of activity [1].

One of the most important components of information culture content is an ability to apply automatized information systems – systems of gathering, storage, processing, transmission and presenting of information that are based upon electronic technics and telecommunication systems. Their improvement and development considerably effects character of manufacture, scientific researches, education, culture, way of life, social relations and structures. It affects content of education connected with scientific technological process directly as well as non-directly, connected with appearance of new information and industrial technologies, new professional skills a need of which is constantly growing.

A modern educator should not just have knowledge on information and communication technologies, but also have a possibility of access to information means of support of his educational, scientific and methodical activity. Such means should be directed to solving specific scientific and educational tasks (analysis and translation of texts, study of texts recorded in electronic format, performance of educational tasks) and performing of scientific research based on large blocks of texts. Any educator should possess program, linguistic and technical resources that meet requirements of a student as well as educators and researchers [3].

Information and communication technologies provide means of showing in the process of teaching such remote characteristics of modern world as humanitarization and humanization of science, a close connection of education with a wide social and cultural context. At the same time socialization of information foundations is closely connected with forming of information culture of information activity subjects.

In the process of information culture development of students of higher educational establishment together with studying of theoretical disciplines of informational direction much time should be devoted to computer information technologies, basic components of future sphere of activity. At the same time the quality of education should be defined by a rate of stable skills of work in basic information technologies environment in the course of solving of typical tasks of activity sphere. Informatization of education demands correspondence of professional training of future educators to modern level of society informatization. Thus one of the global aims of education informatization is training of educators who possess a high level of information culture, it means they can apply active methods of education in their future professional activity.

Literature

1. Atchikova M. S. Means of mass communication in the system of modern information culture: dissertation ... PhD in philosophy: 24.00.01 / M. S. Atchikova. – Rostov-on-Don, 2002. – 270 p.
2. Gurevych R. S. Theory and practice of education in professional technical establishments: [monography] / R. S. Gurevych. – Vinnytsia, DOV — Vinnytsial, 2008

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ LEARNING MANAGEMENT SYSTEM ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ВИРТУАЛЬНОГО ОБУЧАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА ВУЗА

*А.П. Кобыся
ВДПУ им. М. Коцюбинского*

Воспитание стремления и навыков к самообразованию, повышению уровня знаний и умений, самостоятельности в усовершенствовании выполнения профессиональных обязанностей становится одной из приоритетных задач современного образования, тем более, когда речь идет о работниках сферы образования. Педагогическая деятельность требует постоянного самосовершенствования, умения самостоятельно приобретать знания, осваивать новые педагогические технологии и передовой опыт.

Одним из средств формирования навыков самостоятельного обучения студентов является применение элементов дистанционного обучения на платформах электронных учебных сред с использованием сетевых технологий на базе систем управления обучением Learning Management System (LMS), что позволяет на занятиях акцентировать внимание на самостоятельную работу, которая сводится к изучению теоретического материала, выполнению лабораторных и практических работ, прохождению тестов, участию в обсуждениях, презентациях и т.д.

Использование LMS в учебном процессе не только позволяет повысить эффективность обучения, но и знакомит студентов с современными информационными технологиями и возможностями их применения в процессе обучения и будущей профессиональной деятельности, формируя их информационные и коммуникационные компетенции.

Средства разработки электронных курсов являются специализированными программными средами, позволяют интегрировать и обрабатывать различные форматы медиа-файлов, поддерживают международные стандарты электронного обучения, имеют средства поддержки различных платформ дистанционного обучения, предоставляют возможность использовать шаблоны и разрабатывать качественные учебные курсы [1].

В настоящее время количество разработанных платформ дистанционного обучения приближается к двумстам. Разрабатывают собственную платформу дистанционного обучения некоторые вузы, большинство использует платформы дистанционного обучения признанных производителей. К наиболее используемым принадлежат Moodle, eLearningServer, Blackboard, WebCTCampusEdition, WebCTVista, IBM Lotus LearningSpace, Web Tutor, Sakai, ДОЦЕНТ, Прометей, Орокс и др. Среди представленных систем можно выделить системы с открытым кодом (Moodle, Sakai, и др.) и коммерческие (Blackboard, WebCT, eLearningServer, WebTutor, Прометей, ДОЦЕНТ).

Системы с открытым кодом имеют те же встроенные функции, что и коммерческие, но они позволяют приспосабливать инструменты с определенными требованиями пользователя [2, с. 10].

В процессе подготовки студентов специальности «Профессиональное образование. Компьютерные технологии» в Винницком государственном педагогическом университете имени Михаила Коцюбинского используется LSM Moodle – модульная динамическая объектно-ориентированная среда для обучения – это свободная LMS, ориентированная на организацию взаимодействия между преподавателем и студентами. Нами разработан курс «Практикум с производственного обучения» (рис. 1), который позволяет эффективно формировать навыки практической работы с программным обеспечением для обработки массивов данных.

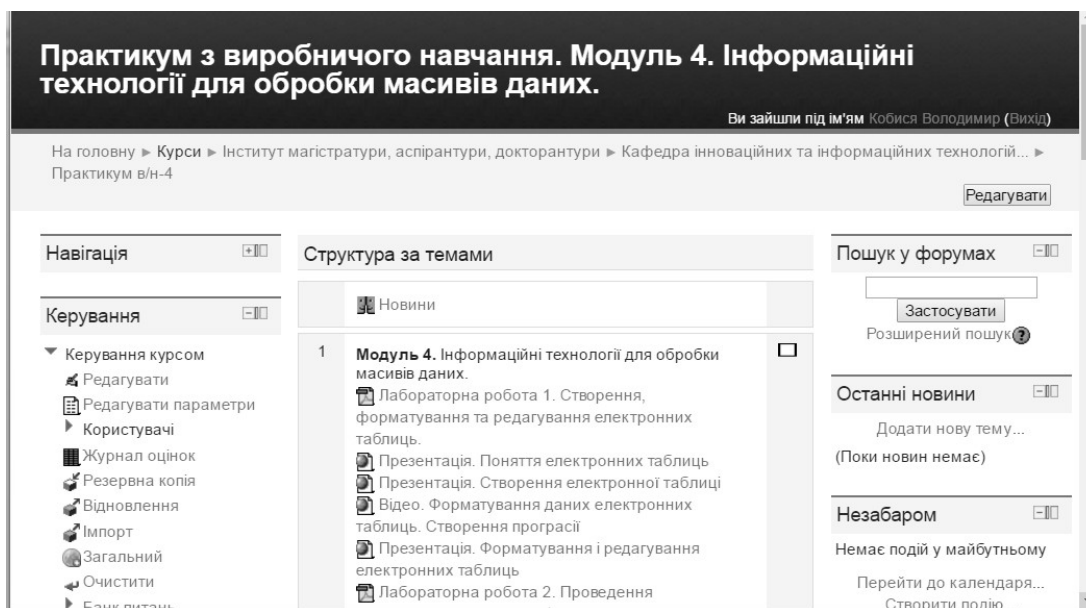


Рис. 1 Страница обучающего курса в среде Moodle

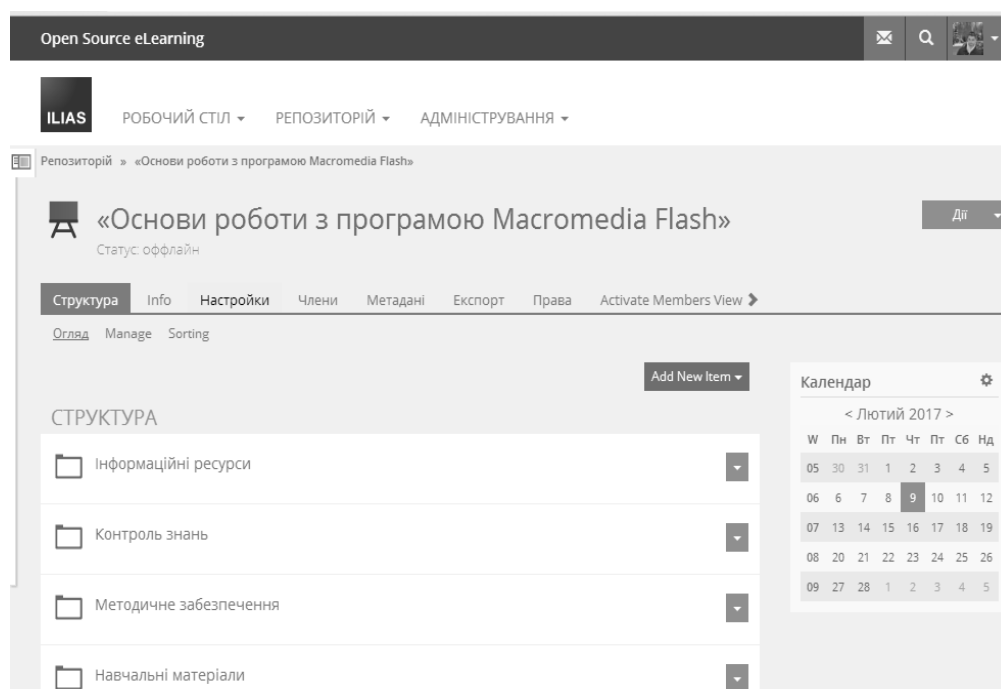


Рис. 2. Страница курса, разработанного в ILIAS.

Система поддерживает показ любого электронного формата документов, что является полезным при создании курсов. Для организации взаимодействия между участниками учебного процесса существуют чаты и форумы с возможностью использования графической информации, а также инструменты проведения онлайн-классов и отправки отзывов студентам. Контроль знаний осуществляется в системе с помощью отдельного модуля, который представляет множество видов тестов, возможность повторного тестирования с разрешения преподавателя, возможность защиты от списывания путем рандомизации вопросов и установления базы данных вопросов, для использования в тестах.

Для формирования у студентов навыков создания обучающих курсов и использования их в будущей профессиональной деятельности с целью внедрения элементов дистанционного образования мы используем открытую международную систему ILIAS, которая позволяет эффективно создавать учебные курсы и материалы, а также предлагает стандартизированные средства и шаблоны для учебного и рабочего процессов, включая интегрированную навигацию и администрирования. На рис. 2 изображена страница курса «Основы работы с программой MacromediaFlash», разработанного в ILIAS.

ILIAS предлагает интегрированную среду для создания учебных модулей, глоссариев и электронных книг, которая имеет возможность импорта учебных модулей HTML и SCORM/AICC. К контенту сайта можно добавлять любые типы файлов. Платформа ILIAS имеет мощную систему контроля знаний, состоящий из двух компонент: Test&Assessment для объективного или субъективного оценивания с оценкам или собственным оцениванием и средство Survey для проведения экзаменационного оценивания.

Литература

1. Готская И.Б. Аналитическая записка «Выбор системы дистанционного обучения»/И.Б. Готская, В.М. Жучков. А.В. Кораблев. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ra-kurs.spb.ru/2/0/2/1/?id=13>.
2. Хоа Тат Тханг Сравнительный анализ систем дистанционного обучения / Хоа Тат Тханг // Общие проблемы образования. – 2009. – №2. – С. 9-13.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

В.М. Кобыся

ВДПУ им. М. Коцюбинского

Развитие компьютерных технологий, обновление программного и аппаратного обеспечения требует от учебных заведений постоянного изменения компьютерной техники и программного обеспечения в соответствии с новейшими тенденциями развития информационно-коммуникационных технологий. Одним из путей решения этой проблемы является внедрение в учебно-воспитательный процесс распределенных вычислений и облачных технологий.

Облачные технологии – технологии, которые предоставляют пользователям Интернета доступ к компьютерным ресурсам сервера и использования программного обеспечения как онлайн-сервиса [1, с. 4]. Облако является объединением компьютеров, принадлежащих одному владельцу, при этом пользователи могут арендовать доступ к этим распределенным ресурсам. Примерами могут быть Amazon's Elastic Compute Cloud, Google's App, Engine, IBM's Enterprise Data Centre, Etc. Впервые заговорили о облачных технологиях в 90-х годах XX века, а активное использование термина начинается примерно с 2006 года.

Распределенные вычисления – это способ решения трудоемких вычислительных задач с использованием нескольких компьютеров, чаще всего объединенных в параллельную вычислительную систему [2, с. 54]. Распределенные технологии объединяют компьютеры, которые обычно принадлежат разным владельцам и географически распределены, но пользователи могут разделять доступ к этим объединенным ресурсам. Примерами могут быть электронные инфраструктуры EGEE (Enabling Grids for E-science) в Европе и OSG (Open Science Grid) в США.

Облачные и распределенные вычисления развиваются параллельно и используются в современной электронной инфраструктуре общества. Исследование связей между ними и тенденций их развития позволяют лучше организовать

распределенные вычисления в академических и коммерческих электронных инфраструктурах, объединяя возможности этих двух существующих сегодня важных парадигм.

Распределенные вычисления и облачные технологии имеют общие черты: они обеспечивают доступ к отделенным компьютерным ресурсам и обеспечивают сервисы для пользователей, уменьшая стоимость вычислений и улучшая их надежность и гибкость. При этом распределенные вычисления ориентированы больше на использование прикладных приложений, а облачные технологии – на использование сервисов [3].

Основными характеристиками, определяющими ключевые отличия облачных сервисов от других, является: самообслуживание по необходимости, универсальный доступ к сети, группировка ресурсов; гибкость и др.

Сочетание таких характеристик значительно разнообразят возможности пользователей, позволяют получать разнообразные услуги. Открытость и доступность услуг увеличивается за счет того, что такие сервисы могут поддерживаться различными по классу устройства: от персональных компьютеров до мобильных телефонов. В свою очередь, это согласуется с главными принципами открытого образования: свободы выбора, инвариантности обучения, независимости во времени, экстерриториальности, гуманизации, интернационализации, экономичности, мобильности, равноправия доступа.

Значительное количество сервисов распределенных вычислений ориентировано, в первую очередь, на разработчиков программного обеспечения, администраторов баз данных и сайтов. Во время преподавания учебной дисциплины «Программирование с использованием стандарта запросов SQL» изучаемого студентами 3 курса ступени высшего образования «Бакалавр», специальности 015 «Профессиональное образование (компьютерные технологии)» мы использовали OracleDatabase 11g ExpressEdition и SQL ServerManagementStudio– утилиту с Microsoft SQL Server 2008.

Учитывая обновление приложений GoogleCloudPlatform все учебные примеры можно реализовать средствами облачных сервисов Google из группы «Сохранение и базы данных» (рис. 1).

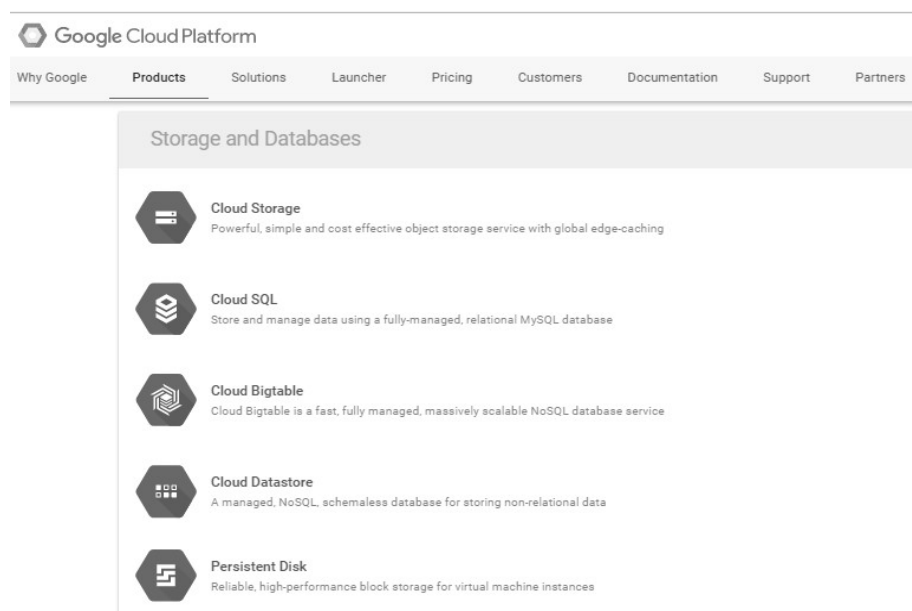


Рис. 1 Сервисы группы «Сохранение и базы данных» CloudPlatformGoogle

Для работы с базами данных с использованием SQL следует использовать сервис «Cloud SQL», который позволяет создавать базы данных второго поколения,

отличающиеся возможностью осуществлять репликации и обрабатывать запросы отказов. Базы данных второго поколения работают с использованием MySQL версий 5.6 и 5.7, в этом случае используются сервисы Application-as-a-Service, Software-as-a-Service.

В процессе создания базы данных автоматически подключается виртуальная машина по сервису Platform-as-a-Service. Пользователь может выбирать тип носителя информации (HDD или SSD), регулировать мощность процессорной системы в пределах 300–2500 IOPS (операций ввода-вывода в секунду), пропускную способность (4,8 Мб/с – 240 Мб/с) и дисковое хранилище, размер которого может регулироваться от 10 Гб до 10,23Тб, а также пропускную способность сети в пределах 250 Мб / сек – 2 Гб / с.

Для защиты информации автоматически подключается сервис Security-as-a-Service, позволяет указывать IP-адреса для авторизации сетей. Таким образом можно существенно ограничить доступ посторонних пользователей к открытой базе данных и осуществлять администрирование доступа с помощью ресурсов Management / Governance-as-a-Service.

Таким образом, на примере только создание экземпляра базы данных для работы с использованием стандарта SQL можно проследить взаимосвязь и возможности использования в учебном процессе несколько специфических типов сервисов облачных технологий CloudPlatformGoogle, ведь сейчас уже никого не удивит применения в учебном процессе широко известных сервисов Диск Google, Документы Google, Gmail, Youtube и т.д., использующих наиболее распространенные типы сервисов облачных технологий: Storage-as-a-Service, Application-as-a-Service, Software-as-a-Service, Infrastructure-as-a-Service и другие.

Литература

1. Термінологічний словник з використання інформаційних технологій та електронних бібліотечних систем / [А.В. Кільченко]; Упорядник: Кільченко А. В. – К.: ІТЗН НАПН України, 2014. – 15 с.
2. Таненбаум, А.С. Распределенные системы. Принципы и парадигмы / А. Таненбаум, М. Стеен. – СПб.: Питер, 2003. – 877 с.
3. Foster I. Cloud Computing and Grid Computing 360 – Degree Compared / Ian Foster, Yong Zhao, IoanRaicu, Shiyong Li// Grid Computing Environments Workshop, 2008. – GCE '08, 12-16 Nov. – pp.1-10.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

О.Л. Коношевский

Винница, ВДПУ имени Михаила Коцюбинского

Тенденции формирования общества знаний обуславливают трансформирование приоритетов в сфере высшего образования и делают возможной подготовку учителей нового поколения, которые совместно с профессиональными знаниями изучают новые компьютерные и другие цифровые технологии, получают знания в области программирования, осознают внутренние процессы проектирования, использования и функционирования электронных образовательных ресурсов (ЭОР).

Психолого-педагогические вопросы информатизации образования рассматривались в работах Г. Балла, Ю. Бабанського, П. Гальперина, О. Дубасенюк, Ю. Машбица, О. Тихомирова и других учёных. Методические аспекты информатизации рассматривались в работах В. Быкова, Р. Гуревича, А. Гуржия, М. Жалдака, М. Кадемии, Г. Кедровича, Н. Макаровой, В. Сумского и др.

ИКТ, как средства обучения и средства, с помощью которых разрабатываются ЭОР, рассматривают в своих работах: Р. Гуревич, В. Извозчиков, М. Кадемия, Е. Полат, И. Роберт, Н. Сафонова, В. Сумский и др. Ученые отмечают, что использование ЭОР

позволяет повысить интенсивность и эффективность обучения. В сочетании с ИКТ решают проблему доступа к новым источникам разнообразной по содержанию и форме информации. Эффективность применения ЭОР в самостоятельной работе студентов (СРС) значительно зависит от целесообразности их дидактического использования.

При использовании ЭОР было установлено, что их дидактические возможности способствуют: формированию профессиональной компетентности; повышению информационной ёмкости и наглядности; возможности индивидуализации и дифференциации СРС во время выбора будущими учителями математики темпа и объёма изучения учебного материала, разделения заданий по уровням сложности; расширению возможностей диагностики контроля и анкетирования с обратной связью, повышению их объективности; усилению мотивации СРС; формированию креативности, развитию творческой активности студентов; созданию благоприятной психологической атмосферы во время СРС.

Целью публикации является использование ЭОР для повышения эффективности СРС. Правильная организация СРС способствует формированию самостоятельности будущего учителя. При этом СРС выступает средством, которое обеспечивает сознательное и крепкое усвоение материала изучаемой дисциплины, освоение способов и приемов самообразования, формирует надобность самостоятельного пополнения знаний. Она вырабатывает у будущих учителей дисциплинированность, инициативность, организованность, волю; умственные умения и операции (анализ, синтез, сравнение, сопоставление и т.п.); обучает самостоятельному мышлению, позволяет выработать стиль работы, что наиболее полно отвечает личностным наклонностям и познавательным навыкам любого студента.

Применение ИКТ в обучении имеет значительные перспективы. Их востребованность в настоящее время в связи с доступом к большим информационным базам данных достаточно высока, а в будущем, с расширением мирового информационного пространства, их надобность постоянно будет возрастать. В этой ситуации нет сомнения, что ИКТ, имея мощные поисковые средства, существенно повышают результативность познавательной деятельности студентов. Применение ИКТ в обучении предоставляет возможность построения такой образовательной стратегии, которая стимулирует студентов к познавательной активности и побуждает их к рефлексии. Информационная образовательная среда способствует их самостоятельности и созидательной самореализации во время решения учебных задач. Обычно, студенты сами иницируют свое обучение, которое способствует предпосылке создания наиболее результативной среды обучения [1, 340].

Одним из направлений увеличения результативности СРС в условиях индивидуализации обучения есть *использование компьютерных сетей*, а именно, Интернета, для поиска необходимой информации, а также использования *электронных учебников, энциклопедий, словарей* которые можно отыскать в Интернете или на сервере университета. Это способствует формированию профессиональной компетентности студентов, укрепляет их практические навыки использования компьютерных сетей для образовательно-познавательной деятельности. При этом, объем и глубину необходимых знаний каждый студент определяет сам, в зависимости от индивидуального интереса и уровня возможности усвоения знаний.

СРС тесно связана с работой с ЭОР; написанием программ для решения учебных задач, используя системы программирования, которые изучаются студентами; выполнением заданий поиска необходимой информации в Интернете; разработкой проектов, выполнением курсовых и дипломных работ и т.п., она может организовываться в университете после плановых занятий, дома или в интернет-клубах. СРС на компьютере способствует укреплению практических умений и навыков

использования компьютерной техники будущими учителями математики в практической деятельности.

Самотестирование является одним с важнейших видов СРС в условиях личностно-ориентированного обучения. Под тестированием понимают возможность студента самостоятельно пройти тренировочные тесты по определенным разделам учебных дисциплин и получить оценку своих знаний. Такие программы учебных дисциплин математического цикла преподаватели кафедры алгебры и методики обучения математики Винницкого государственного педагогического университета имени Михаила Коцюбинского начали разрабатывать и планируют размещать на сервере университета.

Другой действенной формой помощи в СРС являются *консультации*. Согласно предложенной нами методике, их необходимо проводить в виде активной беседы, во время которой преподаватель и студенты должны иметь одинаковые права общения относительно содержания учебного материала. Преподаватель должен обращать внимание на то, как лучше готовиться к зачетам или экзаменам по тому или иному предмету.

Сосредоточимся на вопросе оптимального применения *метода проектов* как средства активизации СРС при изучении образовательных дисциплин.

Выполнение проектов студентами, по мнению западного психолога и педагога D. Fried-Booth, является само по себе мотивацией образовательно-познавательной деятельности студентов, поскольку последние делают персональные интеллектуальные инвестиции в проект и видят реальные результаты своей деятельности. Также мотивацией выступает постоянная работа по совершенствованию собственных знаний, умений, навыков оперирования с компьютерными программами и интернет-ресурсами [2].

Во время выполнения научно-исследовательских работ, написания рефератов студенты самостоятельно изучают фактический материал, который хранится в базах данных и базах знаний. Предусматривается СРС с ЭОР и во время выполнения курсовых и дипломных работ. Это содействует развитию творческого мышления, повышению интеллектуального уровня, инициирует самоорганизацию практической и исследовательской деятельности студентов, развивает волевую сферу в достижении образовательно-познавательных целей, позволяет осуществлять самоконтроль и самокоррекцию знаний, способствует индивидуализации обучения.

Вышеизложенное позволяет сделать вывод, что разработанная методика комплексного применения ЭОР позволяет использовать ее в обучении на лекциях, практических занятиях, в СРС, во время выполнения курсовых и дипломных работ.

Проведенные исследования засвидетельствовали, что ЭОР можно использовать как средства информационно-методического обеспечения и управления СРС; информационно-поисковой деятельности при закреплении учебного материала; визуализации учебной информации во время работы с компьютерными моделями; автоматизации процессов контроля и (или) корректировки результатов образовательной деятельности.

Литература

1. Коношевський, Л.Л. Самостійна робота студентів в умовах застосування інформаційно-освітнього порталу ВНЗ / Л.Л. Коношевський, О.Л. Коношевський // Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання в підготовці фахівців : теорія, досвід, проблеми : зб. наук. пр. – Вип. 44 / Редкол. – Київ-Вінниця : ТОВ «Планер», 2016. – С. 338-341.
2. Fried-Booth, Diana L. Project Work, Second Edition / Diana L. Fried-Booth. – Oxford : University Press, 2002. – 197 p.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ ТЕХНОЛОГИЙ СРЕДСТВАМИ ИКТ

В.П. Король

Винница, ВГПУ имени Михаила Коцюбинского

Постановка проблемы. Под влиянием информатизации происходят кардинальные изменения во всех сферах жизни и профессиональной деятельности людей. В соответствии с этим происходит информатизация образования, что предусматривает использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Использование современных образовательных технологий обучения в интеграции ИКТ в учебном процессе обеспечит ускорение передачи знаний, технологического и социального опыта человечества не только от поколения к поколению, но и от одного человека к другому; эффективность всех видов учебной деятельности; качество подготовки специалистов с новым типом мышления в соответствии с требованиями информационного общества; качественное формирование профессиональной компетентности. Широкое применение средств ИКТ, эффективное использование их возможностей оказывает существенное влияние на формирование ИКТ-компетенций всех участников учебного процесса.

Анализ предыдущих исследований. Вопрос фундаментальных основ обновления системы высшего образования, профессиональной подготовки педагогов, теоретических и методических основ формирования профессионализма, профессиональной культуры, профессионального мастерства, и собственно, компетентности педагогических специалистов изучали: В. Бондарь, Н. Гузий, А. Дубасенюк, И. Зязюн, В. Кремень, Н. Кузьмина, В. Майборода, И. Пидласый, Н. Протасова, С. Сысоева, В. Сластьонин, Л. Тархан, В. Тесленко и др.

Использование информационно-коммуникационных технологий в высшей школе тщательно исследовалось отечественными и зарубежными учеными. Так, компьютеризацией учебного процесса занимались Б. Гершунский, М. Гончаренко, Р. Гуревич, В. Дровозюк, А. Ерцгов, Ю. Жук, И. Забара, Г. Козлакова, В. Ключко, Ю. Машбиц, Т. Олейник, В.Сидоренко, Н. Тверезовская, А. Торубара, Т. Чепрасова, В. Шавальова; психолого-педагогические особенности использования компьютера в учебном процессе, принципы и приемы обучения анализировали Р. Уильямс и К. Макклин.

Цель статьи состоит в теоретическом обосновании целесообразности использования средств информационно-коммуникационных технологий в формировании профессиональных компетенций будущих учителей технологий.

Изложение основного материала. На основе проведенного анализа содержания профессиональной подготовки учителя трудового обучения к формированию у учащихся средней общеобразовательной школы (СОШ) системы знаний современного производства, дидактических функций ИКТ и критериев отбора программных педагогических средств в данном направлении подготовки специалиста, нами были обнаружены восемь программных учебных средств, которые, по нашему мнению, следует внедрять в образовательный процесс с целью его оптимизации. Это программы следующих типов: 1) презентационные – тезисное представление учебного материала; 2) учебные – представление учебного материала и вопросов, на которые студент должен дать ответ; 3) контролирующие – представление учебных задач, в процессе решения которых, путем планирования и выполнения определенных действий, студент должен достичь заданной образовательной цели; 4) моделирующие представление учебных задач, которые требуют от студента воспроизведения последовательности

рассуждений или нахождения правильного результата на основе предоставленной системой базы данных; 5) программы-тренажеры – представление учебных задач в алгоритмическом виде для выработки и закрепления умений и навыков решения задач на различных уровнях самостоятельной деятельности, контроля и самоконтроля; 6) комбинированные программы – программы, в состав которых могут входить учебные, контролирующие, моделирующие программные фрагменты.

В обеспечении всех участников современного образовательного процесса доступом к получению актуальных образовательных услуг играет важную роль электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК). В частности, М. Кадемия рассматривает ЭУМК как дидактическую систему, в которой с целью создания условий для педагогической активности, информационного взаимодействия между преподавателями и студентами интегрируются прикладные программные продукты, базы данных, а также другие дидактические средства и методические материалы, обеспечивающие и поддерживающие учебный процесс [2].

Исследователь А. Осин определяет электронный учебно-методический комплекс как учебную программную систему комплексного назначения, обеспечивающую непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения [3]: теоретический материал; контроль уровня знаний и умений; информационно-поисковая деятельность; математическое и имитационное моделирование с компьютерной визуализацией; сервисные функции при условии осуществления интерактивной обратной связи.

ЭУМК состоит из следующих компонентов: учебная программа дисциплины, методические рекомендации по изучению дисциплины для студентов, учебные и учебно-методические материалы к занятиям, учебно-справочные материалы, учебно-наглядные материалы, словарь терминов (глоссарий), формы текущего, промежуточного и итогового контроля, материалы профессионального направления, учебно-библиографические материалы.

Отличие ЭУМК от традиционного бумажного состоит в таких свойствах: интерактивность (способность комплекса реагировать на запросы студентов, создавая возможность диалога); актуализация (возможность своевременного подачи учебно-методического материала); интеграция (возможность включения в ЭУМК ссылок на различные источники информации); адаптация (возможность комплекса подстраиваться под индивидуальные возможности и потребности студента за счет предоставления различных траекторий изучения учебного материала); визуализация (возможность использования цветового оформления учебного материала, включение анимации, видео и аудио-информации).

ЭУМК как обучающее средство должно соответствовать традиционным дидактическим принципам: научности, доступности, наглядности, системности и последовательности [4].

Основополагающим фактором создания и использования в практике вузов электронных учебно-методических комплексов должен быть достаточно высокий уровень ИКТ-компетентности преподавателя. В структуре ИКТ-компетентности преподавателя можно выделить два аспекта: 1) базовая ИКТ-компетентность; 2) предметно-ориентированная ИКТ-компетентность. Системное применение ИКТ в профессиональной деятельности преподавателя – это система развития, совершенствования, углубления базовой ИКТ-компетентности преподавателя, того инварианта знаний, умений и опыта, который позволяет ему решать образовательные задачи средствами ИКТ, и непременно трансформируется в предметно-ориентированную, которая предусматривает освоение специализированных технологий и ресурсов и внедрение их в образовательную отрасль учебной дисциплины.

Совершенно очевидно, что необходимым и обязательным элементом такой системы является повышение квалификации в сфере ИКТ. Определяя перечень ИКТ-

компетенций преподавателя, мы говорим о педагоге, готового и способного не только использовать в своей деятельности ИКТ как таковые, но и создавать новые.

Выводы. Практический опыт применения концепции информационно-технологического обеспечения учебного процесса свидетельствует, что уже сегодня в условиях информатизации обучения существенно изменяются роль, место и задачи как педагога, так и студентов. Важно отметить, что роль преподавателя в условиях применения ИКТ не только не уменьшается, а еще более усиливается. Это связано с тем, что обучение осуществляется в новой педагогической среде. Преподаватель получает возможность расширить спектр своих действий на студента из новой стратегии педагогической деятельности в условиях новых информационных технологий. Таким образом, содержание деятельности преподавателя все в большей степени приобретает творческий характер, что требует от него постоянного обновления своих знаний и профессионального роста.

Литература

1. Грітченко А.Г. Дидактичні аспекти використання засобів нових інформаційних технологій (ЗНІТ) у навчальному процесі професійної підготовки вчителя трудового навчання / А. Г. Грітченко // Молодь і ринок. – 2008. – №10 (45). – С. 32-36.
2. Кадемія М. Ю. Інформаційно-комунікаційні технології навчання : термінологічний словник / М. Ю. Кадемія. – Вінниця : ТОВ «Ландо ЛТД», 2009. – 258 с. – 55 с.
3. Осин А. В. Мультимедиа в образовании : контекст информатизации / А. В. Осин. – М. : Агентство «Издательский сервис», 2004. – 320 с.
4. Роберт И. В. Информационно-предметная среда со встроенными элементами технологии обучения / И. В. Роберт // Педагогическая информатика, – 1995. – № 2. – С. 15-17.

GENERAL CHARACTERISTIC OF THE PEDAGOGICAL MODEL OF THE FORMATION OF FUTURE ENGINEERS' PROFESSIONAL SELF-CONSCIOUSNESS

*Y.O. Korsun
Ukraine, Vinnytsia, VNTU*

Nowadays modern social and economic conditions require the solution of such a burning problem as the necessity to form future specialists' proper attitude to the chosen profession. They should realize if they are suitable and adequate to it. To be a reliable specialist it is not enough to have good knowledge and professional skills, it is also important to develop such professionally important qualities which can provide students' professional mobility, striving for self-development, independent thinking, responsibility, professional self-esteem. All of these qualities are the basis for the formation of a high level of professional self-consciousness' development. To provide adequate conditions for remaking a usual student into a qualified specialist, teachers can employ a variety of methods and create a personal model of the formation of professional self-consciousness.

Pedagogical models are cognitive models or theoretical constructs derived from learning theory that enable the implementation of specific instructional and learning strategies. Examples of pedagogical models include anchored instruction, problem-based learning, cognitive apprenticeship, situated learning, and computer-supported intentional learning environments [1]. The term —modeling is closely connected with the term —modell. From pedagogical point of view it is the projecting of characteristic features of one subject onto another being determined by the certain purpose and oriented to practical application. Modeling is considered to be a good way to create effective didactic model, namely the model of education or professional preparation. So, an effective model of the formation of professional self-consciousness of future specialists usually

comprises the basic aim, tasks, methods, principles and forms of cooperation between the participants of educational process [2].

The leading method in our research is the modeling method that allows considering the problem of the formation of future engineers' self-consciousness as a targeted and organized process and corresponds to the specificity of students' activity during professional preparation. The structure of the provided pedagogical model includes a number of elements: external and internal factors that determine the functioning of the modeled object; educational process; learning activities; control unit; set of criteria of effectiveness of the methods applied. Quality of the developed model is expressed in a logical relationship of its structural elements, correspondence of the model to the specific conditions of its implementation. The model is aimed at improving the efficiency of methods of the formation of professional self-consciousness of future engineers, which is a system formed of a plurality of elements that are in conjunction with each other and have a common goal - to increase the impact of such a level of the formation of professional self-consciousness which would allow, by the directional pedagogical influence, to develop positive and valuable attitude of the student to the future profession.

Among the basic tasks of the research the following are determined:

- modeling of such professional situations when students have a possibility to realize the peculiarities of the chosen profession;
- teachers' assistance in realizing by the students the contents and structure of professional activity in engineering area;
- formation of the skills which are necessary for planning future actions and having successful career;
- formation of positive attitude to educational activity and orientation to professional self-development.

For creating pedagogical model of the formation of future engineers' professional self-consciousness the following methodological approaches were used:

- reflective, when own experience is to be applied to, analyzed and estimated;
- synergetic, which is the base for broadening outlook and the principle of which is that a person is called for continuous self-improvement;
- personal, the main aim of which is the formation and development of personal qualities and experience;
- system, which is referred to as the approach according to which the system is built with the previously determined final aim that influences the forms and methods of educational activity;
- axiological, which determines rational attitude to the environment and people and requires applying to reflection;
- dialogical, which provides equal relations and is based on the assistance in self-development [3].

The pedagogical model of the formation of future engineers' professional self-consciousness is based on such principles as the principles of: cooperation, sequence and regularity, creative activity and self-determination, motivation, personification, —equal opportunities, reflective position, adequate self-appraisal, electivity, context.

The period of professional preparation is one of the most important stages of the formation of a personality in general and is characterized not only by active acquiring of knowledge and skills, but also by significant changes in self-consciousness. That is why it was necessary in the research to determine optimal pedagogical conditions that stimulate the formation and development of professional self-consciousness. The research has proved that the realization of the given model is impossible without availability of the following pedagogical conditions:

- the formation of subject-reflective position in the process of professional preparation;
- the application of the forms and methods of active learning which models social context and the ways of professional interaction;
- the creation of educational environment which activates the formation of professionally valuable orientations of students.

So, professional self-consciousness of future engineers is not a stable quality of a personality, it is dynamic formation that constantly develops, improves and gets some specific features. Its existence is impossible without continuous development of professionalism, professional self-development, striving for professional self-improvement and bettering of self-appraisal.

Literature

1. M. Keppell, K.Souter, M.Riddle. Physical and Virtual Learning Spaces in Higher Education: Concepts for the Modern Learning Environment. Australia, 2011. – 358 p.
2. Борисова О. Н. Моделирование в профессиональной деятельности преподавателя университета [Электронный ресурс] / О.Н. Борисова, Л.А. Карасева // Репозиторий Тверского госуниверситета: - Режим доступа: <http://www.eprints.tversu.ru/891/>.
3. Шапран О. Наукові підходи до педагогічного моделювання інноваційної підготовки майбутнього вчителя / О.І. Шапран // Гуманітарний вісник ДВНЗ "Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди": збірник наукових праць. – Переяслав-Хмельницький. – 2011. – № 21. – С. 315–318.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ МУЗЫКОТЕРАПИЯ И ПУТИ ЕЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ МУЗЫКИ

Н.Е. Кравцова

Винница, ВГПУ имени Михайла Коцюбинского

Общеизвестно, что состояние здоровья каждого человека является важнейшим показателем благосостояния общества и государства, которое отражает не только существующую ситуацию, но и дает точный прогноз на будущее. Социально-экономические проблемы общества, ухудшение экологической ситуации, стремительные изменения нравственных приоритетов способствуют условиям ухудшения здоровья нации в целом, и прежде подрастающего поколения. Проблема сохранения здоровья детей побуждает к решению актуальной задачи – разработке и активному использованию педагогических технологий, нацеленных на охрану и коррекцию здоровья учащихся.

В последние десятилетия в школьной практике широкую популярность приобретает использование суггестивных и терапевтических художественно-педагогических технологий в учебно-воспитательном процессе с целью раскрытия внутренних резервных возможностей учащихся, повышения их эмоциональности, работоспособности, стимулирования мотивации обучения, усиления дополнительных внешних эмоциогенных воздействий (эмпатии, катарсиса). Данные технологии гуманны по характеру воздействия и создаются в контексте педагогического оптимизма: они придают ученику уверенность в собственных силах, снимают психические барьеры в обучении. Наиболее успешно это происходит в педагогической музыкотерапии, которая интегрирует достижения медицины, психологии, общей и коррекционной педагогики, музыковедения, музыкальной психологии, теории и методики музыкального обучения и воспитания.

Проблемы музыкотерапии рассмотрены в трудах: Баяновой Г.Ш., Вахромеевой А.Б., Грушко Н.В., Декер-Фойгт Г.-Г., Кинарской Д., Лозанова Г., Масол Л.М.,

Мигуновой М., Мищанчук В.М., Налбандьян М.А., Петрушина В.И., Павленко Н., Побережной Г., Рапацкой Л.А. и других.

Особое внимание заслуживает авторская концепция педагогической музыкотерапии, разработанная В. Петрушиным [1]. Его практический опыт обобщает уже известные методики и опирается на современные научные достижения в этой области. Средствами музыкального искусства В. Петрушин стимулирует учеников к физическому, психологическому и интеллектуальному выздоровлению.

Различные аспекты педагогического потенциала музыкотерапии, а именно: в коррекционной педагогике и в теории и практике музыкального воспитания детей с задержкой психического развития рассматриваются в исследованиях Т.А.Власовой, И.В. Евтушенко, Е.Н. Котишевой, И.Ю. Левченко, Г.П. Шипулина, Н. Цыпина и др.; в формировании культуры здорового образа жизни учащихся (Г.Ш. Баяновой, Л.М. Кашаповой, В.И. Гарбузова и др.); в эмоциональном развитии детей и юношества (Н. Павленко, Н. Полякова, В.А. Роменец др.)

Основными показаниями для применения музыкотерапии в общеобразовательных учреждениях являются следующие проблемы учащихся:

- трудности в обучении, нежелание ходить в школу;
- нарушения в отношениях с одноклассниками или учителями;
- симптомы соматических заболеваний (головная боль, нарушение сна, аппетита, гнетущее настроение, повышенная утомляемость);
- повышенная тревожность, страхи;
- негативная Я-концепция, дисгармоничная, искаженная самооценка, низкая степень самовосприятия;
- эмоциональная депривация детей, переживание ребёнком эмоционального отвержения и чувства одиночества;
- наличие конфликтных межличностных отношений, неудовлетворённость внутрисемейной ситуацией, ревность к другим детям в семье;
- нескоординированное подёргивание различных мышц (нервный тик), тремор (дрожание) пальцев рук;
- косноязычная речь, в том числе заикание.

Музыкотерапия является средством оптимизации творческих усилий учащихся в учебно-воспитательной работе учителя музыки. Она утверждается в статусе универсальной воспитательной системы, способной оптимизировать и активизировать процесс личностного развития человека в условиях современной общественной жизни и является методикой преодоления различных психологических трудностей в учебно-воспитательном процессе общеобразовательного учреждения.

При условии рациональной организации, уроки музыки способствуют снятию нервно-психических расстройств и перегрузок, восстановлению положительного эмоционально-энергетического тонуса учащихся.

Как известно, музыкальный материал программ учебного предмета «Музыкальное искусство» в общеобразовательных учреждениях составляют лучшие образцы классической отечественной и зарубежной музыки и музыкального фольклора. На уроках музыкального искусства чрезвычайно важно учитывать общий и индивидуальный настрой учащихся и находить для «погружения» в музыку произведения, затрагивающие сердце каждого ученика. Решению этих глубинных целей и задач призвана педагогическая музыкотерапия. Как известно, выдающийся педагог К.Д. Ушинский настаивал на мысли, что медицина должна стать педагогической, воспитывающей, а педагогика – лечебной [5]. «Лечение души ребенка» - главная задача музыкотерапии.

Музыкально-образовательная деятельность учителя музыки предполагает использование пассивных (слушание музыки) и активных (вокалотерапия, логоритмика, дыхательная терапия, инструментальное музицирование, фольклорная музыкотерапия, музыкальная импровизация, музыкорисование и др.) методов музыкотерапии. При этом можно использовать такие формы занятий, как игра, музыкальное путешествие, урок-сказка, музыкальная гостиная, театрализованные представления и др.

Исходя из задач педагогической музыкотерапии, следует обращать особое внимание на создание эмоционально-положительного микроклимата, способствующего созданию эмоционального комфорта для учащихся.

Таким образом, повышение качества школьного образования и реализация его оздоровительной функции обуславливают необходимость концентрировать внимание учителя музыки на возможностях музыкотерапии. Музыкотерапия представляет собой совокупность приемов и методов, направленных на расширение и обогащение спектра переживаний и формирования такого мировоззрения, которое поможет ученику быть здоровым и счастливым.

Использование средств музыкотерапии в педагогической и коррекционной работе требует от учителя музыки определенного комплекса знаний, как в области музыкального искусства, так и в области медицины, психологии и современной психотерапии. Роль таких знаний возрастает ввиду того, что прежний учитель-музыкант уже не может решать поставленные им воспитательные задачи, связанные с сохранением и укреплением здоровья учащихся, если он не владеет соответствующей методикой.

Будущее музыкотерапии усматривается в завоевании своего достойного места как одного из самых мощных средств помощи человеку, установлении гармонии в его физическом и психическом мире.

Литература

1. Петрушин, В.И. Музыкальная психотерапия: Теория и практика: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений / В.И. Петрушин. - М.: Гуманит. издат. Центр ВЛАДОС, 2000. - 176 с.
2. Побережна, Г. Педагогічний потенціал музикотерапії / Г. Побережна // Мистецтво та освіта № 2 - 2008. - С. 9-12.
3. Полякова, Н. Корекція емоційно-поведінкових розладів з асобами музичної терапії / Н. Полякова // Психолог. – 2005. - №39 – с. 7-31.
4. Роменець, В.А. Психологія творчості: навч. Посібник / В.А. Роменець. – К. :Либідь, 2004. – 288 с.
5. Ушинский, К.Д. Педагогические сочинения: в 6т./сост. С.Ф. Егоров / К.Д. Ушинский. – М.: Педагогика, 1989. Т.4. – С.38.

IMPORTANCE OF FUTURE TEACHERS' INFORMATION COMPETENCE FORMATION IN THE PROCESS OF PROFESSIONAL EDUCATION

A. Kynal

Vinnytsia, VSPU named after Mykhailo Kotsiubynsky

The process of informatization is considered in modern world to be one of the leading ways of modernizing the system of secondary, vocational and higher education. In this regard, there is need for the formation of information competence of future teachers. According to standards «Information Literacy Competency Standards for Higher Education» information competence is related to the skills to obtain the necessary information, to conduct effective and efficient access of it, to critically evaluate information and the sources of it's income [2]. The study of Information Literacy of State University California "Information

competence at the University of California" indicates that a very important skill is the ability to use the information in combination with previous knowledge, aware of the economic, legal, social and ethical principles, and perform outreach activities through traditional and innovative new technologies [1].

The theoretical analysis of the sources on the issue of information competence of future specialists formation shows that many scholars research it in different aspects: the analysis of methodological foundations of modern philosophy of education (V. Kremen, I. Zyazyun); professional training in high school (A. Aleksyuk, V. Bondar, V. Oliynyk); the study of information technology in the educational process of high school (R. Gurevich, V. Kukharenko, P. Stefanenko); introduction of computer technologies in educational process of high school (A. Verlan, M. Kademiya).

Despite the considerable attention of scientists to the problem of information competence formation of future teachers remain unexplored in a number of important theory and practice training issues, namely: information competence formation of future teachers from the standpoint of modern concepts of education remains insufficiently highlighted; specific information competence of future teachers of philology formation has not been researched yet; research and pedagogical conditions of effective formation of information competence of future teachers of philology is required. Therefore there is a need to develop scientifically based theoretical principles and methods of information competence of future teachers of philology formation, which would organically link with the process of training future professionals in the universities.

The analysis of the theoretical sources and practical experience of the problem shows that information competence of future teachers of philology formation has not become the priority in the educational process of universities in terms of the information society; there is no motivation to form this characteristics of teachers in philology and as well as there is lack of purposeful university lecturers work in this direction.

The survey of the students of the Foreign Languages Faculty of Vinnytsia State Pedagogical University named after Mykhailo Kotsiubynskyi shows that 95% of the students spend up to 40 hours a week online, but the main aim of it is to communicate with friends and family; only 25% of the students know the basic computer terms such as winchester, input and output devices, know the difference between bites, megabytes and gigabytes; 56% of the respondent answered that they have never used the additional search options of the search engine Google, whereas 95% of the respondents use search engine Google to find some information which is mostly some content which is used by them as a whole issue without any edition; 75% of the students consider Wiki to be the main source of information and have never heard of the fact that they can create there own Wiki page online.

These facts result in the conclusion that the level of information competence is rather low due to many reasons. Firstly, the subject of IT is hardly studied at schools because of computers and good specialists lack. Secondly, information competence includes: information literary, computer literacy, computer culture, information communication technologies, which altogether form a harmonic informationally competent personality. It means that all the mentioned above elements of information competence should be taught at school and then later on improved and updated at the high school institution. Thirdly, most of the students are not motivated to use the modern technologies as means of self-education and tools of education in general.

The analysis of the foreign countries experience (the USA, Great Britain, Germany, Finland) well-developed information competence can provide a pedagogical professional provide with the abilities of efficient searching, structuring information, its adaptation to the peculiarities of educational process and teaching requirements, means of educational issues formulation and communication, qualified work with various information resources,

professional tools, ready software and methodical complexes, allowing to design pedagogical issues and practical problems solutions; regular independent cognitive activity, readiness to conduct distance education activities, the use of computer and multimedia technology, digital educational resources in education, managing all the documentation of the institution in with the help of different electronic means and tools.

It is obvious that the need to study the problem of information competence of future teachers of philology formation in the process of training is based on the contradictions between the practical need of society for highly qualified specialists, philologists and lack basic research ways of forming this phenomenon; the real level of information competence of future teachers-philologists and qualification requirements for it; the rapid growth of information and inability of its future teacher to choose for professional activities; constant extension of common information space in the professional activity and insufficient formation of information competence of future teachers of philology; objectively existing needs of modern society in shaping the personality of a teacher with a high level of information competence and character of the traditional system of higher education, which does not allow to provide a high level quality of its the formation.

Thus, it is necessary to form information competence of the future philological teaches. Information competence plays an important role for professionals in philology because it provides them with the access to the world of knowledge and culture of the foreign countries; simulation and visualization of the processes which are difficult to demonstrate in reality that certainly can improve future teachers understanding of basic concepts of the fundamental subjects; knowledge broadcast, elaborated by humanity to each user in the common information space (that ensures mutual exchange of professional experience); unlimited creative freedom, which is a guarantee of high professional qualifications of the teacher; free formation of the future teacher's own outlook, the ability to compare it with the outlook of others; development of humanitarian directed training; the formation of the future teacher qualities and abilities of a patriot and internationalist, who respects the culture of the peoples of other countries, tolerant to their diversity; distribution of the home and distance learning forms; adaptation of the personality of a future teacher to the dynamically changing conditions of economic life functioning in general.

Bibliography

1.Caravello P. UCLA Library Information Competence at UCLA: Report of a Survey Project / P. Caravello, E. Borah, J. Herschman, E. Mitchell. – [Electronic Resource]. – Mode of Access: http://www.library.ucla.edu/infocompetence/index_noframes.htm)

2.Information Literacy Competency Standards for Higher Education. – [Electronic Resource]. – Mode of Access: <http://www.ala.org/acrl/standards/informationliteracycompetency>

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДОПОЛНЕННОЙ РЕАЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ

П.В. Кушняров

Борисов, ГУО «Средняя школа № 3 г. Борисова»

Современные учащиеся практически ни на минуту не выпускают своё мобильное устройство из рук. Наибольшее количество времени ребенок проводит в социальных сетях или играет в игры польза, которых весьма сомнительна. Многие утверждают, что нужно ограждать ребенка от мобильных устройств, но моё мнение: если наши дети не будут развиваться в техническом плане, они будут не конкурентно способны на рынке труда. Ведь за технологиями будущее.

Сегодня в наших руках находится источник знаний всего человечества и, если мы сможем правильно обучить наших детей пользоваться этими знаниями, мы обеспечим

их будущим. С самых ранних лет, уже в 3–4 года, ребенок умеет обращаться с телефоном или планшетом. Причем не просто включить и выключить, а осознанно найти необходимое приложение, запустить его и найти нужную информацию. В системе образования наблюдается катастрофическое отставание от современных технологий. Учащимся стало неинтересно присутствовать на уроках, читать книги. Всю необходимую информацию ученик получает из различных технологических устройств, в частности через мобильные устройства и сеть интернет.

Дополненная реальность (англ. *augmented reality*, AR – «расширенная реальность») – результат введения в поле восприятия любых сенсорных данных с целью дополнения сведений об окружении и улучшения восприятия информации [1].

Дополненная реальность поможет обогатить образовательный процесс, наполнив его не только информативностью, но и сможет привлечь учащихся к учебному процессу. В большинстве случаев результат деятельности обучаемого зависит от того, насколько информативно и интересно выстроен процесс передачи знаний, в какой мере реализованы его потребности в познании и какими средствами достигнута его дальнейшая направленность на углубление своих знаний.

Дополненная реальность позволит визуально увидеть те явления, которые в обычных условиях невозможно наблюдать, виртуально перенося учащегося к месту событий (побывать в окопах времен Второй мировой войны, увидеть извержение вулкана, изучить различные уголки земного шара, наблюдать всевозможные химические реакции, познакомиться с внутренним миром человека не выходя из класса. Применяя дополненную реальность мы сможем оживить наши учебники: наведя мобильное устройство на специальный триггер на экране отображается необходимая информация, это может быть, как двухмерное изображение (картины, текст, карты и т.д.), трехмерные модели (человеческое сердце, скелет, химические элементы, различные живые существа, планеты, химические реакции, природные явления и просто оживить детскую раскраску). Причем все это возможно интегрировать в обычный учебник дополняя визуальную необходимую информацию.

Многие современные технологии, которые используются в образовании, громоздки и, зачастую, стоимость данных технических средств высока.

Применение дополненной реальности в образовании позволит:

- Повысить интерес современного учащегося к учебным пособиям с помощью дополненной реальности.
- Сформировать новые компетенции посредством информационно обучающей технологии «Дополненная реальность».
- Разнообразить учебный процесс новыми формами работы.
- Усилить мотивацию учащихся к самостоятельной учебно-познавательной деятельности при обучении за счёт дополнительных мотивов игрового, соревновательного, познавательного плана.
- Использовать при обучении новые виды учебных поисково-познавательных заданий обобщающей и систематизирующей направленности, активизирующих учебную деятельность учащихся.
- Придать работе над учебным материалом новую организационную форму, привлекательную для детей.
- Развитие личностных качеств, которые не имеют спроса в учебном процессе, а также самооценки обучаемых.

Создание дополненной реальности с помощью «Aurasma» не отнимет у учителя слишком много времени и сил. Интерфейс ресурса интуитивно понятен и позволяет загружать графические изображения, видеофайлы, 3D объекты и анимацию. Любой

смартфон или достаточно современный телефон легко сможет распознать и расшифровать данную информацию.

Первой работой в данном направлении стало создание стенда профориентационной работы в моей школе «Взгляд в будущее» и выпуск агитационных буклетов. При создании стенда я изучил потребность учащихся в уровне информированности об учебных заведениях для дальнейшего поступления. Многие учащиеся слышали о наличии различных высших и средних-специальных учебных заведениях, но не владели достаточной информацией для определения своего дальнейшего выбора. Мною было выбрано 15 учебных заведений Республики Беларусь, найдена агитационная информация про данные учебные заведения, исследованы сайты.

Проделав работу по сбору необходимой информации, я приступил к созданию стенда. Сайт компании «Aurasma» на английском языке и если не владеть им на достаточном уровне, немного сложно понять, как работать в данном контенте. Однако через 20 минут первая дополненная реальность была создана. Данный процесс создания «Оживающих изображений» захватывает. Ведь буквально через 10 минут ты получаешь готовый результат своего труда.

Работать в виртуальном конструкторе «Aurasma» удобно и эффективно, не занимает много времени у учителя. Однако имеются и недостатки в работе с данным приложением. В первую очередь это то, что все «Ауры» хранятся на сервере компании, и в случае ликвидации компании могут быть утеряны. Вторым серьезным недостатком является, конечно, доступ в интернет, без доступа к сети просмотреть материалы невозможно. Именно по этим причинам мною была рассмотрена альтернатива и создано 3 мобильных обучающих приложения дополненной реальности по предметам информатика, биология, искусство. Применения данных мобильных приложений в образовательном процессе на сегодняшний день рекомендуют себя с положительной стороны, учащимся нравится использовать данные приложения, им интересна сама технология создания. По опросу учащихся 9-х классов, в которых на уроках биологии по теме «Анатомия человека» было применено мобильное приложение «Анатомия» с дополненной реальностью, урок стал намного интереснее, понятнее и нагляднее, в учебном процессе были задействованы все учащиеся.

Останавливаться на достигнутом я не планирую и в дальнейшем мы сможем создать собственные УМК дополненной реальности и внедрить их в образовательный процесс. Время не стоит на месте, и мы не вправе отставать от наших детей.

Литература

1. Дополненная реальность// Википедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/C>. – Дата доступа: 10.03.17.

ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В ОБУЧЕНИИ: ОТ ВЕБ-КВЕСТА ДО БЛОГ-КВЕСТА

*Н.И. Лазаренко
Винница, ВГПУ имени Михайла Коцюбинского*

Сегодня в большинстве учебных заведений широко используются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Студенты значительную часть учебного времени пользуются интернетом, работают в сетях. Поэтому задача преподавателей состоит в том, чтобы сделать этот процесс максимально полезным. Поэтому столь важным есть процесс создания и систематизации ресурсов Интернет, которые используются в образовании, упрощая процесс поиска и обработки

информации, представления ее в разнообразных формах. Наиболее широкое использование в учебном процессе у нас получила проектная технология. Веб-квест и Блог-квест в Винницком государственном педагогическом университете имени Михаила Коцюбинского используются в процессе подготовки учителей.

Использование в учебном процессе получили, ныне, два вида Веб-квестов: короткой продолжительности (цель: углубление или интеграция знаний на протяжении одного-трех занятий) и длительной продолжительности (цель: углубление и преобразование знаний, рассчитаны на длительный период – семестр, учебный год). Тематика Веб-квестов носит проблемный характер, студенты работают в малых группах по 2-3 человека, вся информация черпается из сети Интернет и расставляется в виде Веб-страницы с соответствующей аудиозаписью.

Базовая структура Веб-квеста включает этапы, которые представлены на схеме (рис. 1). Особенностью образовательного Веб-квеста есть то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы студентов находится на разных Веб-сайтах. Тематика Веб-квестов может быть разнообразной, проблемные задания могут отличаться уровнем сложности, но название тем должно носить проблемный характер. Результаты выполнения Веб-квеста в зависимости от материала, который изучается, могут быть представлены в виде устного выступления, презентации, эссе, Веб-страницы, Веб-анимации и т.д.

Веб-квест – это комплексное задание, а поэтому оценка его выполнения осуществляется по нескольким критериям, которые ориентированы на тип проблемного задания и форму результата.



Рис. 1. Алгоритм построения (выполнения) Веб-квеста.

Рассмотрим каждый этап Веб-квеста.

1. Вступление: приводится тема, ключевые слова, понятия, обзор всего квеста. Основное требование – качество и четкость.
2. Проблема: определяет ключевые вопросы необходимые для решения, а также пути их решения.
3. Задания: интересное, понятное для выполнения. Определение ролей для каждого участника, определение итогового результата самостоятельной работы.
4. Процесс (руководство для действия): алгоритм выполнения работы.
5. Роли: формулирование заданий для каждой из ролей и представление результата в определенной форме.

6. Источники: Интернет; адреса, соответствующие содержанию поставленных вопросов к каждой роли.

7. Критерии оценивания (по Берни Доджу): понимание задания, выполнение задания, результаты работы, творческий подход и др.

Интересным является сравнение самооценки Веб-квеста с оценкой результата, полученного другими участниками Веб-квеста.

8. Результат работы: организация, анализ обсуждения и открытая оценка собственной работы, работы участников Веб-квеста. Очень важно научить корректности в обсуждении всех участников проекта, отстаивание и защита собственной точки зрения, анализа результатов других, умение находить позитив в работе, определяя позитивные моменты в работе, интерес в решении задач, объяснение и отстаивание собственной точки зрения.

С целью отбора участников групп студентов, определения ролей и корректировки работы практикуется анкетирование студентов, предусматривающие: входящее, поточное и итоговое тестирование на Google-диске, а также написание итогового блога, что дает возможность провести интерактивное обсуждение результатов выполнения проекта в сети Интернет при помощи использования комментариев и Skype.

Важным является размещение Веб-квеста в сети (локальной или Интернете), это значительно повышает ответственность за конечный результат, мотивацию студентов. Результат самооценки повышает мотивацию, эффективность обучения, развитие умений и навыков самостоятельной работы, коллективную работу, самооценку и т.д.

Развитие технологий Веб-квест и Блогов, их интеграция дала интерактивную технологию Блог-квест. На блогах преподаватели размещают тематические Блог-квесты, а во время их выполнения осуществляется живое общение в он-лайн режиме или обмен комментариями. Для примера приведем тематические Блог-квесты (teachpid.blogspot.com/2013/09/advent-in-deutschland.html), размещенные в сети Винницкого государственного педагогического университета имени Михаила Коцюбинского.

Технология Блог-квест – это принципиально новая организация учебного процесса, новая дидактическая модель технологии обучения. Эта технология имеет значительное влияние на все компоненты учебного процесса: изменяется сам характер, место и методы совместной деятельности между преподавателями и студентами; соотношение дидактических функций; усложняются программы и методики преподавания различных дисциплин; видоизменяются методы и формы проведения занятий. При этом необходимо помнить, что использование ИКТ в учебном процессе создает лишь возможность, условия для повышения его качества, гибкости, мобильности и эффективности. XXI столетие требует новых подходов в образовании. Обучение должно быть развивающим в плане развития самостоятельности, критического и творческого мышления.

Для этого необходимо широкое информационное поле деятельности, разнообразные источники информации, взгляды, точки зрения на одну и ту же проблему. Это будет благоприятствовать самостоятельному мышлению, поиску собственной аргументации позиции.

Литература

1. Dodge B (1995). Some Thoughts About Webquests. http://edweb.sdsu/courses/edtec596/about_webquests.htm 09.06.2010/
2. Быховский Я. С. Что такое образовательный Веб-квест? http://www.iteach.ru/met/metodika/a_2wn4.php 09.06.2010/
3. Хуторской А. В. Современная дидактика. Учеб. пособие. 2-е изд., переаб. / А. В. Хуторской. – М. :Высш. шк., 2007. – 639 с. : ил.
4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://newscaching-ljo-klasse8b.jambo.com>

NON-TYPICAL TECHNOLOGIES IN STUDING UKRAINIAN LANGUAGE AND LITERATURE

Iu. Lebed, O. Petrovych

Ukraine, Vinnytsia, Vinnytsia Mykhaylo Kotsyubynskiy State Pedagogical University

The development of modern society, the growth of the individual's social role and the intellectualization of the labor demand a new level implementation of the educational process.

The humanistic orientation of modern education is based on such goals as the human's development, his personal qualities. The problem of development and implementation of educational technologies, pedagogical technologies and education in general have been studied by any scientists such as I. Dychkivska, O. Pometun, O. Kutsevol, I. Prokopenko, M. Clark, M. Woolman, S. Spaulding and others.

The use of interactive technologies is contemporary issue.

The goal of the research is to describe the implementation of interactive technologies on the lessons of Ukrainian language and literature.

During the research the following **methods** are used: theoretical analysis of the literary sources in the problems of innovation educational technologies, the generalization of advanced pedagogical experience of its implementation.

Results. Before beginning a thorough consideration of interactive educational technologies and interactive lesson, we shall try to understand the general meaning of interactive training and compare it with well-known, traditional approaches to training. We shall also characterize three basic models of training that exist in modern school.

There are active and passive models of training. The term "passive" uses as the definition of a low level of activity of schoolchildren, which means almost complete absence of independence and creativity.

1. Passive model of training

Students must only listen and look (lecture – monologue, reading, explanation, demonstration and asking of the students questions). The students, as a rule, do not communicate and do not do any creative tasks.

2. Active model of training

Methods stimulate cognitive activity and independence of students. The student carries out creative tasks, takes part in the dialogue with the teacher. The basic methods are independent work, problem and creative tasks (frequently done at home), questions asked by student to the teacher, doing the tasks that develop creative thinking.

3. Interactive model of training

Interactive means capable of interaction, dialogue. This form of organization of cognitive activity has a concrete, planned aim – to create comfortable conditions of training students, when both the students and the teacher are equal in rights.

The organization of interactive training provides us with creating true to life situations, to use role games, with the mutual decision-making, problem-solving.

In Western Europe and the USA interactive training is being actively developed and improved.

On the lessons of Ukrainian language and literature we use such interactive methods.

Microphone is a technology that gives an opportunity to say something quickly, to say the main idea. How to organize work:

to ask the question;

students take the pen and answer the question;

to answer can only those who have the "microphone";

students have to answer quickly;

the answers are not commented.

So as the result students can easily speak on the concrete topic doing it in a short way. For example at the end of the lesson students have to continue the next phrase: —On this lesson I liked‖

A merry-go-round. This training is most effective simultaneous involvement of all participants in active work with different partners in dialogues for discussion of questions. This technology is applied: for discussion of any problem by opposite sides; for gathering information on any theme; for intensive checking up students' knowledge; for the development of skills of giving grounds.

Brainstorming. Generate ideas amongst students by eliciting quick contributions without teacher comment or opinion. Record the ideas as they are shared. This training creates new ideas, solves problems, motivates. It gets a team working together. For example students (future teachers) can found out how to make reading interesting or how to motivate pupils to read books.

Six caps. This training develops intellection. It makes mind work more interesting. Students get six caps of different colors and must answer according the meaning of the color. White means information, yellow means positive, black means negative, red means feelings, emotions, green means creative and blue means conclusions. This method is very effective when students have to analyze lessons, which they have seen.

Work in pair. This training made students to work. They communicate, work together, and solve the problem.

As a rule, the structure of such lessons consists of 5 elements:

- a) motivation;
- b) announcement of the theme and of life expected educational results;
- c) the choice of necessary information;
- d) interactive exercises – the core of the activity;
- e) evaluation of students.

Graffiti Wall. Use flip charts or a white board to create a space for participants to write —graffiti‖ about the topic, including their opinions and feelings. This method encourages creative expression, as well as thoughtful discussion.

Q & A sessions. Informal question-and-answer sessions are most effective with small groups and for updating skills rather than teaching new skills. Some topics allow a short explanation by the teacher, followed by a question-and-answer period and a discussion period.

Question cards. During the lecture, ask participants to write questions on the subject matter. Collect them and conduct a quiz/review session.

It helps to develop the knowledge and skills of Ukrainian language and literature, to create the atmosphere of cooperation, interaction, enables the teacher to become the present leader of children's collective. During interactive training at the lessons of Ukrainian language and literature the students learn to be democratic, to communicate with other people, to think critically, to make well-thought decisions.

Literature

1. Dychkivska I. Innovation of Pedagogical Technologies, Kyiv, 2004, 218 p.
2. Pometun A.V. Modern lesson. Interactive technologies. Kyiv, 2004, p. 8-24.

ФИТНЕС КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

*О.Ю. Лутковская
Минск, БГУФК*

В статье отражены вопросы фитнеса как социокультурного феномена в области физической культуры за счет активной интеграции из разных видов физической культуры и модернизации различных оздоровительных технологий из различных наук и отраслей, использования созданного в сфере фитнес-индустрии и разработанного в других отраслях оборудования для эффективного оздоровления детей. Раскрыты основные направления фитнеса как социокультурной деятельности. Описаны факторы, определяющие подход к рассмотрению фитнеса как социокультурного явления. Выявлен ряд важных социокультурных проблем, решению которых он способствует в современном обществе

Ключевые слова: фитнес, социокультурная система, физическая культура, здоровье, фитнес-конвенции, духовная ценность, материальная ценность, предметная ценность.

Введение. На каждом этапе развития цивилизации возникают новые социально-культурные явления, признанные решать первоочередные задачи, стоящие перед человечеством. На данном этапе этой задачей является оздоровление человека.

По данным исследователей [4, 1], в последние годы возрастает интерес к социальным аспектам здоровья и здорового образа жизни, напрямую связанные с развитием физической культуры, в которой фитнес появился как феномен XX века, как новое явление во многих странах мира.

Появление в нашей стране фитнеса можно рассматривать с позиций культурной изменчивости, и, соответственно, следует выделить ряд причин его интеграции в отечественную физкультурно-спортивную практику. К ним, на мой взгляд, относятся:

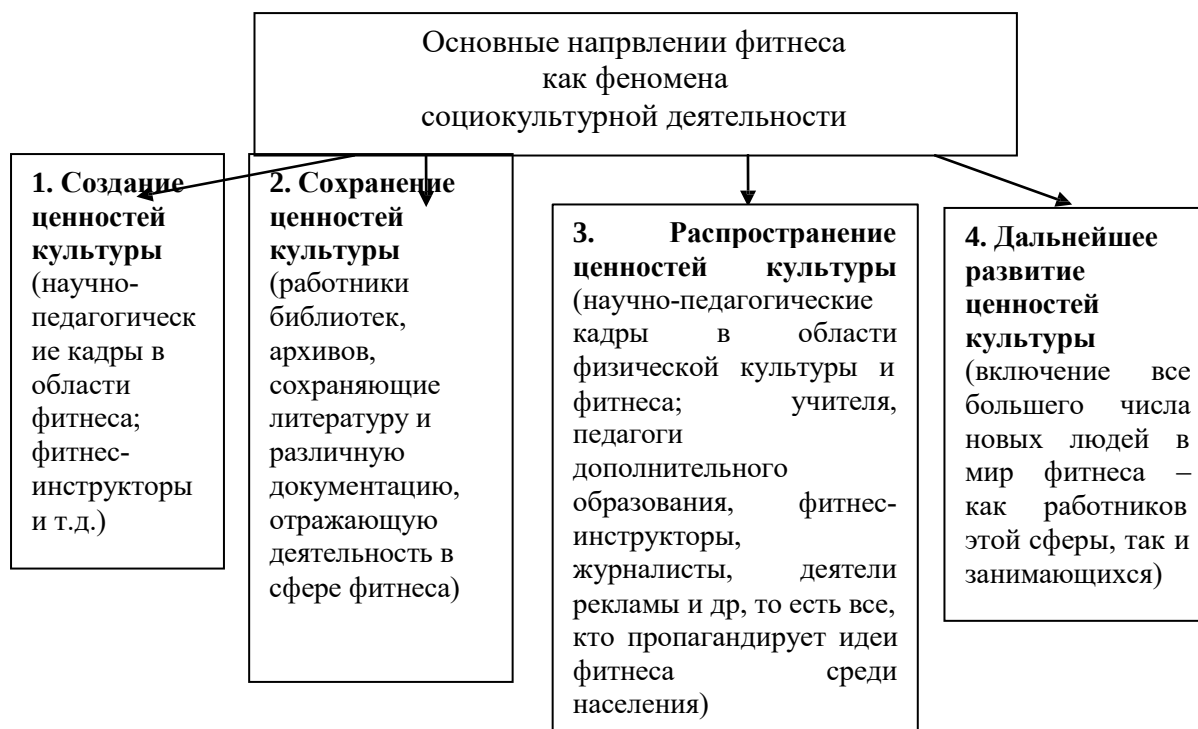
- адаптация к изменившимся условиям бытия (как к внешним, так и к внутренним);
- необходимость разрешения накопившихся внутренних противоречий в духовной и телесной культуре;
- прогрессивная направленность идеологии фитнеса как культурного явления;
- творческая инициатива многих людей, занятых в этой сфере деятельности.

Материалы и методы исследования. В исследовании использовался общепедагогический метод – анализ и обобщение литературных данных.

Результаты и обсуждение. В целом развитие фитнеса в нашей стране является ответом на новые потребности, обусловленные меняющейся социокультурной ситуацией. Значимой тенденцией в современном обществе является усилившийся процесс социокультурной дифференциации, который сопровождается появлением субкультур в различных стилях поведения. В этой связи многообразие форм и средств физической культуры, включая как традиционные, так и нетрадиционные, все более дифференцируется в соответствии с культурными запросами различных слоев общества, ориентируясь на удовлетворение их интересов.

Фитнес является универсальным феноменом социокультурной деятельности и отражен во всех ее направлениях (рис.1), так как традиционно она понимается как общественно целесообразная, нравственно мотивированная деятельность по созданию, освоению, сохранению, распространению и дальнейшему развитию ценностей культуры. Он приобретает свойственное ей ценностное измерение и реализует целый спектр ценностей, присущих, по мнению Г.В. Драча [3] социокультурной деятельности. К ним относятся: витальные (улучшение качества жизни, параметров здоровья); эстетические (формирование красоты и гармонии тела и духа, стиля и т.д.); социальные (воспитание трудолюбия, способности к достижениям, терпимости, представлений об

общественной значимости каждого человека и здоровья в жизни общества); политические (способствует формированию приоритетов гражданской свободы, мира и гражданской активности); культурные (способствует взаимопроникновению и взаимовлиянию различных традиций в области физической культуры).



Рассматривая фитнес в рамках культурологического подхода, можно отметить, что он сегодня является важной частью жизни нашего общества и сложившейся в нем социокультурной системы.

Само понятие «социокультурная система» – термин, используемый в социальной антропологии и культурурологии в качестве альтернативы терминам «социальная система» и «культурная система». Использование этого понятия помогает обеспечить многофакторный подход к изучению социокультурной реальности и избежать социологического, технологического и культурного детерминизма [3].

Выполняемые фитнесом экономические, политические, социокультурные, эстетические, а самое главное – оздоровительные функции, то есть его полифункциональность, требует осмысления его в едином ракурсе. При этом следует отметить, что важным фактором познания того или иного явления является определение его ближайшего рода.

Родовым понятием для фитнеса является физическая культура. К ее предметной области относится за счет развития длительных способностей и формирования двигательных способностей и формирования двигательных умений и специальных знаний, определяющих физическую дееспособность и здоровье человека на основе использования инновационных подходов, средств, методов, оборудования, инвентаря, условий проведения. На современном этапе научные деятели в области физической культуры дают понятию «физическая культура» ряд определений, характеризующих ее различные аспекты.

Наиболее полно, на мой взгляд, физическую культуру рассмотрел и дал ее определение В.Д. Гончаров [2]. Обобщая мнение ряда авторов (Н.И. Пономарева, 1996; Л. Куна, 1982; Л.П. Матвеева, 1991), он определяет ее как деятельность человека по созданию социально значимых ценностей, находящуюся в тесной взаимосвязи с

историей общества, как противоречивое единство этой деятельности и ее результатов, непосредственно выражающееся в совершенствовании телесно-двигательных качеств и навыков людей. Автор считает, что физическая культура не только в известной степени обеспечивает потребности существования личности и общества, но и создает условия для их развития, тем самым активно включается в совокупность действий по воспроизводству общества и человека, преобразованию социальной сферы общества, то есть в социальную деятельность.

Однако само понятие «физическая культура», по мнению В.И. Столярова, не совсем удачно, так как имеет очень широкий диапазон значений, и как особо подчеркивает И.М. Быховская, полисеманлично, что подразумевает возможность разнохарактерных его трактовок.

К фитнесу как части физической культуры в полной мере относятся вышеуказанное, однако, его основная, приоритетная задача, направленная на результат всей деятельности – повышение и сохранение физической дееспособности, и достижение оптимального уровня здоровья человека.

По утверждению А.Маслоу (2003), потребность к укреплению своего здоровья – естественная общечеловеческая потребность. При этом автор рассматривает ее как достижение оптимального уровня здоровья на каждом этапе человеческой жизни. Именно эта позиция наиболее полно отражается в идеологии фитнеса и может быть отнесена к его концептуальным основам.

Следует отметить, что под здоровьем понимается не только физическое, но и психическое, духовное здоровье. Наиболее полно, на мой взгляд, характеристика здоровья дана в определении В.П. Петленко (1996): «Здоровье представляет собой нормальное психосоматическое состояние человека, способное реализовывать свой потенциал телесных и духовных сил и оптимально удовлетворить систему материальных, духовных и социальных потребностей».

Рассматривая фитнес, можно отметить, что, по мере, развития, в его идеологии отношение к телесности и понимание здоровья и оздоровления постепенно эволюционировало.

На начальном этапе своего существования – «механизации и атлетизации», который можно условно назвать «эрой бодибилдинга», приоритетными установками являлось физическое совершенствование тела. При этом можно отметить тесную взаимосвязь двух тел человека – органического (естественного, природного) и другого, которое К.Маркс образно назвал как «неорганическое тело человека».

Анализ содержания фитнес-конвенций, отражающих его тенденции на современном этапе, показывает, что в фитнесе все большее число сторонников завоёвывает холистический подход к человеку, что обусловило отжигание фитнеса от биомеханической парадигмы, признающей лишь физический компонент. Соответственно, в последние годы получили активное развитие направления, способствующие оздоровлению не только тела, но и психики человека, гармонии тела и духа. Среди факторов, определяющих подход к рассмотрению фитнеса как социокультурного явления, мною был выявлен ряд важных социокультурных проблем, решению которых он способствует в современном обществе:

1. Социализация людей, занимающихся фитнесом, предоставление широких возможностей для самопознания, самоидентификации и самоактуализации личности ее наиболее благоприятных взаимодействий с социумом;

2. Содействие появлению новых культурных форм через творческую активность людей в сферах фитнеса;

3. Приобщение людей к культурным ценностям разных стран и народов в процессе занятий фитнесом;

Фитнес обладает специфичностью по отношению к другим видам физической культуры не только по приоритетной решаемой задаче, но и по предметному и личностному компонентам, включающим духовные и материальные ценности.

В связи с этим, рассмотрим фитнес по описанному Б.В. Бастафьевым (1985) критерию соответствия конкретным видам человеческой деятельности, связанным с целенаправленным социальным процессом физического развития людей.

Предметная часть фитнеса – это специфический результат материального и духовного труда, который используется как средство и способ фитнеса, направленный на целенаправленное, систематическое оздоровление человека, коррекцию различных недостатков, профилактику различных заболеваний, повышение его работоспособности, функциональных возможностей организма, восстановление утраченных сил после нервно-эмоционального, психического и физического напряжения, приобщение к ведению здорового образа жизни современного, успешного, здравомыслящего человека.

К материальным ценностям фитнеса в его предметной форме относятся: фитнес-клубы, фитнес-центры, тренажерные залы и т.д. Они выступают в качестве средств, обеспечивающих процесс оздоровительной тренировки, а также различных фестивалей, конференций с целью пропаганды здорового образа жизни.

К духовным ценностям относятся: учебные пособия, книги, методические рекомендации и др., в которых рождается и раскрывается современная теория фитнеса и оздоровительной тренировки, приводятся тесты для определения функционального состояния занимающихся, их физической подготовленности и физического развития.

Заключение. Без предметных ценностей невозможен целенаправленный и управляемый процесс физического совершенствования людей, без личностных – осуществление практической деятельности.

Исследуя фитнес как социокультурный феномен, используя методы анализа и синтеза, было установлено [5], что занятия фитнесом могут удовлетворять потребности школьников, содействуя повышению не только двигательной, но и общей культуры занимающихся, расширению их кругозора, за счет большого количества фрагментов.

Литература

1. Бальсевич, В.К. Основные положения концепции интенсивного инновационного преобразования национальной системы физкультурно-спортивного воспитания детей, подростков и молодежи / В.К. Бальсевич // Теория и практика физической культуры. – 2002. - № 3. – С.2-4.
2. Гончаров, В.Д. Введение в социологию физической культуры и спорта / В.Д. Гончаров, В.А. Голов. – Сыктывкар: Коми республиканская типография, 1998. – 151 с.
3. Культурология: учеб.пособ. / под науч. ред. Г.В. Драча. – Ростов-на Дону: Феникс, 2005. – изд. 9-е. – 576 с.
4. Пономарев, Н.А. Философия и научная картина мира: монография / Н.А. Пономарев. – СПб.: ГАФК им. П.Ф. Лесгафт, 2002. – 144 с.
5. Сайкина, Е.Г. программа по фитбол-аэробике для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Танцы на мячах» / Е.Г. Сайкина, С.В. Кузьмина. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2006. – 31 с.

THE FUTURE TEACHERS PREPARATION TO REALIZATION OF STUDENT-CENTERED LEARNING

K.O. Melnyk

Student-centered learning, diversified student populations and new modes of delivery have in recent years set in motion profound changes in higher education. This paradigm shift towards SCL, as opposed to traditional teacher-centred teaching and learning methods, has been the most talked about trend in higher education in Europe in the past years.

Statement of the Problem. Student-centered learning is about finding ways of teaching that truly engages a student in education. For instance, instead of expecting a student to sit in a classroom and absorb everything a teacher is saying and then prove this knowledge on a standardized test, a student-centered approach would involve them in the planning, implementation, and assessment surrounding the given subject. This means the student can learn the material through coursework, projects, teams or experience. Whatever way the student learns best is how they will be expected to master the materials.

The purpose of this article is to investigate the principles of realization student-centered learning.

The literature regarding student-centered teaching practices is extensive; several prominent researchers have contributed significantly to the evidence regarding learner-centered teaching practices and their effectiveness Angelo & Cross, Austin & McDaniels, Barr & Tagg, Chickering & Ehrman, Kreber, Palmer, Weimer, Zophy.

As college- and career-ready standards become a reality across the nation, educators and system leaders are increasingly exploring new models of teaching and learning that are more responsive to the needs of all students in our elementary and secondary schools. Known as learner-centered, student-centered, or personalized learning these approaches require a rethinking of the teaching and learning practices that have predominated public school instruction[3, p.5].

When a student is involved in the structuring of their education, learning is personalized in a way that addresses their distinct needs, interests and aspirations.

A student-centered learning approach in a traditional environment (i.e. classrooms) involves a variety of strategies that encourage dialogue amongst students. Examples include:

- Desk arrangements in circles or small groups
- Assignments that allow students to choose their own reading materials
- Group projects/presentations.

Student-centered learning may seem like a stretch for an online school, but the opportunities for engagement beyond the Internet are actually endless. Examples include:

- Internships/experience with field professionals
- Projects that allow students to find solutions to real world problems
- Volunteering outside of the classroom for community nonprofits[2, p.405].

The Education Foundation identifies the main tenets of student-centered learning as being drawn from the mind/brain sciences, learning theory, and research on youth development that are essential to students' full engagement in achieving deeper learning outcomes.

The following principles are the foundation of student-centered learning and help educational environments focus more on student success.

Customized Learning Plans

- Students have a voice and a choice in their education by way of a learning plan that is personalized to their interests.

Competency-Based Learning

- The rate at which a student learns is not a factor of success. Success is achieved whenever the student has mastered a subject.

The World is the Classroom

- Flexible learning encourages students to seek real world experiences, like internships and jobs, that will better prepare them for the future[4].

Summing up the principles mentioned above help to shape a strong student-centered learning strategy that is sure to engage any student. This technique gives students the opportunity to customize their learning in a setting that engages their interests, talents and passions. The results are more focused students with high mastery levels in the subject matter

they are studying. In order to ensure mutual understanding and devotion, student-centered learning should be embedded in institutional strategies, procedures and frameworks. The involvement and representation of students in governance, viewing students as equal partners, as a part of the academic community is essential for giving students ownership and responsibility for their learning.

References

1. Angelo, T. A., & Cross, K. P. Classroom assessment techniques: A handbook for college teachers, 2nd Edition. / T. A. Angelo, K. P. Cross - San Francisco; Jossey-Bass, 1993. – 598 p. – pp. 363-381.
2. Austin, A. & McDaniels, M. Preparing the professoriate of the future: Graduate student socialization for faculty roles. / A. Austin, M. McDaniels – In J. C. Smart (Ed.) Higher Education: Handbook of Theory and Research, 2006. – pp. 397-456.
3. Weimer, M. Learner-centered teaching: five key changes to practice / M. Weimer. – San Francisco. – Journal of the Scholarship of Teaching and Learning, Vol. 13, No. 4, October 2013, pp. 1 – 6.
4. Zophy, J. W. On learner-centered teaching. The History Teacher / J. W. Zophy. – Washington, 1982 – 270p. – pp. 185-196.

PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES OF TEACHERS' TRAINING AT COLLEGES OF PODILLYA REGION IN THE 20-S YEARS OF THE XX CENTURY (ON THE EXAMPLE OF PROSKURIVSK TRAINING SCHOOL)

A. Marchenko

Vinnitsia State Pedagogical University named after Mykhailo Kotsiubynsky

In the XXI century Ukraine began the reforming of the national education, which was connected with the general trends in education. Renovation and modernization of the national education are not possible without taking into account the previous achievements and experience of the teaching institutions in the past. One of such institutions was the Pedagogical College that played a very important role in a new education system of early 1920s during the Soviet period. Due to the professional reforms in Ukraine, in particular in Podillya region, technical schools provided training of highly qualified specialists of certain profiles in the 20s years of the twentieth century [1, 15].

A historiographical analysis of the literature dedicated to the technical schools and their activities shows that such scientists as J. Dedovych, N. Demyanenko, Vladimir Mayboroda, M. Lysenko, B. Lipinskii, C. Chernolutskaia, N. Vitranuk investigated on this problem a lot. Peculiarities of some teaching colleges forming have been briefly highlighted in the researches of O. Komarnitsky, A. Surovy and others. The activities of pedagogical colleges in the 20s years of the twentieth century are partially researched in the works of M. Darmansky, J. Telyachy, L. Shumlyansky A. Surovy and others.

Pedagogical technical schools were to give knowledge, which were closely connected with the educational activities. There was less theoretical preparation and the practical training began since the first year. According to the Code of laws on public education of the SSR (1922) technical schools' were —to prepare workers of higher qualification for the Republic – engineer-trainees, agronomists, business executives, artists, technicians, etc., and also cooperators of a narrow sector of the economy and nation-building" [2]. The term of study at colleges was identified in 3 years.

According to the archival sources, the process of creating of colleges in Podillya region began in February 1921. E.g., in the report on the activities of Kamenetz-Podilsk district's Department of Education on February 2, 1921 it was mentioned that their plan of professional training had two directions: 1) to provide fresh forces for the army of labor through conversion and creation of new training teaching schools and colleges; 2) to widespread

professional education within the broad masses of population, which were above school age, by organizing non-formal vocational education [3; 4].

Teaching colleges, which operated in that period, included: Proskurivsk Shepetivsk, Tulchyn, Vinnitsya and Gaysyn Colleges. According to the level of teaching and educational work, as far as contribution to the qualified teachers training the first place belonged to Proskurivsk Pedagogical College [4, 156].

Like other pedagogical training schools, Proskurivsk College was formed on the basis of former 3-year teacher training courses in 1923, but in a few months it was again reorganized in pedagogical courses according to the orders of the USSR People's Commissariat of Education. In 1924-1925 there was another reorganization, which envisaged the foundation of Pedagogical College named after Taras Shevchenko, which functioned as a four-year educational institution and trained teachers for the seven-year labor school. The headship paid a great attention to the formation of student contingent, the preference was given to people from the working class and peasantry [4, 156].

Referring to the research materials, we can draw the conclusion that at that time there were taught socio-economic, industrial and educational disciplines, namely the Ukrainian language, anatomy, physiology, school hygiene, zoology, botany, mathematics, physics, chemistry, physics, geology, education, didactics and others. Much attention was also paid to the study of minority languages (in college those were Polish and Jewish seminars).

Proskuriv Pedagogical College gave the priority to such important subjects as local history and local history work in its programs. The study of local material was carried out in two ways: each lecturer connected his discipline with the local history material or it was organized a separate seminar which comprised topics about nature, archeology, population, production, trade, cultural and educational life, etc.

An important role in the process of future teachers training played a teaching practice. Under the guidance of teachers, students hold their first lessons at school and had a long-lasting (from three to six months) teaching practice, at schools and kindergartens (until 1930, when it was removed from the curriculum). A year of practical work at schools was also regarded as a teaching practice. During this time the graduates didn't only teach pupils, but also were to carry out a candidate research which was offered by the head of the subject, such as "Psychological characteristics of a child of school age", "The role of fairy tales in the forming of child's imagination", "Children's school team" and others [4, 160].

After a year of practical work at school a graduate student had to make a report in front of special qualification commission. If he defended his candidate research successfully, he got his teacher degree and departed to his permanent workplace [4, 160].

Much attention was paid at college to students' political education and their participation in public life. There were systematically organized educational activities such as political battles, lectures and conversations dedicated to topical issues of international and domestic life. Students were required to lecture on the social and political issues in their villages and for that purpose different concerts and performances were organized in villages.

College graduates have proved themselves to be well-trained experts in the educational, organizational and other spheres. At that time schools had a lack of teachers and involved college graduates into the higher grade levels or educational stages. It was a convincing evidence of the high quality education of teachers in Khmelnytsky Pedagogical College [4, 160–161].

To summarize we can say that pedagogical technologies of teachers' training at pedagogical colleges in the 20s years of the twentieth century involved the inter-ethnic peculiarities of the region, which was important for the formation of national consciousness and identity of students. An important role in teachers' training within the outlined period played a local history and a local lore work. Those kinds of work were supposed to make children love their land, to raise the level of their patriotism. Great attention was paid to a

teaching practice, because a practical work is an important stage of forming students' readiness for innovation.

References

1. Вітранюк Н.О. Організаційні засади створення та діяльності педагогічних технікумів у Радянській Україні (1920-1925) // Освітній дискурс, 2016. - № 2(14). - С. 14-23. [Vitranyuk N.O. Organizational principles of forming and functions of pedagogical colleges in the Soviet Ukraine (1920-1925) // educational discourse, 2016. - №2 (14). - P. 14-23].
2. Кодекс Законів про Народну Освіту УСРР. - Харків: Вид-во Нар. комісаріату освіти УСРР, 1922. - 75 с. [Law Codex of Public Education of the Ukrainian SSR. - Kharkiv: Edition of Public Commissariat of Education of the Ukrainian SSR, 1922. - 75 p.]
3. Поділля в період реконструкції національної економіки (1921-1925 рр.): Зб. док. і мат. - Вінниця, 1957. - С.38-39. [Podillia in the period of reconstruction of the national economy (1921-1925 pp.): Coll. dock. and mater. - Vinnytsia, 1957. - P.38-39].
4. Суровий А.Ф. Технікуми Поділля в 1920-х роках // Освіта, наука і культура на Поділлі. Збірник наукових праць. - Кам'янець-Подільський: Оіум, 2009. - Т.14. - 528 с. - С.156-171. [Surovy A.F. Technical schools of Podillia region in 1920 // Education, Science and Culture of Podillia. Collected Works. - Kamianets-Podilsky: Oiyum, 2009. - V.14. - 528 p. - P.156-171]

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФУНДАМЕНТАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ ТЕХНОЛОГИЙ

О.В. Марущак

Винница, ВГПУ имени Михаила Коцюбинского

Введение. Кардинальные изменения, происходящие в школьной образовательной сфере, предъявляют высокие требования к личностным и профессиональным качествам учителя технологий. Актуальными для него становятся внутренняя техническая культура, широкая техническая эрудиция, техническое мировоззрение, активность, инициативность, самостоятельность, стремление к творчеству, высокая ответственность. Вполне очевидно, что указанные качества должны основываться на глубокой профессиональной компетентности учителя, которая в свою очередь может быть обеспечена только на основе формирования у него фундаментальных знаний и широты его подготовки. Именно фундаментализация образования становится все более актуальной в условиях растущей конкуренции на рынке труда.

Цель статьи заключается в раскрытии теоретических аспектов фундаментализации профессиональной подготовки учителей технологий.

Материал и методы исследования. Теоретико-методологический анализ психолого-педагогической, научно-методической, специальной литературы по рассматриваемой проблеме, системно-структурный анализ.

Результаты и их обсуждение. Одним из эффективных средств фундаментализации высшего образования является интеграция знаний, необходимым условием которой есть создание в результате синтеза системы, обладающий свойствами целостности. В процессе синтеза ранее разрозненных элементов происходит взаимопроникновение, уплотнение знаний и постепенное изменение исходных элементов, появление новых функций элементов и возникновение новой целостности.

Учитывая многоаспектность понятия интеграции, для каждого конкретного случая следует использовать не определение, а описывать совокупность существенных признаков интеграции, ее свойств и характеристик. В широком смысле под интеграцией знаний понимают взаимопроникновение элементов одного объекта в структуру другого, в результате которого получается не добавление, не улучшение

качества двух объектов, а полностью новый объект с новыми свойствами. Важным компонентом интегрирования знаний для их систематизации является выделение в содержании образования фундаментальных, генерализующих понятий, теорий и законов, с помощью которых определяются существующие в системе причинно-следственные и коррелятивные связи. Генерализация учебного материала позволяет выделить в нем главное и второстепенное, установить оптимальную для изучения последовательность изложения учебной информации [1, 207].

Традиционно фундаментальная подготовка сводится к усвоению учебных предметов, которые условно были названы фундаментальными (например, высшая математика, общая физика, химия и т.д.). Это – теоретическая основа, которая закладывает фундамент для профессиональной подготовки. С другой стороны – это и средство усвоения содержания профессиональной деятельности. Фундаментальность подготовки должна заключаться не в усвоении учебных предметов, традиционно отнесенных к фундаментальным, а в широте и основательности, которая обеспечивает в перспективе профессиональную мобильность специалиста, расширяет его профессиональную компетентность, формирует готовность к оперативному реагированию на возможные изменения в сфере профессиональной деятельности и обеспечивает непрерывное повышение квалификации.

Синтез научных знаний, положенный в основу конструирования структуры и содержания обучения, может быть реализован на трех уровнях: методологическом, дидактическом и прикладном. В наше время интеграционные процессы в теории обучения в основном происходят на прикладном уровне. Это означает, что интеграционные процессы в этом случае составляют целенаправленное, дидактически обоснованное объединение определенных учебных предметов в самостоятельные педагогические системы целевого назначения, направленные на обеспечение целостности знаний и умений.

Какие же возможности фундаментализации подготовки будущего учителя технологий в условиях создания интегрированных курсов? Рассмотрим профессионально-практическую подготовку учителей технологий. Разрозненность знаний по гидравлике, теплотехнике, сопротивлению материалов, теоретической механике и другим технико-технологическим дисциплинам способствовала несостоятельности применения их учителями технологий в практической деятельности. Оторванные от реальных нужд школы эти знания не находят своего воплощения в содержании трудового обучения учеников.

Возникает вполне уместный вопрос: какие знания по машиноведению нужны учителю технологий, который, в отличие от инженера, не создает машины (за исключением тех случаев, когда он имеет дело с созданием разнообразных моделей как руководитель кружка технического творчества, но необходимые для этого знания и умения далеки от тех, которые нужны инженеру). Те задачи, которые ставятся сегодня перед учителем технологий, предусматривают, что он должен всесторонне знакомить учащихся с основами современного производства и обеспечивать надлежащие условия для развития у них технических возможностей. Именно такая деятельность учителя технологий предполагает потребность в знаниях о современных машинах, но не на уровне их создания и эксплуатации, а больше на описательно-эмпирическом уровне, соответствующем учебно-познавательным возможностям учеников. Это означает, что учителю необходимы знания о машине как о средстве выполнения человеком трудовых функций, о ее эволюции, принципе действия и технических возможностях [1, 208].

Интеграционным фактором в курсе машиноведения может быть понятие о машине. Это понятие конкретизируется общеизвестной классификацией машин, согласно которой они делятся на рабочие, энергетические и контрольно-

информационные. Изучение разных типов машин обеспечивает условия для ознакомления студентов с законами и закономерностями, положенными в основу принципов их работы. Таким образом, возникает возможность использовать сведения из тех отраслей наук, на которых основываются принципы работы соответствующих машин. То есть студенты смогут изучать не просто гидравлику, теплотехнику или электротехнику, а специфику проявления определенных ими законов на прикладном уровне.

Выбор машины как объекта познания определяет необходимость включения в содержание машиноведения знания не о создании и эксплуатации машин, а вообще о машине как орудии производства, которое заменяет ручной труд человека. Она вооружает человека в его деятельности, направленной на преобразование сил и предметов природы для производства материальных благ. По своей сути машина является важнейшим вещественным элементом производительных сил, материальной основой современного машинного производства. Именно с такими аспектами машиноведения и должны быть ознакомлены будущие учителя технологий [2, 6]. Аналогично и курс технической механики должен создаваться на основе понятия о детали. Любая деталь изготавливается из соответствующего материала (нужны знания по материаловедению). Совокупность деталей, взаимодействующих между собой, образует механизм (теоретическая механика). Каждая деталь должна иметь соответствующие качественные характеристики (сопротивление материалов).

Заключение. Приведенные примеры далеко не исчерпывают всех возможностей интеграционных подходов, которые могут быть реализованы в содержании профессиональной подготовки учителя технологий. Интеграция может выступать как генерализация и универсализация учебного знания, поскольку именно интеграционные процессы способны одновременно учитывать запросы всех учебных дисциплин. Новому решению проблемы фундаментальной подготовки в высшем учебном заведении способствуют интегрированные курсы.

Литература

1. Марущак, О.В. Фундаменталізація професійної підготовки майбутнього вчителя технологій / О.В. Марущак // Науковий часопис Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова. Серія № 5. Педагогічні науки : реалії та перспективи : Зб. наук. пр. – Випуск 45. – Київ : Вид-во НПУ імені М.П. Драгоманова, 2014. – С. 206-209.
2. Сидоренко В.К. Машинознавство як компонент фахової підготовки вчителя трудового навчання / В.К. Сидоренко, В.П. Курок // Трудова підготовка в закладах освіти. – 2002. – № 1. – С. 5–7.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПОЛИЦЕЙСКИХ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

*М.С. Мирошникова
Херсон, Херсонський факультет ОГУВД*

В XXI столетии на Украине продолжается развитие теории и практики педагогического наукознания в направлении гуманитаризации системы образования. Происходящее в последние годы создание на Украине полиции европейского бразца привело к актуализации проблемы підготовки кадров, обладающих високим професіоналізмом и сформированной морально-эстетической культурой. В научной сфере это сопровождается активным развитием новой полицейской деонтології и продолжением научно-практических исследований проблемы формирования морально-эстетической культуры сотрудников полиции [1–6].

В отечественных и зарубежных научно-педагогических исследованиях к настоящему времени накоплено достаточно знаний о сущности, содержании, формах эстетического воспитания, имеется значительное количество предложенных учеными моделей формирования эстетической культуры личности, наблюдаются попытки систематизировать существующие научные модели, обосновать их применение к разным возрастным категориям и к разной образовательно – воспитательной среде, в которой формируется эстетическая культура личности (Ю. Боров, А. Буров, Л. Печко, Е. Квятковский, В. Сухомлинский, Н. Черникова и др.). Однако анализ современных подходов к созданию полицейской деонтологии как научной и учебной дисциплины показывает недостаточное внимание к эстетической культуре как необходимому звену в становлении личности. Е. Гида подчеркивает, что «більшість науковців, які займалися дослідженням науки поліцейської деонтології, схилилися до того, що вона має міжгалузевий характер і знаходиться на стику двох наук – етики та соціології. Поліцейська деонтологія розвивається саме у межах соціології поліції, оскільки вона орієнтована на проблеми регулювання поведінки поліцейських в середині організації і в процесі соціальної взаємодії з об'єктами діяльності (правопорушники, законотримачі громадяни)» [1, с. 19]. Существуют противоречия, которые тормозят внедрение теоретических разработок в образовательный процесс высших учебных заведений, занимающихся подготовкой сотрудников полиции. К ним относятся: недостаточно научно обоснованная необходимость присутствия в полицейской деонтологии эстетических составляющих; отсутствие модели формирования эстетической культуры полицейских; слабая ориентация существующей системы образования полицейских на формирование эстетических компонентов культуры личности; несистемный характер эстетического самообразования (одного из главных условий профессионального мастерства и творчества); неготовность научно-педагогических кадров организовывать процесс формирования эстетической культуры сотрудников полиции на занятиях и во внеаудиторное время; недостаточная теоретическая разработка педагогических условий для реализации этого процесса.

Определяя эстетическую культуру сотрудника полиции как интегральный комплекс содержания и форм активности развитого эстетического мышления, направленного на профессиональное восприятие, оценку и преобразование компонентов профессиональной деятельности, мы подчеркиваем необходимость ее формирования в гармонии с развитием профессиональной и моральной культуры личности для расширения теоретических представлений личности и формирование эмоционально – чувственной основы для гуманитарно-профессионального творчества.

Учитывая, что формирование культуры сотрудников полиции в XXI столетии происходит в условиях глобального изменения общечеловеческого мировоззрения в сторону постмодернистских взглядов, которые противостоят концепции антропологической универсальности в культуре. Мы предлагаем активно формировать систему профессиональных ценностей сотрудника полиции на базе эстетического сознания, создавая в высших учебных заведениях специальные педагогические условия. Культура эстетического сознания, отношения, деятельности сотрудников полиции способствует развитию гуманитарно- ориентационных качеств личности, положительно влияет на процессы профессионального становления и самосовершенствования, формирование профессиональной культуры и мастерства.

Опираясь на предложенное П.П. Ефимовым и И.О. Ефимовой определение педагогических условий как «совокупности обстоятельств и предпосылок, позволяющих обеспечить успешность инновационного процесса за счет эффективного использования возможностей образовательной среды высшего учебного заведения» [7, с. 17], мы выявили инновационные педагогические условия для формирования эстетической культуры сотрудников полиции в системе их профессиональной подготовки.

Учитывая, что в высших учебных заведениях МВД Украины существует проблема организации эстетического воспитания и формирования эстетической культуры сотрудников полиции в основном ведется через отдельные учебные предметы, мероприятия эстетического цикла, научно-практические конференции, конкурсы, мы предложили систематизовать педагогические условия для усиления процесса формирования эстетической культуры полицейских через: 1) создание эстетической среды формирования личности на занятиях по этике и при изучении дисциплин гуманитарного цикла; 2) активизацию эстетических компонентов учебных курсов; 3) создание эстетической среды самообразования курсантов; 4) этику общения; 5) эстетизацию учебно-воспитательного пространства учебного заведения; 6) введение экспериментального курса «Эстетическая культура сотрудников полиции».

Процесс формирования эстетической культуры сотрудников полиции посредством изучения экспериментального курса «Эстетическая культура сотрудников полиции» условно можно представить следующей схемой: формирование компонентов эстетического сознания личности средствами искусства – осмысление и перенос в область профессиональной культуры взаимосвязи этического и нравственного в искусстве – формирование установок и качества эстетико-профессиональной деятельности – развитие морально-эстетических самооценок, механизмов контроля и самосовершенствования в профессиональной деятельности – совершенствование показателей профессионально-эстетической культуры.

Результаты исследования внедряются в образовательный процесс Херсонского факультета Одесского государственного университета внутренних дел и позволяют сделать вывод о целесообразности введения вышеуказанных педагогических условий для усиления процесса формирования эстетической культуры сотрудников полиции.

Литература

1. Гіда Є.О. Становлення поліцейської деонтології як науки [Текст]/ Є.О. Гіда // Право і суспільство. – 2010. – №2. – С. 15-20.
2. Іміджеутворююча діяльність органів державної влади. Електронний ресурс: <http://www.politik.org.ua/vid/magcontent>
3. Карпунова Н.Г. Морально-естетичне виховання курсантів вищих навчальних закладів системи МВС України: Автореф. дис.. канд.. пед. наук: 13.00.07 /Східноукр. нац. університет ім. В. Даля. – Луганськ, 2009. – 20с.
4. Мирошникова М.С. До проблеми формування естетичної культури майбутніх працівників поліції // Актуальні проблеми державного управління, педагогіки та психології: Збірник наукових праць Херсонського національного технічного університету. – Вип. 1(12). – Херсон: Грін Д.С., 2015. – Т. 5. – С. 52–55
5. Романова А.С. Естетична культура юриста як поліструктурне явище //Митна справа. – 2011. – № 5. – С. 448–456.
6. Черникова Н.В. Формирование эстетической культуры студентов в педагогическом вузе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 - теория и методика обучения и воспитания. - Минск, 2011. – 24 с.
7. Ефимов П.П., Ефимова И.О. Педагогические условия формирования инновационной образовательной среды высшего учебного заведения // Интеграция образования. – Т. 19, № 2. – 2015. – С. 16–21.

PROJECT METHOD AS A MEANS OF SOCIAL COMPETENCE OF STUDENTS

*O.S. Moskovchuk
Vinnitsia, VSPU named after M. Kotsiubynsky*

The need to improve the quality of the educational process leads to the nomination of new requirements for its many components: the means and methods of training and education, aims and content of education and others. In this regard, urgent is the problem of the use of methods of education that allow you to significantly change the learning process, to realize the developmental potential of higher education in full.

The purpose of the article: Discover and reveal the conditions of effective exposure method projects on the development of social competence of students.

One of the well-known educational technology is a method of projects. Study conditions efficiency project method is to some extent an open question, especially because of insufficiently large scale implementation method in teaching practice. However, researchers project method, studying it as a whole system, and educators who use it in their practice, anyway refer to the question of factors and the effective application of the method. However, this treatment is unsystematic character and usually does not allow to allocate a set of conditions, describing only certain aspects of the use of project method.

The history of the project method associated with the names of D. Dewey, W. Kilpatrick, E. Kollinhza. Comparative analysis of the history of the development project method shows that approaches to the understanding of the essence of domestic and American teachers were different. The principal difference was that local educators (O. Kagarov, A. Pinkevich, S. Shatsky etc.) Basic value method of project saw the development of socially significant qualities of personality (collectivism, social and political activity, hard work, perseverance etc.), and therefore the emphasis was placed on collective socially useful labor, ideological orientation of all projects.

In turn, American educator (D. Dewey, W. Kilpatryk, E. Kollynhs etc.) the main purpose of project method seen in the development of individual adaptation reaction of the student to the situation or environment. American projects focused on the development of the individual abilities of students based on their national needs and interests. Thus, the value of project method, in terms of American workers, was the possibility of individualization of learning by support on subjective experience and educational interests of students [1, 173].

The definition E. Polat emphasis on independent work of students accompanied by a detailed development issues of the problems completion as a real, practical results.

I. Burtsev determines the method of projects as a didactic category set of techniques to master some industry knowledge, the path of knowledge, a way of organizing the learning process.

Analysis of pedagogical scientific sources can interpret the project method as a flexible model of the educational process that focuses on creative self-realization of individual students, developing their intellectual and physical abilities, volitional qualities and creative abilities in the process of creating a new product [1, 174].

Pedagogical conditions of efficiency of project method are:

- collaboration and co-creation of all subjects of educational process with focus on the independence of students;
- involving knowledge from different fields and skills from different areas of self students;
- does raised problems of the real interests and needs of students;
- clear organization phases of the project;
- creative orientation, promotion of self-realization and self-actualization;
- focus on practical, socially significant results.

Characteristic features of the method projects (active and independent students practical orientation) determine the possibility of its use for the development of social competence of students - future teachers.

Regarding the role of the teacher in the project activities of students, above all, most teachers say that the project method requires a flexible approach and not always easily implemented in educational activities, as it implies a developed ability to adapt and, of course, the ability to timely adopt the point of view of the student, if it is more correct. It sometimes is difficult, given the desire of teachers to impose on students a viewpoint dictated to some extent teaching deformation. The project activity involves the teacher as a facilitator, and consultant who provides independent active student. The study of the products resulting from

the project work permit stated that the development of social competence promotes the use of different dominant activity types of projects, including research and game. However, preference is given to familiarization projects (based on a typology E. Kollinhza, can be defined as an organic union story hand projects (projects from the stories) and hand projects (design projects)) [2, 87].

The project allows the teacher to go beyond the curriculum, attracting students the values of contemporary culture. Search for new information activates cognitive interest students develop the ability to work in a group to draw information from various sources in order to further its use in creative activities. So, the project method is personality-oriented innovative technology of the XXI century, which has a strong artistic, humanistic and social orientation. For successful implementation of potential project method required strict compliance pedagogical conditions for its effective use.

List of references

1. Альтернативные модели воспитания в сравнительной педагогике: Учебно-методический комплекс / под ред. М.Н. Певзнера, С.А. Расчётиной. – Новгород, 1994. – С. 172–183.
2. Бехтенова, Е.Ф. Педагогические условия формирования проектной деятельности учащихся: на материале национально-регионального компонента школьного исторического образования: дис. канд. пед. наук. [Текст]/Е.Ф. Бехтенова. – Новосибирск, 2006. – 276 с.

ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В БУДУЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА

*Н.А. Мыслицкая
ВГПУ имени М. Коцюбинского*

Быстрое развитие интернет-технологий и интернет-инструментария способствовало активной разработке таких электронных образовательных ресурсов как интерактивные компьютерные модели третьего уровня интерактивности. Как результат, за последние годы в сети Интернет в свободном доступе появилась целый ряд образовательных сайтов и порталов, на которых размещены интерактивные физические модели, симуляции, виртуальные лабораторные работы и т.д. Такие модели учитель должен уметь внедрять и адаптировать в учебный процесс по физике. Это актуализирует проблему соответствующей методической подготовки студентов.

Цель исследования: теоретическое обоснование и разработка методических подходов формирования информационно-проектировочных умений студентов на примере организации их деятельности на портале интерактивных симуляций Phet.

Материалы и методы: исследование основывается на нормативном, правовом и учебно-методическом обеспечении организации учебного воспитательного процесса по методике обучения физике, трудах отечественных и зарубежных ученых по использованию современных технологий и электронных образовательных ресурсов в обучении студентов и учащихся (В.Ф. Заболотный, И.В. Сальник).

Для достижения поставленной цели использовались следующие методы исследования: теоретические (индукция, дедукция при аналитическом обдумывания фактов, сравнение, логический метод), эмпирические (наблюдение, изучение и обобщение педагогического опыта, собственно опыта преподавания методики и технологий обучения физике), анализ электронных образовательных ресурсов с точки зрения их методической направленности и целесообразности использования на уроках физики, организация опытно-экспериментальной работы.

Результаты и их обсуждение: интерактивный сайт «Интерактивные симуляции» Phet (PhysicsEducationTechnology <http://phet.colorado.edu/>) создан в 2004 году учеными университета Колорадо (США) и поддерживается Национальным Научным Фондом (США), департаментами образования, MicrosoftResearch и другими научными и исследовательскими учреждениями, организациями. На сайте размещено более 75 млн разного уровня симуляций по физике, математике и других естественных наук, которые постоянно обновляются. К тому же на сайте представлены краткие методические указания и рекомендации по использованию той или иной модели. Сайт англоязычный, но ряд симуляций переведены на 68 языков мира. Симуляции написанные на Java и в Флеш, могут быть загружены и использованы с помощью стандартного веб-браузера.

Для визуального представления и понимания физических явлений, законов, закономерностей разработчики использовали мультипликацию, моделирование и графическое представление функциональных зависимостей, а также предоставили возможность виртуально управлять процессами, используя такие действия как «нажать и перетащить», а также различные ползунки и переключатели. Кроме того, в модели включены виртуальные измерительные приборы, например, линейки, часы, которыми можно управлять, вольтметры, амперметры, термометры и др. Пользователь, манипулируя этими интерактивными инструментами, может получать конкретные значения физических. Также есть возможность наблюдать за несколькими связанными объектами и параметрами (отображается движение объектов, графики, числовые значения и т.д.).

Как показывает обзор Phet-симуляций разработчиками предложены следующие основные типы симуляций:

- на качественное исследование физических явлений;
- на понимание принципа работы приборов и установок;
- на установление и исследование функциональных зависимостей физических величин;
- для исследования функциональных зависимостей физических величин и построение графика.

Работу студентов с сайтом мы организуем в несколько этапов:

I этап – ознакомление с интерфейсом сайта, структурой, контентом основных рубрик, навигацией. Студент должен овладеть технологией работы с сайтом, переложив названия основных рубрик, иметь представление об их наполнении. Предлагаем обратить внимание еще на рубрику «TeachingResources», где представлены некоторые рекомендации для работы, основанные на опыте работы преподавателей и учителей.

II этап – ознакомление и описание конкретных интерактивных моделей с любого раздела физики. Для того, чтобы эффективно использовать эти модели в учебном процессе мы обучаем студентов этому виду деятельности, основываясь на усвоении знаний на основе ООД III типа. С этой целью нами разработаны конструктивы (обобщенные инструкции) для изучения, анализа и описания симуляций и моделей различного типа, которые представлены на сайте Phet. Этот этап предусматривает, что студент должен описать, какие объекты представлены для моделирования, какие параметры можно изменять и каким образом.

Задача студента состоит в изучении работы модели в соответствии с конструктивом. Приведем пример конструктива для изучения, анализа и описания симуляций.

I. Выбрать из предложенного перечня интерактивную симуляцию.

Ознакомиться с интерфейсом модели (ответы записываются в рабочей тетради студента).

1. Указать, какие объекты включены в симуляцию.
2. Изучить блок управления параметрами симуляции: указать, какие инструменты используются для изменения параметров (выбор и/или перемещение элементов, изменение параметров курсором, введение начальных и конечных условий, смена часовых и/или пространственных масштабов и т.д.).
3. Четко определить переменные параметры модели или эксперимента.
4. Проанализировать возможности управления выводом результатов моделирования на экране (графики функций, рисунок, динамическая модель).
5. Англоязычные физические термины записать в словарь с транскрипцией и переводом.

II. Указать тип симуляции, сформулировать цель и гипотезу исследования.

Ознакомиться с работой модели.

Проведение исследования (ответы записываются в рабочей тетради студента).

III этап. Предлагаются следующие методические задачи студентам:

1. Указать, при изучении какой темы целесообразно использовать данную интерактивную симуляцию и в каком классе.
2. Какие вопросы или задания учащимся можно поставить в ходе работы с симулятором во время объяснения нового материала.
3. Подготовить краткую инструкцию ученику для работы с данной интерактивной симуляцией.
4. Подготовить фрагмент урока изучения нового материала с использованием данной симуляции.
5. Подготовить фрагмент урока с организацией групповой работы учащихся для исследования с использованием данной симуляции.

Заключение. Таким образом реализация деятельностного подхода обеспечит формирование умений студентов и внедрения такого типа симуляций в учебный процесс по физике. Следует отметить, что нами рекомендуется использовать данные симуляции преподавателями при изучении студентами общего курса физики. А это в свою очередь требует ознакомления и изучения этих симуляций преподавателями, пользуясь разработанными нами конструктивами и предсказания возможностей их включения в лекционные занятия и задания для самостоятельной работы.

Литература

1. Заболотний В.Ф. Формування методичної компетентності учителя фізики засобами мультимедіа: монографія / В.Ф.Заболотний.- Вінниця: «Едельвейс і К», 2009. - 454 с.
2. Interactivesimulationsforscienceandmath [Электронный ресурс] // UniversityofColorado. – 2017. – Режим доступу ресурсу: phet.colorado.edu.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Т.В. Ничишина

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

Распространение в среде несовершеннолетних различных видов девиаций, как считают специалисты, позволяет утверждать, что основные институты социализации (семья, учреждения системы образования, средства массовой информации) не справляются с задачей формирования у подрастающего поколения высокого уровня нравственно-правовой культуры как фактора, способного оказать противодействие распространению девиантного поведения.

Именно через призму пробелов в нравственном воспитании обучающихся ученые, практики объясняют причины девиантного поведения несовершеннолетних. В Психолого-педагогическом словаре нравственное воспитание характеризуется как составная часть единого процесса общественного воспитания. Нравственное воспитание включает формирование у человека соответствующих убеждений, нравственных склонностей, чувств, привычек, устойчивых моральных качеств личности.

По определению А.П. Сманцера, Е.М. Рангеловой, в структуру процесса нравственного воспитания включаются знания о нравственных нормах и основных мыслительных операциях (анализ, синтез, сравнение, обобщение); нравственные понятия, убеждения, суждения о нравственных нормах; умения и навыки материализации сформированного сознания о нравственных нормах в поведении ребенка; потребность реализации нравственной позиции ребенка, а также оценка нравственных норм и правил [1].

Для формирования многих нравственных качеств личности наиболее благоприятным считается подростковый возраст. Подростки особенно чувствительны к нравственным сторонам жизни общества и отдельных людей, их взаимоотношениям. Многие нравственные качества личности в подростковом возрасте приобретают «новое звучание», воспринимаются и оцениваются по-новому.

В процессе нравственного воспитания детей и подростков необходимо уделить внимание раскрытию сущности таких понятий, как:

справедливость и несправедливость (во взаимодействии между обучающимися, в отношениях с воспитанниками, педагогами);

добро и зло (допустимо ли «маленькое зло» ради «большого добра», в каких случаях «добро должно быть с кулаками»; действительно ли, что добрый человек не тот, кто умеет делать добро, а тот, кто не умеет делать зла и пр.);

ответственность, долг (что означает понятие «чувство выполненного долга», «долг человека перед самим собой», кто и перед кем несет ответственность и т.п.);

совесть, честь (понятие совести как внутреннего судьи человека, совесть как субъективное осознание личностью своего долга и ответственности перед обществом и самим собой; честь как позитивная оценка деятельности человека, ее моральных качеств другими людьми);

стыд (эмоциональное осуждение своего поведения, неудовлетворенность собой, сожаление о совершенном поступке; стыд и самосознание, самоконтроль, самокритичность);

товарищество, дружба (черты настоящей дружбы, основные формы межличностного взаимодействия, дружба и вражда, кодекс дружбы).

В процессе нравственного воспитания обучающихся важно развивать такие гуманные качества личности, как: благородство, великодушие, внимание к окружающим, забота, сострадание, милосердие, скромность, самоотверженность, принципиальность, самокритичность, тактичность, честность, дисциплинированность, самостоятельность, трудолюбие и др. Если же названные и другие гуманные качества не получили должного развития, как отмечает Н.Н. Верцинская, подросток вначале допускает ошибки в поведении, деятельности, которые затем повторяются и закрепляются в опыте [2]. Негативный опыт поведения становится привычным, образуется отрицательный стереотип поведения, усугубляя ущербность развития многих других качеств личности. В дальнейшем несформированность определенных качеств, пробелы в знаниях и опыте перерастают в отклонения в поведении. Русский педагог К.В. Ельницкий, рассуждая о необходимости нравственного воспитания, писал, что, если с первых лет жизни питомца прилагать заботу о нравственном воспитании его, то добро, нравственные начала, заложенные в его душе, дадут нравственное направление всей

его последующей жизни и деятельности; если же он не укрепитя в нравственных началах, то в позднейшие годы, при полном разумеи, что добро и что зло, ему трудно будет удержаться на пути добра. Известный советский педагог В.А. Сухомлинский, отвечая на вопрос, почему дети становятся трудными, подмечает, что моральное лицо подростка зависит от того, *как* воспитывался человек в годы детства, *что* заложено в его душу от рождения до 10–11 лет.

Опыт и педагогическая практика показывают, что предупредить отклонения в поведении несовершеннолетних возможно и целесообразно при правильной организации воспитательного процесса, учитывая силу влияния средовых факторов на развитие личности: семьи, школы, референтной группы сверстников, ближайшего окружения и др. При этом следует найти точки пересечения, соединяющие воспитательный потенциал семьи и школы. Такое взаимодействие только усилит нравственную составляющую образовательного процесса. Сегодня же зачастую между школой и семьей идет так называемая борьба за влияние на ребенка. С одной стороны, школа недооценивает влияние семьи и семейного воспитания на развитие личности ребенка, не знает, как включить родителей в совместную работу; «навязывает» те нормы и ценности, которые в семье не поддерживаются и не одобряются; в повседневной практике массового школьного воспитания преобладают формально-административный и просветительский подходы, которые слабо ориентированы на развитие субъектности семьи, актуализацию ее потенциала, что значительно снижает ее ведущие позиции в воспитании подрастающего поколения и уменьшает «кредит доверия» со стороны других институтов воспитания. С другой стороны, семья часто преуменьшает значение школы в системе воспитания их ребенка, негативно выступает против школьного социума, не стремится к сотрудничеству. В результате вектор взаимодействия между двумя названными социальными институтами оказывается направленным в противоположные стороны, а ребенок – включается в систему «двойной» морали, рассогласованных требований.

Сказанное выше, ориентирует на поиск общих целей взаимодействия семьи и школы, которые связывают между собой зачастую относительно обособленные ценностные структуры. Центральное место в структуре таких взаимоотношений отводится педагогу, чьи функции основываются на способности или возможности оказывать влияние на других субъектов образовательного процесса. Именно педагог может выступить координатором воспитания детей в семье и школе, скорректировать просчеты родителей в семейном воспитании, обеспечить реализацию функции интеграции через сокращение социальной дистанции между участниками взаимодействия и формирование чувства «мы». При этом важно обеспечить равноценные позиции педагогов и родителей как коммуникаторов, передающих друг другу знания, идеи по воспитанию детей. Важна реализация традиционных диалоговых форм взаимодействия школы и семьи через организацию круглых столов, диспутов с участием родителей, вечеров вопросов и ответов, родительских конференций и др.

В заключение отметим, что воспитательные воздействия педагогов, направленные на личность школьника, должны быть гармонично и диалектически сочетаемы, взаимообусловлены и взаимодополняемы. Каждый ребенок, пришедший в школу, имеет свою собственную историю жизни, сложившуюся семейную «среду обитания» со своими методами и формами воспитания, сформированными ценностными ориентациями, которые способствуют либо принятию, либо отвержению, либо нейтрализации ценностей, предлагаемых в качестве приоритетных всем ходом образовательного процесса школы. Поэтому одной из задач школы является обеспечение гармонии взаимоотношений школы и семьи для создания максимально благоприятных условий для нравственного воспитания обучающихся.

Литература

1. Сманцер А.П. Превентивная педагогика: методология, теория, методика» / А.П. Сманцер, Е.М. Рангелова. – Минск: БГУ, 2008. – 263 с.
2. Верцинская Н.Н. Трудный ребенок / Н.Н. Верцинская. – Минск: Нар. асвета, 1989. – 128 с.

SMART EDUCATION IN UNIVERSITY INTERACTIVE LEARNING ENVIRONMENT

M. Sapohov

Vinnytsia, Ukraine, Vinnytsia State

Mykhailo Kotsiubynskyi Pedagogical University

Introduction. In the 21st century, information technologies are becoming an integral part of people's living space. Now scientists acknowledge the existence of a new digital (significant) generation that considers mobile phones, computers and the Internet to be as natural part of their life as nature and society.

Human resources are no longer enough for the development of modern education. Scientists agree that instead of increasing the number of professionals, it is necessary to change learning environment, educational content, education methods and means. Furthermore, the transition from traditional teaching and learning to smart education is thought to be needed [5, p. 17].

Literature analysis revealed that V. Bykov, R. Hurevych, M. Zhaldak, M. Kademiya, V. Kukharensky, S. Semerikov and others investigated the problem of the teaching and learning process organization under the conditions of informatization and also deal with the use of information technologies in education, virtual environment creation, and open education programs.

Statement of the main points. Wide use of information technologies in modern society requires informatization in all spheres of life, particularly in education, which must meet the increasing demands concerning professionals' quality and quantity. Thus there is the need to develop and apply innovative educational methods and technologies, which promote the development of a new form of education, unlimited in time and space [2, p. 191].

Educational technologies that agree with the outmoded techno-economic paradigm and industrial society are based on the so-called academic education. Traditional academic education is built around teacher directed learning when a teacher transfers knowledge, organizes the learning process and assesses performance. But this system can not meet requirements of the knowledge economy, so teacher-led classes and book-oriented teaching are now transitioning to student-oriented smart education environments. Smart education is not just a concept that describes learning in digital age, but also can be viewed as an abbreviation which stands for Selfdirected, Motivated, Adaptive, Resource-enriched, Technology-embedded education [1, p. 25].

V. Tihomirov considers that the aim of smart education is to increase the learning process effectiveness due to the transfer of education into the electronic environment. In his opinion, smart education is a concept which requires a comprehensive modernization of teaching process, methods and technologies used in this process. Thus this concept involves the constant use of the Internet, smart boards, smart screens and other information technologies. So, learning becomes possible not just in the classroom, but also at home and in public places [3].

Smart education development caused the establishment of new educational institutions like open and virtual universities, online and distance courses. They have an original

organizational structure and use a set of forms, methods and technologies for the training process [4, p. 325].

The main objective of the new education model (according to V. Tihomirov) is the creation of environment ensuring a high level of competitive education due to the development of students' knowledge and skills necessary in modern informational society. These skills include cooperation, communication, social responsibility, the ability of critical thinking, quick and proper problem solving. Such task definition stipulates the need to use active content constructed on the principle of knowledge integration, e-metrics and systems of educational process management [3].

In conclusion, it should be noted that smart technology introduction in education promotes the transition from out-of-date reproductive learning to up-to-date creative form of training. A modern course for a smart university should differ from traditional text tutorials in integration and the ability of independent development due to external sources.

References

1. Vasylenko, A. (2014). Smart education as a factor of innovative society development. In: *International scientific and methodological conference*. Kyiv: KyivNationalUniversity of Trade and Economics, pp.
2. Kademiiia, M. Yu. (2016). Learning process organization in a virtual university. *Modern information technologies and innovative teaching methods in specialists' training: methodology, theory, practice, challenges*, 46, pp. 191-197. [In Ukrainian].
3. Tihomirov, V. P. (2011). The world on the way of smart education. New opportunities for development. *Open Education*, 3. [online] Available at: <http://cyberleninka.ru/article/n/mir-na-puti-smart-education-novye-vozmozhnosti-dlya-razvitiya#ixzz4WKfZAfsa>. [Accessed 20 Feb. 2017]. [In Russian].
4. Umanets, V. O. (2016). Methodological features of distance learning usage in the process of teaching the subject "System Software". *Modern information technologies and innovative teaching methods in specialists' training: methodology, theory, practice, challenges*, 46, pp. 324-329. [In Ukrainian].
5. Shubina, I. V. (2015). Smart and development of modern education. *Economics, Statistics and Informatics*, 3, pp. 17-19. [In Russian].

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ОПРОСОВ В ДИАГНОСТИКЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ

Е.В. Селезнева

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

Широкое распространение сети Интернет, активный рост информационных технологий привели к расширению возможностей для использования интерактивных опросов в сфере психодиагностики [1]. На современном этапе развития общества осуществляется активное развитие новой для психодиагностики области – компьютерной психодиагностики.

Использование возможностей Интернета для планирования, организации и проведения психолого-педагогических исследований стала актуальной проблемой в области компьютерной психодиагностики [2]. Интернет – весьма гибкий инструмент психолого-педагогического исследования и в некоторых случаях проводить его через Интернет значительно удобнее, чем традиционными способами [3].

Цель исследования – выявление специфики учебной мотивации младших подростков с помощью Google Формы, анализ эффективности использования Google Формы.

Материалы и методы. В эмпирическом исследовании приняли участие 22 ученика 5-х классов ГУО «Средняя школа № 40» г. Витебска. Для выявления уровня учебной мотивации была использована Методика изучения мотивации обучения учащихся 5–11 классов М.И. Лукьяновой и Н.В. Калининой [4]. Данная методика

включает в себя 4 вопроса, на каждый из которых предлагается выбрать 3 варианта ответа.

По данной методике была создана Google Форма, в которой присутствует инструкция для испытуемых, содержится 8 вопросов, на каждый из которых учащийся выбирает ответы в онлайн режиме. В конце Google Формы присутствует кнопка «отправить», нажав на которую испытуемый отправляет результаты на электронную почту исследователя.

Результаты и их обсуждение. Результаты проведения методики изучения мотивации обучения учащихся 5-11 классов (М.И. Лукьянова, Н.В. Калинина) представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Уровни развития мотивации обучения учеников 5-х классов

Уровень развития мотивации учения	Количество учеников	%
Очень высокий	10	46%
Высокий	6	27%
Средний	6	27%

Проанализировав полученные данные, мы получили следующее: 73% младших подростков стараются учиться лучше, чтобы получить хорошую отметку, 64% – чтобы больше знать и уметь, 54% – чтобы хвалили родители. Следовательно, у учащихся 5-го класса доминирует оценочный мотив. То есть эти дети учатся для получения хороших отметок, чтобы мама была довольна. И если получают плохую отметку, то больше всего младшим подросткам не нравится, что мама расстроится. Трудности в учебе возникают в связи с тем, что большинству учащихся (77%) трудно усвоить учебный материал, а также не успевают работать вместе со всеми (68%) и не могут заставить себя учиться (64%).

Таким образом, у 46% младших подростков был диагностирован очень высокий уровень развития мотивации учения, у 27% учеников – высокий и средний уровень учебной мотивации. У большинства учащихся 5 класса имеется позиционный мотив, желание получить одобрение родителей.

Заключение. Таким образом, интерактивные опросы в психодиагностике, в частности Google Формы облегчают задачу не только исследователю, но и испытуемым, которые принимают участие в исследовании. Огромным преимуществом использования интерактивных опросов является возможность получения быстрой обратной связи от испытуемого, то есть непосредственно после ответа на вопрос. Дополнительным преимуществом интерактивных опросов является соблюдение анонимности. Технология проведения интерактивных опросов позволяет в значительной степени повысить качественный уровень проводимых психодиагностических исследований, создать большую выборку испытуемых как в рамках одного учреждения, так и по всему миру, а также значительно сократить время и стоимость обработки полученных данных.

Проведенное эмпирическое исследование позволяет сделать вывод о том, что у пятиклассников отмечается высокий уровень развития учебной мотивации с преобладанием оценочного мотива, то есть дети младшего школьного возраста стремятся получать хорошие отметки, для того, чтобы получить одобрение родителей.

Литература

1. Ушаков, Д.В. Психодиагностика в канун перемен / Д.В. Ушаков, Ю.А. Денисова // Психология. Журнал высшей школы экономики. – 2008. – Т. 5. – № 4. – С. 41–43.
2. Мурылев, А.В. Использование системы интерактивного голосования и опроса/ А.В. Мурылев // Сборники конференции Софиосфера. - № 24. – 2015. – С. 58–65.

3. Стариков, С.А. Информационные и коммуникационные технологии в педагогическом исследовании / С.А. Стариков // Научные исследования в образовании. - № 3. - 2011. - С. 76–79.

4. Батурин, Н.А. Компендиум психодиагностических методик России: описание и первичный анализ / Н.А. Батурин, А.В. Пичугова // Вестник ЮУрГУ. Серия «Психология». - 2008. - Вып. 1. - № 31(131). - С. 63–68.

ПРАЕКТ STELLAR: ВІРТУАЛЬНАЕ АСЯРОДДЗЕ Ў ВЫКЛАДАННІ МЕТОДЫКІ ВІЗУАЛЬНАГА МЫСЛЕННЯ

У.К. Слабін

Юджын, Арэгонскі ўніверсітэт

Методыка візуальнага мыслення (Visual Thinking Strategies, VTS) была распрацавана ў 1991 г. для вучняў і настаўнікаў пачатковых класаў і з таго часу паспяхова апрабавана ў ЗША, Расіі і некаторых краінах Усходняй Еўропы і Цэнтральнай Азіі [1]. Яна заахвочвае асабістую сувязь вучня з мастацтвам розных культур, навучае ўпэўненаму канструяванню сэнсу, прадугледжвае актыўную дыскусію ў класе і калектыўнае вырашэнне праблемы, развівае ўменні думаць і пісаць, пераносіць развітыя такім чынам уменні на іншыя вучэбныя прадметы. Ключавая формула VTS заключаецца ў трох пытаннях, якія паслядоўна задаюцца вучню пры разгляданні твора мастацтва, найчасцей карціны: "Што тут адбываецца?" – "Што з убачанага дае нам падставу так гаварыць?" – "Што яшчэ мы можам знайсці?" Адметная рыса VTS – супрацоўніцтва паміж музеямі і мясцовымі школамі.

У праекце STELLAR (Strategies for Technology Enhanced Learning and Literacy through ARt), што рэалізуецца ў Арэгонскім універсітэце, вясковыя настаўнікі акругі Лэйн вывучаюць і выкарыстоўваюць методыку візуальнага мыслення ва ўзаемадзеянні з мастацкім музеем універсітэта. З увагі на значную адлегласць паміж школамі і ўніверсітэтам (~100 км), заняткі з настаўнікамі праходзяць дыстанцыйна ў віртуальным трохмерным асяроддзі Second Life (SL) на востраве, які належыць ўніверсітэцкаму Цэнтру перадавых тэхналогій у навучанні [2]. Выкладчык і настаўнікі камунікуюцца ў выглядзе аватараў голасам і праз тэкставую перапіску (чат). Як і ў ранейшых адукацыйных ініцыятывах Цэнтра [3], выбар SL на карысць іншых сродкаў (Skype, Yugma, Webex, Google Talk, інш.) абумоўлены меншай нагрузкай на сетку ў параўнанні з абменам рэальным відэа і, што асабліва каштоўна, псіхалагічнай праекцыяй навучэнцаў (настаўнікаў) у віртуальнае асяроддзе, што спрыяе лепшаму ўключэнню і засваенню матэрыяла.

Мэта праекту заключаецца ў VTS-падрыхтоўцы навучэнцаў. Адна з задач – знайсці найбольш прымальную форму працы з імі ў віртуальным асяроддзі. Другая палягае ў распрацоўцы зручнага і даступнага фармату дакументавання досведу сустрэч з мэтай выкарыстання яго ў будучай працы.

Матэрыялы і метады. Выкарыстоўваліся інтэрвію з навучэнцамі, у тым ліку непасрэдна пасля заняткаў, іх экспертныя апытанні, перыядычныя анкетаванні па Лайкерту з ацэнкай па пяцібальнай шкале.

Вынікі і іх абмеркаванне. За час рэалізацыі праекту форма выкладання методыкі візуальнага мыслення зазнала наступную эвалюцыю:

1. спачатку, сустракаючыся ў SL, выкладчык і навучэнцы проста абменьваліся галасавымі і тэкставымі паведамленнямі;

2. калі паўстала патрэба ў прэзентацыях, слайды выкладчыкаў сталі пагружаць у SL і наносіць на грані паралелепіпедаў як тэкстуры. Пасля абмеркавання першага слайда выкладчык і навучэнцы пераходзілі да другога, трэцяга і г.д.;

3. паколькі перамяшчэнне аватараў займала час, а навучэнцы раз-праз закрывалі сваімі аватарамі слайды іншым, перайшлі да стацыянарнага экрана з паслядоўным паказам усіх слайдаў прэзентацыі і магчымасцю звароту да папярэдніх;

4. паколькі віртуальныя заняткі доўжыліся ў сярэднім гадзіну і адбываліся вечарамі пасля рабочага дня, навучэнцы сталі скардзіцца на псіхалагічную стому (пабочны прадукт праекцыі ў віртуальнае асяроддзе і ідэнтыфікацыі сябе з аватарам). Да навучальнай пляцоўкі былі дададзены крэслы;

5. паколькі і ў гэтай форме навучэнцы часам заступалі экран адзін аднаму, а вырашэнне кожнай такой праблемы патрабавала дасканалага ведання навігацыі, вынайшлі спосаб бесперашкоднага сузірання экрана для кожнага. Для кожнага крэсла быў напісаны LSL-скрыпт, так што займаючы месца, навучэнец аўтаматычна бачыць экран буйным планам.

Апошні варыянт найбольш выкарыстоўваецца сёння. Былі, аднак, таксама прапанаваны і апрабаваны такія формы, як прэзентацыя ў памяшканні і больш уласцівая віртуальнаму асяроддзю тэлепартацыя, праходжанне па тунэлі з фантомнымі слайдамі і спуск з пагоркаў (новы слайд – новая абстаноўка, метафара пераходу ад аднаго слайда да іншага).

Паралельна з распрацоўкай формы вядзецца пошук фармату дакументавання заняткаў. Спачатку проста фіксавалася і асобна выстаўлялася на сайт праекта віртуальная перапіска, потым сталі запісваць аўдыё і відэа сустрэч. Сёння кожная сустрэча запісваецца і праз некалькі дзён выстаўляецца на сайце праекта [4] ў выглядзе камбінаванага відэароліка, кампанентамі якога з'яўляюцца: 1) запісанае з некалькіх камп'ютэрных экранаў і потым змантажванае відэа месца сустрэчы з розных пунтаў здымкі (над кожным аватарам відаць імя ўдзельніка); 2) гук (прамова выступаюцы, пытанні і рэплікі слухачоў, абмеркаванні, дыскусіі); 3) слайды прэзентацыі; 4) віртуальная перапіска.



Заклучэнне. У праекце па навучанню методыцы візуальнага мыслення віртуальнае асяроддзе засведчыла сябе ў якасці прыймальнага сродку навучання. Найбольш упадабанай формай заняткаў у віртуальным асяроддзі з'явілася часткова мадыфікаваная школьная рэчаіснасць: "сядзячая" прэзентацыя на экране пад адкрытым небам. Цалкам немадыфікаванае асяроддзе (школьны клас) і занадта мадыфікаванае (тэлепартацыя з аднаго месца ў іншае) не набылі папулярнасці.

Вырашальным (лімітуючым) фактарам выбару формы заняткаў з'явілася камп'ютэрная кампетэнтнасць навучэнцаў (настаўнікаў). У якасці найбольш эфектыўнай формы дакументавання сустрэч засведчыў сябе камбінаваны відэаролік з відэа- і гуказапісам занятка, тэксту перапіскі і слайдамі прэзентацыі. З далейшым распаўсюджаннем віртуальнай рэчаіснасці і яе ўкараненнем у сферу адукацыі набудуць папулярнасць новыя інтэрактыўныя формы заняткаў.

Літаратура

1. Yenawine, P. Visual thinking strategy: Using art to deepen learning across school disciplines. Cambridge, MA: Harward Education Press, 2013. – 198 pages.
2. Center for Advanced Technology in Education, Island in Second Life // University of Oregon. [Electronic resource]. – Mode of access: <http://maps.secondlife.com/secondlife/CATE/130/116/21> – Date of access: 01.04.2017.
3. Слабин, В.К. Дистанционные консультации по общей химии в трехмерной виртуальной среде Second Life / В. К. Слабин // Методика преподавания химических и экологических дисциплин. Сборник научных статей Междунар. науч.-метод. конф. 13-14 ноября 2014 г. Брест, 2014. – С.150-153.
4. Project STELLAR, Second Life video // University of Oregon. [Electronic resource]. – Mode of access: <http://www.projectstellar.org/photo-video> – Date of access: 01.04.2017.

ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

А.Ю. Сняткова

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

Введение. На сегодняшний день одной из приоритетных задач развития образования в Республике Беларусь является создание безбарьерной образовательной среды для детей с особенностями психофизического развития (ОПФР). По данным отдела специального образования Министерства образования Республики Беларусь, с 2015/2016 учебного года работают 1343 специальные группы и 911 групп интегрированного обучения и воспитания в учреждениях дошкольного образования, 203 специальных класса и 5115 классов интегрированного обучения и воспитания в учреждениях общего среднего образования. Сохраняется тенденция увеличения количества специальных групп и групп интегрированного обучения и воспитания в учреждениях дошкольного образования, уменьшения количества классов интегрированного обучения и воспитания в учреждениях общего среднего образования. Последнее обусловлено проводимой работой по оптимизации как учреждений образования, так и самих классов интегрированного обучения и воспитания [1].

Материал и методы. Методами исследования выступили: теоретический (анализ литературы, выдвижение гипотезы); эмпирический (наблюдение); обработка и анализ собранного материала.

Результаты и их обсуждение. Понятие инклюзии (от inclusion – включение) по содержанию означает демократические в своей основе принципы и действия по включению индивида или группы, в том числе лиц с ОПФР, в более широкое сообщество в общий поток образовательного процесса, помощь в преодолении географических неудобств и экономических различий. Сюда можно отнести и преодоление дискриминации по полу, возрасту, здоровью, этничности и каким-либо другим признакам [2].

В Республике Беларусь немало внимания уделяется вопросам образования лиц с особенностями психофизического развития. По исследованиям А.М. Змушко, обеспечен почти стопроцентный охват специальным образованием и коррекционно-педагогической помощью детей с ОПФР, состоящих на учёте в банке данных о детях с

особенностями психофизического развития, который ведётся в нашей стране с 1999 года и ежегодно обновляется. В последние годы следует отметить рост количества детей с особенностями, состоящих на учёте в банке данных, так и возрастание количества детей отдельных категорий, которые ранее не были в центре внимания (например, дети с аутизмом). Так же, как отмечает А.М. Змушко, появляются новые категории детей с особенностями, например, дети с кохлеарными имплантатами (медицинский прибор, протез, позволяющий компенсировать потерю слуха некоторым пациентам с выраженной или тяжёлой степенью нейросенсорной (сенсоневральной) тугоухости). Одно лишь увеличение количества детей с особенностями и возросшее разнообразие этих особенностей требуют разнообразия условий и вариантов для получения ими образования [2].

Важнейшими целевыми установками инклюзивного образования выступают обеспечение равного доступа всех детей к качественному общему среднему образованию, организация совместного обучения и воспитания учащихся, имеющими в том числе различия, на основе признания и учета уникальности каждого ребёнка и создания в учреждениях образования благоприятной атмосферы для более эффективной самореализации обучающихся.

Применительно к общему среднему образованию инклюзия означает преобразование школ средством специального кадрового, учебно-методического, материального оснащения и создания развивающей среды, что в целом призвано обеспечить реализацию дифференцированных образовательных потребностей всех без исключения детей и их социализацию[4].

Наиболее актуальным в Республике Беларусь инклюзивное образование является для лиц с особенностями психофизического развития, что обусловлено следующими факторами:

1. Разнообразием и вариативностью образовательных потребностей лиц с особенностями психофизического развития;
2. Продолжительной практикой обучения и воспитания их в учреждениях специального образования, что может быть расценено как сегрегация, институализация;
3. Остро выраженной потребностью в создании адаптивной образовательной среды для них в учреждениях образования;
4. Обучением значительной части лиц с особенностями психофизического развития по образовательным программам не основного, а специального образования [3].

В настоящее время базой для развития в Беларуси инклюзивного образования выступает нормативно-правовое, учебно-методическое и кадровое обеспечение системы специального образования.

Разрабатывается правовая база для инклюзивного образования. Подготовлен проект Закона Республики Беларусь о ратификации Конвенции ООН о правах инвалидов; начата работа по присоединению Республики Беларусь к данной конвенции. Государственной программой развития специального образования по реализации в 2016–2020 годах Концепции развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь предусмотрены следующие мероприятия: 1. разработка нормативного правового обеспечения инклюзивного образования (внесение изменений и дополнений в нормативные правовые документы, разработка учебно-программной документации, изменения в квалификационные характеристики должностей); 2. осуществление научных исследований, экспериментальной и инновационной деятельности, затрагивающей разные аспекты инклюзивного образования;

3. создание системы научно-методического обеспечения инклюзивного образования; 4. создание адаптивной образовательной среды в учреждениях образования; 5. формирование толерантности у всех участников образовательного процесса; 6. формирование системы подготовки, повышения квалификации и переподготовки педагогических работников; 7. повышение роли и ответственности законных представителей обучающегося с ОПФР в получении образования [5].

Заключение. Таким образом, развитие инклюзивного образования в обществе не представляет собой лишь отраслевую образовательную задачу, реализуемую в области образования. Процесс совершенствования системы инклюзивного образования должен развиваться как приоритетное направление в государственной социальной политики и возможен только при межотраслевом взаимодействии (медицинская сфера, сфера труда, учреждений образований), взаимосвязи всех участников образовательного процесса.

Литература

1. Сидоренко, Р.С. Отчет о работе в 2016 году отдела специального образования Министерства образования Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Р.С. Сидоренко. – Режим доступа: <http://www.asabliva.by/ru/main.aspx?guid=1451>. – Дата доступа: 01.03.2017.
2. Романова, П. Инклюзия как принцип современной социальной политики в сфере образования: механизмы реализации / П. Романова, Е. Ярской-Смирновой// Серия «Научные доклады: независимый экономический анализ». – 2008. – № 205. – 224 с.
3. Змушко, А.М. Образовательная политика Республики Беларусь в области инклюзивного образования/ А.М. Змушко// Человек и образование. – 2016. – № 1. – С. 45–50.
4. Жук, О.Л. Беларусь: Инклюзивное образование и требования к компетенциям учителей / О.Л. Жук // Эффективная педагогика. – 2012. – № 2–3 (28–29). – С. 19–22.
5. План мероприятий по реализации в 2016-2020 годах Концепции развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.asabliva.by/ru/main.aspx?guid>. – Дата доступа: 01.03.2017

TEACHING THE CULTURE OF HUMANISTIC RELATIONSHIPS TO THE YOUTH ON THE BASIS OF TOLERANCE

*H.V. Stoliarenko, O.V. Stoliarenko
Vinnytsia, VSTTU named after M. Kotsiubynskyi*

Modern world is facing the economic crisis which affects not only a financial situation in a country but also well-being and moral values of people. In situations where conditions are economically depressed and politically charged, groups and individuals may find it hard to tolerate those that are different from them or have caused them harm. So, there is a need to search new ways of interaction in the community [7]. Recent census data and practice confirm that college classrooms are changing from the traditional classroom of the past. Professors are greeted with more diverse population of students and see many different types of learners. College students bring to the classroom a complex web of experiences, knowledge and skills. All of them have different economic, social, family backgrounds. They lead busy and frenetic lives, often have fixed viewpoints and entrenched habits. So, the population is becoming more diverse and we believe that students in all domains of university study can benefit from an appreciation and understanding of issues of diversity, tolerance and the need to establish humanistic relationships with others [8]. First, we'll try to define the term «tolerance» as people are confused about what it is. Tolerance is the appreciation of diversity and the ability to live and let others live. It is the ability to exercise a fair and objective attitude towards those whose opinions, practices, religion, nationality and so on differ from one's own. The word tolerate means to allow or to permit, to recognize and respect others' beliefs and practices without sharing them, to bear or put up with someone or something not necessarily liked [6,

287]. Nieto proposes four levels of understanding the principles of humanistic relationships and tolerance: acknowledgement of differences; acceptance; respect; and affirmation/solidarity/critique. Acknowledgement of differences, the lowest level, implies that differences are acknowledged and, perhaps, accepted. This level is sometimes targeted through workshops, readings and seminars that focus on diversity issues. However, in order to achieve the highest level (Affirmation/Solidarity/Critique), many opportunities for regular exploration of values as an integral part of the curriculum are necessary. Additionally, teaching tolerance is a process, continually changing, never finished and necessarily dynamic [4, 302]. According to different sciences, the process of teaching tolerance and includes instructional strategies and interactions among teachers, students, and families. Howard Gardner gives us a framework to understand various types of learners and how to support their needs. Combining Nieto's principles with Gardner's Multiple Intelligences can provide context for various types of adult learning activities to address the range of learners and move beyond tolerance of differences toward affirmation and solidarity. Using Gardner's Multiple Intelligences also respects the integrity of the individual learner, by allowing him/her to express and share feelings about sensitive issues in a variety of ways. Nieto states that in the highest level of tolerance understanding (Affirmation/Solidarity/Critique), differences are embraced and accepted as vehicles to enhance learning. This complements Gardner's understanding of the «differences» in the ways in which individuals learn [4, 45]. Howard Gardner coined the term «multiple intelligences» as an outcome of his research studying human potential. He defines intelligence as «the ability to solve problems or to create problems that are valued within one or more cultural settings». Multiple intelligence theory implies that individuals have a wide range of capacities [1, 78]. Gardner believed that all individuals possess all intelligences in varying degrees with each individual possessing their own strengths and individual make up. His theory has implications for teachers at all levels of classroom instruction. We believe that educators should recognize and teach to a broad range of talents and skills. Originally, Gardner defined seven intelligences in «Frames of Mind» and later added the last two intelligences in «Intelligences Reframed» [1; 2]. «The Multiple Intelligences (MI) theory seemed one likely to inspire and challenge students at all levels. Espoused by Howard Gardner, the premise advocated that students could learn and display knowledge in multiple ways, according to their developed strengths» [3, 184], MI theory provides a theoretical foundation for recognizing and tapping into the different abilities and talents of students. Typically, teachers focus on the verbal/linguistic and logical/mathematical intelligences in students and in teaching strategies regardless of the content. In helping students understand tolerance and humanistic relationships issues, we have found it useful to approach the study using strategies to support Interpersonal and Intrapersonal Intelligences. We therefore, have chosen to focus on teaching approaches that strengthen these two intelligences. Typically, students who operate well in the Interpersonal Intelligence tend to understand other people well, can mediate conflicts, understand and recognize stereotypes and prejudice, enjoy cooperative learning strategies, group projects, give feedback, and display empathy.

While those who feel comfortable in the Intrapersonal Intelligence understand themselves, focus and concentrate well, know their strengths and weaknesses, are intuitive, and excel at emotional processing and metacognition techniques. Both of these Intelligences are critical to consider when exploring issues of humanistic relationships, diversity and multicultural perspectives (racism, gender bias, ageism, etc.). Coursework and assignments in the Interpersonal domain give students the opportunity to dialogue and share opinions, while coursework and assignments in the Intrapersonal domain encourage students to reflect and make individual meaning. It is important for college professors to understand and include both the Interpersonal and Intrapersonal Intelligences in planning coursework intended to

broaden awareness of tolerance and diversity issues. «Under multiple intelligence theory, intelligence can serve both as the content of instruction and the means or medium for communicating that content» [2, 32]. Understanding diversity, tolerance and humanistic relationships involves both internal reflection (Intrapersonal) as well as getting along (Interpersonal). Specific examples of strategies and assignments that have been successful in helping students in our classes understand tolerance and humanistic relationships issues through the Interpersonal and Intrapersonal domains include: exploring and sharing one's own values; using a quilt as a method of sharing; evaluating books for stereotyping and bias, in small groups; viewing and discussing video on diversity and humanistic relationships; reading and discussing research and journal articles about tolerance and multiculturalism; sharing personal experiences of prejudice and bias; reading and discussing personal perspectives of diversity and bias issues; Concept Maps (this assignment asks the student to take a word such as «tolerance» and develop a web-like organizer expressing their understanding of the concept. In the centre of the paper, the student writes «tolerance is» and then add phases or words to depict their understanding) [5]. It is also necessary to recognize that students exhibit many different talents, abilities and intelligences. In examining Nieto's work in light of Gardner's work, we must begin to rethink our philosophy on teaching and how students can come to internalize the challenging concept of embracing the issues of humanistic relationships and tolerance. With the help of Gardner's theory of Multiple Intelligences, we can create these opportunities for all students, acknowledging their ways of communicating and learning in the Intrapersonal and Interpersonal domains.

The Bibliography List

1. Gardner H. Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences / H. Gardner. – New York : Basic Books, 1993. – 112 p.
2. Gardner H. Multiple Intelligences: The Theory in Practice / H. Gardner. –New York, 1993. – 123 p.
3. Gray K.C. Multiple Intelligences Meet Bloom's Taxonomy / K.C. Gray, J.E. Waggonner. – Kappa Delta Pi Record, 2002, №38. – P. 184–187.
4. Nieto S. Affirming Diversity: The Sociopolitical Context of Multicultural Education / S. Nieto. – New York, A.Wesley Longman Publishers, 2000. - 207 p.
5. Tiedt P. Multicultural teaching: A handbook of activities, information, and resources / P. Tiedt, L. Tiedt. – Boston: Allyn & Bacon, 1990. – 286 p.
6. The American Heritage Dictionary. – New York, 1994. – 504 p.
7. Stoliarenko H.V. Teaching Tolerance and Humanistic Consciousness to Pupils of Modern Secondary Schools / O.V. Stolyarenko // Pedagogics and Science. – IAPE. – М.: IAPE. – №2, 2010 – P. 19–25.

ПРОФПросвещение обучающихся как направление профориентационной работы классического университета

А.М. Ткачук

Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

Важным компонентом системы профессиональной ориентации обучающихся является профессиональное просвещение, которое подразумевает ознакомление школьников со всей необходимой для выбора профессии информацией трех видов: о профессиях и их содержании; психологических качествах личности и качествах, необходимых для профессии; потребностях общества в кадрах по данной профессии. По определению Е.В. Гудковой, профессиональное просвещение – это специально организованный процесс формирования у учащихся конкретных знаний о мире профессий и о профессиональном выборе [23, с. 77]. Кроме того, учащиеся должны знать основные общетрудовые и общепроизводственные понятия: что такое культура труда, трудовая

дисциплина, принципы планирования, структура предприятия, оплата по единому окладу, оплата труда по конечным результатам труда в сельском хозяйстве и т.д.

Профессиональное просвещение способствует формированию профессионально значимых интересов и мотивов учащихся, положительного отношения к ситуации выбора профессии и сознательного отношения к профессиональному выбору в целом. Оно также является важным условием развития склонностей и способностей к различным видам трудовой деятельности. Профпросвещение как направление профориентационной работы включает систему мер по профвоспитанию, профинформированию, профпропаганде и профагитации учащихся.

В УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина» большое внимание уделяется совместной работе ВУЗа и учреждений образования города, района, области по профессиональной ориентации обучающихся, и в частности, по профпросвещению.

Рассмотрим некоторые методы и формы профессионального просвещения обучающихся учреждений общего среднего образования, используемые кафедрой педагогики социальной и начального образования БрГУ имени А.С. Пушкина.

Профинформационные выезды. Ежегодно, два раза в год, преподаватели университета организуют выездные профориентационные мероприятия в учреждения образования района, области с целью информирования абитуриентов о факультетах, о формах обучения, многообразии специальностей, возможностях дальнейшего трудоустройства. Эффективность данной формы работы заключается в том, что охватывается большее количество людей, имеется возможность совместного обсуждения интересующих вопросов и т.д.

«Ярмарки профессий». В опыте работы БрГУ имени А.С. Пушкина стало хорошей традицией проводить в рамках Дней открытых дверей «Ярмарку специальностей», когда в фойе университета каждым факультетом организуются презентационные стенды, которые информируют будущих абитуриентов о специфике предлагаемых специальностей; параллельно демонстрируется видеофильм, рассказывающий о насыщенной студенческой жизни в университете. На «Ярмарке специальностей» гостям раздаются все необходимые справочные материалы, памятки и буклеты о факультетах, направлениях подготовки в университете по всем формам обучения.

Профинформационные акции. Ежегодно преподаватели нашей кафедры принимают участие в организации и проведении профориентационной акции «Студент на один день», куда стремятся попасть именно те абитуриенты, которые уже определились с выбором конкретной специальности. В рамках данного мероприятия школьникам предлагает уникальный шанс – стать студентом на один день: узнать много интересного о студенческой жизни на факультете, пообщаться с деканом и преподавателями, посетить лекции, семинары, мастер-классы, побывать в научно-методическом центре «Школа – Семья», в музее факультета. В этот день на факультете организуются выставки, экскурсии, знакомство с материальной базой факультета и т.д. В ходе данной формы работы обучающиеся учреждений образования получают не только словесную информацию в готовом виде, но и личностный опыт, заменить который не может ни одна лекция. К тому же информация сопровождается позитивными эмоциями.

Профпросветительские «пары». Как правило, данная форма профпросвещения проводится в рамках Дня открытых дверей. Студенты посещают лекции, практические занятия в соответствии с интересующим их профилем. Наряду со студентами включаются в обсуждение вопросов по теме занятия, принимают участие в решении ситуаций и т.д., что способствует активизации интереса учащихся к изучению и выбору профессии,

воспитанию ответственного и активного отношения к сознательному выбору профессии, стимулированию учащихся к самовоспитанию профессионально значимых качеств и т.п.

Профориентационные группы. На факультете создана и функционирует профориентационная группа «Кристалльный ориентир» (из числа студентов, обучающихся по специальности «Социальная педагогика»), основной целью деятельности которой является профпросвещение будущих абитуриентов о специальности «Социальный педагог», сообщение школьникам сведений об условиях поступления, обучения на данной специальности и т.д. Работа профгруппы сосредоточена на создании так называемой базы данных информационно-методического обеспечения профориентационной работы со школьниками. Для этого в виртуальном кабинете профориентации, созданном в сети Internet, студенты размещают и накапливают различного рода профинформационные материалы, доступные всем участникам группы и призванные помочь в организации профпросветительской работы с учащимися: презентации о специальностях факультета; о специальности «Социальный педагог»; информационные профориентационные буклеты; сценарии профориентационных викторин, классных часов, циклов занятий («Профессиональное самопознание» 9 класс) и др.; диагностические материалы с целью выявления профнаправленности школьников; фото и видеоматериалы из студенческой жизни и т.д. То есть студенты собирают необходимый материал для проведения профпросвещения обучающихся. Кроме того, членами профориентационной группы проводятся различного рода мероприятия профориентационной направленности в районах по месту жительства и т.д.

Профконсультационные пункты. Организация так называемых профконсультационных пунктов осуществляется в основном во время приемной кампании с целью оказания помощи абитуриентам в уточнении и конкретизации информации о профессиональной деятельности по выбранной специальности и т.д.

Закключение. Таким образом, профпросвещение имеет большое значение в работе с обучающимися, так как именно оно закладывает основы профессиональной направленности личности. Помощь выпускникам учреждений образования найти единственное верное решение в профессиональном самоопределении, спланировать, организовать и провести работу по их профессиональной подготовке, снижению роли стихийного выбора профессии – одна из важнейших задач в проведении профпросвещения обучающихся.

Литература

1. Гудкова, Е.В. Основы профориентации и профессионального консультирования: учеб. пособие / Е.В. Гудкова; под ред. Е.Л. Солдатовой. – Челябинск: ЮУрГУ, 2004. – 125 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ

В.А. Уманец

Украина, Винница, ВДПУ им. М. Коцюбинского

Современная система образования претерпевает значительные изменения, обусловленные «необратимыми поступательными факторами», в которых мы относим и бурное развитие компьютерной техники, и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Стоит заметить, что использование ИКТ в формировании информационного образовательного пространства (ИОП) учебного заведения позволяет организовать информационные потоки без нарушения тематической

единства содержательных информационных блоков с сохранением функционального назначения каждого из них.

В статье затрагивается тема построения информационно-образовательной среды как составляющей единого образовательного информационного пространства.

По нашему мнению, единое образовательное информационное пространство учебного заведения предполагает разработку эффективной технологии информационного обмена и привлечение информационных фондов в образовательный процесс. ИКТ, при этом используются, включают: модель инфокоммуникационных отношений; формирование информационных потоков и фондов; маршруты информационных поступлений; каналы информации.

Моделирование информационно-образовательной среды (ИОС) учебного заведения предполагает решение следующих задач: создание системы сбора и анализа информации; обеспечение обмена данными между администрацией и структурными подразделениями; обеспечение доступа к учебным ресурсам [1].

Проектирование ИОП определяется общими научными принципами, техническими решениями, методологической базой разработки и внедрения. На современном этапе развития ИКТ проектирования ИОС основывается на применении аппаратных платформ, соответствующих программных продуктов, а также современных методов и средств ведения баз данных, использовании сети Интернет для распределенного доступа к информационным ресурсам системы и тому подобное.

При проектировании ИОП необходимо соблюдать следующие принципы: единства информационного и управленческого процесса с использованием современного менеджмента по планированию и контролю деятельности исполнителей; интеграции ИОС по различным видам, методами и средствами поддержки процесса проектирования; интерактивности как диалога человека с системой с разделением функций: человек олицетворяет творческую часть, система выполняет трудоемкие, но формализованные части технологического процесса управления ИОП; адаптивности ИОП при изменении аппаратуры, платформ, сред, а также приспособления управленческого персонала к выполненным изменениям; интеллектуализации деятельности человека, работающего с автоматизированным рабочим местом (АРМ) в принятой лексике, и понимании задач для принятия решений соответствующими знаниями и навыками [2].

Усовершенствование сети ИОС учебного заведения – важнейший технический этап в создании ИОС учебного заведения, ни в коем случае нельзя пропускать, иначе можно ошибиться в расчетах, что повлечет дополнительные финансовые расходы, для учебных заведений практически недопустимо.

После создания и анализа проекта рекомендовано перейти к определению необходимого сетевого оборудования.

В процессе работы над проектом компьютерной сети необходимо проверить характеристики и пропускную способность спроектированной сети или ее сегмента. Для этого целесообразно использовать программное средство PacketTracer одной из ведущих компаний мира в области сетевых технологий –Cisco.

PacketTracer– это автономное, основанное на моделировании учебная среда для проектирования и исследования вычислительных сетей CCNA-уровня сложности. PacketTracer предполагает моделирование, визуализацию и анимацию событий в сети. PacketTracer содержит упрощенные модели сетевых устройств и протоколов. Однако реальные вычислительные сети соответствуют стандартам для оценки поведения сети. PacketTracer позволяет тестировать, симулировать и экспериментировать в виртуальной среде. PacketTracer позволяет виртуально создать и протестировать компьютерную сеть, при этом не используя дорогого сетевого оборудования, при этом можно имитировать и

симулировать состояние работы сети и практически любые сетевые события в том числе поэкспериментировать, как реагировать сеть в случае сбоев, например, при отсоединении кабеля или при отключении питания одного из сетевых устройств.

Вопросы создания и использования ИОС решаются большинством современных учебных заведений Украины самостоятельно, так как в настоящее время практически отсутствует единый государственный стандарт и требования по проектированию, технической реализации, программного обеспечения и наполнение контентом ИОП. В результате, вопрос решается на локальном уровне каждым учебным заведением в мере компетенции имеющегося инженерно-педагогического персонала с соответствующим квалификацией [3].

Особенность ИОП заключается в том, что их объекты –коллективы людей, осуществляющих процедуры обработки информационных потоков документов, функционирующих между пунктами приема, передачи и обработки информации через системы делопроизводства и документооборота. Актуальность решения проблемы проектирования ИОС обусловлена особым состоянием современного образования как социального института, обеспечивающего профессиональную успешность молодого человека и его конкурентоспособность на рынке труда; значительным расширением открытых форм обучения, ИКТ, характеризующихся внедрением и использованием Интернета; детерминируют применения продуктивных методов работы с научными, учебными и методическими материалами; реализацией концепции гуманистического образования, которая предусматривает подготовку будущего специалиста, способного к творческому подходу к образовательной и профессиональной деятельности; повышением степени субъектности и готовности к рефлексии преподавателей, работающих со студентами, в целях лучшего понимания смысла, содержания и методов своей работы [4].

Важной частью создания функционального образовательной информационной среды с технической точки зрения вопрос проектирования и реализации компьютерной сети учебного заведения. Поскольку компьютерная сеть учебного заведения должна обеспечивать пользователей такими ресурсами, как обмен файлами, хранения данных, выход в Интернет, почтовые услуги и тому подобное. Кроме того, компьютерная сеть учебного заведения всегда ориентирована на конкретные условия использования и аудиторию.

Только в случае качественного проектирования компьютерной сети с учетом большинства возможных вариантов использования, расширению, модернизации и, соответственно, создание будет возможным переход ко второму этапу формирования у учебного заведения ИОП – в блок выбора программной платформы и проектирование базы данных среды учебного заведения.

Исходя из приведенных принципов, создание ИОП целесообразно проводить по информационно-техническим схемами, операционными таблицами работ персонала по отбору, классификации задач, автоматизируемых или не подлежат автоматизации. После анализа и определения состава задач осуществляется уточнение количественных оценок выбора варианта построения технически программного комплекса и информационного обеспечения ИОП [4].

Проектирование ИОП должно осуществляться на научно обоснованных критериях выбора проектных решений, данных обследования, методов определения информационных характеристик, моделях АРМ и моделях информационных потоков в распределенной системе. Это даст возможность оценить адекватность решений к созданию ИОС, что уменьшит риски при его построении. Практика эксплуатации современных структурированных компьютерных сетей в пределах учебного заведения подтвердила адекватность предыдущих оценок по распределению и размещения

системы на серверах корпоративной сети и доказала работоспособность разработанной методики.

Стоит заметить, что формирование образовательного информационного пространства учебного заведения позволяет организовать информационные потоки без нарушения тематического единства содержательных информационных блоков с сохранением функционального назначения каждого из них. Считаем, что единое информационное пространство учебного заведения предусматривает разработку эффективной технологии информационного обмена и привлечение информационных фондов в процесс управления.

Заключение. Использование ИОС в учебном заведении открывает значительные возможности для использования инновационных подходов в образовании; обеспечивает сохранение кадрового потенциала, непрерывное повышение профессионального мастерства; выравнивает условия для всех, обеспечивая равный доступ к учебным материалам за счет систематического применения ИКТ.

Литература

1. Быков В.Ю. Модели организационных систем открытого образования: монография. – М.: Атика, 2009. – 684 с.
2. Романов А., Григорович Д. Технология дистанционного обучения всистеме экономического образования. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2000. - 303 с.
3. Тихомиров В. П. Среда Интернет-обучения системы образования России: проект Глобального виртуального университета / В. П. Тихомиров, В. И. Солдаткин, С. Л. Лобачев / Международная академия открытого образования. - М.: Издательство МЭСИ, 2000. - 322 с.
4. Уманец, В.А. Формирование информационно-образовательной среды профессионально-технического учебного заведения / В.А. Уманец // Актуальные проблемы современной науки и научных исследований: сб. науч. т.; [Редкол.: Р.С. Гуревич (председатель) и др.]. - Винница: ООО фирма «Планер», 2012. – [вып. 2]. – С. 98–102

АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПОДГОТОВКЕ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА К РАБОТЕ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.А. Фоменко

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

В контексте значительных изменений в отечественной системе образования, духовно-культурного преобразования в обществе остро встает вопрос о целесообразности введения инклюзивного («включенного») обучения. Данное нововведение предполагает получение образования детьми с ограниченными возможностями здоровья в школах совместно с нормально развивающимися детьми.

Материалы и методы. Материалом послужила психолого-педагогическая литература по проблеме инклюзивного образования. Использовались методы сравнительно-сопоставительного анализа теоретических источников, анализ нормативно-правовой базы.

Результаты и их обсуждение. В ряде стран, в том числе в Беларуси и России, инклюзия рассматривается в качестве одной из стратегических задач развития системы образования. Указанный факт подкрепляется существующими международными и федеральными нормативными документами: Концепция развития инклюзивного образования лиц с особенностями психофизического развития в Республике Беларусь, Конвенция о правах ребенка, Саламанская декларация (1994 г), Закон Республики Беларусь «Об образовании» и др. Появились такие новые понятия, как «обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья», «инклюзивное образование», «адаптированная образовательная программа» и др. Как результат – объявление в

качестве приоритетной задачи «школы для всех» – создание включающего образования, или интегрированного образования, предполагающего адаптацию системы образования к потребностям ребенка с особенностями развития.

Таким образом, своевременной и актуальной является проблема подготовки будущего учителя к работе со школьниками с особыми потребностями. В профессиональном стандарте педагогов указывается то, что в новых социальных условиях возникает новое требование – готовность и способность педагогов учить всех без исключения детей, вне зависимости от их склонностей, способностей развития, ограниченных возможностей.

Важно отметить включение в содержание университетского курса педагогики раздела «Теория и практика специального образования», по вопросам инклюзивного образования, то есть инклюзия влечет за собой изменения и модификации в содержании педагогической подготовки.

В последние годы по данной проблеме проведен ряд диссертационных исследований, в которых рассматривается понятие «инклюзивная компетентность», освещаются этапы формирования инклюзивной компетентности будущих учителей, раскрываются особенности подготовки специалистов к коррекционной деятельности в образовательной организации, доказываются влияние правильно организованной инклюзивной образовательной среды на социализацию детей ОВЗ.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме позволил нам рассматривать «инклюзивное образование» как социально-педагогический феномен, заключающийся в построении образовательного процесса, при котором ребенок в ОВЗ обучается вместе со здоровыми сверстниками и получает педагогическую поддержку и коррекционную помощь, связанную с удовлетворением его особых образовательных потребностей (И.Л. Федотенко, А.С. Суворов и др.).

Общеобразовательная школа должна стать тем пространством, который представит всем учащимся всем учащимся возможность почувствовать значимость и ценность своей личности.

Для нашего исследования наибольший интерес представляет аксиологический подход, как теоретическая основа инклюзивного образования, который провозглашает ценность и уникальность личности каждого человека, независимо от состояния здоровья и особенностей развития и который должен является основанием для подготовки педагога (С.И. Маслов, Н.Н. Малофеев и др.). При таком подходе, в центре внимания оказывается не сумма знаний, умений и навыков, а целый комплекс жизненно важных ценностей, которые становятся показателем уровня воспитанности и развития ученика (Л.М. Митина). Усиление аксиологического аспекта придаст профессионально-гуманистическую направленность и обеспечит формирование у будущего педагога профессиональных ценностей, направленных на достижение и реализацию гуманистических целей и принципов. Его реализация обеспечивает фундаментальные изменения системы ценностей в новой парадигме «образование для всех» и преодоление социально-культурных стереотипов восприятия детей с особенностями развития.

Выбор аксиологического подхода в качестве подготовки будущего учителя к деятельности в условиях инклюзивного образования позволяет включить в свое содержание основные ценности, которыми должно руководствоваться общество: ценность человека не зависит от его способностей и достижений; каждый человек способен чувствовать и думать; каждый человек имеет право на обращение и на то, чтобы быть услышанным; все люди нуждаются друг в друге; подлинное образование может осуществляться в контексте реальных взаимоотношений; все люди нуждаются в поддержке и дружбе сверстников; для всех обучающихся достижение прогресса скорее

может быть в том, что они могут делать, чем в том, что не могут; разнообразие усиливает все стороны жизни человека.

Заключение. Таким образом, в соответствии с аксиологическим подходом подготовка педагогов к инклюзивному образованию может рассматриваться как персонифицированный и непрерывный процесс их профессиональной компетентности, направленный на достижение гуманистических целей и становление педагогических ценностей, в результате чего у педагогов формируется способность решать профессиональные задачи в области инклюзивного образования.

Литература

1. Хафизуллина, И.Н. Формирование инклюзивной компетентности будущих учителей в процессе профессиональной подготовки: автореф. дис. канд.пед.наук: 13.00.08 / И.И. Хафизуллина. – Астрахань, 2008. – 22 с.
2. Шумиловская, Ю. В. Подготовка будущего учителя к работе с учащимися в условиях инклюзивного образования: автореф. дис. канд.пед.наук: 13.00.08 / Ю.В. Шумиловская. – Шуя, 2011. – 28 с.

PROPAEDEUTICAL PRACTICE OF FUTURE TEACHERS: INNOVATIVE APPROACH

N. Khams'ka

Vinnitsia, VSPU named after Mykhailo Kotsiubynsky

The student's adaptation to entering a new social role, the role of a teacher, is followed by some difficulties of social, psychological and pedagogical character. That's why propaedeutical practice is a very important stage of the future teacher's preparation. The word «propaedeutic» comes from old Greek «προπαιδεύω» and means «previously teach, prepare».

A number of investigations concerning the questions of future teachers' preparation are cleared up in modern scientific issues: these are the works by M. Butenko, N. Kazakova, M. Koziy, L. Khomych, V. Chaika.

The logic of future teachers' propaedeutical practice content construction is closely connected with the studying of a pedagogical disciplines' cycle and the methodology of teaching professional subjects and it clears up its stages, system, succession, complexity.

Therefore the content of propaedeutical practice presupposes performing the tasks of content modules that represent psychological and pedagogical aspects of preparation. They are the following: the teacher's educational and educative activities; informative activity according to the teacher's speciality (basic school), educational work of the form master; educational activity according to the teacher's speciality (major school), the basis of the teacher's professional activity.

The role of the practice supervisor is also very important. He must follow each student's activity in the process of tasks performance. His function is to teach the students to see and to analyze the educational and upbringing process from the professional point of view.

While performing the tasks of the content module «The teacher's educational activity», the students together with the teacher do some observations, discuss the lessons according to the speciality and analyze the didactic aspect. Besides, the future specialists prepare and conduct the fragments of lessons using some teaching methods (interactive, problematic, partly searching, didactic games, with the usage of supporting lesson plan and so on).

During the next stage of propaedeutical practice – «The teacher's educative activity», the students learn to see and analyze the lesson's educative aspects, which are usually overlooked during the pedagogical practice. It's difficult for students to study this independently, without the teacher's help. In order to realize such a teaching method as

combination of theory and practice, they model and conduct fragments of educative arrangements with the usage of persuasion method in order to realize one of the educative tasks: to prove the value of such moral norms as diligence, unselfishness, honesty, tolerance, responsibility, kindness, charity and so on; to persuade the pupils that smoking, taking drugs and alcohol is harmful; to motivate pupils to self-perfection; to persuade the pupils that studying is important, to provoke the interest to science; to form aesthetic taste to music, art, literature; to prove the importance of environment protection and so on.

While performing the task of the content module «Educational and upbringing activity of a teacher according to the speciality (basic school), educative work of form master», the students observe and discuss the lesson's methodological aspect; they analyze the pupils' individual peculiarities and the peculiarities of the form master's educative work on the basis of video devoted to pedagogics discussion; they model and conduct educative arrangements' fragments with the usage of different methods and approaches to educative work.

It's important to underline that all content modules are performed on the basis of reflection and self-reflection. It's not only the knowledge and understanding of yourself as a subject of reflection, but also the definition of the fact, how the others know and understand «the one who is reflected», his individual peculiarities, emotional reactions, cognitive imagination.

Our observations prove that in the process of pedagogical practice such an important component of professional preparation as personal is omitted, although it defines the professional competence of the future teacher together with the other components. Therefore during the next stage of pedagogical practice (the content module «Pedagogical mastery of the future teacher») the students observe and discuss the teacher's mastery during the lesson, they also demonstrate the fragments of performance before the audience. The work of each student is analyzed from the point of view of his verbal and nonverbal communication skills, his possession of such professionally important qualities as confidence, self-control, optimism, tactfulness, tolerance, creativity and so on. The future teachers improve their pedagogical techniques, develop their pedagogical skills, ability to analysis and self-analysis of their own pedagogical activity.

We conducted a questionnaire and interviews with the students from faculty of philology and journalism, faculty of mathematics, faculty of physics and technological education, faculty of foreign languages, faculty of history, ethnology and law, faculty of nature and geography – all in all 161 student.

The fact that propaedeutical practice is one of the most important stages on the way to the future teacher's professional activity is proved by the questionnaire of the third and fourth year students. 61,8% of the respondents put this type of practice on the first or second place among the circle of pedagogical disciplines. Propaedeutical practice influences the motives to the professional preparation formation.

The question «What motivates you to attend the propaedeutical practice?» was given to the students. 41% of the asked students answered that striving for qualitative and responsible preparation for the work at school; 52,8% underlined the necessity to learn the specific character of the pedagogical work [1, 447].

So, the organization and conducting of propaedeutical practice in the way mentioned above will overcome the stereotypic type to the future teacher's practical preparation.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К РЕШЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОНФЛИКТОВ

*И.Л. Холковская
Винница, ВДПУ им. М. Коцюбинского*

Система образования отличается разнообразием функциональных, ролевых, межличностных, межгрупповых взаимосвязей, что обуславливает неминуемое столкновение различных интересов, установок, позиций и потребностей людей. Такие столкновения приводят к возникновению конфликтов, которые часто имеют деструктивные последствия. В особенной мере это касается учителей, деятельность которых насыщена разнообразными конфликтными ситуациями, возникающими в процессе общения с учениками, их родителями, коллегами по работе, школьной администрацией. Потому формирование готовности будущих учителей к предупреждению и решению конфликтов в профессиональной деятельности является важной задачей, которая стоит перед высшим педагогическим учебным заведением.

Значительным потенциалом в подготовке будущих учителей к решению педагогических конфликтов обладают интерактивные методы обучения. Эта группа методов основывается на целенаправленной, специально организованной групповой деятельности, которая характеризуется активным функционированием обратных связей между всеми участниками взаимодействия. Использование интерактивных методов обучения в профессиональной подготовке будущих учителей способствует формированию у них умений принимать оптимальные решения в сложных педагогических ситуациях, определять конструктивные способы решения конфликтов, организовывать конструктивное деловое и межличностное общение с учениками.

Под интерактивными методами обучения понимают способы целенаправленной активизации коммуникативных процессов в учебной группе, независимо от содержания поставленных задач (учебно-познавательных, творческих, психокоррекционных) [1]. Интерактивные методы несколько условно можно объединить в три блока: 1) дискуссионные методы (групповая дискуссия, анализ ситуаций, анализ конкретных случаев из педагогической практики, моделирование педагогических ситуаций, кейс-метод); 2) игровые методы: дидактические, имитационные и творческие игры, в том числе деловые; ролевые игры (стратегические, игровая психотерапия, психодрама); мозговой штурм; контригра (трансактный метод осознания коммуникативного поведения); 3) сенситивный тренинг (тренинг межличностной чувствительности и рефлексии).

Использование интерактивных методов предполагает изменение роли преподавателя, который перестает быть центральной фигурой, как при традиционной системе обучения. Он отказывается от роли своеобразного фильтра, который пропускает сквозь себя учебную информацию, и начинает выполнять функцию партнера равноправного педагогического взаимодействия. Такая позиция повышает ответственность преподавателя за управление процессом обучения: подготовку необходимых для усвоения знаний и умений заданий, определение вопросов или тем для обсуждения в группах, консультирование, рецензирование, контроль времени и качества выполнения поставленных заданий.

Применение интерактивных методов в процессе подготовки будущих учителей к решению профессиональных конфликтов способствует тому, что каждый студент становится полноправным участником педагогического взаимодействия, его опыт служит источником учебного познания благодаря тому, что преподаватель не сообщает готовых знаний, а побуждает к их самостоятельному поиску. Таким образом, в интерактивном обучении изменяется характер взаимодействия субъектов профессиональной подготовки: активность преподавателя уступает место активности

студента, а задачей педагога становится создание благоприятных для этого условий. Совместная деятельность студентов в процессе познания, усвоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особенный индивидуальный вклад, обменивается с другими своими знаниями, идеями, способами деятельности. Это происходит в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новые знания, но и активизирует познавательную деятельность, переводит ее на высшие уровни кооперации и сотрудничества. Интерактивное обучение обеспечивает взаимопонимание, взаимодействие, взаимообогащение в контексте приобретения знаний и умений, необходимых для конструктивного поведения в конфликтных ситуациях.

Анализ психолого-педагогических источников и педагогической практики дает основания утверждать, что успешное применение интерактивных методов в процессе подготовки будущих учителей к решению профессиональных конфликтов возможно при некоторых педагогических условиях: моделирование конкретных обстоятельств и динамики педагогического взаимодействия в конфликтной ситуации; воссоздание проблемных ситуаций, типичных для педагогической деятельности, в системе игровых заданий, которые содержат некоторые противоречия и ставят студентов перед необходимостью профессионально-личностного выбора; субъект-субъектный характер взаимодействия во время совместной деятельности студентов по выполнению учебных заданий; диалогическое взаимодействие и общение студентов с преподавателем в процессе решения смоделированных конфликтных ситуаций; создание педагогических ситуаций, в которых будущие учителя приобретают социально-психологическую компетентность, вырабатывают личностное отношение к приобретаемым профессиональным умениям и навыкам [2].

Творческий характер учебных заданий является важным условием эффективности интерактивных методов обучения. Творческие задания мотивируют будущих учителей к поискам собственных способов решения конфликтных ситуаций, основанных на персональном опыте, знаниях, полученных на лекционных и практических занятиях, личных ценностных ориентациях. Организация учебного материала в виде творческих заданий требует от самого преподавателя творческих усилий, поскольку такие задания должны отвечать соответствующим критериям: не иметь однозначного решения; быть практически и профессионально ориентированными; стимулировать познавательный интерес; максимально отвечать целям формирования профессионально важных умений и качеств.

Успешность использования интерактивных методов зависит от соблюдения ряда правил организации учебного процесса: в работу должны быть вовлечены в той или иной мере все студенты; необходимо обращать внимание на психологическую настроенность студентов на активное включение в различные формы совместной работы; желательно подготовить помещение к работе с таким расчетом, чтобы участники могли перемещаться в течение занятия от одной малой группы к другой; ознакомить студентов правилами, процедурами, этикой отношений между участниками учебного взаимодействия (толерантность, уважение к достоинству, взглядам, свободе слова каждого).

Таким образом, использование интерактивных методов обучения в подготовке будущих учителей к решению профессиональных конфликтов имеет целый ряд преимуществ: активизирует интерес студентов к поиску конструктивных способов предупреждения и решения конфликтов; побуждает каждого к активному участию в обсуждении причин и особенностей разворачивания конфликтного взаимодействия; способствует формированию личностного отношения к проблеме предупреждения конфликтов в образовательной среде; оптимизирует усвоение учебного материала;

влияет на формирование ценностных ориентаций студентов; обеспечивает личностный подход в работе над совершенствованием стратегий поведения в конфликтных ситуациях.

Литература

1. Інтерактивні технології навчання: теорія, досвід / авт.-уклад.: О. Пометун, Л. Пироженко. – К.: А.П.Н., 2002. – 136 с.

2. Навчання в дії: Як організувати підготовку вчителів до застосування інтерактивних технологій навчання / А. Панченков, О. Пометун, Т. Ремех. – К.: А.П.Н., 2004. – 72 с.

ROLE OF SMART-EDUCATION IN PREPARING FUTURE ENTRANTS

I.V. Chehmestruk

Vinnytsia, SPU named after Mykhailo Kotsiubynsky

Introduction. One of the new paradigms of the XXI century is the use of Smart-ideology, which covers all areas of human life. A key area that requires active use of innovation and information technology is educational. Since modern technology gaining rapid development, it requires us to timely change the priority of education in the direction of the use of e-learning with the further transition to Smart-learning that is based on self-knowledge acquisition. The goals of modern education suggest changing forms of learning from the reproductive to creative, which aimed at creating stable motivational goals to learning and acquisition of knowledge from the prospective students, including the search for new ways to use computer technology to obtain the necessary knowledge.

Future entrants, like anyone else, need to:

- open access to information sources for self-study;
- in the structural and logically constructed presentation of the material;
- help mentor for better navigate the internet;
- to acquire skills in the use of information and computer technologies with a view to finding that the analysis of the information;
- individual approach in training to acquire the skills and knowledge necessary for further self-realization in the chosen field of activity.

In connection with the above, schools are switching to a new level of training of future specialists. Their goal is not a simple transfer of knowledge and the creation of better learning environments so that future students have the opportunity to gain experience and build the necessary skills.

The aim of the study. The purpose of this article is to consider the implementation of smart-education in the learning process.

Framework and research methods. Analysis of the literature showed that the problem of the use of Smart-technologies in the educational process is considered by scientists from around the world, and the concept of «Smart-education» reveal how the new generation of education that provides adaptability of the educational process for the needs of students through the use of Smart-information technologies. According to the researchers [1], the use of Smart-education aimed at the formation of the process of education and training in order to acquire the knowledge, skills, abilities and competencies that are needed to adapt to changing social, economic and technological environment [1, p. 46]. In other words, this environment aims to meet the educational needs and the formation of the necessary skills.

According to V. P. Tikhomirov, the basic concept of Smart-education is its flexibility, the presence of a variety of information sources, the use of a large number of media and the ability to adapt to the level and needs of the user. [3]

Results. It should be noted that the formation of a new generation aimed at creating a kind of creative environment, which should be characterized by a number of indicators,

including: being easily manageable, integrated, tailored to fit the individual needs of users, to provide innovative approaches to the study of flow and considerable amounts of information.

Recently, Smart-trend is gaining popularity in the education process. Create an information Smart-school (Smart Business school), which are aimed at familiarizing future entrants to the schools for further education, with the conditions of admission; that provide training for new programs using computer technology; Smart-courses provide study and formation of the necessary skills in specific subject areas to further their practical use and professional orientation (Smart-cooking, Smart-English, Smart-IT).

Also very popular Smart-centers, they integrate Smart-courses for different topics, but as a rule, a similar pattern. The main thing to note, there are:

- focus on the needs of people and the labor market;
- interactivity, ease of training and visibility;
- agility training; speed and quality of the formation of the necessary knowledge;
- focus on practical skills, which will continue to be used in work;
- high rates of interest in the use of information and computer technologies.

Basic requirements for courses:

- availability - all participants of training should have free access to content;
- efficiency, which is characterized by high achievers and high level of acquired knowledge;
- the complexity that involves the semantic relationship between sections, topics, subjects that are studied;
- economy, which is manifested in saving training time.

Scientists B. B. Slavin, I. U. Yamalov noted [2] that the additional training in various forms (training courses, training seminars, workshops, etc.) has a similarity with higher education. Since the volume of new information that require further study, great, they cannot pass only through the traditional forms of learning, to that end, electronic, interactive forms of learning [2, p. 73].

Conclusions. Based on the above it should be concluded that the existence of Smart-centers will provide high-quality training for future applicants for admission to higher education institutions, as:

- they will have the opportunity to study the necessary materials and gain knowledge that are necessary for entrance exams;
- courses are characterized by an individual approach;
- applicants choose their rhythm, pace and learning time;
- applicants choose their class schedule; applicants have anytime access to all the necessary materials;
- courses by the universities free of charge.

It can be argued that regardless of the method of implementation, the Smart-learning is a new revolution in the education system. It promotes the knowledge and practical skills required for further use in the future professional activity and the formation of persistent motivation to learn.

References

1. Dnieper N. V, Jankowska E. A, Shevtsova I. V Conceptual foundations of the concept of smart education // Open Education. - 2015. - 6. - P. 43-51.
2. Slavin B. B, Yamalov I. U Creating smart infrastructure in the region through the development of information technology and e-learning // Business Informatics. - №3 (25), 2013. - P.72-79.
3. Tikhomirov V. P, Tikhomirov N. V. Smart-education: a new approach to the development of education. Electronic resource. Access: <http://www.elearningpro.ru/forum/topics/smart-education>.

INTEGRATED ART TECHNOLOGIES AS A FACTOR OF IMPROVING THE PRACTICAL TRAINING OF FUTURE TEACHERS-MUSICIANS

I. Shvets

Vinnytsia, State Pedagogical University After Mikhailo Kotsyubinsky

Scientific researches and technologies determine the quality of education, provide updating of educational standards, plans and programs, methodological support and their compliance with current requirements. The Law of Ukraine —On Education and the National Doctrine of Education Development of Ukraine in XXI century note that one of the priorities of educational reform is to educate an all-round personality, form his/her creative potential, develop national consciousness and spiritual wealth of the younger generation [1, p. 241]. Therefore, the priority area of higher educational institution is to develop innovative academic environment and improve educational and methodological work with the purpose to modernize teaching methods and organize an educational process.

Social and cultural changes taking place in modern Ukraine, growing European integration trends increase the requirements to the level of professional competence of young professionals, contribute to the elaboration of the conceptual principles of staff training in the field of vocational education, including teacher training. From this perspective, theater art is regarded as an effective means to develop the intellectual, spiritual, physical scope of future teachers and effectively achieve their creative potential.

The question of matching artistic and teaching activities is reflected in the studies of P.M. Yershov, A.P. Yershov, V.M. Bukatov, O.S. Bulatov, A.K. Pidgirnyi, N. Abalkina, N. Myropolska, G. Yastrubova and others. Scientists consider the theater art as a means of improving teacher's creative potential, his teaching skills and harmonious personal development [2].

Since 2007 Vinnytsia State Pedagogical University introduced the specialty —Direction of school musical and educational events into the system of vocational training for the teachers of music, the said introduction is caused by two reasons. Firstly, students themselves expressed a desire to learn the art of directing. Secondly, in practice music teachers are not just teachers but also organizers of musical and literary evenings, director of concerts, performances, combine various functions of a teacher, an artist, an actor and a director of extracurricular and after-school forms of work.

Methodological basis of education for future directors of musical-educational school activities include the following subjects —Theory of directing and fundamentals of theatrical culture, —Stage language, —Fundamentals of rhythm and choreography, —Directing of folklore-ethnographic holidays, —Fundamentals of performance skills. A special role in the formation of professional competence of future teachers of music, studying according to the specialty —Directing of musical and educational school activities" is drawn to the following disciplines —Fundamentals of acting skills, —Fundamentals of screenplay composition, —Directing of school musical and educational activities [3, p. 34].

The course —Fundamentals of acting skills covers the stage theory and artistic techniques according to —Stanislavskyi system. Purpose of the course is to obtain knowledge in the history and theory of acting skills and form practical skills in the technique of using means of expression of the actor: body, voice, and psychophysical data. In the course of learning an academic discipline, students master the process of organic action, overcome adverse conditions of public art, learn a set of exercises and training aimed at developing creative skills and ability to manage the creative process, learn to apply the acquired acting skills in practice.

Academic discipline —Fundamentals of screenplay composition is a logical continuation of the —Fundamentals of acting skills. The purpose of academic discipline is to acquire the theoretical knowledge and practical skills to create scenarios for different musical and educational

activities and events. In the process of learning the discipline students acquire knowledge about the types of scenarios, laws of composite construction; the main stages of work on the script and method of construction for the scheme of scenario plan; find out the features of a living oral expression and its forms; study screenwriting-directing basics and organizational characteristics of each form of music and educational event, basics of music design of various musical and educational activities. Besides, students have a possibility to get acquainted with the means of expression of artistic and decorative design of a theatrical event.

The discipline —Directing of school musical and educational activities‖ is a logical conclusion of —Directing‖ set of such disciplines and aims to provide pedagogical direction to the knowledge that students obtained in the —Fundamentals of acting skills‖ and —Fundamentals of screenplay composition‖. The purpose of the course is to acquire the theoretical knowledge and practical skills of school musical and educational activities. The objectives of the discipline —Directing of school musical and educational activities‖ are: to learn the content, means, forms and methods of musical and educational activities, to form students' skills to perform outreach activities; practical mastery of conversation training procedure, interviews, debates, talk shows, tours, wall and radio newspapers; studying various forms of artistic and journalistic activities, facilities and conduct of plot and documentary activities. As a result of studying the academic discipline the students obtain the skills to organize and conduct a variety of musical and educational activities.

It should be noted that in practice the learning of directing components is aimed at overcoming a certain range of educational issues related to the methodology of work with educational material, construction and maintenance of educational process. Using of the method of changing role positions at workshops in the specialty (I am a spectator, I am an active person, I - I, I - the other) promotes student's flexibility, mobile self-determination in a new situation. Application of effective analysis method (translation of the main idea into the language of action, that is its disclosure by solving the chain of problem situations) in the organization of educational process allows building logic, drama, director lesson plan, specifying the main event (this event determines the motives, nature of the action and interaction between its members), tasks (volitional objectives: what I do, why I do it, how I do it) and the most important task (ultimate goal to be achieved). Future teachers acquire skills to manage the emotional plan of the lessons, to change the plan of action in time, including fatiguability of schoolchildren and learn how to direct the intrigue of the lesson.

Teaching experience in implementing the specialty —Directing of school musical and educational events‖ leads to make the conclusion that it is possible and advisable to solve the question of professional training of teachers-musicians on the basis of integration of theatrical and musical art, which in its interactions help to form domestic and foreign technology, teaching artistry of a teacher-musician, stimulate the development of professional competence of a teacher-musician, aimed at understanding and assessment of artistic and educational reality and self-realization of their own creative activity.

References

1. Higher education of Ukraine and Bologna process: textbook / Stepko M.F. and others; edited by V.H. Kremen. – T. Textbook., 2004. – 384 p.
2. Nadolinskaya T.V. Integrated (theater) technologies as a factor of professional competence development of a teacher-musician in the system of advanced training // Modern problems of science and education. – 2016. – № 3. URL: <https://scienceducation.ru/ru/article/view?id=24570> (date of application: 23.02.2017).
3. Shvets I.B. —Pedagogical technologies of implementation of theater art in the process of professional training of future teachers‖. Collection of scientific articles: Edukacja, osiągnięci naukowe, rozwój, propozycje 2015, Warszawa, 2016.- P.32-38

К ВОПРОСУ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ТЕХНОЛОГИЙ МОБИЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

*М.Е. Шмуракова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. Мобильное обучение – новое направление информатизации образования, связанное с появлением мобильных пользовательских устройств: смартфонов, нетбуков, планшетных компьютеров и др. Мобильное обучение предполагает оперативный доступ обучающихся к учебной информации, взаимодействие обучаемых и совместную разработку ими нового учебного содержания. Многие ученые и педагоги сегодня уверены, что будущее обучения невозможно без поддержки информационно-коммуникационными технологиями и связано с распространением мобильных средств связи, популярностью смартфонов и айфонов у учащихся, появлением большого количества учебных приложений и программ, а также новых технологий, которые расширяют возможности и качество образования.

Проблема мобильного обучения в высшем образовании возникла в связи с высоким уровнем и динамикой проникновения мобильных устройств в среду высшей школы. Согласно исследованиям [1], [2], [3] владельцами мобильных устройств являются не менее 99% студентов и 95% преподавателей. При этом студенты используют данные устройства в основном для развлечения и бытового общения, а не для самообразования и учебной интеракции. Как показывают многие исследования, как студенты, так и преподаватели наиболее часто используют только такие функции мобильных телефонов, как обмен сообщениями (SMS, Viber), калькулятор, выход в Интернет для общения в социальных сетях. Таким образом, несмотря на достаточно высокий уровень технического оснащения, не используются всевозможные функции мобильных устройств и доступные программные приложения, которые способствуют самообразованию и профессиональному росту.

Мобильное обучение рассматривается как использование удобных портативных мобильных устройств и беспроводных, доступных всегда технологий, для облегчения, поддержки, оптимизации и расширения процессов обучения и изучения [3]. При этом ключевыми являются слова **доступные всегда и имеющие выход в Интернет**.

Обучение с использованием мобильных устройств согласно Д. Келли заключается не столько в перенесении учебных материалов на компактный экран и применении удобных устройств, которые всегда находятся под рукой, сколько в разработке новых учебных мобильных материалов. Такое обучение предполагает использование инновационных подходов, новых форм подачи учебного материала и заданий (учебные микроблоги, новостная лента, курскасты и т.д). При этом обеспечивается мгновенный доступ к учебным материалам и программам, учебным ресурсам, возможность выполнять задания и общаться с педагогом в любое время и в любом месте (голосовое общение, SMS, электронная почта, видеосвязь, социальные сети).

Данная форма обучения в полной мере соответствует современному компетентностному подходу в образовании, с акцентом на обучении умению самостоятельно находить необходимую информацию, выделять проблемы и искать пути их решения, критически анализировать полученные знания и применять их на практике. Эта форма делает процесс обучения более гибким, доступным и персонализированным.

Материалы и методы. В процессе исследования были использованы следующие методы: теоретико-методологический анализ позволяющий сформулировать исходные позиции исследования; понятийно-терминологический анализ применялся для описания понятийного поля проблемы; системный анализ, послужил основой целостного рассмотрения проблемы.

Результаты и их обсуждение. В современных условиях существует три основных модели реализации технологий мобильного обучения [4]: поддержка традиционного учебного процесса; полно-объемное мобильное обучение; смешанное обучение.

Независимо от модели реализации технологий мобильного обучения, существуют общие проблемы, характерные для данного подхода:

- Выбор информационной политики в отношении пользователей мобильных устройств. Существуют множество моделей, которые в большинстве случаев сводятся к двум типам [2]: BYOD (BringYourOwnDevice – принеси свое собственное устройство); CYOD (ChooseYourOwnDevice – выбери свое устройство);

- Выбор цели использования мобильных устройств и технологий в учебном процессе. Выделяют следующие цели использования мобильных устройств [3]: как альтернативные средства стационарным компьютерам; как единственное средство связи из-за удаленности места; единичное применение мобильных технологий; как собственно обучающее средство при условии разработки учебных материалов, адаптированных для платформ мобильных средств связи.

- Выбор мобильного устройства. Согласно исследованиям, проведенным Норвежским институтом дистанционного обучения [3] наиболее оптимальными для обучения считаются смартфоны и iPhones, нетбуки, PDAs, Нинтендо, плееры, iPods. Самым перспективным мобильным устройством, который может использоваться в практике преподавания, зарубежные педагоги считают планшетный компьютер, основными достоинствами которого считаются: его вес, большая продолжительность работы аккумулятора, универсальность, возможность увеличения текста до нужных размеров, большое количество поддерживаемых приложений. Выбор мобильного устройства для обучения зависит, прежде всего, от возраста обучающихся, инфраструктуры беспроводного доступа в Интернет, целей и задач курса, популярности среди обучающихся.

- Выбор специальных программ и мобильных приложений. Существует огромное количество специальных программ и приложений для мобильных телефонов, таких, как калькуляторы разной степени сложности; офисные программы для мобильных телефонов; приложения, содержащие различные тесты с ответами, и т.д.

- Наличие ИКТ-компетенции у педагогов и студентов;
- Наличие свободного беспроводного доступа к сети Интернет у педагогов и студентов.

- Наличие технической поддержки IT-службы вуза, а так же возможности получить консультативную помощь о технических возможностях своего мобильного устройства и особенностях организации учебного процесса с его помощью.

Закключение. Технологии мобильного обучения являются важным инструментом учебного процесса. Здесь основной акцент ставится на своевременности и качестве подготовки предоставляемых студенту учебных материалов. Однако он представляет собой, прежде всего, инструмент, который не может собой заменить непосредственное общение преподавателя и студента.

Литература

1. Голицына, И.Н. Мобильное обучение как новая технология в образовании / И.Н.Голицына, Н.Л. Половникова// Образовательные технологии и общество (Educational Technology & Society). - 2011. - Т. 14. - № 1. - С. 241–252.[Электронный ресурс] – Режим доступа: http://library.istu.edu/bulletin/art_tech_2009_05.pdf.
2. Иванченко, Д.А. Управление мобильными технологиями в информационном пространстве современного вуза / Д.А. Иванченко // Высшее образование в России. – 2014. - № 7. – С. 93–100. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vovr.elpub.ru/jour/article/view/696>.
3. Титова С.В. Мобильное обучение сегодня: стратегии и перспективы / С.В. Титова // Вестник Московского государственного университета. Сер. 19. Лингвистика и межкультурная коммуникация. – 2012. – № 1. <http://www.ffl.msu.ru/research/vestnik/1-2012-titova.pdf>.
4. Погуляев Д.В. Возможности применения мобильных технологий в учебном процессе / Д.В. Погуляев//Прикладная информатика. – 2006. – № 5. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/vozmozhnosti-primeneniya-mobilnyh-tehnologiy-v-uchebnom-protsesse#ixzz4czhsJtLk>

ГОТОВНОСТЬ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Н.А. Яценко
Винница, ВГПУ имени М. Коцюбинского*

В условиях развития общества знаний, когда средства массовой информации (СМИ) и компьютеризация создают огромное информационное влияние на мировое сообщество и на сознание отдельной личности, возрастает необходимость уметь управлять и использовать в правильных целях огромные потоки информации, особенно научного характера, не допуская профанации.

Поскольку современное общество является информационным или обществом знаний, то соответственно именно образование есть основой всеобщего развития личности во всех её аспектах.

Сейчас, в эпоху новых концепций естествознания, информации и инновации, с которыми мы вступили в XXI век, образуется новая эпоха в педагогике. Характерной для нее есть инновационность – способность к обновлению, открытость новому. Кардинальное изменение традиционного способа жизни порождает новые требования, которые помогают человеку лучше понимать других и мир вообще.

Цель: анализ путей использования средств моделирования с целью формирования готовности будущих учителей к инновационной деятельности.

Актуальность. Современное образование без использования информационных технологий невозможно. Особенно это прослеживается во время преподавания дисциплин естественного цикла, потому, что именно они формируют у учащихся целостную картину мира и представление о собственной роли в развитии окружающего мира[2].

Приоритетом развития образования есть внедрение в учебный процесс современных информационно-телекоммуникационных технологий, которые обеспечивают доступ к высококачественным базам данных, расширяют возможности учеников при восприятии и усвоении информации.

Пути совершенства информатизации образования есть использование возможностей Интернета, введение дистанционного обучения, создания электронных учебников, пособий, педагогических программных средств [1].

И только благодаря тщательной работе относительно изучения фундаментальных педагогических теорий и технологий, а также информационных технологий, понимания

механизма их внедрения создается возможность повышения уровня подготовки будущих учителей к инновационной деятельности в сфере обучения и воспитания.

Материалы и методы. Исследования исторического аспекта внедрения инноваций в систему образования дает возможность сделать вывод, что это направление интегрирует в себе различные подходы к осуществлению нововведений в образовании, основой которых есть философские, психологические, психосоциальные, педагогические разработки и новые достижения в сфере информационных технологий.

Педагогическим фундаментом нововведений являются следующие теории и концепции: теория целостного учебно-воспитательного процесса (Ю.К. Бабанский), теория поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина), теория укрупнения дидактических единиц усвоения математического материала

(П.М. Ердниев) [5].

Актуальными в данный момент есть такие инновационные педагогические технологии обучения, которые используются с целью подготовки будущих учителей: педагогическая технология критического мышления, которая состоит в том, чтобы сформировать собственную точку зрения у студента, научить его самостоятельно вести дискуссии и аргументировать свои выводы; интегральная педагогическая технология – создает оптимальные условия для развития и самореализации студента путем формирования целостных знаний про объект, что изучается, и который есть основой создания «образа мира»; проектная технология нацелена стимулировать интерес студентов к новым знаниям, развитию себя.

Внедрение инноваций есть одним из значимых факторов дальнейшего профессионального развития будущих учителей [2, 4].

К примеру, использование современных информационных (компьютерных) технологий на уроках биологии развивает индивидуальные темпы учебно-познавательной деятельности каждого ученика. На уроках биологии компьютер используют с целью демонстрации и раскрытия особенностей пространственного строения и функций биологических объектов; отображения механизма биологических процессов в динамике (корневое питание растений, хемосинтез, транскрипция ДНК), экспериментирование с компьютерной моделью биологического объекта, лучшего усвоения учениками биологической терминологии и т.д.

Что касается подготовки будущих учителей экологии или биологии, то в современных условиях глобальной информатизации, они просто обязаны постигать и применять на практике основы программирования и, что не мало важно компьютерное моделирование при изучении дисциплин естественного цикла.

Техника моделирования в экологии началась с моделирования баланса энергии и материи в экологических системах.

Например, адаптацию к биотическим и абиотическим условиям липространственно-ярусного размещения организмов в экосистеме можно рассматривать с помощью платовых моделей, которые способны анализировать лес или водоёмы как сложную и иерархическую экологическую систему. Данной моделью может служить модель FORCOME, что опирается на утверждение, что лесная или водная экосистема представляет собой пространственное разнообразие элементов (платов), что находятся на разных фазах развития [3].

Вышеупомянутые технологии, таким образом, можно отнести к инновациям, которые в практике обучения и воспитания студентов, создают в учебном заведении соответствующую инновационную среду, что характеризуется включением будущего педагога в деятельный процесс относительно создания и использования данных инноваций в своей последующей профессиональной деятельности.

Результаты и их обсуждение. Значит, изучение теоретических основ моделирования и закономерное его применение следует организовывать в педагогических высших учебных заведениях с целью формирования готовности будущих учителей к инновационной педагогической деятельности. Показателями готовности к инновационной деятельности есть соответствующие знания, эмоционально-личностный аппарат, общие логические, познавательные, дидактические, и организационно-управленческие умения. Формирование готовности будущих учителей к инновационной деятельности например, с помощью средств моделирования можно начинать с помощью трёхэтапной схемы (таблица 1) [5].

Таблица 1 – Формирование готовности к инновационной деятельности студентов

Цель деятельности	Формирование готовности будущих учителей к инновационной деятельности средствами моделирования					
Этапы деятельности	Подготовительный		Заключительный			
Виды и содержание деятельности	Программно-целевая	Диагностическая	Организационная	Информационная	Аналитическая	Прогностическая
Условия	Обновления содержания общей подготовки студентов путём введения теории моделей					тельное сечение ми приёмов ования в цессе гической ктики
Методы	Информационно-развивающие		вые		Творческие	

Заключение. Таким образом, формирование готовности будущих учителей к инновационной деятельности с помощью моделирования (или компьютерного или педагогического) предполагает использование методов и средств, которые успешно реализуются в современной высшей школы.

Литература

1. Гордійчук, Г.Б. Використання педагогічних програмних засобів навчання у середніх загальноосвітніх школах з метою забезпечення наступності вивчення природничо-математичних дисциплін. Сучасні інформаційні технології та інноваційні методики навчання у підготовці фахівців: методологія, теорія, досвід, проблеми // 36. наук. пр. – Вип. 11 / Редкол.: І.А. Зязюн (голова) та ін. – Київ – Вінниця: ДОВ «Вінниця», 2006 – 455 с. – С. 237–241.
2. Инновационная деятельность педагога: от теории к успеху // Информационно-методический сборник / сост. Г.О. Сиротенко. – Полтава: ПОИППО, 2006. – 124 с.
3. Казак, В.А. Проблеми і перспективи імітаційного моделювання в екології / В.А. Казак // Вісник Львівського університету. Сер. Географія, 2004. – Вип. 31. – С. 132–136.
4. Педагогика: Большая современная энциклопедия / сост. Е.С. Рапацевич. – Минск: Современ. слово, 2005. – 720 с.
5. Педагогіка вищої школи: навч. посіб. / З.Н. Курлянд [и др.]; за ред. З.Н. Курлянд. – 3-тє вид., перероб. и доп. – К.: Знання, 2007. – 495 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН

ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

*О.В. Вожгурова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Современный этап развития общества характеризуется поиском новых путей и способов воспитания студенческой молодёжи, направленных на формирование высокого уровня культуры личности. В условиях, когда демократические преобразования в нашей стране ориентированы на развитие гражданского общества и построение правового государства, формирование гражданской культуры и гражданственности как её основы приобретает особую актуальность.

Смыслообразующим компонентом понятия «гражданская культура» является понятие «культура». Как важнейший показатель общественной жизни и её качественная характеристика культура отражает особенности развития общества и отдельных индивидов. Она выступает как сложное и многогранное явление, может исследоваться в различных аспектах и проявлениях. Одной из таких производных культуры как системы и является гражданская культура. Гражданская культура, так же как и культура в целом, накопила в себе собственную целостную систему, ставшую дополнением общей культуры, регулирующей отношения общественной жизни, позволяющей людям эффективно взаимодействовать в социальной среде.

Гражданская культура является неким отражением всего многообразия общественной жизни, гражданских прав и оказывает существенное влияние на утверждение социального статуса гражданина как лица, имеющего устойчивую политико- правовую связь с конкретным государством. Государство, выполняя регулирующую функцию и поддерживая культурную деятельность, в свою очередь, обеспечивает стабильность общества.

Являясь своеобразной характеристикой гражданского общества, гражданская культура выполняет важнейшую функцию, суть которой состоит в регулировании общественной жизни. Тесная связь гражданской культуры и общества позволяет рассматривать гражданскую культуру как структурный элемент гражданской жизни общества, звено политической жизни, который выражает уровень зрелости общества, способность преодолеть противоречия в рамках обеспечения общих гражданских интересов, форм и механизмов выработки и реализации совместных решений, согласованных действий. Гражданская культура является своего рода отражением общественной жизни, гражданских прав и оказывает решающее влияние на утверждение социального статуса гражданина.

С точки зрения ценностного подхода гражданская культура рассматривается как органическое единство политических, правовых, нравственных, этических, культурных ценностей, которые служат основанием осознания человеком своих гражданских прав и обязанностей перед обществом и государством, составляющий единый образ гражданина. Гражданская культура характеризуется как явление, где органически сливаются политические и правовые, нравственные и эстетические, а также иные ценности, создающие единую базу для осознания человеком

гражданских прав и обязанностей индивида и общества, личности и государства. Гражданская культура синтезирует в себе всю совокупность ценностей в различных сферах жизнедеятельности человека, характеризуя его ролевые функции в обществе.

Таким образом, культура и государство, общество и гражданская культура немислимы друг без друга и рассматриваются в науке в целостности и единстве.

Расширение знаний о характере взаимодействия общества и государства, государства и индивида побуждает к осмыслению понятия «гражданственности» как основы гражданской культуры. Понятие «гражданственность» многогранно. Оно предполагает деятельностное отношение к судьбам общества, нации, государства, защите прав граждан. Гражданственность связана с сознательным и активным выполнением гражданских обязанностей и гражданского долга; воспринимается как чувство неразрывной связи с народом, осознание ответственности за безопасность, процветание родины. Гражданственность – это необходимая позиция и активность, выражающая твёрдые убеждения и ответственность граждан перед обществом, государством. Гражданственность рассматривается также как понятие нравственное, заключающее в себе представление о моральном долге и ответственности личности.

В политологии гражданственность характеризуется развитым политическим сознанием, чувством патриотизма, ответственностью за поддержание жизнеспособности существующих социальных и политических институтов, восприятием себя как активного субъекта политического процесса, полноправного гражданина государства.

В социологии гражданственность – это моральное и социально-психологическое качество, проявляющееся в чувстве долга и ответственности человека перед обществом, в его готовности и способности защищать свои права и свободы, законные интересы других граждан.

С педагогической точки зрения гражданственность рассматривается как осознание своих прав и обязанностей по отношению к государству, гражданская организованность, которые определяются наличием у человека активной гражданской позиции, готовностью к активному сознательному участию в жизни общества, инициативностью, стремлением к самоорганизации и самосовершенствованию.

В работах многих авторов гражданственность – это интегративное качество личности, которое рассматривается учёными в нескольких планах:

социокультурном, предполагающем единство правовой, политической и нравственной культуры личности, культуры межнациональных отношений, традиций и обычаев граждан;

морально-нравственном, опирающемся на духовность, гражданский нравственный императив, гражданскую совесть и достоинство, убеждения личности, уважение гражданского законодательства;

когнитивном, включающем знание прав и обязанностей гражданина, истории государства и гражданского общества, его традиций и обычаев, а также гражданское сознание и самосознание;

отношенческом, предполагающем систему гражданских отношений: к себе как гражданину, другим гражданам и гражданскому обществу, к государству и государственным структурам, к истории, гражданским ценностям, традициям и обычаям и др.;

волевым, определяющем гражданскую социально-политическую, морально-психологическую и профессиональную ответственность, готовность и долженствование;

поведенческом, проявляющемся в исполнении гражданских обязанностей и реализации гражданских прав, активном участии в гражданской жизни, в гражданских поступках, ориентированных на благо государства и общества;

рефлексивно-регулятивном, предполагающем рассудительность, ответственность, гражданскую ориентацию и коррекцию гражданской позиции, системы гражданских отношений [1].

Данная точка зрения позволяет реализовать многоплановый и комплексный подход к анализу гражданственности, позволяет рассматривать данное явление как поэтапное, что, в свою очередь, подтверждает положение о гражданственности как интегративном качестве личности.

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

*О.И. Воробьева, Л.Д. Грушова
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Раннее обучение иностранному языку в настоящее время становится предметом заинтересованного разговора педагогов, психологов, филологов и родителей. **Актуальность** цели данного исследования обусловлена необходимостью выявления требований к языковой подготовке детей в дошкольных учреждениях, определение методических подходов к обучению языковому материалу, видам речевой деятельности, организации учебно-воспитательного процесса по иностранным языкам. В связи с вышесказанным **целью** нашей работы является изучение методических аспектов обучения иностранному языку, в частности, речевым навыкам, в детских дошкольных учреждениях.

Материалы и методы. Методологической основой исследования послужили положения теорий речевой и учебной деятельности, развивающего обучения. Исследование проведено на основе изучения психолого-педагогической научной и методической литературы, наблюдения за занятиями детей раннего возраста, беседы с педагогами детских дошкольных учреждений, а также анкетирования родителей.

Результаты и их обсуждение. Анализ литературных источников по проблеме исследования показал, что дошкольное обучение иностранному языку следует рассматривать как важный этап, предвещающий заложение универсальных умений и навыков общения на иностранном языке. Основной задачей дошкольного иноязычного образования, по утверждению методистов [1–3], является первоначальное подведение малыша к последующему общению с носителями английского языка. Занятия иностранным языком развивают детей, прежде всего, их логическое мышление, поднимают их образовательный и культурный уровень, наблюдается положительное влияние изучения иностранного языка на знание родного. Не зря наиболее подходящим периодам для начала обучения иностранным языкам психологи определяют возраст от 2 до 8 лет.

В силу психологических и физиологических особенностей развития принято считать, что обучение иностранному языку наиболее эффективно в раннем возрасте, когда для ребенка развитие речи является приоритетным по отношению к другим психическим процессам. Под ранним обучением иностранному языку Н.А. Горлова понимает «обучение, осуществляемое на основе интуитивно-практического подхода в период с момента рождения ребенка до его обучения в школе»[1, с. 11]. Соответственно, в процессе овладения родным языком можно легко обучиться и несколько иностранным языкам. Именно поэтому в билингвальных семьях, где родители говорят на разных языках, ребенок без труда осваивает два языка одновременно.

В обучении иностранному языку в детском саду большое значение отводится правильной, педагогически и методически продуманной организации занятия, его режиму.

Главное в работе педагога по развитию связной речи дошкольников – занимательные занятия, индивидуальный подход, интенсивная тренировка в составлении различных речевых конструкций. Дошкольники требуют наглядного, яркого и доходчивого преподавания.

Занятие английским языком с дошкольниками – это рациональная комбинация актуальных педагогических и информационных технологий, гармоничное соединение современных технических средств обучения с традиционными средствами обучения. Подвижные игры необходимо чередовать с закреплением лексико-грамматического материала, отгадыванием загадок, придумыванием рифм, заданиями на рисование. С помощью демонстрации музыкального ролика на экране легко проводить физкультминутки, чтобы снять усталость, поднять настроение.

Возможность опоры на игру – важнейшего метода обучения иностранному языку – позволяет обеспечивать естественную мотивацию речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания. Игры могут применяться с различными целями. Так, эффективными являются занятия в игровой форме с мультимедийной поддержкой. Также на занятиях применяются элементы компьютерных игр. Например, с детьми старшего дошкольного возраста можно использовать мультимедийный курс «Учим английский язык», в котором предлагается ряд лексических игр [4].

На ранней стадии обучения иностранному языку необходимо выработать определенный автоматизм речевых навыков, что наиболее успешно достигается при помощи частой повторяемости лексико-грамматических единиц и заучивания наизусть несложных текстов сценок и рифмовок. При подготовке к занятиям педагог может подобрать видеоряд к музыке и с помощью проекционного оборудования продемонстрировать полученный «видеокалип» детям. Выбор английских песенок обширен (серии «Songbirds», «Happy Birthday», «Morning Bells»).

Заключение. Таким образом, в ходе проведенного нами исследования выявлено, что для эффективного изучения иностранного языка подходит именно ранний возраст. Иностранный язык в детстве можно рассматривать как хорошую возможность для действительно коммуникативного обучения через игровую деятельность. При этом непрерывное изучение иностранных языков в раннем возрасте будет также способствовать повышению интеллектуального и культурного уровня учащихся. Организация обучения англоязычной речи дошкольников требует определенной методики, ориентированной на сотрудничество и творческое общение педагогов с детьми, а также детей друг с другом. Использование информационных и компьютерных технологий на занятиях повышает мотивацию и познавательную активность учащихся, расширяет кругозор и позволяет применить интерактивное обучение английскому языку.

Литература

1. Горлова, Н.А. Состояние методики раннего обучения иностранным языкам на пороге третьего тысячелетия / Н.А. Горлова // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 5. – С. 11–15.
2. Мильруд, Р.П. Современные концептуальные принципы коммуникативного обучения иностранному языку / Р.П. Мильруд, И.Р. Максимова // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 4. – С. 14–19.
3. Шишкова, И.А. Английский для самых маленьких. Руководство для преподавателей и родителей / И.А. Шишкова, М.Е. Вербовская. – М.: Просвещение, 2006. – 123 с.
4. Вишневецкая, Т.В. Использование ИКТ на занятиях по английскому языку со старшими дошкольниками / Т.В. Вишневецкая // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2011. – № 6. – С. 32–37.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАЗРАБОТКА СТУДЕНТАМИ ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ С УЧЕТОМ ПРИНЦИПОВ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

*Е.В. Громов, И.О. Мазайкина
Украина, Винница, ВГПУ им. М.Коцюбинского*

Потребность современного общества в гармонично развитых, активных, самостоятельных, творческих людях определяет современный переход к новой, лично ориентированной образовательной парадигме. На сегодняшний день, лично ориентированное образование является тем форматом обучения, который позволит рассматривать образование как ресурс и механизм общественного развития. Реализация лично ориентированной модели образования, выстраивание индивидуальных образовательных траекторий предъявляют новые требования к организации самостоятельной работы будущих учителей. Каждому преподавателю педагогического вуза в настоящее время придется отвечать на вопрос, как организовать самостоятельную работу студентов, которая обеспечит формирование компетентностей, саморазвитие будущих педагогов, формирование их профессиональной культуры.

Мы пытались вовлечь будущих учителей в деятельность по совершенствованию методики преподавания иностранных языков в общеобразовательных школах, помня, что более глубокое усвоение материала происходит в процессе активной деятельности студентов с внесением элементов определенной новизны. Таким элементом новизны стало требование к студентам разработать собственную методику или методический прием изучения отдельных тем учебного материала, либо самостоятельно разработать дидактический материал для применения лично ориентированных технологий обучения [3, 25].

Мы акцентировали внимание будущих учителей на том, что большинство учебников по иностранным языкам ориентированы на некоторого среднего ученика. Компенсировать этот недостаток можно за счет приемов, методов и технологий учебы, которые позволили бы предоставить возможность устной практики каждому ученику. Будущим учителям предлагалось самостоятельно отобрать или разработать такие методические материалы и приемы, которые бы обеспечили возможность индивидуализации и дифференциации учебы с учетом способностей каждого ученика [2, 261].

После усвоения студентами теоретических основ лично ориентированного подхода при изучении психологических и педагогических дисциплин, мы акцентировали внимание на развитии методических умений применять лично ориентированные технологии при изучении иностранных языков. Основой этого процесса была разработка студентами дидактических материалов с учетом принципов индивидуализации и дифференциации изучения иностранных языков. Мы организовывали самостоятельную работу студентов в этом направлении по следующим этапам: организационно-методический; мотивационно-проблемный; консультационно-обучающий; деятельностно-развивающий; идентификационно-контролирующий; рефлексивно-оценочный.

Содержание деятельности студента на первом этапе предусматривает отбор методов и средств организации самостоятельной работы по подготовке дидактических материалов, позволяющих обеспечить саморазвитие личности студента. Время, которое отводится на самостоятельную работу студента, распределяется равномерно по неделям семестра. Определяется бюджет времени на выполнение недельных заданий.

Мотивационно-проблемный этап призван пробудить интерес к проблеме дифференциации и индивидуализации изучения иностранных языков, а также

мотивацию студентов к организации самостоятельной работы, определению проблемного поля и погружению в тематику исследуемого предмета. Здесь используем проблемную лекцию, дебаты, дискуссии с предшествующим чтением ознакомительной литературы.

Консультационно-обучающий этап представляет собой общее обсуждение целей и способов выполнения предполагаемой работы, определение алгоритма выполнения заданий, объема работы, недельного плана самостоятельной работы, форм отчетности и сроков представления результатов. По мере необходимости проводятся индивидуальные и групповые консультации. В отличие от механического повторения чужих решений, индивидуальное виденье решения проблемы личностно-ориентированного подхода в изучении иностранных языков, делает деятельностно-развивающий этап организации самостоятельной работы особенно привлекательным для формирования готовности будущих учителей иностранных языков к внедрению личностно ориентированных технологий обучения [1, 108].

Проектная деятельность по изготовлению дидактических материалов оказалась эффективным способом достижения поставленной цели. Работа над проектом, с одной стороны, требует наличия творческих способностей и умений работать самостоятельно, а с другой – развивает их. Преимущество предоставляется групповой проектной деятельности, поскольку она предусматривает возможность продемонстрировать уникальность и ценность каждого будущего педагога для выполнения совместной учебной работы. Небольшими группами студенты работают над решением одного задания. Каждый, делая самостоятельно определенную часть работы, должен четко осознавать, что его часть – это необходимая составляющая проектного задания в целом.

Идентификационно-контролирующий этап самостоятельной работы предусматривает контроль и оценку результатов выполнения текущей самостоятельной работы, и осуществляется преподавателем, как правило, еженедельно. Выполнение каждого задания сопровождается выставлением баллов в соответствии с определенными критериями. Итоговый результат самостоятельной работы представляется в виде командной презентации. Для организации более активной деятельности студентов на этом этапе можно провести ролевое распределение между командами: одни будут выступать в качестве критиков и аналитиков, другие будут искать точки соприкосновения между разными позициями, третьи, – делать заметки в процессе обсуждения.

Рефлексивно-оценочный этап предусматривает как самооценку, так и оценивание командной презентации результатов самостоятельной деятельности. Для осуществления самого оценивания и взаимной оценки можно использовать экспертные письма, с четко сформулированными необходимыми критериями и показателями. При проведении итогового рейтингового контроля начисленные преподавателем баллы за выполнение каждого задания или этапа работы подытоживаются в соответствии с разработанными правилами оценивания и влияют на итоговую оценку студента по дисциплине «Методика изучения иностранного языка».

Особое место в нашей практике занимают упражнения на развитие у будущих учителей иностранных языков навыков решения аналитико-рефлексивных, проектировочно-прогностических, организационно-деятельностных и оценочно-коррекционных заданий. Совместно обсуждаем целесообразность, а также разрабатываем тактику использования дифференцированных заданий. Делаем вывод, что не всегда стоит акцентировать внимание учеников на том, что им предлагаются задания разной сложности.

Достаточно интересным для студентов оказалось задание на разработку сценариев ситуационно-ролевых игр наподобие «В магазине», «В театре», «На приеме у врача», «На

уроке», «На экскурсии» и тому подобное. Студентов разделяли на подгруппы по 3–4 человека и раздавали им названия ситуационно-ролевых игр. От них требовали составить словарь ключевых слов, выучить необходимые слова и словосочетания, разработать сценарий, распределить роли и сыграть соответствующую ролевую игру, уложившись в отведенное время 5–7 минут. Наблюдения показали, что выполнение задания непосредственно на практическом занятии требует от студентов значительной мобилизации интеллектуальных усилий, концентрации внимания, координации действий.

Следовательно, эффективность самостоятельной деятельности студента по подготовке дидактических материалов для внедрения личностно ориентированных технологий обучения зависит не только от организаторских качеств педагога, но и от успеваемости в проектировании индивидуальной и групповой самостоятельной деятельности; помощи в последовательной реализации запланированных этапов работы, включая оценивание и самооценку текущих результатов, поддержку успехов в учебе.

Литература

1. Брославская, Л. Особистісно-діяльнісний підхід у викладанні англійської граматики [Личностно-деятельный подход в преподавании английской грамматики] / Л. Брославская, С. Мащенко // Педагогика и психология профессионального образования: науч.-метод. журнал. – № 3. – Львов. – 2013. – С. 105–111.

2. Громов, Е.В. Використання персональних комп'ютерів у навчанні іноземним мовам [Использование персональных компьютеров при обучении иностранным языкам] / Е.В.Громов // Современные информационные технологии и инновационные методики обучения при подготовке специалистов: методология, теория, опыт, проблемы: сб. науч. работ. – Вып. 8 – Киев-Винница: Планер, 2005. – С. 259–263.

3. Коломиец, А.Н. Мета, сутність і основні характеристики особистісно-орієнтованого навчання в сучасних умовах [Цель, суть и основные характеристики личностно ориентированного обучения в современных условиях] / А.Н. Коломиец, И.О. Мазайкина // Научные записки Винницкого государственного педагогического университета. Сер. Педагогика и психология. – Винница. – 2016. – № 45. – С. 22–27.

БЛОГ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩИХ ЖУРНАЛИСТОВ

О.В. Жовнич

Тернополь, ТНПУ имени В. Гнатюка

Развитие информационных технологий и широкое использование разных гаджетов приводит к трансформации журналистики и меняет требования к профессиональной деятельности журналистов в информационном пространстве.

Актуальность темы тезисов определяется потребностью в социально активных, творческих журналистах и необходимостью улучшения системы подготовки студентов журналистских специальностей в процессе формирования их иноязычной компетентности с помощью блогов.

Вопросами информатизации учебного процесса в университетах занимались много ученых. Так, И. Гритченко и А. Синявская рассматривали процесс внедрения Интернет-технологий в общем. А. Григорович, С. Данилюк и А. Филатова исследовали функции и свойства блогов в изучении иностранных языков.

Целью тезисов является анализ видов и классификация образовательных блогов; определение возможностей их использования с целью формирования иноязычной компетентности будущих журналистов.

Эффективным способом формирования именно такого вида компетентности у журналистов является блог или «Живой журнал».

Термин «блог» был введен Йорном Баргером 17 декабря 1997 года.

Blog (Блог) – это вид электронного издания, который находится на определенном сайте, постоянно обновляется и содержит в себе записи, изображения или мультимедия [4].

В энциклопедии Britanica [6] отмечается, что в большинстве случаев авторы блогов размещают или собственные материалы, или ссылки на другие Интернет-ресурсы.

По мнению И. Гритченко «Блог – это веб-сайт, главное содержание которого – записи, изображения или мультимедия, которые регулярно добавляются. Для блогов характерны короткие записи временной значимости» [3].

Создание образовательных блогов может осуществляться на бесплатных платформах WordPress, Blogger или Myblog.

Основной целью блога является привлечение внимания читателя к обсуждаемым проблемам. Размещая различные материалы в блоге, студенты создают среду не только для выполнения определенных заданий, но и сохраняют там же разные учебные материалы. К тому же, блог является эффективной средой для межкультурного общения. Блог позволяет сочетать научные материалы с интересным игровым текстовым, аудио- или видеоматериалом.

В процессе изучения иностранных языков широко используются «аудиоблоги», где есть возможность сохранить голосовые записи, прослушивать их, комментировать и со временем улучшать навыки говорения и аудирования.

В литературе [1–3; 9; 8] определяются три основных сценария использования блогов в процессе изучения иностранного языка: блог преподавателя, групповой (общий) блог, индивидуальный блог.

Сами преподаватели определяют, что применение образовательного блога обеспечивает: четкую структуризацию курса; контент, который постоянно обновляется; возможность развивать навыки письменной речи и публиковать свои мысли в Интернете; возможность продолжить дискуссию, начатую на уроке; выполнение творческих заданий с использованием рисунков, видеоматериалов; общение как с преподавателями и студентами с разных стран, так и с научными работниками, политиками, журналистами.

По нашему мнению, очень перспективным с целью формирования иноязычной компетентности будущих журналистов является использование реальных блогов.

Итак, блоги повышают мотивацию и уровень сформированности иноязычной компетентности. Кроме этого, такой сервис облегчает возможность обратной связи.

Использование блогов в образовании обеспечивает дистанционную поддержку формирования иноязычной компетентности будущих журналистов, работа в блогах позитивно влияет не только на развитие основных знаний, необходимых для успешной учебы, а и на развитие ежличностной иноязычной коммуникации, творческих способностей и самовыражение.

Студенты имеют возможность писать и обсуждать именно те темы, которые интересны им. Они могут самостоятельно управлять процессом своей учебы, занимаясь поиском нужной информации на иностранном языке и получая комментарии от других людей.

Литература

1. Каменева, Н.А. Смешанная технология обучения иностранным языкам / Н.А. Каменева // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал). – 2013. – № 8(28). – С. 41.
2. Лунев М.В. Внедрение инновационных образовательных технологий в иноязычную подготовку будущих специалистов в неязыковом вузе / М.В. Лунев // Современные вопросы обучения иностранным языкам в школе и вузе сборник научных статей. – Чебоксары, ЧГПУ им. И.Я. Яковлева. – 2014. – С. 196–200.
3. Грітченко, І.А. Впровадження Інтернет-технологій в освітній процес підготовки майбутнього вчителя іноземної мови [Електронний ресурс] / І.А. Грітченко. – Режим доступу: http://dspace.udpu.org.ua:8080/jspui/bitstream/6789/561/1/vprovadzheniya_internet.pdf.

4. MarcusAlan. ProblemsandSolutionsWhenusingAheadworksBlogExtension [Електронний ресурс] / MarcusAlan. — Режим доступу: — <http://www.magentogarden.com/blog/using-aheadworks-blog-extension.html>.
5. EncyclopediaBritannica [Електронний ресурс]. — Режим доступу: — www.britannica.com/.
6. Словник іншомовних слів. [Електронний ресурс]. — Режим доступу: — <http://www.jnsm.com.ua/ures/book/index.shtml>.
7. Иванченко, Д.А. Перспективыприменения блог-технологий в Интернет-обучении / Д.А. Иванченко // Информатика и образование. — 2007. — № 2. — С. 120–122.
8. Григорович, О.В. Блог як засіб розвитку навчально-пізнавальної компетентності студентів в Іспанії / О.В. Григорович // Теорія та методика навчання та виховання. — 2012. — Вип. 31. — С. 56–68.
9. Blázquez, F.J. Internet y laenseñanzadelespañol: elusodeblogs. Consultado[Електронний ресурс] / F.J. Blázquez. — Режим доступу: — http://www.mecd.gob.es/redele/Biblioteca-Virtual/2008/memoriaMaster/1-Semestre/BLANQUEZ_M.html.

ПРИМЕНЕНИЕ ЗАДАНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В РАЙОННОЙ ОЛИМПИАДЕ ПО ИСТОРИИ

С.А. Жук
Брест, БрГУ имени А.С. Пушкина

Введение. Актуальность применения электронных средств обучения (ЭСО) в дидактический процесс прежде всего определяется как общемировыми и национальными тенденциями развития образования. Базовым документом, в рамках которого реализуется системный подход в применении ЭСО в образовательном процессе, является Концепция информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 г., принятая в 2013 г. В Концепции основное внимание уделено вопросом применения и укоренения электронных учебных пособий и системного использования облачных технологий в образовательном процессе [2], однако не обойдены и вопросы использования ЭСО в работе с различными категориями обучающихся на различных ступенях образования. Кроме того, организация работы с интеллектуально одаренными учащимися является одним из приоритетов государственной молодежной политики и политики в области образования, о чем не единожды говорил Президент А.Г. Лукашенко. Таким образом, *целью исследования* является *научное осмысление и разработка новых форм применения ЭСО при конструировании олимпиад по истории (на примере районной олимпиады)*.

Материал и методы. ЭСО на Заключительном этапе Республиканской олимпиады по истории системно стали применяться с 2014 г., когда участникам олимпиады был предложен мультимедийный тур, в который были включены задания с использованием средств предметной наглядности. К заданиям с использованием иллюстративного материала относятся: репродукции исторических картин, репродукции исторических памятников, портреты исторических деятелей, плакаты и карикатуры. Отдельным видом заданий являются видеофрагменты, их решение требует предварительного просмотра фрагментов. Следует также отметить, что по форме вопросы мультимедийного тура относятся к тестовым заданиям (открытой формы) и к теоретическим, которые требуют развернутого ответа. Или же задания мультимедийного тура можно выделить в отдельный тип [1, с. 45].

С 2015 г. на районных олимпиадах по истории, которые проводятся в Московском районе г. Бреста, внедряется мультимедийный тур, который в силу объективных причин проводится для учащихся 9 классов, что, как нам кажется, является хорошей подготовкой к олимпиаде для десятиклассников класса, в рамках которой осуществляется конкурсный отбор участников на областную олимпиаду.

Применение таких заданий включает в себя несколько этапов: разработка (конструирование) олимпиадного тура, проведение олимпиадного тура, проверка ответов участников олимпиады и их оценивание, комментирование заданий участникам олимпиады, разбор олимпиадных заданий на методическом объединении

Задания мультимедийного тура конструируются с учетом особенностей учебной программы и специфики олимпиады, причем их удельный —вес в олимпиаде составляет 20–25%. Такая пропорция, исходя из практики, является оптимальной, так как позволяет, с одной стороны, должное внимание уделить мультимедийному туру, с другой стороны, проверить знания участников с помощью традиционных средств (тестов и теоретических заданий). При подборе иллюстративного ряда следует руководствоваться принципом системности, поэтому стремились осветить основные проблемы мировой и отечественной истории. Внимание также должно уделяться составлению заданий, в которых необходимо познакомиться с видеофрагментом и ответить на поставленные вопросы. Учитывая, что в 9 классе изучается второй период Новой истории представляется возможным использование различных документальных фильмов по этому и предшествующим периодам, а также хроники того времени. В мультимедийный тур включаются как знаниево-центрированные, так и личностно-смысловые вопросы. Например в 2017 г. участникам олимпиады демонстрировался первый в мировой истории фильм —Приезд поезда, в этом задании им было необходимо не только показать знание исторических фактов, но и ответить на проблемный вопрос.

Схема – 1 Пример задания мультимедийного тура

Внимательно просмотрите видеофрагмент и ответьте на вопрос (демонстрируется фильм братьев Люмьер “Приезд поезда”)
1. Кто является режиссером представленного в задании фильма? 2. Чем знаменит этот фильм? 3. Почему данный вид искусства стал очень популярным (выразите свою точку зрения). 4. Какие еще технические изобретения этого периода Вы знаете?

Олимпиадный тур проводится одним из членов организационного комитета, обычно автором-составителем данного тура. Так как нет возможности каждому участнику предоставить на время выполнения заданий ПК, поэтому задания демонстрируются с помощью мультимедийного проектора. На просмотр и анализ каждой иллюстрации в общей сложности предоставляется 40–50 секунд, видеофрагмент демонстрируется дважды. Участники олимпиады при необходимости могут попросить повторить задания еще один раз, увеличить размер иллюстраций и подойти к экрану.

При оценивании ответов участников олимпиады жюри руководствуется разрабатываемыми ключами. Задания, в которых необходимо ответить кратко (указать событие, архитектурное сооружение, дату и т.д.) оцениваются в 1 балл, задания. При оценивании заданий, требующих развернутый ответ разрабатывается отдельная шкала. После проведения олимпиады в обязательном порядке проводится разбор заданий с участниками. Результаты олимпиады в целом и мультимедийного тура в частности подробно анализируются на ближайшем методическом объединении учителей истории.

Результаты и их обсуждение. Внедрение мультимедийного тура в структуру районной олимпиады является примером использования ЭСО в работе с интеллектуально одаренными учащимися. Задания предлагаются участникам олимпиады (5–9 классы) с учетом возрастных особенностей и форм познавательной деятельности, оптимальных для данной ступени образования, однако в силу объективных причин (оснащенность ЭСО,

наличие достаточного количества квалифицированных работников для организации тура) включение мультимедийного тура возможно только для учащихся 9 классов.

По результатам проведенного анкетирования (проводилось в феврале 2017 г.) более 80% участников положительно оценили идею проведения мультимедийного тура, 71% опрошенных написал, что задания для них были очень интересны, однако более 50% участников охарактеризовали задания как чересчур сложные, возможно, связано с новизной тура.

Заключение. Продуктом семиотической деятельности учащихся могут быть новые когнитивные схемы мышления, смысловые матрицы сознания, способы ориентации в образовательном пространстве и образовательных областях, как интегральных формах учебных предметов. Применение заданий данного типа способствует развитию олимпиад по истории в целом.

Такие задания являются примером реализации компетентностного подхода в историческом образовании, они способствуют творческому саморазвитию личности в процессе обучения. Успешное применение данных заданий вместе с заданиями теоретического, тестового тура будет, с одной стороны, способствовать успешному выступлению на различные интеллектуальных исторических конкурсах и олимпиадах, с другой стороны, в целом повысят уровень понимания предмета, умения применять знания в незнакомой ситуации. Также в результате применения ЭСО во время проведения олимпиад по истории у учащихся должна формироваться система функциональных (техническая и научная компетентность, умение оперировать знаниями в жизни и обучении, использовать источники информации для собственного развития) и мотивационных компетентностей (способность к обучению, изобретательность, навыки адаптироваться и быть мобильным, умение достигать успехов в жизни, интересы и внутренняя мотивация личности, практические способности, умения делать собственный выбор).

Литература

1. Жук, С.А. Олимпиада по истории в школе: мультимедийный тур / С.А. Жук // *Гісторыя і грамадазнаўства*. – 2016. – № 7. – С. 42–49.
2. Национальный институт образования / Концепция информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года [электронный ресурс]. – Режим доступа: edu.gov.by/doc-437693. – Дата доступа: 12.03.2017.

МЕТОД ПРОЕКТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РИТОРИКИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВУЗЕ

*И.Я. Завальнюк, Л.В. Прокопчук
Винница, ВДПУ имени М. Коцюбинского*

Требованием современности к подготовке высокопрофессиональных специалистов является не только безупречное знание предмета, но и формирование риторической культуры личности, что, в свою очередь, предполагает развитие таких качеств, как умение выступать публично, принимать конструктивные решения, одновременно прогнозируя их возможные последствия, мобильность, динамизм, чувство ответственности. Одним из наиболее эффективных способов формирования риторических умений и навыков студентов является метод проектов, который способствует не только приобретению новых знаний, но и развитию творческого мышления, навыков самостоятельного поиска информации, ее организации и презентации.

К анализу метода проектов неоднократно обращались зарубежные и отечественные исследователи: П. Атутов, М. Ахметова, Дж. Дьюи, Г. Исаева, В. Килпатрик, Э. Колгинс, И. Никитина, Е. Полат, Г. Селевко, И. Соколова, А. Тихонов и др. Ими разработан широкий спектр проблем, однако некоторые их аспекты остаются недостаточно исследованными.

Цель статьи – описать возможности использования проектного метода при изучении риторики. Реализация этой цели предусматривает решение следующих задач: 1) установить особенности проектного метода и типологию проектов; 2) рассмотреть возможности использования проектной методики при изучении курса «Риторика».

Метод проектов определяем как эффективное средство самореализации личности, развития ее интеллектуальных и творческих способностей, волевых качеств, самостоятельности, подготовки к будущей профессиональной деятельности. Этот метод предусматривает систематизацию и интеграцию имеющихся знаний с целью приобретения опыта в решении поставленных преподавателем задач. Использование метода проектов способствует формированию у учащихся следующих умений: формулировать проблему и определять пути ее решения; ориентироваться в информационном пространстве; прогнозировать результаты речевого поведения; самостоятельно активизировать свои знания в процессе публичного выступления; развивать мышление, память и речь.

Метод проектов всегда предполагает самостоятельное решение студентами (индивидуально, парами, по группам) какой-то важной проблемы. Успешной реализации метода проектов способствует четкий алгоритм работы участников проекта: определение цели проекта и построение общей концепции; формулирование конкретных задач и прогнозирование результатов; выдвижение перспективных предположений в прогнозировании (гипотеза); отбор и распределение материалов; обсуждение формы и содержания презентации проекта; презентация проекта; рефлексия собственной деятельности.

По разным признакам исследователи выделяют проекты исследовательские, творческие, практически-ориентировочные; монопроекты, межпредметные проекты; индивидуальные, парные, групповые проекты (Е. Полат); внутришкольные, за пределами школы, внешкольные (И. Бем, И. Шнайдер); мини-исследования, групповые проекты, проекты на основе работы с литературой (Т. Блур, М. Дж. Сент-Джон).

Успех проектной деятельности зависит от соблюдения таких требований: в основе проекта должна быть творческая проблема, предусматривающая применение интегрированных знаний, исследовательского поиска для ее решения; проект должен иметь четкую структуру; обязательным условием является самостоятельная творческая деятельность участников проекта.

При изучении риторики студенты выполняют групповые исследовательские и творческие монопроекты. Например:

Тема исследовательского проекта: История развития риторики.

Вопросы: Риторика в Древней Греции в именах. Риторика в Древнем Риме в именах. Христианское красноречие в именах. Отечественная риторика в именах. Неориторика.

Цель работы участников проекта: подготовить выступление на одну из тем (продолжительность выступления не менее 15 мин) с презентацией.

Задача участников проекта:

- 1) объединиться в микрогруппы в соответствии с выбранной темой;
- 2) подобрать материал, определить выдающиеся личности каждого периода, аргументировать свой выбор;
- 3) определить вклад каждого оратора в развитие риторики;

4) подготовить сборник афоризмов (не менее 10 изречений) выдающихся риториков анализируемого периода.

Чтобы оптимизировать процесс подготовки проектов предлагаем студентам схему анализа их выступления: основательность знаний материала; достаточность раскрытия темы; уверенность, убедительность речи; аргументированность мнения; умение делать выводы и обобщения; уровень владения культурой речи; соответствие презентации требованиям, предъявляемым к ее содержанию и оформлению (в материалах подготовки к практическому занятию предлагаем требования, предъявляемые к учебным презентациям).

На практических занятиях студенты не только анализируют фрагменты выступлений выдающихся педагогов, ученых, писателей, но и овладевают системой приемов: как работать риторично над своей речью, как готовить речь, произносить ее, как заинтересовать слушателя и удержать его внимание.

В процессе реализации задач учебной дисциплины «Риторика» студенты готовят как групповые, так и индивидуальные творческие проекты, которые способствуют развитию и укреплению риторических навыков, умений и способностей студентов: определять цель предстоящего выступления, формулировать основную мысль, моделировать аудиторию, выбирать и обрабатывать материал. В дальнейшем такие проекты составляют портфолио каждого студента. Например:

Тема творческого проекта: Риторика монолога. Публичное выступление.

Задачи участников проекта:

1) Подготовить публичное выступление на одну из предложенных (25) тем (продолжительность выступления – до 10 мин.):

- Настоящее красноречие не нуждается ни в колоколах, чтобы созывать народ, ни в полиции, чтобы поддерживать порядок (Эмерсон).
- Милосердие лучше справедливости (Л. Вовенарг).
- Тяжелая профессия – быть человеком (Х. Марти).
- Формальное образование поможет вам выжить. Самообразование приведет вас к успеху (Д. Рон).
- Успех приходит к людям, которые к нему стремятся (Н. Хилл).

2) Составить рекомендации (не менее 10 позиций) «Как подготовить успешное выступление».

Предлагаем студентам основные критерии оценки публичной речи: информационная свежесть подготовленного материала; логичность развития темы; достаточная аргументированность основных положений; контакт с аудиторией; средства активизации внимания слушателей; стилистическая выразительность выступления; афористичность речи.

Таким образом, внедрение в процесс обучения риторике метода проектов, обеспечивает, с одной стороны, формирование индивидуальных, профессиональных, творческих способностей будущих учителей, то есть профессионально-педагогическую компетентность, а с другой – усвоение комплекса языковых и риторических знаний в контексте их качественного применения в речевой и риторической деятельности, то есть риторическую компетентность.

Литература

1. Голуб Н.Б. Риторика у вищій школі : монографія / Н.Б. Голуб. – Черкаси: Брама-Україна, 2008. – 400 с.
2. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 3. – С. 3–10.
3. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. / Г.К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – Т. 1. – 816 с.

ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ТЕОРИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МЕНЕДЖМЕНТА

*Р.В.Загорулько, В.В.Тетерина
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова»*

Введение. Современный период формирования научного знания отличается возникновением и развитием новых областей «на стыке», пересечении уже имеющихся или традиционных наук. К таким дисциплинам можно отнести и образовательный менеджмент, возникший как межпредметная интеграция теории менеджмента и образования, хотя экономисты настаивают на признании дисциплины как отраслевого менеджмента. При этом часто междисциплинарный подход оказывается более эффективным по сравнению с дисциплинарным (в рамках одной дисциплины) в решении стоящих проблем, выявлении глубоких общих закономерностей.

Целью нашего исследования является выявление эффективности подходов к формированию теории образовательного менеджмента, раскрытие специфики межпредметной интеграции в ситуации образовательного менеджмента.

Материалы и методы. Материалом исследования послужили научные и научно-методические работы в области менеджмента и педагогики, педагогического и образовательного менеджмента, управления педагогическими системами и т.д.

В качестве методов теоретического исследования использованы: сопоставительно-сравнительный анализ, обобщение научных и научно-методических источников, индуктивный и дедуктивный методы.

Результаты и их обсуждение. Межпредметная интеграция в направлении образовательного менеджмента может идти как «от классического менеджмента» так и «от образования», либо по пути «встречного движения» и взаимопроникновения данных дисциплин.

Подход от классического менеджмента формируется вне системы образования как универсальная теория менеджмента, которая может быть применена также и для управления в образовании. Теория менеджмента первоначально складывалась как область, описывающая результативные примеры управленческих практик на производстве. Последние теоретически обобщались для применения в дальнейшем и в других областях деятельности.

Представители данного подхода считают образовательный менеджмент отраслевым менеджментом, специфической отраслью управленческих наук. Для таких работ характерно преимущественное рассмотрение общетеоретических основ менеджмента с интерпретацией управленческих аспектов в образовании, фрагментарной проекцией универсальной теории менеджмента на педагогическую теорию и практику. В таком контексте, например, М.А. Гончаровым в работе «Основы менеджмента в образовании» представлены сущность педагогического менеджмента, его основные системообразующие элементы, цели, функции, принципы, методы. Наряду с общетеоретической доминантой менеджмента, работы данного подхода содержат разделы, отличающиеся глубоким взаимопроникновением экономической и образовательной теорий. Так, раздел «Философия педагогического менеджмента» в рассматриваемом издании раскрывает требования человекоцентристского подхода в управлении образованием с позиции теории «человеческих отношений», разработанной в теории менеджмента [1].

Дальнейшая разработка теории менеджмента осуществляется так же в направлении функционирования отдельных видов и образующих менеджмента, в том

числе необходимых и значимых для образовательного менеджмента: менеджмент времени, инновационный менеджмента и др.

Подход от образования складывался в отечественной педагогике достаточно долго, преимущественно на эмпирической основе посредством анализа и обобщения опыта управления руководителей школ, достигших высоких результатов и выработки на этой основе практических рекомендаций. Школоведческие исследования в дальнейшем (50–80 гг. XX в.) привели к разработке научных основ внутришкольного управления (Ю.А. Конаржевский, Т.И. Шамова и др.) [2].

Разделы, посвященные управлению учебным заведением и руководству учебно-воспитательной работой, были неотъемлемой составной частью содержания учебников по педагогике советского и постсоветского периодов (Ю.К. Бабанский, П.И. Пидкасистый, И.Ф. Харламов).

Современные педагогические издания сохраняют вопросы управления образовательными учреждениями и в образовании либо традиционном контексте, но предлагают обновленное содержание, либо рассматривают с позиций системного подхода, являющегося общенаучным в методологии педагогики.

Рассматриваемый подход от образования предполагает, что управление образованием и в образовании во многом зависит от сущности и специфики практики системы и процесса образования. А это означает, что формы и методы управления образованием должны складываться из теории и практики педагогики и дополнять ее. Преимуществом данного подхода является глубокая методическая проработанность отдельных компонентов управления образованием, в первую очередь, педагогическим процессом в учреждении образования.

Как и недостатком традиционного школоведения, так и подхода от образования к образовательному менеджменту является узость и закрытость в решении задач развития образования, стремление рассматривать проблемы управления образованием и в образовании только сквозь призму педагогики.

Комплексно-методологический подход является связующим двух выше представленных направлений, результатом глубинной межпредметной интеграции, возможной через конфигурирование методов и смыслов образующих. Наиболее близкими этому направлению нам представляются: междисциплинарное рассмотрение образовательного менеджмента в его теоретическом и прикладном аспектах авторским коллективом под руководством М.Н. Певзнера [3], научно-методическое изложение педагогического менеджмента как теории и технологии управления образовательным процессом

Л.Н. Сидоровым [4].

Заключение. Образовательный менеджмент - междисциплинарная область научных знаний, интегрирующая психолого-педагогические науки, теории менеджмента и практику управления образовательными системами и образовательными процессами в организациях различного типа. Многообразие подходов к формированию его теории указывает на незавершенность периода становления дисциплины, состояние его дальнейшего развития. Перспективным может быть любой из вышеуказанных подходов, если он приводит к комплексированию, глубинной межпредметной интеграции теории менеджмента и образования.

Литература

1. Гончаров М.А. Основы менеджмента в образовании : учебное пособие / М.А. Гончаров. – 3-е изд., стер. – М. : КНОРУС, 2016. – 476 с.
2. Загорулько Р.В. Основы образовательного менеджмента: курс лекций: Модуль 1 / Р.В. Загорулько. – Витебск: ВГУ имени П.М.Машерова, 2015.-52с.

3. Образовательный менеджмент: учебное пособие для магистратуры по направлению «Педагогика» / Иванов Е.В., Певзнер М.Н., Петряков П.А., Федотова Г.А., Шерайзина Р.М., Ширин А.Г. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2009. – 412 с.

4. Сидоров Л.Н. Педагогический менеджмент : учеб.-метод. пособие / Л. Н. Сидоров. – Минск: РИВШ, 2014 г. – 172с.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ ВУЗА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЭТИКА»

*Н.А. Карпенко
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Современное общество характеризуется переосмыслением приоритетных направлений в сфере образования: его целей и задач, содержания и технологий, изменением учебных планов и программ с акцентом на профессиональные компетенции. Однако в этих условиях, наравне с профессиональной подготовкой, важно актуализировать духовно-нравственное развитие студенческой молодежи. Обусловлено это тем, что духовность и нравственность являются важнейшими, базисными характеристиками личности. Активизация аксиологических механизмов сознания студенческой молодежи не только способствует усвоению ценностно-смысловых базовых ориентиров, но и позволяет сформировать гармонично-развитую личность. Цель данной статьи - выявление фундаментальных духовно-нравственных ценностей, определение их места и роли в процессе изучения курса «Этика» в ВУЗе.

Материалы и методы. Материалом исследования являются основные подходы к анализу духовно-нравственного воспитания изложенные А.Г. Адамовой, П.И. Бабочкиным, Е.В. Бондаревской, Н.М. Борытко, Н.А. Коваль, О.Ф. Левичевым, А.Е. Лихачевым, Е.М. Сафроновой, Т.В. Скляровой, А.Н. Стрижовым. В своей работе автор использует общелогические методы исследования такие как: анализ, синтез, обобщение.

Результаты и их обсуждение. Духовно-нравственное воспитание определяется как целенаправленный процесс усвоения основополагающих ценностей, стереотипов поведения, основанный на закреплённых в обществе представлениях о добре и зле, справедливом и несправедливом. Духовность выступает качественной характеристикой личности, которая стремится к внутренней и внешней гармонизации своего бытия. Она не исчерпывается образованностью, хотя этот компонент безусловно важен, но и включает в себя потребности и интересы личности более высокого уровня, ее непрерывный труд души и ума на пути самосовершенствования. Как отмечали русские философы И. Ильин, В. Соловьев, Г. Федотов духовность не существует вне нравственности – это «ориентированность личности на действия во благо окружающих, поиск ею нравственных абсолютивов» [1, 40]. Духовность невозможна без эмоциональной чуткости, отзывчивости, способности к эмоциональному отклику: жалости, состраданию, любви к ближнему. Человек реализует себя как личность в готовности прийти на помощь другому человеку, в ответственности за то, что он совершает.

Нравственность есть сфера «практической свободы» человека (Ф.В. Гегель) выражающаяся в знании моральных норм и требований общества, в понимании этих норм и в способности применять эти знания, сознательно обосновывая свои цели и средства деятельности [2, 368].

Содержание духовно-нравственного воспитания отражает важнейшие изменения бытия человека, его отношения с другими людьми, активность, деятельность в природе

и социуме. Кроме этого, знания и способы деятельности человека опираются на опыт творческой деятельности и эмоционально-ценностные отношения. Поэтому обучение в ВУЗе строится в трех направлениях: образовательное, воспитательное и развивающее. Все эти направления объединены единой целью в курсе «Этика», который ориентирован на комплексное рассмотрение морали как феномена человеческого бытия. В учебной дисциплине выявляются специфические основы этических категорий, определяются основные этапы развития этической мысли, рассматриваются особенности исторических изменений нравов разных народов и культур, а также фундаментальные проблемы, связанные со свойствами, структурой и функциями морали.

Целью преподавания дисциплины «Этика» является изучение теоретических и практических основ гуманистической этики для формирования духовно-личностного самоопределения и осуществления свободного морального выбора студента, а также формирование социально значимых потребностей и нравственных идеалов. Преподаваемый курс состоит из трех модулей. Рассмотрим специфику проблемного поля каждого модуля.

В процессе изучения первого модуля «История этических учений» студенты знакомятся с ключевыми историческими моделями этического знания в контексте гуманистической и авторитарной этики. Осваивают закономерности и тенденции развития моральных норм и ценностей в процессе социокультурных трансформаций, учатся различать преемственные связи в развитии этического знания и определять значимость общечеловеческих ценностей.

Второй модуль «Теория морали» посвящен изучению морали как многоуровневого и полифункционального феномена. Акценты делаются на изучение «изнутри» моральных чувств (страдания-сострадания, сочувствия, радости, любви, чувство собственного достоинства, чувство совести, стыда, долга и ответственности); моральных принципов (гуманизма, альтруизма, коллективизма и индивидуализма и др.) и ценностей (добро и зло, долг и совесть, честь и достоинство, свобода и ответственность, счастье и смысл жизни); основных механизмов взаимодействия морального сознания с другими формами сознания – эстетическим, религиозным, правовым, политическим; моральных отношений и нравственного поведения. Универсальный (всепроникающий) характер морали, позволяет утверждать нам, что не одна область жизнедеятельности человека не возможна вне моральных регулятивов. Профессиональная деятельность, повседневная жизнь, бытовое общение основываются на определенных представлениях о должном. Данное знание формирует моральную позицию личности студента, развивает способность к различению добра и зла, справедливости и несправедливости, ответственности, стойкость к жизненным испытаниям, проявлению духовной рассудительности, доброй воли.

Третий модуль «Прикладные проблемы этики» позволяет освоить главные принципы нормативной и ситуативной этики. Студенты знакомятся с основными нормами профессиональной этики; анализируют этическое содержание актуальных глобальных и локальных проблем общества и способы их решения; учатся прогнозировать перспективы разрешения «открытых» проблем современной этики, предлагая собственные личностные и гражданские варианты их решения. На занятиях разбираются конкретные нравственные ситуации в контексте высших моральных ценностей требующие осуществлять собственный моральный выбор.

Заключение. Несмотря на разнообразие инновационных изменений в сфере высшего образования, усиление акцента на профессиональные компетенции будущих специалистов, не стоит забывать и о роли духовно-нравственного воспитания этих специалистов. Курс «Этика», в своем содержательном аспекте усиливает связь между профессиональной и бытовой сферами, деловым (формальным) и межличностным

(неформальным) общением. Понимание студентами специфики морали и принципов нравственного регулирования человеческой жизнедеятельности позволяет легче и качественнее выстраивать межличностные отношения с товарищами по учебе и коллегами в профессиональной деятельности – быть более успешными. Осознание студентами самоценности человека не только в своем лице, но и в лице другого, формирует толерантное отношение к «иным» духовно-нравственным ценностям.

Литература

1. Каджаспирова, Г. М. Педагогический словарь / Г.М. Каджаспирова, А.Ю. Каджаспиров. – М.: Академия, 2000. – 176 с.
2. Словарь философских терминов / Науч.ред. профессора В.Г. Кузнецова. – М., 2005. – 731 с.

ФОРМИРОВАНИЕ У БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ОСНОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ

*О.Д. Кочкодан, Г.В. Бойко
Киев, НУБиП Украины*

В настоящее время возрастает значение высших учебных заведений как национальных центров развития культуры, центров воспроизводства производительных сил государства. Сегодня актуален поиск перспективных направлений организации учебно-воспитательного процесса в вузах, которые дадут возможность осуществлять качественно новые отношения между субъектами обучения. Эти модели должны быть нацелены на гуманизацию обучения и активизацию учебно-познавательной деятельности студентов. Это обеспечит интенсивное овладение комплексом знаний, умений и навыков, а также гармоничное развитие личности будущего специалиста.

В государственной национальной программе «Образование» сформулированы важнейшие принципы реформы всей системы образования [1, 2]:

- демократизация образования и расширение автономии учебных заведений с учетом развития партнерства учащихся, студентов и педагогов;
- гуманизация образования, заключается в утверждении человека как высшей социальной ценности;
- гуманитаризация образования, призвана формировать в сознании учащихся целостную систему мира, развивать их духовность, культуру личности и планетарное мышление;
- национальная направленность образования, ее гармоничное сочетание с национальной историей и народными традициями;
- непрерывность образования, превращения его в процесс, который продолжается в течение всей жизни человека;
- неделимость обучения и воспитания, их органическое единство.

Главными принципами этики педагога традиционно определены следующие: гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, толерантность (терпимость), моральные и ценностные ориентиры, осознание гражданского долга и гражданской ответственности, гражданская активность, социально- психологические и профессиональные качества и умения.

Для настоящей прогрессивной трансформации общественных отношений, создания демократического правового государства необходимо, прежде всего, наполнить новым содержанием идеалы людей, гуманизировать их внутренний мир, культивируя человечность, милосердие, терпимость, готовность бескорыстно помогать.

Чтобы решить эти сложные социальные нужды, нужны усилия всех воспитательных сил общества.

Сегодня педагогической наукой ведется поиск новых моделей организации учебно-воспитательного процесса в университете, способных утвердить качественно новые взаимоотношения между субъектами обучения и нацеленных на гуманизацию обучения и гармоничное развитие личности будущего специалиста. Сущность проблемы заключается в необходимости усовершенствования педагогических технологий формирования у будущих специалистов образования основ профессиональной этики. Специалист сферы образования должен:

- во-первых, выполнять свои профессиональные функции на достаточно высоком уровне гуманизма и этической культуры;
- во-вторых, обеспечить формирование морально-этической культуры студентов с учетом всех факторов, влияющих на этот процесс.

Основная цель каждого педагога - воспитать личность культурную, профессиональную, моральную. Гуманизация содержания профессионального обучения – одна из основных перспективных тенденций в развитии профессионального образования в современных условиях рядом с интеграцией и дифференциацией профессиональной подготовки, а также интенсификацией профессионального обучения на основе новых педагогических технологий и систем [3].

При подготовке педагогических кадров необходимо обратить внимание на два момента:

- использования педагогических возможностей учебно-воспитательной системы в высших учебных заведениях в контексте формирования профессиональной этики преподавателей;
- определения уровней сформированности профессиональной этики будущих преподавателей.

Основными критериями профессиональной этики являются:

1. Критерий информативной насыщенности.
2. Критерий сформированности мотивационной сферы профессиональной деятельности специалиста.
3. Критерий использования знаний норм и правил этикета (речевого, профессионального и т.п.).
4. Критерий сформированности умений вести себя в соответствии с нормами и правилами профессиональной этики и этикета.

Определение готовности к профессиональной деятельности преподавателей прослеживается по критерию умения вести себя в соответствии с нормами и правилами профессиональной этики и этикета с целью как можно лучшего выполнения личностью своих профессиональных обязанностей и самореализации в процессе профессиональной деятельности. Показателями этого критерия являются:

- 1) умение самостоятельно справляться со многими ситуациями, адекватно осуществлять профессиональное общение;
- 2) умение находить пути выхода из конфликтных ситуаций;
- 3) умение владеть основами управления коллективом;
- 4) уровень профессионализма.

Ориентирование образования на развитие способностей, творческих возможностей индивидуальности осуществляется только в условиях партнерства между студентами и педагогами. Поэтому ядром современных дидактических концепций являются принципы сотрудничества, основанные на понимании обучения как единства процессов учения (учебно-познавательной деятельности) и преподавания (деятельности преподавателя).

Важно наполнить духовный мир студенческой молодежи высокими моральными побуждениями добра, справедливости, совести, человеческой чуткости. Переориентация педагогической деятельности от функций простой передачи знаний к формированию личности студента ставит и новые требования к личности педагога, к уровню его профессиональной и педагогической квалификации и особенно его педагогического мастерства.

Большая роль в решении этих вопросов принадлежит институту наставничества. Значительно улучшить ситуацию с воспитательной работой в системе высшего образования можно только с помощью радикально новой системы работы с педагогическими кадрами.

Необходимость углубленного изучения основ педагогики и психологии высшей школы для молодых преподавателей, начинающих практическую педагогическую деятельность в высшем учебном заведении, является очевидным. Ведь достижение теоретико-методологических основ педагогики и психологии высшей школы как учебной дисциплины, основ воспитательного процесса имеют большое значение для формирования преподавателей высшей школы, потому что, к сожалению, в современной практике профессионального образования феномен педагогического мастерства еще недостаточно осознан.

В настоящее время существует необходимость перевода системы образования в основную государственную ценность как важнейшую проблему современности. Образование каждого человека в обществе влияет на все сферы общественной жизни. Каждая личность проходит процесс жизненной реализации в разных социальных связях: экономических, духовных, политических и т.д. Система образования выполняет функцию нравственного и культурного воспитания членов общества, развивая человека с разных сторон: интеллектуальной, эстетической, нравственной, физической. Этим определяется важнейшая функция образования, которую называют гуманистической.

Литература

1. Державна національна програма «Освіта» (Україна XXI століття).- К., 1994.- с. 6.
2. Закон України «Про освіту» // «Голос України», 1996.- № 77.
3. Бобко Л.О. Гуманістичне виховання // Педагогіка і психологія професійної освіти.- 2002, - №3.- С. 215-223

THE DEVELOPMENT OF LIFELONG LEARNING IN GERMAN-SPEAKING COUNTRIES: INNOVATIVE APPROACHES

D.V. Matiuk

Vinnitsia, VSPU named after Mykhailo Kotsiubynsky

Scientific-and-technological advance, labour-market and society transformation have predetermined the increase of demands to a person, his/her education and professional development. Human capital is becoming the main productive resource, as it provides dynamism, large scale and variety to the society. The importance of lifelong learning is increasing because the knowledge, that have been gained in the process of professional training, need constant renovation, intensification and development for the successful professional functioning. Therefore it is necessary to study the prospective aspects of lifelong learning development in German-speaking countries and the ways of their extrapolation in the educational system of Ukraine. Besides, the aim of our research is to clear up new approaches and methods in the content and organization of lifelong learning in German-speaking countries.

Although different aspects of lifelong learning have been researched by S. Honcharenko, I. Ziaziun, V. Kozakov, V. Kremin' [1], N. Nychkalo [3], V. Oliynyk and

L. Pukhovs'ka, the problem of lifelong learning development in German-speaking countries demands further studying. That's why the fundamentals of our research are the scientific works of the prominent scientists from the European Union and from German-speaking countries in particular. K. Kraus from Switzerland considers lifelong learning as a way to successful career [4]. A. Ledl from Switzerland characterizes the switch to lifelong learning as an important epoch-making change [5]. The perspectives of adult education in German-speaking countries have been studied by A. Demel and K. Ebner from Germany. The innovative models and approaches to lifelong learning in different countries of the world and the role of higher education in this process have been characterized by the German scientist H. Schütze.

In the process of our research some general scientific and historically pedagogical methods have been used. We have carried out some analysis, synthesis and generalization of Ukrainian and foreign scholars' scientific works. Besides we have summarized the information from monographs, periodicals, documents and electronic resources concerning the development of lifelong learning in German-speaking countries. Moreover, a retrospective method has been used in order to single out the specific character of lifelong learning development from the end of the twentieth till the beginning of the twenty-first century. Finally, we have summarized the experience of lifelong learning development in German-speaking countries in the period mentioned above.

On the basis of Germany's lifelong learning conception analysis we have outlined such a direction of the research as forms of transfer from secondary school to high school, giving access to studying at a higher school to competent workers. The research of this direction will give the Ukrainian educational system a chance to create a program of highly-qualified specialists from different spheres involvement to getting higher education. Besides, it will expand a number of people who can get a higher education.

The content, forms and methods of lifelong learning organization in German-speaking countries are innovative and efficient and therefore are to be systematized. It will give the educational system of Ukraine a chance to borrow the most reasonable innovations and to adapt them, taking into consideration the peculiarities of its educational system.

The development of inclusive education in Germany is also to be studied. It's necessary to underline that pupils with special needs learn together with other schoolchildren. It is possible because of the individual approach usage, which presupposes considering personal peculiarities and qualities of each pupil. One more important factor that demands further studying is future teachers' training and their preparation for work with children, who have some special needs [2; 169].

The program of unemployed encouragement to professional skills development demands further studying and analysis. In German-speaking countries it is organized by means of providing the unemployed access to the lifelong learning programme "Weiter mit Weiterbildung", which presupposes transition of unemployed to active professional activity through the participation in lifelong learning arrangements. Moreover, the participants of educational programmes and professional development courses are financially stimulated by the state [6].

Foreign language teacher's participation in lifelong learning educational programs (TEFL, CELTA, CELTYL, CAM, DELTA, EUROLTA, Grünes Diplom) demands further research and systematization. These courses presuppose learning teaching foreign languages according to the standards that are accepted all over the world. Ukrainian teachers' participation in these programs will contribute to their professional development. Besides, the level of foreign language teaching in Ukraine will correspond to the international standards.

It's also important to analyze the experience of students' learning foreign languages according to the international standards in the net of international language schools, such as British Council, International House, Goethe Institut. Moreover, it's important to distinguish the experience of passing international examinations in foreign languages (IELTS, TOEFL, FCE, CAE, CPE, Goethe-Zertifikat, DSH). The results of these examinations prove the

language knowledge correspondence to the European framework. Besides, their results are recognized all over the world.

Further research of the above mentioned educational tendencies and approaches will contribute to the usage of innovative ideas based on them and to the development of Ukraine's lifelong learning educational system.

Bibliography

1. Kremin' V. Education in Ukraine: current situation and development perspectives: (report on the II All-Ukrainian conference of educators, October, 8, 2001) // Professional lifelong learning: theory and practice. – 2001. – № 4. – p. 5–14.
2. Khams'ka N., Matiiuk D. The development of inclusive education in Germany // The Scientific Issues of Vinnytsia State M. Kotsyubyskyi Pedagogical University. Section: Pedagogics and Psychology. – Issue 47 – p. 169 - 172
3. Nychkalo N. Professional lifelong learning as a philosophical and pedagogical category // Professional lifelong learning. – 2001. – № 1. – p. 9-21.
4. Kraus K. Lebenslanges Lernen - Karriere einer Leitidee. Bielfeld: Bertelsmann, 2001 – 414 S.
5. Ledl, Andreas. Lebenslanges Lernen als Reformprogramm, Garamond, Jena, 2007 – 90 S.
6. http://www.boeckler.de/wsi-mitteilungen_25270_25280.htm

МОДЕРАЦИЯ – СОВРЕМЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ

Т.В. Михаленко

Гомель, УО «Гомельский торгово-экономический колледж», Белкоопсоюза

Цель – исследование эффективности применения метода модерации при изучении экономических дисциплин, рассмотрение развития социальных компетенций у учащихся посредством использования рассматриваемого метода.

Исследование эффективности применения модерации проводилось путем проведения практического занятия по дисциплине «Экономика организации», а также путем анкетирования учащихся, что позволило выявить их отношение к применению технологий интерактивного обучения.

Модерация – техника организации интерактивного общения, благодаря которой групповая работа становится более целенаправленной и структурированной.

Цели применения модерации – эффективное управление группой в процессе урока, максимально полное вовлечение всех учащихся в образовательный процесс, поддержание высокой познавательной активности обучающихся на протяжении всего урока, гарантированное достижение целей урока.

В модерации применяются хорошо известные сегодня техники решения проблем и поиска оптимальных решений – мозговой штурм, кластер, морфологический анализ, ментальные карты, шесть шляп мышления, синектика и др.

Применение технологии «Модерация» на занятиях по экономическим дисциплинам обеспечивает сочетание разнообразных форм и методов организации познавательной деятельности обучающихся для достижения поставленной дидактической цели. Данная технология позволяет активизировать аналитическую деятельность, способствует развитию коммуникативных способностей и навыков работы в команде. Конкретизация целей и задач каждого этапа занятия способствует созданию деятельностного пространства, как условия повышения эффективности образовательного процесса. технологии модерации, которая позволяет значительно повысить результативность и качество уроков за счет усиления мотивации всех участников образовательного процесса, активизации познавательной деятельности учащихся, эффективного управления педагогом процессами обучения, воспитания и развития.

Модерацию полезно использовать во всех ситуациях, когда педагог хочет заинтересованного, деятельного и ответственного участия учащихся или коллег в решении важных проблем. Целесообразно проводить по данной методике вводные занятия по курсу или разделу курса, занятия по обобщению проблемных тем. Основной дидактической целью использования метода модерации является развитие способности студентов к самостоятельному и ответственному решению проблем, что предполагает развитие способности учащихся к анализу информации и выявлению проблем; умения находить возможности и ресурсы для решения проблемы; умения вырабатывать стратегию достижения цели и планировать конкретные действия; способности ведения переговоров и дискуссии; навыка принятия персональной ответственности за воплощение принятых решений в жизнь.

Различные виды экспериментальных воздействий на учащихся осуществляются в практической, учебной и воспитательной работе с группами учащихся. Опытно-экспериментальная работа в группах осуществлялась в разных педагогических условиях. При обучении контрольной группы применялись традиционные методы. Экспериментальная группа обучалась по специальной программе с применением метода модерации.

Проведено практическое занятие на основе метода модерации. На первом этапе погружения в тему преподаватель озвучивает тему занятия: «Оценка эффективности использования основных средств». Учащиеся действуют по его инструкции, объединяются в малые группы произвольно. Учащиеся в аудитории рассаживаются таким образом, чтобы как можно меньше контактировать с участниками других групп. Затем каждая группа получает от преподавателя карточки соответствующего цвета, на которых они должны написать направления повышения эффективности использования основных средств (из расчета: одна причина – одна карточка). На этапе проработки содержания темы (групповая работа учащихся) учащиеся работают в малых группах, обсуждают предложенные варианты, принимают решения, пишут свои идеи на карточках.

Следующим этапом модерации является представление своих идей и выбор наиболее важных среди них. Представитель каждой группы выходит к доске и демонстрирует решения своей команды. Все карточки с неповторяющимися идеями крепятся на доску. После представления идей каждый участник модерации распределяет баллы среди наиболее значительных направлений повышения эффективности использования основных средств по своему мнению. После голосования с доски снимаются карточки, которые набрали меньше всего голосов. На доске наглядно представляются направления, которые учащиеся считают самыми важными.

На этапе групповой работы студентам предлагается ответить на вопрос: «К каким экономическим последствиям может привести снижение эффективности использования основных средств?» Учащиеся работают в малых группах, обсуждают предложенные варианты, принимают решения, отображают свои идеи на бумаге. Далее следует этап представления результатов. Представитель каждой группы демонстрирует и поясняет решения своей команды. Тем самым, учащиеся имеют наглядное представление причин снижения эффективности использования основных средств и направления ее повышения.

Таким образом, в группах были проведены занятия по дисциплине «Экономика организации»: в контрольной группе с использованием традиционных методов обучения (чтение лекций; практические занятия в форме фронтального устного и письменного опроса), а в экспериментальной группе занятия проводились с использованием метода модерации.

У учащихся экспериментальной группы наблюдаются некоторые изменения. Учащиеся стали более общительными, им нетрудно устанавливать контакт с людьми. Принимают активное участие в общественной жизни, кроме того, стали инициаторами

некоторых мероприятий. Учащиеся способны принимать самостоятельное решение в трудной ситуации, отстаивают своё мнение и добиваются, чтобы оно было принято товарищами. Учащиеся учатся договариваться, учитывая интересы других, сдерживать свои эмоции, стараются находить общий язык, однако в группе по-прежнему есть учащиеся, которые относятся нейтрально ко всему происходящему в жизни коллектива.

В контрольной группе изменений практически не наблюдалось. Качества, составляющие социальные компетенции, недостаточно развиты. Большинство студентов не стремятся к общению, испытывают трудности в установлении контактов с людьми, ограничивают свои знакомства. Учащимся тяжело не только принимать решения, но и даже обдумывать их, так как они скорее ожидают критики своих действий, нежели похвалы. Проявления инициативы в общественной деятельности крайне снижено.

Таким образом, по итогам практического занятия аудиторией был сделан вывод, что метод модерации имеет много преимуществ: студенты концентрируются на сути; результаты приобретают прозрачность, яркость и легко запоминаются; повышается уровень корпоративной культуры группы и мотивации студентов к получению знаний. Эффективность модерации определяется тем, что используемые приемы, методы и формы организации познавательной деятельности направлены на активизацию аналитической и рефлексивной деятельности обучающихся, развитие исследовательских и проективных умений, развитие коммуникативных способностей и навыков работы в команде.

Литература

1. Беляева, О.А. Педагогические технологии в профессиональной школе: учебн.-метод. пособие / О.А. Беляева. – Минск: РИПО, 2013. – 60 с.
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2012. – 24 с.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ КОМПЬЮТЕРНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

*Е.В. Турковская
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. В настоящее время одной из центральных задач обучения и в частности профессиональной подготовки специалиста является формирование активного, деятельностного отношения развивающейся личности к познанию мира и себя в этом мире. Решение этой задачи требует использования содержания, форм, методов, направленных на активизацию обучения, которая в свою очередь, реализуется за счет создания дидактических и психологических условий осмысленности учения, включения в него студента на всех уровнях интеллектуальной, личностной и социальной активности. На передний план выступает информатизация образования, суть которой в том, что для студентов становится доступной большая по объему информация, представленная в базах данных, компьютерных программах, виртуальных библиотеках, справочной литературе. Компьютерные технологии – это единый образовательный подход, который основан на междисциплинарном содержании, формах и средствах обучения. Цель статьи – выявить образовательный потенциал компьютерных средств обучения.

Информационные технологии достаточно широко используются при обучении иностранному языку. Студенты находят необходимую информацию для подготовки

тем, вынесенных на самостоятельное изучение, используются сайты сети Интернет для совершенствования различных коммуникативных умений (аудирование, чтение, письмо, говорение), формирования лексических и грамматических навыков, для определения уровня владения языком по международным стандартам.

Материалы и методы. С целью достижения достоверности в рассмотрении поставленной проблемы были использованы следующие методы: общенаучные (индукция и дедукция, анализ и синтез), метод сравнительно-сопоставительного и системно-комплексного анализа научных исследований, монографической литературы, сборников документов, периодических изданий.

Результаты и их обсуждение. Можно выделить следующие педагогические цели использования компьютерных средств обучения:

1) Развитие личности обучаемого, подготовка индивида к комфортной жизни в условиях информационного общества: развитие мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, интуитивного, творческого, теоретического видов мышления); эстетическое воспитание (за счет использования возможностей компьютерной графики, технологии Мультимедиа); развитие коммуникативных способностей (форумы, чаты, электронные семинары); формирование умений принимать оптимальное решение или предлагать варианты решения в сложной ситуации (за счет использования компьютерных игр, ориентированных на оптимизацию деятельности по принятию решения); развитие умений осуществлять экспериментально-исследовательскую деятельность (например, за счет реализации возможностей компьютерного моделирования); формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации (за счет использования интегрированных пользовательских пакетов, различных графических и музыкальных редакторов).

2) Интенсификация всех уровней учебно-воспитательного процесса: повышение эффективности и качества процесса обучения за счет реализации возможностей компьютерных средств; обеспечение побудительных мотивов, обуславливающих активизацию познавательной деятельности (за счет компьютерной визуализации учебной информации, игровых ситуаций, возможности управления, выбора режима учебной деятельности); углубление межпредметных связей за счет использования современных средств обработки информации, в том числе и аудиовизуальной, при решении задач различных предметных областей [1].

На основе педагогических целей мы определяем следующие основные направления внедрения компьютерных средств в образование:

- использование компьютера в качестве средства обучения, совершенствующего процесс преподавания, повышающего его эффективность и качество. При этом обеспечивается: реализация возможностей программно-методического обеспечения современных ЭВМ в целях сообщения знаний, моделирования учебных ситуаций, осуществления тренировки, контроля за результатами обучения;

- использование объектно-ориентированных программных средств или систем (например, системы подготовки текстов, электронных таблиц, баз данных) в целях формирования культуры учебной деятельности; реализация возможностей систем искусственного интеллекта в процессе применения обучающих интеллектуальных систем;

- применение в качестве инструмента познания окружающей действительности и самопознания, а также в качестве средства развития личности обучаемого;

- внедрение в качестве объекта изучения (например, в рамках освоения курса информатики);

- использование в качестве средства информационно-методического обеспечения и управления учебно-воспитательным процессом, учебными заведениями, системой учебных заведений;

– организация обучения с использованием КСО в качестве средства коммуникаций (например, на базе асинхронной телекоммуникационной связи) в целях распространения передовых педагогических технологий;

– применение в качестве средства автоматизации процессов контроля, коррекции результатов учебной деятельности, компьютерного педагогического тестирования и психодиагностики.

К преимуществам организации учебного процесса с использованием современных информационных технологий можно отнести: интенсификация учебного процесса; организация активной познавательной деятельности обучающихся; увеличение объема информации, сообщаемой на занятии; стимулирование творческих способностей обучающихся; возможность индивидуального обучения [2].

Таким образом, использование информационных технологий позволит получить знания путем непосредственного обращения к глобальному информационному полю, которое имеет тенденцию к экспоненциальному увеличению своего объема. Использование рационально разработанных компьютерных средств обучения, учитывающих не только специфику содержательной информации, но и психолого-дидактические закономерности усвоения этой информации обучающимися конкретного уровня, позволяет индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения, стимулировать познавательную активность и самостоятельность.

Заключение. Потенциал компьютерных средств в системе образования проявляется в следующем: совершенствование методологии и стратегии отбора содержания образования, внесение изменений в обучение традиционным дисциплинам; повышение эффективности обучения, организация новых форм взаимодействия в процессе обучения, изменение содержания и характера деятельности обучающего и обучающегося, модернизация механизмов управления системой образования, учебным процессом, его планирования, организации, контроля.

Литература

1. Голубева, Т.И. Применение информационных технологий в обучении иностранному языку: учеб. пособие / Т.И. Голубева, С.О. Репина. – Оренбург: ГОУ ОГУ, 2004. – 167 с.
2. Зубов, А.В. Методика применения информационных технологий в обучении иностранным языкам: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.В. Зубов, И.И. Зубова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 144 с.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ

*Л.Л. Ализарчик
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Одна из целей подготовки будущего учителя математики – формирование профессиональных компетенций, позволяющих организовывать целостный педагогический процесс с учетом современных образовательных технологий и педагогических инноваций.

Переход на III ступени общего среднего образования к профильному обучению требует качественно нового подхода к профессиональной подготовке педагога. Учителя профильных классов должны на высоком уровне владеть математикой и методикой применения современных образовательных технологий, интерактивных методов обучения [1, с. 4].

Целью работы является выявление основных направлений и форм подготовки в университете будущих учителей математики к эффективному использованию инновационных образовательных технологий в профессиональной деятельности.

Материал и методы. Педагогический эксперимент проводится на факультете математики и информационных технологий ВГУ имени П.М. Машерова с 2014 года. Всего за годы проведения экспериментом охвачено около 200 студентов, которые приобретают педагогические специальности. В экспериментальной апробации разрабатываемых на данном этапе электронных средств обучения принимали участие учащиеся 250 группы специальности «Программное обеспечение информационных технологий» Оршанского колледжа ВГУ имени П.М. Машерова.

Результаты и их обсуждение. Формы и методы подготовки студентов к использованию инновационных образовательных технологий исследуются на занятиях по методике преподавания математики, при изучении спецкурсов, при написании дипломных и курсовых работ, магистерских диссертаций, во время производственной педагогической практики.

В настоящее время существует большое количество интернет-сервисов, которые можно применять для проведения различных математических исследований (GeoGebra, Desmos, WolframAlpha, SMath Studio Cloud, Graph Online и др.). Данные web-сервисы предоставляют следующие возможности: построение и преобразование графиков функций, заданных аналитически и параметрически в декартовой системе координат; построение кривых и поверхностей второго порядка; построение конических сечений; нахождение графического решения уравнений и неравенств, систем уравнений и неравенств с параметрами; нахождение пределов, производных и интегралов от элементарных функций; создание динамических чертежей для использования на разных уровнях обучения геометрии, алгебры и других смежных дисциплин.

По заданию кафедры геометрии и математического анализа с помощью web-сервиса GeoGebra нами разработаны математические интерактивные интернет-страницы и видеоролики, позволяющие: изучить расстановку пределов интегрирования в двойном интеграле; исследовать функцию и построить ее график; выявить свойства кривых и поверхностей второго порядка. Все материалы размещены в СДО Moodle и

могут быть использованы при изучении математического анализа и геометрии преподавателями и студентами.

Нами изучены и описаны уникальные возможности использования сервисов WolframAlpha и Desmos при исследовании функций и построении их графиков, а также применение сервиса GeoGebra для поиска способа построения графиков более сложных функций путем преобразования графиков элементарных функций [2, с. 80–81].

Современные компьютерные технологии предлагают новые возможности в организации исследовательской деятельности в области геометрии. Поэтому студенты знакомятся с так называемыми интерактивными динамическими системами, признанными наиболее эффективными средствами изучения школьного курса геометрии, с помощью которых можно конструировать интерактивные чертежи (модели) по математике («Живая геометрия», «1С: Математический конструктор», «GeoGebra» и др.). Изменяя созданный чертеж, учащиеся могут обнаружить закономерности в поведении фигуры, на основе этого сформулировать гипотезы, которые затем либо доказываются, либо опровергаются. Например, интернет-сервис GeoGebra на основе анализа полученных изображений геометрических фигур и их уравнений предоставляет возможность получить гипотезы об условиях взаимного расположения прямых на плоскости и в пространстве, прямой и плоскости, плоскостей (параллельность, перпендикулярность). Проведенные с помощью динамических возможностей сервиса GeoGebra исследования позволяют получить гипотезы, которые дают возможность учащимся самостоятельно формулировать новые теоремы (теорему Наполеона, первую теорему Тебо и др.) [2, с. 81].

С использованием интерактивных динамических систем студенты учатся разрабатывать фрагменты уроков, которые применяют во время педагогической практики и в будущей профессиональной деятельности. Компьютерные средства такого рода идеально сочетаются с интерактивными досками (проекторами), уникальные возможности которых изучают студенты, практикуясь использовать их в учебном процессе.

При выполнении курсовых и дипломных работ студенты также исследуют новые возможности использования современных интерактивных средств обучения геометрии. Разработанные нами компьютерные средства уже применяются в учебном процессе («Geom3D», «Элементы геометрии в 5–6 классах»). На данном этапе студентами разрабатывается компьютерная программа Editor-Sections, которая позволяет при изучении геометрии формировать умения решать метрические и позиционные задачи на построения на проекционных чертежах. Решение таких стереометрических задач способствует развитию пространственного мышления и умения работать с плоскими изображениями трехмерных фигур.

Исследуются студентами и возможности изучения в профильных классах элементов фрактальной геометрии, так как бесконечно самободобные геометрические фигуры (фракталы) дают принципиально новые возможности в познании окружающего мира, что может способствовать развитию у учащихся интереса к геометрии. В настоящее время существует большое количество программных средств, позволяющих создавать различные фракталы, однако в основном они лишь генерируют изображения алгебраических и стохастических фрактальных объектов и носят только демонстрационный характер. Поэтому при выполнении курсовых работ в настоящее время разрабатывается программное средство FractalPlus, позволяющее с помощью некоторых аксиом, правил и набора параметров строить и исследовать интересные двумерные фрактальные объекты.

Для оказания методической помощи учителям, работающим в профильных классах, нами разработан и находится в свободном доступе специальный интернет-ресурс – блог «Математика на повышенном уровне», который предлагается также студентам для использования в будущей профессиональной деятельности (<http://matematika-pro.blogspot.com.by>).

При изучении дисциплины «Проектная деятельность в информационно-образовательной среде XXI века» студенты приобретают навыки использования в образовании интернет-ресурсов и сетевых сервисов, а также учатся создавать собственные контенты на основе сервисов Web 2.0 (wiki, блоги, сайты и др.) для сопровождения и поддержки учебной деятельности учащихся [3, с. 28]. На занятиях создаются нелинейные презентации, ментальные карты, ленты времени, которые содержат много дополнительной информации к школьному учебнику. Студенты осваивают интернет-технологии и проектные методики, благодаря которым обучение становится личностно-ориентированным, предполагающим самостоятельную исследовательскую деятельность учащихся и позволяющим ориентироваться в современном информационном пространстве.

Заключение. Как показывает проводимый эксперимент, все названные формы работы со студентами факультета математики и информационных технологий способствуют качественной подготовке компетентных специалистов, максимально адаптированных к использованию возможностей современных образовательных технологий обучения математики.

Литература

1. Глинский, А.А. Профессиональное развитие педагога в условиях профильного обучения / А.А. Глинский // Народная асвета. – 2016. – № 8. – С. 3–7.
2. Ализарчик, Л.Л. Применение интернет-технологий при изучении математических дисциплин / Л.Л. Ализарчик, В.О. Голяс // Веснік ВДУ. – 2016. – № 3(92). – С. 74–82.
3. Алейникова, Т.Г. Сетевая образовательная среда как инструмент подготовки будущих педагогов к использованию интернет-технологий / Т.Г. Алейникова, Л.Л. Ализарчик // Информатизация образования – 2014: педагогические аспекты создания и функционирования виртуальной образовательной среды: материалы Междунар. науч. конф., Минск, 22–25 окт. 2014 г. / редкол.: В.В. Казаченок (отв. ред.) [и др.]. – Минск: БГУ, 2014. – С. 27–29.

МОДУЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ И КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МОЛЕКУЛЯРНАЯ ФИЗИКА»

*Д.Т. Дубаневич, В.П. Яковлев
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. Модульная технология обучения и контроля знаний студентов – комплексная система поэтапного оценивания уровня освоения образовательной программы по специальности высшего профессионального образования с использованием модульного принципа построения учебного процесса. При этом осуществляется структурирование содержания каждой учебной дисциплины на дисциплинарные модули и проводится систематизированный текущий контроль успеваемости студентов по каждому дисциплинарному модулю и дисциплине в целом. Данная технология включает непрерывный мониторинг учебной деятельности студентов, дифференциацию оценки успеваемости по различным видам деятельности в рамках конкретной дисциплины, график контрольных мероприятий, оценку знаний по дисциплине в целом.

Основной целью модульной технологии обучения и контроля знаний является получение комплексной оценки качества работы студентов в процессе изучения ими учебной дисциплины.

Материалы и методы. В исследовании в качестве рабочего материала использовались: образовательный стандарт высшего образования специальности 1-31 04 01 – Физика (по направлениям). Утвержден и введен в действие постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 30 августа 2013 года № 88, а также типовые и учебные программы по дисциплине «Молекулярная физика» для студентов

специальности «Физика (по направлениям)». Реализованы методы исследования общенаучного характера (анализ, обобщение).

Результаты и их обсуждение. Обучение студентов первого курса факультета математики и информационных технологий специальности 1-31 04 01 – Физика (по направлениям), контроль усвоения ими теоретических и практических знаний, а так же оценка учебных достижений по дисциплине «Молекулярная физика» осуществляется во втором семестре обучения по шести модулям.

По каждому модулю устанавливается перечень обязательных видов работы студента, включающий: посещение лекционных и практических занятий, решение различных задач и заданий на практических занятиях, выполнение лабораторных работ физического практикума, выполнение контрольных работ, написание рефератов, тестирование по отдельным модулям данной дисциплины.

Каждый дисциплинарный модуль завершается определенной формой контроля и оценкой качества знаний учебного материала.

Модуль № 1. Молекулярно-кинетическая теория газов. Первое начало термодинамики. Теплоемкость идеальных газов. Формами контроля знаний являются контрольная работа № 1 и промежуточное тестирование.

Модуль № 2. Второе начало термодинамики. Реальные газы и жидкости. Формами контроля знаний являются контрольная работа №2 и промежуточное тестирование.

Модуль № 3. Управляемая самостоятельная работа по разделам «Молекулярно-кинетическая теория», «Первое начало термодинамики», «Твердые тела». Каждый из студентов в тестовой форме отвечает на вопросы по данным разделам дисциплины.

Модули № 4, № 5. Защита отчетов по лабораторным работам физического практикума (циклы № 1 и № 2).

Модуль № 6. Проверка теоретических знаний студентов по всему курсу – устный экзамен.

Модули № 1, № 2 и № 3 охватывают темы учебной программы изучаемой дисциплины. Целевое назначение модулей № 4 и № 5 – отработка и контроль практических умений и навыков при выполнении работ физического практикума.

Соответствие процентного усвоения содержания учебного материала оценкам по 10-балльной системе:

% усвоения учебного материала	70	75	80	85	90	95	100
оценка в баллах	4	5	6	7	8	9	10

Каждый из модулей оценивается по 10-балльной системе оценок. Итоговая оценка по дисциплине в целом выставляется как среднее арифметическое из оценок по всем изучаемым модулям с учётом правил округления (с последующим округлением до целого значения). При оценке учебных достижений по модулям № 1–5 учитывается творческая активность студента при изучении учебного материала модуля, то есть студенту может быть начислено дополнительно 0,1–0,4 балла за каждый вид работы.

Заключение. В настоящее время главными направлениями развития вузовского образования являются: переход на личностно-ориентированные технологии обучения; повышение качества подготовки специалистов за счет широкой информатизации учебного процесса и внедрения современных образовательных технологий.

Изучение студентами специальности 1-31 04 01 – Физика (по направлениям) дисциплины «Молекулярная физика» по модульной технологии обучения и контроля знаний выявило ряд положительных факторов: систематичность работы студента над разделами изучаемой дисциплины в течение всего курса, открытость требований в оценке знаний по каждому модулю, снижение нагрузки на студента во время экзаменационной сессии. Требования к студенту изначально прописаны в дневнике

контроля и учета подготовки студента по дисциплине «Молекулярная физика». Студент своевременно отчитывается по каждому из модулей, что позволяет активизировать и поэтапно контролировать его работу в течение всего периода изучения дисциплины.

CULTUROLOGICAL APPROACH IN THE ASPECT OF A TEACHER'S PERSONALITY FORMATION

I. Viznyuk

*Vinnytsia, Vinnytsia State Pedagogical University,
named after Mykhaylo Kotsybynskiy*

Substantial democratic changes occurring in Ukraine today promote awareness of the fact that progress in society is possible only under conditions where the epicenter of events raises the personality of a person as a subject of social and cultural life that is revealed in the context of social relations. The personality of a teacher as an organizer of interactive activities of the younger generation should reflect heartfelt kindness, communicative skills, interest for life, respect for the personality of each person. The professional competence of a teacher is usually caused by pedagogical skills, erudition, determination, education, sensitivity, mentality, personal charisma and tact.

The main objective of education is development and self-development of a human being as a personality in the process of education. Modern society has certain requirements to the individual. It needs a free, intelligent personality, able to live and create in the conditions of the modern constantly changing world. It is possible to educate and train such a person only with such an approach to learning, when more attention is given to the individual psychological characteristics of a person. The purpose of our study is to highlight cultural trends of a teacher in the sociometric dimension.

The issue of a future teacher, a socially active educator and a creative person formation is widely disclosed In psychological and pedagogical studies of modern scholars. The study of sociometric status of an individual is done by A. Kovalenko, M. Kornev, G. Leytts, S. Stavytska, V. Voloshin and others. The researches are generally aimed at establishing the relationship between the sociometric status and such individual typological characteristics as introversion and extroversion, appearance, age groups, sociability, emotional expansiveness, efficiency and so on. The influence of the group development on the structure of interpersonal relations is proved. However, the role and place of the sociometric status of an individual in the development of professional self-actualization of a teacher is insufficiently studied. In particular, the identity of a teacher as an educator of the cultural values of the society is not disclosed.

Justification of the problems of self-actualization of a teacher in the sociometric dimension according to his cultural values and priorities will determine his status. The main tasks of a teacher's sociometric status measurement are to study of the fundamental problems concerning of the authority of a teacher formation; to determine the factors that influence the development of the cultural values of an individual; disorganizing factors of a teacher's educational activities; leisure arguments for a teacher's active recreation.

Cultural trends are the basic components of a human personality (it also includes: basic aspirations, characterological trends, life purposes and motivation to adaptively needed activities). Along with other components, they form the genotypically conditioned universal natural frame identity of any person. Consideration of cultural trends as natural personality formations is based on the current data of psychogenetics.

In winter 2017 a survey of teachers at schools in the city of Vinnitsa and Lypovets district was conducted. Totally 236 respondents were involved in the survey, the majority (78%) of whom were women and 22% (52 people) were men.

One of the first questions that were suggested to our respondents was the question of the level of their personal satisfaction with their work. Quite a large proportion – 56% (132 people) are satisfied with their work. However, we will stress that the conditions of teaching, particularly in rural areas (violation of sanitary-hygienic norms in the premises, lack of theoretical and practical support etc.) are blocking their professional growth. There are about one-third - 32% (75 people), who are partially satisfied with their work, while the proportion of the dissatisfied people is 12% (28 people). This level of satisfaction with professional duties performance indicates that today the issue of pedagogical employment is not a very relevant problem, but professional orientation mismatch, bad choice of training, biased orientation of the individual are gaining importance.

According to teachers, the rating factors that shape the authority of any person are: first, knowledge and competence of the individuals who recognize his or her authority in the society – this thesis was supported by the vast majority of respondents – 72% (169 people), and secondly, professionalism – 67% (158 people). The following features were noted: responsibility – 63% (148 people) goodwill – 55% (130 people), talent and ability – 47% (110 people), the unity of words and deeds – 43% (101 persons), equity – 37% (87 persons), industry – 35% (83 persons), sense of humor – 30% (71 people), tact – 27% (64 people) organization – 24% (57 people), communication – 23% (54 people), consciousness and respect for others – 19% (45 people), charisma – 31% (73 persons), modesty – 15% (35 people), tolerance – 14% (33 people), self-criticism 13% (31 persons), integrity – 11% (26 people), sociability – 10% (24 people), initiative – 8% (19 persons), courtesy – 7% (16 persons), pragmatism – 4% (9 persons). These equivalents are the main basis of pedagogical competence in terms of our research. However, the level of a teacher's personal development also depends on competent persons, who to some extent shape his values, motives, manner of thinking, culture of communication, pedagogical features. The priority in shaping the personality of a teacher belongs to the parents, colleagues, writers, scientists, literature characters, relatives.

Describing the personality of a teacher in sociometric dimension, we stress that the appropriate authority of a teacher, objective assessment of the administrative collegium, respect and consistency of the entourage and colleagues, favorable living conditions, the success of the student audience are the most essential in shaping his cultural trends. However, the priority in educational activities belongs to the upbringing of a citizen-patriot of Ukraine, ready to selflessly develop and ensure its national security, know his or her rights and duties, to defend them in a civilized way, to be successful in the society as a citizen, a family person, a professional, a carrier of the Ukrainian national culture.

АСТРОНОМИЧЕСКИЕ ЭКСПЕРИМЕНТЫ – СПЕЦИФИЧЕСКАЯ ФОРМА ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

*И.В. Галузо
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. Слово «эксперимент» происходит от латинского слова «*experimentum*», что переводится как «проба, опыт», то есть в узком смысле слова термины «опыт» и «эксперимент» являются синонимами.

В науке эксперимент используется для получения знаний, неизвестных человечеству. В процессе обучения (в школе) эксперимент применяется для получения знаний, ещё неизвестных данному конкретному человеку (ученику). Поскольку закономерности проведения экспериментов взрослыми и школьниками во многом не совпадают, условимся в дальнейшем подразумевать в предстоящих астрономических экспериментах словосочетание «ученическое экспериментирование».

Как и большинство слов русского языка, «экспериментирование» является многозначным словом. Оно выступает как метод обучения, если применяется для передачи ученикам новых знаний, также оно может рассматриваться как форма организации педагогического процесса, наконец, экспериментирование является одним из видов познавательной деятельности учащихся. Описанные нами эксперименты могут использоваться в качестве самостоятельных домашних заданий (с последующим обсуждением на уроках).

Цель исследования – разработать структуру и методику проведения реального эксперимента применительно к школьной астрономии.

Объект исследования – процесс обучения астрономии в средних общеобразовательных учреждениях без использования интерактивных компьютерных моделей.

Предмет исследования – применение астрономического эксперимента в обучении школьников астрономии.

Актуальность. В отличие от физики, школьная астрономия, в силу своей специфики, весьма ограничена в демонстрационном эксперименте. Помощь учителю в основном оказывают разработанные в последнее время компьютерные интерактивные эксперименты, например, широко известные «Открытая астрономия» и «Redshift» [2]. Задача разработанного нами комплекта экспериментов — оказать помощь учителю в подборе реальных экспериментов с помощью самого простейшего оборудования и материалов, см. например, опубликованные нами пилотные материалы [1]. Вместе с тем, мы нисколько не преуменьшаем роль компьютерной техники в обучении, так как профессиональный астроном в наше время больше времени проводит не у окуляра телескопа, а перед экраном компьютера. И это касается не только теоретика, но и наблюдателя, ведь теперь приемником изображения обычно служит ПЗС-матрица, и астрономы могут следить за изображением не в окуляр, а по монитору [3].

Материалы и методы. Астрономические эксперименты ставят своей целью научить ориентироваться в пространстве без компьютеров и GPS, хотя бы приблизительно научить определять географические координаты или время по звездам, доказывать вращение Земли вокруг оси и обращение вокруг Солнца. Современный человек слишком привык к технике, и он бессилён без нее и уже кажется, что та же астрономия совершенно невозможна без компьютерных расчетов. Простейшие эксперименты позволяют понять астрономию без сложных приборов – ведь древние и средневековые ученые смогли построить картину мира, пользуясь лишь простыми угломерными приборами. Предлагаемые эксперименты помогут повторить открытия астрономов древности.

Результаты и их обсуждение. Рассмотренные эксперименты имеют однообразную структуру. Для каждого из экспериментов указываются факты и наблюдения, являющиеся основанием для проведения эксперимента, цель эксперимента, приводится список необходимых материалов и оборудования, инструкции и иллюстрации по проведению экспериментов, ожидаемые результаты и их объяснение. В некоторых случаях эксперименты сопровождаются дополнительным материалом, помеченным рубрикой «Для сведения». Дополнительный материал может

служить стимулом для дальнейшего поиска сведений и расширения знаний ученика по теме.

Астрономические эксперименты позволяют обратить внимание школьников на следующие вопросы:

- методы астрономических исследований: астрономические наблюдения и измерения;
- классификация методов астрономических исследований в зависимости от их задач и используемых инструментов;
- условия проведения и особенности астрономических исследований;
- применение законов физики для определения основных физических характеристик космических объектов и взаимосвязь этих характеристик;
- рассмотреть астрономические формулы, позволяющие рассчитывать основные физические характеристики космических объектов на основе данных астрономических наблюдений;
- применение физических приборов в астрономических исследованиях, их назначение, устройство и принцип действия.

Закключение. Сейчас профессии, связанные с компьютерами, — одни из самых популярных среди молодежи. Многие выпускники вузов разных специальностей становятся программистами, благодаря хорошей физико-математической подготовке, включающей отличное знание компьютеров. В астрономии их привлекает обилие интереснейших компьютерных приложений. Сейчас нужны специалисты по обработке результатов астрономических наблюдений и изображений, по автоматизации наблюдений, по математическому моделированию. Без усвоения основополагающих принципов астрономической науки, перейти на более высокий уровень астрономических экспериментов практически невозможно. Простейшие астрономические эксперименты позволяют школьнику наглядно дать ответы на такие вопросы, как например: Чем отличается геостационарная орбита спутника от геоцентрической? Как определить массу Земли или Солнца? Как получается, что Луна всегда повернута к нам одной стороной? Почему кольца Сатурна прозрачные? Оказывается, что дать ответы на эти и ряд других подобных вопросов можно без долгих вербальных рассуждений (которые не всегда ученику доступны и интересны), а только на основе простого эксперимента.

Литература

1. Галузо, И.В. Звёзды. Астрономические эксперименты / И.В. Галузо // Юный техник и изобретатель. – 2017. – № 1. – С. 18–19.
2. Емец, Н.П. Интерактивные и анимационные модели в обучении астрономии / Н.П. Емец // Тезисы докладов IX съезда Астрономического общества и Международной конференции, Москва, 1–5 июля 2008 г. – М.: Изд-во МГУ, 2008. – С. 19–20.
3. Попов, В.Б. Вселенная в компьютере / В.Б. Попов // Земля и Вселенная. – 2001. – № 4. – С. 14–25.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ВЕБ 1.0, ВЕБ 2.0 В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ К ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Г.Б. Гордийчук

Винница, ВГПУ имени Михаила Коцюбинского

С появлением инструментария Веб 1.0, Веб 2.0, Веб 3.0 создаются условия для широкого использования социальных сетей и сетевых технологий в образовательном пространстве с целью решения вопросов коллективного обучения, группового

взаимодействия и обмена информацией, осуществления исследовательской проектной деятельности.

Материалы и методы. Учебная исследовательская деятельность – это деятельность учеников, которая организовывается педагогом с помощью дидактических средств опосредованного и перспективного управления, направленная на поиск, объяснение и доказательство закономерных связей и отношений экспериментально наблюдаемых или теоретически анализируемых фактов, явлений, процессов, в которой доминирует самостоятельное применение приемов научных методов познания и в результате которой ученики активно овладевают знаниями, развивают свои исследовательские умения и способности [1, 117]. В таком случае целью осуществления учебно-исследовательской деятельности есть поиск объяснения и обоснования определенных фактов, явлений, закономерных связей, поиск нового способа или средства деятельности, а результатом – субъективное открытие.

В формировании профессиональной готовности будущего учителя к использованию в своей профессиональной деятельности современных ИКТ и навыков осуществления учебной проектно-исследовательской деятельности значительную роль играет международная образовательная программа Intel® «Обучение для будущего», которая нацелена на формирование активного комплексного обучения использованию современных информационных технологий и способов применения их в условиях реального учебного процесса.

С целью обучения будущих учителей технологии проведения учебного исследования в Винницком государственном педагогическом (ВГПУ) имени Михаила Коцюбинского студенты всех специальностей изучают дисциплину «Компьютерно ориентированные технологии обучения». В рамках изучения этой дисциплины студенты осуществляют учебную проектно-исследовательскую деятельность по профильным предметам, разработку учебного проекта и создание электронного Портфолио. Цель изучения данной дисциплины – познакомить будущих педагогов с особенностями осуществления учебной проектно-исследовательской деятельности во время реального учебного процесса, овладение ими методикой разработки и презентации Портфолио учебного проекта с помощью ИКТ, технологий Веб 1.0, Веб 2.1 и сетевых сервисов.

Работая над учебным проектом, будущие педагоги создают электронное портфолио, которое содержит: блок ученических документов (эти документы создаются студентами от имени учеников) – google-документы, вики-статьи, блоги; блок учительских документов (создаются студентами от имени учителя) – дидактические, методические, инструктивные и нормативные документы. Будущие педагоги учатся осуществлять исследование, демонстрировать его результаты, осуществлять презентацию результатов исследования и рефлекссию. Значительное внимание уделяется наработке у них навыков работы на компьютерах, над общими документами, использованию инструментария Веб 1.0, Веб 2.0 и сетевых технологий. Коротко охарактеризуем пути использования технологий Веб 1.0, Веб 2.0 и сетевых технологий в проектно-исследовательской деятельности [2].

Социальные сервисы Веб 2.0 ставят в центр учебного процесса взаимодействие учеников (студентов) между собой и преподавателями на основе инструментов социального программного обеспечения: блогов, вики, общих закладок, подкастов, социальных сетей и виртуальных миров. Эти возможности Веб 2.0 можно использовать с целью осуществления учебного исследования, анализа и синтеза информации, обмена мнениями, оценивания собственной деятельности и тому подобное.

Так, например, для самих исследователей (учеников, студентов) *блог* (сетевой дневник) по теме учебного исследования может стать способом привлечения других исследователей и преподавателей к комментированию, обсуждению, критике и

рефлексии. Для руководителей проекта блог является одним из путей ознакомления исследователей с целью, проблемными вопросами и заданиями исследования, ссылками на дополнительные материалы и ресурсы темы исследования. Таким образом, блог является эффективным способом привлечения учеников (студентов) и преподавателей к обсуждению сложных вопросов, средством организации процесса учебного исследования.

Вики-страницы, которые в асинхронном режиме пополняются информацией группы людей, могут использоваться студентами-исследователями как средство накопления знаний по определенной теме в процессе коллективной работы над ней с возможностью создания учебного контента в будущем. Вики – эффективный инструмент для осуществления совместной работы над учебными проектами и группового обсуждения проблемных вопросов, который обеспечивает возможность создания ссылок на дополнительные материалы.

Блог, вики, дополнительные ссылки, подписка на подкасты и сервисы закладок общего пользования с ссылками на важные ресурсы позволяют сформировать все необходимое информационное наполнение учебной проектно-исследовательской деятельности.

С целью презентации результатов общего группового исследования студенты, работая в роли учеников, создают *google-презентации, вики-статьи, используют фото и видео сервисы* [2].

С целью визуализации сложных структур данных и представления их в виде схем применяются *ментальные карты* (карты знаний, интеллектуальные карты), для создания которых используется свободно распространяемое программное обеспечение.

Планирование совместной групповой деятельности и создание ее расписания полезно осуществлять с помощью *google-календарей*. О ходе исследовательской деятельности, ее успехах и недостатках студенты сообщают в сетевых дневниках (*блогах*).

С целью поиска и анализа информации студенты читают посты в тематических блогах, смотрят видеозаписи на *You Tube*, размещают фотографии на *Flickr*, слушают *подкасты*, обмениваются мнениями на *форумах*.

С целью осуществление учебного исследования стает возможным комбинирование всех этих объектов в учебных целях, дополнение их собственными постами, статьями на вики-ресурсах, аудио- и видеозаписями. Новая среда позволяет ученикам, студентам, преподавателям формировать знание совместно, в процессе самостоятельного создания и обсуждения учебного контента и общения на определенные темы. Участие в новых формах деятельности позволяет овладевать важными информационными навыками – повторное использование текстов и кодов, аудио и видеоматериалов и тому подобное.

Для наработки навыков оценивания собственных достижений, студенты создают и заполняют *google-формы*, ведут блоги с рефлексией своей деятельности, общаются между собой и руководителем проекта в чате, осуществляют переписку электронной почтой.

Заключение. Таким образом, сервисы Веб 2.0 открывают перед студентами и преподавателями такие возможности: использование открытых, бесплатных и свободных электронных ресурсов, которые могут быть использованы с учебной целью; самостоятельное создание сетевого контента – текстов, рисунков, фотографий, аудио- и видеофрагментов; участие в новых формах учебно-познавательной деятельности, связанных как с поиском в сети иноязычной информации, так и с созданием и редактированием собственных текстов, фотографий, аудиозаписей, видеофрагментов и тому подобное; участие в профессиональных научных сообществах, что расширяет не только умственные способности, но и поле совместной деятельности и сотрудничества с другими людьми.

Литература

1. Алборова, С.З. Телекоммуникации как средство развития познавательного интереса учащихся: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / С.З. Алборова. – Владикавказ, 1999. – 24 с.
2. Гордийчук Г.Б. Подготовка будущих педагогов к использованию сетевых сервисов в исследовательской деятельности учеников : (материалы Международной интернет-конференции —Информационно-технологическое обеспечение современного университета, Белорусский государственный университет, 1-30 ноября 2013 г.) [Электронный ресурс] / Г.Б. Гордийчук – Режим доступа к материалам конференции : <http://conference.bsu.by/course/view.php?id=5>.

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ В СРЕДНЕМ СПЕЦИАЛЬНОМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

А.В. Железов

Орша, Оршанский колледж

На современном этапе в сфере образования происходит интенсивная информатизация, выражающаяся как в повсеместном внедрении новых технических средств, так и в повышении общего уровня владения у педагогического персонала этими средствами для обеспечения образовательного процесса. Не стоит рассматривать информационные технологии как панацею для решения существующих проблем, но следует в то же время отметить, что применение информационных технологий при правильном подходе позволяет заинтересовать учащихся, тем самым повышая уровень мотивации.

Чаще всего компьютер не меняет традиционной формы подачи материала, характеризующейся презентацией необходимой информации и последующим конспектированием её учащимися. Это объясняется тем, что даже при наличии технических средств обеспечение более эффективного использования имеющейся техники затруднено в силу недостаточного уровня владения ею у преподавателей, а также необходимостью больших временных затрат на подготовку материала. В то же время успешное привлечение имеющегося технического арсенала обеспечивает увеличение интереса и мотивации учащихся, что ведёт к более прочному усвоению учебного материала. Одним из наиболее эффективных технических средств в данном отношении является интерактивная доска. Её эффективное использование позволяет внести ряд изменений в организацию учебного занятия:

- организация обратного отклика при работе с аудиторией;
- экономия времени за счёт оптимальной подачи материала;
- повышение эффективности воздействия на аудиторию;
- возможности для организации групповой работы

На данный момент Полоцкий колледж УО «ВГУ имени П.М. Машерова» располагает двумя интерактивными досками IQBoard, которые преподаватели используют при проведении занятий. Данное оборудование было установлено год назад, т. е. сравнительно недавно. За это время педагогический коллектив изучил возможности, которые предоставляет программное обеспечение IQBoard, для подготовки учебных занятий и организации внеурочных мероприятий. Также на базе колледжа был проведен семинар по изучению возможностей программного обеспечения IQBoard.

Безусловно, на начальных этапах работы возникали определённые сложности. Следует отметить, что легче всего использовать интерактивную доску как обычный экран, но это не позволяет раскрыть всего потенциала интерактивной доски. Следующим этапом является работа с интерактивной доской как с технологичным заменителем обычной доски, что позволяет преподавателю использовать инструменты

для добавления примечаний, встроенные библиотеки объектов, изображения, таблицы, диаграммы и видеоролики. В процессе работы по подготовке учебных материалов преподаватели также повышают общий уровень компьютерной грамотности. Также возможно использование имеющихся в сети материалов или приобретение доступных к покупке разработок для дальнейшего использования на занятиях. К сожалению, приходится признать, что по количеству доступных в сети Интернет материалов программное обеспечение IQBoard не слишком распространено, что делает поиск готовых материалов затруднительным. В то же время возможно использование сторонних приложений по учебным дисциплинам, а также учебных flash-анимаций, которые позволяют преподавателю при подготовке к проведению занятия. Таким образом, интерактивные доски IQBoard предоставляют преподавателям достаточный функционал для использования на учебных занятиях.

Учебная программа по дисциплине «Информационные технологии» для специальностей 2-01 01 01 «Дошкольное образование», 2-01 02 01 «Начальное образование», 2-03 01 31 «Музыкальное образование», 2-02 03 08 «Иностранный язык» предусматривает изучение принципа работы и основных приёмов использования интерактивной доски в профессиональной деятельности будущих специалистов. Программное обеспечение, поставляемое вместе с интерактивной доской, после установки позволяет разрабатывать материалы на любом компьютере, удовлетворяющем системным требованиям, даже при отсутствии подключенной интерактивной доски. Учащиеся разрабатывают задания, подбирая материалы в соответствии со спецификой своей деятельности. По способу размещения информации на экране задания можно поделить на следующие группы:

- соединение;
- классификация;
- группировка;
- заполнение пропусков;
- упорядочивание

В процессе подготовки заданий учащиеся тренируются грамотно подавать информацию и оформлять её.

В целом можно утверждать, что использование интерактивной доски в обучении позволяет усилить интерес, представить материал более наглядно и эффективно, включать учащихся в работу и обсуждение, что в целом улучшает восприятие учебного материала.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ФИЗИКИ ТВЕРДОГО ТЕЛА

*В.Э.Завистовский, А.С. Вабищевич
Новополоцк, ПГУ*

Введение. Дефекты в твердых телах, в частности в металлах, могут быть различного типа и происхождения. Дефектная структура твердых тел формируется уже на этапе получения самого материала. В процессе изготовления из него изделий и при эксплуатации готовых изделий она может существенно трансформироваться. При этом может изменяться количество самих дефектов и происходить их переформирование с образованием новых типов нарушений. К наиболее типичным дефектам кристаллической структуры относятся [1]:

- точечные дефекты (вакансии, междоузельные атомы);

- линейные дефекты, которые представляют собой дислокации, способные существовать как отдельно, так и объединяться в петли, что приводит к искажению кристаллической решетки;

- поверхностные дефекты (границы зерен и двойников, дефекты упаковки);
- объемные дефекты (пустоты и включения).

В процессе технологической и механической обработки материала возникают характерные дефекты: трещины, поры, включения. Процесс разрушения начинается с образования трещин, их увеличением и заканчивается макроскопическим разрушением материала или конструкции на отдельные части. В материаловедении металлов состояние поверхности и зарождение трещин во многом определяет сопротивление материалов деформации и разрушению. При определенных условиях трещины в металле способны залечиваться (уменьшать свой объем), что приводит к улучшению эксплуатационных характеристик материала.

В данной работе рассматривается возможный результат залечивания трещин в рамках модели структурно-диффузионного механизма, предложенной ранее авторами [2].

Модель взаимодействия пор с трещиной. Трещины являются стоками для точечных дефектов и микропор в твердом теле. Процесс залечивания (разрастания) связан с потоком микропор (вакансий) от трещины (к трещине). Ранее установлено [2], что концентрация вакансий у поверхности малых трещин (пор) выше, чем у больших, и следовательно, появляется поток вакансий от малых трещин к большим. Происходит залечивание малых трещин. Поток микропор на поверхность единицы длины трещины f рассчитывается по формуле [2]:

$$f = \frac{\gamma n_1}{R} \sqrt{\frac{D}{n_2}} \frac{K_i(z)}{K_0(z)}, \quad (1)$$

где $\gamma = \frac{2\alpha\Omega}{kT}$; $z = R \sqrt{\frac{n_2}{D}}$; R – радиус трещины; D – эффективный коэффициент диффузии для дефектов данного типа; n_1, n_2 – константы; α – удельная поверхностная энергия; Ω – характерный объем одной микропоры (дефекта); T – абсолютная температура; $K_i(z)$ – цилиндрические функции Макдональда i -го порядка.

Учтем, что температурная зависимость коэффициента диффузии дефектов может быть описана известным соотношением:

$$D = D_0 e^{-\frac{E_a}{kT}}, \quad (2)$$

где E_a – энергия активации диффузии дефекта, D_0 – постоянная величина, k – постоянная Больцмана. Таким образом, поток микропор оказывается сложной функцией многих параметров: температуры, коэффициента диффузии, поверхностной энергии, радиуса трещины.

Рассмотрим диффузию микропор в объеме, прилегающем к открытой трещине цилиндрической формы. Тогда изменение объема трещины ΔV длиной h за время t определим по формуле:

$$\Delta V = 2\pi R h f t \Omega. \quad (3)$$

При оценке процесса залечивания трещины необходимо определить относительное изменение объема трещины (относительную скорость залечивания трещины): $\varepsilon = \Delta V / V$.

Обсуждение результатов моделирования. На рис.1 представлены зависимости относительного изменения объема трещины от температуры для различных значений энергии активации диффузии микропор. Известно [3, 4], что в металлах энергия активации для вакансий лежит в интервале 0,9–2,0 эВ.

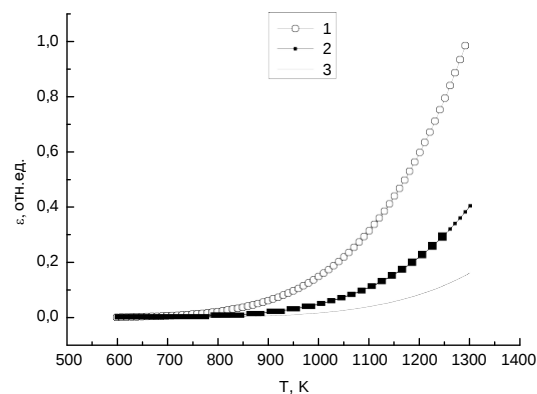


Рис. 1. Зависимость относительного изменения объема трещины от температуры при различных энергиях активации пор, эВ: 1 – 1; 2 – 1,13; 3 – 1,25 ($D_0=5 \cdot 10^{-6} \text{ м}^2/\text{с}$, $t=20 \text{ ч}$)

Как видно из рис.1 изменение энергии активации пор в небольшом интервале 1-1,25 эВ существенным образом влияет на параметр залечивания. Кроме этого, скорость процесса залечивания зависит от температуры. С ростом температуры резко возрастает отличие в скорости залечивания в исследуемом интервале энергий.

Предполагается, что поток примесных атомов в процессе залечивания должен быть на порядок меньше вакансионного механизма, поскольку энергия миграции для примесей E_a лежит в широких пределах от 1 до 5 эВ. Таким образом, основное влияние пор на залечивание трещин связано с низким значением энергии активации диффузии пор.

Кроме энергии активации на величину потока пор (скорость залечивания трещин) оказывает значение поверхностной энергии для металла (рис.2).

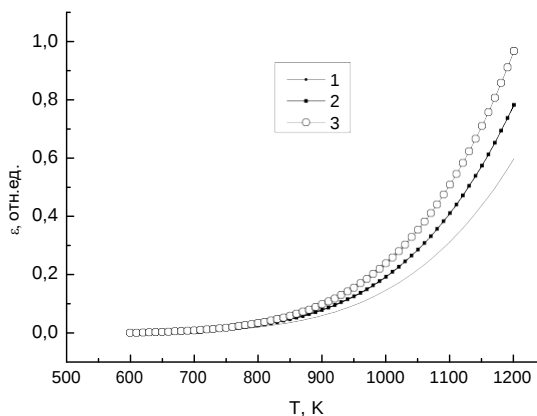


Рис. 2. Зависимость относительного изменения объема трещины от температуры при различных значениях поверхностной энергии, Дж/м²: 1 – 1,3; 2 – 1,7; 3 – 2,1 ($D_0=5 \cdot 10^{-6} \text{ м}^2/\text{с}$, $t=20 \text{ ч}$)

Заключение. В рамках вакансионного механизма залечивания трещин показано, что параметры диффузии микропор существенным образом влияют на скорость залечивания трещин в металле. Снижение на 25% коэффициента диффузии приводит к уменьшению скорости залечивания в 10 раз. Время полного залечивания при температурах 900-1000K составляет 100-200 ч.

Литература

1. Завистовский, В.Э. Механика разрушения и прочность материалов с покрытиями / В.Э.Завистовский. – Новополюк: Полоцкий государственный университет. – 1999. – 144 с.

2. Zavistovskiy, V. On interaction between cracks and particles in coated materials/ V. Zavistovskiy, E.Bogdanova, S.Zavistovskiy //Materials of II international symposium «Fracture mechanics and physics of construction materials and structures», 7-10.11.1996. Lviv-Dubliany. – p.45-48.

3. Фистуль, В.И. Физика и химия твердого тела. Учебник для вузов в 2-х томах/ В.И. Фистуль. – М.: Металлургия. – 1995. – 486 с.

4. Верещагин, И.К. Физика твердого тела. Уч. пособие для вузов/ И.К.Верещагин [и др.]. – М.: Высшая школа. – 2001. – 237 с.

ТЕСТИРОВАНИЕ, КАК ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*М.В. Киселёва, Е.З. Зевелева
Новополоцк, ПГУ*

Введение. Одним из важных элементов обучения является контроль знаний студентов, который должен быть постоянным, своевременным, интересным для студентов и не обременительным для преподавателей. В практике отечественной высшей школы основными его формами традиционно являлись опросы, домашние задания, курсовые и контрольные работы, письменные и устные экзамены. В последнее время в практику преподавания все более активно внедряется такая форма контроля, как тестирование.

Тестирование, как часть образовательного процесса стоит в первую очередь рассматривать с точки зрения целей самого этого процесса. Определив, в какой мере проведение тестирования может способствовать достижению образовательных целей, мы сможем определить цели, задачи и место тестирования в образовательном процессе. Обучение является механизмом формирования личности, и результатом действия этого механизма должны быть некие вновь приобретенные свойства личности. Выделяются следующие элементы, определяющие достижение целей обучения: 1) знания, 2) установленные и выведенные в опыте способы деятельности, 3) опыт творчества, 4) эмоционально-ценностное отношение к изучаемым объектам и реальной действительности, в том числе и отношения к другим людям и самому себе, потребности и мотивы общественной, научной, профессиональной деятельности [1].

Построение учебного процесса должно учитывать особенности и структуру восприятия знаний студентами. Для этого в образовательный процесс должны быть интегрированы контрольные мероприятия, позволяющие определить текущий уровень знаний студентов, чтобы соответствующим образом откорректировать ход учебного процесса. От качества и эффективности педагогического контроля в огромной степени зависит качество всего обучения, поскольку контроль является основным, а для некоторых студентов и единственным мотивирующим фактором обучения.

Компьютерное тестирование как наиболее эффективный и научно обоснованный способ всё шире применяется в педагогической практике. При компьютерном тестировании, для исключения влияния степени владения компьютером на результат, следует отдавать предпочтение закрытым заданиям, в которых введение ответа осуществляется щелчком мыши на правильном варианте ответа. Использование закрытых заданий множественного выбора с четырьмя и более вариантами ответов, позволяет сократить вероятность отгадывания правильного ответа до 7% и менее, приблизив их по сложности к открытым вопросам [2].

Материалы и методы. С целью промежуточного и итогового контроля по изучению разделов дисциплины «Начертательная геометрия и инженерная графика» были разработаны компьютерные тесты, используя язык объектного программирования Visual Basic [3]. Визуальное представление показано на рис. 1.

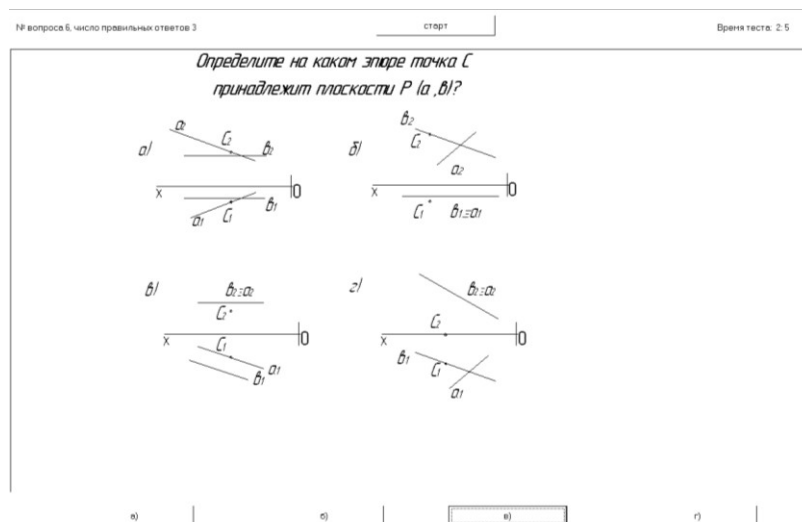


Рис. 1. Вид теста по начертательной геометрии.

Программа представляет собой шаблон, который можно использовать для любого теста, отвечающего его функциональным характеристикам, таким как: количество ответов, визуальное представление теста и др.

Первоначально составляются группы вопросов по различным темам и массив правильных ответов. Студенту необходимо выбрать из предложенных четырёх вариантов ответов верный. Программа при загрузке производит заполнение массива правильных ответов и генерируется набор случайных чисел, определяющих номер вопроса из каждой выборки. Для простоты программирования кодирование вопросов совпадает с их цифровым файловым обозначением. Выбранный вариант ответа сопоставляется с массивом правильных ответов, и результат засчитывается, либо нет в общую сумму верных ответов. При начале тестирования запускается счётчик времени, ограничивающий время тестирования. Так же у студента запрашивается его фамилия и номер группы для создания текстового файла с результатами тестирования. Данный файл формируется по дате запуска программы и доступен для просмотра преподавателю в удобный для него момент. Студент во время выполнения теста имеет возможность видеть на какое количество вопросов он ответил и количество верных ответов (рис. 2).

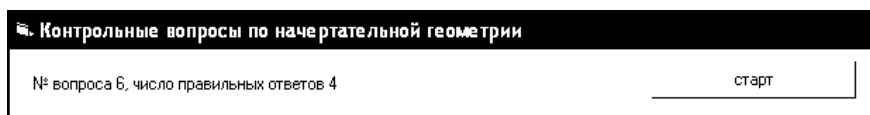


Рис. 2. Счётчик вопросов и верных ответов.

В программе предусмотрена блокировка кнопок, что позволяет исключить ее перезапуск после начала тестирования и делает невозможным самостоятельное выключение программы студентом.

Результаты и их обсуждения. Использование тестов способствует развитию системы управления качеством образования. В тестах в наиболее концентрированном виде отражается и реализуется образовательный стандарт – знания и умения

(компетенции), которыми должен владеть студент для решения практических задач. Тесты требуют длительной и тщательной разработки, но, применяя их, преподаватель в короткое время может получить наиболее полную картину о знаниях студента в рамках всего курса. Тестирование неспособно полностью вытеснить другие формы контроля, но способно дополнить и расширить их.

Система контроля усвоения знаний по дисциплине «Начертательная геометрия и инженерная графика» предусматривает выполнение тестовых заданий в течение семестра. Объективность оценки знаний студентов в процессе программированного контроля повышает их способность к постоянному, непрерывному самообразованию, к пополнению и обновлению знаний, повышает их ответственность за приобретение прочных знаний по курсу. Работа над тестами учит проверять чертежи, находить ошибки, в результате чего студенты быстрее видят ошибки и в собственных чертежах.

Проблемными вопросами при тестировании остаются:

- ограниченность проверки устной речи, исключение возможности свободного речевого высказывания;
- трудность составления тестовых заданий на творческом уровне.

Заключение. Разработанный тест позволяет тестировать знания студентов, как при самостоятельном изучении данного курса, так и под руководством преподавателя.

Литература

1. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие / А.В. Духавнева [и др.]; под ред. М.В. Булановой-Топорковой. – 3 изд., перераб. и доп. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 544 с.
2. Зорин, С.Ф. Разработка автоматизированной системы контроля знаний / С.Ф. Зорин. – М: МГВМИ, 2007. – 36 с.
3. Карпов, Б. Visual Basic 6: специальный справочник / Б. Карпов. – СПб.: Питер, 2000. – 416 с.

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Л.Л. Коношевский

Винница, ВДПУ имени Михаила Коцюбинского

Научно-техническое развитие информационного общества требует информатизации высшего образования и ставит задачу подготовки будущего учителя с высокой степенью профессионализма, конкурентоспособностью на рынке труда, что определяется не только его высокой квалификацией в предметной сфере, но и готовностью к решению профессиональных задач в условиях педагогической коммуникации, которая обеспечивает процессы информационного взаимодействия. На этапе развития информационного общества коммуникационные взаимодействия превратились в инструмент ориентации в нынешнем информационном пространстве, и, соответственно, овладение этим инструментом рассматривается как значимая личностная и профессиональная характеристика педагога.

Анализ педагогических исследований В. Быкова, И. Булах, Я. Ваграменка, Р. Гуревича, А. Гургия, Ю. Дорошенка, В. Заболотного, Ю. Машбица, Н. Морзе, Е. Полат, О. Спиваковского, О. Спирина, О. Тихомирова, Ю. Триуса и др. показал, что развитие самостоятельности и творчества будущих учителей, их доступ к электронным образовательным ресурсам, использование компьютерного моделирования возможно только с широким применением ИКТ.

Современное образование не может осуществляться без привлечения электронных образовательных ресурсов и формирования умений поиска, обработки и представления информации. Информационная образовательная среда (ИОС), созданная

средствами ИКТ, рассматривается преподавателями как среда обучения и выступает сложным, многоаспектным формированием, своеобразным результирующим всех коммуникационных и информационно-знаниевых потоков, в переплетении которых пребывает студент. Использование ИКТ существенно углубляет состав и перспективы ряда компонентов ИОС. К источникам учебных сообщений в этой среде стоит отнести базы данных, знаний, информационно-справочные системы, информационно-образовательные порталы, электронные учебники, энциклопедии, библиотеки, ресурсы Интернет и т.п.

Цель публикации состоит в рассмотрении смысловой и процессуальной сторон ИОС, определении её роли в повышении эффективности профессиональной подготовки будущего учителя и раскрытии значения такой среды в контексте использования ИКТ в образовании.

В условиях ИОС меняются роли субъектов образования: в фокусе внимания оказывается студент – его мотивы, цели обучения. Все методические решения (организация образовательного процесса, дидактического материала, используемые приемы, способы обучения) преломляются сквозь призму личности студента – его запросов, интеллекта, способностей, активности и др. Системотворческими факторами инновационного обучения есть целеполагание преподавателя и студентов, индивидуализация и информационные средства и технологии, использование, которых и обеспечивает инновационность образования.

Влияние внешних факторов заключается, прежде всего, в личном потенциале знаний и в представлении студента о среде, которые влияют на информационное наполнение информационной культуры будущего учителя. В реальных условиях получаем разные типы информационных культур, которые определяются мерой интенсивности взаимодействия субъекта и информатизированных образовательных процессов. Важным фактором развития информационной культуры будущего учителя является ИОС, которая во многом определяет его личностные качества. Особенностью этой среды как интеграционной системы есть осуществление социокультурных функций студентов, которые оптимально развивают информационную культуру, создавая условия для самореализации. ИОС способствует возникновению и формированию процессов активного информационно-коммуникационного взаимодействия между педагогом, студентами и средствами обучения. Это взаимодействие ориентировано на выполнение разных видов самостоятельной деятельности студентов – информационно-обучающей и экспериментально-опытной.

Поэтому у студентов должна быть сформирована компьютерная грамотность – знания, умения и навыки в сфере ИКТ, которые нужны каждому учителю для продуктивного использования в своей профессиональной и бытовой деятельности.

Решить поставленные задачи можно при условии педагогического сопровождения студентов в Интернете, который обеспечивает развитие у них современных представлений о деятельности в киберпространстве, повышает их коммуникативную, информационную культуру и способствует формированию здоровой мотивации относительно использования Интернета.

С этой целью преподавателями кафедры инновационных и информационных технологий в образовании (ИИТО) Винницкого государственного педагогического университета имени Михаила Коцюбинского разработан информационный образовательный портал кафедры, который делает возможным осуществление эффективной образовательно-методической, научно-исследовательской, профессионально-ориентационной, воспитательной деятельности. Портал кафедры содержит 41 электронный образовательно-методический комплекс дисциплин, которые закреплены за кафедрой ИИТО, а также библиотеку педагогических программных средств, которая

включает свыше 120 именований, электронных пособий по дисциплинам, которые преподают на кафедре. Созданные комплексы постоянно обновляются и пополняются. По учебным дисциплинам с целью контроля знаний студентов применяются сетевые программы для тестирования и мониторинга знаний. Сформирован банк контрольных вопросов и заданий к зачетам, тестовым и творческим заданиям; подготовлена тематика контрольных работ для проведения итогового контроля знаний; перечень вопросов к экзаменам и образцы ответов на них.

В настоящее время разработан и постоянно корректируется электронный банк заданий для самостоятельной работы студентов по всем дисциплинам, которые читаются на кафедре ИИТО. Он размещен на информационном образовательном портале кафедры [1, 127].

Важные качества личности будущего учителя приобретаются в активной предметно-групповой деятельности, которая реализуется посредством выполнения различных проектов, веб-квестов, блог-квестов.

Проектно-опытная деятельность воплощается в жизнь по установленным алгоритмам, начиная с выбора темы учебного проекта и заканчивая подведением итогов исследования в виде научных публикаций, докладов, презентаций, блогов, веб-сайтов и т.п. Тематику проектов будущие учителя выбирают с предложенного преподавателем списка. В зависимости от интереса студента к какой-нибудь сфере знаний, связанной с будущей педагогической деятельностью. Темы проектов распределены на группы по уровням сложности. Любой студент может отдать предпочтение теме проекта какой-либо сложности. Перед выполнением задания преподаватель проводит инструктаж выполнения проекта, разъясняет его цель, содержание, определяет сроки выполнения, приблизительный объем работы, обуславливает основные требования к результатам. Проектная технология обеспечивает мотивацию усвоения предмета (предметов), а проектно-опытная деятельность повышает интерес и качество изучения образовательного материала.

Изложенные факты позволяют сделать вывод, что в основе всей деятельности относительно формирования ИОС лежит целевая установка на инновацию – повышение качества образования студентов. Этим определяются новые требования к образовательным результатам. Требования к результатам – главный фактор отбора содержания (контента среды) и используемой образовательной технологии. Совокупность всех возможных образовательных технологий, которые применяются в пределах ИОС, может быть реализована в этой среде.

Литература

1. Гордійчук, Г.Б. Використання інформаційно-освітнього порталу педагогічного університету для надання якісної освіти студентам заочної форми навчання / Г.Б. Гордійчук, Л.Л. Коношевський // Відкрите освітнє е-середовище сучасного університету. – Вип. 2: зб. наук. праць / [редкол.: Н. Морзе (голов. ред.), О. Буйницька (відповід. секретар), Є. Смирнова-Трибульська, Е. Огородська-Мазур та ін.]. – К.: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. – С. 121-130.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ЕСТЕСТВЕННЫХ ДИСЦИПЛИН

*О.Д. Кочкодан, В.А. Романюк
Киев, НУБиП Украины*

Решение экологических проблем человечества остается основной задачей современного развития. Неудовлетворительная экологическая ситуация в современном прогрессивном обществе требует улучшения качества экологического образования и воспитания, вызывает необходимость пересмотра методики преподавания

общественно-естественных дисциплин с целью улучшения в отношении человека к природе. Отношение человека к природе определяется уровнем его экологического сознания и культуры, который формируется в процессе экологического образования и воспитания.

Авторы [1, 2] отмечают, что экологическое сознание содержит три составляющие:

- 1) экологические знания – это знания человека о природе, охране окружающей среды;
- 2) личное отношение к экологическим проблемам, готовность решать экологические проблемы;
- 3) повседневное экологическое поведение.

На сегодня остро стоят задачи по решению проблем окружающей среды, использования природных ресурсов и экологической безопасности. Знание о веществах, их структуре, свойствах, биологических функциях, нахождении в природе и взаимопревращении являются базовыми для формирования экологических знаний.

При формировании учебно-методического курса по химии и реализации его в учебном процессе необходимо руководствоваться принципами научности, системности, межпредметных связей, наглядности. Особое внимание мы уделяем принципам экологизации, а также профессиональной направленности.

Принцип экологизации основывается на рассмотрении процесса обучения химии как неразрывного процесса химического и экологического образования и экологического воспитания. Обязательным условием является раскрытие в процессе обучения химических основ экологических проблем.

Химия как фундаментальная наука имеет основополагающее значение для понимания природы и мира в целом. Экологические аспекты в процессе изучения курса химии предполагают формирование у студентов такого миропонимания и мировосприятия, в котором осознаны экологические ценности. Практика показывает, что экологическая направленность дисциплины, ее профессиональная ориентированность развивает интерес к изучению и усвоению предмета.

Чтобы сформировать у студентов экологические знания, мы используем следующее:

- 1) освещение на лекциях вопросов экологической направленности;
- 2) введение в тестовый контроль вопросов экологического характера, подбор задач с экологическим содержанием;
- 3) проведение в лаборатории химических экспериментов экологического профиля;
- 4) научно-исследовательская работа студентов на химико-экологическую тематику.

Химические знания способствуют усвоению других профилирующих дисциплин, позволяют всесторонне, в том числе и из химических позиций, исследовать состояние окружающей среды и влияние на него антропогенной деятельности, помогают решать экологические проблемы настоящего.

Основными объектами, которые изучает химия, есть вещества различных уровней структурной организации – атомного, молекулярного и полимерного. Структурная организация веществ определяет их свойства и биологические функции, нахождение в природе, применение и влияние на окружающую среду.

В каждом учебном заведении важное место должна занять экологизация курса химии. Это значит, что необходимо значительно повысить объем рассматриваемых экологических аспектов химии, предусмотренных учебной программой, и более детально их изучать.

Экологическая тематика может рассматриваться в преподавании курса химии при:

- изучении химических свойств различных веществ, которые обуславливают их поведение в природе;

– рассмотрении практического применения знаний по химии, так как применение достижений химии в разных отраслях народного хозяйства привели к большим проблемам с окружающей средой.

При изучении процессов химического производства необходимо подробно разбирать вопросы предотвращения загрязнения окружающей среды. Важными экологическими аспектами являются круговорот вредных веществ в природе, предотвращение вредных выбросов на производствах, очистка сточных вод, в целом экологическая безопасность производств. При изучении темы «Химические удобрения» необходимо подчеркнуть экологические проблемы сельского хозяйства, остановиться на вопросе состояния пищевых продуктов и т.д.

У студентов должны быть сформированы такие знания по химии:

- основные понятия, законы, учения, принципы и концепции химии;
- вещества атомного, молекулярного и полимерного строения, установление генетических связей между ними;
- установление связей между строением веществ и их свойствами и биологическими функциями;
- объяснение термодинамических и кинетических закономерностей химических процессов, природы образования растворов, сущности и количественных характеристик, происходящих в них (электролитическая диссоциация, гидролиз, окислительно-восстановительные процессы, комплексообразование);
- содержание химических элементов и их соединений в природе, их роль в окружающей среде;
- химические пути решения экологических проблем, прогнозирование результатов этой деятельности;
- проведение химического эксперимента с соблюдением правил техники безопасности;
- самостоятельное получение химических знаний из различных источников информации;
- интегрирование предметных компетенций по химии в другие учебные дисциплины профессионального направления.

На современном этапе роль естественных дисциплин, в частности химии, в решении возникших экологических проблем несомненно значительна. В образовательном направлении главным является создание соответствующего экологического кругозора и экологического сознания, воспитания экологической этики и культуры человека, достижения конкретных экологических знаний в сфере своей будущей профессиональной деятельности.

Для обеспечения уровня экологизации учебно-воспитательного процесса в высшем учебном заведении необходима в первую очередь теоретико-методическая основа экологизации тех предметов, которые могут осуществлять экологическую учебно-воспитательную подготовку учащихся, а также соответствующая квалификация преподавателей в области экологии.

Основная задача – добиться того, чтобы экологические знания и экологическая культура стали неразрывны с активной жизненной позицией каждого человека.

Литература

1. Моисеев, Н.Н. Экологическое образование и экологизация образования // Экология и жизнь. – 2010. – № 8. – С. 4–6.
2. Порєва, В.О. До питання екологізації освіти в Україні як фактору екологічної свідомості [Електронний ресурс] / [В.О. Порєва] // Збірник наукових статей — III-го Всеукраїнського з'їзду екологів з міжнародною участю. – Вінниця, 2011. – Т. 2. – С. 646–648. Режим доступу: <http://eco.com.ua/>

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ В КОНТЕКСТЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЛНОГО УСВОЕНИЯ ЗНАНИЙ

*З.К. Левчук
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Введение. Целью нашего исследования является использование инновационных технологий, организующих аудиторную и внеаудиторную познавательную деятельность студентов в процессе усвоения курса учебной дисциплины «Методика преподавания математики и практикум по решению задач». Понятие «инновация» широко внедряется в систему образования и предполагает создание и внедрение такого новшества, которое вносит существенные изменения в систему обучения. Особое значение в контексте инновационных технологий имеет организация управляемой самостоятельной работы студентов, так как она служит подготовке специалиста, способного к самообразованию, стремящегося к непрерывному повышению квалификации.

Материалы и методы. Изучению данной проблемы посвящены работы Л.Д. Воеводина, М.М. Даниловой, Н.В. Дроздовой, А.П. Лобанова, В.В. Сергеевской и др. [1, 2, 3, 4].

Вместе с тем исследование показывает, что зачастую студенты без особого желания включаются в самостоятельную работу, так как считают ее дополнительной нагрузкой. Особенно в тех случаях, когда им просто сообщаются темы для самостоятельного изучения, список соответствующей литературы и задания, которые требуется выполнить.

Результаты и их обсуждение. Поэтому, исследуя проблему организации самостоятельной работы студентов, мы исходим из предположения о том, что для дидактической поддержки активного включения студентов в самостоятельную работу, для формирования их самодостаточности важно использовать современные технологии обучения, обеспечивающие субъект-субъектные отношения в учебной деятельности.

С этой целью на занятиях со студентами педагогического факультета по курсу «Методика преподавания математики и практикум по решению задач» студенты не только знакомятся с теоретическими основами современных технологий обучения, но и непосредственно включаются в реализацию требований современных технологий обучения при изучении программных вопросов методики преподавания математики.

При этом начинается учебно-воспитательная работа с ознакомления студентов с технологией полного усвоения знаний. Это одна из педагогических технологий на основе эффективности управления и организации учебного процесса.

Авторы данной технологии Б. Блум, М.В. Кларин, Дж. Кэрролл исходят из следующей основной идеи данной технологии: «Организация обучения базируется на предоставлении каждому учащемуся такого количества времени, которое необходимо для полного усвоения им знаний, умений и навыков».

Для студентов эта идея несколько перефразируется в целях совершенствования их самостоятельной работы. Т.е. им предоставляются все возможности, необходимые для успешного овладения курсом учебной дисциплины.

Так как изучение учебной дисциплины «Методика преподавания математики и практикум по решению задач» является одним из главных направлений профессиональной подготовки студентов, то им сообщаются критерии уровней усвоения учебного материала: 1-й уровень – репродуктивный, требующий воспроизведения информации, 2-й уровень – продуктивный, предполагающий применение знаний, и 3-й уровень – творческий, который требует творческого исследования профессиональных проблем.

Таким образом сформулированная в начале учебной деятельности установка на успешное обучение при работе по технологии полного усвоения знаний автоматически включает у студентов потребность в самостоятельной работе и побуждает их активно

заниматься самостоятельным не только приобретением, но и созданием новых знаний, включиться в самостоятельную учебно-познавательную деятельность.

Сообщение в вводной лекции основных разделов программы учебной дисциплины формирует у студентов общее представление о характере предстоящей учебной деятельности. Каждый из них стремится к успешному обучению и достижению 3-го уровня подготовки. Поэтому все студенты без принуждения составляют картотеку специальной литературы. Чтение и анализ литературы позволяет подбирать методические приемы успешного обучения младших школьников математике. Изучение и обобщение педагогического опыта служит выявлению проблем, которые стоят перед учителями начальных классов. В связи с этим формируется интерес студентов к научно-исследовательской деятельности. Успешное исследование выявленных проблем вызывает стремление к сообщению результатов своей самостоятельной работы не только на занятиях по учебной дисциплине, но и на научно-практических конференциях.

В процессе обеспечения условий для применения технологии полного усвоения знаний студентам предоставляется возможность свободы выбора последовательности действий по усвоению отдельных разделов программы. Складываются творческие отношения интеллектуального партнерства между студентом и преподавателем. Студенты осознают значение самостоятельной учебной деятельности для обеспечения компетентности и самодостаточности в профессиональной подготовке. Кроме того они учатся применять эту технологию в начальном обучении математике.

Заключение. Таким образом, применение современных технологий полного усвоения знаний служит осознанному отношению студентов к организации самостоятельной учебно-познавательной деятельности. Проведенное исследование показывает, что в результате применения инновационных технологий активизируется самостоятельная работа студентов и обеспечивается постепенный рост их учебных достижений в усвоении курса методики преподавания математики от репродуктивного к продуктивному и творческому уровням.

Литература

1. Воеводин Л.Д. Самостоятельная работа студентов над источником – эффективное средство самообразования // Вестник Московского университета. – Сер. 11. Право. – 1996. – № 4. – С. 49–62.
2. Данилова М.М. Организация самостоятельной работы студентов. – М., 1990.
3. Коптева С.И., Лобанов А.П., Дроздова Н.В. Инновационные технологии и психологическое сопровождение образования: метод. пособие. – Минск: БГПУ, 2004.
4. Лобанов А. П., Дроздова Н. В. Управляемая самостоятельная работа студентов в контексте инновационных технологий. – Минск: РИВШ, 2005. – 107 с.

NEW GENERATION PEDAGOGICAL SOFTWARE TECHNOLOGIES

S.Yu. Liulchak

Vinnitsa, VSPU n.a. M. Kotsiubynskyi

Introduction. The use of computer technology in testing and measuring equipment has allowed creating "virtual" measuring devices representing a synthesis of one or two data acquisition boards, personal computer and software. The concept of virtual devices is offered by National Instruments, an American company [1, p. 160] which offers a number of interesting developments.

Materials and methods. Multifunctional and specialized plug in cards added to a computer and equipped with the necessary software (LabView (Laboratory Virtual Instrument Engineering Workbench)) enable the experimentalist to create his/her virtual instruments

[2, p. 225]. These instruments include all computing capabilities: data collection and processing, their representation and storage. This is a new class of fast-operating ready-to-run programmable devices.

Now, active development and implementation of virtual laboratories in the educational process is globally ensured [1, p. 178].

Results and their discussion. After a detailed analysis of virtual computer laboratories, we will highlight their main types:

1. Interactive demonstrations. In most cases, demonstration programs are not computer laboratories, as they do not contain enough elements of interactivity; however, they can successfully perform the functions of simulation of conducting experiments. These programs are mostly part of e-textbooks as an aid for a better perception of the learning material.

2. Simple models are most commonly used. A simple model is usually a model of a single laboratory work, which is a full virtual computer laboratory.

3. Universal laboratories for the class of phenomena. The multipurposeness of such systems is ensured by the system approach to the simulation and models development. Examples of relatively simple laboratories intended for the use exclusively for educational purposes are [2, p. 328]:

- ChemLab for Windows by Model Science Software;
- Live Physics.

4. Multi-purpose laboratories. Really multi-purpose are computer laboratories which incorporate the use of different phenomena within one experiment. Examples of such laboratories are [2, p. 379]:

- Crocodile Physics by Crocodile Clips Ltd;
- Electronics Workbench.

Among the above computer labs greatest interest for the laboratory work on technical subjects are universal laboratory.

Virtual Laboratory for technical experiment is a complex, which consists of the following modules:

- "Introduction (editing) circuit and output data" is carried out in the most convenient mode for the user - using mosaic field on a "drawing" circuits, assembly of the basic elements (circuit elements).

- "Calculation circuit" in static and dynamic modes at constant and harmonic influences.

- "Measurement virtual appliances." Electrical virtual devices (ammeters, voltmeters, wattmeters, etc.) on the outside of the real similar digital device. The use of virtual devices eliminates the actual purchase of expensive digital equipment and as a result reduce the cost of laboratory stands.

- "The output results." Removing the experimental data is indicated by a virtual instrument (ammeter, voltmeter, etc.)

Using virtual instrumentation has many advantages [1]

- Unlimited recording data;
- Unlimited possibilities for reflection;
- Expanded functionality;
- Built-in multimedia operator instructions (text, images);
- Access to the Internet to communicate;
- Communication with corporate databases and information resources;
- Automatic reporting;
- Self-calibration;
- Self-diagnosis.

Conclusions. Combination of virtual laboratory works with mathematical packages "Maple, Mathcad, Matlab" and others allows not only to quickly process experimental data

and create charts, but also explore the dynamics of processes in electrical network on change of any settings or operating upset.

Integrated use of a real experiment and a virtual workshop in the educational process ensures effective grasping of electrical engineering disciplines by the students.

Literature

1. Karlaschuk, V.I. Electronic Laboratory on IBM PC Electronics Workbench and use. / V.I. Karlaschuk // Solon R. – 2000. – P. 156–189.

2. Panfilov, D.I. Elektrotehnika and Electronics in the experiment and exercises. Workshop on Electronics Workbench. in volumes / D.I. Panfilov. Under the editors Global prof. Panfilov DI // Dodeka, 2000. 600 p.

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ SMART BOARD НА УРОКАХ ФИЗИКИ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ

И.Ю. Слободянюк

Украина, Винницкая обл., г. Бар, БГПК имени М.С. Грушевского

Введение. Проблема обучения учеников физике является не новой и крайне важной, поскольку будущее страны, да и человечества в целом, зависит от тех, кто сегодня еще являются учениками, а скоро станут специалистами в выбранной области. Конечно, не все в своей работе будут непосредственно применять знания, полученные при изучении физики. Однако, изучение и понимание ее законов, процессов и закономерностей является своеобразным детерминантом в процессе разработки нового стиля мышления и формировании правильного научного мировоззрения.

Физика является основой научно-технического прогресса, а потому проявляется и влияет на все сферы жизни общества. Поэтому, кроме научного и технического, уместно говорить и о гуманитарном потенциале физики. Ведь каждый из нас, хотя бы раз задумывался, как построен и из чего состоит мир, в котором мы живем; знает о влиянии солнечного излучения на биосферу нашей планеты; интересовался прогнозом погоды или глобальными экологическими проблемами. Понимание информации по данным вопросам и ее анализ требует не глубоких, однако фундаментальных знаний основных закономерностей природы и мира, что нас окружает.

Материалы и методы. Поскольку обучение в старшей школе является профильным, среди которых филологический, общественно-гуманитарный, художественно-эстетический профили изучают физику наименьшее количество часов, то возникает необходимость в поиске и разработке новых приемов и методик обучения физике. К тому же, подбор и подачу учебных материалов нужно осуществлять с учетом психолого-педагогических особенностей учащихся данных профилей.

Опираясь на описанные ранее [1] доминирующие типы восприятия, внимание, память и мышление учащихся общественно-гуманитарного профиля, предлагаем объяснение, закрепление, а при необходимости, и демонстрацию учебного материала проводить с использованием интерактивных технологий.

Результаты и их обсуждение. Рассмотрим некоторые из возможных вариантов применения приложений интерактивной доски SmartBoard на уроках физики. Изучая тему «Свойства газов, жидкостей и твердых тел» стоит вспомнить уже известные школьникам свойства веществ в разных агрегатных состояниях. Можно создать виртуальную демонстрацию, которая наглядно покажет различия в расположении молекул. Однако, чтобы процесс был более интересным, можно сделать так, чтобы с помощью соответствующего инструмента было показано строение конкретного объекта (тела) на молекулярном уровне.



Рис. 1. Виртуальная демонстрация строения веществ.

На этапе обобщения знаний можно использовать интерактивное задание, которое будет заключаться в отнесении представленных признаков к агрегатному состоянию, которому они присущи. Ученик может самостоятельно выполнять данное задание, сопровождая его соответствующими комментариями и аргументами. Также есть возможность проверки правильности выполненного задания самой программой.

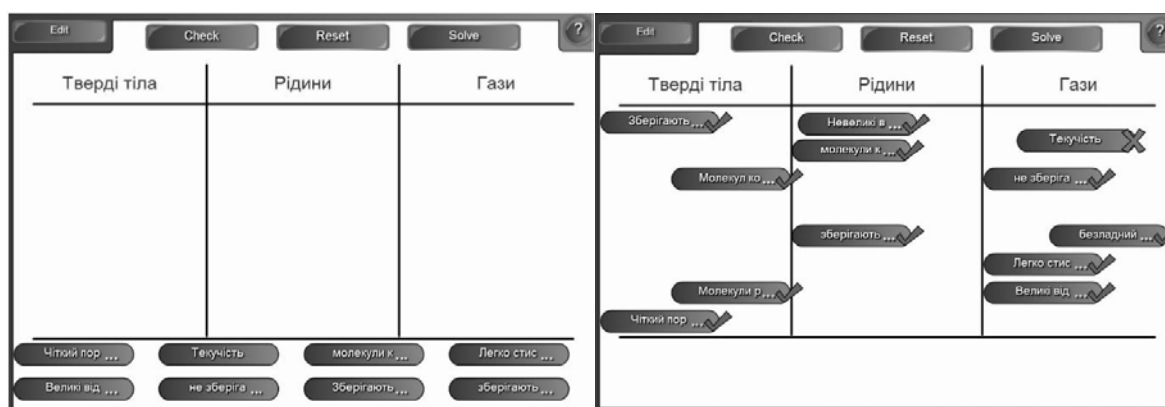


Рис. 2. Задания на установление признаков.

Интересным и эффективным для учащихся может быть использование интерактивного приложения «Волшебная труба». Протягивая через так называемую «трубу», можно проверять формулы, определения, обозначения, единицы измерения величины и так далее.

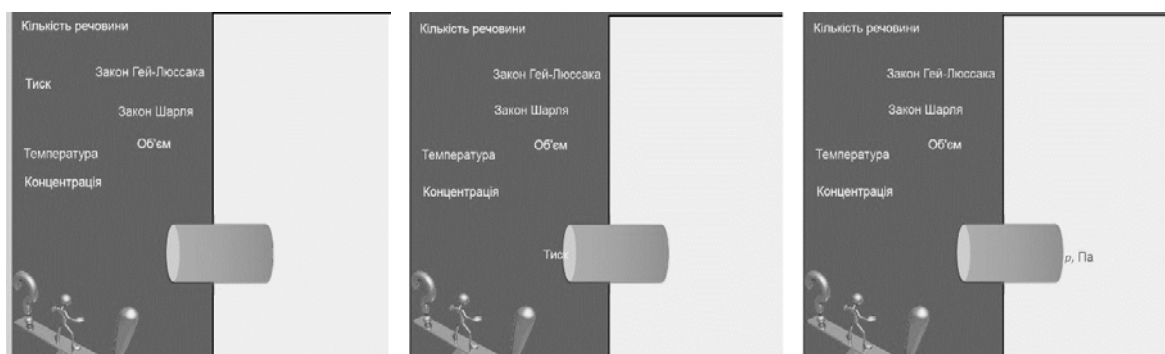


Рис. 3. Реализация приема «Волшебная труба».

Выводы. Smart-технологии – это интерактивный учебный комплекс, позволяющий создавать, редактировать и распространять мультимедийные учебные материалы, как в аудитории, так и во внеаудиторное время [2, с. 100].

Практика внедрения данных технологий в процессе изучения физики показывает, что подача учебного материала с их использованием способствует развитию воображения, наглядно-образного мышления, помогает лучшему пониманию изучаемого материала, повышает интерес к изучению физики. Использование интерактивной доски на занятиях побуждает учащихся к творчеству, развитию нестандартности мышления, уверенности в себе.

Литература

1. Заболотний, В.Ф. Психолого-педагогічні аспекти вивчення фізики в класах гуманітарного профілю / В.Ф. Заболотний, І.Ю. Слободянюк // Науковий часопис НПУ імені М.П. Драгоманова. Сер. 3: Фізика і математика у вищій і середній школі. – 2015. – Вип. 16. – С. 17–22.
2. Слободянюк Н. SMART-технології в навчанні – перспективи та проблемизовитку в Україні / Н. Слободянюк, К. Соколюк // Smart-освіта: ресурси та перспектива (Київ, 16-17 жовтня, 2014): Тезидоповідей. – С. 100-101.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ МЕХАНИКИ ДЕФОРМИРУЕМОГО ТВЕРДОГО ТЕЛА ДЛЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

*Л.С. Турищев
Новополоцк, ПГУ*

Фундаментальная роль в инженерном образовании студентов технических специальностей принадлежит механике деформируемого твердого тела (МДТТ), представляющей собой конгломерат взаимосвязанных физико-математических дисциплин, связанных с механической формой движения и её частного случая – равновесия абсолютно твёрдых и деформируемых твёрдых тел. В число таких дисциплин входят теоретическая механика, сопротивление материалов, теории упругости, пластичности и ползучести, строительная механика.

От успешности изучения студентами этих дисциплин, в первую очередь, будет зависеть надежность и материалоемкость различных технических объектов, проектируемых и создаваемых будущими инженерами. Поэтому, образно говоря, МДТТ является основанием для фундамента проектно-конструкторской деятельности будущих инженеров в различных областях реальной экономики.

Важное место в преподавании МДТТ принадлежит компьютерным технологиям. Современные компьютерные технологии относятся к числу наиболее значимых факторов, которые радикально влияют на формирование общества двадцать первого века. Их воздействие касается как образа жизни и работы людей, так и развития национальных экономик и мировой экономики в целом. Поэтому эффективное использование таких технологий в вузовском образовательном процессе является важным фактором создания современной системы подготовки молодых специалистов, отвечающих требованиям нового века.

Создание такой системы подготовки является актуальной проблемой педагогической науки и практики. Среди множества исследователей, которые ищут пути решения этой проблемы, по-видимому, следует выделить В.П. Беспалько и Г.А. Атанова, так как идеи, сформулированные в работах этих авторов, затрагивают основы классической дидактики.

Центральная идея, сформулированная В.П. Беспалько [1], заключается в использовании тезиса «обучение с участием компьютеров», а не «с помощью

компьютеров» как это принято традиционно говорить. Различие состоит в том, что использование всех возможностей современных компьютерных технологий радикально влияет как на структуру, так и методы учебного процесса, т.е. на вопросы дидактики.

Центральная идея, предлагаемая Г.А. Атановым, состоит в замене «знаниевого» подхода в обучении «деятельностным» подходом [2]. Согласно такому подходу при определении содержания обучения первична деятельность, а не знания. Её анализ позволяет определить базовые знания, которые формируют основы профессиональных компетенций, и которым, следовательно, нужно учить.

На кафедре прикладной механики и графики Полоцкого государственного университета в преподавании дисциплин МДТТ применяется деятельностный подход в сочетании с компьютерными технологиями, что позволяет эффективно реализовать три основополагающих принципа обучения - понимание, усвоение, применение, сформулированных основоположником дидактики Яном Коменским.

Применение компьютерных технологий для студентов очной формы обучения осуществляется по трем направлениям:

- при чтении лекций;
- для организации и управления самостоятельной работы студентов;
- при выполнении расчетно-проектировочных работ.

Применение компьютерных технологий при чтении лекций основывается на использовании MS Power Point с включенным в него программным модулем iSpring Suite. Данный модуль позволяет легко дополнять лекционные презентации различными мультимедиа, в т.ч. доступными только в интернете. Использование мультимедийных ресурсов при чтении лекций понимается не как простое включение в традиционную лекцию ряда отдельных слайдов компьютерной презентации, а как изменение формы и сути чтения лекций.

Каждая лекция представляет собой информацию, преобразованную в визуальную форму. Чтение лекций сводится к сущностному комментированию подготовленных видеоматериалов, созданию проблемных ситуаций, связанных с реальными техническими объектами, системному вовлечению студентов в активную мыслительную деятельность на протяжении всего лекционного курса и формированию основ соответствующих профессиональных компетенций.

Применение компьютерных технологий для организации и управления самостоятельной работой студентов основано на использовании облачных сервисов платформы Google Apps for Education в домене pdu.by согласно принципам смешанного обучения [3]. Центральное место среди используемых облачных сервисов отводится сервису Google Classroom, появившемуся сравнительно недавно в 2014 году. Указанный сервис относится к системам управления учебной деятельностью и с ним интегрированы другие сервисы Google Apps for Education: Диск, Документы, Таблицы, Презентации, Формы, You Tube, Gmail, Talk.

Это позволяет загружать в Classroom практически в любом формате различные учебные материалы, связанные с изучаемой дисциплиной МДТТ, обеспечивать к ним доступ студентов и проводить on-line консультации. Прежде всего, здесь размещаются видеоматериалы лекций по наиболее сложным для студентов темам. Это позволяет им лучше понять и усвоить теоретический материал, связанный с определенным видом предстоящей профессиональной деятельности, и применять его к решению соответствующих задач.

Кроме того, этот сервис позволяет проводить в режиме on-line компьютерное тестирование студентов, получать сводные результаты тестирования в виде таблиц, диаграмм, перечня тестовых заданий, на которые часто даются неправильные ответы, и ряда статистических показателей.

Особую роль компьютерные технологии играют при выполнении студентами расчетно-проектировочных работ. При их выполнении важно избежать слепого использования студентами компьютерных средств для численной реализации методов расчета без понимания сути того, что и как считается. С этой целью студентов, при выполнении расчетов, приучают руководствоваться двумя принципами, сформулированными известным специалистом в области вычислительной математики Ричардом Хеммингом. Первый принцип – «Прежде чем решать задачу, подумай, что делать с ее решением» и второй принцип – «Цель расчетов – не числа, а понимание».

Реализация этих принципов при использовании компьютерных средств расчета в учебном процессе наиболее естественно и просто осуществляется в математическом пакете MathCAD, который выбран в качестве базового средства при выполнении студентами расчетно-проектировочных работ. Этот пакет позволяет не утратить понимание сущностной стороны реализуемых методов расчета при выполнении расчетно-проектировочных работ. Запись алгоритма расчета в пакете MathCAD приближена к естественной математической форме с применением общепринятых обозначений для математических символов. Эта естественная запись алгоритма одновременно является для компьютера и программой численной реализации применяемого метода расчета. Такое объединение алгоритма и программы сохраняет у студентов понимание, что и как считается, и развивает способность к алгоритмическому мышлению.

Литература

1. Беспалько, В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия): учебно-методическое пособие / В.П. Беспалько. – М.: Изд-во Моск. психолого-социального института. – Воронеж: МОДЭК, 2002. – 352 с.
2. Атанов, Г.А. Возрождение дидактики – залог развития высшей школы: учеб. издание / Г.А. Атанов. – Донецк: ДООУ, 2003. – 180 с.
3. Оськин, А.Ф. Применение технологий смешанного обучения в учебном процессе высшей школы / А.Ф. Оськин, Д.А. Оськин // Сборник материалов IV Международной научно-практической конференции «Педагогический опыт: теория, методика, практика». – Чебоксары, 2015. – Т.1 – С.207-209

EDUCATIONAL GAME PROJECTING AS ONE OF INNOVATIVE METHODS OF HEALTHCARE WORKERS' TRAINING

*I.V. Ulyska
Vinnytsia, VNMU*

Higher education system in Ukraine, which is at the stage of reform in modern conditions, directs medical educational establishments at improving of educational process, due to the increase in the level of requirements to professional competence of future specialists, changing priorities in the society, social values, socio-political and socio-economic conditions of the country.

Existing traditional education system today is not able to provide the appropriate level of training of future health workers in the framework of the established approach to learning, as basic requirements for a medical school graduate, except professional knowledge and skills, are competence and mobility as well. In this regard, attention of a teacher while teaching subjects is focused not only on formation of knowledge, abilities and skills, but also on the process of learning itself, whose effectiveness depends on the cognitive activity of students. Successful achievement of the goal depends not only on the content of the educational process, but also from the way of its construction that provides a qualitatively new level of learning.

Training of future experts in the medical field needs new, modernized teaching methods that will contribute to deeper acquirement with professional knowledge and formation of personal, in particular, moral-volitional qualities of future doctors; to encourage a person to self-

development and self-improvement; to create the ability to use the acquired knowledge in accordance with professional situations; to develop desire to master new medical technologies; to encourage the acquisition of experience in making independent informed decisions. Significant role in the formation of the personality as a specialist is played by innovative teaching methods, among which educational game projecting takes an important place.

The aim of the article is the analysis of the nature of educational game projecting as one of the methods of training of medical professionals.

Analysis of scientific-pedagogical literature shows that the problem of development and introduction of effective technologies into pedagogical process was considered by scientists, beginning in the 20-30-ies of the 20th century. In particular, the psychological foundations of the concept of developmental education was laid in the works by L. Vygotsky, V. Davydov, O. Leontiev. The substantiation of theoretical and methodical bases of technological approaches to the organization of the learning process is presented in the researches by A. Aksenova, A. Pometun, L. Pirozhenko, O. Pehota, N. Pobirchenko, S. Sysoeva, P. Shcherban, who described methods and forms of teaching in higher education.

The problem of project activities organization in the educational process was considered in the works of P. Balabanov, E. Grigorieva, P. Orlov, F. Hanzin. Psychological characteristics and pedagogical bases of project activities organization are reflected in the works of S. Vasileisky, V. Moliako, V. Bezrukova, V. Guzeev, D. Levites, G. Kovalchuk, O. Pehota. The problem of content and methodology of projects implementation was elaborated by P. Kruchinina, N. Matyash, N. Pavlova, N. Semenova, V. Symonenko, V. Titova.

The issues of educational game projecting is object for research of such scientists as A. Gorely, T. Kacherovska, N. Kichuk, A. Panfilova, E. Politahina. The problem of educational games applying in the training of future specialists is quite thoroughly developed in the works of M. Burstein, V. Bukatov, V. Platov, T. Khlebnikova, A. Shtepa, P. Shcherban. As one of the effective methods of teaching, educational games are discussed in the methodological writings of A. Vishnevsky, G. Kitaigorodsky, E. Pasov, G. Rogova.

Significant contribution to the development of the problem of technologies design was also made by foreign scientists, in particular, by D. Airing, D. Jones, J. Dietrich, D. Dewey, D. Jacques, W. Kilpatrick, N. Legutke, D. Newnan, H. Thomas, D. Fried, F. Stoler, S. Wedemeyer, G. Wellington, M. Wollman, M. Clark, P. Mitchel, F. Percival, S. Spolding, R. Thomas.

Educational game projecting is one of the newest and not enough considered educational technologies that combines three interrelated elements: teaching, gaming and projecting activities, turning the learning process of future specialists from a passive assimilation of knowledge and skills into active-cognitive, creative approach to solving of any task. According to N. Kichuk, educational game projecting is implemented in teaching through particular actions, in which a personality having a certain role has the opportunity to suggest ways for solution to the problems and implement it into life [1, 62].

The main feature of educational game projecting, compared to traditional learning methods, is that in the process of such classes there are positive changes in the relationship between a teacher and students because in this situation, the source of information is not only a teacher, but those who learn, who from the objects of study become the subjects of this process, because while correct applying of this method the students have the opportunity to teach each other.

The teacher, for his part, takes rather the position of the organizer of the activity of future specialists, that who develops the algorithm of classes and oversees the achievements of students, correcting, if necessary, their activities, rather than the transmitter of certain information. Due to this there is a deeper and more conscious assimilation of necessary

professional knowledge and skills and the formation of creative experience in problem solving [3, 417].

The contents of educational game projecting, according to N. Plahotnuk, are the following: creation of subject-subject relations between students and a teacher in which students are active subjects of educational process and the teacher acts as an organizer, leader and advisor of this process; reproduction of real situations that may arise in their professional activities; presence of problematic and educational training situation, which requires solution; using a creative approach to problem solving; creation of conditions that allow assess adequately own capabilities, generation of personal reflection and encouragement a person to self-development and self-improvement [2, 57].

Applying of educational game projecting in the process of professional training of future medical professionals provides: development of positive motivation of students to learning; development of abilities and skills in information processing (collection, analysis, systematization), defending and argumentation of a personal position on the decisions of simulated professional situation; acquisition of experience of independent and group work; activation of cognitive processes; development of creative and research abilities; culture of communication; acquisition of professional knowledge and skills in a relatively short period of time; autonomy in decision-making [2, 58].

Thus, applying of educational game projecting as innovative technologies in educational process of higher medical education gives the opportunity to achieve positive results in acquisition of necessary professional knowledge and skills with minimum expenses of time and forces of participants of project activities.

Литература

1. Кічук, Н.В. Ігрове проектування як інтерактивна дидактична технологія підготовки фахівців / Н.В. Кічук // Наука і освіта. – 2005. – № 3–4. – С. 61–65.
2. Плахотнюк, Н.П. Використання навчально-ігрового проектування на заняттях з іноземної мови / Н.П. Плахотнюк // Проблеми підготовки сучасного вчителя: зб. наук. пр. – Умань: Жовтий О.О., 2014. – Вип. 10. Ч. 2. – С. 55–60.
3. Плахотнюк, Н.П. Концептуальна модель навчально-ігрового проектування / Н.П. Плахотнюк // Вища освіта України: тематичний випуск: Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору. – К., 2009. – Додаток 4, Т. VI (18). – С. 411–421.

МЕТОДИКА РАБОТЫ С ПОКАЗАТЕЛЬНЫМИ УРАВНЕНИЯМИ В КОНТЕКСТЕ УКРУПНЕНИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ

В.В. Устименко

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

О.А. Попп

Лужесно, Аграрный колледж УО «ВГАВМ»

Введение. Одной из технологий инновационного образовательного процесса является технология, основанная на укрупнении дидактических единиц (УДЕ). В проблеме практического использования приемов УДЕ рассматривается идея взаимосвязанных задач.

Примеры создания таких задач, объединяемых авторами в блоки, системы или наборы, можно встретить в работах П.М. Эрдниева, И.В. Ульяновой и др. Так П.М. Эрдниев рассматривает укрупненное упражнение, как главное оружие технологии УДЕ, которое представляет собой многокомпонентное задание, образующееся из нескольких логически разнородных, но психологически состыкованных в некоторую целостность частей [1].

По мнению И.В. Ульяновой, результат применения взаимосвязанных задач в учебном процессе можно улучшить, если задачи, входящие в тот или иной набор, оказываются взаимосвязанными между собой главным образом по линии укрупнения своих решений.

Цель исследования – определить приемы укрупнения показательных уравнений и методы их решения.

Материалы и методы. Теоретической основой исследования является технология укрупнения дидактических единиц, практической основой – опыт работы авторов со школьниками 11 —АІІ класса (учитель М.Р.Курякова) на базе ГУО «СШ № 45 г. Витебска» и со студентами 1 курса Аграрного колледжа УО «ВГАВМ» (преподаватель О.А. Попп). При проведении исследования использованы эмпирические и логические методы.

Результаты и их обсуждение. Анализ научной литературы показал, что технология УДЕ используется исследователями как применительно к системе знаний в их традиционном понимании, так и в ее применении для формирования тех или иных действий.

В нашей работе в качестве дидактической единицы, подвергаемой укрупнению, выступает действие, как структурный компонент методов решения показательных уравнений. Средством укрупнения действий, соответствующих методам решения показательных уравнений являются блоки самих уравнений взаимосвязанных между собой по линии укрупнения своих решений.

Действительно, предположим, что у нас имеется некоторое уравнение-1, для решения которого каким-либо конкретным методом необходимо выполнить определенную последовательность действий. Эти действия взаимосвязаны между собой. Каждое последующее из них опирается на результат выполнения предыдущего, а вместе они направлены на достижение одной цели: получения ответа в уравнении-1. Эту совокупность действий определим как одно целое, укрупненное действие-1. Если далее мы расширим уравнение-1 до уравнения-2, то действия, способствующие решению второго уравнения некоторым методом, будут взаимосвязаны между собой так же, как и действия первого уравнения. Поэтому их совокупность определим как новое целое, укрупненное действие-2. Решение уравнения-2 включает в себя решение уравнения-1. Часть действий из тех, что способствуют решению уравнения-2, тождественна действиям в решении уравнения-1. Значит, к предыдущим действиям мы просто добавили несколько новых и получили действие-2. Таким образом, действие-2 есть укрупненное действие-1.

Образуются подобные блоки в соответствии с комплексом методических приемов: замена требования по решению уравнения каким-либо новым требованием; замена условия уравнения каким – либо новым условием с использованием свойств степеней; обобщение уравнений; конкретизация уравнений.

Для подтверждения этого обратимся к следующему блоку показательных уравнений:

1.1 Найти корни уравнения: $6 \cdot 2^{2x} - 13 \cdot 2^x \cdot 3^x + 6 \cdot 3^{2x} = 0$.

1.2 Найти сумму корней уравнения: $6 \cdot 2^{2x} - 13 \cdot 2^x \cdot 3^x + 6 \cdot 3^{2x} = 0$.

1.3 Найти значение выражения $2k+x_0$, где k – сумма корней уравнения, а x_0 – наибольший корень уравнения $6 \cdot 2^{2x} - 13 \cdot 2^x \cdot 3^x + 6 \cdot 3^{2x} = 0$.

Принципом образования таких блоков служит положение о том, что решение каждого последующего в них уравнения содержит в себе часть решения одного из предшествующих ему уравнений, укрупняя его посредством выполнения одного или более новых действий.

Возможность изменения условия уравнения при некотором изменении его требования вызывает предположение, что изменение его и при сохранении требования

также будет способствовать укрупнению уравнений. Для подтверждения обратимся к примерам:

2.1 Найти корни уравнения $6 \cdot 2^{2x} - 13 \cdot 2^x \cdot 3^x + 6 \cdot 3^{2x} = 0$, принадлежащие промежутку (0,3).

2.2 Найти корни уравнения $3 \cdot 2^{2x+1} - 13 \cdot 2^x \cdot 3^x + 2 \cdot 3^{2x+1} = 0$, принадлежащие промежутку (0,3).

2.3 Найти корни уравнения $6 \cdot 4^x - 13 \cdot 2^x \cdot 3^x + 6 \cdot 9^x = 0$, принадлежащие промежутку (0,3).

2.4 Найти корни уравнения $6 \cdot 4^x - 13 \cdot 6^x + 6 \cdot 9^x = 0$, принадлежащие промежутку (0,3).

Более основательно усвоить действия, адекватные различным методам решения показательных уравнений, а значит, и упрочнить навыки работы с этими методами, школьникам позволит знания самих методов решения.

Анализ учебно-методической литературы показал, что в школьном курсе математики можно выделить следующие методы: решение простейшего показательного уравнения, метод приведения к одному основанию, метод введения новой переменной, метод почленного деления, метод группировки, функциональный метод [2].

Методика включения блоков укрупненных уравнений в учебный процесс всегда осуществляется в контексте деятельностного подхода, как методологической основы методики обучения математике.

Закключение. Таким образом, в методике изучения показательных уравнений необходимо образовывать блоки укрупненных уравнений (взаимосвязанных между собой по линии укрупнения своих решений), предоставляющих нам возможность осуществлять укрупнение действий, адекватных различным методам их решений, наиболее вероятно посредством комплекса методических приемов.

Педагогические основы использования укрупнения показательных уравнений в современном образовательном процессе правомерно являются тем средством обучения, без применения которого невозможно активное и прочное усвоение учащимися программного материала, их всестороннее воспитание и развитие, приобщение к труду творческого характера при меньшем потреблении временных ресурсов.

Литература

1. Эрдниев, П.М. Обучение математике в школе: кн. для учителей / П.М. Эрдниев, Б.П. Эрдниев. – 2-е изд. – М. «Столетие», 1996. – 320 с.
2. Методы решения задач по алгебре: от простых до сложных / С.В. Кравцев [и др.]; под общ. ред. С.В. Кравцева. – М.: Экзамен, 2001. – 544 с.

ORGANIZATION OF EDUCATIONAL PROCESS USING INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES

I.Y. Shahina

Vinnitsa, VSPU named after Mykailo Kotsiubynskyi

Introduction. Informatization, including the rapid growth of global telecommunication networks, primarily the Internet network, entirely changes the socio-political and cultural life of millions of people in all continents. It leads to the formation of the single world information space. Informatization, as a process aimed to create, develop and use the information and communication tools and technologies, opens up completely new possibilities in every sphere of people's lives, particularly in education.

The aim of this study is to consider the issue of the organization of the educational process using information and communication technologies.

Framework and research methods. Informatization, implementation of information and communication technologies (ICT) opens entirely new possibilities in education and is an integral part of the educational process. It provides significant development and active usage of ICT in the educational process and management activities. This is proved by the Law of Ukraine "About the Fundamentals of Information Society in Ukraine in 2007-2017", the Decree of the President of Ukraine "About the Measures to Provide the Priority Development of Education in Ukraine," the concept of the state program "One Hundred Percent" and other legislative and regulatory and legal documents. The social significance of informatization is that the whole range of issues and problems is defined in the education system by modern information society. It leads to the quality increasing of education through the creation of information and educational environment, to the wide usage of ICT in educational practice.

ICT now constitute the basis in education training. They are an indispensable tool in optimizing the learning process for any academic subject. As a result of their implementation into the educational process, the complicated and controversial problem is solved – to increase information saturation which is limited by the time in class combined with simultaneous accessibility and clarity of educational materials.

The use of ICT in the educational process allows educators to realize their educational ideas, present them to their colleagues and receive feedback; and it gives students the opportunity to choose individually the succession and tempo of studying educational material, training tasks, methods of knowledge assessment. Thus, the most important requirement of the modern education is realized, namely the development of individual work style, the culture of self-determination [1].

Among modern ICT that are widely used currently for the organization of the educational process, namely for training future Doctors of Philosophy (in study of the subject "Media Means in the Educational Process"), we have identified the following:

- software for creating electronic teaching complexes to study different subjects, learning courses (MS Share Point, WebSite Evolution of any version, WordPress, etc.);
- media tools for creating and processing media materials in educational process (Samtasia Studio, Sony Vegas, Macromedia Flash, Cincopa, Sdelatvideo, Progi and other software);
- software for monitoring and results of learning activities (Test W2, MyTest, Master Test, Google forms, LearningApps, etc);
- software for presenting the main results of a modern specialist (MS PowerPoint (using triggers), Prezi, Glogster, Cacao, etc.);
- services for joint work with documents of different formats (Google Docs, MS Office Live Work Space, Office 365, Web Apps, etc.);
- Mind maps (Bubbl.us, Mind 42, Mindomo, Mindmeister, XMind, FreeMind, Spiderscribe, Zoho, and many others);
- creating and filling sites by means of social services (Google Site, Ukoz, Wix, Webnode, etc.);
- Blogging (Blogger, LiveJournal, Blog, Friendbuzz, Simple Site, Support, EduBlogs);
- photos and geoservices (Picasa, Flickr, Panoramio, Instagram, Google Maps, Google Earth, Scribble Maps, etc.)
- technology Wiki Wiki (Wikipedia, Letopisi, ZapoWiki, DokuWiki, MediaWiki, Tagul and many others);
- services to work with bookmarks (Bobrdobr, Del.icio.us, Rumarkz, Google Notebook, etc.)

– work directly in the global network (on-line consultations, on-line conferences, webinars, web-sessions, work with electronic searching systems, electronic libraries, forums) and many others. [2, 87].

After having studied this subject future PhDs will not only effectively use modern ICT in scientific activities for automation an experiment, statistical data, processing results of the study, and also the subject will orient young scientists on realization of joint projects, creating blogs, websites, mind maps, webinars, to organize distance, electronic and blended learning [3, 3].

Results and their discussion. In the Department of innovation and information technologies in education of Teaching and Research Institute of Pedagogics, Psychology, training of highly qualified specialists in Vinnytsia State Mykailo Kotsiubynskyi Pedagogical University the informatization of the educational process is one of the most important strategic objectives in quality ensuring of education. During the 2007-2016 academic years as a result of informatization and computerization of the educational process the following results were obtained:

- new computer and office equipment is installed, the local network is set up;
- new software is implemented in the educational process;
- we started the work on the development of technologies of distance learning and the introduction of elements of distance learning;
- network educational platform Moodle is implemented;
- the program for advanced training of educators in secondary and vocational educational institutions is developed;
- electronic teaching complexes in more than 40 educational courses are developed and implemented by our department;
- tests for each subject are developed;
- integrated tests for each subject are developed;
- a new version of the portal of the Department innovation and information technology in education is introduced, realizing the informational, educational and communicative functions;
- training of university educators in the sphere of information and communication technologies is organized with the issuance of the certificate.

Conclusions. Informatization, creation and implementation of ICT, providing effective work of information systems and networks are currently worldwide trend of formation of the global information space. The use of ICT in education is an integral part of improving the educational process. However informatization of educational process makes certain requirements for the qualification of an educator, it demands certain knowledge and skills in ICT.

References

1. Shahina, I.Y. Використання інформаційно-комунікаційних технологій у навчальному процесі майбутніх учителів фізико-математичних дисциплін [Usage of information and communication technologies in the educational process for future teachers of physical and mathematical sciences]. – Retrieved 15.12.2016 from http://conf.iitlt.gov.ua/Conference.php?h_id=12 (in Ukrainian).
2. Shahina, I.Y. (2016). Інформаційно-комунікаційні технології в освіті дорослих [Information and communication technologies in education of adults]. In: Modern information technologies and innovative teaching methods in training: methodology, theory, practice, problems // Coll. Science. pr. – Vol. 45 / Kyiv-Vinnytsia: —Planerll, pp. 85-89. (in Ukrainian).
3. Shahina, I.Y. (2015). Медійні засоби в освітньо-виховному процесі / Програма вибіркової навчальної дисципліни [Media means in the educational process / Program sample of the selective subject]. Vinnytsia: VSPU. – 10 p. (in Ukrainian).

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

*Ю.С. Шилович, Ю.П. Беженарь
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Стремительно меняющийся мир постоянно ставит перед образовательным процессом и его участниками новые задачи, заключающиеся в пересмотре ранее существующих представлений об организации учебной деятельности. Конференции, проводимые в различных университетах объединяют сотни экспертов, обсуждающих перспективные инновационные технологии, влияющие на развитие образования во всем мире, а также те инновации, которые уже успели зарекомендовать себя в экспериментальных программах и могут быть включены в общие.

Целью данной статьи является рассмотрение наиболее актуальных инновационных технологий обучения и практики их внедрения.

Материал и методы. В качестве методов сбора научной информации выбраны: изучение зарубежной литературы по проблеме исследования; анализ опыта внедрения инновационных технологий в учебный процесс.

Результаты и их обсуждение. На сегодняшний день ученые-педагоги выделяют следующие инновационные технологии: облачная обработка данных, электронное обучение с помощью мобильных устройств, массовые открытые курсы дистанционного обучения, открытый доступ к онлайн-материалам, внедрение компьютерных игр, трехмерная печать, виртуальные и удаленные лаборатории, носимые (носимые) технологии.

Так, облачное хранение данных – инновационная технология, которая успела хорошо зарекомендовать себя в западных странах, как важнейшая, неотъемлемая часть обучающего процесса не только в школах, но и на рабочих местах. Примером является Электронный обучающий органайзер, основанный на облачном хранении данных. Он помогает преподавателям создавать и делиться со студентами новой информацией и заданиями в электронном виде. Кроме того, при поддержке облачного хранения данных Всемирная программа обучения позволяет студентам участвовать в программах виртуального обмена со школами из ряда других стран [1, 2].

Электронное обучение с помощью мобильных устройств. К концу 2016 года доля мобильного серфинга превысила 50% от общего использования интернета. Пользователи мобильных устройств установили на свои телефоны и планшеты уже более 90 миллиардов приложений [3]. Для студентов не составляет труда носить мобильные устройства с собой, а благодаря широкому выбору мобильных приложений любой учащийся легко может создать необходимые ему условия, храня все нужные ему данные на одном единственном устройстве.

В некоторых учебных заведениях студенты используют планшеты с установленными математическими приложениями и электронными книгами, с помощью которых они находят необходимую информацию, получают инструкции, фиксируют измерения и проводят исследования.

Массовые открытые курсы дистанционного обучения, являются дешевым и удобным способом получения новых знаний, качественным источником формирования необходимых навыков.

Ярким примером внедрения данной технологии являются онлайн-курсы Стэнфордского университета, предоставляющего более чем 450 курсов, на которых дистанционно обучаются порядка 15 000 студентов.

Открытый доступ к онлайн-материалам формирует набор навыков, необходимых в любом компоненте процесса обучения – это и способность найти информацию, и оценить ее, и использовать добытую информацию для достижения поставленных задач. Обычные бумажные книги уходят на второй план – они зачастую объемны, в них медленно обновляется информация и при этом довольно дорогие.

Университет Северной Каролины разработал электронную книгу по истории для 8 класса, которая содержит сборку первоисточников, тексты и мультимедиа, доступные к редактированию [2]. Кроме того, существует большое количество каналов в интернете с обучающими видео, которые все активнее используют в преподавании учителя школ и университетов по всему миру.

Компьютерные игры – это не только мир развлечений и область коммерции, но и мощнейший образовательный механизм, способный обеспечить необходимыми навыками и знаниями, стать источником мотивации. Игры – эффективный инструмент формирования базовых понятий, виртуальный симулятор реальных действий.

«SimArchitect» – игра-симулятор и место взаимодействия архитекторов, разработанная IBM. Игроки создают запрос на проект от вымышленного клиента, отвечают и проводят встречи с клиентом и командой, затем предлагают решения [1].

Трехмерная печать, пока еще не получила большого распространения в сфере образования, но уже можно обозначить область ее применения. Например, студенты-антропологи могут создавать и работать с моделями окаменелостей или иными артефактами, студенты-химики могут печатать модели сложных белковых структур или других молекул.

Музей Гарвардского университета использует трехмерную печать для восстановления поврежденных экспонатов своей коллекции. Отсканировав имеющиеся фрагменты, можно создать компьютерную модель и напечатать точную копию целой скульптуры, несмотря на утерянные элементы.

Виртуальные и удаленные лаборатории предоставляют широкие возможности для проведения экспериментов – студенты могут ставить их неограниченное число раз. На основании этой особенности можно выделить еще один плюс – студентов не сковывает страх допустить ошибку, ведь они находятся в безопасности.

В университете Карнеги Меллона разработана одна из первых таких лабораторий. Созданы удобные интерактивные условия для обучения, в которых студенты могут заниматься химией подобно опытному ученому [2].

Нательные (носимые) технологии – одна из самых сложных инноваций в образовании. Один из наиболее ярких и обсуждаемых примеров – Google Glass. Потенциал данных технологии в образовании видится экспертами в их продуктивности: устройства, которые могут автоматически отправлять информацию посредством текста, электронной почты, социальных сетей на основании голосовых команд, жестов либо других индикаторов помогут обмениваться наиболее актуальной информацией, обеспечивать необходимыми оповещениями друг друга [1].

Заключение. Рассмотренные выше примеры раскрывают наиболее важные направления развития информационных технологий в различных сферах образования. Инновационные технологии сегодня – движущая сила модернизации системы образования. Их интеграция в учебную практику является ключевым фактором прогрессивного развития методов образования. При этом исключительную важность приобретает процесс правильной адаптации новейших технологий к реалиям нашего мира, конкретного государства и даже отдельно взятой школы.

Для успешного, максимально быстрого и безболезненного введения технологий в практику необходимо определить все возможные проблемные вопросы, возможные негативные реакции и процессы. Поскольку уровень жизни и уровень развития технологий

в разных странах существенно отличается, может увеличиваться и разрыв в уровне образования. Данная проблема была озвучена в докладе ЮНЕСКО от 2017 года, где доступ в интернет был назван неотъемлемой частью развития и повышения уровня образования [4].

Еще одна актуальная проблема – переосмысление роли педагога. Сегодня преподаватели стоят перед необходимостью кардинально изменить методы обучения, свои функции и обязанности. Перед нами стоит задача найти оптимальные варианты для данного перехода, понять, куда и как внести изменения.

Литература

1. The NMC Horizon Report: 2017 Higher Education Edition [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cdn.nmc.org> (дата обращения: 18.03.2017).
2. The NMC Horizon Report: 2013 Higher Education Edition [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nmc.org> (дата обращения: 15.03.2017).
3. Billion Consumers Worldwide to Get Smart(phones) by2016 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.emarketer.com> (дата обращения: 19.03.2017).
4. Digital equity as an imperative for the ITC ecosystem. UNESCO Bangkok, ICT in Education [Электронный ресурс]. URL: <http://www.unescobkk.org> (дата обращения: 15.03.2017).

ПРИМЕНЕНИЕ КЕЙС-МЕТОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕМЫ «ЧЕРТЕЖ ОБЩЕГО ВИДА» РАЗДЕЛА «МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОЕ ЧЕРЧЕНИИ»

*Е.Г. Шокель, Е.З. Зевелева
Новополоцк, ПГУ*

Введение. Сегодня, в век современных технологий и методов обучения, направленных на проблемно-ситуативное обучение, значимое место в профессиональном образовании занимает обучение с использованием кейс-метода. Данная образовательная технология направлена на самостоятельную, индивидуальную и групповую деятельность студентов. В процессе указанных видов деятельности студентами приобретаются необходимые академические, социально-личностные и профессиональные компетенции. При решении общей проблемы на занятиях по техническим дисциплинам хороший результат приносит технологическое сотрудничество, позволяющее студентам полностью осмыслить и усвоить предлагаемый учебный материал, а главное, – научиться работать не только самостоятельно, но и в коллективе.

Обучение с использованием кейс-метода позволяет приблизиться к реальной производственной обстановке, т.е. имитировать деятельность, например, небольшого конструкторского бюро.

Суть кейс-метода состоит в том, что усвоение знаний и формирование умений является результатом активной самостоятельной деятельности студентов при решении поставленной задачи, в следствии чего происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями, а также системным и сравнительным анализом.

Цели кейс-метода:

- повышение эффективности профессионального обучения путем активизации студентов;
- повышение мотивации к учебному процессу;
- овладение навыками анализа ситуаций и нахождение оптимального решения;
- овладение способностью работать с информацией, в том числе способностью затребовать дополнительную информацию, необходимую для уточнения ситуации;

- моделирование решений данных ситуаций и представление различных подходов к разработке планов действий в соответствии с заданием;
- принятие правильного решения по результатам коллективного анализа ситуации;
- приобретение навыков не только четкого и точного изложения собственной точки зрения в устной и письменной форме, но и умения отстаивать и защищать [1].

Материалы и методы. Использование кейс-метода при обучении инженерной графике способствует решению задач различных уровней сложности в зависимости от мыслительных операций, которые будут выполнять студенты при решении данных задач. Например:

- задачи на ситуацию анализа (при выполнении детализирования чертежа общего вида проводится анализ устройства изделия по чертежам и прилагаемому описанию принципа работы);
- задачи на ситуацию синтеза (вычерчивание сборочного чертежа по эскизам или чертежам деталей);
- задачи на ситуацию сравнения (сопоставление сборочной единицы или изделия в целом с изображением на чертежах);
- задачи на ситуацию классификации (вычерчивание чертежей деталей или сборочных единиц по определенному признаку);
- задача на ситуацию сравнения, аналога (самостоятельное вычерчивание чертежа по предлагаемому описанию нового технического устройства, его принципа действия).

При организации практических занятий по инженерной графике для студентов машиностроительных специальностей с использованием кейс-метода применяется следующий алгоритм:

1. Организационная часть. Выдача кейса.
2. Работа студентов в группах.
3. Коллективная работа студентов (дискуссия).
4. Оформление студентами работы.
5. Подведение итогов преподавателем [2].

Например, при выполнении задания «Чертеж общего вида» группа студентов делится на несколько небольших групп (4–5 человек), в каждой выбирается «студент-руководитель», который организует дальнейшую работу группы, а также осуществляет мини-проверку каждого этапа выполнения задания. Затем преподаватель выдает кейс для каждой группы. Он содержит: тему занятия, проблему, вопросы, задания (чертеж общего вида); учебно-методическое обеспечение: иллюстративный материал (плакаты, выдежки из нормативных документов, ГОСТов); основную и дополнительную литературу; режим работы с кейсом (время на выполнение задания ограничено); критерии оценки работы по этапам. После этого в группе ведется самостоятельная работа с кейсом: студенты работают с учебно-методическим обеспечением, дополнительной литературой, анализируют предложенные ситуации. На данном этапе происходит ознакомление с назначением изделия, представленного на чертеже общего вида, принципом работы и взаимодействием всех частей. Следующий этап – работа в группах, а именно непосредственное выполнение задания. Студенты взаимодействуют как небольшое конструкторское бюро, что дает возможность всем участвовать в работе, приобретать навыки сотрудничества, межличностного общения (умение слушать, высказывать свое мнение, вырабатывать общее мнение, разрешать возникшие разногласия, выявлять ошибки, выбирать лучшие проектные решения). Затем каждый студент выполняет рабочие чертежи своих деталей. Предварительно студент-руководитель проверяет правильность выполнения чертежей. Преподаватель регулирует процесс, занимается его общей организацией, дает консультации,

контролирует время и порядок выполнения задания, в конце занятия проверяет работы и подводит итоги.

Результаты и их обсуждения. Использование кейс-метода позволяет сформировать у студентов ряд компетенций таких, как умение применять базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач, умение работать самостоятельно и в коллективе, умение организовывать работу малых коллективов исполнителей. Использование таких технологий дает положительный результат, способствует успешности, повышает интерес к предмету.

Заключение. Таким образом, кейс-метод как интерактивный метод обучения направлен, прежде всего, на повышение собственной активности обучающихся и их мотивации к учебно-профессиональной деятельности. Использование кейс-метода при обучении инженерной графике позволяет перейти от пассивного усвоения знаний студентами к их активному применению в модельных или реальных ситуациях профессиональной деятельности.

Литература

1. Белоусова, Н.Д. Использование кейс-метода при обучении студентов дисциплине инженерная графика / Н.Д. Белоусова // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – 2012. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/103801/>. – Дата доступа: 09.03.2017.
2. Зевелева, Е.З. Кейс метод как форма проведения практических занятий по инженерной графике / Е.З. Зевелева, В.В. Малаховская, А.О. Хоботова // Математические и физические методы исследований: научный и методический аспекты: сб. материалов Респ. науч.-практ. конф., посвящ. 450-летию Г. Галилея, Брест, 17–18 апр. 2014 г. / Брест. гос. ун-т им. Пушкина; под общ. ред. Н.Н. Сендера. – Брест: БрГУ, 2014. – С. 91–93.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ВИЗУАЛЬНЫХ ИСКУССТВ

ПРИЕМЫ МАКЕТИРОВАНИЯ В РАЗВИТИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ

*Ю.П. Беженарь, Т.И. Васько
Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова*

Формирование творчески активной личности школьника является одной из важнейших задач современной педагогической науки и практики. Успешное решение этой задачи имеет большое значение, как для самой личности, так и для общества, которое в настоящее время особенно нуждается в инициативных людях, имеющих активную социальную позицию, обладающих творческим мышлением, самостоятельным, гибким и нестереотипным. Широкие возможности в развитии личности школьника, его творческого потенциала обеспечивает учебный предмет «Черчение», способствующий формированию у учащихся знаний, умений и навыков, необходимых им во взрослой жизни как для практической деятельности в сфере материального производства, так и для дальнейшего образования в лицеях, колледжах и вузах.

Среди различных видов творческой деятельности учащихся на уроках черчения в школе особое место могут занимать приемы макетирования, в процессе которых эффективно реализуется формирование нравственно-эстетических качеств, совершенствуются сенсорные процессы, память, мышление, художественная фантазия и воображение. Обучение приемам макетирования является чрезвычайно важным компонентом графического образования и эстетического воспитания школьников [1].

Цель исследования — обосновать эффективность применения элементов макетирования на уроках черчения в школе.

Материал и методы. В качестве респондентов исследования выступили учащиеся «Школы будущего архитектора» ВГУ имени П.М. Машерова, а также учителя и учащиеся общеобразовательных учреждений. В качестве методов сбора научной информации нами выбраны: изучение учебно-методической литературы по проблеме исследования; анализ программ по черчению, планов-конспектов уроков.

Результаты и их обсуждение. Макетирование – творческий процесс поиска объемно-пространственной композиции объекта и направлено на получение наглядной информации о свойствах проектируемого изделия в «объемной» форме.

Макет позволяет получить сведения о пространственной структуре, размерах, пропорциях, пластике поверхностей, цветофактурном решении и других особенностях изделия. Применение макетирования на уроках черчения, например, при изучении темы «Построение чертежей разверток», в первую очередь позволяет наглядно продемонстрировать сущность чертежа, как основы для материального объекта, требует от учащихся внимательного начертания на формате разворачиваемого геометрического тела, с применением необходимых типов линий и аккуратности при построении. При изготовлении самого макета следует широко использовать бумагу и картон в качестве основных материалов для макетирования, поскольку они доступны, и просты в обработке [3].

Макет открывает возможность более полного, правильного зрительного восприятия изделия. Являясь объемно-пространственным выражением объекта, макет позволяет получить более полные представления о плоскостном строении объекта [2]. Во время

работы над макетом используются знания и навыки, полученные при выполнении чертежей, происходит закрепление материала, полученного при изучении черчения.

Макетирование развивает объемно-пространственное видение и образное мышление. Это очень важно для развития пространственных представлений. Макет дает возможность наглядно представить свои идеи и свободно оперировать объемами и пространством. Поскольку затраты времени при выполнении макетов могут быть достаточно велики, имеет смысл рассматривать этот вид деятельности в качестве дополнительных занятий, при изучении тем, особенно требующих наглядности, например аксонометрии.

Заключение. В заключение следует отметить, что макетирование, способно вызвать у учащихся живой интерес к предмету «Черчение», активизировать их учебно-познавательную деятельность, развить навыки моделирования объектов из бумаги. Сочетание построения чертежей с дальнейшим воплощением объекта в виде макета позволяют школьникам стать более интеллектуально развитыми, внимательными, трудолюбивыми и терпеливыми.

Таким образом, применение приемов макетирования на уроках черчения способствует значительному углублению графических знаний, умений школьников и развитию их пространственных представлений.

Литература

1. Беженарь, Ю.П. Компьютерное моделирование как средство развития пространственных представлений учащихся / Ю.П. Беженарь, К.А. Соколовская // Декоративно-прикладное и изобразительное искусство, техническая графика и дизайн: образование, практика, проблемы и перспективы развития: / материалы междунар. заочной науч.-практ. конф., посвященной 50-летию кафедры декоративно-прикладного искусства и 55-летию художественно-графического факультета, Витебск, ноябрь 2014 г. / Вит. гос. ун-т ; под ред. А.А. Альхименка. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2015. – 127 с.
2. Ботвинников, А.Д. Пути совершенствования методики обучения черчению / А.Д. Ботвинников. – М.: Просвещение, 1983. – 129 с.
3. Калинин, Ю.М. Архитектурное макетирование: учеб. пособие / Ю.М. Калинин. – Белгород: Изд-во БГТУ, 2010. – 117 с.

ИННОВАЦИИ В РАЗВИТИИ У СТУДЕНТОВ СПОСОБНОСТИ ПЕРЕДАВАТЬ ВПЕЧАТЛЕНИЯ И НАСТРОЕНИЯ В ЖИВОПИСИ

О.В. Гулевич-Линькова

Великий Новгород, НовГУ имени Ярослава Мудрого

Инновационное художественное образование предполагает использование современных образовательных технологий на основе традиционных форм и методов обучения. Для реализации целей инновационного обучения в НовГУ на кафедре изобразительных искусств и методики преподавания была проведена экспериментальная работа по развитию у будущих художников-педагогов способности передавать свои впечатления и настроения живописными средствами.

Одним из основных средств, с помощью которого живопись отражает видимый мир, оказывая сильное воздействие на человека, является цвет. Вопросами влияния цвета занимались художники, учёные и педагоги [2]. Известны труды по изучению цвета Леонардо да Винчи, много внимания цвету и его влиянию на зрителя уделили И.В. Гёте, Р. Арнхейм. Вопросами эмоционального воздействия цвета на человека интересовались Э. Делакруа, М. Дерибере, К. Юон, И. Грабарь, Йоханесс Иттен и Н. Волков [1, 3]. Все они обращали внимание на то, что цвет имеет одно из первостепенных влияний на восприятие человека. Символика цвета, его субъективное восприятие и различное к нему отношение являются важными, ключевыми темами психологов.

Поскольку цвет является одним из самых важных художественных средств в создании образа и композиции, изучение природы цвета и его взаимодействий

необходимо в развитии образного мышления будущих художников-педагогов. В рамках курса «Основы цветоведения», первокурсники изучают природу цвета и его взаимоотношения, знакомятся с такими понятиями как «колорит», «цветовая гамма», «гармония цвета», с влиянием цвета на человека и его эмоциональным воздействием.

Сила воздействия цвета на эстетические чувства человека, способность разных цветов по-разному отражаться на его настроении, играет огромную роль в изобразительном искусстве. Все спектральные цвета тем или иным образом влияют на функциональные системы человека. Деятельность органа зрения может возбуждать и другие органы чувств: осязание, слух, вкус, обоняние. Цветовые ощущения могут также вызывать воспоминания и связанные с ними эмоции, образы, психические состояния. Всё это называют цветовыми ассоциациями, которые можно условно разделить на группы: весовые, температурные, осязательные, пространственные, акустические, вкусовые, сезонные, эмоциональные, негативные и нейтральные, культурные и т.д.

С целью развития цветовосприятия студентов была разработана система последовательных заданий по формированию цветовых ассоциаций студентов в процессе выполнения творческих живописных композиций. В самом начале обучения студентам предлагаются несложные задания, например: выразить цветовыми отношениями разные времена года – весну, зиму, лето и осень в процессе выполнения четырёх живописных композиций. Средствами цветовых пятен, линий, плоскостей (в свободном исполнении) студент должен показать своё цветовосприятие времён года. Как правило, эти ощущения у всех похожи и при просмотре работ вполне узнаваемы, как и результаты задания на цветовые ассоциации вкусовых ощущений.

В задании на передачу эмоционального состояния цветом студентам предлагается выполнить два живописных натюрморта «Праздничный день» и «Грустные воспоминания». Анализ студенческих работ показал, что в первом натюрморте доминировали тёплые и яркие цвета (жёлтый, красный, ультрамарин), а во втором – приглушённые оттенки голубого, охры и синего. В группе акустических ассоциаций, для практического задания были предложены темы: «Вальс», «Марш», «Рэп» и «Танго». При просмотре работ сами студенты практически безошибочно называли принадлежность композиций своих сокурсников к той или иной музыкальной составляющей.

В связи с этим, можно отметить, что цветовые ассоциации и восприятие цвета у студентов художественнонаправленного разнятся очень незначительно. Это говорит о том, что в течение длительного времени исторического развития в сознании людей закрепились определенные ассоциативные связи различных цветов или цветовых сочетаний с различными жизненными ситуациями и явлениями.

Выполнение упражнений на выражение цветовых ощущений и цветовосприятия формирует у студентов качество восприятия цвета, способность к воспроизведению его в учебно-творческих работах. Знание основ цветоведения позволяет раскрыть глубинные творческие замыслы у будущих художников-педагогов и реализовать их с помощью колорита, тем более, что этот курс тесно связан с дисциплинами художественного цикла, такими как «Живопись», «Композиция» и др. Совершенствование колористической подготовки, включающей понимание, видение и применение цвета в творческой и педагогической деятельности, во многом способствует повышению уровня профессионализма будущих специалистов, обеспечивает подготовку квалифицированных художников-педагогов, способных вести обучение изобразительному искусству на высоком профессиональном уровне.

Литература

1. Волков Н.Н. Цвет в живописи. – М.: Искусство, 1965.
2. Зайцев А.С. Наука о цвете и живописи. – М.: Искусство, 1986.
3. Иоханнес Иттен. Искусство цвета. Издательство: «Издатель Дмитрий Аронов, 2015»

КЕРАМИКА КАК СРЕДСТВО АРТ-ПЕДАГОГИКИ

*И.А. Ковалёк, Е.И. Гаврилов
Витебск, ВГУ имени П.М. Машиерова*

В последние годы вырос интерес специалистов к механизму воздействия искусства на развитие личности в процессе воспитания и обучения. Стало актуальным внедрение в традиционную педагогическую школу таких инновационных дисциплин, как «арт-педагогика» и ее смежного компонента «арт-терапия».

Арт-педагогикой можно обозначить синтез областей научного знания (искусства и педагогики), определяющих и обеспечивающих разработку теории и практики педагогического процесса. Сущность арт-педагогики состоит в воспитании, обучении и общем развитии обучающихся, средствами искусства, формировании у них основ художественной культуры и овладении практическими умениями в разных видах художественной деятельности [1].

Целью данного исследования является использование керамики как средства развития и воспитания гармоничной личности.

У педагога имеется множество методов, при помощи которых он может корректировать эмоциональное состояние ученика. Один из самых мягких и в то же время глубоких методов является арт-терапия. Арт-терапия решает множество проблем: внутренние и межличностные конфликты, кризисные состояния, травмы, потери, постстрессовые расстройства, невротические расстройства, психосоматические расстройства, развитие креативности, развитие целостности личности, обнаружение личностных смыслов через творчество [2].

Материал и методы. Материалом исследования послужило использование керамики в арт-терапии и в арт-педагогике. Использованы методы: описания и обобщения материала по изучаемой проблеме, исследовательский.

Результаты и их обсуждение. Важнейшей задачей арт-педагогики и арт-терапии является адаптация обучающегося в макросоциальной среде посредством искусства и художественной деятельности.

Одним из таких видов художественно-творческой деятельности являются занятия художественной керамикой. Керамика как средство арт-педагогики выполняет следующие функции: культурологическую, образовательную, воспитательную, коррекционную и психологическую и участвует в решении следующих задач:

- формирование и развитие общих и специальных способностей обучающихся;
- овладение практическими навыками работы с глиной и сопутствующими материалами;
- коррекция и компенсация недостатков познавательной сферы, развитие мелкой моторики и самоконтроля;
- подготовка к полноценной жизни в обществе, овладение навыками пользования предметами декоративно-прикладного и изобразительного искусства в быту.

Большое внимание при работе с обучаемыми уделяется тренировочным упражнениям, направленным на развитие мелкой моторики пальцев, регуляции мышечного тонуса. Такой самомассаж рук направлен на развитие координации движений пальцев, укрепление мышц рук. При работе задействуют всю ладонь и все десять пальцев обеих рук для выполнения тонких и очень разнообразных движений, что напрямую связано с развитием интеллекта и речи, познанием пространства и предметности.

Занимаясь лепкой из глины, выполняя подобные упражнения в течение всего занятия, положительно сказывается на развитии мелкой моторики пальцев, что

отражается в целом на общее и интеллектуальное развитие. Занятие лепкой расширяют пространственное мышление, и расширяют фантазию и творческую активность. Для работы с глиной не существует строгих правил, главное – желание познать неизведанное, она восприимчива к психическому состоянию: агрессивный дает выход агрессии, неуверенные обретают контроль над собой. Каждый находит в работе с глиной что-то особенное – свое.

В конце занятия, в зависимости от его направленности, обучающиеся могут совершить любые манипуляции с выполненным изделием: сломать, выбросить («Мой страх»); сохранить изделие «на века», отдав его в обжиг; размочить, превратив изделие обратно в глину, и пр. Подобные занятия позволяют лучше узнать ребенка, его мир, интересы, проблемы и страхи, определить его отношение к самому себе, своей семье, друзьям, школе. Анализ созданных, в процессе занятий, изделий педагог имеет право проводить только при непосредственном сотрудничестве и консультации со стороны психолога и классного руководителя.

При регулярных занятиях в кружке керамики можно увидеть положительную динамику в развитии навыков письма (скорость, каллиграфия и др.). На занятиях по художественной керамике повышается культурный уровень, расширяется общий кругозор (например, узнают особенности технологии, различные способы работы с глиной, условия сушки, обжига и др.), творческую фантазию.

Возможности керамики как средства арт-педагогики велики и широко используются на практике. Квалификация и профессионализм педагогов способствует достижению высоких результатов для развития личности.

На художественно-графическом факультете (ВГУ имени П.М. Машерова) на занятиях по художественной керамике при подготовке будущих педагогов-художников (в рамках изучения дисциплины «Методика преподавания специальных дисциплин и новые образовательные технологии») уделяется большое значение работе в творческих объединениях дополнительного образования и особое внимание оказывается использованию возможностей художественной керамики как средства арт-педагогики. Данный вид арт-педагогики вызывает большой интерес у студентов и раскрывает новые грани и возможности декоративного искусства, что способствует формированию и развитию профессиональной направленности будущих специалистов, их творческому саморазвитию.

Заключение. Таким образом, сочетание арт-терапии и различных видов искусства позволяет нам осваивать новые методы обучения и воспитания. Становится возможным сделать обучение более результативным, творческим и доступным для каждого человека. Существование кружков по керамике позволяет не только расслабиться и выйти за барьер сложившихся проблем, но и найти путь к самовыражению, передать через творческий процесс настроение, высказать личные переживания, идеи и желания. Арт-педагогика является источником поиска новых творческих путей, а ее грамотное и систематическое использование способствует лучшему освоению обучающимися различных наук, а так же духовному и нравственному их развитию.

Литература

1. Медведева, Е.А. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комиссарова, Т.А. Добровольская. – М.: Изд. центр «Академия», 2001.
2. <https://art74.info/master-klassy/art-terapiya>
3. <http://www.artkeramica.ru/articles/artpedagogica>
4. <http://arts-psy.ru/art-terapiya-glinoj-i-maskoterapiya/>

ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ

*Е.В. Мигунова, А. Вагина
Великий Новгород, НовГУ имени Ярослава Мудрого*

Социально-экономические преобразования, происходящие в обществе, мотивируют нас размышлять о будущем подрастающего поколения. Формирование общей культуры человека, художественно-эстетическое воспитание детей являются одними из самых значимых задач образования, в том числе и дошкольного.

Важным условием духовной жизни человека выступает способность видеть, воспринимать и чувствовать прекрасное в окружающей действительности, привитие эстетического вкуса, развитие творческого потенциала. В процессе развития творческой личности важен период дошкольного детства, т.к. ребенок начинает ориентироваться в окружающем его социокультурном мире, у него возникает естественное желание познать его. Одним из способов познания мира является введение ребенка дошкольного возраста в мировое культурное пространство в процессе ознакомления с произведениями мировой художественной культуры, которые отражают действительность в художественных образах, обогащают мир ребенка переживаниями.

В современном обществе уделяется недостаточно внимания приобщению дошкольников к мировой художественной культуре (МХК), вследствие чего у детей наблюдается недостаточно развитое умение анализировать и грамотно формулировать свои чувства и мысли, а так же сопоставлять сюжеты мирового искусства своему жизненному опыту.

Мировая художественная культура – вид общественной культуры, основу которой составляет искусство народов разных стран и временных эпох, отражающее бытие природы и общества.

МХК развивает духовную сторону личности ребенка, формирует его эстетический вкус и мировоззрение. Знакомясь с произведениями искусства, дошкольник познает историю и культурно-нравственные особенности народов разных стран, тем самым обогащая свой опыт.

Приобщение дошкольников к мировой художественной культуре включает знакомство детей с мировыми произведениями искусства, которые являются продуктом духовной человеческой деятельности на протяжении веков.

В процессе приобщения дошкольников к мировой художественной культуре педагог опирается на ряд дидактических принципов:

1. Принцип интеграции. В условиях дошкольного образования знакомство с мировой художественной культурой рассматривается в интеграции с другими образовательными областями художественно-эстетического развития дошкольников.

2. Принцип вариативности. Изучение мировой художественной культуры – процесс исключительно избирательный. Он предусматривает возможность приобщения дошкольников к МХК на основе различных методологических подходов с учётом конкретных задач.

3. Принцип дифференциации и индивидуализации. Процесс постижения искусства – глубоко личностный и индивидуальный. Приобщение дошкольников к МХК позволяет на протяжении всего учебного времени направлять и развивать творческие способности воспитанников [2].

Приобщение детей старшего дошкольного возраста к мировой художественной культуре не может осуществляться без первоначального знакомства дошкольников с изобразительным искусством.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования разработаны положения знакомства детей дошкольного возраста с изобразительным искусством, а так же условия, которые должны создаваться в процессе образовательной деятельности. Например, практикуется использование мультимедийных презентаций в процессе ознакомления дошкольников с шедеврами мировой художественной культуры.

Приобщая дошкольников к мировой художественной культуре, стоит обратить внимание на мировую живопись, которая своим многообразием обогатит знания ребенка в области искусства и поможет развить художественно-эстетический вкус.

При рассмотрении произведений мировой живописи ребенок знакомится с природой, героями сказок, национальными особенностями, культурой и традициями разных народов. Все это происходит с помощью жанров живописи, которые помогают ребенку лучше понять смысл, отраженный художником в картине. Например, изучая натюрморт, ребенок знакомится с бытом того или иного народа, в портрете можно увидеть особенности внешнего вида и одежды, а пейзаж знакомит с природными и климатическими особенностями местности. Таким образом, с помощью произведений живописи ребенок познает окружающий мир, развивает познавательную сферу.

С каждым новым возрастным периодом в одном и том же произведении можно раскрывать все новые стороны, и каждый раз оно будет представлять перед ребенком в ином качестве, обогащенное новым содержанием [1, 180].

Изучив литературу по теме исследования, мы выявили ряд показателей с целью оценки уровня восприятия детьми старшего дошкольного возраста произведений живописи:

- понимание ребенком идеи и сюжета, которые отразил художник, их взаимосвязи с художественно - выразительными средствами;
- сопоставление сюжета картины с собственным жизненным опытом;
- проявление интереса ребенка к жанровой живописи;
- речь, выраженная интонацией при анализе содержательных сторон картины, а так же её художественно – выразительных средств;
- эмоциональная отзывчивость по отношению к персонажам произведения;
- появление интереса к реалистичности изображения;
- объективное восприятие ребенком произведений живописи;
- проявление самостоятельной творческой инициативы;
- анализ и установление закономерностей между сюжетом, идеей автора и построения образов;
- появление ассоциации при восприятии художественно - выразительных средств, и образов произведения;
- высокий уровень эмоционально – эстетической оценки произведения.

Восприятие произведений живописи играет важную роль в формировании личности ребенка. У дошкольника происходит процесс перестроения от эмоционально-образного мышления в эстетический план, при этом механизмами перехода являются созерцание и продуктивное воображение.

Таким образом, приобщение к мировой художественной культуре позволяет ребенку увидеть многообразие живой и неживой природы, познакомить с историей народов мира. С помощью произведений живописи дошкольник узнает о культурных и национальных особенностях каждого народа, их традициях, обычаях и быте. В процессе ознакомления детей дошкольного возраста с живописью педагог не только расширяет кругозор ребенка, знакомя с искусством народов мира, но и помогает сформировать художественно-эстетический вкус, интерес к искусству, умение

эмоционально и четко выражать свои мысли, чувства, развивать творческий потенциал, проявлять толерантность к другим народам.

Литература

1. Погодина С.В. Теория и технология развития детского художественного творчества: учебник для студ. учреждений высш. образования/ С.В.Погодина. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 384 с. – (Сер. Бакалавриат).

2. Программа «Мировая художественная культура для старшего дошкольного возраста», Выездновский детский сад // Электронный ресурс: <http://shtdetskiisad.ucoz.ru/index/mkhk/0-229>.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЙ АСПЕКТ МЕТАПОНИМАНИЯ КУЛЬТУРЫ ХУДОЖЕСТВЕННО-ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е.А. Ротмирова

Минск, ГУО «Минский областной ИРО»

Высокотехнологичные процессы жизнедеятельности требуют от людей умственных и нервных усилий, духовного сопереживания и обдумывания. Массовая культура выступает зоной рекреации, апеллирует к социальным ожиданиям в художественно-привлекательной форме, востребует упрощённые и лёгкие для восприятия образцы. В итоге продукция обыденной и массовой, потребительски-художественной культуры при всей её неоднозначности противоречивости восприятия и оценок становится реальностью современной эпохи [2; 4]. Организуя и структурируя среду жизнедеятельности она «заполняет лакуну, возникшую вследствие модернизации системы художественного образования», активно формирует фоновую культуру [2; 4-5]. Таким образом, в результате непроизвольного воздействия, автоматизма, преобладания чувственности в обмен на духовность и осмысленность,

общество, по А.Я. Флиеру, попадает в эстетически организованную среду, насыщенную клиповыми, эталонными образцами, порождёнными потребительским искусством художественно-культурных ценностей. Современные научные взгляды свидетельствуют о необходимости пересмотра такой ситуации [2; 4]. Полагаем, что смысловым центром развития современного человека должна стать духовно и нравственно ориентированная художественная культура, а разнообразие культурных текстов и контекстов – основой осмысления культурно-образовательного пространства.

Сферу художественной культуры можно представить в виде синтетической многоуровневой системы, поэтому сформированность её уровней будет подтверждать степень развитие человека созидающего в силовом поле подкультур [6]. Для понимания культурных смыслов и языка необходим общекультурный духовный контекст. Обеспечить его способно инновационное одухотворённое художественно-смысловое пространство, в котором особое значение мы придаём художественной культуре. Художественно-изобразительные контексты способствуют созданию гармонии между науками, искусствами и культурой в целом, воссоздают целостный образ культуры в её непрерывном развитии. Как утверждает Б.М. Неменский, наука в области художественного образования прошла очень серьёзный путь к его превращению в фундаментальный путь освоения всех видов визуально-пространственных видов искусств. За основу учебного предмета «Искусство» должен быть взят серьёзный культурологический опыт этих искусств в неразрывности теории и практики. Вне системной работы руками, материалами социальные функции искусств не могут быть освоены, а «история искусств, как и МХК, не решают проблему» [5]. Школьное художественное образование призвано обеспечить решение задач развития

художественной культуры через процессы духовного чувствования и наслаждения, нравственного осознания, реализации и оценивания [1].

Вместе с тем, в общекультурном развитии современного человека потенциал художественно-изобразительной культуры зачастую не учитывается, а сам термин трактуется неоднозначно. Понятие «художественно-изобразительная культура» чаще всего используются в контексте присвоения грамотности; заменяется на художественную, эстетическую или художественно-эстетическую, художественно-выразительную, художественно-творческую. Е.П. Олесина видит художественно-изобразительную культуру, интегрирующую в себе рациональный и эмоциональный компоненты, выступающую единственной областью жизни, в которой ярко проявляются индивидуальность, рефлексия и творческое начало [6]. С точки зрения Б.М. Неменского [5], в условиях художественно образования должна быть организована целостная научно-методическая работа по развитию визуально-пространственной (художественно-изобразительной) культуры как культуры осмысленной, осознанной, творчески грамотной, как меры цивилизованности современного человека. По мнению учёных [4; 5], нельзя научиться рисовать и видеть, только тренируя глаз и используя чужой опыт без духовно-нравственной практики; невозможно умение мыслить без наличия авторских произведений. Если для функционирования культуры деятельности достаточно репродуктивных методов, то для её развития необходимы инновационные средства, выходящие за рамки внешней логики [1; 5].

Однако, с позиции Ю.Б. Алиева [1], усилий только одних педагогов, ориентирующих учащихся на развитие умений воспринимать и мыслить, осваивать образцы искусства, к сожалению, сегодня не достаточно; конечно учащимся проще отдыхать и наслаждаться без усилий души и ума, но это всего-лишь гедонистическая ипостась художественно-изобразительной культуры. Очевидно, что конструируемое проектно-дидактическое полотно изобразительной деятельности учащихся призвано выступить как культурное пространство для сотворчества педагогов и учащихся, гарантирующее возможностями преобразования социокультурной действительности в соответствии с духовно-нравственным и общеэстетическим пониманием. В связи с этим важна позиции М.С. Кагана [3], о том, что освоение культуры должно строиться как процесс особой метасферы. Творческая проектно-дидактическая среда позволит достижение задач развития художественно-изобразительной культуры в духовно-нравственном культурном аспекте. Понятие «художественно-изобразительная культура» рассматривается нами в метаконтексте присвоения учащимися социокультурного, духовно-нравственного опыта, обусловленного спроектированной системой образно-символического восприятия, изобразительно-творческой реализации, эмоционально-ценностного отношения и транслирования культурно-изобразительных образцов действительности. Культура художественно-изобразительной деятельности характеризуется как мета-инновационная форма продуктивного проявления видов различных художественных культур. Культурно-изобразительные образцы определяют значимые метакоды художественно-дидактического процесса, гарантируя эффект понимания и реализации культуры совместных учебных и педагогических действий.

Таким образом, функционирование художественно-изобразительной культуры как социокультурный актуальный процесс будет отражать один из возможных перспективных путей расширения художественного пространства не только в его информационном, эстетическом, общехудожественном, но и в духовно-нравственном аспекте отношения субъектов к существующей реальности, к реализации общечеловеческих ценностей.

Литература

1. Алиев, Ю.Б. Дидактический пролегомен о современном художественном образовании школьников / Ю.Б. Алиев // Педагогика. – 2013. – № 5. – С. 63–71.
2. Ирхен, И.И. Массовая культура и её художественно-образовательное воздействие в обществе / И.И. Ирхен // Художественное образование в пространстве современной культуры : сб. научн. труд. по матер. межд. науч.-практ. конф., октябрь 2011 г. / Под общ. ред. И.Э. Кашековой. – М.–Бойнице: ИХО РАО, 2011. – С. 70–77.
3. Каган, М.С. Философия культуры : уч. пособие / М.С. Каган. – СПб.: Петрополис, 1996. – 415 с.
4. Лаврешкина, Н.Ю. Иконописный канон. Особенности формирования и функционирования / Н.Ю. Лаврешкина // Искусство нового и новейшего времени: сб. науч. стат. каф. искусств. СПбГУП. - СПб. : Астерион, 2006. - С. 11-16.
5. Неменский, Б.М. Педагогика искусства. Видеть, ведать и творить: кн. для учителя / Б.М. Неменский. – М.: Просвещение, 2012. – 240 с.
6. Олесина, Е.П. Современная художественная культура как фактор социализации молодёжи / Е.П. Олесина // Педагогика искусства, 2013. - № 2. - С. 42-46.

ИННОВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ И В ПОДГОТОВКЕ УЧИТЕЛЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

*А.М. Терентьева
Великий Новгород, НовГУ имени Ярослава Мудрого*

Применение инновационных образовательных технологий на уроках изобразительного искусства имеет огромное значение в художественно-эстетическом воспитании и образовании детей. На это нацеливает учителя Примерная программа учебного предмета «Изобразительное искусство», одобренная в 2015 году Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Программа ориентирована на развитие компетенций школьников в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры. В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного и профессионально-художественного искусства, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии [1].

Начальным этапом эстетического познания ребенком окружающей среды являются ощущение и восприятие, которые всегда индивидуальны. Воспринятые образы окружающего мира накапливаются и составляют сенсорный опыт ребенка, который, как правило, не является неподвижным. Сложившиеся ранее образы, вступают во взаимодействие с образами, вновь воспринимаемыми, отражаются в творческой деятельности школьника.

Формирование эстетического восприятия у детей зависит от ряда педагогических условий, наиболее важным из которых является творческий подход учителя, бережное, заинтересованное отношение к продуктам детского творчества, приобщение родителей к пониманию специфики его развития, взаимосвязь обучения и творчества.

Большое значение в развитии и формировании эстетического восприятия ребенка имеют такие образовательные технологии, как проведение интегрированных уроков и опора на межпредметные связи. В единой системе формирования эстетического

восприятия могут участвовать различные школьные предметы, изобразительное, народное и декоративно-прикладное искусство, музыка и история, природоведение и литература и др. Так, например, работа над иллюстрированием быliny "Садко", объединяет сразу несколько учебных предметов: историю, литературу, музыку и изобразительное искусство. В такой деятельности изобразительное искусство способствует закреплению материала по предметам, да и дети с удовольствием работают над иллюстрированием уже знакомого произведения.

Народное искусство во всех его видах способствует решению многих задач формирования эстетического восприятия. Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты. В силу средств выразительности, используемых народными мастерами (образное слово, наглядность, напевность мелодий, форма, цвет, колорит, композиция и др.), народное искусство доступно для восприятия детьми и вызывает у них яркий эмоциональный отклик.

Важно, чтобы в обучении и воспитании ребенка участвовал квалифицированный учитель-художник, учитель-мастер, учитель-личность. В Новгородском университете на кафедре изобразительных искусств и методики преподавания в формировании личности учителя изобразительного искусства на художественных традициях народной культуры большую роль играют занятия по профилю «Дополнительное образование: декоративно-прикладное искусство». На базе учебно-исследовательской лаборатории народного и декоративно-прикладного искусства ведётся поисковая работа по сбору этнографического материала Новгородского края. Собирается и опубликован материал по новгородскому тератологическому орнаменту, искусству изразца, глиняной новгородской игрушке, валдайской и окуловской росписях, крестецкой строчке и др. Результаты исследовательской работы используются в проведении занятий для студентов, на курсах повышения квалификации для учителей изобразительного искусства и педагогов дополнительного образования. Учитель, владеющий инновационными образовательными технологиями, как механизмом, при помощи которого могут быть задействованы такие средства и способы обучения, как региональный компонент, воплощаемые в художественном творчестве детей, сможет полноценно реализовать задачи духовно-нравственного воспитания и развития творческих способностей растущей личности, выполнить социальный заказ общества.

Литература

1 Примерная основная программа основного общего образования (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>.

СЕМИНАРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК ФОРМА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ЭЛЕМЕНТАМИ МЕТАПРЕДМЕТНОГО ПОДХОДА

Н.А. Шкилева

Гомель, колледж – филиал УО «БелГУТ»

Смена целевых ориентиров в образовании с приобретения знаний на владение междисциплинарными умениями и навыками (метаумениями) обусловила выдвижение в качестве одного из ориентиров новых образовательных стандартов метапредметный подход, при котором в качестве содержания образования, транслируемого обучающемуся, выступают сведения для запоминания, а способы мышления и деятельности [1, 2]. При таком подходе обучающиеся овладевают универсальными учебными умениями информационно-логического и организационного характера,

необходимыми человеку для успешной учебы в течение всей жизни. Этим определяется актуальность введения в учебный процесс метапредметных занятий, одной из форм которых могут служить семинары обучающимися в рамках межпредметных тем учебной дисциплины.

Целью настоящей работы является разработка и апробация методики проведения обучающимися семинаров в рамках межпредметных тем «Разъемные соединения», «Неразъемные соединения» и «Передачи» учебной дисциплины «Основы инженерной графики». Данные темы носят междисциплинарный характер, так как знания о соединениях и передачах необходимы обучающимся не только для чтения, составления и детализирования сборочных чертежей в рамках данной дисциплины, но и для усвоения содержания других технических дисциплин, для выполнения курсовых и дипломных проектов, для конструирования и проектирования объектов.

Материалы и методы. В основе методики проведения метапредметных семинаров лежит метод проектов [3]. Проектная деятельность обучающихся начиналась за месяц до проведения занятия с распределения заданий среди обучающихся в рамках темы семинара с учетом их личного выбора. При этом обучающиеся самостоятельно реализуют вариативный принцип выбора формы своих выступлений: доклад с презентацией, монтаж фильма, изготовление макета, чертежей и эскизов соединений.

На семинарском занятии обучающиеся должны научиться описывать виды разъемных соединений (резьбовых, штифтовых, шпоночных, шлицевых), неразъемных соединений (пайка, сварка, клепка, склеивание) и передач, объяснять их назначение, принцип работы, выполнять чертежи, используя условности и упрощения, присущие сборочному чертежу.

В процессе подготовки к семинару обучающиеся индивидуально или в составе малых групп во внеурочное время осуществляли:

- поиск научной и технической информации по теме, примеров нестандартного применения разъемных соединений, неразъемных соединений, передач, сведений по истории и эволюции соединения, передачи;
- самостоятельно изготавливали макеты соединений, уделяя внимание их технической эстетике, информационной выразительности, рациональности формы и целостности композиции;
- правила выполнения чертежей соединений;
- подготовку докладов, слайдов, презентаций, фильмов с учетом того, что излагаемый материал должен содержать определение соединения, принцип его действия, примеры нестандартного применения соединения на понятном для всех обучающихся языке, чертежи соединений, применяемые на сборочных чертежах условности и упрощения;
- составление контрольных вопросов, по возможности, проблемного характера для закрепления материала по теме выступления.

В процессе подготовки к семинару обучающиеся консультировались у преподавателей общетехнических дисциплин (техническая механика, материаловедение, электротехника, электроника) и учебных мастерских колледжа, что способствует межпредметной координации. Преподаватель выступает помощником обучающихся в поиске необходимой информации, координирует их работу, поддерживает постоянную обратную связь, составляет план проведения семинара. При проведении семинара преподаватель объявляет тему занятия, представляет ведущего семинара и, при необходимости, корректирует информацию и ответы обучающихся.

Результаты и их обсуждение. Подготовительная работа обучающихся реализуется в ходе проведения учебного занятия. Ведущий семинара из числа

обучающихся делает введение в тему занятия, знакомит обучающихся с планом проведения семинара, формулирует цели учебного занятия, дает классификацию разъемных соединений. В выступлениях обучающихся могут быть задействованы все члены малой группы согласно внутреннему распределению ролей. Обучающиеся дают историческую справку о возникновении и развитии разъёмных и неразъёмных соединений, демонстрируют слайды, фильмы, разъясняют принцип действия соединений по макетам и правила выполнения чертежей соединений, приводят примеры нестандартного применения соответствующих разъёмных соединений. По окончании выступлений представляются вопросы для закрепления изучаемого материала. Обучающиеся-слушатели заносят необходимые сведения в конспекты, задают выступающим вопросы.

Для закрепления полученных знаний проводится фронтальная беседа обучающихся группы с использованием заранее подготовленных вопросов. В соответствии с ответами обучающихся ведущий строит на доске древовидные структурные схемы по каждому виду соединений.

Семинар завершается подведением итогов работы, выставлением оценок. Проводится рефлексия деятельности обучающихся, выдается домашнее задание на закрепление теоретического материала и выполнение в рабочих тетрадях эскизов всех разъёмных и неразъёмных соединений, обсужденных в ходе семинара. Наиболее интересные презентации, макеты, слайды, фильмы представляются обучающимися на выставках творческих работ.

Заключение. Предложенная методика подготовки и проведения обучающимися семинаров по межпредметным темам выводит их знания и умения за рамки содержания учебной дисциплины, способствует активизации мышления, развитию конструкторских компетенций и творческих способностей обучающихся.

Литература

1. Скрипкина, Ю.В. Метапредметный подход в новых образовательных стандартах: вопросы реализации / Ю.В. Скрипкина // Интернет-журнал «Эйдос». – 2011. – № 4. – URL:<http://www.eidos.ru/journal/2011/0425-10.htm>.
2. Хуторской, А.В. Метапредметное содержание и результаты образования: как реализовать федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) / А.В. Хуторской // Интернет-журнал «Эйдос». – 2012. – № 1. – URL:<http://www.eidos.ru/journal/2012/0229-10.htm>.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст]: учебное пособие для вузов / Е.С. Полат [и др.]; под. ред. Е.С. Полат. – 3-е изд. – М.: Академия, 2008. – 268 с.

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

Afonina V.V.	15	Воробьева О.И.	142	Левчук З.К.	187
Aleksandrova N.V.	15	Гаврилов Е.И.	209	Лутковская О.Ю.	93
Chehmestruk I.V.	131	Галузо И.В.	171	Мазайкина И.О.	144
Didukh L.I.	65	Галузьяк В.М.	55	Макрицкий М.В.	45
Donina I.A.	15	Гарновская И.И.	57	Марущак О.В.	100
Gavrilyuk. O.A.	53	Гордийчук Г.Б.	173	Махиня О.В.	17
Gurevych R.S.	6	Громов Е.В.	144	Мигунова Е.В.	211
Hurman A.	59	Грушова Л.Д.	142	Мирошникова М.С.	102
Kademiya M.Y.	6	Гулевич-Линькова О.В.	207	Михаленко Т.В.	161
Khams'ka N.	127	Давидчук А.О.	61	Мыслицкая Н.А.	106
Kizim S.S.	68	Демкова В.А.	63	Ничишина Т.В.	108
Korsun Y.O.	80	Дубаневич Д.Т.	168	Орлова А.П.	12
Kostenko N.I.	43	Дьяченко Л.С.	8	Попп О.А.	196
Kynal A.	84	Дяченко А.А.	36	Поровская Г.А.	47
Kyrylenko N.	69	Ершова О.И.	31	Прокопчук Л.В.	150
Lebed Iu.	91	Железов А.В.	176	Ракова Н.А.	17
Liulchak S.Yu.	188	Жовнич О.В.	146	Романюк В.А.	184
Marchenko A.	98	Жук С.А.	148	Ротмирова Е.А.	213
Matiuk D.V.	159	Завальнюк И.Я.	150	Савчук И.В.	52
Melnyk K.O.	96	Завитковский В.З.	177	Селезнева Е.В.	112
Moskovchuk O.S.	104	Загорулько Р.В.	153	Слабін У.К.	114
Petrovych O.	91	Загорулько Р.В.	21	Слободянюк И.Ю.	190
Pevzner M.N.	15	Закамерная Е.И.	34	Сняткова А.Ю.	116
Sapohov M.	111	Зевелева Е.В.	180	Терентьева А.М.	215
Shahina I.Y.	198	Зевелева Е.З.	203	Тетерина В.В.	12
Shvets I.	133	Зиновьева С.Д.	25	Тетерина В.В.	153
Stoliarenko H.V.	118	Казаренко А.В.	10	Тетерина В.В.	21
Stoliarenko O.V.	118	Каплинский В.В.	36	Тишкевич Е.М.	49
Tyshchenko T.A.	24	Карпенко Н.А.	155	Ткачук А.М.	120
Ulyska I.V.	194	Керножицкая И.Е.	38	Турищев Л.С.	192
Ushanova I.A.	15	Кисилева М.В.	180	Турковская Е.И.	163
Viznyuk I.	170	Кобыся А.П.	71	Турковский В.И.	17
Абрамчук О.В.	52	Кобыся В.М.	73	Уманец В.А.	122
Ализарчик Л.А.	166	Ковалек Е.А.	209	Устименко В.В.	196
Беженарь Ю.П.	201	Коломиец А.Н.	41	Фоменко А.А.	125
Беженарь Ю.П.	206	Коломиец Д.И.	41	Холковская И.Л.	129
Безуглый А.И.	3	Коношевский Л.Л.	182	Шерайзина Р.М.	25
Бойко Г.В.	157	Коношевский О.Л.	75	Шилович Ю.С.	201
Брылин Э.Б.	27	Король В.П.	78	Шкилева Н.А.	216
Вабишевич Л.С.	177	Кочкодан О.Д.	157	Шмуракова М.Е.	135
Вагина А.	211	Кочкодан О.Д.	184	Шокель Е.Р.	203
Васько Т.И.	206	Кравцова Н.Е.	82	Яковлев В.П.	168
Вожгурова О.В.	140	Кушняров П.В.	86	Яценко Н.А.	137
Волощенко О.Г.	29	Лазаренко Н.И.	88		

Научное издание

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ – 2017

Материалы международной
научно-практической интернет-конференции

Витебск, 17 мая 2017 г.

Технический редактор

Г.В. Разбоева

Компьютерный дизайн

Л.Р. Жигунова

Подписано в печать 16.06.2017. Формат 60х84 ¹/₁₆. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 12,79. Уч.-изд. л. 18,06. Тираж 15 экз. Заказ 91.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014 г.

Отпечатано на ризографе учреждения образования
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.