

университета: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Волгоградский социально-педагогический университет». / Волгоград, 2017 г / Волгоград: ВГСПУ, 2017. – С. 141–147.

3. Влияние оздоровительной гимнастики Тай бо на показатели психофизиологической адаптации студентов-первокурсников в условиях вуза / О.Н. Малах [и др.] // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 2017. - №3 (96). – С. 56–61.

4. Панкова, Ю. О. Системный подход в формировании ценностной ориентации старших подростков на здоровый образ жизни // АНИ: педагогика и психология. – 2017. – № 2 – С. 142–145.

5. Червякова, Е. Э. Занятия Тай бо в системе физического совершенствования девушек / Е. Э. Червякова, Н. В. Седых // XX Юбилейные царскосельские чтения: материалы международной научной конференции. / Санкт-Петербург, 20-21 апреля 2016 г / Санкт-Петербург: ЛГУ имени А.С. Пушкина, 2016. – С. 323–327.

6. Черногорова, А. С. Формирование ценности здорового образа жизни посредством специальной организации учебно-воспитательного процесса у детей 9-11 лет / А.С. Черногорова // Материалы международной научно-практической конференции «Историческая и социально-образовательная мысль» / Красноярский государственный университет имени В.П. Астафьева. – 2018. – № 201 – С. 101–106.

УДК 796.0:372.879.6

ВНЕДРЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ В СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ

Ф.И. Собянин, Ал-Хасани Мустафа Хайдер Хуссейн

*Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
г. Белгород, Российская Федерация*

E-mail: sosnovi60@mail.ru

Аннотация. Рассматривается проблема повышения мотивации учащихся к занятиям по физической культуре. На основе применения исторического, культуролого-акмеологического подходов, анализа литературы, документов, индукции, сравнения, дедукции представлен ряд положений по обоснованию внедрения национальных культурных традиций двигательной активности в содержание занятий по физической культуре в школах. Предлагаемый подход применим в любой стране, с разными системами построения общего среднего образования.

Ключевые слова: физическая культура, традиции, школа, обучающиеся, занятия.

В настоящее время установлено, что одной из причин снижения результативности, эффективности занятий по физической культуре в общеобразовательных школах становится негативная тенденция, которая заключается в снижении интереса к занятиям физической культурой у школьников из-за формирования традиционности, консервативности в содержании этой учебной дисциплины [1, 2].

При этом, если в младшем школьном возрасте негативное отношение к физической культуре гораздо меньше выражено у детей, то с возрастом это негативное отношение увеличивается и достигает максимума в старших классах, поскольку потребности у юношей и девушек увеличиваются, растущий и развивающийся организм требует увеличения уровня и разнообразия физической нагрузки, что не в полной мере обеспечивается содержанием учебно-воспитательного материала по предмету, организацией образовательного процесса и некоторыми другими факторами.

В ответ на сложившуюся проблему снижения интереса к занятиям физической культурой у школьников многими специалистами ведется интенсивный поиск новых подходов, идей, новых средств физической культуры для адаптации и включения их в образовательный процесс [1, 3, 4, 5]. Появляются, например, новые интересные спортивные игры. Так спортивная игра «Яджент», придуманная в Сербии, уже внедрена в нескольких европейских странах, включая Россию [4]. Разработка новых средств физической культуры требует большой изобретательности, значительного количества времени, сил и прочих затрат для их утверждения в спортивном мире и физкультурном образовании.

Одним из перспективных вариантов решения проблемы является обоснование, разработка и внедрение в содержание физической культуры в школах наиболее известных национальных культурных (физкультурных) традиций. Так, в школьную программу предлагается ввести очень оригинальную традицию под названием «Зурхана» [5]. Актуальность данного исследования заключается в том, что в настоящее время еще недостаточно обоснован рассматриваемый вопрос в научной и методической литературе, хотя подобные традиции сложились уже давно и некоторые имеют многовековую историю (например, тогыз кумалак, дзюдо, зурхана и др.).

Цель исследования: обосновать внедрение национальных традиций в содержание занятий по физической культуре в общеобразовательных учреждениях.

Материал и методы исследования: материалом исследования была информация, отражающая содержание учебного предмета «Физическая культура» в общеобразовательных школах России, Казахстана, Ирака, Сербии. В качестве методов исследования и методологии выступали - культуролого-акмеологический подход, исторический подход, анализ данных специальной литературы, анализ документов, индукция, дедукция, сравнение.

Результаты и их обсуждение: с точки зрения исторического подхода национальные традиции многих народов связаны с активной двигательной деятельностью и прочно вошли в их быт, обычаи, стереотипы, которые более устойчивы в сельской местности, чем в городской. Их сила в том, что они имеют длительную практику, авторитет среди населения и адекватно воспринимаются, в первую очередь, старшими поколениями. В то же время новые поколения постепенно отходят от этих традиций, теряют свою национальную идентичность. Поэтому возникает противоречие между поколениями, нарушается национальная культурная преемственность, снижается степень воспитательного, морального воздействия на новые поколения, что нарушает благополучное социальное равновесие и жизнеспособность общества. Это противоречие необходимо ликвидировать доступными педагогическими способами, включая их в образовательный процесс на разных уровнях, в том числе и в общеобразовательных школах, где учебно-воспитательный процесс растягивается на десятилетие и более.

С позиции культуролого-акмеологического подхода можно констатировать, что многие традиции, народные обычаи тесно соприкасаются с физической культурой. Известно, что некоторые виды спорта вышли из этого опыта. Например, из двигательных забав болгарских пастухов образовались такие виды легкой атлетики, как бег с барьерами, прыжки с шестом, а из национальной традиции казахов возникла новая спортивная борьба - «казахша-курес» и т.д. Особенно много в недрах национальных традиций возникло народных подвижных игр и видов спортивной борьбы. Эти традиции быстрее проникают в спорт, но медленнее – в систему физкультурного образования, что значительно обедняет образовательный процесс.

Следует понимать наличие естественных противоречий в механизме соотношения культурных новаций и традиций в общественном развитии, в функционировании физической культуры. В классическом их взаимодействии традиции уходят в прошлое, а новации занимают их место. Вместе с тем, в практике физической культуры встречаются

случаи, когда, например, традиции и новации могут мирно сосуществовать (как, скажем, попеременный двухшажный ход и коньковый ход в лыжном спорте). Еще более интересен феномен комплекса ГТО в современной России: родившись в 30-е годы прошлого столетия, он прекратил свое существование после 1991 года, но возродился в настоящем времени, начиная с 2013-2014 гг. Это уникальный пример того, как ушедшая традиция в системе физической культуры, имеющая огромное значение для ее развития (часть программно-нормативной основы функционирования физической культуры) вновь появилась, но уже в изменившемся виде, поскольку и общество в процессе своего развития тоже закономерно меняется. Этот пример показывает, как ушедшая в историю традиция физической культуры способна возрождаться из прошлого и вновь функционировать в условиях меняющегося социума. Следовательно, имеются основания предполагать, что и другие культурные традиции (включая национальные традиции физической культуры) также при определенных условиях могут возрождаться и эффективно применяться в существующей физкультурно-спортивной деятельности.

В содержании занятий по физической культуре в некоторых странах прежние народные традиции, связанные с физическим совершенствованием, активно применяются в содержании занятий в школах (борьба дзюдо практикуется в Японии и включена в школьную программу, народные подвижные игры внедряются в школах Мозамбика, игра «тогыз кумалак» и другие традиции внедряют в школах Казахстана и т.д.). Однако, во многих странах еще не пользуются этим весьма перспективным и эффективным подходом.

Дело в том, что недостаточно просто взять и внедрить какую-либо народную традицию просто введя ее в учебную программу и в расписание занятий по физической культуре, потому что этот процесс требует еще решения многих учебно-методических вопросов. Необходимо обосновать, в какой раздел школьной учебной программы можно включить предлагаемый вид двигательной активности, сколько часов планировать на его реализацию и в каких формах занятий, в какой последовательности строить логику и последовательность проведения учебных занятий с учащимися (с точки зрения овладения техникой выполнения действий, тактики, повышения уровня физической подготовленности учащихся, учета психологических особенностей деятельности, знания теории вида физической активности, правил соревнований и т.д.). Следует также определить, с какого класса начинать планируемые занятия и какие особенности методики преподавания надо знать для проведения занятий с обучающимися разного возраста и пола, состояния здоровья, уровня физического развития и физической подготовленности. Помимо традиционной оценки успешности занятий физической культурой каждого обучающегося в школе в новых условиях, целесообразно выявлять также уровень повышения положительной мотивации у детей и наблюдать за ее динамикой.

Заключение. Результаты проведенного по искомой проблеме исследования позволили заключить:

1. В содержании занятий по физической культуре в общеобразовательных школах сложившиеся традиции преобладают над новациями, что негативно сказывается на отношении учащихся к занятиям по физической культуре. В частности, у детей снижается интерес к занятиям потому, что содержание занятий редко обновляется.

2. Одним из перспективных подходов к повышению эффективности занятий по физической культуре в общеобразовательных школах целесообразно считать внедрение национальных культурных (физкультурных) традиций в виде включения национальных видов борьбы, национальных игр, форм двигательной активности и оздоровления.

3. Помимо научно-теоретического обоснования внедрения национальных культурных (физкультурных) традиций в содержание занятий по предмету «физическая культура» в общеобразовательных школах, требуется учебно-методическая разработка всех

вопросов, связанных с постепенной адаптацией этой традиции в условиях образовательной среды школы с учетом ее региональных и других особенностей.

Литература

1. Молчанова, Ю. С. Формирование потребностей к занятиям физической культурой у школьников 14-15 лет: дис. канд. пед. наук: 13.00.04 / Ю. С. Молчанова. – Тамбов, 2007. – 123 с.
2. Система ценностей современного общества: сборник материалов LIV Междунар. конф., Новосибирск, 28 июня, 21 июля, 4 августа 2017 г. / Центр развития научного сотрудничества; под ред. С. С. Чернова. – Новосибирск: ЦРНС, 2017. – 162 с.
3. Фазенда Нилсон Пиреш. Методика применения народных подвижных игр на уроках физической культуры в 6 классах в школах Мозамбика: дис. канд. пед. наук: 13.00.04 / Нилсон Пиреш Фазенда. – Тамбов, 2012. – 167 с.
4. Собянин, Ф. И. Игра джентльменов / Ф. И. Собянин // Спорт в школе. – 2015. – № 3. – С. 8–11.
5. Ал-Хасани Мустафа Хайдер Хуссейн. «Зурхана» как ценное педагогическое средство для совершенствования физкультурного образования в школах Республики Ирак / Мустафа Хайдер Хуссейн Ал-Хасани // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 8. – С. 102–107.

УДК 796

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ НАЧАЛЬНЫХ ТУРИСТСКИХ НАВЫКОВ У УЧАЩИХСЯ 6–7-Х КЛАССОВ

М.А. Стельмахович

*Витебский государственный университет имени П.М. Машерова,
Республика Беларусь*

E-mail: krel_mariya@mail.ru

Аннотация. Физическое развитие детей является одним из важных направлений организации образовательного процесса в учреждениях образования. Среди многообразия средств разностороннего физического развития можно выделить туризм. Занятия туризмом способствуют совершенствованию двигательной деятельности, направлены на укрепление здоровья, улучшает физическую подготовленность, формирует личностные качества учащихся [1, с. 149].

Регулярные занятия туризмом оказывают влияние на улучшение физической подготовленности школьников.

Ключевые слова: туризм, физическое развитие, начальные туристические навыки.

Туристская деятельность имеет огромный оздоровительный и воспитательный потенциал. Занятия туризмом способствуют развитию специальных способностей (скоростных, координационных, скоростно- силовых и выносливости), личностных качеств (воли, характера, морали и др.) и в результате могут влиять на осознанный выбор будущей сферы профессиональной деятельности.

В литературе встречается небольшое количество публикаций об эффективности занятиями туризмом для учащихся 6–7 класса.

Цель исследования – определение и обоснование эффективности формирования начальных туристических навыков на повышение физического состояния учащихся 6–7 классов.