

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования «Витебский государственный  
университет имени П.М. Машерова»  
Институт повышения квалификации и переподготовки  
кадров учреждения образования «Витебский  
государственный университет имени П.М. Машерова»

**ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА:  
ребенок-дошкольник как объект  
научного исследования  
и субъект воспитания**

*Методические рекомендации*

*Витебск  
ВГУ имени П.М. Машерова  
2012*

УДК 373.2(075.8)

ББК 74.100я73

Д71

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 1 от 13.09.2012 г.

Автор-составитель: доцент кафедры коррекционной работы ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук  
**Н.В. Амасович**

**Р е ц е н з е н т ы:**

профессор кафедры дошкольного и начального образования  
ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат педагогических наук  
*В.М. Минаева;*

заведующий кафедрой дошкольного и начального образования  
ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат филологических наук  
*О.В. Данич*

**Д71 Дошкольная педагогика : ребенок-дошкольник как объект научного исследования и субъект воспитания : методические рекомендации / авт.-сост. Н.В. Амасович. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2012. – 48 с.**

В данном издании представлен опорный теоретический материал, способствующий более эффективному усвоению содержания лекционных занятий по дошкольной педагогике. Прежде всего адресуется слушателям переподготовки по специальности 1-01 03 72 Дошкольное образование, а также студентам педагогических специальностей, педагогам-практикам, использующим психолого-педагогические знания для формирования профессиональных компетенций будущих специалистов в области педагогики детства.

УДК 373.2(075.8)  
ББК 74.100я73

© ВГУ имени П.М. Машерова, 2012

## ВВЕДЕНИЕ

Года дошкольного детства – приятное время для родителей и детей. Ребенок активно интересуется тем, как устроен мир, много и настойчиво разговаривает, задает триста вопросов в сутки и добивается ответов на них. Поэтому особое значение имеет формирование у детей целого ряда универсальных качеств личности.

Методические рекомендации «Дошкольная педагогика» – это своеобразный путеводитель по лекционному материалу для студента, изучающего основы взаимодействия с детьми дошкольного возраста, в сфере педагогического знания уникального периода *ДЕТСТВА*. Успешность содержательного реформирования деятельности детских садов связывается с задачей формирования профессиональной идентичности, т.е. развития у студентов адекватной инновационным тенденциям самоконцепции личности воспитателя-профессионала на базе единства научной теории и практики.

Учебная дисциплина «Дошкольная педагогика» является одной из профилирующих в системе вузовской подготовки специалистов дошкольных учреждений. Она работает на формирование мотивационной, теоретической и технологической готовности студентов к выполнению профессиональных функций.

В ходе изучения дисциплины решение педагогических проблем основано на признании: дошкольного детства как самоценного и малокомпенсируемого периода в формировании личности; ведущей роли воспитания и обучения в реализации генетически заложенной программы развития дошкольника; субъектной позиции ребенка в дошкольном образовательном учреждении и семье; значимости личностно-деятельностного, антропологического подходов к организации жизнедеятельности детей.

Программа учебной дисциплины предполагает современное осмысление концептуальных и практико-ориентированных вопросов дошкольной педагогики, разносторонний анализ педагогических проблем, обнаруживающих себя в области дошкольного образования, рассмотрение тенденций развития этой образовательной ступени.

Содержание методического материала подобрано на основе требований государственного образовательного стандарта к уровню профессиональной подготовки студентов и направлено на формирование педагогической культуры и профессиональной компетентности будущих специалистов в области воспитания, обучения, развития и организации жизни дошкольников.

Методические рекомендации являются комплексным дидактическим средством, обеспечивающим овладение будущими специалистами не только новыми знаниями, но и способами работы с ними посредством включения обучающихся в самостоятельную деятельность.

## Глава I. Дошкольная педагогика как наука



### **Требования к компетентности:**

**уровень научно-теоретической подготовки – знания:**

- сущности дошкольной педагогики как науки, педагогической практики и учебной;
- объекта и предмета дошкольной педагогики;
- предпосылок возникновения дошкольной педагогической теории;

**готовность студента к продуктивной творческой деятельности и уровень владения современными формами и методами работы с детьми – умения и навыки:**

- выделять существенные признаки основных категорий дошкольной педагогики, общее и особенное при их сравнении и сопоставлении;
- уметь применять методы педагогических исследований при анализе реальной действительности;
- представлять педагогическую реальность на языке педагогических категорий.

### **Список рекомендуемой литературы для организации работы на лекции**

1. История зарубежной дошкольной педагогики: хрестоматия: учеб. пособие по спец. «Дошк. педагогика и психология» / сост. Н.Б. Мчедлидзе [и др.]. – М.: Просвещение, 1986. – 464 с.
2. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 416 с.
3. Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 1997. – 512 с.

### **Ключевые понятия лекции**



**Дошкольная педагогика** – это наука о закономерностях развития, воспитания и обучения детей от рождения до поступления в школу.

**Объект дошкольной педагогики** – явления окружающей действительности, которые обуславливают развитие и образование дошкольника в процессе целенаправленной деятельности педагога.

**Предмет дошкольной педагогики** – разработка теории и технологии организации, форм и методов совершенствования деятельности педагога и различных видов деятельности детей в дошкольном образовательном учреждении.

### **Учебные вопросы**

1.1. Краткий очерк развития дошкольной педагогики как науки. Становление системы дошкольного воспитания.

1.2. Дошкольная педагогика как особая отрасль педагогики. Предмет и задачи дошкольной педагогики.

1.3. Понятийно-категориальный аппарат дошкольной педагогики.

1.4. Связь дошкольной педагогики с другими науками.

## **1.1. Краткий очерк развития дошкольной педагогики как науки. Становление системы дошкольного воспитания**

Педагогика как наука о воспитании и обучении человека уходит своими корнями в глубокую историю. Название педагогика получила от сочетания слов «пайдос» (paídos) «дитя» и (ago) «веду», имеющих греческое происхождение. В дословном переводе педагогика означает «детоводство» или «дитяведение».

Профессия воспитателя возникла в XVII–XVIII вв., когда появились первые дошкольные учреждения. Первоначально такие учреждения открывались для детей-сирот. Позже в европейских государствах были учреждены благотворительные заведения в помощь неимущим слоям общества («Убежища», «Школы защиты детей», «Женские школы», «Игральные школы», «Школы для плетения из соломы», «Школы для вязания кружев»). Несмотря на разнообразные названия этих учебных заведений, большинство школ имело целью религиозное воспитание детей и подготовку их к производительному труду на быстро развивающихся мануфактурах. Одно из первых руководств для этих школ, имеющее название «Воспитание маленьких детей, или О важности воспитания детей бедняков», составил английский педагог Самуил Уильдерспин, который сам в 1820 году открыл «школу для маленьких детей». В этой



Ф. Фребель

книге, как и в других работах на ту же тему, раскрывались социальное назначение, цель, задачи школ, предназначенных для воспитания малолетних детей рабочих, ремесленников и крестьян в духе строгой дисциплины и общественной морали. В XIX веке стали возникать частные платные детские заведения, куда приходили играть и заниматься дети состоятельных родителей. Педагоги, которые осуществляли присмотр за детьми, организовывали с ними разнообразные игры, занятия. Заметим, что среди первых педагогов дошкольных учреждений мужчин было больше, чем в последующие годы развития этого учреждения.

История становления дошкольных учреждений связана с именем немецкого педагога Ф. Фребеля (1782–1852), который, открыв в 1837 году в г. Бланкенбурге заведение для дошкольников, назвал его «Детским садом», а воспитательниц – садовницами. Для пропаганды своих педагогических находок Ф. Фребель в 1838–1840 годах издавал газету «Воскресный листок» под девизом «Будем жить для наших детей». Кроме этого, он выпустил ряд практических руководств для матерей («Материнские и ласкательные песни», «Сто песен к играм в мяч, практиковавшимся в детском саду в Бланкенбурге»), которые были призваны обучить их приемам правильного воспитания детей. Идеи Ф. Фребеля получили широкое распространение в дошкольных учреждениях многих странах, в том числе и России.

В России первые дошкольные учреждения появились в воспитательных домах и домах призрения бедных детей. Е. Гугель и П. Гурьев на свои средства учредили экспериментальную школу для малолетних детей, которые занимались и играли на свежем воздухе, старшие дети обучались грамоте. Значительное место отводилось беседам и рассказыванию.

Создание детских приютов в России связано и с именем В.Ф. Одоевского, который разработал «Положение о детских приютах» и «Наказ лицам, непосредственно заведывающим детскими приютами» (1839).

Первые собственно детские сады появились в России в 60-е годы XIX столетия. Они носили частный характер и, соответственно, были платными. Дошкольные учреждения появились в Петербурге (1863), Воронеже, Иркутске, Смолен-

ске, Москве, Тбилиси (1866–1870). Основу образовательного процесса в этих заведениях составляла система Ф. Фребеля.

В 1866 году был открыт первый бесплатный детский сад. Это было благотворительное учреждение при «Обществе дешевых квартир» для детей работниц Петербурга.

В настоящее время дошкольные учреждения имеют большое распространение в мире. Развитие системы дошкольного образования обусловлено рядом обстоятельств: расширением мирового образовательного пространства; разнообразием программ социального развития многих государств; значимостью периода первых лет жизни человека для становления его личности в последующие годы; ростом численности профессиональных воспитателей.

Потребность подготовки ребенка к последующей жизни, передачи накопленного жизненного опыта возникла у человечества в глубокой древности. Это осуществлялось в процессе естественного хода жизни человека в семье, общине, приобщения детей к хозяйственной деятельности, вовлечения их в ритуальные инициации и обряды.

С развитием человеческого общества, хозяйственно-экономической и культурной жизни возникает необходимость создания образовательных учреждений для обучения и воспитания подрастающего поколения. Первые школы появились в странах Древнего Востока приблизительно в 5 тысячелетии до н.э. Основателями школ были служители культа, которые выступали носителями идеальных представлений в воспитании. Создание разнообразных по тем временам школ способствовало расширению содержания и методики обучения.

Античные времена (VI–IV вв. до н.э.), представленные спартанской и афинской системами воспитания, отражают общественный характер воспитания. В Спарте, где воспитание юноши входило в ведение государства, строго регламентировалась и контролировалась жизнь ребенка с момента его рождения. По историческим сведениям, новорожденного осматривали старейшины. Им было доверено определить судьбу ребенка. От слабых и уродливых детей избавлялись (кидали в пропасть), а здоровых и крепких передавали кормилицам, которые были профессиональными воспитательницами. Он приучали малыша выживать в сложных жизненных ситуациях: новорожденных не пеленали, учили не бояться темноты, не кричать и не плакать от боли и холода, проявлять умеренность в еде.

В Афинах сложилась противоположная спартанской система воспитания, направленная на развитие ума, нравственных качеств и тела, приобщения к искусству, культуре. В программе сочетались поэзия, танцы, музыка, чтение сочинений классической литературы (Гомер, Эзоп, Софокл). Занятия гимнастикой, бегом, борьбой, метание диска, копья способствовали воспитанию духа и тела.

Педагогика развивалась в русле философии и занимала видное место в размышлениях античных мыслителей: Сократа (469–399 до н.э.), Платона (427–348 до н.э.), Демокрита (ок. 470 или 460 до н.э.), Аристотеля (384–322 до н.э.) и др.

Демокрит считал, что становление человека зависит от его природы и воспитания, которое необходимо начинать с малых лет. Вот один из фрагментов его сочинений: «Иногда молодым людям присущ разум, а старцам безрассудство, ибо разуму учит не время, а надлежащее воспитание и природа».

По мнению Платона, изложившего свои взгляды на организацию воспитания в трактатах «Государство» и «Законы», воспитание – это воздействие взрослых на детей, формирование в детях нравственности и добродетели.

В размышлениях религиозных, государственных мыслителей средних веков Ф. Аквинского, Ф. Бэкона, Ф. Рабле, М. Лютера, Т. Мора, Т. Кампанеллы,

Э. Роттердамского и др. педагогические идеи получили дальнейшее развитие. Педагоги-гуманисты ставили задачей воспитывать здоровых, жизнедеятельных людей, обладающих многосторонними интересами. Они призывали бережно и внимательно подходить к ребенку, уважать его как человека и личность.

Педагогика как самостоятельная отрасль оформилась в XVII веке. Это было обусловлено рядом причин, прежде всего, социально-экономических, таких, как бурное развитие городов, зарождение промышленности, великие географические открытия, смена средневековых устоев жизни, расцвет культуры, науки. Образование стало приобретать особую значимость в общественном развитии государства и жизни конкретного человека.

Становление педагогической науки связано с именем чешского педагога Я.А. Коменского (1592–1670), автора многочисленных педагогических работ, которые имели мировое признание. Я.А. Коменский был одним из первых педагогов, разработавший вопросы дошкольного воспитания. Материнскую школу он понимал как своеобразную форму семейного воспитания, где закладываются основы физического, нравственного и умственного развития ребенка. Бурный период развития педагогической науки обоснован разработкой теоретических проблем воспитания и обучения Дж. Локком, Ж.Ж. Руссо (1712–1778), И.Г. Песталоцци (1746–1827) и др.

Являясь основоположником русской педагогики, К.Д. Ушинский (1824–1870) обосновал идею народности воспитания, создал теорию детской игры, подтвердив ее научно-психологическими данными. Выдвинутые им идеи послужили основой теории дошкольного образования.

Оформлению дошкольной педагогики в самостоятельную педагогическую науку способствовали основополагающие идеи дошкольного воспитания, сформулированные А.С. Симонович (1840–1933), Е.Н. Водовозовой (1844–1923), Е.И. Конради (1838–1898). Е.И. Тихеева (1866–1944) обосновала положения, касающиеся вопросов организации детского сада и постановки воспитательно-образовательной работы в нем.

XX столетие с его бурными социально-политическими потрясениями и изменениями обозначил проблему воспитания человека в новом обществе. Ее исследовали С.Т. Шацкий, П.П. Блонский. Ряд работ Н.К. Крупской (1869–1939) были посвящены вопросам организации дошкольного образования.

Вопросы семейного воспитания отражены в произведениях А.С. Макаренко (1888–1939).

Гуманистический характер воспитания, бережное отношение к ребенку – таковы педагогические приоритеты В.А. Сухомлинского (1918–1970).

Возникновение и развитие педагогической науки связано с потребностью общества в изучении и обобщении опыта подготовки новых поколений к участию в производстве материальных и духовных ценностей.

## ***1.2. Дошкольная педагогика как особая отрасль педагогики. Предмет и задачи дошкольной педагогики. Основные направления воспитательного воздействия***

Дошкольная педагогика, опираясь на основополагающие идеи педагогической науки, является областью научного знания, практической деятельности и искусства.

**Дошкольная педагогика – это наука о закономерностях развития, воспитания и обучения детей от рождения до поступления в школу.** В круг вопросов, которые изучает современная дошкольная педагогика, входят: а) изучение процессов воспитания и обучения, их цели, задачи, содержание, формы

организации, методы, приемы и средства осуществления; б) влияние воспитания и обучения на развитие ребенка, формирование его личности; в) разработка образовательных программ, способов их реализации; г) определение тенденций и перспектив развития системы дошкольного образования; д) создание концепций воспитания, разработка на их основе образовательных стандартов; е) исследование особенностей образовательного процесса в дошкольных учреждениях разного типа.

В качестве *объекта дошкольной педагогики* имеет те явления окружающей действительности, которые обуславливают развитие и образование дошкольника в процессе целенаправленной деятельности педагога.

Разработка теории и технологии организации, форм и методов совершенствования деятельности педагога и различных видов деятельности детей в дошкольном учреждении является *предметом дошкольной педагогики*.

*Функции дошкольной педагогики* – теоретическая и технологическая, которые связаны между собой, – обусловлены ее объектом и предметом исследования.

Теоретическая функция дошкольной педагогики реализуется на трех уровнях:

- ❖ описательный уровень, который реализуется через изучение педагогического опыта в дошкольных образовательных учреждениях;
- ❖ диагностический уровень, который направлен на выявление состояния педагогических явлений, эффективности деятельности педагога и его воспитанников, установление причинно-следственных связей, их обеспечивающих;
- ❖ прогностический уровень, который обуславливает экспериментальное изучение педагогической действительности и построение соответствующих моделей дошкольного образования.

При реализации теоретической функции дошкольной педагогики раскрывается сущность педагогических явлений, степень их эффективности и обоснованность предполагаемых изменений. На данном уровне описываются теоретические основы воспитания и обучения дошкольников, модели дошкольного образования, их концептуальность и научная состоятельность.

Технологическая функция дошкольной педагогики осуществляется на следующих уровнях:

- ❖ проективный уровень, который связан с разработкой методически обоснованных материалов (инновационных образовательных программ, учебных планов, учебно-методических и наглядных пособий);
- ❖ преобразовательный уровень, который направлен на внедрение инноваций в практику дошкольного образования с целью ее совершенствования и реконструкции;
- ❖ рефлексивный уровень, который предполагает осмысление влияния результатов научных исследований на практику обучения и воспитания детей дошкольного возраста.

Технологическая функция дошкольной педагогики позволяет педагогам дошкольных образовательных учреждений определять принципы и правила, которые способствуют совершенствованию учебно-воспитательного процесса.

### ***1.3. Понятийно-категориальный аппарат дошкольной педагогики***

Становление любой области научного знания связано с развитием понятийного аппарата, который указывает на определенный класс сущностных явлений и конструирует предмет данной науки.

Дошкольная педагогика как наука оперирует своими понятиями: *воспитание, обучение, образование, педагогический процесс, педагогическая деятельность*. Закономерности воспитания, обучения, педагогического процесса раскрываются с помо-



щью таких понятий, как *метод, средство, прием, принцип, форма организации*. Безусловно, дошкольная педагогика пользуется понятиями, которые являются основными для других наук (*развитие, среда, формирование, деятельность, личность*).

Рассмотрим понятие **воспитание** в его нескольких значениях. Наличие многозначности данного понятия позволяет говорить о его сущности, внутреннем механизме и взаимосвязи с развитием личности и внешними условиями существования.

Воспитание как передача социального опыта одного поколения другому раскрывает его социальный характер. На это направлены усилия семьи, детского сада, школы, средств массовой информации, общественных и религиозных организаций. Воспитание ребенка дошкольного возраста обусловлено и такими внешними условиями, как: этническая принадлежность человека, природное окружение, социокультурная среда, климатические условия, местожитительство и др. В этом взаимодействии дошкольники являются одновременно субъектом самоизменения и объектом воздействия, благодаря чему они становятся как члены общества, человеческие личности, индивидуальности и приспосабливаются к социальной жизни. Этот процесс в своем сущностном значении является процессом социализации. Ребенок как объект процесса воспитания подвергается воздействию со стороны взрослых, явлений окружающей действительности, природной и социальной среды, усваивает необходимый социальный опыт и информацию, обеспечивающие процесс жизни и подготовки к ней. Ребенок как участник воспитательного процесса «вводится» в реально существующую систему социальных зависимостей.

Ребенок как субъект воспитательного процесса есть развивающаяся на основе природных задатков индивидуальность, обладающая исходными потребностями, возникающими мотивами и интересами. Возможность формирования и развития задатков, способностей, потребностей человека практически не ограничены, но обусловлены возможностями социальной среды и воспитания.

Основные признаки воспитания:

1. *Целенаправленность* всего воспитательного процесса и каждого его составляющего компонента. В данном случае имеется в виду постановка педагогом цели (как конечного результата педагогической деятельности), определение стратегических и тактических задач по ее реализации, переводение цели и задач во внутренний план воспитанников; планирование на основе их всей жизнедеятельности воспитателя и воспитанников.

Конечная цель воспитания двухпланова: 1) освоение социально-культурных ценностей общества; 2) развитие (всестороннее, гармоничное) индивидуальности дошкольников, их самоактуализация.

2. Воспитание как *процесс*. С диалектического подхода воспитание как педагогическое явление характеризуется своей динамичностью, ибо система компонентов воспитательного процесса – изменяющаяся и развивающаяся структура, каждый из компонентов которой также динамичен: педагог как субъект педагогического процесса – развивающаяся личность, находящаяся во взаимодействии со стремительно меняющимся окружающим миром, воспитанник – развивающаяся личность, не только объект педагогических воздействий, но и субъект многообразных отношений с окружающей действительностью, в том числе и в педагогическом процессе его позиция активна.

3. Воспитание – это процесс взаимодействия педагога и воспитанников при активности обеих сторон. По мере взросления ребенок из объекта педагогического воздействия переходит в субъект. Меняется и позиция педагога: ему свойственны функции наставника, советчика, человека, обладающего жизненным опытом и знаниями о мире.

4. Создание *воспитывающей среды*. Усиление действий позитивных факторов среды, устранение или нейтрализация негативных, создание необходимых для решения воспитывающих задач новых, притягательных для дошкольников факторов среды рассматриваются как направления работы педагога по созданию воспитывающей среды.

5. *Содержание* воспитания отражает следующие характеристики: а) формирование отношения к предметам, явлениям, фактам, событиям окружающей действительности, элементами которой является воздействие на сознание, поведение и эмоционально-волевую сферу дошкольника; б) развитие индивидуальности дошкольника на основе его взаимодействия с педагогом в процессе воспитания по освоению социокультурных ценностей, в формировании его отношения к окружающему миру и к самому себе.

6. Воспитание – *процесс творческий*. Это обусловлено тем, что овладение культурой носит творческий характер. Неповторимость воспитанников требует особых, свойственных каждому ребенку подходов. Деятельность педагога, обладающего творческим потенциалом, делает процесс воспитания продуктивным.

Специфика воспитания как общественного явления характеризуется следующими чертами, отражающими его направленность. *Воспитание возникло из практической потребности приспособления*, приобщения подрастающих поколений к условиям общественной жизни и производства, замены ими стареющих и выбывающих из жизни поколений. *Воспитание – категория вечная*, необходимая и общая. Воспитание появилось вместе с возникновением человеческого общества и существует, пока оно живет.

Воспитание носит *конкретно-исторический характер*. Содержание и характер воспитания в разные исторические эпохи меняются. Изменения происходят под влиянием экономических условий жизни общества, способов производства материальных благ, политики, культуры, религии. Воспитание подрастающего поколения осуществляется в процессе и результате его вовлечения старшим поколением в *общественные отношения, систему общения и деятельность*.

Воспитательный процесс сопровождается воздействиями, направленными на предъявление требований человека к самому себе, формирование личностных качеств. Такая работа над собой называется **самовоспитанием**. Применительно к дошкольному возрасту можно говорить об элементах самовоспитания, которые формируются на основе сознательного подражания образцам поведения старших и сверстников («Я сам!»). Начальные формы самовоспитания применяются в управлении своим телом, движениями, воздержании от неправильных действий, грубых слов, а главное – в необходимости выработки положительных привычек поведения.

Для дошкольника самовоспитание – это совершение хороших поступков (быть добрым, вежливым, убирать за собой игрушки, помогать малышам и др.) и отказ от плохих поступков (не обижать детей, аккуратно принимать пищу, складывать свои вещи). В работе с дошкольниками важно стимулировать их желание меняться, становиться лучше, вселять надежду, что они все могут, радоваться небольшим успехам. В данном случае уместны слова Ш.А. Амонашвили: «Действительно гуманная педагогика – это та, которая в состоянии приобщить ребенка к процессу созидания самого себя».

Под **развитием** понимается сложный и противоречивый процесс изменений: анатомо-биологических структур, уровней психической деятельности, опыта, сущностных сил и направленности личности. В педагогике говорят о возрастном развитии (закономерности и особенности развития, свойственные каждому воз-

расту), индивидуальном (индивидуальные особенности развития), личностном (возникновение у ребенка личностных качеств, их особенности).

**Формирование** – это развитие человека под воздействием общих и педагогических процессов воспитания. На формирование человека влияют природные и социальные, внутренние и внешние, объективные и субъективные факторы. Формирование подразумевает организацию жизнедеятельности ребенка, осуществление учебно-воспитательного процесса, воздействие, направленное на развитие личностных качеств. У детей дошкольного возраста формируются культурно-гигиенические навыки, поведенческие умения, даются представления о дружбе, друзьях и т.п.

**Обучение** является специфическим способом образования, направленное на развитие личности посредством организации усвоения обучающимися научных знаний и способов деятельности. Являясь составной частью воспитания, обучение отличается от него степенью регламентированности педагогического процесса нормативными предписаниями как содержательного, так и организационно-технического плана. В ходе обучения осуществляется воспитание, формирование и развитие.

Понятие **образование** в педагогике имеет несколько значений. Многие годы в отечественной педагогике под образованием понимался процесс и результат усвоения системы знаний, умений и навыков. В Законе РБ «Об образовании» образование определяется как «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства». В этом определении подчеркивается интегративный характер образования, который объединяет процессы воспитания, обучения и просвещения.

**Педагогический процесс** представляет собой специально организованное взаимодействие педагогов и воспитанников по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания с целью решения задач образования, направленных на удовлетворение потребностей общества, личности в ее развитии и саморазвитии. Последовательная смена одного состояния другим является характеристикой любого процесса. В педагогическом процессе она есть результат педагогического взаимодействия, которому свойственен преднамеренный контакт педагога и воспитанника, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях. Активность участников педагогического взаимодействия (педагоги и воспитанники) позволяет говорить о них как о субъектах педагогического процесса, влияющих на его ход и результативность. Поэтому педагогическая деятельность – это особый вид социальной (профессиональной) деятельности, направленной на реализацию целей образования: передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством опыта, создание условий для личностного роста и подготовку к выполнению социальных ролей в обществе.

#### **1.4. Связь дошкольной педагогики с другими науками**

Место педагогики в системе наук о человеке может быть выявлено в процессе рассмотрения ее связей с другими науками. В истории своего существования педагогика была всегда связана с человековедческими науками.

Связь педагогики с *философией* является наиболее продуктивной и длительной. Многие философские идеи были положены в основу педагогических теорий и концепций, обуславливали педагогическое предвидение и служили методологическим основанием педагогики. Методологическая функция философии по отношению к педагогике определяется сущностью философского знания, мировоззренческого по своей природе и соответствующего решаемым задачам при осмыслении

места человека в мире. От системы философских взглядов (экзистенциальных, прагматических, неопозитивистских, материалистических и др.), которых придерживаются исследователи педагогики, зависит направление педагогического поиска, определение сущностных, целевых и технологических характеристик образовательного процесса. Кроме того, методологическая функция по отношению к педагогике проявляется в том, что она разрабатывает систему общих принципов и способов научного познания. Философские позиции являются основополагающей базой осмысления педагогического опыта и создания моделей образования.

Педагогика непосредственно связана с такими отраслями философии, как этика, эстетика, способствующими решению проблем нравственного и эстетического воспитания.

Связь педагогики с *социологией* является традиционной, т.к. обе науки занимаются планированием системы образования, выявлением тенденций развития социальных групп населения, закономерностей социализации и воспитания личности в различных социальных институтах. По данным социологических и педагогических исследований выявлена тенденция к снижению уровня готовности ребенка дошкольного возраста к обучению в школе. Дошкольная педагогика предлагает пути решения данной проблемы: создание в дошкольных учреждениях групп кратковременного пребывания, расширение форм просвещения родительской общественности, определение преемственности между дошкольным и школьным образованием.

Дошкольная педагогика органически связана с *психологией*, изучающая закономерности развития психики человека. О том, что необходимо понимать свойства человеческой, в том числе и детской природы, ее естественные потребности и возможности, учитывать механизмы, законы психической деятельности и развития личности, строить образование, сообразуясь с этими законами, свойствами, потребностями и возможностями, говорили многие видные педагоги. Большинство педагогических явлений имеют психологическое обоснование.

Интеграция психологии и педагогики привела к возникновению пограничных областей – психопедагогики, педагогической психологии.

*Анатомия и физиология* выступают основой для понимания биологической сущности человека, особенностей развития организма на разных возрастных этапах. Научные знания о высшей нервной деятельности используются дошкольной педагогикой для изучения закономерностей управления физическим и психическим развитием детей. Эти же знания становятся основополагающими при разработке организационных основ режима жизни ребенка, различных видов деятельности, исследовании принципов оформления предметно-развивающей среды в дошкольных образовательных учреждениях, особенно тех, которые предназначены для детей раннего и дошкольного возраста.

Обращенность педагогики к медицинским наукам обусловила появление *коррекционной педагогики* как специальной отрасли педагогического знания, предметом которой является образование детей, имеющих приобретенные или врожденные отклонения в развитии. Данная наука разрабатывает во взаимосвязи с медициной систему средств, с помощью которых достигается терапевтический эффект и облегчаются процессы социализации, компенсирующие имеющиеся дефекты.

### **Вопросы для закрепления и систематизации**

1. Изучите этимологию слова «педагог». Как называли в Древней Руси первых учителей?
2. Сформулируйте объект и предмет дошкольной педагогики. Обоснуйте свои позиции.

## Глава II. Педагогическая деятельность как диалог культуры ребенка и педагога



### Требования к компетентности:

уровень научно-теоретической подготовки – знания:

- достижений педагогической и психологической науки и практики по дошкольному образованию;
- современных исследований в области дошкольной педагогики и методик дошкольного образования;

готовность студента к продуктивной творческой деятельности и уровень владения современными формами и методами работы с дошкольниками – умения и навыки:

- осуществлять критериальный анализ уровня собственной профессиональной квалификации по критериям ее соответствия современным требованиям и прогнозировать профессиональное развитие.

### Список рекомендуемой литературы для организации работы на лекции

1. Дошкольная педагогика: в 2 ч. / под ред. В.И. Логиновой и П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение, 1988. – Ч. 2.
2. Коломинский, С.А. Психическое развитие детей в норме и патологии: психологическая диагностика, профилактика и коррекция / Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, С.А. Шумнов. – СПб.: Питер, 2004.
3. Митина, Л.М. Профессиональная деятельность и здоровье педагога / Л.М. Митина, Г.В. Митин, О.А. Анисимова; под общ. ред. Л.М. Митиной: учеб. пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. – М.: Академия, 2005.
4. Панько, Е.А. Психология деятельности воспитателя детского сада / Е.А. Панько. – Минск: Вышэйшая школа, 1986.

### Ключевые понятия лекции



**Педагог** – слово «педагогика» происходит от греческого *παιδαγωγική*, что означает буквально «детоведение, детовожждение». В Древней Греции «педагог» – раб, наблюдающий за ребенком, отвечающий за посещение им школы (часто – неспособный к физическому труду).

**Воспитатель** – определяется как человек, занимающийся воспитанием кого-либо, принимающий на себя ответственность за условия жизни и развитие личности другого человека.

**Дошкольное учреждение** – тип образовательного учреждения в Республике Беларусь, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования различной направленности. Дошкольное образовательное учреждение обеспечивает воспитание, обучение, присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от двух месяцев до поступления в школу.

## Учебные вопросы

2.1. Педагог как представитель одной из самых социально значимых человеческих профессий:

а) педагогическая профессия в схеме «человек–человек»;

б) социальная значимость профессии воспитателя дошкольного учреждения. Предъявление обществом повышенных требований к воспитателю современного дошкольного образовательного учреждения.

2.2. Специфика деятельности воспитателя дошкольного учреждения, ее структура и основные функции. Профессиональные умения воспитателя: гностические, конструктивные, коммуникативные, организаторские, специальные.

2.3. Профессионально значимые личностные качества.

2.4. Типы воспитателей.

2.1. Педагог как представитель одной из самых социально значимых человеческих профессий:

а) педагогическая профессия в схеме «человек–человек»;

б) социальная значимость профессии воспитателя дошкольного учреждения. Предъявление обществом повышенных требований к воспитателю современного дошкольного образовательного учреждения.

Профессии возникли в ходе развития общества и появления разделения труда. В истории развития цивилизации разделение труда на профессиональные виды деятельности наблюдалось уже в Египте, Древней Греции и Древнем Риме.

**Профессия** – это род трудовой деятельности, требующий определенной подготовки. К педагогическим профессиям относятся: воспитатель дошкольного учреждения, учитель, педагог дополнительного образования, тренер, преподаватель.

Воспитатель дошкольного образовательного учреждения – одна из ответственных профессий, имеющая целью формирование системы ценностей у дошкольников, оказание помощи родителям и другим людям, заинтересованным в воспитании, целесообразно и позитивно организовать этот процесс.

Профессия воспитателя возникла в XVII–XVIII вв., когда появились первые дошкольные учреждения. Первоначально такие учреждения открывались для детей-сирот.

**Известно, что воспитатель – это человек, осуществляющий воспитывающую деятельность и принимающий на себя ответственность за условия жизнедеятельности другого человека.**

**Профессия педагога – специфический вид трудовой деятельности в системе отношений «человек–человек», направленный на развитие обучающегося средствами учебных предметов и способами самой педагогической деятельности.** Особенность труда педагога состоит прежде всего в том, что объектом и продуктом его является человек, его внутренний мир. Специфика труда воспитателя выражается в постоянном общении с детьми, имеющими миропонимание, отличающееся от взрослого. Педагогический труд – это постоянное взаимодействие между человеком, овладевшим культурно-историческим опытом (воспитатель), и человеком, овладевающим им (ребенок).

**В педагогической деятельности специфичен предмет труда – человек с неповторимостью его индивидуальных качеств.**

Наконец, в педагогической деятельности специфичны и **средства труда**, которыми воспитатель воздействует на ребенка. Инструментом воздействия на ребенка является личность педагога – его знания, умения, чувства, воля. Еще од-

ной особенностью педагогической деятельности является результат труда – человек, овладевший общественной культурой. Помимо объекта, предмета, средств и результата труда педагогическая профессия имеет свои отличительные признаки:

**Своеобразие педагогической профессии.** Принадлежность человека к той или иной профессии проявляется в особенностях его деятельности и образе мышления. По классификации, предложенной Е.А. Климовым, педагогическая профессия относится к группе профессий, предметом которых является другой человек. Но педагогическую профессию из ряда других выделяют прежде всего по образу мыслей ее представителей, повышенному чувству долга и ответственности. В связи с этим педагогическая профессия стоит особняком, выделяясь в отдельную группу. Главное ее отличие от других профессий типа «человек–человек» заключается в том, что она относится как к классу преобразующих, так и к классу управляющих профессий одновременно. Имея в качестве цели своей деятельности становление и преобразование личности, педагог призван управлять процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира.

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. В профессии же педагога ведущая задача – понять общественные цели и направить усилия других людей на их достижение.

Своеобразие педагогической профессии состоит и в том, что она по своей природе **имеет гуманистический, коллективный и творческий характер.** *Гуманистическая функция педагогической профессии.* За педагогической профессией исторически закрепились две социальные функции – адаптивная и гуманистическая («человекообразующая»). *Адаптивная функция* связана с приспособлением воспитанника к конкретным требованиям современной социокультурной ситуации, а гуманистическая – с развитием его личности, творческой индивидуальности. С одной стороны, педагог подготавливает своих воспитанников к нуждам данного момента, к определенной социальной ситуации, к конкретным запросам общества. Но, с другой стороны, он, объективно оставаясь хранителем и проводником культуры, несет в себе вневременной фактор. Имея в качестве цели развитие личности как синтеза всех богатств человеческой культуры, воспитатель работает на будущее. Основной организатор воспитательной работы в детском учреждении – **воспитатель.** От него в значительной степени зависит развитие личности и познавательных процессов детей, их здоровье, подготовленность к школе.

«В воспитании все должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности, – писал К.Д. Ушинский. – Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер».

**Социальное назначение профессии воспитателя – осуществлять связь поколений.** Каждое новое поколение, вступая в жизнь, должно овладеть обобщенным опытом предыдущих поколений, который отражен в научных знаниях, морали, обычаях, традициях, способах и приемах труда и т.д. Социальное назначение педагога как раз и состоит в том, чтобы аккумулировать в себе этот опыт и передать своим воспитанникам. Воспитатель управляет процессом развития личности каждого ребенка, тем самым во многом определяя перспективы развития общества. Профессия воспитателя изначально была одной из древнейших, важнейших и почетнейших в обществе. Основатель педагогики Я.А. Коменский считал профессию педагога *«настолько превосходной, как никакая другая под солнцем».*

**Социальная значимость профессии в обществе:** жизненная позиция человека, его характер, моральные принципы и взгляды закладываются в детстве, и

именно поэтому высокая компетентность, безупречная образованность и всестороннее развитие личности самого воспитателя, сопровождающего ребенка в его ранние годы, приобретают особую социальную значимость.

Считается, что характер человека формируется в раннем детстве, до 5–6 лет. То есть тонкий процесс становления малыша, который ходит в детский сад, в основном происходит под влиянием воспитателя или, как сейчас называют, педагога дошкольного образования. Именно в детском саду дети обучаются элементарным вещам: завязывать шнурки, застегивать пуговицы, пользоваться носовыми платками, ложкой и вилок, держать карандаши и т.д. Здесь они делают первые шаги к коллективному общению, учатся читать, рисовать, делать различные поделки, петь и танцевать. Другими словами, дебютируют практически во всем, что в дальнейшем обязательно пригодится в жизни.

Вся работа воспитателя с ребенком ориентирована на формирование не только новой личности, но и нового гражданина того или иного государства. В условиях дошкольного образования воспитывается отношение ребенка к труду, к обществу и самому себе, закладывается прочный фундамент для его дальнейшего развития.

**Творческая природа труда воспитателя.** Педагогическая деятельность, как и любая другая, имеет не только количественную меру, но и качественные характеристики.

Творческий потенциал личности педагога формируется на основе накопленного им социального опыта, психолого-педагогических и предметных знаний, новых идей, умений и навыков, позволяющих находить и применять оригинальные решения, новаторские формы и методы и тем самым совершенствовать исполнение своих профессиональных функций. Только эрудированный и имеющий специальную подготовку воспитатель на основе глубокого анализа возникающих ситуаций и осознания сущности проблемы путем творческого воображения и мысленного эксперимента способен найти новые, оригинальные пути и способы ее решения.

Педагогу-творцу присущи также такие качества, как инициативность, самостоятельность, способность к преодолению инерции мышления, чувство подлинно нового и стремление к его познанию, целеустремленность, широта ассоциаций, наблюдательность, развитая профессиональная память.

## ***2.2. Специфика деятельности воспитателя дошкольного учреждения, ее структура и основные функции. Профессиональные умения воспитателя: гностические, конструктивные, коммуникативные, организаторские, специальные***

Специфику деятельности воспитателя ДУ определяют:

| <b>Специфика профессии воспитателя</b> |   |
|--|---|
| <b>Предмет труда</b>                   | Предмет педагогического труда – формирование человека. Своеобразие субъекта педагогической деятельности (ребенка) состоит в том, что он развивается не в прямой пропорциональной зависимости от педагогического воздействия на него, а по законам, свойственным его психике (особенностям восприятия, понимания, мышления, становления воли, характера), что обуславливает изменчивость, неповторимость педагогических процессов. |



|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>Орудия (средства) труда</b> | <p>В педагогическом процессе орудия труда специфичны: к ним относятся не только знания педагога, его опыт, личное воздействие на воспитуемого (так называемая <i>педагогическая техника</i> – владение своим эмоциональным состоянием, речью, организация педагогически целесообразного общения), но и виды деятельности, на которые он должен уметь переключить школьников, способы сотрудничества с ними, – так называемые духовные средства труда.</p>   |
| <b>Продукт труда</b>           | <p>Это воспитанный, подготовленный к жизни человек.</p> <p><b>Идеальная цель педагогической деятельности</b> – научить ребенка быть человеком, стремиться к гармоничному развитию всех его сущностных сфер: интеллектуальной, мотивационной, эмоциональной, волевой, предметно-практической, саморегуляции, экзистенциальной (умение управлять своими психическими состояниями, гармония чувств и поступков).</p> <p><b>Реальная цель педагогической деятельности</b> – обеспечить каждому ребенку возможность достойной и полноценной жизни в обществе:</p> <p><b>формирование гуманистического мировоззрения</b> (ориентация на общечеловеческие ценности);</p> <p><b>формирование у детей осознания себя как части человечества и природы;</b></p> <p><b>воспитание у детей культуры семейных отношений</b> (установление правильных отношений в семье – с родителями, братьями, сестрами, выбор оптимального режима дня, оптимальных форм проведения свободного времени).</p> |

В психолого-педагогической литературе приводится анализ функций воспитателя. В.Г. Семушкина в качестве основных функций воспитателя выделяет следующие: **охраны жизни и здоровья детей раннего и дошкольного возраста; собственно педагогические, включающие планирование воспитательно-образовательной работы с детьми на основе программно-методических документов и непосредственное ее осуществление; организационно-хозяйственные, предусматривающие создание педагогических условий для успешного воспитания детей; педагогического просвещения родителей; функцию самообразования.**

Е.А. Панько дополняет перечень названных функций. К числу значимых функций воспитателя автор относит **исследовательскую функцию**. Грамотное руководство развитием каждого ребенка и группы в целом невозможно без предварительного изучения воспитателем детей, группы с помощью специальных психологических методов, без исследования эффективности использованных педагогических средств воздействия на воспитанников.

Рассматривая особенности такой функции воспитателя, **как педагогическое (психолого-педагогическое) просвещение** родителей, Е.А. Панько указывает, что работа воспитателя с родителями не сводится только к реализации данной функции, а включает также изучение семейной микросреды ребенка, уста-

новление контакта с родителями с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка и создания благоприятного микроклимата для его психического развития.

В числе первостепенных функций воспитателя детского сада Е.А. Панько называет **функцию охраны здоровья детей**. Воспитатель должен способствовать созданию наилучших условий для физического развития детей, охраны их здоровья, укрепления детского организма.

**Воспитательная функция педагога** дошкольного образовательного учреждения проявляется в процессе целенаправленного формирования гармонически развитой личности с помощью специально разработанных и обоснованных средств, форм и методов воздействия. Воспитатель осуществляет нравственное, умственное, физическое, эстетическое, трудовое воспитание дошкольников. Воспитательная функция включает в себя создание педагогически целесообразного, благоприятного для психического развития каждого ребенка микроклимата в группе детского сада.

**Обучающая функция воспитателя** выражается в стимуляции и управлении активностью дошкольника, в результате которой у него формируются определенные знания, умения и навыки, в создании условий для такой активности. Немало знаний, умений ребенок усваивает в игровой, бытовой, трудовой, художественной деятельности. Целенаправленно, систематически, последовательно обучающую функцию воспитатель реализует в процессе руководства учебной деятельностью детей. От выполнения ее воспитателем в значительной степени зависит психологическая подготовленность воспитанников к обучению в школе.

Е.А. Панько выделяет **гностические, конструктивные, организаторские, коммуникативные умения воспитателя**. Гностические умения, используемые воспитателем в процессе деятельности, дают возможность изучить ее предмет, выявить уровень развития познавательных, волевых, эмоциональных процессов, состояний, личностных качеств ребенка, обнаружить мотивы его поведения, выявить взаимоотношения воспитанников в детском коллективе, степень эмоционального благополучия каждого из них. Гностические умения используются для познания родителей, семейной микросреды ребенка. К данной группе умений относится умение оценить эффективность применяемых методов воспитания и обучения, умение анализировать опыт других педагогов с целью переноса передовых методов и приемов работы в собственную деятельность. Информация, полученная с помощью гностических умений, помогает воспитателю грамотно спланировать и организовать педагогическую деятельность как со всей группой, так и с отдельными детьми. Гностические умения тесно связаны со знанием психологии, пониманием закономерностей и особенностей развития детей, наличием психологической наблюдательности, а также интереса к духовному миру ребенка.

Можно выделить **компоненты гностических умений воспитателя**, направленных на познание особенностей развития личности дошкольника:

1. Познание особенностей развития самосознания (умения видеть и понимать отношение к оценке взрослого и сверстника; понимать особенности оценивания сверстника; видеть и понимать особенности осознания своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний, некоторых психических процессов; видеть и понимать особенности самооценки; оценить особенности развития способности мотивировать самооценку; понимать особенности осознания себя во времени; понимать возникновение личного сознания; видеть и понимать особенности протекания процессов половой социализации и половой дифференциации).

2. Познание особенности развития волевого действия (видеть и понимать особенности овладения целеполаганием, планированием, самоконтролем в деятельности и поведении; понимать особенности развития мотивационной сферы; видеть и понимать развитие способности к волевому усилию; видеть и понимать особенности развития произвольности).

3. Познание особенностей эмоционального развития (видеть и понимать особенности освоения социальных форм выражения чувств; понимать роль эмоций в деятельности, видеть проявления эмоционального предвосхищения; видеть проявления возрастающей осознанности, обобщенности, разумности, произвольности, внеситуативности чувств ребенка; видеть особенности развития высших чувств (нравственных, интеллектуальных, эстетических)).

4. Познание особенностей нравственного развития (видеть особенности понимания нравственной нормы ребенком; видеть и понимать развитие моральных суждений и оценок; видеть проявления возрастающей действенности нравственных представлений; видеть и понимать проявления сознательной нравственности у дошкольника, т.е. опосредования поведения нравственной нормой).

**Конструктивно-динамические умения** обеспечивают воспитателю возможность видеть «завтрашний день» воспитанников, чтобы проектировать личность каждого ребенка и группы в целом. Они выражаются в умении дать детям «ориентирующую и стимулирующую оценку» с учетом их «ближайшей зоны развития». Конструктивные умения обнаруживаются в способности предвидеть затруднения в работе и создать условия для их предотвращения. Они помогают воспитателю проектировать развитие игрового и других видов деятельности дошкольника. Конструктивные умения включают умения планировать деятельность ребенка во все режимные моменты как на короткий, так и на более длинный период, составлять план, конспект занятий, сценарий развлечений, умение отбирать фактический материал по конкретным отраслям знаний в соответствии с целями и задачами воспитания и обучения на каждом возрастном этапе. Конструктивные умения – это и умение переработать отобранную информацию, подать ее детям с учетом их возрастных возможностей, умение целесообразно комбинировать части занятий, планировать индивидуальную работу с детьми и т.д.

С помощью **организаторских умений** педагог организует деятельность детей (коллективную, групповую, индивидуальную), родителей (направленную на активизацию совместных усилий в воспитании детей, оказание помощи детскому саду, группе), а также собственную деятельность. Воспитателю необходимы умения увлекать, активизировать людей (взрослых и детей), быстро и гибко применять свои знания и опыт в решении практических задач при руководстве различными видами деятельности и др.

**Коммуникативные умения** воспитателя обеспечивают установление педагогически целесообразных взаимоотношений с отдельными детьми и со всей группой, с родителями воспитанников, с коллегами по работе, администрацией. Данные умения проявляются в установлении быстрого контакта, правильного отношения с разными людьми в различных обстоятельствах. Многие коммуникативные умения могут быть отнесены к технике педагогического общения. Профессия воспитателя предъявляет высокие требования к умению использовать слово как средство воздействия на детей. Эффективность словесных методов в значительной степени определяют грамотность речи, ее доступность детскому пониманию, эмоциональная выразительность. Важной и пока еще малоизученной стороной коммуникативной деятельности воспитателя является общение с родителями. Условиями успешности взаимодействия с родителями является наличие у

воспитателя внутренней готовности действовать совместно с семьей и желание найти подход к родителям.

Как указывает Е.А. Панько, в непосредственной практической деятельности воспитателю нужны не только психолого-педагогические навыки и умения, **но и специальные**. Воспитатель должен уметь рисовать, конструировать, петь, танцевать, выразительно читать, выполнять физические упражнения, пользоваться техническими средствами обучения и др.

### ***2.3. Профессионально значимые личностные качества***

В психолого-педагогической литературе рассматриваются профессионально важные **качества** воспитателя. Социономические специальности, к которым принадлежит профессия воспитателя детского сада, предполагают любовь к предмету деятельности – человеку. Любовь, чуткость особенно необходимы в работе с детьми раннего и дошкольного возраста. Воспитатель заменяет детям мать в ее отсутствие, поэтому ребенок ждет от него внимания, теплоты, ласки, готовности прийти на помощь, защитить, утешить.

Непременным условием успешности в работе представителей профессий типа «человек–человек» является направленность на деятельность в области межличностных взаимодействий. Такая направленность, при которой в центре складывающейся у человека системы ценностей стоят другие люди, порождает в личности ориентировку прежде всего на положительные качества в другом человеке, способствует раскрытию его личностного потенциала, позволяет успешно осуществить профессиональное общение, находить эффективные и соответствующие особенностям партнера по общению способы взаимодействия с ним. У воспитателя такая направленность тесным образом переплетена с любовью к детям, со стремлением сделать своих воспитанников лучше.

К числу профессионально значимых качеств воспитателя принадлежит эмпатия – «способность не только осознавать характер эмоционального состояния другого, но и откликаться на его переживания, сочувствовать и подстраиваться под него».

На необходимость развития воображения, формирования установки на творчество как неперемного условия успешности в педагогической деятельности указывают Е.А. Аркин, А.А. Бодалев, Ф.Н. Гоноволин, С.В. Кондратьева, Н.В. Кузьмина, В.А. Слостенин и др.

Важную роль в общении с детьми играет способность воспитателя управлять собой и другими людьми, своевременно и незаметно для окружающих преодолеть в себе негативные реакции в ответ на непослушание ребенка, некорректное поведение родителей и т.п. Работа воспитателя требует проявления эмоциональной устойчивости, сдержанности, терпения, выдержки.

Рассматривая личностные качества воспитателя, авторы называют в числе значимых черты, характеризующие его социально-психологическую готовность к совместной деятельности. Деятельность воспитателя взаимосвязана с работой других членов трудового коллектива детского сада, родителей детей. Успех их совместной деятельности, направленной на всестороннее развитие детей, в значительной степени зависит от умения договориться о единстве в подходе к детям, согласовать свои действия, распределить между собой отдельные участки работы, готовности оказать помощь, поддержку в работе, прислушаться к предложению коллег и т.д.

Непременным условием педагогического мастерства, авторитета среди детей, их родителей и коллег по работе является тактичность воспитателя. Такт означает «чувство меры, создающее умение держать себя подобающим образом».

Тактичный воспитатель не допустит оскорбительных замечаний по отношению к ребенку, его родителям, к коллегам. Не снижая требовательности к воспитаннику, он постарается проявить к нему доброжелательность, окажет доверие силам и возможностям ребенка. Тактичному педагогу удастся добиться единства в подходе к ребенку со стороны семьи и детского сада, а также позитивно воздействовать на взаимоотношения родителей, не ущемляя при этом их самолюбия, чувства собственного достоинства.

Как отмечает Е.А. Аркин, успех работы воспитателя «связан с радостным восприятием жизни во всех ее многообразных проявлениях и твердой спокойной уверенности в своих силах. Педагог должен осознать огромное плодотворное значение жизненного оптимизма для воспитательной работы и культивировать его в себе».

И.А. Зимняя относит к необходимым личностным качествам воспитателя дошкольного образовательного учреждения **силу, уравновешенность, лабильность нервной системы, умеренную экстравертированность, эмоциональную устойчивость, низкий уровень невротизма, определенный оптимум тревожности, целенаправленность, эмпатичность. В качестве ведущих она выделяет коммуникативные качества, подчеркивая важность наличия у воспитателя общительности, которая должна быть внутренне мотивирована искренним интересом к миру ребенка.**

#### **2.4. Типы воспитателей**

На основе преобладающего интереса воспитателя к руководству определенным видом деятельности Е.А. Панько выделяет следующие типы воспитателей:

1. Игровой – воспитатели этого типа проявляют интерес к игровой деятельности детей и неплохо владеют умением управлять ею, им свойственны высокая познавательная и творческая активность, эмоциональная выразительность, креативность.

2. Дидактический – для воспитателей характерна направленность на учебную деятельность, в отношениях с детьми преобладает деловое общение.

3. Художественный – воспитатели проявляют особую заинтересованность художественной деятельностью и стремятся применять интересные методы и приемы на занятиях по рисованию, лепке, аппликации, конструированию, музыке и др. Наравне с деловым налаживают и личностное общение с детьми.

4. Формально-прогностический – воспитатели характеризуются довольно высокой настойчивостью и ответственностью в выполнении своих профессиональных функций, требовательные в отношении к детям, родителям, коллегам, но в своих требованиях исходят прежде всего из формально поставленных задач, без учета индивидуальных особенностей воспитанников в конкретной ситуации; в общей оценке детей исходят, как правило, из показателей бытовой деятельности; в отношениях с детьми не проявляют четкости, достаточной активности.

5. Индифферентный – воспитателям такого типа свойственно безразличие в работе с детьми, формальность в выполнении профессиональных обязанностей; при оценке детей они исходят из характеристики их поведения в повседневной жизни, из показателей их бытовой деятельности.

**В зависимости от преобладающих форм и методов руководства** выделяют демократический, авторитарный и либеральный стили руководства.

**В зависимости от характера отношения** воспитателя к детям выделяются следующие типы:

а) устойчиво-положительный – воспитатели налаживают с детьми ровные,

душевные отношения, ведут себя искренне, тактично; дают положительные оценки детям, умеют сдерживать отрицательные эмоции и пр.;

б) неустойчиво-положительный – воспитателям свойственна ситуативность отношения при наличии общей эмоционально-положительной направленности; характер деятельности, манера его поведения, оценка детей зависят от настроения педагога, от сложившихся обстоятельств;

в) пассивно-положительный – воспитатели характеризуются невыразительностью эмоционально-положительного общения с детьми, тон разговора и обхождения с воспитанниками нередко официальные;

г) открыто-отрицательный – воспитатели проявляют негативное отношение к детям, не любят свою работу, в поведении детей видят только отрицательные поступки, качества, делят воспитанников на любимых и нелюбимых, создают в группе атмосферу недоверия, напряженности;

д) пассивно-отрицательный – для воспитателей характерны скрытая отрицательная направленность педагогической деятельности, показной ее характер и безразличное отношение к детям и к своей работе.

Рассмотрим еще одну из классификаций типов воспитателей – юмористическую.

### **Карabas-Барабас**



Карабасу-Барабасу нужны послушные и умелые исполнители его спектаклей. Для достижения своих целей он использует следующие способы воздействия: плетку, окрик, диктат, наказание, наставление. Карабас не обучает, а дрессирует, добиваясь определенного успеха: куклы овладевают тем набором знаний, умений и навыков, которые нужны для спектаклей Барабаса. Куклы боятся дрессировщика, немногие убегают от него, большинство не смеет и убежать. Но и те, и другие в его присутствии не выказывают своих истинных чувств, парализованные страхом перед ним.

Позиция воспитателя – Карабаса-Барабаса приводит, во-первых, к тому, что у детей блокируется развитие способностей. Вместо этого дети овладевают набором задаваемых воспитателем знаний, умений, навыков. Во-вторых, у детей возникает двойственность, которая в конечном итоге приводит к двойной морали.

### **Мальвина**



Мальвина – благовоспитанная девочка. Она искренне считает, что все должны следовать этим правилам. Позиция воспитателя – Мальвины приводит детей к ограниченной психической активности, воспроизведению стереотипных способов поведения и решения задач. Это происходит потому, что Мальвина предлагает себя детям в качестве единственного образца для подражания, что не способствует формированию у них собственных побудительных мотивов. Немотивированная деятельность отбивает интерес к познавательным задачам, гасит детскую любознательность, тем самым ограничивая развитие способностей.

### **Красная Шапочка**



Красная Шапочка ведет себя так, как это свойственно ребенку-дошкольнику. Она беспечна, эмоциональна, весела и непослушна.

Способ воздействия воспитателя, занявшего позицию Красной Шапочки, – предъявление своего натурально-ситуативного «я», которое может быть весьма привлекательным для детей. Привлекательность основывается на их схожести. Это опасно для детей, потому что воспитатель – Красная Шапочка в качестве образца задает непродуктивный с точки зрения психического развития вариант. Вместо реальных предлагаются чудесные решения, а для них не нужен прогноз, предвосхищение, планирование действия.

Позиция воспитателя – Красной Шапочки приводит детей к трудностям планирования и прогнозирования собственных действий, что проявляется в неорганизованности поведения и неэффективных способах решения познавательных задач. У детей, присвоивших в качестве образца способ поведения Красной Шапочки, нарушается регуляция собственных действий, не формируются усилия по преодолению сиюминутных желаний, нарушается волевая регуляция поведения.

### **Спящая Красавица**



Спящая Красавица спит. Окружающая действительность для нее не существует: она к ней либо безразлична, либо воспринимает как помеху своим снам (грезам наяву).

Воспитатель, занимающий позицию Спящей красавицы, фактически находится вне ситуации взаимодействия с детьми. Он предоставляет их самим себе. Для нормального развития детям нужно сравнивать свои действия, способы решения задач с тем, как это делают другие дети и взрослые. Предоставленные самим себе, они «варятся в собственном соку», т.е. перенимают друг у друга как «компетентность», так и «некомпетентность»; как социальные, так и асоциальные формы поведения. Проводя ежедневно по 8–9 часов с безразличным воспитателем, дети становятся неорганизованными, разболтанными: занялся одним, не закончил, начал делать другое, схватился за третье. Такое поведение свидетельствует об отсутствии целенаправленной деятельности, являющейся основным показателем психического развития. Воспитатель – Спящая красавица приводит детей к деструктивному поведению, которое, в свою очередь, тормозит психическое развитие.

### **Наседка**



**Наседка** любит своих детей-цыплят. Бдительно за ними присматривает, неустанно ухаживает, Она постоянно тревожится о своем потомстве, кудахчет, скликая цыплят под свое крыло, под свой неусыпный контроль.

Воспитатель, занявший позицию наседки, наносит ущерб психическому развитию детей, постоянно опекая их, делая многое за них. У детей пропадает желание узнавать, они не хотят учиться самостоятельно, преодолевать трудности.

## Снежная королева



Цель Снежной королевы – власть над миром. Достичь власти Снежная королева может только одним способом: подменить осмысленную человеческую деятельность формальной системой операций. Она обучает двигаться в формальном пространстве подобно тому, как движутся одинаковые и правильные куски льда любимого Снежной королевой ледяного озера, которое она называет «зеркалом разума – самым совершенным зеркалом в мире».

Воспитатель, занимающий позицию Снежной королевы, обучает такому же движению, т.е. процессу ради процесса, лишённому смысла. Это приводит к тому, что дети (а потом взрослые) становятся покорными исполнителями чужой воли, у них нет стремления сделать что-либо по собственному намерению. «Снежная королева» искусно воспитывает рабов и функционеров.

## Мэри Поппинс



**Мэри Поппинс** весьма образованная особа, замечательно рассказывающая разные истории, хорошо воспитанная и точно представляющая, как следует себя вести в разных ситуациях (как в сказочных, так и в реальных). С другой стороны, Мэри Поппинс прекрасно разбирается в детях: понимает, что они чувствуют, думают, хотят или не хотят, т.е. она знает детей как бы «изнутри». Воспитатель – Мэри Поппинс совмещает в себе обе эти стороны, преследуя одну единственную цель – развитие ребенка. Она является посредником между миром культуры и миром детей. Мэри Поппинс обучает детей так, что они этого не замечают. Она постоянно ставит перед ними новые задачи, создает условия для развития воображения, учит нормам поведения, оптимальным способам разрешения конфликтов. Мэри Поппинс обучает по своей программе, превращая ее при этом в программу ребенка.

### Вопросы для закрепления и систематизации

1. В чем заключается социальное назначение профессии воспитателя?
2. Каковы функции педагогической деятельности?
3. В чем состоит своеобразие профессии педагога?
4. Раскройте особенности педагогической деятельности.
5. Какие требования предъявляются к личности воспитателя?
6. Какие педагогические способности должен иметь воспитатель?
7. Существуют ли противопоказания педагогической деятельности?





### **Глава III. Дошкольник как объект научного исследования и субъект воспитания**

#### **Требования к компетентности:**

*уровень научно-теоретической подготовки – знания:*

- закономерностей развития детей дошкольного возраста;
- теоретических основ концепций детства;
- современных исследований в области педагогики и психологии дошкольного детства;

*готовность студента к продуктивной творческой деятельности и уровень владения современными формами и методами работы с детьми – умения и навыки:*

- работать над повышением своего профессионального и культурного уровня.

#### **Список рекомендуемой литературы для организации работы на лекции**

1. Воспитание детей раннего возраста / под ред. Г.М. Ляминой. – М., 1976. – 239 с.
2. Воспитание и обучение детей раннего возраста / под ред. Л.Н. Павловой. – М., 1980.
3. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии / Л.С. Выготский. – СПб., 1997. – 224 с.
4. Дошкольная педагогика: в 2 ч. / под ред. В.И. Логиновой [и др.]. – М., 1988. – Ч 1. – 256 с.
5. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М., 2000. – 416 с.
6. Лихачев, Б.Т. Педагогика: курс лекций / Б.Т. Лихачев. – М., 1998. – 464 с.
7. Педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1996. – 603 с.
8. Подласый, И.П. Педагогика: в 2 кн. / И.П. Подласый. – М., 2001. – Кн. 1. – 576 с.
9. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – М., 2000. – 519 с.

#### **Ключевые понятия лекции**



***Детство** – этап развития человека от рождения до начала полового созревания. Хотя временные рамки последнего индивидуальны, непостоянны во времени и зависят от принятой системы возрастной периодизации, верхняя граница детства определяется примерно 11–13 годами. В течение детства происходит чрезвычайно интенсивное физическое и психическое развитие. Критически важным периодом развития является раннее детство. Его нарушение, например, изоляция от человеческого общества, способно привести к необратимым психическим нарушениям. Детство длится примерно одну десятую часть жизни человека, и из характера ребенка можно понять, какой характер будет у него, когда он вырастет.*

***Наследственность** – присущее всем организмам свойство обеспечивать в ряду поколений преемственность признаков и особенностей развития, т.е. морфологической, физиологической и биохимической организации живых существ и характера их индивидуального развития (онтогенеза).*

**Воспитание** – одно из ведущих понятий в педагогике. Оно употребляется в широком и узком смысле.

*Воспитание в широком смысле – это общественное явление, воздействие общества на личность. В данном случае воспитание практически отождествляется с социализацией; представляет собой целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, активному участию в трудовой деятельности*

*Воспитание в узком смысле – это специально организованная, целенаправленная деятельность педагогов и воспитанников по реализации целей образования в условиях педагогического процесса. Деятельность педагогов в этом случае называется воспитательной работой; ее цель – систематическое и целенаправленное воздействие воспитателя на воспитуемых с целью формирования у них желаемого отношения к людям и явлениям.*

### **Учебные вопросы**

- 3.1. *Детство как феномен социального развития.*
- 3.2. *Периодизация дошкольного возраста.*
- 3.3. *Закономерности развития ребенка раннего и дошкольного возраста.*
- 3.4. *Факторы развития ребенка.*

#### **3.1. Детство как феномен социального развития**

Одна из важнейших категорий педагогической науки и интереснейшего социокультурного феномена – детство.

В силу широкой распространенности данного понятия каждый из нас уверен, что знает о детстве все, легко может объяснить это явление и его значение в жизни взрослого человека. Но именно за таким простым с обывательской точки зрения пониманием детства скрывается неопознанность и необъяснимость этого феномена. Как справедливо пишет Я. Корчак, «Мы не знаем детей, хуже того – знаем по предрассудкам». И еще: «Мы детей не знаем... Мы не умеем объяснить даже те противоречия в детском организме, которые бросаются в глаза: с одной стороны, жизнеспособность клеток, с другой – уязвимость. С одной стороны, возбудимость, выносливость, сила; с другой – хрупкость, неуравновешенность, утомляемость. И ни врач, ни воспитатель не знают, является ли ребенок существом «неутомимым» или хронически усталым».

Наука предпринимает многочисленные попытки изучить и объяснить детство с различных точек зрения: философской, культурологической и педагогической (Ш.А. Амонашвили, В.В. Зеньковский, М.С. Каган, Я. Корчак, Н.Б. Крылова, Е.В. Субботский, Р.М. Чумичева и др.), психологической (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, В.Т. Кудрявцев, А.Б. Орлов, Л.Ф. Обухова, А.В. Петровский, З. Фрейд, Д.Б. Эльконин, Э. Эриксон и др.), исторической (Ф. Ариес, Ллойд де Моз, О.Е. Кошелева, Н. Постмен, Л. Поллак и др.), этнографической и социологической (И.С. Кон, М. Мид, Е.М. Рыбинский и др.) и даже экологической (У. Бронфенбреннер). Каждая из этих наук имеет свой уникальный багаж знаний о детстве, который в перспективе обязательно будет обобщен и позволит всего лишь приблизиться к пониманию данного феномена в развитии человечества.

Понимание детства как особого, самоценного периода в жизни человека возникло только к началу XVIII века. Предшествующий ему век XVII понимал детство как период незрелости, своеобразное отклонение от нормы, под которой понималась взрослость. Ребенок, начавший ходить в школу и приступивший к обучению, тут же становился взрослым и закономерно им считался.

В истории существовало шесть типов отношения взрослых к детству: первобытный инфантицид; бросание взрослыми детей; восприятие детей как материала, пригодного для любых взрослых преобразований детской природы; преувеличение роли правильно организованного воспитания в эпоху Просвещения; социализация ребенка из «верхов» и «низов» общества XIX века; помощь и поддержка детства при сохранении индивидуальности ребенка во второй половине – конце XX века.

**Какие же концепции детства могут рассматриваться в качестве методологических ориентиров современной дошкольной педагогики?**

**Концепция Д.Б. Эльконина.** Обобщив идеи Л.С. Выготского о развитии человека, ученый в своей концепции рассматривает природу детства в контексте конкретно-исторических условий, которые определяют развитие, закономерности, своеобразие и характер изменений детства человека. Рассматривая детство как социально-психологическое явление в жизнедеятельности человека, ученый определяет его как необходимое условие для приобретения личностью человеческих способностей удовлетворения органических, социальных, духовных потребностей. Огромная потенциальная сила детства заключается в овладении ребенком человеческой культурой. Овладеть духовными и практическими способами человеческих отношений к миру ребенок может только с помощью взрослых и во взаимосвязи с ними.

Таким образом, ценность феномена детства, по мнению Д.Б. Эльконина, заключается в присвоении богатств родовой культуры, в процессе чего осуществляется развитие человека.

**Концепция Д.И. Фельдштейна.** В исследованиях ученого детство рассматривается как особое явление социального мира, которое ученый определяет функционально, содержательно и сущностно.

Функционально детство – объективно необходимое состояние в динамической системе общества, состояние процесса вызревания подрастающего поколения к воспроизводству будущего общества.

Содержательно детство – это процесс постоянного физического роста, накопления психических новообразований, освоения социального пространства, рефлексии всех отношений в этом пространстве, определения в нем себя, собственной самоорганизации, которая происходит в постоянно расширяющихся и усложняющихся контактах ребенка со взрослым сообществом и другими детьми.

Блестящее отражение взгляды Д.И. Фельдштейна на природу детства находят **в концепции педагога Ш.А. Амонашвили.** Автор определяет детство как безграничность и неповторимость, как особую миссию для себя и для людей. «Ребенок со своей миссией – это значит, что каждый ребенок есть неповторимость и наделен от Природы особым, тоже неповторимым, сочетанием возможностей, способностей. Есть и общие для всех возможности и способности, но есть и своя изюминка у каждого. Что это за изюминка? Я ее рассматриваю как зернышко, в котором хранится суть миссии, и если помочь ему развиваться, вырасти, создать условия доброжелательности, то ребенок, став взрослым, принесет окружающим его людям в чем-то какое-то, хоть малюсенькое, облегчение, какую-нибудь радость, станет для кого-то соратником, помощником, надеждой».

**В концепции В.Т. Кудрявцева** уникальность человеческого детства заключается в особом месте детства в социокультурной системе. Именно детство, по мнению ученого, определяет бытие культурного целого и судьбу отдельного индивида. Следуя утверждению В.И. Вернадского, определяющего детство как «планетное явление», исследователь рассматривает детство как «макрокосмологию», а не «развивающую производную» от «развивающегося социума». Ценность детства, по мнению В.Т. Кудрявцева, заключается в развивающей взаимо-

детерминации культуры и детства как сферы самой культуры. Отсюда можно вывести две ведущие взаимодополняющие задачи, которые решает ребенок – культуросозидание и культуросохранение. Эти же задачи решает и взрослый, поддерживающий и обогащающий уникальный опыт взаимодействия ребенка с культурой. Результатом их решения для детей и для педагога будет субкультура детства.

Идею понимания детства ради становления детской субкультуры разделяют и разрабатывают исследователи В.В. Абраменкова, М.С. Каган, А.В. Петровский, К.Б. Соколов, Е.В. Субботский, Р.М. Чумичева, О. Кучерова, С.М. Лойтер, М.В. Осорина. Рассматривая природу культуры детства, М.С. Каган определяет ее как состоящую из двух слоев. Один из них – сама субкультура детства: среда, окружение, культурные формы, создаваемые взрослыми для ребенка. Второй – проявление детской субкультуры, то есть формы собственной деятельности ребенка. В связи с этим, детская субкультура в широком смысле – это все, что создано человеческим обществом для детей и детьми. В более узком – это смысловое пространство ценностей, установок, способов деятельности и форм общения, осуществляемых в детских сообществах в той или иной конкретно-исторической социальной ситуации развития. Содержанием детской субкультуры, по мнению В.В. Абраменковой, становятся: игры, фольклор, детский правовой кодекс, юмор, магия и мифотворчество, религиозные представления, философствование, словотворчество, эстетические представления детей.

Таким образом, детство – это целый мир, в котором наиболее остро, ярко и «по-справедливому», «по-правдивому» (Р.М. Чумичева) функционируют нормы, правила, законы, ценности, которые дети демонстрируют взрослым посредством знаков, символов, слов, эмоционально-речевых восклицаний, воспоминаний и переживаний прошлого и настоящего, размышлений, надежд и чувств.

**В концепции новой психологии детства А.Б. Орлова** мир детства наряду с миром взрослости – совершенно равноправные части, аспекты мира человека. Еще Я. Корчак писал: «Играю ли я или говорю с ребенком – переплелись две одинаково зрелые минуты моей и его жизни...»

Мир детства, по мнению А.Б. Орлова, обладает своим собственным содержанием, представляющим несомненную ценность для мира взрослости: концентрированной, интегрированной, гармонизированной субъектностью (сущностью), то есть духовностью и нравственностью. Мир детства, заключает автор, – это замкнутый в человечество и вечно обновляющийся мир природы.

**Концепция развития субъективности человека В.И. Слободчикова и Е.И. Исаева** позволяет определить самоценность детства, заключающуюся в:

- становлении человеческого тела в единстве его сенсорных, двигательных, коммуникативных функциональных органов;
- развитии субъектных средств регуляции поведения: эмоций, воли и способностей;
- оформлении личностного способа бытия, свободного и ответственного отношения к себе и другим людям.

Ряд авторов (Н.Н. Авдеева, М.В. Корепанова, Е.О. Смирнова, Р.М. Чумичева), разделяя данный подход, рассматривают самоценность детства в контексте оформления ребенком образа Я. Исходя из этого, детство определяется как период сотворения ребенком своего «Я», смысл которого заключается в становлении личной, самостоятельной, самобытной и разноцветной системы связей, отношений ребенка со своим внутренним миром. Он ищет свой образ «Я» в этом мире, делает «допуск» ко всему, что его окружает, самостоятельно ищет способ строить отношения с миром и предьявляет себя в нем.

**В концепции выдающегося педагога Я. Корчака** детство – долгие, важные годы в жизни человека. Автор пишет: «Ребенок – существо разумное, он хорошо знает потребности, трудности и помехи своей жизни. ...Ребенок строит себя – его все больше и больше; глубже вырастает в жизнь».

«Ребенок – это пергамент, сплошь покрытый иероглифами, лишь часть которых ты сумеешь прочесть, а некоторые сможешь стереть или только перечеркнуть и вложить свое содержание».

Ребенок и беспредельность. Ребенок и вечность. Ребенок – пылинка в пространстве. Ребенок – момент во времени».

«Ребенок – это сто масок, сто ролей способного актера. Наивный и хитрый, покорный и надменный, кроткий и мстительный, благовоспитанный и шаловливый, он умеет так до поры до времени затаиться, так замкнуться в себе, что вводит нас в заблуждение и использует в своих целях».

**Концепция В.В. Зеньковского.** Очень современно и привлекательно сегодня выглядит опубликованная в 1924 году концепция детства, принадлежащая отечественному философу, психологу и педагогу В.В. Зеньковскому.

«Основная наша ошибка в отношении детей, – пишет В.В. Зеньковский, – заключается в том, что мы считаем детскую душу решительно и во всем схожей с нашей, исходим из мысли, что в детской душе имеют место те же психические движения, что и у нас, – только еще неразвитые, слабые. Детская душа с этой точки зрения – это душа взрослых в миниатюре, это ранняя стадия в ее развитии». Такой подход ученый определяет как биологический в понимании детства, не позволяющий раскрыть его своеобразие и задачи. Разделяя взгляды К. Гросса, В.В. Зеньковский утверждает, что «...мы не потому играем, что мы дети, но для того и дано нам детство, чтобы мы играли. Функция детства, согласно этой формуле, заключается в том, чтобы дать развиваться ребенку, не входя в прямое общение с действительностью, но в то же время не удаляя его вполне от действительности».

**Почему так важно ориентироваться в современных концепциях самооценности детства, решая задачи дошкольной педагогики?**

Постижение смысла феномена детства и его самооценности, то есть понимание того, ради чего каждому человеку дано детство, – важнейшая задача педагога-исследователя. Ее решение позволяет обрести смысл и индивидуальный стиль научно-педагогической деятельности, определить приоритетные направления развития теории и практики дошкольного образования.

### **3.2. Периодизация дошкольного возраста**

Объектом исследования дошкольной педагогики является ребенок в период от рождения до момента поступления в школу. Развитие личности в этот отрезок жизни проходит многогранные изменения.

В науке существует целый ряд разработок периодизации дошкольного возраста (Аристотель, Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, К. Штрац, П.П. Блонский, Эльконин, Л.С. Выготский и др.).

Наиболее обоснованным является подход Л.С. Выготского, который предложил возрастную периодизацию, в основе которой лежит теория стабильного возраста и кризисов в развитии. Опираясь на эту теорию, можно выделить следующие возрастные периоды: новорожденность, младенчество, ранний возраст, дошкольный возраст.

Исследования Д.Б. Эльконина позволили составить периодизацию на основе выделения социальной ситуации развития и ведущей деятельности возраста (младенчество – эмоциональное общение; ранний возраст – предметная; дошко-

льный возраст – игра). Появление деятельности учений связывает с определенным уровнем психического развития ребенка, с его возможностями. Виды деятельности постепенно сменяют друг друга, обеспечивая полноценность развития.

В дошкольной педагогике выделяют два периода развития ребенка: ранний возраст (от рождения до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). На основе этого в структуру дошкольных образовательных учреждений входят ясли и детский сад, которые в свою очередь делятся на группы:

3 мес. – 1 год – первая группа раннего возраста;

1–2 года – вторая группа раннего возраста;

2–3 года – I младшая;

3–4 года – II младшая;

4–5 лет – средняя;

5–6 лет – старшая;

6–7 лет – подготовительная.

Учебно-воспитательный процесс в ДУ строго ориентирован на учет возрастных возможностей и способностей детей, в соответствии с которыми выдвигаются задачи и выбираются средства, методы и формы педагогического воздействия.

### **3.3. Закономерности развития детей раннего и дошкольного возраста**

Проблеме развития и воспитания детей раннего возраста посвящены работы В.М. Бехтерева, Н. М. Щелованова, Н.Л. Фигуриной, Н.М. Аксариной, Е.И. Радиной, А.М. Фонарева, С.Л. Новоселовой, Л.П. Павловой, Э.Г. Пилюгиной, Г.Г. Филипповой и др. Исследователи определяют ранний возраст как период быстрого формирования всех свойственных человеку психофизиологических процессов.

У ребенка быстро меняются антропологические показатели: вес, рост, размеры окружности головы и грудной клетки; начинают усиленно функционировать все жизнеобеспечивающие системы организма; прогрессируют темп, последовательность и качество движений; совершенствуется мышечный аппарат; появляются зубы.

Н.М. Щелованов, Н.М. Аксарина, Н.П. Сакулина, Л.А. Венгер и др. считают ранний возраст сензитивным для сенсорного развития детей. В этот период начинают формироваться представления о сенсорных эталонах. К концу раннего возраста дети уже способны различать цвета, некоторые геометрические фигуры, ярко выраженную величину предметов, звуки, выделять запахи.

Наряду с развитием восприятия при усвоении предметных действий у ребенка формируются и основные компоненты мышления. В процессе манипулятивной деятельности перед ребенком раскрываются связи между предметами, формируются опосредованные действия. Исследуя развитие мышления ребенка, Ж. Пиаже, Л.А. Венгер, С.Л. Новоселова, В.С. Мухина, А.В. Запорожец отмечают, что решение задач путем внешних проб (наглядно-действенного мышления) в дальнейшем заменяется их решением во внутреннем плане, на основе оперирования образами (наглядно-образного мышления).

В раннем возрасте ребенок овладевает величайшим достоянием человечества – речью. А.В. Запорожец отмечает, что ребенок в этом возрасте проходит два этапа развития речи: подготовительный (гукание, гуление, лепет) и собственно речевого развития, когда на основе формирующейся потребности в речевом общении формируются пассивная (понимание) и активная речь.

К концу третьего года жизни возможности ребенка возрастают, вместе с ними растет желание действовать самостоятельно, выполняя роль взрослого. Раз-

решению кризиса способствует переход к сюжетно-ролевой игре, в которой ребенок отображает действительность и имеет возможность реализовать желание участвовать во «взрослой» жизни.

Итак, можно выделить некоторые закономерности в развитии детей на этапе раннего возраста: быстрый темп физического и психического развития, взаимосвязь первого и второго; приобретение ребенком первоначального социального опыта, привычек поведения; эмоциональность как ведущую характеристику возраста; потребность в индивидуальном контакте со взрослым; зависимость развития от наследственности и развивающей социальной среды и др.

В дошкольном возрасте (от 3 до 7 лет) у ребенка возрастает потребность в движениях, развивается моторная память, появляется согласованность, слитность, четкость движений; вся двигательная деятельность становится более осознанной, целенаправленной и самостоятельной; повышается физическая и умственная работоспособность.

Умственное развитие дошкольников набирает высокий темп. В этот период продолжается совершенствование чувственных, наглядных способов познания; основные формы мышления – наглядно-действенное и наглядно-образное. Осуществляется развитие основных умственных действий: анализа, сравнения, обобщения, классификации и т.д.; к 7 годам все большая роль отводится словесно-логическому мышлению. Возрастает произвольность познавательных процессов: памяти, восприятия, внимания. Меняются основные мотивы умственной деятельности ребенка (от игровых интересов к познавательным); происходит формирование общего метода умственной деятельности, который заключается в умении принять или поставить задачу, отобрать способы ее решения, проверить и оценить результаты.

Дошкольный возраст – период интенсивного совершенствования речи: обогащается словарь, правильным становится произношение звуков, развивается связная речь.

Ведущей деятельностью дошкольника является игра – своеобразный способ переработки полученных из окружающей жизни впечатлений. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, потребность в общении. Социальная значимость игры заключается в том, что в процессе общения со сверстниками у ребенка формируются навыки взаимодействия: он учится согласовывать свое мнение с другими, подчиняться правилам, регулировать поведение в соответствии с отведенной ролью, оказывать помощь товарищам и т.д.

Наряду с игровой у дошкольника формируются навыки разных видов художественной и трудовой деятельности, характер, мотивы и направленность которых обуславливает возросший уровень физического, умственного и волевого развития.

В дошкольном возрасте дети накапливают первый опыт нравственного поведения, оно становится все более осознанным, организованным и дисциплинированным; расширяются нравственные представления, и углубляются нравственные чувства детей.

К 5–6 годам формируется готовность к систематическому обучению в школе.

Таким образом, в качестве закономерностей развития дошкольника можно выделить: смену форм мышления (наглядно-действенное – наглядно-образное – наглядно-словесное); развитие произвольности познавательных процессов; развитие эмоций, воли; формирование познавательных интересов как мотивов учебной деятельности; становление творческой игры как социальной школы ребенка.

### **3.4. Факторы развития личности ребенка**

Изучение закономерностей развития ребенка дошкольного возраста позволяет выделить факторы, обуславливающие течение и результаты данного процесса. В научной литературе выделяют три фактора, влияющих на становление личности: наследственность, среду и воспитание, которые в свою очередь можно объединить в две группы: *внешние и внутренние или социальные и биологические*.

В качестве биологического фактора выступает **наследственность**. Под наследственностью понимают передачу от родителей к детям определенных качеств и особенностей. Носителями наследственности являются гены, которые и обеспечивают наследственную программу развития человека. К наследственным свойствам относятся анатомо-физиологические особенности человеческого организма: задатки речи, мышления, прямохождения, цвет кожи, глаз, волос, телосложение, тип нервной системы и т.д.

Человек появляется на свет как биологическое существо. Личностью он становится, пройдя длительный и сложный путь развития. На развитие ребенка помимо заложенных способностей влияют средовое окружение и целенаправленное педагогическое воздействие.

**Среда** – это реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека (И.П. Подласый). В педагогической литературе понятие «среда» рассматривается в широком и узком смысле. В широком смысле «среда» – природные условия, государственный строй, система общественных отношений, материальные условия жизни; в узком смысле – непосредственное предметное окружение ребенка.

В последнее время в дошкольной педагогике все чаще употребляется понятие «развивающая среда» – совокупность педагогических, психологических, социально-культурных и эстетических условий построения педагогического процесса в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Большое влияние на развитие ребенка и формирование его личности оказывает **воспитание**, которое всегда носит целенаправленный и организованный характер. Эффективность воспитания зависит от готовности ребенка к педагогическому воздействию (с учетом влияния наследственности и среды) и его активности. Именно активность ребенка является залогом формирования разных видов его деятельности: познавательной, предметной, игровой, трудовой, художественной, учебной, общения. Активная позиция ребенка в деятельности делает его субъектом воспитания, что и позволяет рассматривать деятельность как средство воспитания и развития. Каждая деятельность характеризуется потребностью, мотивами, целью, свойствами, действиями и результатом. Для того, чтобы ребенок овладел всеми компонентами деятельности, ему необходима помощь педагога.

#### **Вопросы для закрепления и систематизации**

1. *Какие характеристики лежат в основе периодизации дошкольного возраста?*
2. *Выделите основные закономерности развития детей раннего и дошкольного возраста.*
3. *В чем состоит отличие внешних и внутренних факторов развития личности?*
4. *Раскройте значение воспитания для формирования личности ребенка.*



## Глава IV. Воспитание и развитие ребенка в младенческом возрасте



### Требования к компетентности:

уровень научно-теоретической подготовки – **знания:**

- закономерностей развития и воспитания детей младенческого возраста;
- теоретических основ и технологий учебно-воспитательной работы с детьми младенческого возраста;
- современных исследований в области педагогики и психологии раннего детства;


готовность студента к продуктивной творческой деятельности и уровень владения современными формами и методами работы с детьми – **умения и навыки:**

- грамотно применять различные элементы и ресурсы педагогических технологий, своей учебной, исследовательской и будущей профессиональной деятельности.

### Список рекомендуемой литературы для организации работы на лекции

1. Валлон, А. Психическое развитие ребенка / А. Валлон. – М., 1967.
2. Возрастная и педагогическая психология. – М., 1979.
3. Волков, Б.С. Задачи и упражнения по детской психологии / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М., 1991.
4. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – М., 1984. – Т. 4.
5. Муссен, П. и др. Развитие личности ребенка: пер. с англ. / П. Муссен [и др.]. – М., 1987.
6. Обухова, Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы / Л.Ф. Обухова. – М., 1995.
7. Пиаже, Ж. Избранные психологические произведения / Ж. Пиаже. – М., 1986.
8. Флэйк-Хобсон, К. Мир входящему: Развитие ребенка и его отношений с окружающими / К. Флэйк-Хобсон, Б.Е. Робинсон, П. Скин. – М., 1992.
9. Эльконин, Д.Б. Избранные психологические труды / Д.Б. Эльконин. – М., 1989.

### Ключевые понятия лекции



**Младенческий возраст** – период жизни ребенка между его рождением и достижением годовалого возраста. В младенческом возрасте выделяют три этапа: новорожденность (первый месяц жизни), когда ребенок подготавливается к эмоциональному общению со взрослыми, первое полугодие, во время которого ведущей деятельностью становится ситуативно-личностное общение со взрослым, и второе полугодие жизни, когда ведущей становится предметно-манипулятивная деятельность. Завершение младенчества связано с «кризисом первого года», свидетельствующим о формировании личности ребенка.

**Комплекс оживления** – понятие, введенное в 20-х гг. Н.М. Щеловановым, обозначающее различные двигательные реакции младенца первых месяцев жизни на различные воздействия (лицо взрослого, красивые игрушки, приятные звуки), по которым можно судить о переживании им положительных эмоций. К подоб-

ным реакциям относят: замирание и зрительное сосредоточение на объекте восприятия, улыбку, издаваемые звуки, двигательное оживление. Кроме выражения эмоций комплекс оживления выступает в функции общения младенца со взрослыми людьми, о чем свидетельствует то, что в зависимости от ситуации младенец может усиливать или затормаживать тот или иной компонент. Формирование комплекса оживления происходит начиная с третьей недели жизни: сначала появляется замирание и сосредоточение при зрительной фиксации предмета или при звуках, затем – улыбка, вокализация и двигательное оживление. В возрасте трех или четырех месяцев происходит видоизменение комплекса оживления в более сложные формы поведения.

## Учебные вопросы

- 4.1. Задачи воспитания детей первого года жизни.
- 4.2. Особенности младенческого возраста.
- 4.3. Кризис первого года: признаки.
- 4.4. Общие показатели физического развития ребенка к концу младенческого возраста.

### **4.1. Задачи воспитания детей первого года жизни**

Психология младенческого возраста наиболее интенсивно развивается со второй половины XX века. Это направление разрабатывается в рамках психоаналитической концепции (А. Фрейд, Дж. Данн, Спитц, Р. Сирс), теории привязанностей (Дж. Боулби, М. Эйнсворт), социального научения (Льюис, Липпсит, Бижу, Баер), когнитивной психологии (Дж. Брунер, Т. Бауэр, Р. Фанц, Ж. Пиаже). Во всех перечисленных направлениях младенец преимущественно рассматривается как природное, натуральное существо, которое со временем социализируется. В отличие от этого в отечественной психологии, которая строится на основе культурно-исторической концепции, младенец рассматривается как максимально социальное существо, живущее в уникальной социальной ситуации развития. Связь и отношения ребенка с матерью являются основным предметом психологии младенчества. В отечественной психологии наиболее известными исследователями младенческого возраста являются М.И. Лисина, М.Ю. Кистяковская, Н.М. Аксарина, Н.М. Щелованов, С.Ю. Мещерякова, Н.Н. Авдеева, Е.А. Сергиенко.

*Каждому возрасту ребенка соответствуют свои задачи развития. Их выполнение является необходимым условием его нормального развития. Вот основные навыки, которыми должен овладеть ребенок в определенный период:*

**Младенчество (от рождения до года).** Развиваются основные двигательные способности и зачатки речи, появляется понимание того, что люди и предметы существуют, даже если их не видно, возникает чувство привязанности к одному или нескольким людям.

Важнейшей задачей воспитания детей первого года жизни является обеспечение их полноценного физического развития, сохранение и укрепление здоровья, формирование движений, воспитание элементарных навыков аккуратности и опрятности, положительного отношения к режимным процессам. Ухаживая за ребенком первого года жизни, необходимо понимать, какие именно задачи развития он решает в этот период. К задачам развития грудничка следует отнести знакомство со своим телом, моторное развитие, знакомство с окружающим миром, первичную социальную адаптацию, формирование пищевого поведения и установление контроля за мочеиспусканием и дефекацией.

**Знакомство со своим телом.** Новорожденный не знает, что у него есть тело. Первоначально младенец осознает у себя только наличие рта. В процессе развития он находит свои руки и начинает их рассматривать, затем он обнаруживает свой живот, затем половые органы и ноги. Следующим этапом является исследование головы и лица. Постепенно обнаруживая разные части своего тела, ребенок учится управлять ими. Помогая ему решить эту задачу, очень важно позволить ребенку знакомиться со своими ножками и ручками. Важно, чтобы в его сознании запечатлелись части его тела, а не предметы одежды. Меньше всего ему мешают знакомиться с собственным телом распашонки, рубашечки, майки и футболки, которые закрывают верхнюю часть тела. Это связано с тем, что знакомство с грудью и спиной начинает происходить у малыша после года.

**Моторное развитие.** Освоение моторных навыков грудного ребенка происходит параллельно с процессом изучения и осознания им собственного тела. К годовалому возрасту ребенок должен освоить навыки самостоятельной ходьбы. Этапами этого пути являются освоение переворотов на живот и на спину, затем овладение умением ползать, самостоятельно садиться и стоять без опоры. Все эти навыки необходимы малышу как подготовка к самостоятельному удержанию равновесия при ходьбе.

**Знакомство с окружающим миром.** Новорожденный не знает о том, что его окружает другая реальность. Первоначально физическая реальность является для него частью его снов, которые он видел внутриутробно. Представление о физической реальности начинается с запоминания материнского лица. По мере развития моторной активности ребенок начинает познавать свойства окружающих его вещей. Он является исследователем, для которого все происходит впервые.

Исследуя окружающий мир, ребенок проверяет все предметы на ощупь и на вкус. Он слушает, как они стучат при падении, наблюдает глазами за их перемещениями, стучит предметом о предмет, мнет и рвет бумагу. Кроме предметов окружающей обстановки малыша очень интересуют лица взрослых, их руки. Познакомившись с лицами, волосами и руками родных людей, малыш начинает изучать верхнюю часть тела взрослых, а затем, в самую последнюю очередь, их ноги. Так постепенно у ребенка формируется представление о теле взрослого человека.

**Первичная социальная адаптация.** Первичная социальная адаптация является очень важной задачей развития грудного ребенка. Человек – существо социальное и должен уметь взаимодействовать с другими людьми. Первичная социальная адаптация происходит в процессе грудного вскармливания и взаимоотношений с матерью в течение всего периода кормления грудью. Находясь у груди матери, ребенок обучается взаимодействию в паре – между человеком и человеком. Наблюдая за поведением матери относительно других людей, ребенок постигает взаимоотношения в группе. Поскольку грудное вскармливание в норме должно присутствовать не менее 2–3 лет, за это время малыш приобретает необходимые навыки общения в социуме. Как элементы, способствующие социальной адаптации ребенка, можно рассматривать эмоциональное развитие, общение и речь.

**Формирование пищевого поведения.** Ребенок, находящийся на грудном вскармливании, впоследствии должен перейти на обычный пищевой рацион, который используют его родители. Он должен иметь эволюционно обусловленные возможности адаптации к новой пище, что, несомненно, должно отражаться в его физиологических особенностях и поведении. И действительно, к 6 месяцам прекращается действие рефлекса выталкивания, который не давал малышу возможность глотать твердую пищу, к этому же времени в пищеварительной системе ребенка созревают ферменты и одновременно у него возникает интерес к пище

взрослых. Примерно в 5–7 месяцев ребенок проявляет интерес к столу и требует, чтобы ему дали попробовать новую пищу. Более того, появление пищевого интереса всегда соответствует появлению у ребенка возможности захватывать предметы и удерживать их в руках, поэтому он способен самостоятельно брать пищу, удерживать ее в руке и доносить до рта.

Перечислим основные задачи и принципы формирования нормального пищевого поведения ребенка:

- Ребенок начинает знакомство с пищевыми продуктами в микродозах с момента проявления у него пищевого интереса, который появляется примерно в 5–7 месяцев, и не нуждается ни в каких других продуктах, кроме тех, которые едят взрослые за общим столом.

- Одной из важных задач развития на первом году жизни является приобретение ребенком навыков **жевания** и **глотания** твердой пищи, которые приобретены в результате обучения. Для такого обучения ребенку необходима не пюреобразная, а твердая пища. Кроме этого, в процессе жевания жесткой пищи, такой, как сухарик, кусочек жесткого яблока, морковки и т.д., ребенок интенсивно массирует десны.

- В период между 5 месяцами и 1,5 года ребенок знакомится со вкусовыми качествами всех продуктов, которые принято употреблять в его семье, и запоминает их. Те продукты, знакомство с которыми в эти сроки не произошло, будут употребляться им неохотно или вообще будут исключены из употребления.

#### ***Установление контроля за мочеиспусканием и дефекацией***

Эту задачу развития ребенка первого года жизни можно отнести к задаче знакомства со своим телом и к работе пищеварительной и выделительной системы. Установление такого контроля начинается с мочеиспускательного рефлекса. По мере развития ребенка этот рефлекс трансформируется и служит основой для формирования сознательного контроля за мочеиспусканием и дефекацией.

#### ***4.2. Особенности младенческого возраста.***

Ведущий вид деятельности в этом возрасте – непосредственно-эмоциональное общение со взрослым. Зависимость от взрослого носит всеобъемлющий характер.

**Новообразования возраста.** К году ребенок:

- 1) произносит первые слова (складывается структура речевого действия);
- 2) осваивает произвольные действия с предметами окружающего мира (структура предметного действия).

**Речь ребенка младенческого возраста.** До года речь ребенка – пассивная: он понимает интонацию, часто повторяющиеся конструкции, но сам не говорит. Но именно в это время закладываются основы речевых навыков. Дети сами закладывают эти основы, стремясь установить контакт со взрослыми с помощью плача, гуления, воркования, лепета, жестов, а затем и первых слов. Автономная речь формируется около года и служит переходной фазой между пассивной и активной речью. Иногда автономную речь называют детским жаргоном. По форме она является общением. По содержанию – эмоционально-непосредственной связью со взрослыми и ситуацией. Особенности автономной речи:

- не совпадает с речью взрослых артикуляционно и фонетически («би-би»), а также по значению (многозначность одних и тех же вокализаций);
- общение возможно только с людьми, посвященными в шифр детской речи, и в конкретной ситуации;
- связь между словами своеобразна: речь напоминает ряд восклицаний, произносимых в аффекте.

Начало и конец автономной речи знаменует начало и конец кризиса одного года.

**Активная речь.** Возникает к 1,6–2 годам (у девочек раньше, чем у мальчиков). Запас слов к 1 году – около 30. Вопросы «где?», «как?» выполняют специфические функции в организации и саморегуляции поведения. Первые слова – это слова-действия с целью изменения коммуникативной ситуации («дай!»). Хотя по форме первые слова в большинстве случаев являются существительными, по сути они глаголы. Во время обучения речи взрослым следует говорить с детьми четко, отчетливо, чтобы передавать им навыки правильной речи. Показывать и называть предметы, рассказывать сказки.

**Предметная деятельность.** Связана с развитием движений у ребенка. В последовательности развития движений есть закономерность.

1. Движущийся глаз. Известен феномен «глаза новорожденного» – они могут смотреть в разные стороны. К концу второго месяца эти движения уточняются, ребенок способен зрительно сосредоточиваться на предмете. К третьему месяцу движения глаз развиты почти так же, как у взрослого, формируется бинокулярное зрение.
2. Выразительные движения (комплекс оживления – см. выше).
3. Перемещение в пространстве – предпосылка усвоения деятельности с предметами. Ребенок последовательно учится переворачиваться, поднимать голову, садиться, ползать, становиться на ножки, делать первые шаги. Все это – в разные сроки, причем на сроки влияет стратегия родителей. Овладение каждым новым движением открывает ребенку новые границы пространства.
4. Ползание. Иногда пропускает эту стадию.
5. Хватание. К концу первого полугодия из случайных захватываний игрушки это движение превращается в намеренное.
6. Манипулирование предметом. Отличается от «настоящих» действий тем, что предмет используется не по назначению.
7. Указательный жест.
8. Произвольность движений и жестов, управляемость. Это база для новообразования – предметной деятельности.

Как только ребенок научается ходить, расширяются границы доступного мира. Следовательно, освобождаются руки и ребенок получает возможность действовать с вещами. Предметная деятельность – это деятельность с предметами согласно их назначению. Но способ действия «не написан» на предметах, он не может быть открыт ребенком самостоятельно. Этому он должен научиться у взрослых людей. Постепенно ребенок овладевает человеческим действием. Он осваивает:

- назначение предмета;
- способы действий с предметами;
- технику выполнения действий.

В освоении предметной деятельности огромное значение имеют игрушки. Их назначение находится в соответствии с ведущими деятельностями (сначала – в ориентировочном поведении, далее – в общении со взрослыми; затем – в предметной деятельности).

**Умственное развитие.** Согласно Пиаже, ребенок до года находится в 1-м периоде умственного развития – сенсомоторном. Дети в это время еще не овладели языком, и у них нет психических образов для слов. Знания о людях и окружающих предметах складываются у них на основе информации, полученной от собственных органов чувств и случайных движений. Сенсомоторный период проходит через 6 стадий, из которых 4 – до года:

1. Упражнение рефлексов. Дети «упражняют» все навыки, которыми обладают в данный период развития. Это безусловные рефлексy: сосание, хватание, плач. Кроме этого новорожденные еще умеют смотреть и слушать.

2. Первичные круговые реакции (1–4 месяц жизни). Ребенок начинает приспосабливаться к своему окружению, используя аккомодацию (приспособление старых схем к новой информации).
3. Вторичные круговые реакции (4–8 месяцев). Дети произвольно повторяют те формы поведения, которые доставляют им удовольствие; у них развивается способность восприятия постоянства объекта. С этим качеством связано появление в 7–8 месяцев первых страхов (страх «чужого»), а также восприятие постоянства объектов составляет основу привязанности к значимым для ребенка людям.

4. Координация вторичных схем (8–12 месяцев). Происходит дальнейшее развитие всех упомянутых способностей ребенка. Малыши проявляют первые признаки умения предвосхитить события (например, плачут при виде йода).

**Базовая потребность возраста.** Это потребность в безопасности, защищенности. Она должна быть базально удовлетворена. В этом главная функция взрослого человека. Если ребенок чувствует себя в безопасности, то он открыт окружающему миру, доверяет ему и осваивает его смелее. Э. Эриксон говорит о том, что в младшем возрасте у человека формируется чувство доверия или недоверия к окружающему миру (людям, вещам, явлениям), которое человек пронесет через всю жизнь. Чувство отчужденности возникает при дефиците внимания, любви, ласки, при жестоком обращении с детьми. В этом же возрасте формируется чувство привязанности. Выделяют 3 фазы процесса формирования детской привязанности: 1) малыш ищет близости с любым человеком; 2) учится отличать знакомых людей от незнакомых; 3) чувство привязанности возникает к тем людям, которые особо значимы для ребенка. Социальное общение, ощущение комфорта способствуют формированию детской привязанности больше, чем своевременное кормление, так как придают этому чувству сугубо человеческий характер. Вторая половина стабильного периода характеризуется расширением границ общения. Разрывается слитность взрослого и ребенка, появляются двое. Следовательно, изменяется социальная ситуация. В ее изменении – суть кризиса одного года.

В первый год жизни ребенок стремительно развивается и получает массу информации. Научившись ползать, а потом и ходить, ребенок открывает для себя мир за пределами своей кроватки. Он начинает изучать окружающие предметы и всеми силами привлекать внимания старших. **Все эти причины в комплексе и вызывают кризис первого года жизни.**

#### **4.3. Кризис первого года: признаки**

##### **Характерные черты кризиса первого года жизни:**

- гипертрофированная привязанность к маме. Малыши в период кризиса в буквальном смысле слова не дают маме прохода, основным желанием их является, чтобы мама была постоянно рядом, брала на руки и помогала дотягиваться до самых недоступных предметов и вещей. Многие отмечают, что малыш настолько требователен к присутствию мамы, что при выходе ее из комнаты буквально на минуту начинает дико реветь и кричать;
- повышенная эмоциональная возбудимость, капризность. В период кризиса ребенок начинает плакать и кричать буквально по любому поводу, если что-то идет не так, как ему хочется. При этом на запретные действия родителей малыш обижается, выказывает свое недовольство, может проявлять агрессию;
- непослушание и упрямство. Наряду с изучением окружающей обстановки малыши начинают изучать и свои родителей. Они начинают применять новые и новые формы поведения и отмечать то, как на это реагируют родители.

**Как преодолеть кризис первого года** с минимальным дискомфортом для малыша? Поскольку в отличие от следующих кризисов ребенок еще плохо умеет самостоятельно регулировать собственное поведение, очень многое в этот период зависит от родителей.

В первую очередь, необходимо **максимально обезопасить ребенка**. Кризис первого года жизни – это повышенная самостоятельность и любопытство. Поэтому обязательно нужно закрывать все розетки, убирать колющие и режущие предметы туда, где малыш до них не доберется. В общем, **ликвидировать любой потенциальный источник опасности**.

При этом важно не просто спрятать от ребенка все опасные предметы, а объяснить, почему тот или иной предмет опасен. Эта чашка – горячая, ее нельзя брать, потому что можно обжечься. А когда она остынет, из нее можно будет пить чай. Ребенок должен четко знать, что можно, а что – нельзя.

#### **4.4. Общие показатели физического развития ребенка к концу младенческого возраста**

В младенческом возрасте ребенок интенсивно растет и развивается. Если он развивается нормально, то за первый год жизни прибавляет в росте приблизительно двадцать пять сантиметров, а вес увеличивается в два раза. Но помимо физического развития растет и расширяется кругозор и познавательная деятельность ребенка.

Ниже приведена таблица, какому возрасту какие движения соответствуют:

| Время появления движений | Развитие моторики   |
|--------------------------|---|
| 1-й месяц                | поднимает подбородок  |
| 2-й месяц                | поднимает грудь   |
| 3-й месяц                | тянется за предметом, но, как правило, промахивается            |
| 4-й месяц                | сидит с поддержкой  |
| 5–6-й месяц              | хватает рукой предметы  |
| 7-й месяц                | сидит без поддержки   |
| 8-й месяц                | садится без посторонней помощи                                  |
| 9-й месяц                | стоит с поддержкой, ползает на животе                           |
| 10-й месяц               | ползает, опираясь на руки и колени; ходит, держась двумя руками |
| 11-й месяц               | стоит без поддержки   |
| 12-й месяц               | ходит, держась одной рукой                                      |

#### **Вопросы для закрепления и систематизации**

1. Что является важнейшей задачей воспитания детей первого года жизни?
2. В чем проявляется кризис первого года жизни?
3. Какие бы рекомендации вы дали родителям ребенка первого года жизни по преодолению кризиса этого периода?
4. Перечислите базовые потребности ребенка в младенческом возрасте?

## Глава V. Воспитание и развитие детей раннего возраста



### Требования к компетентности:

уровень научно-теоретической подготовки – **знания:**

- закономерностей развития детей раннего возраста;
- теоретических основ и технологий учебно-воспитательной работы с детьми раннего возраста;
- современных исследований в области педагогики и психологии раннего детства;

*готовность студента к продуктивной творческой деятельности и уровень владения современными формами и методами работы с детьми – умения и навыки:*

- грамотно применять различные элементы и ресурсы педагогических технологий, своей учебной, исследовательской и будущей профессиональной деятельности.

### Список рекомендуемой литературы для организации работы на лекции

1. Пралеска: программа дошкольного образования / Е.А. Панько [и др.]. – Минск: НИО; Аверсэв, 2007. – 312 с.
2. Панько, Е. А. Работаем по программе «Пралеска»: пособие для педагогов, руководителей учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Е.А. Панько [и др.]. – Минск: НПО; Аверсэв, 2007. – 304 с.

### Ключевые понятия лекции



**Ранний возраст** — стадия психического развития ребенка от 1 года до 3 лет, которая характеризуется качественными изменениями в развитии функций коры больших полушарий. В этом временном интервале происходят следующие события индивидуального развития:

1. Формируется ходьба, локомоция, мелкая моторика, за счет чего существенно расширяются возможности познания окружающего мира.
2. Развивается ситуативно-деловое общение со взрослыми и общение со сверстниками.
3. Формируются когнитивные процессы.
4. Происходит овладение пассивной и активной речью.
5. Становятся более определенными аффективная и волевая сферы, формируется самосознание.

Для психики ребенка этого возраста характерны: высокая зависимость от наглядной ситуации; психическое отражение функционирует в неразрывной связи с практическими действиями; выраженный аффективный характер направленности на внешний мир. Ведущей в этом возрасте выступает **предметно-манипулятивная деятельность**, в рамках которой происходит овладение культурно фиксированными способами употребления предметов. При этом формирование предметных действий ребенка неотделимо от его общения со взрослым, которое является **ситуативно-деловым**. В этот период происходит особенно интенсивное развитие речи ребенка: на третьем году понимание распространяется и на предметы, которые находятся вне его непосредственного опыта.



## Учебные вопросы

5.1. Психолого-педагогическая характеристика раннего возраста:

- а) общение и сотрудничество ребенка со взрослым;
- б) предметная деятельность и ее роль в развитии малыша;
- в) овладение речью;
- г) рождение игры;
- д) появление потребности в общении со сверстниками.

5.2. Кризис 3-х лет.

### 5.1. Психолого-педагогическая характеристика раннего возраста (от 1 до 3-х лет)

Ранний возраст – чрезвычайно важный и ответственный период психического развития ребенка. Это возраст, когда всё впервые, всё только начинается – речь, игра, общение со сверстниками, первые представления о себе, о других, о мире.

**1. Общение и сотрудничество ребенка со взрослым.** В раннем возрасте содержанием совместной деятельности ребенка и взрослого становится **усвоение культурных способов употребления предметов**. Взрослый становится для ребёнка не только источником внимания и доброжелательности, не только «поставщиком» самих предметов, но и образцом человеческих действий с предметами. Такое сотрудничество уже не сводится к прямой помощи или к демонстрации предметов. Теперь необходимо соучастие взрослого, одновременная практическая деятельность вместе с ним, выполнение одного и того же дела. В ходе такого сотрудничества ребенок одновременно получает и внимание взрослого, и его участие в действиях, и, главное, – новые, адекватные способы действия с предметами. Взрослый теперь не только дает ребенку в руки предметы, но вместе с предметом передает **способ действия** с ним.

В совместной деятельности с ребенком взрослый выполняет сразу несколько функций:

- во-первых, взрослый дает ребенку смысл действий с предметом, его общественную функцию;
- во-вторых, он организует действия и движения ребёнка, передает ему технические приемы осуществления действия;
- в-третьих, он через поощрения и порицания контролирует ход выполнения действий ребенка.

Ранний возраст является периодом наиболее интенсивного усвоения способов действий с предметами. К концу этого периода, благодаря сотрудничеству со взрослым, ребенок в основном умеет пользоваться бытовыми предметами и играть с игрушками.

**2. Предметная деятельность и ее роль в развитии малыша.** Новой социальной ситуации развития соответствует и новый тип ведущей деятельности ребенка – **предметная деятельность**.

Предметная деятельность является ведущей потому, что именно в ней происходит развитие всех сторон психики и личности ребенка. Прежде всего нужно подчеркнуть, что в предметной деятельности малыша происходит развитие **восприятия**, а поведение и сознание детей этого возраста целиком определяется восприятием. Так, память в раннем возрасте существует в форме узнавания, т.е. восприятия знакомых предметов. Мышление ребенка до 3 лет носит преимущественно непосредственный характер – ребенок устанавливает связи между вос-

принимаемыми предметами. Он может быть внимателен только к тому, что находится в поле его восприятия.

Поскольку действия с предметами направлены в основном на такие их свойства, как **форма и величина**, именно эти признаки являются главными для ребенка. Цвет в начале раннего детства не имеет особого значения для узнавания предметов. Малыш совершенно одинаково узнает окрашенные и неокрашенные изображения, а также изображения, окрашенные в самые необычные цвета (например, зеленая кошка остается кошкой). Он ориентируется прежде всего на форму, на общий контур изображений. Это вовсе не значит, что ребенок не различает цвета. Однако, цвет еще не стал признаком, характеризующим предмет, и не определяет его узнавание.

Особое значение имеют действия, которые называют **соотносящими**. Это действия с двумя и более предметами, в которых необходимо учитывать и соотносить свойства разных объектов – их форму, величину, твердость, местоположение и пр. Соотносящие действия требуют учета величины, формы, местоположения различных предметов. Характерно, что большинство игрушек, предназначенных для детей раннего возраста (пирамидки, простые кубики, вкладыши, матрешки) предполагают именно соотносящие действия. Когда ребенок пытается осуществить такое действие, он подбирает и соединяет предметы или их части в соответствии с их формой или размером.

Первоначально малыш может выполнять эти действия только через практические пробы, потому что он еще не умеет зрительно сравнивать величину и форму предметов. Например, прикладывая нижнюю половинку матрешки к верхней, он обнаруживает, что она не подходит, и начинает пробовать другую. Иногда он пытается добиться результата силой – втиснуть неподходящие части, но вскоре убеждается в несостоятельности этих попыток и переходит к примериванию и опробыванию разных частей, пока не найдет нужную деталь.

От внешних ориентировочных действий малыш переходит к **зрительному соотношению** свойств предметов. Эта способность проявляется в том, что ребенок подбирает нужные детали на глаз и выполняет правильное действие сразу, без предварительных практических проб.

На третьем году жизни складываются **представления** о свойствах вещей, и эти представления закреплены за конкретными предметами. Богатая и разнообразная сенсорная среда, с которой малыш активно действует, является важнейшей предпосылкой становления внутреннего плана действия и умственного развития.

Уже к началу раннего возраста у ребенка есть отдельные действия, которые можно считать проявлениями мышления. Это те действия, в которых он обнаруживает **связь между отдельными предметами или явлениями** – например, подтягивает веревочку, чтобы приблизить к себе игрушку. Но в процессе усвоения соотносящих действий ребенок начинает ориентироваться не просто на отдельные вещи, но на **связь между предметами**, что в дальнейшем способствует решению практических задач.

Мышление ребенка, которое осуществляется в форме внешних ориентировочных действий, называют **наглядно-действенным**.

Познавательная активность и развитие мышления в раннем возрасте проявляется не только и не столько в успешности решения практических задач, но прежде всего в эмоциональной вовлеченности в такое экспериментирование, которое получает ребенок от своей исследовательской деятельности. Такое познание захватывает малыша и приносит ему новые, познавательные эмоции – интерес, любопытство, удивление, радость открытия.

**3. Овладение речью.** Одним из главных событий в развитии ребенка раннего возраста является *овладение речью*.

Ситуация, в которой возникает речь, не сводится к прямому копированию речевых звуков, а должна представлять предметное сотрудничество ребенка со взрослым. За каждым словом должно стоять то, что оно обозначает, т.е. его значение, какой-либо предмет. Если такого предмета нет, первые слова могут не появиться, как бы много мать ни разговаривала с ребенком и как бы хорошо он ни воспроизводил ее слова.

Потребность и необходимость говорить предполагает два главных условия: *потребность в общении со взрослым и потребность в предмете, который нужно назвать*. Только ситуация предметного сотрудничества ребенка со взрослым создает необходимость назвать предмет и значит произнести свое слово.

В таком предметном сотрудничестве взрослый ставит перед ребенком *речевую задачу*, которая требует перестройки всего его поведения: чтобы быть понятным, он должен произнести совершенно определенное слово. А это значит, что он должен отвернуться от желанного предмета, обратиться к взрослому, выделить произносимое им слово и употребить этот искусственный знак социально-исторической природы (каким всегда является слово) для воздействия на окружающих.

Первые активные слова ребенка появляются во второй половине второго года жизни. В середине второго года происходит «речевой взрыв», который проявляется в резком нарастании словаря и повышенном интересе ребенка к речи. Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребенка. Дети уже могут слушать и понимать не только обращенную к ним речь, но и прислушиваются к словам, которые к ним не обращены. Они уже понимают содержание простых сказок и стихов и любят слушать их в исполнении взрослых. Они легко запоминают небольшие стихотворения и сказки и воспроизводят их с большой точностью. Они уже пытаются рассказать взрослым о своих впечатлениях и о тех предметах, которые отсутствуют в непосредственной близости. Это значит, что речь начинает отделяться от наглядной ситуации и становится самостоятельным средством общения и мышления ребенка.

Все эти достижения становятся возможными благодаря тому, что ребенок осваивает *грамматическую форму речи*, которая позволяет связывать между собой отдельные слова, независимо от реального положения тех предметов, которые они обозначают.

Овладение речью открывает возможность *произвольного поведения ребенка*. Первым шагом к произвольному поведению является *выполнение речевых инструкций взрослому*. При выполнении речевых инструкций поведение ребенка определяется не воспринимаемой ситуацией, а словом взрослого. Вместе с тем речь взрослого, даже если ребенок хорошо ее понимает, далеко не сразу становится регулятором его поведения. Важно подчеркнуть, что в раннем возрасте слово является более слабым побудителем и регулятором поведения, чем двигательные стереотипы ребенка и непосредственно воспринимаемая ситуация. Поэтому словесные указания, призывы или правила поведения в раннем возрасте не определяют действий ребенка.

**4. Рождение игры.** Разделение предметно-практической и игровой деятельности происходит только в конце раннего возраста. Сначала ребенок играет исключительно с реалистическими игрушками и воспроизводит с ними знакомые ему действия (причесывает куклу, укладывает ее спать, кормит, катает в коляске и пр.). Около 3-х лет, благодаря развитию предметных действий и речи, в игре де-

тей появляются **игровые замещения**, когда новое название знакомых предметов определяет способ их игрового использования (палочка становится ложкой или расческой или градусником и пр.). Однако, становление игровых замещений возникает не сразу и не само по себе. Оно требует специального приобщения к игре, которое возможно только в совместной деятельности с теми, кто уже владеет игрой и может строить воображаемую ситуацию. Такое приобщение дает начало новой деятельности – **сюжетной игре**, которая становится ведущей в дошкольном возрасте.

**5. Появление потребности в общении со сверстниками.** Потребность в общении со сверстником складывается на третьем году жизни и имеет весьма специфическое содержание.

Общение детей друг с другом связано с выраженной двигательной активностью и ярко эмоционально окрашено, вместе с тем дети слабо и поверхностно реагируют на индивидуальность партнера, они стремятся главным образом выявить самих себя.

Общение детей раннего возраста можно назвать **эмоционально-практическим взаимодействием**. Главными характеристиками такого взаимодействия являются: непосредственность, отсутствие предметного содержания; раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнера. Дети демонстрируют и воспроизводят друг перед другом эмоционально-окрашенные игровые действия. Они бегают, визжат, принимают причудливые позы, издают неожиданные звуко сочетания и пр. Общность действий и эмоциональных экспрессий дает им уверенность в себе и приносит яркие эмоциональные переживания.

Развитие потребности в общении со сверстником проходит ряд этапов. Сначала у детей наблюдается внимание и интерес друг к другу; к концу второго года жизни наблюдается стремление привлечь к себе внимание сверстника и продемонстрировать ему свои успехи; на третьем году появляется чувствительность детей к отношению сверстника. Переход детей к субъектному, собственно коммуникативному взаимодействию становится возможным в решающей степени благодаря взрослому. Именно взрослый помогает ребенку выделить сверстника и увидеть в нем такое же существо, как он сам. Наиболее эффективным путем для этого является организация **субъектного взаимодействия** детей, когда взрослый привлекает внимание детей друг к другу, подчеркивает их общность, их привлекательность и пр. Интерес к игрушкам, свойственный детям этого возраста, мешает ребенку самому «увидеть» сверстника. Игрушка как бы закрывает человеческие качества другого ребенка. Открыть их ребенок может только с помощью взрослого.

### **5.2. Кризис 3-х лет**

К концу раннего детства стремительно нарастает тенденция к самостоятельности, стремление действовать независимо от взрослых и без них. К концу раннего возраста это находит свое выражение в словах «Я сам», которые являются свидетельством **кризиса 3-х лет**.

**Кризис трех лет** называют иногда еще возрастом строптивости. К тому моменту, как малыш собирается отмечать свой третий день рождения (а еще лучше – на полгода пораньше), полезным будет знать весь «букет» признаков, по которым определяют наступление этого кризиса – так называемое «семизвездие».

**1. Негативизм.** В общем смысле негативизм – стремление противоречить, делать наоборот тому, что говорят. Негативизм следует отличать от обычного не-

послушания. Ведь ребенок не слушается вас не потому, что ему так хочется, а потому, что в данный момент не может поступить иначе. Отказываясь от нашего предложения или просьбы, он «защищает» свое «Я».

**2. Упрямство.** Высказав собственную точку зрения или попросив о чем-то, упрямец будет гнуть свою линию всеми силами.

**3. Строптивость.** В отличие от негативизма, это общий протест против привычного образа жизни, норм воспитания. Ребенок недоволен всем, что ему предлагают.

**4. Своеволие.** Своевольный трехлетка принимает только то, что он решил и задумал сам. Это своеобразная тенденция к самостоятельности, но гипертрофированная и неадекватная возможностям ребенка.

**5. Обесценивание.** Обесценивается все то, что раньше было интересно, привычно, дорого. Любимые игрушки в этот период становятся плохими, ласковая бабушка – противной, родители – злыми. Ребенок может начать ругаться, обзываться (происходит обесценивание старых норм поведения), сломать любимую игрушку или порвать книжку (обесцениваются привязанности к дорогим прежде предметам) и т.д.

**6. Протест–бунт.** Лучше всего это состояние можно охарактеризовать словами известного психолога Л.С. Выготского: «Ребенок находится в состоянии войны с окружающими, в постоянном конфликте с ними».

**7. Деспотизм.** Данные симптомы отражают существенные изменения в отношении ребенка к близким взрослым и к самому себе. Ребенок психологически отделяется от близких взрослых, с которыми раньше был неразрывно связан, противопоставляется им во всем. Собственное «Я» ребенка эмансипируется от взрослых и становится предметом его переживаний. Появляются характерные высказывания: «Я сам», «Я хочу», «Я могу», «Я делаю». Характерно, что именно в этот период многие дети начинают использовать местоимение «Я» (до этого они говорили о себе в третьем лице: «Саша играет», «Катя хочет»). Д.Б. Эльконин определяет новообразование кризиса 3-х лет как личное действие и сознание «Я сам».

В трехлетнем возрасте для детей становится значимой результативная сторона деятельности, а фиксация их успехов взрослым – необходимым моментом ее исполнения.

У ребенка появляется новое видение мира и себя в нем. Новое видение себя состоит в том, что ребенок впервые открывает материальное воплощение своего «Я», а его мерой могут служить собственные конкретные возможности и достижения. Предметный мир становится для ребенка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя. Поэтому каждый результат деятельности становится и утверждением своего «Я», которое должно быть оценено не вообще, а через его конкретное, материальное воплощение, т.е. через его достижения в предметной деятельности. Главным источником такой оценки является взрослый. Поэтому малыш начинает с особым пристрастием воспринимать отношение взрослого.

Новое видение «Я» через призму своих достижений кладет начало бурному развитию детского самосознания. Становление такой системы «Я», где точкой отсчета является достижение, оцененное окружающими, знаменует собой переход к дошкольному детству.

Подводя итог всему вышесказанному, важно помнить, что полноценное, разностороннее развитие ребенка данного возрастного периода зависит от успешного решения субъектами воспитания следующих задач:

1. Укрепление здоровья ребенка, закаливание его, повышение работоспособности нервной системы.
2. Развитие основных видов движения (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
3. Обогащение связи малыша с окружающим миром, развитие интереса к доступным его пониманию явлениям этого мира в повседневной жизни и в специально организованной деятельности с ребенком, перенос их в игровую, изобразительную, музыкальную и другую деятельность.
4. Расширение запаса понимаемых слов и обогащение активного словаря.
5. Разнообразие предметной деятельности малыша: знакомство с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними, показ отбора и группировки предметов по свойствам; стимулирование и поддержка положительного эмоционального отклика на выполнение элементарных действий по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Воспитание интереса к трудовым действиям, поощрение желания выполнять их самостоятельно.
6. Содействие развитию личности ребенка: создание условий для развития его самостоятельности в разных видах деятельности, самоуважения и чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении.
7. Привитие навыков соблюдения опрятности и чистоты.
8. Побуждение ребенка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.
9. Воспитание любви и бережного отношения ко всему живому (животным, растениям) и к миру вещей.

#### **Вопросы для закрепления и систематизации**

1. *Назовите возрастные границы периода раннего детства.*
2. *Какой тип ведущей деятельности характерен для ребенка раннего возраста?*
3. *Назовите основные «достижения» ребенка к концу 3 года жизни.*

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| Введение .....  | 3  |
| <i>Глава I. Дошкольная педагогика как наука</i> .....   | 4  |
| 1.1. Краткий очерк развития дошкольной педагогики как науки. Становление системы дошкольного воспитания .....   | 5  |
| 1.2. Дошкольная педагогика как особая отрасль педагогики. Предмет и задачи дошкольной педагогики, основные направления воспитательного воздействия .....  | 7  |
| 1.3. Понятийно-категориальный аппарат дошкольной педагогики .....   | 8  |
| 1.4. Связь дошкольной педагогики с другими науками .....  | 11 |
| <i>Глава II. Педагогическая деятельность как диалог культуры ребенка и педагога</i> .....   | 13 |
| 2.1. Педагог как представитель одной из самых социально значимых человеческих профессий .....   | 14 |
| 2.2. Специфика деятельности воспитателя дошкольного учреждения, ее структура и основные функции. Профессиональные умения воспитателя: гностические, конструктивные, коммуникативные, организаторские, специальные ..... | 16 |
| 2.3. Профессионально значимые личностные качества .....   | 20 |
| 2.4. Типы воспитателей .....  | 21 |
| <i>Глава III. Дошкольник как объект научного исследования и субъект воспитания</i> .....  | 25 |
| 3.1. Детство как феномен социального развития .....   | 26 |
| 3.2. Периодизация дошкольного возраста .....  | 29 |
| 3.3. Закономерности развития ребенка раннего и дошкольного возраста .....   | 30 |
| 3.4. Факторы развития личности ребенка .....  | 32 |
| <i>Глава IV. Воспитание и развитие ребенка в младенческом возрасте</i> .....  | 33 |
| 4.1. Задачи воспитания детей первого года жизни .....   | 34 |
| 4.2. Особенности младенческого возраста .....   | 36 |
| 4.3. Кризис первого года: признаки .....  | 38 |
| 4.4. Общие показатели физического развития ребенка к концу младенческого возраста .....   | 39 |
| <i>Глава V. Воспитание и развитие детей раннего возраста</i> .....  | 40 |
| 5.1. Психолого-педагогическая характеристика раннего возраста (от 1 года до 3-х лет) .....  | 41 |
| 5.2. Кризис 3-х лет .....   | 44 |

Учебное издание

**ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА:  
ребенок-дошкольник как объект научного исследования  
и субъект воспитания**

Методические рекомендации

Автор-составитель

**АМАСОВИЧ** Наталья Валерьевна

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| Технический редактор | <i>Г.В. Разбоева</i>   |
| Корректор            | <i>Ф.И. Сивко</i>      |
| Компьютерный дизайн  | <i>Т.Е. Сафранкова</i> |

Подписано в печать . . . . . Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 2,79. Уч.-изд. л. 3,42. Тираж . . . . . экз. Заказ . . . . .

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

ЛИ № 02330 / 0494385 от 16.03.2009.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.