

ЕЛЕНА ЮХНО: «КАЖДОЕ УТРО ИДУ НА РАБОТУ С УДОВОЛЬСТВИЕМ»

Елена ЮХНО, специалист отдела медиакоммуникаций нашего университета, точно знает, где в сутках 25-й час. Иначе как можно объяснить то, что девушка все успевает: пишет и редактирует статьи для «VSUonline», сценарии для телевизионных сюжетов, разрабатывает и ведет авторские программы, придумывает интересные проекты и генерирует новые идеи. Ко всему прочему в уходящем году Лена получила диплом магистра искусствознания, стала победителем премии «Docendo discimus», а еще она заботливая жена и мама. А самое интересное – девушка всегда улыбается, готова помочь всем и поддержать любое начинание.

«Мне всегда было стыдно кого-то подвести. Это чувство гиперответственности, с одной стороны, не дает мне расслабиться и вынуждает активизировать внутренние резервы даже в тех ситуациях, когда, казалось бы, я ничего не могу сделать; но с другой стороны – мне нравится, что люди знают, что на меня можно положиться, что я не подведу», – призналась собеседница.

Лена хорошо училась в школе, успевала по всем предметам и потому долго не могла решить, какую специальность выбрать:

«Мне повезло, что в средней школе №1 г.п. Бешенковичи были отличные учителя, каждый из которых мог заинтересовать своим предметом. И только то, что с десятого класса я стала учиться по физико-математическому профилю, помогло мне определиться. К слову, огромное спасибо за подготовку к ЦТ моей учительнице математики Л.И. Дыбаль. Мы до сих пор поддерживаем отношения».

В итоге девушка подала документы в наш университет на специальность «Математика. Информатика». После второго курса Лена от БРСМ в составе студенческого отряда поехала на работу, а уже в сентябре стала специалистом ПО ООО «БРСМ» университета, спустя несколько месяцев – первым секретарем. Правда для этого пришлось перевестись на заочную форму обучения.

«Я работала по принципу: нужно везде быть лучшими. И мне, и моей команде это успешно удавалось. Пожалуй, не было ни одного конкурса, где бы мы не одерживали победу, в том числе и на уровне республики, – отметила собеседница. – Наверное, именно БРСМ научил меня никогда не сдаваться, доводить начатое до конца и четко планировать свои дела, чтобы вечером с удовольствием вычеркивать в блокноте то, что сделала, и понимать, что день прожит не зря».

Девушка отработала в БРСМ пять лет, после чего перешла в отдел студенческого творчества и стала членом дружной команды медиацентра. Елена отметила, что ей нравится своя работа в первую очередь потому, что здесь у нее есть простор для творчества и возможность претворить свои идеи в жизнь. А в том, что коллеги ее всегда поддержат, сомневаться не приходится. Именно слаженная работа команды медиацентра и позволяет им достигать высоких результатов и одерживать более чем убедительные победы в различных



конкурсах. К примеру, одни из крайних – «Видеорадиус БНТУ – 2021» и республиканский открытый конкурс любительских фильмов имени Юрия Тарича «Я снимаю кино».

«Я очень люблю нашу «медиабанду». Мне кажется, что во всем урагане университетских событий нашему отделу всегда удается быть островком стабильности и спокойствия. Потому я каждое утро иду на работу с удовольствием и предвкушением чего-то нового, – призналась Елена. – Откуда я черпаю идеи? Если честно, новый проект может присниться даже ночью, и тогда приходится вставать, записывать, а уже днем обсуждать с коллегами и дорабатывать».

Одна из новинок – книжный клуб «Я ЧИТАЮ», в котором каждый может порекомендовать какую-то книгу, обменяться впечатлениями о прочитанном, поучаствовать в опросах и викторинах. Почему именно книжный клуб? Ответ прост – Елена сама очень любит читать:

«Мой идеальный вечер – это время, проведенное с книгой в руках. Причем, я предпочитаю бумажный вариант, для меня важно листать страницы, а не водить пальцем по экрану. Люблю всех своих «книгожителей» на полках и отношусь к ним очень

бережно».

У Елены – очень разносторонние интересы, недаром она защитила магистерскую диссертацию по искусству:

«Мне всегда были интересны люди искусства, да и наш художественно-графический факультет тоже манил. Во время празднования 60-летнего юбилея худграфа мы разнакомились со многими его представителями, тогда появилась и идея программы «ПроИскусство», и тема магистерской диссертации.

Замечу, что магистратура – это для тех, кто хочет и может учиться самостоятельно, кто умеет самоорганизовываться. И, конечно, немало зависит от научного руководителя. Мне в этом плане очень повезло: Михаил Леонидович Цыбульский – уникальный человек, с которым можно поговорить на любую тему. Думаю, мы достойно прошли этот путь, многое для нас обоих было в новинку и от того интереснее».

Елена и сама любит учиться чему-то новому, и поддерживает на этом пути друзей, к примеру, студентов-начинающих журналистов:

«Мне нравятся ребята, проявляющие инициативу. Нам есть чему научить студентов, если у них есть желание и хоть какой-то опыт. Думаю, журналистика – это моя сфера, и именно в ней я хотела бы работать».

Несмотря на, казалось бы, колоссальную занятость, Лена находит время и на отдых. Раньше она много времени уделяла рукоделию, сейчас предпочитает читать и проводить время с семьей. А еще она мечтает путешествовать, особенно привлекают девушку Скандинавские страны. В первую очередь Швеция, уж очень ей близка философия шведов, заключающаяся в умеренности во всем – «лагом», когда ни много ни мало, а ровно в самый раз, золотая середина.

«Накануне Нового года я хочу пожелать всем только хороших новостей и событий. Чтобы осуществились все мечты, чтобы все с радостью шли на работу, как это делаю я, и чтобы у всех был такой классный коллектив, как у нас в медиацентре», – подытожила Елена.

Алесья ДУБРОВСКАЯ.
Фото Натальи ТАРАРЫШКИНОЙ.

