

## **СЕКЦИЯ 1 ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ПРИНЦИПАХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА**

суд, и зажечь факел», от его умения организовать систематическую познавательную деятельность зависит степень интереса учащихся к учебе, уровень знаний, готовность к постоянному самообразованию, т.е. их интеллектуальное развитие.

Сегодня перед учителем стоит огромная задача: нужно подготовить учащихся к сдаче экзаменов, предусмотреть задания, которые повышают мотивацию к обучению, организовать систематическое повторение и закрепление изученного материала с целью повышения грамотности учащихся, а также подготовить выпускника, ориентирующегося во всех разделах русского языка.

Как же построить урок наиболее рационально для развития общеучебных и предметных умений?

В настоящее время педагоги и ученые сходятся во мнении: традиционные формы обучения устарели, чтобы овладеть вниманием современных учащихся, надо их прежде всего удивить, заинтересовать. Сделать это совсем не просто. Для этого учитель должен помочь каждому ученику ощутить свою причастность к предмету.

Среди приёмов обучения русскому языку на уроках можно использовать следующее: анализ и синтез, сравнение и сопоставление, классификацию и дифференциацию, лингвистический эксперимент, создание проблемной ситуации и использование наглядности. Они играют определённую роль в приобретении знаний учащимися.

При изучении курса русского языка анализ и синтез являются необходимыми элементами всякого действия, направленного на рассмотрение любого языкового явления. Например, познавательная задача: «Как вы думаете, с какими постоянными морфологическими признаками глагола связана возможность образования страдательных причастий?»

Рассмотреть, –, рассмотревший, –, рассмотренный.

Рассматривать, –, рассматривающий, рассматривавший, рассматриваемый, – ».

Решая подобную задачу, учащиеся лучше понимают, что для образования причастий важны вид и переходность глагола. Это индуктивный путь познания, обеспечивающий активность класса.

Выделяя общее в языковых фактах и явлениях, а вместе с тем вскрывая и различие между ними, ученик получает возможность распределить их по группам, объединить в отдельные классы. Обычно в систему приводятся уже известные сведения. Например, познавательная задача: «По какому признаку данные слова могут быть сгруппированы в предполагаемые примеры? На доске записаны слова:

Ложь, ненавидишь, потеряешь, неправда, найдешь, вспомнишь, обман, забудешь, любишь.

Под словами два примера:

$9 = 3 + 6$                        $9 = 3$  сущ. + 6 гл.

$6 = 2 + 2 + 2$     6 глаголов = 2 ненавидишь - любишь + 2 потеряешь - найдешь + 2 вспомнишь - найдешь ».

Аналогичные задания могут быть составлены при изучении любой темы. Они быстро организуют учащихся и способствуют формированию у них языковой зоркости.

Несомненно, языковой материал текста позволяет построить гораздо больше познавательных задач в зависимости от того, какое грамматическое явление требует изучения или закрепления. После самостоятельного прочтения параграфа учащимся предлагается поработать с прочитанным материалом, представив результаты работы в виде «визитной карточки»: имя страны (города), которую Вы посетили; наиболее яркие впечатления от знакомства с этой страной (городом); девиз страны (города).

Учащиеся представляют свои мини-проекты: «В стране Имя Числительное есть три города: Количественный, Собирательный, Порядковый. Находится страна в империи Русского языка. Девиз страны «Числа считай и о грамотности не забывай!».

При изучении раздела «Фонетика» для закрепления изученного материала учащимся предлагается физкультурная минутка (прием «Поменяем местами»). Для проведения используются карточки с буквами алфавита. Учащимся необходимо быстро поменяться местами, выполняя задания учителя: посмотрите на буквы, восстановите алфавит; согласные направо, гласные налево; звонкие согласные направо, глухие согласные налево; образуйте пары по глухости-звонкости; назовите пары по твердости-мягкости; почему отдельные звуки не нашли себе пару?

### **Список литературы**

1. Абрамова, И. В. Формирование исследовательской компетентности учащихся при обучении русскому языку и литературе / И. В. Абрамова // Русский язык в школе. – 2009. – № 2.
2. Дроздовский, В. П., Левкин, М. И., Егорова, Г. И. Извечный вопрос «Как?..» (Анализ художественного произведения методом стилистического эксперимента) / В. П. Дроздовский, М. И. Левкин, Г. И. Егорова // Русский язык и литература в средних учебных заведениях Украины. – 1992. – № 1.
3. Алексеева, О. В. Современный урок морфологии / О. В. Алексеева // Русский язык в школе. – 2010. – № 4.
4. Гагаев, П. А. О задачах филологического образования в современной школе / П. А. Гагаев // Русский язык в школе. – 2010. – № 5.
5. Махмутов, М. И. Организация проблемного обучения в школе: книга для учителей / М. И. Махмутов. – М.: Просвещение, 1977.

### **КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ-ПРЕДМЕТНИКА КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

*Машеро Сергей Аркадьевич,*

*старший преподаватель военной кафедры*

*УО «Витебский государственный университет имени П. М. Машерова»*

Носителями педагогической культуры являются люди, призванные осуществлять педагогический труд. Выход за пределы нормативных требований профессии и формирование высокого уровня педагогического мастерства происходит в процессе приобщения преподавателя к профессионально-педагогической культуре общества и становления на этой основе своей собственной педагогической культуры. Это интегративное качество личности педагога-профессионала – условие и предпосылка эффективной педагогической деятельности, обобщенный показатель профессиональной компетентности педагога и цель его профессионального самосовершенствования. Состав структурных компонентов педагогической культуры, выделяемых разными авторами, достаточно многообразен [1, 2, 3, 4]. Под педагогической культурой подразумевается совокупность норм, правил поведения, проявление педагогического такта, педагогической техники и мастерства, педагогическая грамотность и образованность.

Результаты проведенного нами исследования свидетельствуют о том, что специфика преподаваемого предмета, а также специальность и стаж педагогической работы во многом определяют социальные и профессиональные установки преподавателя. Анализу подвергались в сравнении деятельность учителя предмета «Допривычная подготовка

юношей» средней школы и преподавателя военной подготовки студентов в учреждении высшего образования.

Рассмотрим характерные проблемы, проявляющиеся в ходе становления педагога-профессионала. Молодые педагоги в основном сосредотачивают свое внимание на содержании и методике преподавания. По мере упрочения своих позиций в профессии усиливается центрация преподавателя на обучаемых. Настораживает снижение интереса к взаимодействию с обучаемыми, к совершенствованию своего методического мастерства у педагогов с большим стажем работы, а также их преобладающая ориентация на свои собственные интересы, интересы учреждения образования.

Анализ историко-педагогического опыта свидетельствует о том, что успешное функционирование и развитие системы образования определяется технологизацией педагогического процесса, его моделированием. Таким образом, снижается влияние такого достаточно субъективного фактора, как индивидуальные качества конкретного преподавателя, на уровень подготовки обучаемых, качество образования в целом. Способность выстроить систему действий в своем сознании как ориентировочную основу деятельности отражает уровень технологической культуры преподавателя. Освоение данных действий и формирование умений и навыков решения конкретных профессиональных задач характеризует педагогическую технологию как компонент его мастерства. Высокий уровень технологической культуры преподавателя определяется не только знанием современных педагогических технологий и их овладением, но прежде всего умением конструировать свою деятельность как систему педагогических задач и способов их решения.

Здесь и возникают основные противоречия. Учитель средней школы, как правило, профессионал в педагогической деятельности, не имеет соответствующего образования, уровня знаний и достаточных умений для организации допризывной подготовки. В противоположность ему, офицер-преподаватель подготовлен профессионально, однако не имеет педагогического образования и достаточного стажа педагогической работы.

Анализ практической педагогической деятельности свидетельствует о том, что одним из условий реализации современных концепций общего и профессионального образования является соответствие им уровня технологического компонента педагогической культуры и мастерства преподавателей, способность «перевести» заложенные в данных концепциях идеи и цели в свою педагогическую деятельность. Результаты педагогического эксперимента убедительно показывают, что основой успешного функционирования модели образовательного процесса является инновационная деятельность преподавателей и учителей на базе их высокой педагогической культуры.

С целью формирования общей педагогической культуры и повышения квалификации учителя допризывной подготовки нами предложен соответствующий курс для института повышения квалификации университета.

**Вывод.** Результаты исследования имеют практико-ориентированную направленность и показали, что системный подход к организации и управлению образовательными процессами в учреждениях образования разных уровней при организации допризывной подготовки учащихся и военной подготовки студентов дает возможность совершенствования педагогических процессов, использования единых технологий для достижения прогнозируемых результатов.

#### Список литературы

1. Бондаревская, Е. В. Педагогическая культура как общественная и личностная ценность / Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 1999. – № 3. – С. 37-43.
2. Исаев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учеб. пособие / И. Ф. Исаев. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 208 с.
3. Алова, Н. Н. Структура педагогической культуры преподавателя профессионального лица / Н.Н. Алова // Современные проблемы науки и образования [Электронный ресурс]. – 2013. – № 2. – Режим доступа: [www.science-education.ru/108-8797](http://www.science-education.ru/108-8797). – Дата доступа: 07.03.2014.
4. Зимняя, И. А. Педагогическая психология. – Электронная библиотека Московского городского психолого-педагогического университета [Электронный ресурс]. – 2-е изд., доп. – Режим доступа: <http://psychlib.ru/mgppu/zim/zim-001-.html>. – Дата доступа: 10.03.2014.

### ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧИТЕЛЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НА ПРИНЦИПАХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

*Михайлова Зинаида Илларионовна,*

*заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 22 г. Минска»*

В современном обществе быстрыми темпами растет поток информации. Знаний, которых учащиеся получают на уроках, бывает недостаточно для общего развития. Отсюда возникает необходимость в непрерывном самообразовании, самостоятельном добывании знаний. Но не все учащиеся способны самостоятельно добывать знания, для этого нужны ключевые компетенции и их возможности овладения ими с помощью средств различных учебных дисциплин.

В каждом учебном предмете можно определить число связанных между собой реальных изучаемых объектов, формируемых при этом знаний, умений, навыков и способов деятельности, составляющих содержание определенных компетенций.

Для решения этой проблемы необходимо совершенствовать педагогическое мастерство учителя, так как именно от педагогического мастерства зависит качество образования, а в конечном итоге реализация целей образования в каждой конкретной школе, в целом в государстве.

В настоящее время наиболее эффективными формами методической работы являются: школа передового педагогического мастерства, психолого-педагогический семинар, семинар-практикум, конференция, методическая декада, фестиваль методических идей, мозговой штурм, методический КВН, тренинг, защита проекта, тематический педагогический совет, педагогические чтения, деловая игра, методический ринг. Но школе нужен не только компетентный учитель. Результат компетентности учителя – компетентный ученик. Именно в этом направлении и работает наш педагогический коллектив. В 2013/2014 учебном году СШ № 22 определила единую методическую тему: совершенствование именно профессиональной компетентности учителей, считая, что это направление является основным средством повышения эффективности учебного занятия и развития ключевых компетенций учащихся. Исходя из этого, определены и задачи работы МС школы.

Для реализации поставленных целей и задач уже второй год используем наиболее оптимальную форму работы – методический фестиваль. Такая форма рождает созидательную педагогическую среду, в которой хочется общаться, творить и осознавать ценность своего труда! Такая форма работы помогает коллегам: лучше понять друг друга; критически на себя посмотреть; оценить свои личностные качества; найти выход из возникшей ситуации, проблемы; совершенствовать культуру общения: уметь слушать и быть услышанным.

Фестиваль – это не разовое итоговое мероприятие, а выработанная система методической работы, которая охва-