

ода необходимо отметить: Л.В. Малиновский, А.В. Богатырёва, Я.Е. Косолапов, В.И. Шевякова, В.Н. Филимонова, А.П. Пожарицкого, С.В. Носко, Э.В. Носко, В.А. Полуэктова. Отличительной чертой творчества данных композиторов является программность произведений, которая способствует обогащению художественного содержания. Оригинальные творческие находки в области музыкальной выразительности, своеобразное воплощение национальной характерности позволит не только обогатить музыкальный кругозор учащихся яркими впечатлениями, но и, познакомиться со спецификой музыкального инструмента. Основываясь на данном положении, целесообразно проанализировать творчество белорусских композиторов Витебского региона.

Таблица 1 – Учебно–методический репертуар композиторов Витебской области по классу «баян–аккордеон»

№	ФИО	Музыкальные произведения для баяна–аккордеона
1.	Л.В. Малиновский	«Детская сюита №1», «Напев и наигрыш»
2.	А.В. Богатырёв	Сюита «Лирическое интермеццо», «На озере», «В поле», «В лесу», «Вечеринка в колхозе»
3.	Я.Е. Косолапов	«Фантастическая пьеса», «Прелюдия и fuga», «Белорусская увертюра»
4.	В.И. Шевяков	«Прогулка в новых ботинках», «На заваленке»
5.	С.Н. Тихонов	«Под дождем», «Прелюдия и фугетта»
6.	А.П. Пожарицкий	«Звездный вальс», «Юмореска», «Соната №2», «Экспромт»
7.	С.В. Носко	Соната для баяна в трёх частях, Цикл детских пьес для баяна
8.	Э.В. Носко	«Полоцкая сюита», «Рапсодия для трёх баянов на две белорусские темы»
9.	В.А. Полуэктов	«Народный мотив» для трио баянов

Заключение. Воспитание младших школьников на примерах творчества белорусских композиторов собственного региона способствует формированию любви к родному краю, чувства причастности к отечественной культуре. Творчество композиторов достаточно широко известно среди музыкантов–профессионалов, но ещё недостаточно популярно среди младших школьников. Разработанное учебно–методическое сопровождение на основе регионального компонента упростит задачу в подборе музыкального репертуара для успешного выступления в региональных и общереспубликанских конкурсах среди исполнителей по классу «баян–аккордеон», где обязательными произведениями являются пьесы белорусских композиторов.

1. Чабан, В.А. Белорусская баянная школа и научные направления ее деятельности / В.А. Чабан [Электронный ресурс]. – Режим доступа: file:///C:/Users/user/Downloads/belorussskaya-bayannaya-shkola-i-nauchnye-napravleniya-ee-deyatelnosti.pdf. – Дата доступа: 06.09.2021.

СОВРЕМЕННЫЕ ИДЕОЛОГИИ О СОЦИАЛЬНОЙ СПРАВЕДЛИВОСТИ

Даниленко А.А.,

*студентка 2-го курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Рудковская Е.Э., канд. пед. наук, доцент*

Ключевые слова. Социальная справедливость, политические идеологии, либерализм, консерватизм, социализм.

Keywords. Social equity, political ideologies, liberalism, conservatism, socialism.

Ввиду возросшего интереса населения к процессам, происходящим в политической сфере, и активизации политического участия молодежи (не всегда в рациональных и правовых формах) представляется важным лишний раз указать на идеологический фундамент политической системы. Опросы граждан в СМИ, сотрудниками правоохранительных органов, социологических служб часто обнажают поверхностные и эмотивные представления людей об идейной платформе тех или иных социально–политических сил и сущности политических явлений. А вне добросовестного рационального анализа и оце-

нок политических событий и идейных установок различных политических субъектов вряд ли сложится ответственное политическое поведение.

Предметом особого внимания общественности и власть предержащих традиционно являются вопросы справедливости. Построение социального государства на принципах социальной справедливости, чья политика направлена на амортизацию социальной напряженности и уменьшение социального расслоения, – один из главных векторов общественного развития. Цель нашего исследования – сравнить понимание социальной справедливости в классических идеологиях.

Материал и методы. Материалом исследования выступает проблема социальной справедливости в доктринах традиционных идеологий. Автором использованы общелогические (анализ, синтез, обобщение, абстрагирование) и общепринятые методы теоретического исследования.

Результаты и их обсуждение. Следует отметить, что понятие справедливости многоаспектно. Справедливость выступает принципом общежития в разных сферах общественной жизни (выделяют социальную, юридическую, политическую, моральную справедливость).

В общем смысле понятие справедливости предполагает пропорциональность между заслугами (деянием) и вознаграждением (воздаянием), «способ обоснования и распределения между индивидами выгод и тягот их совместного существования в рамках единого социального пространства» [1]. Но, будучи оценочной категорией социального порядка, справедливость отражает правомерность тех или иных общественных явлений, распределение власти, благ, прав и обязанностей с точки зрения интересов определенного класса (социальной группы), смысловые оттенки рассматриваемого понятия преломляются через социальный статус субъекта. А потому содержательное наполнение рассматриваемой категории всегда конфликтно–идеологично, на что указывали еще марксисты. К тому же теория справедливости сочетает трудносовместимые принципы равенства и свободы, холизма и автономности, индивидуализма.

Классический либерализм исходил из равенства возможностей, единых исходных правил, но не predetermined конечных результатов. В условиях либерального (и либертарианского) минимального государства, примата соревнования, усилий, талантов и заслуг, приоритета института частной собственности над моральными требованиями говорить об уравнительной коррекции распределения не приходится: ее считают предрасудком и угрозой ценности свободы. Неолиберальная позиция по вопросам справедливости строится на принципах, сформулированных Дж. Ролзом, один из которых предполагает обладание людьми стартовой формально равной свободой. Но конституционное равенство прав и свобод не гарантирует благополучия, полноценной жизни и развития всем, особенно социально ущемленным слоям. Социально не обеспеченная свобода – «фантик». Общество должно регулировать социально–экономическое неравенство, «чтобы оно было направлено к наивысшей выгоде наименее преуспевающих» [2, с.91].

Степень общественного сотрудничества при перераспределении в пользу малоимущих может быть различной: от адресной, ситуативной (социальный либерализм) до построенной на жестком контроле тотальной, принудительной уравнительности, стирающей социальную вертикаль (социализм, марксизм). Для левых идеологий естественно, что человек как член общества, в котором созданы условия для личностного развития, в свою очередь, наделен определенными солидарными социальными обязательствами по поддержанию блага всего сообщества.

В этой связи отметим, что правая консервативная идеология, поддерживающая принцип меритократии, скептически смотрит на концепцию социального равенства изначально неравных людей.

Заключение. Острота дискуссий по данной проблеме не снизится хотя бы потому, что мы вступаем в общество постмодерна, где определяющий тип целерациональности лежит в сфере потребления, где защищается многообразие и автономия, где нет места эпистемологической унификации и стиранию нюансов и различий между кем–, чем–либо. То ли еще будет, ведь постиндустриальное общество грозит обернуться, по меткому за-

мечанию Т. Чениговской, «цивилизацией праздности». Потому, на наш взгляд, сформулировать единый подход к анализу и механизму обеспечения баланса интересов, справедливого распределения социальных благ не представляется возможным.

1. Гусейнов, А.А. Справедливость / А.А. Гусейнов // Философский словарь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://vslovaire.info/slovo/filosofskii-slovar/spravedlivost/269459> – Дата доступа: 09.04.2021.

2. Бикметова, Т.И. Методологический аспект концепций справедливости / Т.И. Бикметова // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. Серия Социальные науки. – 2010. – № 1 (17). – С. 224–93.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ХИМИИ

Залеская А.В.¹, Матвеевко А.Д.²,

¹студентка 3-го курса, ²студентка 4-го курса ВГУ имени П.М. Машерова,

г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Шатова Е.А., старший преподаватель

Ключевые слова: патриотическое воспитание, патриотизм, обучение химии, образовательный процесс.

Key words: patriotic education, patriotism, chemistry training, educational process.

На современном этапе образования и государственной молодежной политики уделяется первостепенное значение гражданско-патриотическому воспитанию. Студенческий возраст – это начальный и, одновременно, важнейший этап профессионализации, становления ценностей, смыслов и убеждений, и также формирования профессиональных качеств личности будущего специалиста.

По мнению великого русского, ученого М.В. Ломоносова «воспитание человека – гражданина, человека – патриота, должно быть главной целью всего педагогического процесса». Ключевой причиной стабильности и процветания всего общества является необходимость формирования у обучающихся патриотического воспитания, любовь к Родине, к «малой» Родине, интерес к истории Беларуси, родному слову, языку, литературе и культуре и т.д. [1].

В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. одним из основных направлений воспитания обучающихся являются гражданское и патриотическое воспитание «...направленное на формирование активной гражданской позиции и патриотизма; активное участие обучающихся в мероприятиях гражданско-патриотической, историко-краеведческой, военно-патриотической направленности, приобретение ими опыта выражения своей гражданской позиции...» [2].

В настоящее время обучающимся не хватает на аудиторных и внеаудиторных занятиях размышлений о нравственности, о гуманизме, о смысле жизни, о патриотизме, о назначении человека на земле, о ценностях подлинных и мнимых, отсюда и возникает «кризис воспитанности в нашей стране», который способен сказаться во всех сферах жизни и деятельности человечества.

Цель работы состоит в рассмотрении сущности и возможности использования гражданско-патриотического воспитания при обучении химии.

Материал и методы. Материалом исследования послужили нормативные документы по воспитательной и идеологической работе, дидактико-методические материалы по воспитательной работе в средней и высшей школе.

Результаты и их обсуждение. Анализ работы над данной проблемой показал, что потенциал химии в решении воспитательных задач велик, кроме того, у химии очень широкий круг направлений в области воспитания. Развитие химического образования является наиболее полным и продуктивным использованием воспитательного потенциала, заложенного в содержании и методике обучения химии по направлениям:

1. формирование мировосприятия и мировоззрения;
2. формирование необходимых компонентов личностного развития;