

Среди множества факторов, влияющих на формирование гуманных чувств и отношений ребенка дошкольного возраста, на становление его нравственного облика приоритетными факторами являются семейная микросреда и социальная среда учреждения дошкольного образования, где ребенок проводит значительную часть времени.

Следует понимать, что в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно, но именно в дошкольном возрасте закладываются основы гуманных чувств и отношений как фундамента дальнейшего развития личности.

1. Буре, Р.С. Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников / Р.С. Буре, М.В. Воробьева и др. – М.: Просвещение, 2013. – 137 с.
2. Козлова, С.А., Дошкольная педагогика / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Академия, 2000. – 416 с.
3. Кудряшова, Н.А., Формирование эмоционального отношения к социальным нормам / Н.А. Кудряшова // Ребёнок в детском саду. – 2010. – № 5. – С. 32-38.

## **ИГРОВЫЕ ПРИЕМЫ КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА**

**Швед Д.А.<sup>1</sup>, Блохина А.И.<sup>2</sup>,**

*<sup>1</sup>студентка 2-го курса, <sup>2</sup>студентка 1-го курса ВГУ имени П.М. Машерова,*

*г. Витебск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Чобот Ж.П., старший преподаватель*

Ключевые слова. Слабослышащие учащиеся, игровые приемы, английский язык, обучение.

Keywords. Hearing impaired students, playing techniques, English, teaching.

Одним из актуальных направлений реализации инклюзивного подхода в обучении учащихся с сенсорными нарушениями является обогащение представлений и развитие речи детей данной категории. Особое значение приобретает овладение слабослышащими учениками словесной речью, которая расширяет их интеллектуальные возможности, оказывает существенное влияние на формирование личности, способствует социализации и преодолению социальной эксклюзии. Изучение детьми с нарушениями слуха английского языка также способствует реализации задач инклюзивного образования.

Ряд ученых (З.И. Клычникова, В.В. Левченко, И.М. Гилевич, А.Г. Зикеев, П.А. Янн и др.) указывают на объективные сложности обучения слабослышащих учащихся иностранному языку. В данном случае невозможно осуществлять прямой перенос методики преподавания английского языка нормотипичным учащимся на аналогичный процесс с учащимися с нарушениями слуха. Обучение слабослышащих учащихся английскому языку должно опираться на разработанные в сурдопедагогической практике подходы и приемы обучения детей рассматриваемой категории русскому языку. Овладение учащимися с нарушениями слуха умениями и навыками целенаправленного освоения родного языка является одним из условий успешности изучения ими иностранного языка [1; 2].

Цель исследования – проанализировать возможности использования игровых приемов при обучении слабослышащих учащихся на уроках английского языка.

**Материал и методы.** Материалом данного исследования послужили совокупность понятий, данные теоретических выводов, полученные в ходе изучения особенностей обучения и методики преподавания английского языка слабослышащим учащимся (Л.А. Набокова, М.О. Лемешко, Л.М. Быкова, А.Г. Зикеев, В.Д. Аракин, В.С. Цетлин, В.А. Белущенко, А.Е. Наумова, М.Ю. Седова, Л.В. Щерба и др.).

В работе были использованы теоретические методы исследования: сопоставительный научный анализ публикаций по рассматриваемой проблеме, позволивший сформулировать исходные позиции исследования и методические рекомендации по использованию игровых приемов на уроках английского языка в условиях инклюзивного образовательного пространства.

**Результаты и их обсуждение.** На качество усвоения иностранного языка влияют психологические особенности личности, в том числе ведущий способ восприятия информации. М.Н. Лемешко указывает, что при обучении лиц с нарушениями слуха английскому языку должен использоваться принципиально иной уровень индивидуализации обучения [3]. Реализация индивидуального подхода к учащимся данной категории на уроках английского языка осуществляется с учетом: особенностей произносительной стороны их англоязычной речи, уровня сохранности слуховой функции, качества навыков слухового и зрительного восприятия и специфики их устной речи.

Учитель английского языка, работающий со слабослышащими учащимися, должен подбирать такие методы обучения, которые будут максимально облегчать учебную деятельность учеников, и обеспечивать их максимальное включение в инклюзивное образовательное пространство.

В.А. Белущенко, А.Е. Наумова, М.Ю. Седова подчеркивают важность использования при обучении детей с нарушениями слуха различных видов наглядности, в том числе образцы письменной англоязычной речи. Формирование письменного образа слова способствует коррекции его устной формы, усвоению транскрипции, что особенно важно при работе с учениками, имеющими объективные трудности восприятия устной речи [2].

Игровые технологии традиционно используются при обучении детей с особенностями психофизического развития с целью стимулирования их когнитивной и эмоциональной деятельности. Игровая деятельность может являться одним из вариантов создания условий для естественной коммуникации обучающихся. На уроках английского языка игровые приемы способствуют расширению кругозора учащихся с нарушениями слуха, формированию у них мотивационного компонента совместной деятельности и увеличению объема их активной речевой практики.

Е.В. Кулакова, Л.А. Головниц, М.М. Любимова, Т.В. Николаева рекомендуют использовать игровые приемы для формирования следующих приемов учебной деятельности у слабослышащих учащихся: обобщение предметов по определенным признакам, выделение основных признаков предметов и их сравнение и др. [4].

Традиционно выделяют следующие виды игр, используемые на уроках английского языка: фонетические игры (игры-загадки, имитационные игры и др.); грамматические игры (например, игра «Где ты был? / Where have you been?»); лексические игры (игры типа «Найди слово / Find the word»); орфографические игры (игра «Заколдованные буквы / Charmed letters»). Качество усвоения материала повышает использование игр, имитирующих жизненные ситуации [5].

По типу игровой ситуации игры могут быть языковые, речевые, ролевые и деловые.

С целью формирования языковых навыков у слабослышащих учащихся можно рекомендовать следующие игровые приемы:

- грамматическая игра «Разыщи того, кто ...» предполагает перемещение учеников по классу с целью сбора сведений по предложенной педагогом теме; каждый ученик самостоятельно придумывает по данной теме вопрос и опрашивает всех одноклассников, фиксируя имя и соответствующий ответ

- лексическая игра «Соедини пару», предполагающая поиск учащимся правильной подписи к каждой картинке.

- игра «Четыре угла» может быть использована при работе над любой темой на уроке английского языка. Педагог условно присваивает каждому углу класса букву (a, b, c, d) и предлагает детям разнообразные тестовые вопросы по изучаемому материалу с предполагаемыми четырьмя вариантами ответа. Учащиеся должны расположиться в соответствующем углу помещения.

- игра «Карусель» может быть использована при отработке диалогов (знакомство, этикет, беседа общественном месте и пр.). Учащиеся с нарушениями слуха становятся в два круга, лицом друг к другу. Образовавшиеся пары ведут диалог около минуты, затем участники внешнего круга смещаются на одного игрока и вновь образовавшиеся пары начинают новую беседу.

– лексическая игра-опрос (по различным лексическим темам) предлагает детям определить самое популярное увлечение в классе, вид спорта и т.д.

– орфографическая игра «АВС» вариативна. Можно, например, разделить учеников класса на две команды и предложить им подобрать по цепочке буквы английского алфавита к предметным карточкам или составить слово из букв, видя соответствующее изображение на экране.

С целью формирования языковых умений учащихся с нарушениями слуха можно использовать ролевые игры на уроках английского языка. Игры данного типа ставят слабослышащих учащихся в разнообразные ситуации социального взаимодействия, способствуют развитию языковой беглости учащихся, повышают мотивацию к изучению английского языка. Следует отметить наличие специфики организации ролевой игры со слабослышащими учащимися: ролевую игру нужно начинать с парной, а не групповой работы; на начальных этапах следует проводить краткосрочные ролевые игры; игра должна учитывать уровень сохранности слуховой функции учеников, их психологические особенности; до начала игры педагог должен убедиться, что учащиеся понимают предложенную социальную ситуацию; не рекомендуется использовать игры с сильной эмоциональной нагрузкой (что может «спровоцировать» переход учеников на родной язык); необходимо отслеживать точный временной лимит каждого этапа ролевой игры.

Р.Ю. Ефимова выделяет следующие виды ролевых игр: 1) ситуационно-ролевая игра – специально организованное соревнование в решении коммуникативных задач и имеющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации; 2) инновационная игра – совместная деятельность учащихся, направленная на решение актуальной проблемы; 3) полидеятельностная игра выступает в качестве составной части, элемента в содержании и организации неигровой деятельности, используется как побудительное средство к ней [5].

**Заключение.** Таким образом, разнообразные игровые приемы способствуют формированию умений правильного общения учащихся с нарушениями слуха на английском языке, поддерживают познавательный интерес к его изучению. Использование игровых приемов на уроке английского языка может рассматриваться как средство преодоления объективных трудностей, связанных с условным характером общения на английском языке слабослышащих учащихся; формирования коммуникативных навыков и усвоения новых знаний и умений. Применение игр различного типа при обучении слабослышащих учащихся английскому языку делает учебный процесс более информативным и качественным.

1. Набокова, Л.А. О преподавании английского языка глухим и слабослышащим студентам / Л.А. Набокова // Дефектология. – 2005. – № 6. – С. 77-82.

2. Белущенко, В.А. Педагогическая реабилитация детей с нарушением слуха: Методическое пособие для учителя-дефектолога / В.А. Белущенко, А.Е. Наумова, М.Ю. Седова / Под ред. О.А.Красильниковой. – СПб, 2006. – 112 с.

3. Лемешко, М.О. Особенности изучения английского языка детьми с нарушениями слуха / М.О. Лемешко // Электронный научный журнал. – 2016. – № 10-2 (13). – С.97-100.

4. Кулакова, Е.В. Социальная интеграция обучающихся с нарушениями слуха специальных (коррекционных) и общеобразовательных учреждений: мет. пособие / Е.В. Кулакова, Л.А. Головниц, М.М. Любимова, Т.В. Николаева и др. – М.: Владос, 2013. – 220 с.

5. Ефимова, Р.Ю. Организационно – обучающие игры на уроках иностранного языка / Р.Ю.Ефимова // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2011. – № 6. – С.58-65.

## **СОЦИАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Шитько О.С.,**

*студентка 3-го курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Карпенко Н.А., старший преподаватель*

**Ключевые слова.** Социальная адаптация, дети раннего возраст, учреждение дошкольного образования, педагог, развитие.

**Key words.** Social adaptation, young children, preschool education institution, educator, evolution.