

## ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ СРЕДСТВ НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Кардовская К.А., Короткова Ю.М.,*

*учащиеся 3-го курса Полоцкого колледжа ВГУ имени П.М. Машерова,  
г. Полоцк, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Журко А.Б., преподаватель, магистр*

Ключевые слова. ИКТ-средства, изобразительное искусство, начальная школа, виртуальные экскурсии, мультимедийные презентации.

Keywords. ICT tools, visual arts, primary school, virtual excursions, multimedia presentations.

Изобразительное искусство является одним из общеобразовательных предметов в школе. Главной целью предмета является развитие у детей эстетического отношения к окружающему миру. И это можно сделать с помощью использования на уроках информационно-коммуникационных средств. На данный момент существует множество средств, которые может использовать учитель на уроках изобразительного искусства в начальной школе [2].

Актуальность темы определяется тем, что в настоящее время использование информационно-коммуникационных средств на уроках изобразительного искусства в начальной школе является обязанностью (целью) каждого учителя начальных классов.

Цель исследования – обосновать, разобрать и на собственном опыте работы подтвердить процесс эффективного формирования познавательного интереса школьников с помощью информационно-коммуникационных средств.

**Материал и методы.** Исследование проводилось на базе ГУО «Средняя школа №10 г. Полоцка» в 3«Б» классе. В исследовании приняли участие 22 учащихся, возраст – 8–9 лет. Были использованы методы наблюдения, анкетирования, математической обработки данных.

**Результаты и их обсуждения.** Изначально, в ученическом коллективе третьего класса было проведено анкетирование, которое помогло выявить отношение младших школьников к урокам изобразительного искусства с применением информационно-коммуникационных технологий.

Например, отвечая на вопрос «Нравятся ли вам уроки изобразительного искусства?» – 45% учащихся ответили положительно. Выяснилось также, что 50% учеников посещают урок изобразительного искусства с радостью и мотивацией на дальнейшую работу. Было выявлено, что 100% учащихся не посещали виртуальные экскурсии, но после проведенных уроков, с применением информационно-коммуникационных средств, у них возрос интерес к данному виду экскурсий. Отвечая на вопрос анкеты «Нужно ли увеличить количество уроков изобразительного искусства в неделю?» – 40% учащихся ответили положительно.

Таким образом, результат проведенной анкеты говорит о том, что необходимо больше внимания уделить применению информационно-коммуникационных технологий на уроках изобразительного искусства. Использовать информационно-коммуникационные технологии как способ эффективного формирования познавательного интереса школьников и развития эстетического отношения к окружающему миру.

Для реализации поставленных задач было разработано и проведено 3 урока изобразительного искусства в начальной школе по различным темам. На каждом уроке использовались различные информационные технологии – широкий класс дисциплин и областей деятельности, относящихся к технологиям создания, сохранения, управления и обработки данных [1].

Такие как:

- Видеозаписи, в которых учащимся были показаны различные фрагменты военных действий (19.02.2021 – Тема «Изготовление открытки ко дню защитника Отечества»), краткий экскурс в историю происхождения дня Святого Валентина (12.02.2021 –

Тема «Изготовление открытки для друга») и различных античных скульптур древности (17.02.2021 – Тема «Лепка животных»).

- Мультимедийные интерактивные элементы урока – физкультминутки.
- Аудиотехника, с помощью которой проигрывалась спокойная и мелодичная музыка во время самостоятельной работы детей.
- Презентации, благодаря которым дети могли наглядно рассмотреть иллюстрации с изображением военных действий героизма солдат и офицеров (фото), различные виды «валентинок», а также множество разных античных скульптур древности.

Благодаря использованию на уроках презентаций учащиеся стали более активно принимать участие в уроке. Урок стал для них более увлекательным и интересным. Изучение готовых работ младших школьников показало, что использование информационно-коммуникационных технологий повысило творческий подход в работе, а также способствовало развитию абстрактного мышления школьников. Таким образом, можно сделать вывод, что на уроке была создана ситуация успеха, чему способствовало применение информационно-коммуникационных технологий.

После проведения исследования с учащимися 3 «Б» класса было проведено еще одно анкетирование. 50% испытуемых смогли улучшить свое отношение к урокам изобразительного искусства. 70% повысили познавательные навыки и творческие способности. У 90% учащихся, после проведенных уроков, возрос интерес к виртуальным экскурсиям.

Отвечая повторно на вопрос анкеты «Нужно ли увеличить количество уроков изобразительного искусства в неделю?» уже 75% учащихся ответили положительно. Этот результат доказал эффективность использования ИКТ на уроках.

**Закключение.** На основании данного исследования можно сделать выводы, что благодаря использованию информационно-коммуникационных технологий на уроках изобразительного искусства дети проявляют большую активность и интерес к выполнению изделий и в целом к урокам изобразительного искусства.

Результаты исследования могут быть использованы учителями начальных классов при подготовке урока изобразительного искусства по различным темам. Также можно использовать мультимедийные презентации в изучении нового материала на каждом уроке, ведь с их применением у детей повышается активность, интерес к изучаемой теме, все работы получают должного качества.

1. Кравченя, Э.М. Информационные и компьютерные технологии в образовании: учеб.-методич. пособие / Э.М. Кравченя. – Минск, 2017

2. Ганина, Т.К. Обобщение педагогического опыта по теме «Использование ИКТ на уроках окружающего мира, как средство развития познавательного интереса» Инфоурок – 2019 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/obobschenie-opita-ispolzovanie-ikt-na-urokah-okruzhayushchego-mira-kak-sredstvo-razvitiya-poznavatel'nogo-interesa-2216321.html>. – Дата доступа: 22.04.2021.

## **МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ОСОБЕННОСТЕЙ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПОНЕНТОВ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ УЧАЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ**

***Конюшко П.В.,***

*студентка 4-го курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь  
Научный руководитель – Швед М.В., старший преподаватель*

Ключевые слова. Духовно-нравственное развитие, духовно-нравственная сфера, интеллектуальная недостаточность, диагностика, методика, исследование, учащиеся.

Keywords. Spiritual-moral development, spiritual-moral sphere intellectual disability, diagnosis, methodology, students.

Духовно-нравственное развитие человека осуществляется в процессе формирования устойчивых чувств, потребностей и способов поведения, базирующихся на основе общепринятых моральных норм. Для того, чтобы общепринятые базовые нравственные