

Министерство образования Республики Беларусь  
Учреждение образования «Витебский государственный  
университет имени П.М. Машерова»

**А.И. Новицкая**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОДВИЖНЫХ ИГР  
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

*Монография*

*Витебск  
ВГУ имени П.М. Машерова  
2021*

УДК [37.015.31:502:371.382]-057.87  
ББК 74.200.528  
Н73

Печатается по решению научно-методического совета учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». Протокол № 4 от 18.02.2021.

Одобрено научно-техническим советом ВГУ имени П.М. Машерова. Протокол № 7 от 04.06.2021.

Автор: старший преподаватель кафедры теории и методики физической культуры и спортивной медицины ВГУ имени П.М. Машерова, магистр педагогических наук **А.И. Новицкая**

**Р е ц е н з е н т ы :**

профессор кафедры теории и методики физической культуры и спортивной медицины УО «ГрГУ имени Янки Купалы»,  
доктор педагогических наук *В.В. Барков*;  
профессор кафедры теории и методики физической культуры и спортивной медицины ВГУ имени П.М. Машерова,  
доктор медицинских наук *Э.С. Питкевич*;  
директор учреждения «Витебский областной центр физического воспитания и спорта учащихся и студентов» *С.П. Бабич*

**Новицкая, А.И.**

**Н73** Формирование экологической культуры у учащихся младшего школьного возраста с использованием подвижных игр экологической направленности : монография / А.И. Новицкая. – Витебск : ВГУ имени П.М. Машерова, 2021. – 169 с.  
ISBN 978-985-517-810-2.

В основе представленного исследования лежат работы классиков в сфере экологического образования и результаты изысканий, а также итоги личной деятельности автора за последние 15 лет в решении проблемы формирования экологической культуры у учащихся младших классов в процессе физического воспитания.

Монография адресована педагогическим работникам и исследователям для углубленного изучения и практического использования в физическом воспитании подвижных игр экологической направленности. Этот материал будет полезен студентам специальностей «Физическая культура» и «Начальное образование», а также родителям учащихся начальных классов, другим заинтересованным лицам в решении проблем экологического состояния природного и социального окружения.

УДК [37.015.31:502:371.382]-057.87  
ББК 74.200.528

ISBN 978-985-517-810-2

© Новицкая А.И., 2021  
© ВГУ имени П.М. Машерова, 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Введение</b> .....	5
<b>Глава 1 Теоретические основы формирования экологической культуры младших школьников в процессе физического воспитания</b> ...	10
<b>1.1 Экологическая культура младшего школьника как педагогический феномен целостного процесса воспитания</b> .....	10
1.1.1 Сущность понятия «экологическая культура» в системе современных психолого-педагогических знаний .....	10
1.1.2 Психолого-педагогические особенности формирования личности и экологического воспитания в младшем школьном возрасте .....	22
1.1.3 Ценностное отношение детей к здоровью как условие эффективности экологического воспитания .....	25
<b>1.2 Педагогический потенциал физического воспитания в формировании экологической культуры младшего школьника</b> .....	28
1.2.1 Физическое воспитание как педагогический процесс всестороннего развития личности .....	28
1.2.2 Подвижная игра в личностном и эколого-нравственном воспитании ребенка .....	34
1.2.3 Использование средств физического воспитания в экологическом образовании детей .....	38
<b>Глава 2 Анализ состояния разработки проблемы формирования экологической культуры в процессе физического воспитания</b> .....	41
<b>2.1 Развитие основных компонентов экологической культуры у детей младшего школьного возраста (анализ литературы и результаты собственных исследований)</b> .....	41
2.1.1 Экологические знания и отношение к природе .....	42
2.1.2 Представления детей о здоровом образе жизни .....	47
2.1.3 Отношение к социальному окружению .....	54
2.1.4 Отношение к себе, своему здоровью .....	59
2.1.4.1 Отношение к здоровью старшеклассников с профессиональной ориентацией на сферу здравоохранения .....	64
<b>2.2 Практическая реализация средств физического воспитания в формировании экологической культуры в младшем школьном возрасте</b> .....	67
2.2.1 Место экологического воспитания в программно-методическом обеспечении и преподавании учебного предмета «Физическая культура и здоровье» .....	67
2.2.2 Использование подвижных игр в формировании личностных качеств учащихся .....	68

2.2.3 Сформированность профессиональных компетенций у будущих учителей физической культуры, необходимых для формирования экологической культуры у детей младшего школьного возраста средствами физического воспитания .....	72
2.2.4 Участие семьи в экологическом воспитании детей, формировании ценностного отношения к здоровью .....	76
<b>Глава 3 Экспериментальное исследование формирования основных компонентов экологической культуры у учащихся младшего школьного возраста подвижными играми экологической направленности .....</b>	<b>87</b>
<b>3.1 Разработка и содержание подвижных игр экологической направленности .....</b>	<b>87</b>
3.1.1 Психолого-педагогические основания воспитательного потенциала подвижной игры экологической направленности .....	87
3.1.2 Общие методические основы организации и проведения подвижных игр экологической направленности .....	91
3.1.2.1 Требования, предъявляемые к учащимся и учителю при воспитании организованности и самостоятельности в процессе игровой деятельности .....	96
<b>3.2 Подготовка будущих учителей физической культуры к решению задач формирования экологической культуры в процессе физического воспитания .....</b>	<b>99</b>
<b>3.3 Опытно-экспериментальная проверка эффективности формирования экологической культуры личности в учебно-воспитательном процессе физического воспитания .....</b>	<b>103</b>
3.3.1 Содержание программы «Экологическое воспитание младших школьников на уроках физической культуры» .....	105
3.3.2 Формирование основных компонентов экологической культуры личности, используя игры экологической направленности ..	112
3.3.2.1 Формирование знаний о природе и положительного отношения к ней .....	112
3.3.2.2 Отношение школьников к объектам живой и неживой природы .....	114
3.3.2.3 Личностные качества .....	114
3.3.3 Влияние подвижных игр экологической направленности на развитие физических качеств .....	118
<b>Заключение .....</b>	<b>121</b>
<b>Список использованных источников .....</b>	<b>124</b>
<b>Приложения .....</b>	<b>139</b>

## ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время отношения человека и природы характеризуются возникновением и увеличением различного рода экологических проблем. Как показывает практика, решить их только мерами экономического или научно-технического характера невозможно. Все большую актуальность приобретают методы психолого-педагогического воздействия на сознание и духовную сферу человека. Поэтому в воспитании современного подрастающего поколения формирование экологически культурной личности, способной создать перелом в преобразовании всей системы эколого-социальных взаимоотношений, выступает как приоритетное направление. Экологическое воспитание и образование требуют качественного преобразования ценностных идеалов, взглядов и убеждений человека на базе экологического мышления. Способ воссоединения общества и природы, преодоления отчуждения человека от его естественных основ ученые и педагоги видят в формировании экологической культуры у каждой личности.

В современной проблематике научных исследований, посвященных экологическому воспитанию и образованию подрастающего поколения, формирование экологической культуры личности школьника остается наиболее актуальной темой [19; 28; 56; 57; 59; 63; 65; 68; 96; 186–188].

Согласно концепции экологической культуры, разработанной Б.Т. Лихачевым и Н.С. Дежниковой в лаборатории экологической культуры личности Института развития личности РАО, экологическая культура – это новообразование в личности, рождающееся и развивающееся под влиянием мотивационной, интеллектуальной и эмоциональной сфер жизнедеятельности и материализующееся в стиле взаимоотношений с социальной и природной средой [19; 186].

Фундаментальные психолого-педагогические исследования показывают, что основы экологического воспитания закладываются в начальной школе, поэтому полноценное, эффективное использование средств и методов развития экологической культуры у детей этого возраста имеет особо важное значение. При этом, как установили исследователи, развитие экологической культуры младшего школьника связано с определенной динамикой этого процесса, который обеспечивает смену акцентов и позволяет формировать культуру от класса к классу: у учащихся 6–7 лет – отношение к себе (соответственно, к своему здоровью), в 8-летнем возрасте – отношение к сверстникам и другим людям, в 9 лет – отношение к природе [186].

Среди множества направлений воспитательной работы министерств образования Республики Беларусь и других стран ближайшего зарубежья «экологическое образование является в настоящее время приоритетным направлением в проблеме обновления всех общеобразовательных систем» [63; 115; 133; 134; 142].

Как отмечает А.Р. Борисевич, «на современном этапе в системе образования, во всех ее структурах – от школы до послевузовского образования, у каждого педагога появилась новая эколого-педагогическая функция, – “воспроизводство” в личности, обществе ценностей новой экогуманитарной парадигмы, идей концепции устойчивого развития, целостного ноосферного мировоззрения, адекватно отражающего суть и место человека в мире» [26, с. 10].

Одним из наиболее перспективных путей совершенствования системы экологического воспитания школьников является междисциплинарный подход: комплексное участие всех учебных предметов в формировании экологической культуры личности.

Формирование экологической культуры личности становится основной целью экологического воспитания, в который должен вовлекаться весь учебный процесс. Ответственное отношение к окружающей среде – сложное комплексное образование, и в связи с этим один учебный предмет, формирующий в основном естественнонаучные знания, в том числе и знания по биологической (классической) экологии, справиться с формированием многогранных отношений школьников к природной и социальной среде не может.

Во второй половине XX века встал вопрос о вовлечении всех школьных предметов в процесс экологического образования школьников. Возникла идея многопредметной или межпредметной модели, в которой каждый учебный предмет раскрывает свой аспект взаимоотношений человека с окружающей средой. Актуальность данного подхода сохраняется и в современное время, но существуют сложности при планировании единого содержания и реализации его на практике, так как каждый учебный предмет строится в логике своей науки, не всегда соответствующей цели экологического образования. Поэтому зачастую использование межпредметного содержания и форм обучения носит фрагментарный характер, что во многом определяет качество обучения и воспитания школьников.

Анализ педагогической литературы и опыта преподавания в школе различных учебных предметов показывает, что педагоги по-прежнему нуждаются в научно обоснованных методических рекомендациях по эффективной реализации задач экологического воспитания и образования (источники). Непосредственно это касается предмета «Физическая культура и здоровье». В многочисленных научных работах (В.К. Бальсевич, В.А. Баранов, В.А. Барков, Н.Н. Визитей, Л.Д. Глазырина, В.А. Коледа, Т.А. Лопатик, Л.И. Лубышева, Ю.М. Николаев, В.А. Овсянкин, Г.С. Туманян и многих других отечественных и зарубежных педагогов и психологов) [8; 9; 31; 32; 49; 50; 51; 81; 82; 97; 98; 118; 162] подчеркивается значение и раскрываются широкие потенциальные возможности физического воспитания (соответственно, предмета «Физическая культура и здоровье») в развитии многих личностных качеств (отношение к себе, к другим людям, дисциплинированность,

ответственность, активность и др.), которые также входят и в основу экологической культуры личности.

Многочисленные формы физкультурно-оздоровительной и туристской работы по физическому воспитанию школьников проводятся на открытом воздухе или в природном окружении, включая активный отдых на природе, решают гигиенические задачи, формируют положительное отношение ребенка к своему здоровью, вооружают навыками ведения здорового образа жизни.

В то же время в традиционных моделях экологического воспитания и образования потенциальным воспитательным возможностям физического воспитания практически уделяется недостаточное внимание. Не без основания можно утверждать, что учебный предмет «Физическая культура и здоровье» сегодня еще не выступает тем образовательным пространством деятельности педагога, создающим специальные условия для успешного развития экологической культуры личности ученика. Такая же ситуация подтверждается российскими специалистами [178; 179].

Учителя теоретически и практически не подготовлены к формированию экологической культуры младшего школьника в процессе физического воспитания [124; 125; 128].

Как показал анализ психолого-педагогической литературы и опыта работы современной начальной школы, проблема взаимосвязи экологического воспитания школьников с физическим воспитанием в педагогике является актуальной. Именно поэтому есть основание вновь обратиться к словам Л.С. Выготского, призывавшего к преодолению межпредметной разобщенности в школьном образовании: «Как не подходить к нашей школьной системе, нельзя не заметить, что до сих пор ее учебный план распадается на две большие непримиримые группы. С одной стороны, науки естественные, науки о природе, с другой – науки гуманитарные, науки о духе, и между теми и другими не перебрасывается ни один мостик в школьном здании. Ученики воспитываются и обучаются в том, может быть, бессознательном убеждении, что это и есть в действительности два разных мира – мир природы и мир человека и что они отделены друг от друга непроходимой пропастью» [35].

Необходимость разработки теории и методики экологизации школьного предмета «Физическая культура и здоровье», способствующего повышению эффективности решения задач экологического воспитания школьников, диктуют как нереализованность потенциальных воспитательных возможностей дисциплины «Физическая культура и здоровье», так и недостаточная исследованность физического воспитания как дополнительного средства формирования экологической культуры личности и органически неотъемлемой составляющей данного процесса.

В работах, посвященных экологическому воспитанию и образованию и физическому воспитанию, проблема формирования экологической культуры младшего школьника в процессе преподавания учебного предмета

«Физическая культура и здоровье» в учреждениях Республики Беларусь основательно не исследовалась.

Особое внимание в этой проблеме и практическую востребованность научного изучения заслуживают вопросы целенаправленного использования на уроках физической культуры подвижных игр, формирующих личностные качества, входящие в физическую культуру личности ученика, и в целом содействующих более продуктивному экологическому воспитанию и образованию целостного учебно-воспитательного процесса в школе.

Подвижные игры являются одним из наиболее заметных средств физического воспитания учащихся младших классов, используемых в решении всех основных задач (оздоровительных, воспитательных, образовательных). Как и игровой метод в целом, подвижные игры в максимальной степени соответствует психологическим особенностям и потребностям детей разного возраста, в зависимости от поставленных задач обладают безграничным педагогическим потенциалом развития личности ребенка [16; 17; 58; 80; 117; 123; 185; 190–195].

Значимость педагогических свойств различных игр педагоги давно взяли на вооружение в число эффективных средств экологического воспитания. Их используют для формирования знаний, экологического мышления, умений и навыков, необходимых для рациональной экологической деятельности человека [12; 67; 85; 123; 187].

Однако, как позволяет нам констатировать многолетний опыт исследования взаимосвязи физического и экологического воспитания в едином учебно-воспитательном процессе, целенаправленное участие подвижных игр в педагогическом процессе формирования экологической личности учащихся, в массовой образовательной практике учреждений общего среднего образования не наблюдается.

Актуальность формирования у младших школьников «экологической культуры личности» имеет самое непосредственное значение и для формирования у учащихся «физической культуры личности», выступающей основной целью непрерывного физического воспитания детей и учащейся молодежи. Поскольку природные и гигиенические факторы, лежащие в основе экологических объектов, являются в то же время и основными (наряду с физическими упражнениями) средствами в решении различных задач физического воспитания, результативность физического воспитания всецело обусловлена экологическим состоянием этих средств.

Кроме того, важной составляющей экологически культурного человека является сформированное в нем ценностное отношение к своему здоровью, ко всему природному и социальному окружению (в том числе к себе и другим людям). В плане отношения к себе одной из ценностей выступает отношение к своему здоровью: ценности, которая у физически культурного человека можно сказать является ключевой – системообразующей в поведении и деятельности человека, связанных с укреплением и сохранением здоровья.



Причины недостаточного использования в валеолого-экологическом воспитании и образовании учащихся педагогического потенциала подвижных игр в процессе различных форм преподавания дисциплины «Физическая культура и здоровье» различны: от отсутствия научно-методических разработок в педагогических копилках учителей физкультуры до отсутствия во многих случаях соответствующих специфических профессиональных компетенций решения таких задач в процессе физического воспитания.

В настоящем издании представлены результаты многолетних исследований, проведенных автором и соисполнителями по актуализации вопросов взаимосвязи физического и экологического воспитания, состояния и причин выявленных здесь противоречий, разработке и внедрению в педагогическую деятельность учителей физической культуры соответствующих форм и средств (в частности подвижных игр экологической направленности) для практического решения этой проблемы.

Многие теоретические разработки данных исследований, отраженные в многочисленных публикациях автора и соавторов, а также разработанные нами подвижные игры экологической направленности сегодня используются многими отечественными, российскими и другими специалистами в экологическом воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста (при разработке факультативных и других учебных программ, подготовке методических материалов и содержания занятий экологической направленности и др.) [5; 14; 85; 101; 152; 189].

Однако использования подвижных игр, целенаправленно формирующих основы экологической культуры у учащихся младшего школьного возраста и неразрывно связанного с ней ценностного отношения к здоровью, в существующей практике физического воспитания в учреждениях образования сегодня явно недостаточно. Существенным аспектом в решении проблемы изменения отношения детей к своему здоровью и, соответственно, ведению здорового образа жизни видится вопрос активного участия в этом родителей.

Настоящее научное издание адресовано педагогическим работникам и исследователям для углубленного изучения и практического использования в физическом воспитании подвижных игр экологической направленности. Этот материал будет полезен студентам специальностей «Физическая культура» и «Начальное образование», а также родителям учащихся начальных классов, другим заинтересованным лицам в решении проблем экологического состояния природного и социального окружения.

# ГЛАВА 1

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

### 1.1 Экологическая культура младшего школьника как педагогический феномен целостного процесса воспитания

#### *1.1.1 Сущность понятия «экологическая культура» в системе современных психолого-педагогических знаний*

В Советском энциклопедическом словаре понятие «культура» (от лат. *cultura* – возделывание, воспитание, образование, развитие) толкуется как «исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также создаваемых ими материальных и духовных ценностях» [155, с. 171].

В специальной литературе культурой называют как «определенные виды деятельности человека (общества), так и средства и методы, созданные в обществе, а также ее результаты, представляющие ценность для личности и общества» [6, с. 13]. Человек по отношению к культуре представляется как ее носитель, потребитель, созидатель.

Философское понимание культуры включает «все то, что создается человеком и при этом само создает человека, производит сам феномен человечности» [182].

П.К. Дуркин связывает культуру со специфическим способом организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленной в продуктах материального и духовного труда, в системе социальных норм и учреждений, в духовных ценностях, в совокупности отношений людей к природе, между собой и к самим себе [61].

В узком смысле культура – это сфера духовной жизни людей, в широком – знания, умения, навыки, уровень интеллекта, нравственное, эстетическое развитие, мировоззрение, способы и нормы общения людей.

При множестве противоречивых взглядов на культуру наиболее интегративными признаются следующие подходы:

- а) основанный на раскрытии процесса культурного развития;
- б) имеющий духовную основу;
- в) базирующийся на сознательной организации и управлении поведением и жизнедеятельностью людей [60].

Культура на всех стадиях ее развития выполняла более или менее успешно функцию взаимодействия общества с природой. Культурное накладывалось на природное, пронизывая ее, гармоничное сочетание

культуры как явления и ее проявления в деятельности человека образовывали так называемую культурность общества [75].

Но уже со времен древней истории общество настойчиво старалось победить природу. В стремлении к самостоятельной устойчивости, независимости от природы общество дошло сегодня до критического состояния отчуждения от природы, создав тем самым реальную угрозу уничтожения глобальной социоприродной экосистемы.

Под влиянием сложившегося экологического кризиса возникла необходимость новой формы взаимодействия общества с окружающей средой, формируемая в сознании и поведении людей нового мировоззрения, ценностей, отношения к природе, от состояния которой зависят жизнь, здоровье, социально-экономическое развитие и экологическая безопасность всего человечества. Временем поворота, изменения приоритетности тенденций, перехода к экологической культуре стало последнее десятилетие двадцатого века.

Экологическая культура стала неотъемлемой частью общечеловеческой культуры, включающей в себя систему социальных отношений, моральных ценностей, норм и способов взаимодействия общества с окружающей природной средой [111].

Под экологической культурой каждого индивида понимается динамическое личностное новообразование, включающее экологические знания, способствующие становлению экологического сознания, которое характеризуется ценностным отношением к природе и позволяет целенаправленно осуществлять экологическую деятельность [59].

Экологическая культура – это не только современная стадия развития культуры – культура, складывающаяся под влиянием экономического кризиса. Сегодня человек должен ощущать себя частью природы, пытаться преодолеть возникшее отчуждение. Очевидно, последнее десятилетие XX века останется в истории культуры как время поворота, изменения приоритетности тенденций, перехода к экологической культуре. Стратегическое вероятное для многих поколений людей будущее возможно лишь при коадаптации (совместной адаптации) общества и природы.

Экологическая культура включает взаимосвязанные между собой компоненты: экологические отношения, экологическое сознание и экологическую деятельность.

Экологические отношения состоят из социально-экологических отношений между людьми и влияют на экологию и реально-практические отношения человека непосредственно к природе в процессе жизнедеятельности, использования природных ресурсов и т.д. [111, с. 172].

Ценностное отношение к природе означает осмысление личностью природы как жизненно необходимой ценности и готовность включиться в природоохранную деятельность.

Все вышеназванные составляющие образуют единое содержание процесса становления нового **экологического мышления**. Сейчас уже трудно

встретить человека, придерживающегося принципа «покорения» природы, гораздо чаще можно слышать убежденность: «Природа знает лучше».

Как уточняет современная социальная экология, «развитие нового экологического мышления как центральной подсистемы экологической культуры связано с нашим осознанием бесперспективности и, более того, гибельности ориентации на господство преобразовательного типа, технократического стиля мышления, основанного на агрессивном отношении к природе, на вере в беспредельность ее ресурсов, на непонимании, что биосфера истощена многовековой ее эксплуатацией, что она нуждается в восстановлении и что человек ответствен за нее ровно также, как и за самого себя» [111, с. 172].

В Республике Беларусь уделяется большое внимание развитию непрерывного экологического образования и воспитания. Экологическая направленность воспитания и обучения заложена в качестве одного из основных принципов государственной политики в сфере образования, детально определена Законом Республики Беларусь «Об охране окружающей среды» [133].

Сегодня овладение минимумом экологических знаний, необходимых для формирования экологической культуры у населения, обязательно для всех учащихся и осуществляется путем обязательного преподавания основ знаний в области охраны окружающей среды и природопользования. Экологическое просвещение населения проводят все учреждения образования, а также учреждения культуры (музеи, зоопарки, ботанические сады), библиотеки, общественные экологические организации и др. Большую роль в этой области играют средства массовой информации, создание общественных и государственных центров, организаций, комитетов, проведение различного уровня акций, конкурсов экологической направленности [142].

Актуальность формирования экологической культуры подрастающего поколения отмечается в обновленной Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. В Концепции уточнены цели, задачи и направления совершенствования организации воспитания в системе образования на долгосрочной основе [134].

Стратегической целью государственной политики в области охраны окружающей среды является обеспечение экологически благоприятных условий для жизнедеятельности общества и граждан [115].

Культура является сферой существования человека, осознанное изменение которой в соответствии с современной экологической проблемой создает качественный перелом во взаимодействии общества и природы, его перестройки согласно законам самоорганизации биосферы.

Воспитание высокой экологической культуры должно быть основано на общечеловеческих принципах морали, причем общечеловеческие ценности морали определяются как умение предвидеть последствия неразумного вмешательства в природу.

Экологический аспект фиксировался в культуре на протяжении всего развития человечества. Современные ученые называют его экологической

культурой, посредством которой возможно разрешение противоречия собственно природного и специфически человеческого [79; 157; 186].

Тревога, вызванная «ответной» реакцией природы на разрушительное антропогенное влияние, вынуждает общество переосмыслить свое отношение к ней, побуждает встать на путь выработки экологической культуры [6; 29; 135].

Экологическая культура стала условием выживания человечества в качестве способа воссоединения общества и природы, преодоления отчуждения человека от его естественных основ [25; 47].

Проблеме формирования экологической культуры посвящены работы (А.Ю. Борисенко, С.Н. Глазачев, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, Б.Т. Лихачев, Т.Ю. Соколова, И.Т. Суравегина, Е.В. Хохлова и др.), в которых показано, что в экологической культуре отражаются вопросы социального и природного взаимодействия, способствующие достижению стабильности социо-природной системы (см. обзор [156]).

Одни авторы (С.Н. Глазачев, А.Н. Захлебный, И.Т. Суравегина и др.), опираясь на философские положения о взаимодействии человека, общества и природы, считают, что экологическую культуру характеризуют экологические знания, сознание, мышление, ценности, мировоззрение, природоохранная деятельность. Другие исследователи (А.Ю. Борисенко, Л.В. Наранова и др.) включают в экологическую культуру активную позицию личности, экологические оценки, экологическую этику, экологическую ответственность, экологическую установку [59].

Современная экологическая обстановка сопровождается преобразованием ценностных идеалов культуры, формированием принципиально новых ценностей, целей и идеалов на базе экологического мышления [19; 21; 24; 73].

Проблемой экологического воспитания сегодня занимаются разные специалисты школьного образования: педагоги, психологи, методисты и др. Исследуются внутренние механизмы этого процесса. Возникли совершенно новые научные школы и направления. Опираясь на междисциплинарный характер, охватывая системные взаимосвязи человека и его окружения, появились такие исследовательские направления, как поведенческая экология, социальная экология, психология среды, экологическая психология и психологическая экология и т.д. Так, например, психология окружающей среды касается взаимных отношений человека и среды. Экологическая психология изучает воздействие ускоренного развития техники на психику людей [28].

Таким образом, экологический аспект в общей культуре развивается и функционирует как проявление объективной закономерности переориентации взаимоотношений общества и природы. Важную идею по этому поводу высказал Э.В. Гирусов: «Ясно, что кризис, хотя и называется экологическим, но это кризис общества, кризис современной культуры, ориентированной всецело на удовлетворение непосредственно социальных потребностей без всякого учета биосферных потребностей, которые в конечном счете

являются также социальными, но опосредованы отношением к природе. Преодоление экологического кризиса возможно только через преодоление кризиса традиционной системы ценностей» [цит. по: 28, с. 46].

Изучение специальной психологической литературы выявило неоднозначность трактовок сущности и структуры экологической культуры. Так, некоторые авторы (Н.Ф. Реймерс, А.Н. Фалеев и др.) выступают против употребления понятия экологической культуры, считая, что это есть «этап и составная часть развития общемировой культуры, характеризуемый острым, глубоким и всеобщим осознанием насущной важности экологических проблем в жизни и будущем развитии человечества» [148, с. 168], а появление термина свидетельствует лишь об осознании необходимости прогнозирования экологической безопасности, обеспечения охраны и улучшения окружающей природной среды. Но указание на единственное свойство экологической культуры – осознание значимости экологических проблем – вызывает у других авторов возражение [145; 186].

Трудно согласиться и с позицией тех исследователей, которые сводят экологическую культуру к утилитарно-практическому аспекту, т.е. к природопользованию или к культуре природопреобразовательной деятельности (М.С. Каган, А.И. Кочергин, С.Н. Кравченко и др.). Для других ученых (С.Г. Галаганова, И.В. Чернышева, К.И. Шилин и др.) экологическая культура предстает как особый вид будущей общечеловеческой культуры, которая сознательно создается путем синтеза экологических потенциалов всех культур мира [37; 177; 186].

Многочисленные исследователи придерживаются мнения о том, что экологическая культура – объемное понятие.

В свою очередь В.Н. Мангасарян считает, что экологическая культура выступает как качественная характеристика социоприродного взаимодействия с точки зрения современных экологических требований, при этом она призвана характеризовать способы взаимодействия общества не только с природой, но и с социально-исторической средой в широком смысле [100].

По мнению Л.Я. Станис и Е.В. Станис, призванная объединять человечество, способствовать разрешению межнациональных, социальных, межгосударственных конфликтов экологическая культура утверждает приоритет общечеловеческих ценностей, объединяет людей в их усилиях по сохранению жизни и цивилизации на Земле [159; 186].

Некоторые авторы считают, что при таком подходе теряются особенности экологического и экологическая культура сливается с общечеловеческой [157].

Различные точки зрения ученых отражают многоспекторные стороны экологической культуры: этическую (М.Н. Фомина), мировоззренческую (В.А. Липецкий, К.И. Шилин), технологическую (Н.Ф. Тарасенко). Несмотря на дискуссионность исследуемой проблемы и широкий спектр различных точек зрения, можно выделить основные, характерные для большинства

исследователей и присутствующие в самых разных подходах. В этом смысле имеет место рассмотрение экологической культуры в виде способа воссоединения общества и природы, преодоления отчуждения человека от его естественных основ. Осознание того факта, что на смену прежней парадигмы социального бытия, согласно которой общество сохраняло и развивало себя путем непрерывного изменения природной среды, приходит новая: способом сохранения общества становится не столько ориентация на тотальное изменение природы, сколько обеспечение совместимости с ней всех направлений человеческой деятельности [47].

В методологии понятия «экологическая культура» действуют различные подходы, отражающие разные направления развития теоретических исследований в области этой культуры.

Так, в суммативном подходе культура трактуется как совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человеком. Данное понимание культуры нашло свое отражение и в определении экологической культуры у А.М. Галеевой и М.Л. Курок. По их мнению, содержание экологической культуры включает не только предметные результаты освоения и преобразования природы, но и результаты духовной субъективной деятельности в форме знаний, навыков, умений рационального поведения в природе [39; 186].

Этой же позиции придерживаются О.А. Карчевцев, В.П. Носов, А.Н. Фалеев и др. [76; 168].

Для сторонников «личностного» подхода культура есть личностный аспект человеческого бытия, процесс творческой деятельности, творение человеком человеческого мира. Исходя из трактовки культуры как определенной меры формирования, развития и реализации сущностных сил человека в его социальной деятельности, выявляется и ее роль в развитии личности. Культура, согласно этому подходу, выступает средством формирования способностей, потребностей, социальных чувств, т.е. социальных сил человека. В русле такого подхода экологическая культура, по А.Г. Пырину и Г.А. Пырину, – это «творческая, сознательная деятельность людей по освоению и сохранению (охранению) жизненно необходимых ценностей природной среды (экологических ценностей)» [145]. Л.Н. Коган определяет экологическую культуру как меру раскрытия сущностных сил человека, проявляющихся в его деятельности – практическом отношении к природе [79]. Этой же точки зрения придерживаются А.К. Андреев, А.Г. Маслеев, А.П. Скрипка, И.П. Чуева и др. [103; 154; 186].

«Технологический» подход, в отличие от «личностного», рассматривает культуру как способ (технология) деятельности. Эта позиция находит выражение в обозначении экологической культуры как определенного «способа практического и теоретического освоения человеком / обществом / природной среды, выраженного в характере природопользования, в степени экономической и политической эффективности взаимодействия общества

с природой» [186]. Это мнение поддерживают С.Г. Галаганова, В.М. Галкин, И.В. Чернышева и др. [37; 40].

Нетрадиционный подход к определению экологической культуры выдвинул К. Стошкус. Он считает, что к экологической культуре можно «подойти с экологической и культурологической стороны, т.е. ее можно исследовать как культуру экологической деятельности и как экологический аспект развития культуры» [160, с. 186].

Такой подход, по его мнению, позволяет рассматривать экологическую культуру как особый специфический объект исследования, отделяемый от экологии и культурологии, а экологическая культура с экологической точки зрения предстает как «уклад и уровень достижений в сохранении природных условий существования общества, а с культурологической – как своеобразная сфера человеческой деятельности, направленная на сохранение этих условий» [28, с. 160].

Ряд авторов определяет экологическую культуру с позиции объединения имеющихся в культурологии направлений исследований. Так, например, Э.В. Гирусов представляет культуру как «совокупность материальных и духовных ценностей, а также способов человеческой деятельности, обеспечивающих прогресс общества», а экологическую культуру как часть общей культуры, которая «обуславливает соответствие социальной деятельности требованиям жизнепригодности среды» [28, с. 46].

Развернутые, многоаспектные определения экологической культуры дают также И.Н. Витковская, Ю.Ю. Галкин и др. [34; 41].

Согласно концепции экологической культуры школьников, разработанной Б.Т. Лихачевым и Н.С. Дежниковой в лаборатории экологической культуры личности Института развития личности РАО, экологическая культура – это новообразование в личности, рождающееся и развивающееся под влиянием мотивационной, интеллектуальной и эмоциональной сфер жизнедеятельности и материализующееся в стиле взаимоотношений с социальной, природной средой [19].

Экологическая культура – это специфический способ деятельности личности, направленный на гармонизацию ее отношений с окружающей средой. Экологическая культура является интегративным качеством и важным свойством личности, отражающим ее теоретическую и практическую готовность ответственного отношения к окружающей природе [48].

Таким образом, многозначность понятия экологической культуры выражается в многообразии подходов к ее определению. В итоге, экологическая культура занимает важную часть в рамках общей культуры.

Важным является рассмотрение структурных элементов экологической культуры. Анализ литературы по экологической проблеме позволил представить феномен экологической культуры как систему взаимосвязанных элементов: экологических отношений, экологического сознания, экологических чувств, экологической деятельности.



Экологические отношения, их толкование, место и роль в экологическом воспитании в современной литературе рассматриваются разными авторами. Так, Ф.И. Гиренок определяет их как отношения между людьми и естественной природой, взаимодействующие в искусственной среде обитания – «второй природе» [44].

В свою очередь Ф.Я. Палинчак и Г.В. Платонов считают, что экологические отношения возникают «...между людьми и природой, а также между людьми в целях поддержания оптимальных условий функционирования системы “общество–природа”» [141].

Исходя из того, что человек не может жить без биосферы и вся система отношений действует для поддержания обменных процессов между человеком и природой, то вся совокупность отношений есть не что иное, как экологические отношения, которые, с одной стороны, связывают человека с окружающей природой, а с другой – являются необходимым звеном в отношениях людей друг с другом. И если экологические отношения, взятые в единстве этих двух сторон, отражают отношения людей к природе и друг к другу, то экологическая культура через другие свои элементы (экологическое сознание, экологическую деятельность) отражает уровень экологических отношений, которые составляют ее основу. В этом плане И.Д. Лаптев говорит об экологической культуре как «качественном показателе практического отношения человека к природе, что отражает ее социальную детерминированность, зависимость от ценностей и приоритетов, традиций общества, уровня развития производства» [28, с. 90].

Экологические отношения включают социально-экологические отношения, которые складываются между людьми и воздействуют на естественную среду, и реально-практические отношения, которые включают отношения человека непосредственно к природе; отношения в материально-производственных сферах человеческой жизнедеятельности, связанных с процессом использования человеком природных сил, энергии и вещества, и отношения человека к естественным условиям своего существования как общественного существа [111].

Итак, экологические отношения выполняют различные социальные функции, выступают важной подсистемой экологической культуры общества, выполняют познавательную, регулятивную и природоохранную функции, направленные на познание, преобразование и сохранение естественно-природных условий жизни людей. Современная экологическая ситуация требует обновления всех сторон экологических отношений, опираясь на экологическую переориентацию науки, техники, производства, гуманизацию характера общественных отношений, развитие экологической информированности людей. Гуманизация отношений в системе «человек–общество–природа» невозможна без экологизации различных сфер человеческой жизнедеятельности [28].

Экологическое сознание – другая важная часть экологической культуры. В.И. Вернадский в своих работах отмечал, что экологическое сознание – это, прежде всего, творческое отношение человека к миру, включая самого человека. Экологическое сознание – это и открытие уникальности и неповторимости всего существующего на Земле, это и осознание себя частью окружающего мира, это и отношение к природе как части культуры, как к общечеловеческой непреходящей ценности, органически включенной в ноосферу [30].

Определяя сущность экологического сознания, современные авторы вкладывают в него разный смысл [186].

Экологическое сознание – это установка личности на сохранение природной среды как условия благополучия будущих поколений и понимание того, что необходимо использовать инновационные достижения научно-технического прогресса в решении экологических проблем [59]. Необходимо понимать иссякаемость природы, интегральной частью которой является человек; необходимость отказа от доминирования человека над природой и необходимость установления динамического равновесия между природными системами и обществом; глобальный характер экологического кризиса и необходимость его решения; необходимость глобальной стратегии развития как предпосылки существования жизни.

Следовательно, для того чтобы справиться с экологическими проблемами, общество должно решить важную задачу – сформировать экологическое сознание у населения [172].

А.М. Галеева и М.Л. Курок определяют экологическое сознание как сложный духовный феномен экологической культуры, который находит отражение в идеальных сферах (понятиях, суждениях, законах, теориях, науках и др.), взаимных связях человека и человеческого общества с окружающей их природной средой [39].

Э.В. Гирусов рассматривает экологическое сознание как «совокупность взглядов, теорий, эмоций, отражающих проблемы соотношения общества и природной среды в плане оптимального их решения применительно к конкретным социальным и природным возможностям» [45].

Заслуживает внимания и точка зрения Ф.Я. Палинчака и Г.В. Платонова, которые под экологическим сознанием понимают осознание экологической ситуации, связей и отношений между людьми, складывающихся в системе «общество–природа» [93; 94].

Основой формирования ценностного отношения к природе является развитие чувства долга, экологически значимых ценностных установок, способности сопереживать, сочувствовать, проявлять эстетические чувства и эмпатию, способности к самооценке и оценке других людей в контексте отношения к природе и своему здоровью [59].

Таким образом, вышеперечисленные точки зрения дают нам возможность сделать вывод о том, что экологическое сознание является частью

экологической культуры, ее духовной формой, экологическое сознание отражает отношения людей к природе и отношения между людьми, содержание экологического сознания может выражаться взглядами, принципами, приоритетами, ценностями и т.д.

Основой формирования ценностного отношения к природе служит развитие чувства долга, экологически значимых ценностных установок, способности сопереживать, сочувствовать, проявлять эстетические чувства и эмпатию, способности к самооценке и оценке других людей в контексте отношения к природе и своему здоровью [59].

Исследователи экологической культуры уточняют, что экологическое сознание строится на основе экологических знаний. Экологические знания являются содержательно-смысловой основой экологической культуры [172].

В структуре экологического сознания многие авторы (Н.Г. Васильев, А.Н. Кочергин, Ю.Г. Марков) выделяют, главным образом, обыденный и научно-теоретический уровни этих знаний.

Экологические знания в повседневной жизни включают житейские и религиозные представления, обычаи, унаследованные от прошлых поколений. Научно-теоретический уровень экологического знания представляют научные концепции, понятия и т.п.

Близким к понятию «экологическое сознание» является термин «экологическое мышление».

Экологическое мышление позволяет познавать сущность экологических явлений и процессов, оперировать усвоенными экологическими понятиями, анализировать конкретные экологические ситуации. Главный мировоззренческий вывод в период научно-технического развития заключается, прежде всего, в том, что необходимо качественно новое отношение человека к природной среде. Оно фиксируется в экологическом мышлении – мышлении общепланетарного масштаба, которое опирается на общечеловеческие ценности. Новое экологическое мышление, в первую очередь, связано с идеей Н.Н. Моисеева о «коллективном разуме и коллективной воле» [107].

Экологическое сознание не исчерпывается только экологическими знаниями. В качестве одного из важнейших структурных элементов экологического сознания выступает эмоциональная сфера, а также практическое отношение людей к окружающей природной среде, которое проявляется в определенных навыках и умениях, необходимых для выполнения экологически ориентированной деятельности. В экологической культуре интегрированы в качественно новую целостность не только рациональное, но и эмоциональное отношение к природе. Следовательно, в качестве одного из важнейших элементов экологической культуры выступает и эмоциональная сфера. Так как предметом эмоциональной сферы являются чувства людей, то диапазон этого элемента экологической культуры достаточно велик: от чувства прекрасного и красоты, возникающего в процессе общения с природой (эстетическое восприятие природы), до чувства ответственности за состояние окружающей природной среды перед собой, перед будущими

поколениями (формирование бережного отношения к ней). Экологические чувства являются основой формирования экологического сознания [28].

Еще одним важным системным компонентом экологической культуры является экологическая деятельность.

Экологическая деятельность выступает практической основой формирования экологической культуры. Она может быть учебно-исследовательской, информационной, просветительской и природоохранной [59].

С защитными нормами экологической деятельности тесно связаны более общие правила экологического поведения, которые согласно новому типу экологической культуры должны пунктуально соответствовать гуманистической этике.

Все большее значение в последнее время в области экологической деятельности приобретает разработка ее теоретических основ. В сфере этой теоретической экологической деятельности в современных условиях одинаково высокие требования предъявляются как к общей концепции природопользования, так и к системе знаний по прикладным его дисциплинам, а также их внедрения в практику [172].

Рассматривая личность, Л.С. Выготский представлял ее как «иерархию деятельностей» [35].

Если деятельность в общем смысле есть специфически человеческая форма отношения к окружающему миру, то экологическую деятельность можно представить как ее составную часть, выражающую отношение общества к природе. В научной литературе большинство авторов придерживается определения экологической деятельности, данного А.Д. Урсулом. Он считает, что экологическая деятельность – «самостоятельный вид деятельности, при условии сохранения ее связи с другими видами и аспектами деятельности, и прежде всего с деятельностью в области экономики» [164].

В содержание экологической деятельности А.Д. Урсул включает «все взаимодействия субъекта этой деятельности с ее объектом, т.е. экосредой, приводящие к определенным экологическим последствиям, результатам позитивным или негативным» [165].

Таким образом, в содержание экологической деятельности входит и «материальная деятельность людей по сохранению и улучшению окружающей природы, ... так и деятельность идеальная, теоретическая, т.е. то, что сегодня принято называть экологическим сознанием» [165].

В основе любой деятельности лежит определенный уровень ответственного отношения к осуществляемому процессу и его результатам.

Экологическая деятельность неразрывно связана с экологической ответственностью.

Формирование экологической ответственности, равно как и других личностных качеств, требует включения учащихся в различные виды деятельности – природоохранную, учебно-познавательную, трудовую, оценочную, опытническую, игровую, спортивно-оздоровительную, контрольную пропагандистскую, исследовательскую, туристско-краеведческую, правоохрани-

тельную и др. Причем один из вышеуказанных видов деятельности, взятый в отрыве от других, не может обеспечить решение всех задач, связанных с формированием у школьников ответственного отношения к природе. Только органичное взаимодействие многих видов деятельности приводит к ожидаемым результатам [83].

Основываясь на положении о том, что формирование личностного качества предполагает обеспечение воздействия на личность, которая адекватно структуре качества (по Л.С. Выготскому) в педагогической технологии формирования у учащихся (подростков) экологической ответственности выделяет следующие основные звенья:

1. Формирование у учащихся интереса к вопросам социальной экологии и экологическим проблемам.
2. Развитие социально ценных мотивов отношения личности к природе.
3. Раскрытие универсальной ценности природы.
4. Вооружение школьников экологическими, нравственно-экологическими знаниями, соответствующими умениями и навыками, обобщенными принципами и моделями поведения и деятельности в природной среде.
5. Включение учащихся в непосредственную работу по охране природы.
6. Побуждение учащихся к оценке фактов взаимодействия человека и общества с природой, привлечение их к контролю и оценке результатов собственной природоохранительной деятельности [84].

Очевидно, указанная технология может быть реализована в полной мере лишь в целостном педагогическом процессе, включающем в себя, как отмечалось, обучение, внеклассную воспитательную работу и общественно полезную деятельность школьников.

Экологическая культура общества и отдельной личности находится в состоянии диалектического единства. Человек усваивает экологический опыт общества, подчиняясь законам общественной системы, и это во многом определяет его отношение к природному окружению. Но в процессе освоения экологического опыта общества человек оказывает влияние на характер отношений между обществом и природой. Это говорит в пользу того, что понятия «экологическая культура общества» и «экологическая культура личности» не идентичны [28].

По мнению Э.В. Гирусова и И.В. Ширковой, экологическая культура личности предполагает «превращение послушных исполнителей в полноценных творцов своей жизни, субъектов исторического творчества» [47].

Иной смысл в экологическую культуру личности вкладывает И.Д. Зверев, отмечая, что экологическая культура предполагает «наличие у человека определенных знаний и убеждений, готовности к деятельности, его практические действия, согласующиеся с требованиями бережного отношения к природе» [68].

Применительно к теме нашего исследования под экологической культурой личности понимаются индивидуальные качества человека, в которых отражается характер его отношения к природе, к другим людям, к самому себе.

Анализ литературы по исследуемой проблеме позволяет сделать вывод о том, что, существует многообразие подходов и точек зрения к определению экологической культуры, однако большинство исследователей рассматривает ее как феномен, способ воссоединения общества и природы, путь преодоления отчуждения человека от его естественных основ. Многие ученые считают, что причина экологического кризиса заключается не в технологиях, а в кризисе культуры, оказавшейся не в состоянии обеспечить воспроизводство окружающего мира. Экологическая культура трактуется ими как специфическое социоприродное образование, которое представляет собой систему взаимосвязанных элементов: экологических отношений экологического сознания, экологической деятельности.

Таким образом, человек тесно взаимосвязан и взаимодействует с миром и рассматривается как сложная, открытая, развивающаяся система.

В соответствии с целостным подходом к личности ребенка в культурно-исторической концепции Л.С. Выготского личность рассматривается как динамическая система, не сводимая к сумме отдельных качеств, свойств, функций. Как утверждает Л.С. Выготский, «в каждую возрастную эпоху развитие совершенствуется не таким путем, что изменяются отдельные стороны личности ребенка, в результате чего происходит перестройка личности в целом, – в развитии существует как раз обратная зависимость: личность ребенка изменяется как целое в своем внутреннем строении, и законами изменения этого целого определяется движение каждой его части» [35].

### ***1.1.2 Психолого-педагогические особенности формирования личности и экологического воспитания в младшем школьном возрасте***

Младший школьный возраст является особенным периодом в становлении и развитии личности ребенка.

В онтогенезе формирования различных свойств и качеств развивающегося организма он отличается сензитивностью и представляется как базовый в формировании личности. В начальной школе закладывается основа для адекватного мировосприятия и взаимодействия с окружающей средой. Поэтому активное и полноценное использование психических и физиологических свойств организма в данном возрастном периоде является объективно педагогически необходимым процессом для полноценного личностного развития человека.

В период младшего школьного возраста продолжается интенсивное физическое и психофизиологическое развитие, предоставляя возможность осуществления разностороннего педагогического процесса. Однако, находясь в активном развитии и созревании, различные системы организма имеют свои возрастные особенности проявления и, соответственно, требуют этого учета в педагогическом процессе.

Физиологи утверждают, что к 7 годам кора больших полушарий является уже в значительной степени развитой, но регулирующая функция центральной нервной системы несовершенна, поэтому у детей этого возраста присутствуют характерные особенности поведения, организации деятельности и эмоциональной сферы. Дети младшего школьного возраста подвижны, легко переключаются, не могут длительно удерживать внимание, быстро возбудимы, эмоциональны. В этом возрасте отмечается неравномерность психофизиологического развития как у отдельных детей, так и в возрастно-половых группах. В частности, девочки в своем развитии опережают мальчиков.

В учебной деятельности происходят психологические новообразования, определяющие наиболее важные достижения в развитии младших школьников и являющиеся основой, обеспечивающей развитие на следующем возрастном этапе. Отмечается интенсивное интеллектуальное развитие в младшем школьном возрасте [131].

На формирование личностных качеств ребенка оказывают влияние авторитет учителя, одноклассников, новый распорядок дня, непривычно длительное ограничение активности движений.

Послушание и исполнительность детей создают хорошие условия для воспитания, но и одновременно требуют от учителей большой ответственности за свои действия и суждения. Младшие школьники полностью признают авторитет учителя, принимают его оценки по отношению к себе. Педагог для ребенка предстает носителем социально-нравственных ценностей, эталоном для подражания, ориентиром для собственной деятельности. Учитель должен строить свои взаимоотношения с детьми на взаимном доверии, искренне разделять с ними радость, успехи, показывать образцы гуманного отношения к людям, окружающей природе и культуры поведения, быть внимательным к успехам детей и щедрым на похвалу. Признание и уважение ребенка окружающими формирует у него адекватное отношение к себе. Поэтому похвала ребенка за успехи, особенно если он впервые сумел успешно выполнить сложное для него задание, имеет большое значение. Самоуважение в младшем школьном возрасте относится к ведущим личностным качествам, его называют «ключом к развитию» личности ребенка. Отсутствие самоуважения дисгармонизирует, тормозит и искажает процесс развития его личности [128].

Самоуважение ребенка как чувство собственной значимости должно удовлетворяться:

- признанием положительных качеств ребенка близкими и значимыми ему людьми;
- признанием со стороны сверстников;
- признанием собственных достоинств через реально достигнутые успехи.

Ребенок, лишенный реальной возможности уважать себя, уходит в вымышленный мир, отгораживающий его не только от чуждой для него реальной действительности, но и от необходимости воспитательных воздействий [128].

В возрасте 8 лет у детей начинает формироваться стойкий интерес к сверстникам. Они доверительно воспринимают их мнение, стараются создавать устойчивые, дружеские отношения. Осваивая нормы взаимодействия с другими людьми и в коллективе, испытывают дефицит умений вступать в контакт с интересующими лицами и желание приобретения соответствующего социального опыта.

В связи с этим учителю необходимо постоянно акцентировать внимание детей на дружбе, взаимовыручке и доброжелательности по отношению к другим людям.

Подчеркивая закономерности «возрастной динамики содержательной направленности отношений» детей к окружающей действительности, Е.В. Яковлева отмечает: «Дети 0–1 классов (6–7 лет) воспринимают себя и окружающий мир целостно: Я – это природа, а природа – это Я. На первое место у них выходит представление о себе: чем он отличается от других детей, как он воспринимается учителем, близкими, сверстниками, что о нем говорят взрослые. Во 2 классе особую ценность для школьника приобретает общение с другими детьми. Заметно возрастает роль сверстников: как они относятся к нему. Уже к концу второго класса многие дети начинают осознавать себя частью коллектива и поэтому нуждаются в новом социальном опыте взаимоотношений со сверстниками. В третьем классе (к 9-ти годам) происходит переход от целостного восприятия себя и природы к пониманию себя и природы как двух самостоятельных начал: Я и природа. Это осознание во многом обусловлено возросшим социальным опытом и увеличивающимся объемом получаемой и усваиваемой ребенком информации» [186].

Такие особенности младшего школьного возраста, как доверчивость, повышенная восприимчивость, впечатлительность, игровое отношение к окружающему миру являются предпосылкой для успешного обучения и воспитания. Обращая внимание на эту особенность в психическом развитии детей, Е.М. Мастюкова отмечает: «Очень сильна направленность ребенка младшего школьного возраста на внешний мир. Факты, события, детали производят на него большое впечатление. При малейшей возможности дети подходят ближе к тому, что их заинтересовало, пытаются взять незнакомый предмет в руки, концентрируют внимание на деталях» [104, с. 56].

Со временем у детей возникает и потребность в самооценке: они начинают руководствоваться в своем поведении не только оценкой взрослых, но и собственной. Данный этап формирования самосознания напрямую связан с появлением особого личностного новообразования – внутренней позиции школьника, которая лежит в основе развития системы ценностей. В этом возрасте закладываются основы ценностного отношения как к окружающему миру, так и к своему здоровью, что входит в экологическую культуру личности.

Ценностный компонент экологической культуры младшего школьника нацелен на развитие экологического сознания, проявляющегося в ценностном отношении к природе, осознанием себя носителем экологических



норм и ценностей; установку на сохранение природной среды как условия благополучия будущих поколений и понимания необходимости решения экологических проблем [59].

Экологические ценности строятся на эмоциональности ребенка. Говоря об этом, В.В. Давыдов уточняет, что «...младшие школьники очень эмоциональны. Эмоциональность отзывается, во-первых, в том, что их психическая деятельность как правило сопровождается эмоциями. Все, что ребенок видит, о чем думает, что делает, возбуждает у него эмоционально окрашенное отношение. Во-вторых, младшие школьники не умеют контролировать свои чувства, сдерживать их внешнее проявление, они очень непринужденны и откровенны в проявлении счастья, горя, печали, страха, удовольствия или неудовольствия» [53].

Дети в этом возрасте считают, что все, что существует вокруг них, в том числе и явления природы – результат деятельности людей. Появляются этические и эстетические нормы: «что такое хорошо и что такое плохо», «красивое не может быть плохим».

Отмеченные выше особенности определяют младший школьный возраст как наиболее ответственный этап школьного детства, в котором происходят основные психологические новообразования, свидетельствующие о переходе ребенка к следующему возрастному периоду, завершающему детство. Именно в этом возрасте интенсивно накапливаются знания и опыт, проявляется интерес к природе, формируются бережное отношение ко всему живому и чувство ответственности за свою жизнь и жизнь других людей. Эти обстоятельства и вышеназванные особенности психического развития детей связывают младший школьный возраст в педагогике с наиболее благоприятным периодом для формирования экологической культуры личности, поскольку именно в этом возрасте закладываются основы тех или иных ценностей, моральных чувств, активизируется потребность во взаимодействии с природой [59; 131; 186].

### ***1.1.3 Ценностное отношение детей к здоровью как условие эффективности экологического воспитания***

Существует много определений понятия «здоровье». Наиболее распространенным является сформулированное Всемирной организацией здравоохранения еще в 1948 году: «Здоровье – это динамическое состояние психического, физического и социального благополучия индивида (и общества), а не только отсутствие болезней и физических недостатков» [166].

В современной науке здоровье рассматривается как естественное состояние организма, характеризующееся равновесием между окружающей средой, отсутствием каких-либо болезненных изменений и определяющееся комплексом биологических, природных и социальных факторов.

Наблюдаемые сегодня сложная экологическая ситуация, высокая насыщенность новыми информационными технологиями, индустриализация питания, гиподинамия ведут к росту функциональных отклонений

в состоянии здоровья детей, снижению уровня физической подготовленности, нарушениям физического развития [127].

По статистическим данным в Республике Беларусь за последние годы произошел заметный рост заболеваемости среди детей и подростков. Результаты медицинских осмотров в период 2010–2017 гг. показывают, что наиболее многочисленной группой (75–76%) от количества осмотренных являются дети с болезнями органов дыхания; прослеживается рост заболеваний в области новообразований (33%), заболеваний глаз (11%), нарушений слуха (10%), нарушений опорно-двигательного аппарата (8%) и др. [158]. По некоторым данным, касающимся Российской Федерации, до 30% школьников к выпускному классу имеют хронические заболевания, 60–70% – нарушения осанки и зрения. Прогрессируют наркомания, токсикомания и алкоголизм. Не удивительно, что и отношение к своему здоровью у значительной части выпускников не стало ценностным и ответственным [122].

Вышеприведенные факты актуализируют необходимость усиления работы всей государственной системы по улучшению здоровья детей и подростков. В Республике Беларусь охрана здоровья матери и ребенка определена как приоритетная область общественного здравоохранения. Сохранение и укрепление здоровья детского населения рассматривается как составная часть национальной безопасности – основа демографического, экономического и интеллектуального потенциала страны.

Соответственно, в Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь на 2016–2020 гг. основными направлениями воспитания обучающихся являются воспитание культуры здорового образа жизни, направленное на формирование навыков здорового образа жизни и осознание значимости здоровья как ценности [144].

По мнению многих ученых (С.Ф. Анисимов, М. Рокич, В.П. Тугаринов, В.А. Ядов, Е.Ф. Яценко и др.), в жизни человека здоровью отводится одно из самых главных мест. В числе наиболее весомых факторов, влияющих на уровень здоровья, выделяются образ жизни (50–55%) людей и экологические условия и качество окружающей среды (20–25%). Важнейшим фактором выступает также отношение человека к своему здоровью как ценности, которое выражается в ценностных ориентациях, предпочтениях, поступках здоровьесберегающего характера [127].

Под ценностным отношением понимается интегрированное личностное образование, характеризующееся совокупностью осознанных на личностно-смысловом уровне представлений о ценности здоровья и здорового образа жизни, проявлением ответственного и бережного отношения к своему здоровью и других людей, умением выбрать собственную линию поведения и деятельности, ориентированную на приоритет здоровья. Существенным критерием ценностного отношения к своему здоровью безусловно должно выступать столь же ценностное отношение ко всему, от чего оно может зависеть. В рассматриваемом нами вопросе такой

ценностью выступает благополучное экологическое состояние окружающей среды и всего, что человек использует в своей жизни.

Человек в течение всей жизни взаимодействует с окружающей его природой по многим направлениям, руководствуясь при этом, как правило, потребительскими принципами. В результате деятельность человека по преобразованию природы привела к возникновению относительно новых для него же условий существования, многие из которых стали негативно влиять на его здоровье.

В соответствии с закономерностями адаптации организма к воздействию естественных природных факторов, повышающих сопротивляемость и устойчивость организма к различным свойствам воздуха, воды, солнечного света, адаптационные механизмы организма остаются не востребованными из-за сниженного проведения человеком времени в природном окружении (прогулки, походы, активный отдых в парке, за городом, в лесу, на озере, на реке и др.), часто по причине неблагоприятного экологического состояния мест для такого проведения времени в ближайшей доступности.

Все это в очередной раз подчеркивает, что усугубление экологических проблем требует более серьезного осмысления государством и обществом ценностей экологии, экологического сознания, экологического мышления у населения, особенно у будущей его смены, поскольку, несмотря на результативность всех других факторов (двигательная активность, медицинское обслуживание, наследственность и др.), сохранение здоровья возможно только в условиях благоприятной окружающей среды.

В свою очередь осознание ценности здоровья является объективной предпосылкой для формирования бережного отношения к окружающей среде, соблюдения нравственных принципов взаимоотношений с природой и использования ее ресурсов, активной деятельности по изучению и защите природы. Иными словами, формирование ценностного отношения к здоровью и природоохранительная деятельность выступают как два взаимообусловленных процесса экологического воспитания, так как уровень одного напрямую зависит от качества и результативности другого [127].

В настоящее время экологическое воспитание в учреждениях образования признается наиболее действенным в рамках междисциплинарного подхода. Содержание преподавания многих школьных учебных предметов непосредственно или косвенно включает решение задач формирования у учащихся как ценностного отношения к окружающему миру, так и ценностного отношения к своему здоровью. Однако формирование этих ценностей должно быть не разделенным учебными предметами и даже не параллельным в рамках преподавания одного учебного предмета, а единым, сопряженным с образовательным процессом. Ценностное отношение к своему здоровью и экологии окружающей среды является предпосылкой и условием здорового образа жизни [127].

Идея сопряженного формирования ценностного отношения к своему здоровью и экологическим условиям его сохранения должна быть одной из ведущих при рассмотрении на учебных предметах вопросов экологического воспитания учащихся, а также ведения здорового образа жизни [127]. Одним из таких учебных предметов, имеющих значительные потенциальные возможности в реализации данной идеи, является дисциплина «Физическая культура и здоровье», образовательный процесс которой естественным образом соединяет социальную и биологическую стороны человека. Непосредственной основой для успешного содействия решению задач экологического воспитания выступает целеполагание преподавания данного учебного предмета, заключающееся не только в направленном формировании физической культуры личности и оздоровлении учащихся, но и в формировании у них ценностного отношения к здоровью, сохранение которого, в соответствии с рассматриваемой идеей экологического воспитания, обусловлено экологическим состоянием окружающей среды и всего того, с чем связана жизнь человека. Однако, как показывает проведенный нами анализ литературы и практической деятельности учителей физической культуры, в массовой практике преподавания учебного предмета «Физическая культура и здоровье» в образовательных учреждениях данная идея еще не нашла своего практического полноценного воплощения [127].

## **1.2 Педагогический потенциал физического воспитания в формировании экологической культуры младшего школьника**

### ***1.2.1 Физическое воспитание как педагогический процесс всестороннего развития личности***

Анализ научной литературы показывает, что в воспитании экологической культуры подрастающего поколения действует несколько подходов: акцентируется развитие интеллектуальной стороны личности ребенка – в деятельно-рационалистическом подходе; используется более широкий, комплексный охват личностных сфер ребенка – в мотивационном, интеллектуальном, эмоционально-чувствительном и др. [186].

Особое значение для нашего исследования имеет концепция воспитания экологической культуры, разработанная в лаборатории экологической культуры личности института развития личности РАО (Б.Т. Лихачев, Н.С. Дежникова), и результаты научных работ, в которых приняты за основу ее положения [19; 186].

Исходным в этой концепции, по мнению Н.С. Дежниковой, является понимание экологии как способа нового видения мира и себя в нем. Смысловое значение этого качественно нового мироощущения человека состоит в осознании им своей неразрывной связи с природой, восприятия себя как части

природы. Ведущая идея заключается в том, что эффективность экологического воспитания учащихся во многом определяется состоянием культуры их взаимоотношений с окружающей средой – природной и социальной [55; 56].

Экология и культура тесно связаны друг с другом, так как экологическая проблематика включает в себя базовые компоненты культуры: человека и систему его отношения с окружающей средой, соотношение возможностей человека и его свободы, сиюминутные и непреходящие ценности. Экология всегда несет на себе отпечаток того типа культуры, который доминирует в обществе. Поэтому без изменений в культуре природопользования людей нельзя рассчитывать на позитивные изменения в экологии.

Сторонники концепции отмечают, что воспитание экологической культуры становится успешным тогда, когда его технология одновременно направлена на такие сферы личностного развития, как:

- познавательную, повышающую экологическую грамотность учащихся;
- эмоциональную, обогащающую их чувственный опыт;
- деятельностьную, стимулирующую их экологическую инициативность.

При этом категория «отношение» выполняет роль системообразующего элемента технологической модели экологического воспитания, а потребности, мотивы и ценностные ориентации личности определяют ее нравственную направленность. Таким образом, проблема воспитания экологической культуры у школьников обосновывается исследователями как проблема развития личности ребенка [28; 57].

Позитивные научные данные разных лет убедительно свидетельствуют о том, что у физической культуры есть все предпосылки для единовременного решения в учебно-воспитательном процессе задач физического и духовного (целостного) развития личности.

Анализируя состояние данного вопроса, Ю.М. Николаев, ссылаясь на М.М. Богена, отмечает: «Всестороннее развитие личности чаще всего рассматривается как идеал, где физическое совершенство (понимаемое как единство духовного и физического) является ее неотъемлемым компонентом, которое целесообразно рассматривать, однако, не с позиции среднестатистических норм физического развития (связанных с фиксированным перечнем признаков), а в связи с удовлетворением личных потребностей, занимающихся прогрессом их физического развития, как мотив физкультурной деятельности личности» [118, с. 6]. Далее автор, заостряя внимание на понятии «культура личности», рассматриваемом как базовое [106] по отношению к определению «всесторонне развитая личность», и дефиниции «физическая культура личности», констатирует, что «к сожалению, как в культуроведении, так и в сфере физической культуры, осмысление данных понятий является редким исключением..., а теоретические и методические

пути их формирования почти не разработаны» [118], ссылаясь на целую группу исследователей [8; 31; 98; 106; 143].

Базируясь на понимании культуры личности как результата творческой, внутренней, духовной ее деятельности по преобразованию внешних образов и ценностей в неповторимый мир человека, Ю.М. Николаев уточняет, что в научной литературе «физическая культура личности рассматривается на базе приоритета ее духовной стороны как триединство ее компонентов: аксиологического (касающегося ценностно-ориентационной сферы, включая ценностно-нравственные, ценностно-эстетические и т.п. ее компоненты), образовательного (связанного с уровнем ее знаний, умений и навыков), потребностного (отражающего состояние иерархии мотивационно-потребностной сферы) применительно к приобретению, ведению и совершенствованию физически культурного, оправданного образа жизни» [118].

В свою очередь В.К. Бальсевич и Л.И. Лубышева воспитание физической культуры личности рассматривают, как «активное воздействие не только на физические способности человека, но, прежде всего, на его чувства и сознание, психику и интеллект, что обеспечивает формирование устойчивых социально-психологических проявлений: положительной мотивации, ценностных ориентаций, интересов и потребностей в сфере физической активности и здоровом стиле жизни» [9, с. 3].

О содержании физической культуры личности как производного единства физического и духовного в человеке говорит и высказывание Н.Н. Визитея: «...проблема физической культуры личности оказывается при ближайшем рассмотрении равной проблеме нравственной, интеллектуальной культуры личности. Мы в очередной раз убеждаемся, что культура едина (и в этом смысле одна), мы убеждаемся, что культура требует единства, цельности человека» [31, с. 37, 38]. Соответственно, как указывает Ю.М. Николаев, потенциальная «роль физической культуры во всестороннем развитии личности тесно связана со всеми ее структурными компонентами. Это далеко не просто физическое совершенствование человека как результат его занятий физическими упражнениями, но и творческое отношение к своей личности, где духовная сторона играет определяющую роль» [118].

В современной воспитательно-образовательной системе занятия физической культурой и спортом (ФКиС) рассматриваются как эффективные средства, позволяющие решать в комплексе оздоровительные, образовательные и воспитательные задачи, развивая ребенка в целом – физически, эмоционально, нравственно, эстетически, интеллектуально.

Процессуальной стороной ФКиС является физическое воспитание. Системой физического воспитания, представляющей неотъемлемую часть общей социальной практики воспитания, преследуется цель – оптимального физического развития людей, всестороннего совершенствования свойственных каждому человеку физических качеств и связанных с ними способностей в единстве с воспитанием духовных и нравственных качеств,

характеризующих общественно активную личность; обеспечить на этой основе подготовленность каждого члена общества к плодотворной трудовой и другим общественно важным видам деятельности [105].

Безусловно, к числу этих общественно важных видов деятельности человека и общества относится и эколого-нравственная и природоохранная деятельность.

Одним из показателей эффективного функционирования современной системы физического воспитания является реализация принципа всемерного содействия всестороннему гармоническому развитию личности [204].

Применительно к физическому воспитанию и другим формам направленного использования физической культуры в начальной школе конкретный смысл этого принципа раскрывается в двух основных положениях:

– во-первых, этот принцип обязывает в процессе реализации специфических задач физического воспитания достигать наиболее полное общее развитие свойственных ребенку на данном этапе возрастного развития физических качеств и на их основе формирование фонда двигательных умений и навыков, необходимых в жизни;

– во-вторых, этот принцип обязывает относиться к физическому воспитанию не только как к специфическому процессу управления развитием физических сил ребенка, но и как к одному из основных факторов его всестороннего социального развития, образования и воспитания.

Последнее, по утверждению Л.П. Матвеева, «приобретает действительно полноценное значение лишь при наличии в процессе физкультурной деятельности органического единства всех сторон воспитания, формирующих гармонически развитую личность» [140, с. 34].

Поэтому ведущей идеей концепции и образовательных программ физического воспитания детей и учащейся молодежи в Беларуси наряду с оздоровлением является (первостепенно) формирование физической культуры личности [87; 88].

Процесс становления физической культуры личности, как отражено в работах В.К. Бальсевича, Л.И. Лубышевой, В.В. Пяткова, Г.М. Соловьева и др., – это, прежде всего, воспитание отношения к ней. Вместе с тем для успеха в учебно-воспитательном процессе значимо то отношение, которое основывается на внутренних потребностях – мотивах и освоении знаний, умений и навыков – ценностях [8; 98; 146; 151].

Вопросы различных механизмов формирования мотивационно-ценностных отношений в деятельности и поведении были предметом исследований В.Г. Асеева, Л.А. Блохиной, А.Н. Леонтьева, В.Н. Мясичева, А.Н. Пиянзина, С.Л. Рубинштейна и др. При этом отмечается, что «вопросы формирования мотивационно-ценностного отношения к физической культуре наименее изучены в современной психолого-педагогической науке» [151].

На основании анализа литературных источников [2; 4; 8] мотивационно-ценностное отношение к физической культуре определяется как

«совокупность явлений, побуждающих к активной деятельности в этой сфере в соответствии с внутренними потребностями и внешними условиями (мотивами), и общественно сложившихся понятий, приобретающих личностную значимость (ценность)» [151].

Содержание мотивационно-ценностного отношения отражает конкретные мотивы и ценностные ориентации.

В числе основных мотивов физкультурной деятельности младших школьников специалисты называют удовлетворение потребностей в двигательной, познавательной деятельности, эмоциональных переживаниях и самовыражении. «Из всего многообразия ценностей физической культуры наиболее значимыми для детей младшего школьного возраста, по мнению О.Б. Серегинной, выступают (в сгруппированном виде): физическое развитие, эмоции, познание и самосознание [151].

Известно, что в процессе правильно организованных занятий физическими упражнениями воспитываются такие моральные и волевые качества, как организованность, сознательность, дисциплинированность, инициативность, находчивость. При выполнении физических упражнений занимающиеся преодолевают большие или меньшие трудности, сознательно и умело создаваемые проводящим занятия, что способствует воспитанию решительности, смелости, настойчивости, мужества.

Активные занятия физической культурой и спортом для многих людей становятся формой самовыражения. Часто наблюдая за соревнующимися, «мы имеем дело не просто с проявлением физической силы и выносливости, а с целостным выражением человеческой личности или силы коллектива» [2]. В этом плане физкультура и спорт дает человеку многостороннюю удовлетворенность от проявления своих сущностных сил и является наряду с другими видами культуры сферой самовыражения человека.

Одним из проявлений отношения индивида к самому себе, каким он видит, чувствует и представляет сам себя, является так называемый образ Я. На основе системы представлений о самом себе ребенок строит отношения, поведение и взаимодействие с другими людьми, с окружающей средой. Путь к формированию образа Я лежит через деятельность, жизненный опыт, чувства и переживания [92; 149; 186].

Организационное выполнение групповых упражнений имеет большое значение в воспитании у детей чувства дружбы, товарищества, коллективизма. В процессе коллективных заданий у учащихся формируется чувство долга, справедливости, ответственности, помощи и взаимовыручки, что является очень важным для формирования экологической культуры, так как «всякое отношение ребенка к внешнему миру оказывается всегда отношением, преломленным через отношение к другому человеку» [35, с. 124].

Важнейшим для характеристики личности является типичный, преобладающий для нее способ отношений к другому человеку. «Отношение к другому человеку, к людям, – писал С.Л. Рубинштейн, – составляет



основную ткань человеческой жизни ... то, чего он стоит, целиком определяется тем, к каким человеческим отношениям человек стремится, какие отношения к людям, к другому человеку он способен устанавливать» [150, с. 262–263].

Физическое воспитание имеет ряд очевидных преимуществ в наличии объективных и возможности создания новых педагогических условий для формирования у детей адекватных межличностных отношений.

На каждом очередном уроке по физической культуре, независимо от степени контактности и общительности с детьми в классе, ребенок включается в игровые и соревновательные ситуации, проявляет в коллективных и групповых заданиях требуемые для успеха (победы) сотрудничество и согласованность действий с партнерами по команде. При этом в возникающем накале командной борьбы за победные очки в одной связке оказываются даже те дети, которые за пределами спортивной площадки проявляют друг к другу признаки явной антипатии или никогда не общаются.

Межличностные взаимоотношения объективно относятся к вопросу экологической культуры, поскольку гармония в отношениях между людьми дает возможность достичь и гармонии в отношениях с природой. Неслучайно идея о том, что бережное отношение к природе начинается с бережного отношения к человеку, все чаще высказывается учеными различных областей науки [186].

Согласно положению отечественной педагогики процесс воспитания осуществляется в коллективе и с помощью коллектива. Межличностные отношения в коллективе формируются через систему постоянных, временных дежурных должностей. В процессе занятий физической культурой каждому ребенку предоставляется возможность побывать в роли как руководителя, так и подчиненного.

В сфере досуговой деятельности спортивные и физкультурно-массовые мероприятия как в форме активного участия, так и в форме зрелища являются особенно благодатной почвой для общения. При этом такая форма общения доступна широким массам и, как правило, не требует особых способностей (как, например, на выставке, концерте, научном мероприятии и др.).

В плане формирования у детей экологического отношения к природе уместно показать ситуацию, которую мы наблюдали при проведении анкетирования учащихся 8–11-х классов одной из школ Витебского района, изучая вопросы их экологической образованности. Всего в анкетировании участвовало 55 человек. На вопрос «Что такое экология?» 20 респондентов (36%) вообще ничего не ответили (13 человек из них – 13–14-летние учащиеся), 29,8% написали неправильные ответы или затруднились ответить. Примерно у такого же количества респондентов ответы, связанные с другими общетеоретическими вопросами из экологии (растениях и животных Красной книги, о значении состояния природы для жизнедеятельности человека и др.), были далеки от истины. При этом необходимо принять во внимание,

что на уроках ряда общеобразовательных дисциплин поставленные в анкете вопросы изучались. Положительным оказалось то, что все респонденты, которые занимались в школьной туристской секции, справились с ответами на все «практические» вопросы, требующие знаний о практических умениях правильного поведения в природе, связанного с бережным обращением и отношением к ее объектам.

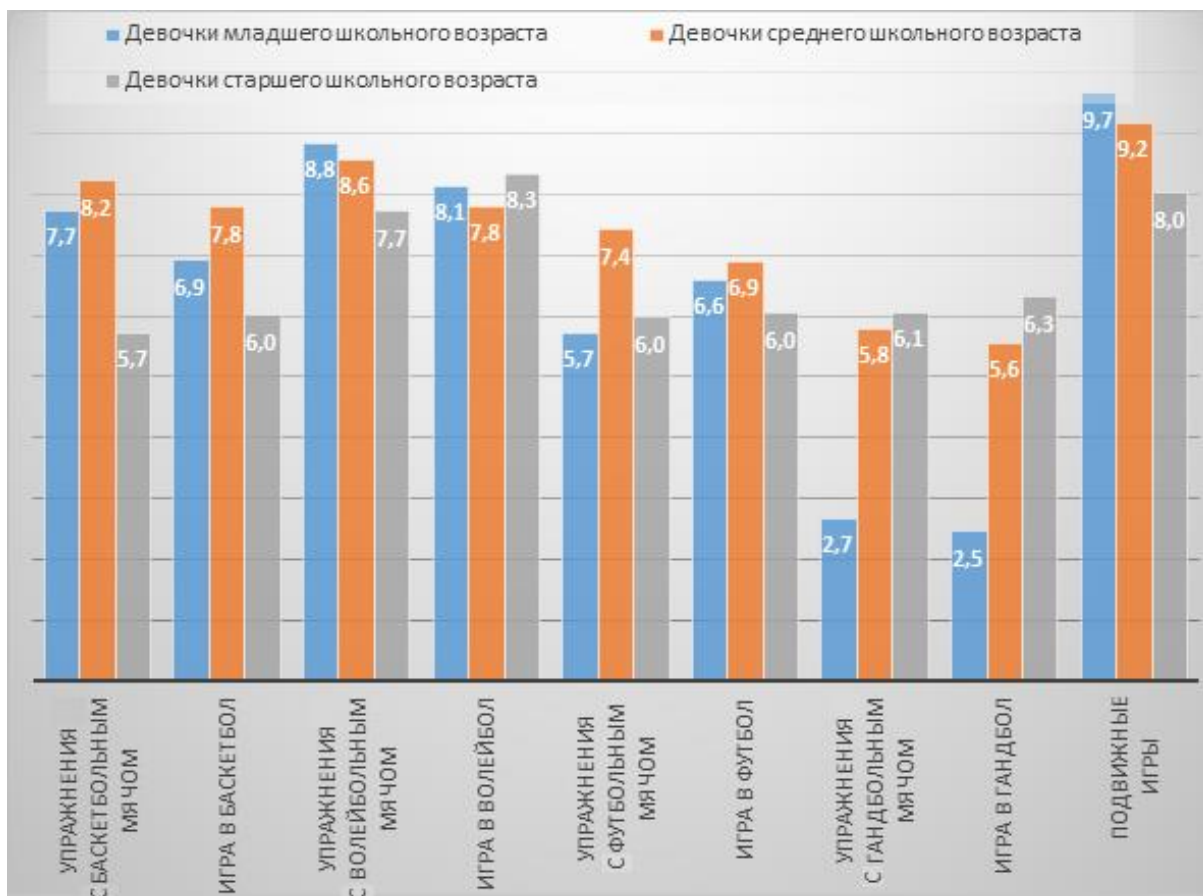
### ***1.2.2 Подвижная игра в личностном и эколого-нравственном воспитании ребенка***

Отечественные и зарубежные исследования свидетельствуют, что занятия физической культурой и спортом могут быть эффективными культурно развивающими личность средствами. Еще П.Ф. Лесгафтом была обоснована возможность воздействия «направленным упражнением» на развитие в человеке не только физического начала, но и духовного [91; 179].

Наряду с тем, что большинство форм физического воспитания (уроки физической культуры и здоровья, занятия лыжным спортом, греблей, велоспортом, виды занятий туризмом, физкультурные мероприятия на местности и др.) проводится на открытом воздухе, в окружении природы, эффективным условием экологического воспитания детей являются сами физические упражнения и особенно подвижные игры [124].

В воспитании детей младшего возраста игровой метод относят к числу наиболее значимых и эффективных. Кроме того, именно подвижным играм, среди других средств физического воспитания на уроках, учащиеся отдают наибольшее предпочтение.

Проведенное П.И. Новицким и Т.Н. Олейниковой изучение отношения детей различного школьного возраста и пола к различным физическим упражнениям, спортивным и подвижным играм, входящим в учебную программу, а также используемым учителями на уроках «Физической культуры и здоровья» показали, что наибольшую симпатию и предпочтения ( $p < 0,05$ ) в младшем школьном возрасте девочки и мальчики отдают подвижным играм ( $9,7 \pm 0,3$  балла и  $9,7 \pm 0,5$  балла соответственно) (см. рисунок 1), на примере отношения к спортивным подвижным играм девочек. Для более ясного представления о месте подвижных игр среди других игровых видов во всех возрастных группах учащихся в представленном рисунке 1 самооценка отношения детей к этим средствам физического воспитания выражена по 10-балльной шкале словесной оценки: количественное значение от 0 до 3 баллов, означает что «упражнение совсем не нравится, ученик часто отказывается от его выполнения, либо ученик просто не знает о таком виде физического упражнения и никогда его не выполнял»; от 4 до 6 баллов – «физическое упражнение ученику не очень нравится, выполнять его часто он не хочет»; 7–8 баллов – «упражнение учащемуся нравится, ученик редко не хочет его выполнять» и 9–10 баллов – «упражнение ученику очень нравится и он любит его выполнять» [130].



**Рисунок 1 – Отношение девочек различного школьного возраста к спортивным и подвижным играм (данные П.И. Новицкого, Т.Н. Олейниковой) [130]**

Отношение к рассматриваемым играм мальчиков младшего и среднего школьного возраста практически не отличается от отношения девочек в этом возрасте [130].

В многочисленных педагогических трудах подчеркивается роль подвижных игр в жизни детей как формы деятельности, создающей условия для всесторонней подготовки и гармонического развития личности [77; 96; 99; 185; 167].

Свойственные им эмоциональность, азарт и захватывающий дух соперничества активизируют у детей процессы усвоения информации, знаний, переживаний и всего того, с чем связаны в этот момент упражнения или игра. Игры позволяют развивать у детей самые разнообразные положительные качества, делая воспитательную работу на уроке незаметной и привлекательной для занимающихся [67].

Под влиянием повышенного двигательного режима за счет игрового компонента, по данным Ш.К. Набоковой, у 6-летних детей возрастает эффективность усвоения информации; у медлительных детей активизируется функциональная подвижность нервных процессов [114].

Общую характеристику педагогического потенциала подвижной игры и ее всестороннего развивающего педагогического потенциала дополним материалом ранее опубликованного нами пособия «Экологическое воспитание. Подвижные игры»: «Характерной особенностью подвижных игр является то, что в основе их содержания лежит ярко выраженная двигательная деятельность. По существу, двигательная деятельность и связанная с ней педагогическая задача /развитие определенных физических качеств или совершенствование двигательных навыков: бега, прыжков и т.д./ является в подвижной игре ведущей. Поэтому она и названа подвижной, а высшей ее ступенью является спортивная игра, отличающаяся более строгой регламентацией игровых действий, сложной техникой и тактикой двигательной деятельности, а также необходимостью специальной физической подготовленности игроков. В то же время содержание двигательной деятельности в подвижной игре сопряжено с необходимостью проявления различных личностных качеств и мыслительных операций (принятие тактических решений, знания о правилах и условиях более эффективного решения двигательной задачи и т.д.).

Содержание двигательной деятельности игроков создает благоприятную стимулирующую среду для формирования у них морально-волевых качеств (смелость, честность, ответственность, коллективизм, уважение к сопернику и др.), развития умственных способностей, эстетических, трудовых и других качеств личности)» [128, с. 11].

Большое воспитательное значение заложено в правилах игры. Регламентируя поведение и взаимоотношения игроков, они формируют у детей организованность, дисциплинированность и исполнительность. Иными словами, как отмечает известный специалист в области подвижных игр А.В. Кенеман, правила игры «обеспечивают условия, в рамках которых ребенок не может проявить воспитываемые у него качества» [58, с. 5].

Опыт применения игр в воспитательных целях показывает, что «эффективное воздействие на развитие личности ребенка может оказывать смысловое содержание сюжета подвижной игры, используемый в ней речитатив, восприятие ребенком героев сюжета и их действий. ...с помощью заранее продуманного содержания подвижной игры можно избирательно воздействовать на различные стороны личности занимающихся и целенаправленно решать конкретную воспитательную задачу, в том числе относящуюся к экологическому воспитанию. При этом в игре незаметно для школьников происходит переход от воспитания к самовоспитанию. По внутреннему побуждению учащиеся сознательно работают над своим характером, выработкой привычек правильного поведения» [128, с. 11].

В этом плане, по утверждению Шатерля, игра выступает «самостоятельным модусом обучения» [99, с. 269].

Все это делает подвижную игру эффективным средством физического воспитания в решении не только оздоровительных, образовательных, но и воспитательных задач (таблица 1).

Таблица 1 – Педагогические задачи, решаемые в процессе подвижных игр [128]

<b>Оздоровительные задачи</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Воспитательные задачи</b>
1. Повышение общего уровня физического развития	1. Освоение и совершенствование жизненно важных двигательных умений и навыков, расширение двигательного опыта	1. Умственное воспитание детей (развитие памяти, мышления, сосредоточенности внимания, фантазии, творчества и др.)
2. Укрепление и содействие полноценному развитию опорно-двигательного аппарата, нервно-мышечной системы и связанных с ней физических качеств	2. Накопление знаний в области физической культуры, спорта, гигиены, а также истории, географии, биологии и других наук, имеющих место в ходе организации и проведения игр	2. Нравственное воспитание (воспитание морально-волевых качеств, развитие чувств, усвоение должных норм, правил поведения, воспитание ответственного и гуманного отношения к себе, социальному и природному миру и др.)
3. Совершенствование основных функциональных систем организма (сердечно-сосудистая, нервная, дыхательная и др.)	3. Накопление знаний, технических и тактических приемов и навыков индивидуальных и коллективных действий для решения различных задач в условиях стандартной и нерегламентированной двигательной деятельности	3. Трудовое воспитание (развитие трудолюбия, целеустремленности, выдержки, работоспособности, сосредоточенности на выполнении задания и др.)
4. Повышение сопротивляемости организма, укрепление здоровья	4. Накопление знаний и умений ведения активного здорового образа жизни	4. Эстетическое воспитание (развитие чувства восприятия прекрасного, музыкальности, танцевальных и артистических способностей и др.)
5. Профилактика нарушений и патологических явлений в развитии ребенка (нарушение осанки, плоскостопие, умственное и психическое переутомление, ожирение и др.)	5. Формирование организаторских умений и навыков проведения игр и соревнований (судья, помощник, капитан команды и др.)	5. Экологическое воспитание (формирование экологического сознания, экологических чувств, эко-отношений, практической деятельности в природе и др.)

### ***1.2.3 Использование средств физического воспитания в экологическом образовании детей***

Развивающий потенциал игры находит эффективное применение и в экологическом воспитании и образовании подрастающего поколения. Игры являются стимулирующим и наиболее эффективным средством процесса экологического развития личности младшего школьника, поскольку соответствуют его психологическим особенностям. Об этом свидетельствуют исследования, показывающие результаты успешного внедрения игр в практику экологического воспитания детей данного возраста [128; 184; 186].

Игровая деятельность с экологической направленностью – сравнительно новый метод в педагогике, возникший с появлением проблем организации экологического воспитания и решения задач, связанных с формированием у школьников экологической культуры. В практике экологического воспитания игровой метод широко используется при проведении различных экологических конкурсов, викторин, деловых игр, сценических представлений, праздников, при изучении учебного материала различных предметов естественного и гуманитарного циклов и т.д. [42; 67; 112].

В играх экологической направленности (или как их еще называют в литературе – экологических играх) основное содержание, как правило, выглядит в виде изображения сцен из жизни общества и окружающей природы, имитации природоохранительных действий, воспроизведения диалогов, конкурсов в игровой форме с использованием речитативов, индивидуальных и командных вопросов, задач, кроссвордов на экологическую тематику и др. В этих играх ярко выражена познавательная деятельность с присутствием, в отдельных случаях, элементов практической деятельности, т.е. двигательная активность здесь не выступает ведущей, может отсутствовать или имеет место как дополнение (фрагментарно).

Через такую игровую форму учащиеся успешно усваивают экологические знания, перевоплощаясь в различные образы живой и неживой природы, моделируют экологически целесообразные действия и поступки, которые формируют у них экологические чувства, экологическое отношение к себе и ко всему, что их окружает.

В сущности, как отмечают специалисты, развитие экологической культуры у учащихся начальных классов – есть не что иное, как процесс накопления личного опыта ребенка во взаимоотношениях его с самим собой, с другими людьми и с природным окружением [57]. «В игре, – точно подмечает Т.П. Южакова, – школьники находят как бы “рабочую площадку” для своего духовного развития» [184, с. 21].

Главная педагогическая задача заключается в развитии духовно-нравственных начал личности, в оказании помощи ребенку в лучшем понимании самого себя и установлении экологически оправданных взаимоотношений с окружающим его природным и социальным миром.

Экологическое воспитание по своей сущности не может не включать в свое содержание нравственный момент, как и не может не включать средства и методы нравственного воспитания [183].

Задачи, функции нравственного и экологического воспитания настолько взаимосвязаны и взаимопроникающи, что в философии и педагогике сформировалась концепция нравственно-экологического воспитания, которая в комплексе рассматривает эти две стороны целостного педагогического процесса.

Нравственно-экологическое воспитание выступает как процесс, направленный на формирование сознания, поведение учащихся с целью выработки ответственного отношения к природе – одной из высших ценностей человека.

Экологическое воспитание представляет собой неразрывную целостность с нравственным воспитанием. Этот вывод подтверждается исследованиями А.Н. Захлебного, И.Д. Зверева, О.А. Зоровой, И.Т. Суравегиной и др. [64; 68; 70; 161]. Указывая на связь экологического образования с нравственным, А.Н. Захлебный подчеркивает, что экологическое образование неразрывно связано с достижением высокой социальной и духовной культуры личности, ее общественных отношений – к природе, обществу, нравственным ценностям, людям, самому себе [64; 65].

Анализ педагогического значения более 100 подвижных игр, рекомендуемых для широкого использования в практике физического воспитания учащихся младших классов, показывает, что их образовательно-воспитательные возможности могут оказывать активное воздействие на все основные качества и стороны личности ребенка, в том числе органически входящие в экологическую культуру личности [128] (таблица 2).

**Таблица 2 – Характерные качества экологической культуры младшего школьника [186]**

Показатели экологической культуры	Характерные качества
Отношение к себе	Следит за своим здоровьем, любит заниматься физкультурой. Владеет элементарными гигиеническими навыками. Активный, энергичный. Аккуратный. Умеет управлять своими эмоциями. Обращает внимание на свой внешний вид. Доброжелателен. Может организовать свое время. Настойчив в достижении цели. Требователен к себе. Уверен в себе. Самокритичен.

Отношение к другим	<p>Добрый.  Чуткий, внимательный.  Проявляет заботу и сострадание к людям.  Открытый.  Соблюдает правила игры, спортивной этики.  Выполняет правила поведения в общественных местах, на улице, в транспорте, во время прогулок.  Прислушивается к мнению родителей, учителя, друзей.  Оказывает помощь товарищам.  Справедлив.  Любит общение со сверстниками.</p>
Отношение к природе	<p>Любит общение с природой.  Впечатлителен и эмоционален при встрече с прекрасным (общении с природой) и пытается передать свои чувства в доступных видах искусства.  Любит и умеет ухаживать за растениями и животными.  Контролирует свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей природной среде.  Любит читать книги о природе, о животных.  Наблюдателен.  Испытывает потребность в заботливом отношении к тем или иным представителям животного или растительного мира.</p>

Изложенный выше материал и данные результатов исследований указывают, что применяемые на уроках физической культуры подвижные игры уже сами по себе выступают средствами, содействующими решению различных задач экологического воспитания. Педагогическое противоречие заключается лишь в том, что формирование экологической культуры учащихся является актуальной проблемой, в решении которой эффективными средствами воспитания необходимых личностных качеств выступают используемые в школе подвижные игры, однако целенаправленного системного применения подвижных игр для решения этой задачи в процессе физического воспитания учащихся в учреждениях образования не происходит.



## ГЛАВА 2

### АНАЛИЗ СОСТОЯНИЯ РАЗРАБОТКИ ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

#### 2.1 Развитие основных компонентов экологической культуры у детей младшего школьного возраста (анализ литературы и результаты собственных исследований)

Материал, изложенный в предыдущих разделах, не вызывает сомнений, что в общей системе социальных факторов целенаправленного формирования личности использование физической культуры, как и культуры в целом подчинено, прежде всего, воспитательным целям, включая решение задач нравственного, трудового, эстетического, умственного воспитания. Однако, как отмечает Л.П. Матвеев, «...оценивая возможности, предоставляемые физической культурой в этом отношении, было бы серьезной ошибкой не учитывать, что конкретный эффект, достигаемый посредством использования ее в собственно воспитательных целях, зависит не только, а зачастую и не столько от ее специфических свойств, сколько от социальной направленности, содержания и организации всей системы воспитания в обществе. В этой связи распространенные утверждения типа “воспитательная функция физической культуры”, “физическая культура воспитывает” и т.п., провозглашаемые без строгого анализа ее роли как средства воспитания, звучат некорректно: воспитывает, собственно говоря, не сама по себе физическая культура, а воспитатель, использующий ее в качестве средства воспитания, а также система конкретных воспитательных отношений, целенаправленно регулируемых обществом» [140, с. 155].

В преломлении данного тезиса к проблеме нашего исследования воспитательные возможности физической культуры окажутся действенными, если она будет находиться в системе конкретных воспитательных отношений, взаимосвязанных с целями экологического воспитания, а воспитатели и учителя, участвующие в этом процессе, будут готовы к решению поставленных перед ними задач.

Анализируя сформированность у учащихся различных компонентов личностной физической культуры и в целом практическую результативность физического воспитания в этом, можно судить о его вкладе и содействии формированию у детей экологической культуры. Рассмотрим наиболее важные в структуре экологической культуры показатели и личностные качества детей, в то же время формирующиеся в процессе физического воспитания и имеющие непосредственное отношение к целям и задачам учебной дисциплины «Физическая культура и здоровье».

### *2.1.1 Экологические знания и отношение к природе*

Многочисленные исследования, посвященные изучению уровня экологического образования и воспитания современного подрастающего поколения, свидетельствуют о наличии достаточно острой проблемы в показателях результативной стороны экологического образования и воспитания [125].

Проведенные Т.П. Южаковой анкетирование и интервьюирование учащихся городских школ ряда областей России выявили, что знания младших школьников об охране природы, бережном отношении к ней являются весьма ограниченными. В большинстве случаев за любовь к природе ими принимается потребительское отношение к ней. Кроме того, у детей слабо сформированы нравственно-экологические понятия, они затрудняются ими оперировать при решении конкретных практических задач [125].

Как отмечает В.М. Минаева, дети часто наносят вред природной среде по незнанию, не задумываясь над своими поступками и их последствиями [109].

Поступки школьников, у которых не развито нравственное сознание, носят спорадический характер. В результате незрелости нравственных чувств, эмпатии – способности отвечать на переживания другого живого существа – поведение школьников в природе становится безразличным, а порой и жестоким. Проблемы в нравственном воспитании являются одной из ведущих причин аморального поведения в обществе и совершения детьми и подростками преступлений.

«Экологическая некомпетентность, – по мнению В.А. Радкевича, – является одной из основных причин возникновения отрицательных явлений во взаимоотношениях человека и общества с природой, которые в последнее время резко обострились и угрожают глобальной экологической катастрофой, создают проблему выживания человечества» [147, с. 145].

С целью изучения сформированности у учащихся знаний о сущности и значении окружающих человека природных объектов, экологической компетентности и нравственно-экологической воспитанности нами было проведено анкетирование учащихся 3–4-х классов общеобразовательных школ г. Витебска [125]. Для создания более полного представления об этом остановимся на результатах анкетирования подробнее.

Изучение уровня знаний об объектах живой и неживой природы выявило наличие большого числа как третьеклассников, так и четвероклассников, не сумевших правильно ответить на поставленные в анкете вопросы (таблица 3).

Для выявления знаний о животных и растениях Красной книги Республики Беларусь учащимся предлагалось подчеркнуть правильные ответы из перечня представленных в анкете (см. Приложение А).

Как видно из таблицы 2, более половины учащихся с данными знаниями не справились. Не только четвероклассники, но третьеклассники не прочно запомнили названия животных и растений Красной книги, хотя данный материал предусмотрен учебной программой 3-го класса. Например, 42,62% учащихся 3-х и 32,43% 4-х классов при выполнении данного задания

не смогли подчеркнуть ветреницу лесную – растение Красной книги Республики Беларусь. Учащиеся либо не полностью подчеркивали нужные слова, либо подчеркивали как нужные, так и ненужные названия, делая тем самым свой ответ неконкретным и неправильным.

Таблица 3 – Знания об объектах живой и неживой природы у учащихся 3–4-х классов [125]

Знания	3-й класс		4-й класс	
	Ответы (в %)			
	Правильно	Неправильно	Правильно	Неправильно
Животные Красной книги Республики Беларусь	29,5	70,5	33,78	66,3
Растения Красной книги Республики Беларусь	49,18	50,8	55,4	44,59
О пользе серой куропатки для картофельных полей	52,45	47,55	71,62	28,4
О содержании загрязненного воздуха	29,5	70,49	6,75	93,25
Понятие «растительное общество»	45,9	54,1	24,32	75,7
Основные характеристики летучей мыши	18,03	81,97	12,16	87,9
Хвойные деревья	52,0	48,0	43,24	56,8
О цепях питания	31,14	68,9	35,13	64,9
О вреде осушения	49,1	40,9	64,1	35,9
О роли человека в укреплении своего здоровья	72,13	28,0	68,91	31,1

Результаты анкетирования показывают, что учащиеся имеют неполные или, возможно, непрочные знания о компонентах (составе) загрязненного воздуха. В основном дети называют пыль, дым, реже микробы и еще реже радионуклиды и ядовитые газы. О последних в разных вариантах ответов (полных и неполных) упомянули менее половины опрошенных детей.

Отвечая на вопрос «Что называют растительным сообществом?» 58,1% четвероклассников выбрали не самый полный и правильный ответ. Худшие результаты ответов у учащихся 4-х классов (по сравнению с третьеклассниками) в этом и ряде других вопросов, возможно, связаны с забыванием ранее полученных знаний и отсутствием в связи с этим достаточных мер по повторению и закреплению в этих классах учебного материала, пройденного во 2–3-х классах. Возможно, этим объясняется и неспособность 45,9% четвероклассников отнести лиственницу к числу хвойных растений.

Вместе с вопросами, заимствованными из предмета «Человек и мир» (Раздел «Природа и человек»), учащимся было предложено несколько вопросов, не входящих в учебную программу. В одном из таких заданий

нужно было выбрать из предлагаемого перечня характеристик те, которые в наибольшей степени относятся к образу летучей мыши. Неожиданностью для нас оказалось, что 65,57% учащихся 3-х и 74,32% учащихся 4-х классов к числу таких характеристик отнесли «отличное зрение, хорошо видит с большой высоты полета», тем самым демонстрируя отсутствие четкого представления об этом, казалось бы, всем детям известном животном и образе его жизни. Аналогичные по содержанию ответы наблюдались и при анализе вопросов «о проветривании помещений», «о грязном воздухе», хотя эти вопросы уже имели место в школьном предмете «Человек и мир».

Наряду с анализом знаний младших школьников об объектах живой и неживой природы мы провели еще одно анкетирование с целью изучения отношения этих учащихся к животному и растительному миру, наличия у них представлений о природоохранных действиях и правильном поведении в природе (Приложение Б).

Отношение учащихся к животным, их образу жизни и т.п. изучалось на примере ситуации (явлений), заимствованных из жизни животного и растительного мира. Учащиеся выбирали соответствующий их точке зрения ответ на поставленный в анкете вопрос. Например, школьникам была предложена ситуация: «Еж съел мышь, как ты к этому относишься?». Из четырех предложенных вариантов ответов лишь 48,59% учащихся выбрали правильный, объясняющий данный «поступок» хищника как естественный, жизненно необходимый. Примерно такое же число детей (42,99%), видя в мыши лишь вредного грызуна, поощряли действия ежа. Последнее может свидетельствовать о том, что у большей части опрошенных младших школьников присутствуют как явно выраженные отрицательные установки на животных, названных человеком вредными, так и положительная оценка агрессивных действий (крайних мер) в отношении таких животных.

Это предложение дополняется ответом детей на вопрос «Назови животных, которых ты не любишь и считаешь, что им не место на земле» и т.п. Оставшее количество детей называет от 1 до 5 и более таких животных. При этом обращает на себя внимание то, что наряду с наиболее часто называемыми животными (змеи, крысы, жабы, черви, мыши, волки), за многими из которых «исторически» закрепился статус отрицательных героев животного мира, дети нередко упоминают о таких, как медведи, тигры, собаки, коты, вороны и т.д. В целом на вопросы, раскрывающие любовь и гуманное отношение к различным животным и растениям, большинство детей ответили положительно.

Но все же в каждой предложенной в анкете ситуации есть определенный процент детей, демонстрирующих негативное и даже агрессивное отношение. Суммируя все отдельные случаи, количество таких (отрицательных) поступков вырастает в существенную, удручающую картину:

на вопрос «Как поступить с новорожденными котятами?» 7,47% детей выбрали ответ, что «нужно сразу же побыстрее от них как-нибудь избавиться...»;

26,16% детей не собираются пройти мимо спящей змеи: «позовут других, чтобы показать ее и решить всем вместе, что с ней делать»;

3,73% – убьют ее, чтобы обезвредить;

4,6% детей для того, чтобы отводить скворцов, прилетающих на вишню в сад, будут использовать средства, способные причинить боль и даже убить птицу (камень, рогатку и т.п.);

9,34% детей не любят бездомных (бродячих) кошек и собак и считают, что их надо истреблять;

16,7% детей, увидев красивую незнакомую бабочку, попытались бы поймать ее, чтобы показать другим живой или в коллекции;

11,2% учащихся для разведения костра в лесу (во время отдыха) будут рубить на дрова растущие деревья;

увидев в лесу мухомор, 14% детей не оставят его нетронутым: сорвут, чтобы показать другим (7,475), или собьют как бесполезный (6,54%).

Обращают на себя внимание и ответы детей, показывающие, как бы они оказывали помощь животным и растениям, как они готовы к природоохранительным действиям в лесу. Так, например, никто из детей не смог ответить, что можно и нужно сделать, увидев в лесу березу с продырявленным стволом, истекающим соком. Школьники, принявшие участие в анкетном опросе, на вопрос «Что бы ты сделал, увидев в лесу на траве кричащего птенца?» в абсолютном большинстве (более 90%) вступили бы в контакт с ним: «перенес бы его на более открытое место» (25,23%), «отнес бы его домой...» (5,6%), «взял бы в ладони, чтобы успокоить и поискать бы вместе с ним гнездо, чтобы вернуть его обратно» (58,87%).

Из ряда расположенных ответов по борьбе (в отсутствие воды) с начинающимся в лесу пожаром («трава начала сильно гореть, огонь приближается к кустам и деревьям...») 34,7% выбрали ответ: «если нет рядом воды, начну дуть на огонь, мотать над ним курткой, чтобы погасить пламя» (63,55% выбрали правильный ответ: «если нет рядом воды, начну сбивать огонь песком, дерном, веником из свежих лиственных веток»).

Следует заметить, что для разведения костров в лесу более 18% детей выбрали бы не самые благоприятные с точки зрения охраны окружающей среды места: «под густым деревом» (3,73%) и «вблизи сухих веток и деревьев» (14,95%), а уходя с места отдыха 20% детей выбросили бы мусор, консервные банки и бутылки в реку или зарыли, чтобы «они никому не мешали».

Вышеизложенные примеры показывают, что знания о правильном поведении в природе у большей части обследованного контингента еще не сформированы, а навыки неправильного поведения, возможно, уже имели достаточно широкое применение в их жизненной практике.

Низкий уровень экологической воспитанности у многих обследованных нами школьников сопровождается недостаточным пониманием сущности природоохранных действий человека, причем на примере тех ситуаций,

которые изучались в учебном предмете «Человек и мир» (в разделе «Природа и человек») (таблица 4).

Таблица 4 – Понимание учащимися 3–4-х классов сущности некоторых примеров взаимодействия человека с природой (n = 135 респондентов) [125]

Вопросы	Ответы (в %)	
	Правильно	Неправильно
Что происходит с рекой после вырубki деревьев по ее берегам?	76,29	23,8
Зачем нужно делать зимой лунки (прорубать лед) в озерах и реках?	47,41	52,59
Вредно ли осушение болот? Почему?	57,77	42,3
Как бороться с оврагами, разрушающими почву?	84,44	15,56

Анализ практики работы школ часто выявляет низкий уровень нравственно-экологической подготовленности учащихся. У учащихся младших классов слабо сформированные начальные нравственно-экологические понятия создают детям затруднения в оперировании понятиями при решении задач различного характера, что не может способствовать развитию у учащихся внутренней потребности в активном природоохранном труде [176].

По мнению слушателей областного ИПКиП руководящих педагогических работников – 37,2% младших школьников имеют равнодушное и негативное отношение к природе (таблица 5) [124].

Таблица 5 – Отношение учащихся младшего школьного возраста к природе [124]

Характер отношения	Количество учащихся младшего школьного возраста, в %			
	Отношение			Общий, среднестатистический показатель
	к животным, птицам, насекомым	к растительному миру в лесу, на поляне	к зеленым насаждениям, газонам вокруг школы, в городе	
Положительно, бережно, с любовью	53,8	48,9	43,7	48,43
Равнодушно, безразлично, нейтрально	34,9	34,7	42,3	37,2
Негативно, потребительски, агрессивно	12,3	16,6	14,3	13,7

### ***2.1.2 Представления детей о здоровом образе жизни***

Современная концепция непрерывного физкультурного образования населения направляет усилия педагогов на формирование основ ведения здорового образа жизни (ЗОЖ) уже в младших группах дошкольного возраста. Дошкольный возраст, как и младший школьный, играет ключевую роль в формировании ценностных ориентаций поведения формирующейся личности, отношения к окружающему и себе лично, так как является сензитивным в развитии основных психических и физических свойств и способностей организма [136].

Формирование у учащихся младшего школьного возраста основ знаний по ведению здорового образа жизни, определенных учебной программой по предмету «Физическая культура и здоровье», является актуальной задачей современного образования, столкнувшегося сегодня со сниженной потребностью детского населения в двигательной активности, утратой интереса к организованным и самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными и спортивными играми, не сформировавшимся отношением к укреплению и сохранению своего здоровья, даже в предвыпускных и выпускных классах последней ступени получения общего среднего образования [122].

Важнейшим компонентом в диагностике уровней сформированности у детей младшего школьного возраста основ ЗОЖ является уровень сформированности знаний такого поведения человека, его осведомленности в существующих здесь правилах и требованиях. Дети обязаны знать, что жить полноценной жизнью может только здоровый человек. ЗОЖ включает в себя такие компоненты, как правильное питание, соблюдение режима дня, соблюдение норм личной гигиены, занятие физическими упражнениями, закаливание и др.

Изучение этого вопроса дает материал, не только констатирующий состояние проблемы, но и определяет наиболее острые ее участки, направляет практиков на восполнение и исправление недоработок образовательного процесса [136].

В настоящее время существует проблема включения детей в ЗОЖ. Статистика показывает, что дети недостаточно активно ведут ЗОЖ. Ранее проведенные нами и продолжающиеся в настоящее время исследования, связанные с изучением физической активности детей и учащейся молодежи в свободное время, по-прежнему констатируют малоподвижный образ жизни, недостаточную поведенческую активность и сознательность детей в укреплении своего здоровья [174].

Правомерно это явление входит в число ведущих факторов, связанных с ухудшением здоровья детского населения. В частности, по данным статистического ежегодника, в Беларуси за последние годы наблюдается заметный рост заболеваемости среди детей и подростков [20].

Одной из причин данного обстоятельства может выступать недостаточная осведомленность детей о сущности и правилах ведения ЗОЖ. Наряду со школой важнейшей составляющей этой проблемы является семья: ее участие в решении сложившейся ситуации. Условия, от которых зависит здоровье ребенка, во многом обусловлены образом жизни. Но как показывает практика, и здесь имеется множество проблемных вопросов, требующих научного решения, особенно в плане так называемой физкультурной грамотности родителей и их детей [137].

Специалисты поднимают вопрос о необходимости разработки и обоснования программно-методического обеспечения физического воспитания обучающихся в условиях «общественно-семейного воспитания», что потенциальные возможности семейного воспитания в формировании у детей ЗОЖ используются не в полной мере [78].

Разработка научно обоснованных рекомендаций в данном направлении решения проблемы требует достаточно обширного банка данных о состоянии и особенностях ведения ЗОЖ детьми и их родителями, выявления причин и слабых звеньев в системе школьного семейного воспитания для целенаправленного их устранения. Рассмотрим проблему формирования представлений и знаний у детей о ведении ЗОЖ, по данным проведенных опросов и анкетирования, в одном из проведенных нами исследований (А.Д. Олехнович, А.И. Новицкая, 2020) [137]. В анкетировании приняли участие 82 учащихся 1–4-х классов, а также среднего школьного возраста ( $n = 49$ ) учреждений образования г. Витебска и их родителей ( $n = 30$ ). Анкета включала ряд вопросов, по которым можно было выявить: знания и представления о здоровом образе жизни, готовность респондентов к ведению ЗОЖ, знания правил пользования средствами личной гигиены, осведомленность о правилах организации режима питания, осведомленность о правилах личной гигиены, осведомленность о правилах оказания первой помощи, а также общий уровень осведомленности о ведении здорового образа жизни [137].

Анализ данных анкетирования позволил получить следующие результаты. Наибольшее количество детей (65,1%) на вопрос, связанный с правилами пользования средствами личной гигиены, сформулированный с определенной уловкой («Представь, что ты приехал в летний лагерь. Твой лучший друг, который приехал вместе с тобой, забыл дома сумку с вещами и спрашивает: “Можно, я буду вместе с тобой пользоваться твоими вещами?”». Отметь, какими из перечисленных предметов не стоит делиться даже с лучшим другом?») ответили не верно.

Абсолютное большинство детей показали знания в содержании правильного режима питания (расписания завтрака, обеда, полдника, ужина), сумев отличить в анкете его неправильный вариант в 80,7% анкет. В то же время в вопросе «Если сегодня ты пойдешь на тренировку или хочешь побегать с ребятами во дворе, когда правильнее покушать?» 38,6% выбрали абсолютно неверные варианты ответов. На вопросы, связанные с отношением к чистоте



принимаемых в пищу продуктов, правильно ответили также лишь 47% детей, участвовавших в анкетировании. Существенное количество респондентов (79,5%) верно указали, что уход за полостью рта (чистить зубы) нужно не «либо вечером, либо утром», а «утром и вечером, ежедневно». Остальные 20,5% выбрали первый вариант.

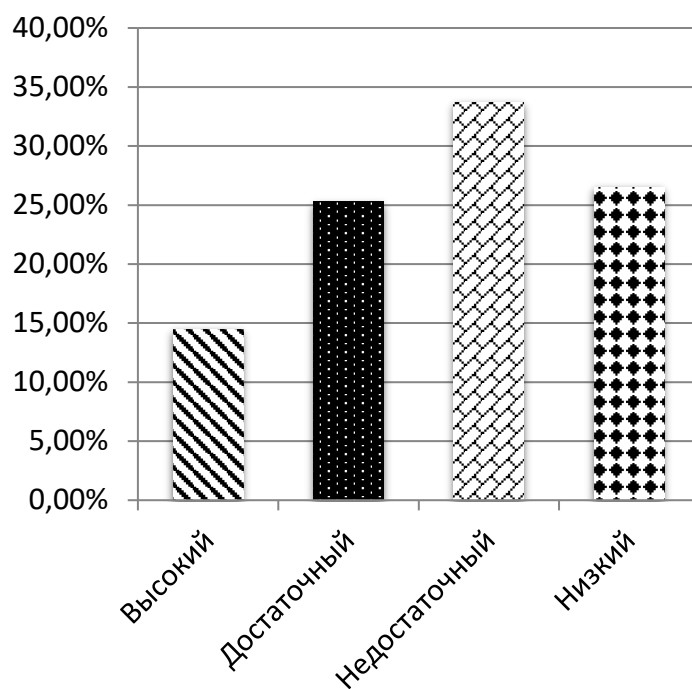
Знания о правилах гигиенического ухода за телом выявлялись вопросами: «Отметь, в каких случаях надо обязательно мыть руки» (перечислялись варианты: после прогулки, после посещения туалета, перед едой, после игры с кошкой или собакой и др., в том числе когда это делать не обязательно) и «Как часто ты принимаешь душ?». На первый вопрос абсолютно правильно ответили 43,4% (менее половины респондентов), с ошибками – 41% (удовлетворительно) и 15,6% показали неудовлетворительный результат. Принятием душа считают (и по всей вероятности это делают сами) 21,6% – 1 раз в неделю; 55,4% – 2–3 раза в неделю; 22,8% – каждый день. О правильном оказании первой помощи в соответствии с данными ответов на вопрос «Твой товарищ поранил палец. Что ты ему посоветуешь?» осведомлены 65,1%.

Вопрос о выполнении режимных требований ЗОЖ непрерывного использования работы за компьютером, смартфоном и т.п., показал отсутствие правильных суждений (сведений) у 81,9% респондентов, что собственно подкрепляется общеизвестными реалиями существующей практики занятости и увлечения современных детей компьютером и мобильными телефонами.

Результаты общего анализа суммарного соотношения правильных и неправильных ответов анкеты, определивших уровень осведомленности о ведении ЗОЖ опрошенных нами учащихся младшего школьного возраста, показали, что большинство учащихся младшего школьного возраста, участвовавших в проведенном анкетировании, имеют недостаточный (33,7%) и низкий уровень (26,5%) осведомленности о ЗОЖ. Достаточному (25,3%) и высокому уровню (14,5%) осведомленности о ЗОЖ соответствуют знания лишь не многим более трети учащихся (см. рисунок 2).

Результаты исследования указывают, что в теоретической подготовке учащихся следует усилить внимание к вопросам гигиенических знаний и изучению тем, связанных с основными правилами самостоятельных занятий физическими упражнениями.

В ответах на вопросы о ЗОЖ многие учащиеся младшего школьного возраста испытывают затруднения в знаниях, касающихся определения компонентов и их регламента для правильного режима дня, правилах личной гигиены и рационального питания. Несмотря на признание учащимися значения и положительного влияния занятий физической культурой и спортом на здоровье человека и готовность к полноценной профессиональной деятельности, вопросы, раскрывающие поведенческую активность детей в сохранении своего здоровья, показывали у многих респондентов декларативную сущность этих ответов.



**Рисунок 2 – Уровни осведомленности о ведении ЗОЖ учащихся младшего школьного возраста (количество учащихся в %) [136]**

В другом исследовании, проведенном нами среди учащихся 3–4-х классов в СШ № 3 г. Витебска, было выявлено, что большинство школьников не имеют достаточных теоретических знаний о сущности и значении физической культуры; ценности физического здоровья и физической подготовленности в жизни человека, где и как можно заниматься физическими упражнениями кроме уроков и т.д. В социологическом опросе по методике незаконченных предложений участвовал 101 учащийся. Детям предлагалось закончить следующие предложения:

1. Уроки по физической культуре проводятся для того, чтобы...
2. Рasti здоровым, сильным и ловким человеком замечательно, потому что...
3. Физические упражнения кроме уроков физкультуры можно еще выполнить...

Ответы детей были неполные, не содержали необходимой информации, предусмотренной теоретическими сведениями по физической культуре.

Обработка полученных данных показала следующее понимание школьниками назначения уроков физкультуры: «Уроки по физической культуре проводятся для того, чтобы...».

- 38,6% учащихся ответили для того, чтобы быть здоровыми;
- 15,8% – для разминки;
- 9,9% – для развития.

Смысл преимущества развития у себя физических возможностей дети видят в следующем:

- можно будет защищаться – 27,7%;
- будешь здоровым – 19,8%;
- не будешь пропускать занятия в школе – 5,9%;
- будет хорошая успеваемость в школе – 5,9%.

Исследователи выявляют недостаточный уровень физкультурных знаний у учащихся. Анкетирование показывает, что даже из числа кружковцев-подростков «школы ЗОЖ», которые чаще других детей сталкиваются с вопросами культуры здоровья и здорового образа жизни, 43,3% имеют поверхностные знания из этой области, а 4,3% – не знают практически ничего о здоровом образе жизни [86]. К тому же, по данным С.М. Остроумовой, большинство (51,5%) респондентов считают свой образ жизни не совсем здоровым по причине недостаточной физической активности, не совсем правильного питания и неумения управлять своими эмоциями и свыше 11% – что они вообще не ведут здоровый образ жизни [139].

Формирование основ рационального ведения ЗОЖ учащихся связывается с их активной поведенческой деятельностью, направленной на практическую реализацию всех основных его составляющих (оптимальная двигательная активность, сбалансированное здоровое питание и др.), формирование осознанной необходимости постоянного (ежедневного) укрепления и сохранения как своего здоровья, так и окружающих его людей. Отсутствие ответственного отношения к своему здоровью указывает и на второстепенное отношение индивида к здоровью других, соответственно, нации в целом.

Забота о здоровье и его укреплении должна быть естественной потребностью культурного человека, неотъемлемым элементом его личности. При этом, безусловно, ведение ЗОЖ не приходит само по себе. Специалисты подчеркивают, что изначально определяет поведение человека, его медицинскую или гигиеническую активность, направленную на сохранение и укрепление здоровья, «...мировоззрение, т.е. определенный набор знаний, усвоенных культурных ценностей...» [102].

Это подтверждается и результатами исследований: у учащихся (на примере младшего школьного возраста), где активно проводится работа по формированию здорового образа жизни («школ ЗОЖ») самовостребованность среди жизненных ценностей категории здоровья значительно выше, чем в младших классах общеобразовательных школ, соответственно 80,5% и 57,0% [86].

Несомненно, дети, охваченные кружковой работой или другой организованной деятельностью, связанной с вопросами здоровьесбережения, в большей степени обладают элементарной грамотностью в вопросах здорового образа жизни и подготовлены к дальнейшему обогащению и развитию своего образовательного потенциала по данной проблеме, чем их

сверстники. Кроме того, они наделены и определенными стартовыми возможностями в ведении здорового образа жизни и открыты для приобретения все новых и новых знаний с целью ликвидации пробелов в личном образовательном статусе. Но следует подчеркнуть, что это лишь незначительная часть лиц, которые посещают кружки или учатся в классах (школах) здоровья, а основная часть учащихся этой работой пока не охвачена.

Правильное представление о ведении ЗОЖ, а также знания и умения практического укрепления здоровья и физического самосовершенствования связаны с непосредственной активностью учащихся овладением таких знаний и (или) постоянным присутствием в жизни школьника его источников [119].

Информацию о здоровом образе жизни дети получают из различных источников: от родителей, из средств массовой информации, в школе, в кружках (классах) ведения ЗОЖ и др. В то же время школу – в качестве источника данной информации – назвали лишь 37,7% детей [139].

По данным проведенного нами опроса учащихся учреждений образования, среди различных источников информации, из которых учащиеся чаще всего узнают о том, как заботиться о здоровье, наибольшее число респондентов обеих школ указали на «родителей» и «школу». При этом анкетирование показало, что лишь третья часть всех респондентов относятся к информации, связанной со здоровьем, как «очень интересной и полезной»; около 40% учащихся воспринимают ее «интересной, но не всегда»; остальные считают ее «не очень интересной» или вообще «не интересной» (28,6–27,8% респондентов, по данным разных школ) [119].

Обращает внимание недостаточная распространенность в анкетировании ответов детей о совместной организованной физической активности с родителями. Лишь 35% охваченных анкетированием учащихся отметили, что посещают с родителями бассейн, занимаются физическими упражнениями (физкультурные занятия) в спортивных комплексах, на стадионе, в парке, во дворе по месту жительства. Это говорит о недостаточном общении родителей и детей в рассматриваемой сфере, соответственно, ограничении получаемой информации, связанной с ведением ЗОЖ. Эти обстоятельства уже отмечались и ранее в проведенных нами исследованиях, посвященных изучению отношения учащихся к своему здоровью, актуализируя усилия школы и семьи в направлении формирования у детей знаний, привычек и потребности в систематических занятиях физическими упражнениями [126].

Ведь именно в собственно дошкольном возрасте и в период обучения в начальной школе дети проводят, пожалуй, наибольшую часть свободного времени в семейном окружении, в общении и рядом с родителями, в сравнении с последующими возрастными периодами школьной жизни.

Результаты изучения понимания учащимися, что включает в себя ЗОЖ, показали, что 67% респондентов имеют недостаточное понимание его многокомпонентной сущности. Большинство детей связывают ЗОЖ с «отсутствием болезней» (74% опрошенных), «закаливанием» (45%), с

«занятиями физкультурой и спортом» (90%) и «отсутствием вредных привычек» (50%). Лишь от 5 до 10% опрошенных, говоря о здоровом образе жизни, затронули темы личной гигиены, состояния окружающей среды и условий жизни, полноценного сна, режима дня, злоупотребления временем работы за компьютером или смартфоном [137].

Среди принявших участие в анкетировании респондентов большинство учащихся младшего школьного возраста – 36,6% – имели достаточный уровень осведомленности о ЗОЖ. На недостаточном уровне этого показателя оказалось 31,7% учащихся, у 23,2% учащихся определился высокий уровень, низкий уровень осведомленности о ЗОЖ имели 8,5% учащихся [137].

Анализ данных анкетирования учащихся среднего возраста показал, что 75% опрошенных учащихся имеют свой личный распорядок дня. Ответы показывают, что большая часть учащихся осознает значение соблюдения режима дня, крепкого сна. У учащихся присутствует правильное понимание о влиянии правильного режима дня на нормальное функционирование и четкое взаимодействие всех органов и систем организма; о том, что правильное построение режима дня предохраняет нервную систему от переутомления, обеспечивает высокую работоспособность на протяжении учебного дня, года и др.

На вопрос «От чего зависит твое здоровье?» 50% учащихся ответили, что от здорового образа жизни и занятий спортом, 10% учащихся к этим двум компонентам отнесли еще и закаливание. Лишь 5% опрошенных считают, что их здоровье зависит и от хорошего настроения. Это говорит о том, что у детей недостаточно знаний о составляющих здоровья и ЗОЖ [137].

К занятиям на уроках физкультуры учащиеся относятся в большей степени положительно, 75% детей занимаются спортом «с полной отдачей». В то же время, несмотря на то, что большинство опрошенных учащихся склонны придерживаться ведущих принципов здорового образа жизни, реализуют их в повседневной жизни не всегда последовательно и постоянно. Так, всего лишь 10% учащихся делают по утрам зарядку каждый день, 35% – лишь иногда, а 55% учащихся не делают совсем. В равной мере это касалось и других форм, относящихся к ЗОЖ. В частности, большинство детей не используют закаливающие процедуры, мало приобщаются к самостоятельным занятиям физическими упражнениями в свободное время. Это говорит о том, что установка на самосовершенствование присутствует лишь у меньшинства учащихся, опрошенных в выбранном учреждении образования. Судя по данным, можно говорить о недостаточном понимании значительной частью учащихся сущности ведения здорового образа жизни, включающего множество компонентов, которые обязательно должны иметь место в повседневной жизни [137].

По итогам анкетирования было выявлено, что и среди родителей 20% респондентов показали низкий уровень знаний о ведении ЗОЖ.

Результаты исследования показывают, что несмотря на преобладание среди принявших участие в анкетировании детей, имеющих высокий и достаточный уровни осведомленности в вопросах ведения ЗОЖ, значительная часть учащихся 1–4-х классов (40%) имеют низкий и недостаточный уровни. Данное обстоятельство указывает на необходимость усиления теоретической подготовки младших школьников по формированию физкультурных знаний, в том числе относящихся к разделу «Здоровый образ жизни».

Данные анкетирования свидетельствуют, что потенциальные возможности семейного воспитания в формировании у детей ЗОЖ используются не в полной мере и указывают на необходимость разработки программно-методического обеспечения физического воспитания обучающихся в условиях целостной педагогической системы «семья–школа» [137].

### ***2.1.3 Отношение к социальному окружению***

В процессе наблюдений за ходом уроков физической культуры, поведением и взаимодействием учащихся между собой, характером отношений между ними и учителем нами были выявлены наиболее типичные и часто повторяющиеся на уроках ситуации.

Не перечисляя позитивные стороны для воспитания детей и благоприятные для этого педагогические ситуации, которые постоянно присутствуют или возникают на уроках физической культуры, покажем противоположные по своей роли для воспитательного процесса ситуации.

Приведенный перечень ситуаций ни в коей мере не выносит приговор педагогической целесообразности тех уроков, на которых они наблюдались. Эти данные отражают объективную картину, характерную для абсолютного большинства уроков физической культуры, проводимых как в наблюдаемых нами (СШ № 1, 3, 12 и др.), так и других школах. Подтверждением этому служат результаты анкетирования и бесед, полученные от учителей физической культуры и студентов факультетов физической культуры и спорта, педагогического ВГУ, прошедших педагогическую практику по физической культуре в начальной школе. Ответы респондентов по данному вопросу в основном полностью совпали с нашими наблюдателями (незначительное расхождение фиксировалось лишь в количестве некоторых ситуаций). Единичные ситуации, по их данным, наблюдались на 5–10% чаще или, наоборот, на 5–15% реже, что отражено в таблице 6.

В таблице 6 представлены различные виды организации и деятельности младших школьников на уроках и характерные для каждого вида поведения учащихся, отношений между собой и учителем. Данные получены в результате наблюдений 26 уроков физической культуры с различным содержанием учебного материала: уроки гимнастики, легкой атлетики, с элементами спортивных игр, общей физической подготовки и др.

**Таблица 6 – Распространенные межличностные отношения и ситуации, систематически встречающиеся на уроках физической культуры во 2–3-х классах начальной школы**

Виды деятельности учащихся, организационные моменты до урока, во время его проведения и после урока	Наблюдаемые ситуации	Частота встречаемости случаев, в %
1	2	3
<b>1. Перед началом проведения урока</b>		
	<p>а) небрежное отношение к школьной и спортивной форме;</p> <p>б) одевают для занятий в зале обувь, в которой ходят по улице; спортивная форма принесена не отдельно, а одета под школьной формой;</p> <p>в) возникают эмоциональные коллективные воспоминания игровых (соревновательных) ситуаций прошлых уроков;</p> <p>г) споры: кто с кем будет играть на уроке с выделением двух-трех групп детей («соратников»);</p> <p>д) забывают спортивную форму (или обувь, брюки, футболку) (1–3 человека);</p> <p>е) перед самым началом урока кушают фрукты и сладости (1–3 человека);</p> <p>ж) в присутствии учителя или без него отдельные учащиеся бегают в спортивном зале, гоняются друг за другом, резвятся со спортивным инвентарем, на спортивных снарядах</p>	<p>32</p> <p>41</p> <p>20</p> <p>52</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p>
<b>2. Вводная часть урока</b>		
2.1. Построение, расчет учащихся и сдача рапорта дежурным	<p>а) при построении в шеренгу теснятся и толкают друг друга, сопровождая действия односторонним или взаимным возмущением;</p> <p>б) для того, чтобы при расчете оказаться в одной команде, учащиеся при построении стремятся занять в шеренге четные или нечетные места, не всегда уступая друг другу (1–5 человек);</p>	<p>40</p> <p>30</p>

1	2	3
	<p>в) класс или отдельные учащиеся смеются над учеником, который сделал ошибку при расчете по порядку;</p> <p>г) ученик сделал ошибку при расчете по порядку – учитель прокомментировал это острой шуткой, которая подкрепилась смехом и репликами учащихся;</p> <p>д) не все учащиеся выполняют команды учителя: «Равняйся! Смирно!»;</p> <p>ж) рапорт сдает постоянно один и тот же ученик</p>	<p>40</p> <p>12</p> <p>80</p> <p>60</p>
<p>2.2. Сообщение учителем задач урока</p>	<p>а) дети просят или предлагают учителю провести на уроке определенные игры или упражнения – учитель дает согласие;</p> <p>б) дети выражают недовольство тем, что будут делать на уроке;</p> <p>в) учитель «наказывает» класс за недисциплинированность, сообщая что ожидаемой ими подвижной игры на уроке не будет</p>	<p>66</p> <p>30</p> <p>28</p>
<p>3. Подготовительная часть урока</p>		
<p>3.1. Выполнение ходьбы и бега по залу в колонну по одному</p>	<p>а) не все выполняют требования учителя по соблюдению ориентиров при движении по залу (направляющий «срезает» углы площадки) и дистанции между занимающимися;</p> <p>б) во время бега дети толкают или сбивают друг друга;</p> <p>в) из-за криков и шума в зале дети не слышат команд и замечаний учителя, периодически сбиваются в кучу, иногда падают;</p> <p>г) отдельные ученики симулируют бег, используя для этого различные приемы («завязывание шнурков», переход на ходьбу, просьба выйти из зала и др.)</p>	<p>89</p> <p>70</p> <p>20</p> <p>85</p>
<p>3.2. Выполнение общеразвивающих упражнений</p>	<p>а) не все выполняют требования учителя к точности движений;</p> <p>б) упражнения выполняют неактивно, без старания; недовыполняют указанное учителем количество повторений (от 1 до половины учащихся класса)</p>	<p>100</p> <p>100</p>



1	2	3
<b>4. Основная часть урока</b>		
4.1. Обучение двигательным умениям и навыкам, задания для развития физических качеств	а) не выполняют задание нужное количество раз (от 1 до 190 учеников); б) мешают другим сосредоточиться и выполнять задание учителя (1–3 ученика); в) обсуждают (спорят), в какую игру будут играть и кто с кем (переживают ситуацию – «скорей бы уже поиграть»); г) неверно поняли задание, «прослушали» (от 1 до половины учащихся класса); д) не нравится или не совпадает желание выполнять задание, не скрывают обиду и нервозность (1–3 ученика)	100  100  90  100  90
4.2. Выполнение игровых заданий, подвижных игр, эстафет, соревнований	а) споры: кто с кем хочет или должен быть в одной команде (от 1 до половины учащихся класса); б) упреки со стороны одного ученика или почти всей команды виновнику проигрыша команды или тому, у кого задание (например в эстафете) плохо получилось; в) совместные, согласованные действия для достижения победы своей команды; г) пассивность и «не удел» в команде одних игроков, при удержании полной инициативы в игре другими игроками; д) огорчения и нежелание быть в данной команде игроков (1–3 ученика); е) огорчение и нежелание играть в предлагаемую учителем подвижную игру (от 1 до половины учащихся класса); ж) высмеивание слабой команды и отдельных игроков; з) грубые действия и столкновения между игроками противоборствующих команд; и) бурная, перерастающая в скандирование эмоциональная поддержка командами своих игроков; к) глубокое разочарование и обида за проигрыш;	100  100  100  92  60  46  66  48  100  80

1	2	3
	л) бурные споры по поводу нарушения правил игроками или несправедливости результатов; м) разочарования и обиды по поводу окончания игрового времени («Хотим еще поиграть в эту игру»)	58  77
5. Заключительная часть урока		
5.1. Задания для снятия психического и физического напряжения	а) отдельными учащимися продолжается обмен впечатлениями о ходе прошедшей игры (эстафеты), ее итогах; б) не ответственно относятся к выполнению упражнений на восстановление дыхания и расслабление мышц	39  28
5.2. Подведение итогов урока. Сообщение оценок за урок	а) критические замечания детей по поводу «спорной» оценки и похвалы учителем некоторых учеников	30
6. После окончания урока		
6.1. Во время передевания	а) эмоциональные воспоминания отдельных ситуаций на уроке; б) прогнозирование (обещание) вслух отдельными учениками или командами будущих побед в следующих играх или эстафетах; в) конфликтные ситуации (выяснение отношений между учениками); г) небрежное отношение к спортивной и школьной форме	80  72  20  38

Пожалуй, ни на одном другом школьном уроке не встретишь такую гамму постоянно действующих ситуаций, связанных с проявлением межличностных отношений учащихся, проявлением своего «Я» и возможностью увидеть или прочувствовать степень принятия себя каждым отдельным учеником класса.

Анализируя многократность постоянного воспроизводства на уроках физкультуры различных отношений в системах «Я–Я», «Я–ученик», «Я–учитель», урок физической культуры выступает своего рода полигоном для испытаний межличностных отношений в этих системах.

Как видно из таблицы 5, наибольшим весом проявления различных эко-отношений (к себе, к другим) отличаются задания, проводимые игровым методом. Игровому методу в методике физического воспитания детей младшего школьного возраста отводится ведущая роль в содержании каждого урока. Подвижные игры выходят также на первое место у абсолютного большинства младших школьников, по данным выявления предпочтений в выборе различных средств физического воспитания (см. 2.2.2).

### **2.1.4 Отношение к себе, своему здоровью**

В системе общечеловеческих жизненных ценностей здоровью, являющемуся общественным и индивидуальным достоянием, принадлежит первостепенное место. Основы здорового образа жизни человека, ценностное отношение к здоровью необходимо закладывать уже на начальном этапе школьного обучения, так как в этот период дети особенно восприимчивы к воспитательным воздействиям. В связи с этим большое значение придается школьному учебному предмету «Физическая культура и здоровье», т.к. в школьном образовании именно уроки физической культуры для растущего организма и формирующейся личности призваны выступать основными и наиболее действенными здоровьесформирующими, укрепляющими и сохраняющими его средствами [126].

Как формируется в современной школе отношение учащихся к своему здоровью, каковы результаты и проблемы этой важнейшей педагогической работы – основные вопросы, которые рассматриваются во многих исследованиях, в том числе проведенных нами [119; 126].

К сожалению, исходя из результатов ряда научных трудов, приходится констатировать, что, несмотря на одиннадцатилетний период школьных занятий на уроках физической культуры, почти у половины завтрашних выпускников (участвовавших в анкетировании) личностная значимость здоровья занижена или очень низкая, ЗОЖ еще не занял достойное место в иерархии жизнеобеспечивающих потребностей и ценностей.

Подтверждение этого можно наблюдать по результатам одного из исследований, в котором были задействованы учащиеся 11-х классов двух учреждений общего среднего образования г. Витебска. По этическим соображениям и для более объективной оценки состояния исследуемой проблемы мы не указываем номера школ, а обозначаем их условно (УО-1 и УО-2). Сбор данных осуществлялся по анкете, вопросы которой были связаны с ЗОЖ учащихся [119].

Для выявления уровня личностной значимости здоровья каждому респонденту предлагалось несколько условий – «наиболее важных для счастливой жизни человека», которые следовало оценить от 1 до 8 баллов (по степени важности для себя). Среди этих условий было также и «быть здоровым», по оценке которого и определялась его личностная значимость для каждого ученика. Анализ результатов анкетирования показал, что только 42,9% учащихся одной школы и 55,6% другой отмечают высокую личностную значимость здоровья (см. таблицу 7) [119].

**Таблица 7 – Личностная значимость здоровья для учащихся 11-х классов (количество учащихся в %)**

<b>Отношение к здоровью</b>	<b>УО-1</b>	<b>УО-2</b>
Высокая личностная значимость здоровья (6–8 баллов)	42,9	55,6
Недостаточная личностная значимость (4–5 баллов)	14,3	22,2
Низкая значимость здоровья (менее 4 баллов)	42,9	16,7

Оценка учащимися роли поведенческого фактора в охране и укреплении здоровья также у большинства учащихся оказалась заниженной (таблица 8).

**Таблица 8 – Понимание учащимися роли поведенческой активности в сохранении и укреплении собственного здоровья (количество учащихся в %) [119]**

Оцениваемый показатель	УО-1	УО-2
Понимание роли поведенческой активности в сохранении и укреплении здоровья	42,7	38,9
Недостаточное понимание роли активности в сохранении и укреплении здоровья	14,2	38,8
Отсутствие понимания роли активности в сохранении и укреплении здоровья	42,7	22,2

Данные таблицы 8 обращают внимание на высокий процент учащихся, имеющих недостаточное понимание или отсутствие значения активности человека в сохранении и укреплении своего здоровья. В результате оценка учащимися роли своего поведенческого фактора в охране и укреплении здоровья показала ее неоднозначность у респондентов разных школ.

Используя очередной ключ анкеты, мы проанализировали ответы учащихся на вопрос «Что из перечисленного (утренняя зарядка, завтрак, обед, ужин, прогулка на свежем воздухе, занятия спортом, душ, сон не менее 8 часов) присутствует в твоём распорядке дня и как часто?». Это позволило выявить у каждого респондента показатель соответствия распорядка дня требованиям ЗОЖ, что отражено в таблице 9. Полученные результаты показывают, что режим дня, в полной мере соответствующий требованиям ведения ЗОЖ, наблюдается у сравнительно небольшой части обследованных старшеклассников одной и другой школ, соответственно, у 28,6% и 11,1%. Для большинства школьников режим дня не связывается с активными компонентами, характерными для здорового образа жизни [119].

**Таблица 9 – Соответствие распорядка дня учащихся требованиям ЗОЖ (количество учащихся в %)**

Показатель соответствия	УО-1	УО-2
Полное соответствие	28,6	11,1
Неполное соответствие	57,1	66,7
Несоответствие	14,3	22,2

Самооценка своего образа жизни (на его соответствие требованиям ЗОЖ) у учащихся школ была разная. В частности, в одной школе адекватную самооценку показали большинство учащихся (71,4%), а в другой – лишь 33%. У остальных учащихся обеих школ достаточно большое количество респондентов имели недостаточно адекватную (28,6%) и неадекватную самооценку (в УО-2 – 38,8%) своего «здорового образа жизни». Несмотря

на полное или частичное несоответствие требованиям ведения ЗОЖ, учащиеся считают, что частота и содержание различных режимных моментов в их образе жизни достаточны для поддержания здоровья; другие, наоборот, имея достаточно активный двигательный режим в жизни, недооценивают его соответствие ЗОЖ. Это свидетельствует о недостаточном понимании данной группой учащихся сущности ЗОЖ в целом и содержания основных его компонентов в частности [119].

Одной из существенных причин недостаточной сформированности у учащихся ценностного отношения к своему здоровью, по нашему мнению, выступает отсутствие интереса у учащихся к получаемой информации (связанной со здоровьем) и восприятию ее как полезной. Несмотря на тесное присутствие в жизни школьника таких немаловажных источников информации, как «школа», «родители» и «телепередачи», эффект их воздействия на знания, сознание и убеждения учащихся о необходимости ведения ЗОЖ и ценностного отношения к своему здоровью вызывает вопросы, требующие детального изучения: самих знаний, технологии их передачи и усвоения, контроля и т.д. Наблюдения и анализ преподавания в школах предмета «Физическая культура и здоровье» показывают, что теоретическая подготовка учащихся в соответствии со знаниями, определенными учебной программой, практически не осуществляется; не используются формы по включению школьников в самообразование и системное просвещение в вопросах о здоровом образе жизни; недостаточно или вовсе отсутствует взаимодействие учителей физической культуры с родителями детей с целью рационализации или коррекции их двигательного режима, физического самосовершенствования и образа жизни в целом [119].

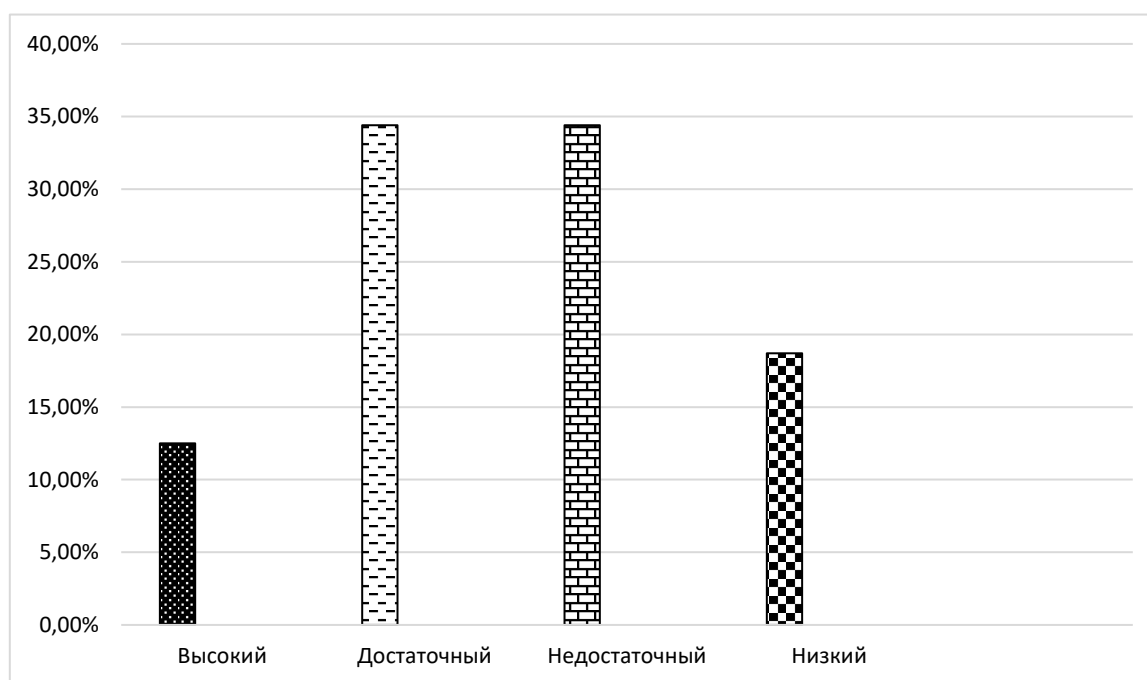
Безусловно, поднятая в исследовании проблема носит комплексный характер, и для ее эффективного решения необходима взаимосвязь всех участников учебно-воспитательного процесса. Однако, без сомнения, уже сегодня очевидно, что для полноценного решения таких программных задач, как формирование ценностного отношения к своему здоровью; вооружение учащихся знаниями и умениями самостоятельного поддержания и укрепления здоровья и т.д., учителям физкультуры необходимо поднимать на более высокий уровень теоретическую составляющую преподавания своего учебного предмета, использовать более действенные формы и методы практического решения этой задачи, активно и полноценно работать в этом направлении с первых классов поступления учащихся в школу.

Современные взгляды на воспитание детей не отрицают, что учить ребенка здоровому образу жизни, сохранению здоровья необходимо с раннего детства и также скрупулезно, как обучать счету, письму, чтению и т.д., ибо здоровье человека на 80% зависит от него самого. Культура в обращении с собственным организмом, собственным здоровьем – необходимый элемент общей культуры и в то же время – составной компонент экологической культуры личности.

Проведенное нами анкетирование среди участников II Региональной научно-практической конференции «Совершенствование форм и методов физического воспитания учащихся общеобразовательных школ», проходившей в Витебске, и педагогических работников (слушателей областного ИПК и П руководителей работников и специалистов) подтвердило недостаточную сформированность правильного эколого-нравственного отношения к природе и своему здоровью у большей части младших школьников.

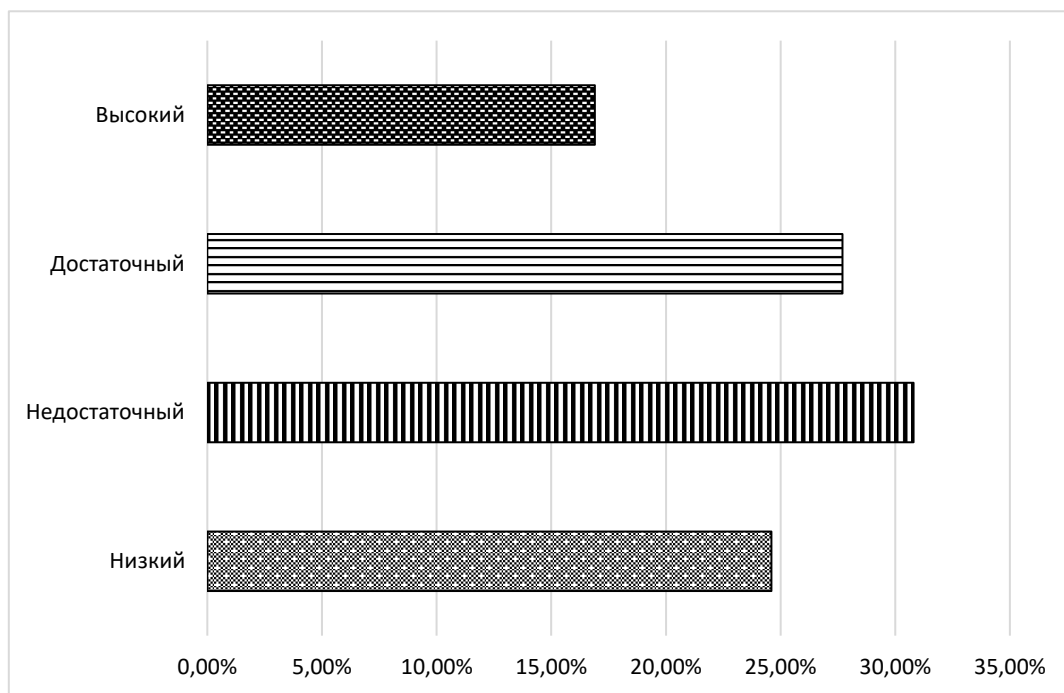
По мнению 106 респондентов, менее половины учащихся младших классов (47,7%) относятся к своему здоровью «положительно, бережно, с любовью», примерно столько же (другая половина) относятся к здоровью «равнодушно, безразлично, нейтрально» (36,7%) и даже «негативно, потребительски, агрессивно» (11,4%). Безусловно, 47,7% учащихся, у которых отношение к природе и своему здоровью специалисты физического воспитания оценили как положительное, – показатель для учебно-воспитательного процесса явно недостаточный.

Об отношении к своему здоровью (по анализу поведенческой активности учащихся в этом) убедительно свидетельствуют данные рисунка 3. По результатам анализа анкетирования, 64 учащихся средних классов (вчерашних представителей младшего школьного возраста) (лишь 12,5%) и третья часть учащихся (34,4%) имеют уровень заботы о своем здоровье, соответственно, «высокий» и «достаточный». Остальная часть учащихся заботу о своем здоровье проявляют на «недостаточном» (34,4%) и «низком» (18,7%) уровнях (Олехнович А.Д., Новицкая А.И., 2020).



**Рисунок 3 – Соотношение уровней заботы о своем здоровье у учащихся средних классов**

Как ни парадоксально, но у учащихся старших классов рассмотренные выше показатели (в отношении охваченного нашим исследованием контингента) принципиально не улучшились. Количество учащихся, имеющих «высокий» уровень заботы о своем здоровье, незначительно повысилось до 16,9%. В то же время численность подростков с «недостаточным» уровнем заботы о своем здоровье снизилась всего на 4,4% (30,8%), а с «достаточным» – снизилась на 6,7 % (27,7%). Количество подростков, имеющих «низкий» уровень заботы о своем здоровье, увеличилось до 24,6 % (рисунок 4).



**Рисунок 4 – Соотношение уровней заботы о своем здоровье у учащихся старших классов**

Несоответствие образа жизни требованиям ЗОЖ ярко отражается на состоянии здоровья и физическом развитии современных школьников. Как показали исследования, проведенные сотрудниками Белорусского научно-исследовательского санитарно-гигиенического института в общеобразовательных школах, число школьников, имеющих I группу здоровья (здоровые дети), от 1-го к 4-му году обучения включительно, существенно снижается (на 53,4%). Группа риска (дети, имеющие отклонения, II группа здоровья) увеличивалась на 32,2% [86].

В результатах исследования субъективной оценки здоровья и самочувствия учащихся, младших классов имеются данные, что дети, как правило, вообще затрудняются дать оценку своему функциональному состоянию. Сравнивая показатели «гармоничности физического развития» у учащихся начальной школы с акцентированной работой по формированию здорового образа жизни («школа ЗОЖ») и общеобразовательных школ,

процент детей, имеющих негармоничное развитие, составил, соответственно, 34,5% и 51,7%. В школе ЗОЖ вдвое ниже оказался также процент уменьшения за 4 года детей, имеющих I группу здоровья, и процент увеличения детей в группе риска, соответственно, 16,5% и 28,5% [137].

Таким образом, результаты исследования указывают, что несмотря на то, что экологическому воспитанию уделяется большое внимание, достаточно эффективная, рационально организованная система этого процесса в современной школе пока еще не сложилась. Об этом свидетельствуют постоянно появляющиеся научные публикации (О.Н. Ригер (2012), Е.Н. Дзятковская, Е.Г. Уварова (2013), А.Г. Мартыненко (2014), А.А. Кузьмичева (2021) и мн. другие) и другие источники, актуализирующие наличие в образовании и обществе данной проблемы (концепции, законодательные документы, проекты общественных организаций и учреждений образования и др. [115; 133; 142].

Организация и содержание экологического воспитания в учреждениях образования остаются актуальной педагогической проблемой, как и много лет назад, когда в 1996 году, подводя итоги деятельности педагогических коллективов республики, начальник управления воспитательной работы Министерства образования и науки Республики Беларусь Г.А. Бутрим, оценивая ситуацию в этой образовательной области, отмечал: «Приходится констатировать, что состояние экологического образования в школах... Беларуси не соответствует современным требованиям» [29].

По мнению Л.П. Молодовой, в образовательных детских учреждениях нередко используемые приемы и воспитательные мероприятия «учат детей не любить, а уничтожать живое, причем довольно жестко» [112, с. 3].

С целым рядом трудностей, отмечает Г.Н. Каропа, сталкивается при решении задач экологического образования и сельская школа. Определенная их часть порождена все теми же явлениями социального порядка: преобладающими в обществе потребительским отношением к природе, недостаточно высоким уровнем образованности сельского населения, недооценкой потенциальной роли экологического образования и воспитания в решении проблем окружающей среды и т.п. Другая часть трудностей связана с педагогическими факторами: невысокая экологическая культура многих учителей, слабое отражение вопросов социальной экологии в содержании предметов естественнонаучного цикла, слабая теоретическая и научно-методическая обеспеченность экологического образования и воспитания в специфических условиях сельской малокомплектной школы [75].

#### *2.1.4.1 Отношение к здоровью старшеклассников с профессиональной ориентацией на сферу здравоохранения*

В научных работах, посвященных ведению ЗОЖ и отношению к своему здоровью, проблема, как правило, исследуется в возрастном-половом



аспекте, через призму наличия и содержания свободного времени, физкультурно-спортивную активность школьника и др.

Известно, что ценностные ориентации во многом определяют поведение и образ жизни человека. Научный интерес представляет изучение проблемы ведения ЗОЖ и отношения к своему здоровью школьников в зависимости от предпочтений и устойчивых мотивов в выборе будущей профессиональной деятельности после окончания школы. Многие профессии: военного, работника МВД, МЧС – предъявляют к абитуриенту, сориентированному на их выбор и получение профессионального образования соответствующей физической подготовленности, организованности, состояния здоровья, отвечающего нормам, что не может быть в отрыве от ЗОЖ и ценностного отношения к собственному здоровью.

В представленном ниже материале рассмотрим эти вопросы в отношении контингента школьников со сложившимися взглядами и желанием получить образование и профессию медицинского профиля: профессию, основополагающий принцип которой – «не навреди», сформулированный еще Гиппократом, относится именно к сохранению здоровья человека [122].

В исследовании приняли участие 40 слушателей подготовительных курсов факультета профориентации и довузовской подготовки УО «ВГМУ», из числа учащихся 10–11-х классов общеобразовательных школ, планирующих поступление в учреждения образования медицинского профиля. Опрос включал 16 показателей, касающихся основных компонентов ЗОЖ человека и позволяющих сделать определенные выводы об отношении респондентов к своему здоровью.

Основные статистические данные обработки материалов опроса представлены в таблице 10.

**Таблица 10 – Место различных показателей здорового образа жизни в свободном времени слушателей-школьников довузовской подготовки университета медицинского профиля (количество учащихся в %) [122]**

Компоненты образа жизни	Степень присутствия в образе жизни		
	+	+/-	-
Выполнение утренней зарядки (физических упражнений, бега и др.)	12,8	41	46,2
Занятие физическими упражнениями в свободное время около часа и более (самостоятельно; в группах ОФП, фитнеса; спортивных секциях и др.)	32,5	45	22,5
Употребление напитков, содержащих алкоголь	15	27,5	57,5
Курение	12,5	7,5	77,5
Чтение или просмотр передач о здоровье	20	40	37,5
Проведение свободного времени в интернете непрерывно до двух и более часов	56	38,4	5,1
Посещение парного отделения, сауны	12,5	37,5	47,5

Окончание таблицы 10

Принятие душа перед сном	62,5	25	10
Ночной сон не более 5–6 часов	12,5	52,5	32,5
Прием пищи 1–2 раза в день, чувство голода	25	45	27,5
Преобладание в приемах пищи жирных и (или) кондитерских продуктов	36	56,4	7,6
Прием чистой воды не менее 1,5 литра в день	53,8	25,6	20,5
Пребывание на свежем воздухе не менее 2-х часов	30,7	41	28,2
Употребление галлюциногенных, психотропных, токсических веществ	12,8	10,2	80
Плохое настроение, стресс, депрессия, агрессивность	28,2	41	30,7

Условные обозначения:

+ постоянно, почти ежедневно, очень часто

+/- иногда, от случая к случаю, редко

– нет, отсутствует, не было

Анализ полученных данных указывает на низкую физкультурную активность (использование физических упражнений) в свободное время обладающей части респондентов. Постоянно, или почти ежедневно проводят время на свежем воздухе не менее двух часов только 30,7% респондентов. Большинство школьников (56%) непрерывно находятся у компьютера 2 и более часов. Возможно, с использованием компьютерной техники связано и большее количество школьников, у которых иногда (52,5%), а у кого-то и очень часто (12,5%) ночной сон составляет менее 5–6 часов. Обращает внимание, что пятая часть опрошенных (20%) в большей или меньшей степени приобщены к курению. Все эти обстоятельства могут негативно отражаться на настроении и психическом состоянии в целом, на частое возникновение которых указывают 28,2% респондентов. Нельзя не заметить, что чтение и просмотр передач о здоровье присутствуют в свободном времени «очень часто» только у 20% школьников; 37,5% в отношении этого показателя ЗОЖ ответили: «нет, отсутствует, не было» (таблица 10) [122].

Как и по данным ранее выполненных нами исследований (без учета профессиональной ориентации учащихся), показатели ЗОЖ у значительной части вышерассматриваемой категории школьников не отвечают требованиям ведения такого образа жизни, не могут способствовать сохранению и укреплению здоровья. Анализ компонентов ведения ЗОЖ показывает, что здоровье как важнейшая ценностная категория в жизни человека еще не превратилась в таковую, по крайней мере, у 40–50% опрошенных старшеклассников, несмотря на их стремление (и начало его практической реализации на курсах довузовской подготовки) получить образование и будущую профессию в сфере здравоохранения: охраны здоровья [122].

## **2.2 Практическая реализация средств физического воспитания в формировании экологической культуры в младшем школьном возрасте**

### ***2.2.1 Место экологического воспитания в программно-методическом обеспечении и преподавании учебного предмета «Физическая культура и здоровье»***

Экологическая культура личности – цель экологического воспитания – является сложным комплексным образованием личности, органически воплощающим в себе основы всех видов воспитания: нравственного, эстетического, умственного, трудового, в том числе и физического.

В современной научной и методической литературе вопросы связи экологического воспитания с физическим освещены слабо. Еще менее представлена данная тема в методической литературе: достаточно констатировать, что в учебной педагогической литературе для учащихся и студентов отдельно эти вопросы не рассматриваются. Следует отметить, что в реальной практике воспитания и образования школьников за физическим воспитанием вообще закрепились роль узкоспециализированного процесса, связанного с двигательными возможностями детей и их здоровьем. На это указывают как отечественные, так и зарубежные исследования, хотя в учебно-методической литературе значение и задачи физического воспитания рассматриваются широко: связываются как с соматической, так и с духовной стороной развития личности [117].

О недооценке воспитательных возможностей физического воспитания свидетельствуют результаты проведенного нами анкетирования среди будущих учителей, студентов выпускников университета, подготовленных для педагогической деятельности в начальных классах. Педагогическая работа учителей начальных классов тесно связана с физическим воспитанием учащихся, многие из них проводят уроки физической культуры и здоровья. В учебном плане специальности «Начальное образование» студенты в течение двух курсов изучают предмет «Теория и методика физического воспитания» в объеме часов, во время прохождения педагогической практики в учреждениях образования проводят уроки «Физическая культура и здоровье», как и по другим общеобразовательным предметам начальной школы.

В таблице 11 показано, как оценили значение различных видов воспитания в учебно-воспитательном процессе учащихся младших классов студенты 4-го курса факультета начальных классов (по 10-балльной шкале).

Таблица 11 – Значение различных видов воспитания учащихся младшего школьного возраста (по данным опроса студентов 4-го курса, будущих учителей начальных классов)

Виды воспитания	Оценка в баллах	Ранги
Умственное	9,5	1
Нравственное	9,4	2
Экологическое	7,7	3
Эстетическое	7,6	4
Физическое	7,4	5
Трудовое	7,1	6

Обращает на себя внимание то, что трудовому и физическому воспитанию студентами определены последние места в педагогическом значении образовательного процесса.

На вопрос «Можно ли в процессе физического воспитания решать задачи экологического воспитания?» 35,4% респондентов ответили: «затрудняюсь ответить» и «нет». На вопрос «Хотите ли вы получить методические знания, умения и навыки для решения задач экологического воспитания в процессе физического воспитания?» число респондентов, ответивших «да», составило 47%, «нет» – 20,4% и «затрудняюсь ответить» – 32,6%.

### **2.2.2 Использование подвижных игр в формировании личностных качеств учащихся**

В учебных программах по предмету «Физическая культура и здоровье» игры и игровые упражнения широко и в большом объеме представлены в каждом классе. Постоянное представительство этих средств в физическом воспитании учащихся на всех ступенях общего среднего образования обусловлено многими педагогически обоснованными факторами. Однако на практике в количественном и методическом плане использование учителями игр в различных классах существенно различается.

Организацию игровой деятельности учащихся на уроках физкультуры в разных классах рассмотрим по данным проведенного нами анкетирования среди 96 учащихся 3-, 5-, 7-, 9- и 11-х классов из городских общеобразовательных школ [173].

За период обучения в школе учащиеся 3-х классов смогли назвать более 20 наименований игр, в которые они играли на уроках физической культуры, 5–7-х и 10–11-х классов – по 8–10 игр соответственно. При этом в большинстве случаев ученики всех классов упоминали «Охотники и утки», футбол, «Рыбаки и рыбки», «Два огня», «Пионербол», баскетбол, волейбол. В старших классах 34,5% учащихся в числе других игр назвали настольный теннис.

Наиболее часто используемыми на уроках физической культуры играми младшими школьниками были названы футбол, «Два огня»,

«Цепочка», «Три мяча»; учащимися средних классов – «Охотники и утки», футбол, баскетбол, «Два огня», волейбол; старших классов – волейбол, баскетбол, футбол, «Два огня».

В целом, отвечая на данный вопрос, учащимися младших классов (3-й кл.) были названы 13 наименований подвижных и спортивных игр, 5–7-х классов – 6, а 10–11-х классов – 4 (в том числе только одну подвижную игру: «Два огня»).

Среди подвижных и спортивных игр, которые дети назвали и в которые они хотели бы играть или научиться, в порядке частоты встречаемости в анкетах были названы [173]:

- учащимися младших классов – футбол (97,3%), баскетбол (43,2%), волейбол (21,6%), игры с элементами гимнастики и акробатики (21,6%), настольный теннис (18,9%);

- учащимися среднего школьного возраста – футбол (86,7%), гандбол (30,0%), баскетбол (33,3%), волейбол (33,3%), «Пионербол» (26,7%), «Два огня» (16,6%), настольный теннис (13,3%);

- учащимися старших классов – футбол (75,9%), баскетбол (69,0%), волейбол (69,0%), настольный теннис (13,8%), «Два огня» (10,3%).

На вопрос «Есть ли такие игры на уроках, в которые Вам не очень нравится играть?» почти половина всех респондентов ответили, что «таких нет». Вторая половина учащихся выделила следующие:

- в 3-х классах – футбол (37,8%), волейбол (10,8%), «Удочка», «Два огня», «Рыбак и рыбки», «Класс, смирно!» (2,7–5,4%);

- в 5–7-х классах – «Охотники и утки» (23,3%), баскетбол (20,0%), волейбол (3,3%);

- в 10–11-х классах – волейбол (34,5%), баскетбол (20,7%), «Два огня» (17,2%), футбол (10,3%).

Отношение учащихся различных классов к подвижным играм с сюжетными ролями, речитативами и водящими представлено в таблице 12.

**Таблица 12 – Отношение учащихся младших, средних и старших классов к сюжетно-ролевым подвижным играм, количество ответов в % [173]**

Отношение	Классы		
	3	5, 7	10–11
Очень люблю играть во все игры	29,7	23,3	13,8
Люблю играть почти во все игры	51,4	43,3	13,8
Не очень люблю подвижные игры	5,4	20,0	20,6
Вообще не хочу играть в эти игры	10,8	13,3	51,7

Анализ причин, по которым та или иная игра, предлагаемая на уроке, может не нравиться или ученики вообще не хотят участвовать в ней, заставляет рассматривать их (и, соответственно, учитывать в учебном процессе)

как минимум в 3-х аспектах: организационно-методическом, психологическом

и физиологическом. Исходя из ответов учащихся, в организации и методике проведения на уроках подвижных и спортивных игр присутствуют:

- страх и болезненные ощущения у игроков в ходе игровой деятельности (например, в игре «Два огня» (19,6%) ученики получают болезненные удары мячом, испытывают стресс, что вполне вероятно может быть связано с ограниченной площадью для перемещений);

- лидерство преуспевающих игроков, ограничивающих игровую деятельность других членов команды в двусторонних играх;

- перенесенные во время игр травмы и боязнь получить новые, особенно в баскетболе, футболе (18,4%);

- плохая технико-тактическая подготовленность учащихся, делающая их не способными активно и полноценно участвовать в предлагаемых учителем командных играх. На плохую или вовсе отсутствующую подготовленность к двусторонней игре указывали 45,4%. В ответах часто назывались баскетбол, футбол и др., технически сложные с точки зрения соревновательной деятельности игровые виды;

- незнание правил игры, и как следствие, неудовлетворенность замечаниями проводящего, остановками активных игровых действий и наказаниями за нарушения условий и требований игры;

- использование игр не интересных («скучных», «часто повторяющихся») для конкретного класса (подгруппы) учащихся, с которыми проводятся на уроке. Например, у многих школьников популярная игра – футбол – не вызывает желания играть в него самим. Однако учителя настойчиво пытаются убедить девочек в развивающей ценности этой игры и включают их в двусторонние игры;

- возрастное несоответствие игрового материала. Некоторая часть старшеклассников критически относится к так называемым «детским» играм, соответствующим дошкольному или, как минимум, младшему школьному возрасту. Это игры с речитативами, сюжетные, негативное отношение к которым проявили 51,7% старшеклассников. В их числе была названа и игра «Два огня» (3,4%);

- переживания своих физических «недостатков» (низкий уровень физических качеств, утомляемость, малый рост), которые определенная часть учащихся (12,2%) всех классов постоянно испытывает в играх со своими одноклассниками [173].

Резюмируя результаты анкетирования, отметим следующее:

- игровая деятельность на уроках физической культуры в школе от младших к старшим классам все более и более обедняется по объему и разнообразию используемых здесь собственно подвижных игр;

- на уроках физкультуры уделяется недостаточно внимания специальной физической и базовой технико-тактической подготовке учащихся к конкретной игровой деятельности, по которой преждевременно и неоправданно в больших объемах организуются двусторонние игры, тем более в виде соревнований.

Индивидуальный и дифференцированный подходы в процессе организации на уроках физической культуры в школе игровой деятельности реализуются в недостаточной мере [173].

В ряде исследований и методической литературы по методике экологического воспитания подчеркиваются неисчерпаемые возможности в формировании различных компонентов экологической культуры детей форм воспитания и мероприятий, связанных или полностью построенных на игровой деятельности детей (уроков-сказок, наполненных экологическим содержанием, экологических и туристско-экологических праздников, подвижных игр на местности и мн. др.) [124].

Вооружение учителей методическими рекомендациями и практическим материалом по осуществлению данной работы позволит без ущерба для решения основных задач физического воспитания успешно содействовать формированию экологической культуры школьников. Учебный процесс по физической культуре как эффективное условие формирования экологических знаний, умений и навыков должен найти полноценное применение в системе экологического образования и воспитания учащихся в общеобразовательной школе.

На основе анализа документов планирования (конспектов уроков) и педагогических наблюдений проследим, как в существующей практике физического воспитания используются подвижные игры – самое распространенное средство на уроках в начальной школе.

Подвижные игры в начальной школе применяются почти на каждом уроке, порой по две и более игры. Однако следует заметить, что в своей деятельности большая часть учителей, проводящих уроки физической культуры в младших классах, используют сравнительно ограниченный и в основном постоянный перечень подвижных игр – в среднем от 10 до 12 наименований. Игры на уроке подбираются, как правило, для более эффективного решения задач, связанных с обучением программных двигательных умений и навыков (строевых, легкоатлетических, из спортивных игр, лыжной подготовки и т.д.) или воспитанием физических качеств. Очень часто подвижную игру на уроке используют для того, чтобы просто вовлечь детей в активную двигательную деятельность, дать им физическую нагрузку или реализовать их желание поиграть в «любимую» игру. В этих случаях подвижная игра на уроке появляется стихийно и необязательно совпадает с основными задачами данного урока.

К сожалению, по мнению самих учителей, во всех названных случаях должный акцент в процессе игры на решение воспитательной задачи

не делается (все ограничивается поддержанием дисциплины, порядка и предупреждением травматизма), а реализация воспитательных возможностей отдается на откуп самой подвижной игре. Проблематичность такого положения дел связана и с тем, что в этих случаях подвижные игры могут служить благоприятной средой для закрепления или воспитания и противоположных воспитательным задачам качеств и форм поведения детей: бесцельные двигательные действия, рассеянность, неорганизованность, нарушения правил честной игры, индивидуализм, грубость, культ превосходства, эмоциональная развязность и др.

Данные обстоятельства очень важны для учебно-воспитательного процесса формирования экологической культуры личности учащихся, непосредственный эффект которого заключается в междисциплинарных, объединенных усилиях всех школьных предметов по решению задач экологического воспитания. Ведь, как утверждает народная мудрость, даже «ложкой дегтя можно испортить бочку меда». Но справедливости ради, следует отметить, что данный вопрос с подвижными играми является лишь эпизодом известной проблемы, давно стоящей на повестке дня теории и практики физической культуры: реализация ее потенциальных возможностей в формировании всесторонне развитой личности.

На развитие личности средствами физической культуры оказывает влияние совокупность факторов, характеризующих субъективную и объективную стороны этого феномена. Их содержание еще и сегодня, можно сказать, раскрыто недостаточно, что влечет за собой преимущественно ориентацию на физическое развитие и физическую подготовленность. Еще значительно раньше справедливо отмечала Л.И. Лубышева, что «...утилитарная направленность в использовании средств, методов, приемов обучения и воспитания в сфере физической культуры неминуемо привела к потере ими свойств явлений культуры. Стихийно, даже в условиях целенаправленной физкультурно-спортивной деятельности, если в ней не присутствуют образовательное и культурное начало, высокая нравственность, эстетический вкус и интеллектуальные качества не воспитываются» [98, с. 10–11].

Как мы уже отмечали, острота и глубина проблем в решении образовательных и воспитательных задач физического воспитания должны в определенной степени или аналогичным образом отразиться на результатах экологического воспитания. Именно с этим мы связываем одну из причин остроты и нерешенности проблем современной системы экологического воспитания.

### ***2.2.3 Сформированность профессиональных компетенций у будущих учителей физической культуры, необходимых для формирования экологической культуры у детей младшего школьного возраста средствами физического воспитания***

В настоящее время гуманистическая парадигма образования выдвигает новое требование к современному учителю физической культуры:



он должен сформировать субъективно-личностные, ценностные отношения к преподаваемому предмету у своих учеников. Ему необходим достаточно большой набор личностных качеств, дополняющих умения обучать физическим упражнениям посредством формирования внутренней позиции в необходимости здорового образа жизни [178]. В связи с этим, как отмечает С.Н. Шуткин, «проблема физического воспитания переходит в плоскость научного обоснования, развития и становления качественно новых, более тонких и мягких отношений между учителем и учеником» [178].

Современная методика решения задач экологического воспитания подрастающего поколения опирается на комплексный подход в организации и содержании учебно-воспитательного процесса.

Вопросы экологического воспитания, по мнению специалистов, должны находить свое место в содержании каждой учебной дисциплины.

В преломлении к рассматриваемой нами идее придания воспитательному процессу учебного предмета «Физическая культура и здоровье» экологической направленности актуально замечание, что разобщенность школы с жизнью проявляется не только в игнорировании диалектики реальных взаимосвязей и пренебрежении экологическими проблемами, но и в разделении всего процесса на обособленные предметы. Частое отсутствие единства и согласованности педагогических влияний, требований со стороны учителей не может качественно сформировать у младших школьников сознание о нравственном и безнравственном поведении по отношению к природе и обществу, выработать привычку сопоставлять свои поступки с образцами поведения, сформировать оценочное отношение к окружающей среде [183; 176].

Анализ литературы, изучения опыта работы школ Республики Беларусь показали, что наименее разработанной, трудно реализуемой на практике является многопредметная модель. К числу педагогических факторов, обуславливающих это положение, специалисты относят в первую очередь низкий уровень экологической культуры и неподготовленность учителей к осуществлению межпредметных связей, недостаточную теоретическую и методическую оснащенность процессов экологического образования и воспитания [74].

Одним из важнейших направлений в совершенствовании системы экологического воспитания в школе является подготовка в педагогических вузах студентов всех факультетов к эколого-природоохранительной деятельности со школьниками. Недостаточная подготовленность учителя к экологическому воспитанию учащихся считается одной из главных причин низкого уровня экологического образования в школе [124].

В ряде научных работ справедливо отмечено, что опыт экологической подготовки будущих учителей биологии и географии является моделью, с учетом которой должны строить работу факультеты небιологических специальностей. Однако научных исследований эколого-педагогической подготовки студентов небιологических специальностей крайне мало. В основном эти исследования касаются будущих учителей начальных классов [124].

Проблема эколого-педагогической подготовки будущего учителя в полной мере относится и к специальности «Физическая культура». Содержание учебных планов и программ на факультетах физической культуры и спорта не позволяет констатировать успешное формирование у студентов навыков эколого-природоохранительной деятельности со школьниками, подготовленность к содействию в решении задач экологического воспитания учащихся в процессе преподавания дисциплины «Физическая культура и здоровье». Достаточно отметить, что в большинстве учебной литературы и учебниках основной, профилирующей на данных факультетах дисциплины «Теория и методика физической культуры» в разделах, связанных с методиками физического воспитания школьников, а также с вопросами всестороннего воспитания в процессе занятий ФКиС, экологическое воспитание не выделяется актуальным видом воспитания, соответственно, нет речи об экологической культуре и какого-либо материала говорящего о ее формировании в процессе учебных или внеклассных занятий.

В то же время студенты выпускных курсов факультетов физической культуры и начальных классов (по данным проведенного нами анкетирования) считают, что предмет «Физическая культура и здоровье» должен быть включен в цикл предметов, решающих задачи экологического воспитания. Однако более 85% из них в период педагогических практик на уроках физкультуры задачи экологической направленности не решали. Главной причиной почти 100% респондентов назвали отсутствие у них соответствующих методических знаний и навыков.

Учебная дисциплина «Основы экологии» вошла в учебные планы факультетов физической культуры и спорта в объеме 52 часов сравнительно недавно. До этого времени армия выпускников, осуществлявшая физическое воспитание в школах, к специальной экологической подготовке в процессе получения физкультурного образования не приобщалась.

Об этом свидетельствуют и результаты анкетирования, проведенного нами среди учителей физической культуры ( $n = 82$ ) [124].

На вопрос «Изучали ли вы “Экологию” как учебную дисциплину?» 95% учителей ответили: «нет».

Это естественным образом отразилось на понимании сущности предмета «Экология», ее предмета и задач как научной дисциплины. Для уточнения этого следствия мы предложили учителям группу слов (словосочетаний) с заданием подчеркнуть те из них, которые имеют отношение к понятию «экология» (таблица 13).

Таблица 13 – Слова (словосочетания), имеющие отношения к понятию «экология» (по данным 82 учителей физической культуры) [124]

Перечень слов (словосочетаний), предположенных в анкете	Количество учителей (в %)	
	назвавших слова	не назвавших слова
Человек	57	43
Вода	77,1	22,9
Животные	52,1	47,9
Радиация	68,8	31,2
Растения	68,8	31,2
Здоровье	58,4	41,6
Полезные ископаемые	31,3	68,7
Воздух	81,3	18,7
Окружающая среда	91,7	8,3
Любовь к животным	45,8	54,1
Взаимодействие человека и природы	91,7	8,3

Лишь 12 респондентов (из 82 участвовавших) справились с заданием абсолютно верно, подчеркнув все предложенные в списке слова и словосочетания. Остальные учителя представили в своих ответах различные комбинации, отдав предпочтение выборочно тем или иным словам. Чаще встречались анкеты с подчеркнутыми словами: взаимодействие человека и природы, окружающая среда, воздух, вода; при этом такие слова, как животные, полезные ископаемые, любовь к животным, здоровье выбирались респондентами заметно реже. Аналогичная ситуация наблюдалась и при анализе понимания учителями физической культуры задач экологического воспитания школьников. Абсолютное большинство ответов на вопрос «Назовите основные задачи экологического воспитания детей младшего школьного возраста» были сформулированы не в форме задач, а в виде 3–4-х отдельных понятий (окружающая среда; здоровье; любовь к животным и др.), явно свидетельствующих об отсутствии ясного понимания постановки этих задач. В 12,7% случаев из всех вариантов ответов были соответствующие по сути и формулировке задачам экологического воспитания: «учить детей жить в гармонии с природой», «сформировать знания об окружающей среде», «формировать правильное поведение в природе» и др. 12,5% респондентов не дали никакого ответа на предложенный вопрос [124].

Таким образом, результаты проведенного нами анкетирования указывают на недостаточный уровень подготовленности как будущих, так действующих учителей физической культуры к рассматриваемому направлению педагогической деятельности. Следует заметить, что и сами учителя-практики физической культуры не скрывают дефицита своих знаний и навыков для решения экологических задач со школьниками. Так, на вопрос «Вооружены ли Вы соответствующими знаниями и навыками для решения таких задач?» 22,9% опрошенных ответили: «практически нет»; 68,7% считают, что «недостаточно», и лишь 8,0% ответили утвердительно.

Соответственно, на вопрос о том, ставили ли они целенаправленно задачи экологического воспитания в процессе проведения уроков физической культуры, большинство учителей (77,0%) ответили «нет» и лишь 22,9% – «да». Кроме того, почти половина не смогли подтвердить свой ответ соответствующими примерами, как они решают такие задачи на уроке [124].

Необходимость упоминания результатов этого исследования, проведенного почти 15 лет назад, связана с тем, что как будущие и действующие учителя, которые участвовали в нем, так и учащиеся, которые впоследствии окончили школы, сейчас в большинстве случаев уже являются родителями. Каким образом сегодня взрослое население и дети относятся к природному окружению, его охране и бережливому использованию, своему здоровью и здоровью окружающих, изменилось ли что-то кардинально, – представлено в результатах проведенных нами исследований.

#### ***2.2.4 Участие семьи в экологическом воспитании детей, формировании ценностного отношения к здоровью***

Здоровье ребенка – результат и одновременно процесс сложного взаимодействия растущего организма с природными и социальными условиями жизнедеятельности. Если состояние окружающей среды оказывает влияние преимущественно на биологическую сторону здоровья, выступая относительно постоянным фактором, с конкретно заданными природными и климатическими параметрами, то условия социальной жизни универсальны и могут оказывать различное влияние как на социальное и психическое, так и физическое здоровье ребенка.

В современном мире развитие научно-технического прогресса, экологический кризис и малоподвижный образ жизни населения сопряжены с тенденцией ухудшения здоровья подрастающего поколения. По статистическим данным, в Республике Беларусь наблюдается ухудшение общей медико-демографической ситуации, характеризующейся снижением показателей состояния здоровья детей и подростков. Так, например, в структуре общей детской заболеваемости 0–17 лет с 2008 года до настоящего времени сохраняется рост врожденных пороков развития (на 51%), увеличивается распространенность сахарного диабета (на 26,6%), ожирения (на 21,2%). У детей подросткового возраста (15–17 лет) ежегодно общая заболеваемость возрастает на 3–5%, с хроническими заболеваниями – на 0,5–1% и др. [69; 120].

Результаты многих педагогических исследований сводятся к тому, что организация жизни современных детей и учащейся молодежи во многом не соответствует содержанию так называемого здорового образа жизни (ЗОЖ). Количество такой категории детей и молодежи, к сожалению, не снижается, а решение проблемы здоровья растущей смены становится крайне важной практической задачей в современном социуме [116; 174].

Понимая серьезность установившихся тенденций, государство и общество постоянно направляют усилия работников образования, здравоохранения

и ученых на сохранение и укрепление здоровья подрастающего поколения [144].

Актуальность данного направления государственной социально-демографической политики отражена в Государственной программе «Здоровье народа и демографическая безопасность Республики Беларусь» на 2016–2020 годы, Подпрограмме 1 «Семья и детство», в которой среди множества мероприятий закреплено «Совершенствование работы по вопросам формирования навыков здорового образа жизни с подростками и молодежью, включая подростков групп риска» [132].

Важнейшим субъектом в решении данной задачи является семья, в частности, родители ребенка. Школу и семью следует рассматривать как неразрывную целостную педагогическую систему. В организованный педагогический процесс, который ставит перед собой школа по формированию ценностного отношения детей к здоровью, должны в равной степени активно включаться не только педагоги, но и родители, которые принимают, пожалуй, самое важное участие в развитии и становлении ценностных ориентаций у своих детей. Именно в дошкольном и младшем школьном возрасте, наиболее благоприятном для формирования привычек, дети значительную часть времени проводят в семье, где закладываются основы отношений ребенка к себе, соответственно, к своему здоровью, к другим людям и всему тому, что его окружает. Как утверждает Л.А. Нефедова, «деятельность учителя, направленная на укрепление здоровья детей, будет иметь малый успех, если она ведется в аспекте учитель–дети. В этой работе необходимы звенья: учитель–родители, родители–дети» [116, с. 30].

Непосредственно в семье основной задачей родителей в данном направлении воспитания своих детей является формирование у ребенка убеждений, потребности и умений ценностного отношения к своему здоровью, которое необходимо постоянно беречь и прилагать необходимые усилия для его сохранения и укрепления.

В разрезе рассматриваемой проблемы научный и практический интерес представляют причинно-следственные связи, обуславливающие положительное отношение современных детей к ведению ЗОЖ, какой вклад в реализацию этой важнейшей педагогической задачи вносят, в данном случае, внутрисемейные взгляды и отношение к физически активному образу жизни самих родителей.

Рассмотрим результаты изучения отношения родителей и их детей к здоровью и ведению ЗОЖ как интегрированной внутрисемейной категории ценностных ориентаций в представленной ниже части исследования, основанного на социологическом материале анкетирования родителей [120].

В анкетировании приняло участие 70 родителей (средний возраст 35 + 5, 7 лет), имеющих детей младшего школьного возраста. Из них 31 респондент – родители учащихся младших классов, охваченные анкетированием в одном из учреждений общего среднего образования (СШ № 6

г. Витебска), 39 – родители из числа слушателей ИПК и ПК ВГУ имени П.М. Машерова, в том числе 22 – обучавшиеся по специальности «Физкультурно-оздоровительная работа в учреждениях образования». Родители этой специальности имели непосредственное или планируемое отношение к физической или спортивной профессиональной деятельности. Три представленные выше группы родителей в некоторых случаях при анализе данных анкетирования рассматривались, соответственно, как группа родителей «СШ», группа «ИПК» и группа «ИПК-ФОР». Анонимная анкета включала 19 вопросов с закрытой и открытой формой ответов.

Изучение отношения к здоровому образу жизни взрослых людей, воспитывающих в семьях детей, показало, что из всех опрошенных родителей 65,7% считают, что ведут здоровый образ жизни (рисунок 5).

Среди них более многочисленную группу (31,4%) составили респонденты, имеющие непосредственное или планируемое отношение к физической и спортивной деятельности (группа ИПК-ФОР), остальные из всех опрошенных не стали этого утверждать (34,3%).

Следовательно, уже эти данные анкетирования дают определенные основания предполагать, что у более трети семей (родители которых приняли участие в исследовании) дети могут не получать положительных примеров правильного образа жизни и отношения к своему здоровью.

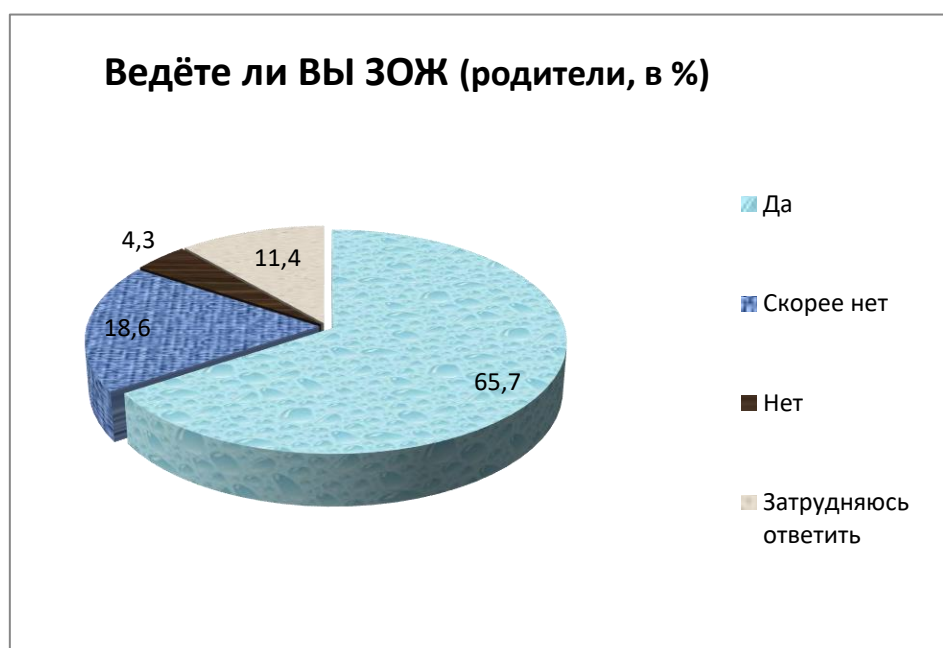


Рисунок 5 – Ответы родителей на вопрос, ведут ли они ЗОЖ

На вопрос о занятиях родителей физкультурой 45,7% респондентов ответили, что занимаются «регулярно», остальные – «от случая к случаю» (35,7%) или «практически не занимаюсь» (18,6%). По данным респондентов, к числу наиболее часто встречающихся форм физической активности и мероприятий оздоровительной направленности в их жизни относятся: пешие прогулки, водные процедуры, занятия спортом. Однако количество родителей, использующих эти и другие формы и мероприятия, как видно на рисунке 6, невелико. Иными словами, поведенческая активность родителей в использовании данных средств (как мы знаем – общепризнанно необходимых для укрепления здоровья) характеризуется очень низкими показателями.



**Рисунок 6 – Распространенность оздоровительных мероприятий, регулярно присутствующих в жизни родителей (n = 70)**

Примерно такой же результат был получен по ответу на вопрос к родителям: «Интересуетесь ли Вы информацией о здоровье?». Число заинтересованных в этом составило 68,6% респондентов, 31,4% родителей не акцентируют внимания на информации о ЗОЖ и правилах его ведения. Основными источниками информации о физическом развитии и оздоровлении

детей родители назвали: собственный жизненный опыт (67,1%), интернет-источники (52,9%), медработников (47,1%) и педагогов (45,7%).

Поскольку первые два источника не всегда содержат объективную или научно подтвержденную информацию, родители, берущие их за основу, могут не всегда иметь правильное представление по рассматриваемому вопросу и, соответственно, не в полной мере быть грамотными и убедительными наставниками ЗОЖ для своих детей.

На последнее предположение указывают и результаты ответов о понимании родителями основных составляющих ЗОЖ (респондентам было предложено перечислить все компоненты, которые они относят к ведению здорового образа жизни).

Судя по данным, представленным на рисунке 7 и в таблице 14, можно говорить о недостаточном понимании значительной частью респондентов (на примере исследуемой выборки родителей молодого и среднего возраста) многокомпонентной сущности ведения ЗОЖ.

Наиболее частое упоминание получили лишь «здоровое питание» (назвали 84,2% респондентов), «спорт» (80%) и «отсутствие вредных привычек» (35,7%).

### Что включают родители в компоненты ЗОЖ?



Рисунок 7 – Основные компоненты ЗОЖ, названные родителями (количество родителей в %)

Абсолютное большинство родителей не затронули в анкете такие важные составляющие ЗОЖ, как режим дня, сон, активный отдых, личную гигиену, закаливание, занятия физическими упражнениями в свободное время и др.



Таблица 14 – Перечень компонентов, отнесенных родителями к ЗОЖ

Компоненты ЗОЖ *	Родители, в %
Здоровое питание	84,2
Спорт	80,0
Отсутствие вредных привычек	35,7
Режим дня, прогулки	17,0
Сон	15,7
Закаливание	14,0
Активный отдых	10,0
Зарядка	4,2
Позитивное эмоциональное состояние	2,9
Гигиена	2,9
Состояние окружающей среды, гигиена	2,9
Профилактика заболеваний	1,4

\*Примечание: название компонентов воспроизводится из анкет дословно

Безусловно, здоровье ребенка для всех родителей является одним из главных желаний и условий, которые они связывают со счастливой семейной жизнью.

В то же время только 58,6% опрошенных родителей состояние здоровья своих детей определили как «хорошее», остальные (почти половина опрошенных (41,7%)) не решились дать такую оценку. Из них здоровье ребенка 37% родителей охарактеризовали как «удовлетворительное», 4,7% – как «плохое».

Мнение родителей о том, что и как (в большей или меньшей степени) важно для здоровья их ребенка в разных группах родителей, принявших участие в анкетировании, различалось. Например, фактору «Ограничение в употребление сладостей, чипсов, кока-колы, фастфудов и т.п. продуктов» наивысшие ранги (1–3) присвоили 51,6% респондентов из группы родителей «СШ», а в группе «ИПК-ФОР» такую оценку данному фактору отдали 36,6% респондентов. Фактор «Организованные занятия в спортивной секции, танцами и т.п.» как наиболее важный выделили 27,2% родителей группы «ИПК-ФОР» и лишь 5,8% респондентов остальной части родителей группы «ИПК». Приоритетные с точки зрения всех респондентов, в большей степени важные для здоровья детей, факторы из предложенных в анкете и собственных ответов (занявшие при ранжировании 1–3-е места) представлены в таблице 15.

В порядке значимости основных факторов, влияющих на здоровье детей, большинство родителей выделили экологическое состояние окружающей среды и благоприятную психологическую атмосферу в школе и семье.

Обращает внимание сравнительно малое количество родителей, которые отнесли бы к числу приоритетных факторов физическую активность детей (организованную и самостоятельную).

Таблица 15 – Приоритетные факторы по степени важности для здоровья детей (по мнению родителей, n = 70)

Факторы	Поставили на 1–3-е места (к-во родителей)	
	N	%
Экологическое состояние окружающей среды	44	62,8
Благоприятная психологическая атмосфера в школе, в семье	43	61,4
Исключение курения	41	58,6
Исключение употребления алкоголь содержащих напитков	37	52,8
Ограничение в питании сладостей, чипсов, кока-колы, фастфудов и т.п. продуктов	32	45,7
Полноценный сон и отдых в свободное время	28	40,0
Самостоятельная физическая активность, занятия упражнениями, игры	23	32,9
Организованные занятия в спортивной секции, танцами и т.п.	19	27,1
Контролируемый разумный режим пользования компьютером, гаджетами и т.п.	14	20,0
Другое	0	0

В то же время обращение к родителям с вопросом «Считаете ли Вы жизненно необходимыми для укрепления здоровья Вашего ребенка ежедневную физическую активность, систематическое приобщение к физическим упражнениям и подвижным играм?» получает почти единогласный (96%) ответ: «да» (лишь 4% указали: «затрудняюсь ответить»).

Вместе с тем регулярность физической активности своего ребенка лишь 27,14% родителей называют «ежедневной»; 14,28% указали, что физическая активность у их детей присутствует «от случая к случаю»; 57,1% – в данном вопросе анкеты выбрали ответ: «2–3 раза в неделю». В свободное время среди различных видов деятельности чаще всего «спорт, физкультура, танцы, подвижные игры и т.п.» присутствуют у детей в 48% семей.

Недостаток регулярной физической активности также подтверждается ответами родителей на вопрос «Что Вы регулярно делаете для укрепления здоровья вашего ребенка?». Только 34,35% респондентов выбрали вариант ответа, что регулярно приобщают своих детей к занятиям физическими упражнениями и спортом. Изучение того, что именно еще, в практическом плане, делают в семье родители для укрепления здоровья ребенка, показало, что 23% родителей убеждают ребенка в необходимости ведения ЗОЖ и сами (22,4%) показывают ему пример в этом. Немногим больше родителей уделяют внимание посещению врачей с целью профилактических медицинских осмотров детей (например, стоматолога); правильному питанию и прогулкам на свежем воздухе (соответственно, 26,6%, 37,8% и 40,6%).

В небольшом количестве семей в жизни детей присутствуют закаливающие процедуры (11,9%).

Одним из показателей и важнейшим условием организации здорового образа жизни в семье является наличие необходимого для этого инвентаря и оборудования. По данным анкетирования родителей, представляющих конкретные семьи, следует подчеркнуть, что абсолютное большинство семей имеют от двух, трех и более единиц различного инвентаря. Небольшая часть родителей (6,3%) вовсе не указали на наличие какого-либо инвентаря в их семьях (таблица 16).

Таблица 16 – Разнообразие и количество инвентаря

Инвентарь	Количество семей, %
Мячи (резиновые, футбольные, волейбольные)	21,0
Гантели	16,8
Велосипед, скакалка	13,3
Обруч гимнастический	12,6
Лыжи	11,9
Турник	8,4
Коньки	7,0
Гири	4,9
Велотренажер, эспандер, теннисные ракетки, спортивная стенка, лента для фитнеса, самокат, боксерская груша	2,1
Гимнастическая палка, тренажер, брусья	1,4
Компас, скейтборд, шахматы, массажер, штанга, утяжелители, пневматическая винтовка	0,7
Инвентарь отсутствует	6,3

Однако анализ данных показывает, что, несмотря на большое разнообразие названного инвентаря (26 наименований), многим из того, что имеется, действительно востребованным для активного времяпровождения детей, большинство семей не располагают. Мячи имеют 42,8% семей, велосипед, скакалку – лишь 27,1%, самокат – 4,3%, скейтборд – 1,4% и т.д. Кроме того, не факт, что все из имеющегося в семьях инвентаря дети младшего школьного возраста активно используют в своей самостоятельной досуговой, игровой и другой физически активной деятельности (например, гири, велотренажер, турник, боксерская груша и др.).

Более половины опрошенных родителей (63,7%) отвечают в анкете, что уделяют достаточно времени и внимания укреплению здоровья своего ребенка. В то же время на вопрос «Есть ли причины, мешающие Вам уделять должное внимание здоровью ребенка?» 64,3% респондентов говорят о наличии таких причин, основной из которых является «дефицит времени вследствие занятости на работе, дома».

Сами родители называют множество различных причин, лежащих, по их мнению, в недостаточно ответственном (безответственном) отношении

младших школьников к своему здоровью, связывая это главным образом с отношением детей к ведению ЗОЖ. Анализ и обобщение многочисленных вариантов ответов родителей позволяют в качестве основных причин выделить следующие:

- дети не владеют необходимыми умениями и опытом ЗОЖ из-за отсутствия примера (отметили 25,7% респондентов);
- в семейном воспитании родители не уделяют формированию ответственного отношения ребенка к своему здоровью должного внимания (23%);
- возрастной фактор: «дети считают, что здоровье будет всегда» (22,9%);
- дети не получают достаточно информации о значении, требованиях и правилах ведения ЗОЖ (14,3%);
- влияние интернета, замещающего интерес ко всем другим видам времяпровождения, в том числе физически активного (7,1%);
- детям лень и отсутствует желание соблюдать правила и требования ЗОЖ (5,8%);
- у детей отсутствует время для полноценного ведения ЗОЖ (5,7%);
- у детей не сформированы привычки и потребности соблюдать правила и требования ЗОЖ (1,5%);
- у родителей недостаточно средств для ведения семьей ЗОЖ (1,5%).

Из числа выявленного многообразия названных родителями причин можно выделить три относительно самостоятельные группы. Первая группа – причины, связанные непосредственно с участием самих родителей в приобщении детей к ЗОЖ и формированию ценностного отношения к здоровью. Вторая группа – причины (наиболее многочисленная), связанные родителями с личностными качествами ребенка младшего школьного возраста и третья – с условиями, влияющими на возможности осуществления семьей здорового образа жизни.

Таким образом, наблюдаемый сегодня во многих семьях дефицит повседневной двигательной активности детей и несоответствие в их поведении многим критериям и правилам ведения ЗОЖ, параллельно имеют место и в жизни значительного числа родителей. Часто взрослые люди (родители) сами не владеют правильной информацией и сформированными умениями поддержания и укрепления здоровья, обращаясь в семье к теме о здоровье только по факту появления и лечения каких-либо заболеваний. Повседневная жизнь многих родителей указывает на отсутствие у них ценностного отношения к своему здоровью, а образ жизни в целом нельзя отнести к категории «здоровый». Соответственно, в такой семье ребенок не видит необходимого примера взрослого. Во многом копируя поведение и отношение родителей к сохранению и укреплению здоровья, у детей формируется на психологическом и поведенческом уровнях адекватное внутрисемейному восприятию отношение к здоровью как ценности.

В организованный педагогический процесс, который ставит перед собой школа по формированию ценностного отношения учащихся к здоровью, должны в равной степени активно включаться не только педагоги, но и родители, которые принимают, пожалуй, самое важное участие в формировании основ ценностных ориентаций у своих детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Именно сензитивная способность подражать действиям других в этом возрасте учит детей действиям и поступкам, поведению и отношению ко всему, зеркально отраженному из повседневной жизни семьи. Кроме того, именно в эти периоды жизни дети больше времени проводят с родителями, чем в последующие. Эти обстоятельства придают огромное значение личному положительному примеру родителей.

Однако представленный выше материал показывает, что, как минимум, у более трети семей (родители которых приняли участие в исследовании) дети могут не получать от родителей положительных примеров ведения ЗОЖ и должного отношения к своему здоровью как ценности. Во взаимодействии родителей с детьми вопросы ведения ЗОЖ также не могут в полной мере подкрепляться необходимыми знаниями и умениями.

Наблюдаемое состояние дел семейного физического воспитания можно объяснить несколькими причинами:

- непонимание роли физической культуры в жизнедеятельности ребенка;
- отсутствие знаний и умений по организации занятий физическими упражнениями и закаливанию;
- пассивное отношение родителей к физической культуре в целом.

Физическое воспитание детей в семье находится на низком уровне.

Таким образом, как свидетельствует вышеизложенный материал, можно заключить, что предмет «Физическая культура» в сегодняшней школе не выполняет организационно-целенаправленной функции содействия решению задач экологического воспитания школьников, по крайней мере, в процессе уроков физической культуры. Этому препятствуют как традиционно сложившееся методическое обеспечение решения учебных и воспитательных задач физического воспитания, так и отсутствие специальной подготовки физкультурных кадров к решению задач экологического воспитания.

Сегодня очевидно, что недостаточной экологической подготовленности учителей физической культуры (готовности учителей этого профиля к непосредственному решению задач экологического воспитания или содействию этому на уроках физической культуры и здоровья) препятствуют как отсутствие специальной подготовки физкультурных кадров (речь идет не о подготовке специалиста «физрук-биолог», а об универсализации экологического образования будущего учителя физической культуры), так и отсутствие в практике физического воспитания специально разработанных средств и форм занятий физическими упражнениями.

В данном случае не следует подменять возможности уроков физической культуры в формировании экологических знаний и умений у детей задачами гигиенической направленности, решаемыми в процессе физического воспитания. Гигиеническое воспитание является составной частью экологического, так как оба этих направления смыкаются в проблеме воспитания здорового человека. Но диапазон задач экологического воспитания гораздо шире и разнообразнее и возможности средств и форм физического воспитания в содействии их решению в такой же степени неисчерпаемы и эффективны [124].

Специалисты справедливо отмечают, что в отечественной педагогике еще более ста лет назад (ссылаясь на труды П.Ф. Лесгафта) были заложены научно обоснованные предпосылки использования потенциала школьных занятий физической культурой для развития духовных начал личности учащихся, но многие эти открытия гуманистической педагогики до настоящего времени не находят своего полноценного применения. Идеи личностного подхода не реализуются в полной мере в массовой практике физического воспитания, которая по-прежнему в большей степени направлена на внешнее формирование двигательных умений, навыков и связанных с ними физических качеств [178; 179].

В современном осмыслении категории «воспитание» акцентируется внимание на развитии ценностных аспектов сознания личности и использовании внутренних факторов, обеспечивающих движение личности к пределам своих возможностей. В связи с этим в качестве основных задач выдвигается воспитание субъективных свойств личности, определяющих «человеческое в человеке», критичности (переживание собственного опыта), самоорганизации (способность к самодотраиванию недостающих качеств), автономности (самоопределение пределов внутренней независимости), способности к рефлексии, саморегуляции, самоконтролю (Б.З. Вульф, С.В. Кульневич, Н.М. Пейхасов, И.Н. Семенов, С.Ю. Степанов, В.Н. Харьков и др.) [179].

# ГЛАВА 3

## ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОДВИЖНЫМИ ИГРАМИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

### 3.1 Разработка и содержание подвижных игр экологической направленности

#### *3.1.1 Психолого-педагогические основания воспитательного потенциала подвижной игры экологической направленности*

Как показывают данные по выявлению предпочтений младших школьников в выборе средств физического воспитания, подвижные игры выходят на первое место у абсолютного большинства опрошенных.

Результаты нашего анализа ответов детей в письменном задании (по методике незаконченных предложений: «Если бы я был учителем физкультуры, то мои бы ученики на уроках физкультуры...») приведены в таблице 17.

Таблица 17 – Предпочтения учащихся начальной школы в выборе средств в содержании уроков физкультуры (количество ответов в процентах)

Материал уроков	Классы		
	2 (п = 28)	3 (п = 24)	4 (п = 29)
Игры (подвижные)	100	100	96
Футбол	25	22	30
Единоборства (карате, ушу, кикбоксинг и др.)	20	24	40
Аэробика, танцы	18	25	25
Плавание	10	20	24
Большой теннис, бадминтон	3	10	18
Атлетизм	–	4	10

Эти обстоятельства определили подвижным играм и игровым заданиям ведущее место в рассматриваемом нами экологизированном преподавании в начальной школе учебного предмета «Физическая культура и здоровье» (в том числе включая занятия «Час здоровья и спорта»): средств, которые будут формировать личность ребенка в соответствии с задачами экологического воспитания.

Основываясь на широком опыте использования игрового метода в экологическом воспитании, а также методических рекомендациях по решению воспитательных задач средствами физической культуры,

учитывая основную направленность воспитания экологической культуры личности в младшем школьном возрасте, нами были разработаны и апробированы в педагогическом эксперименте подвижные игры и игровые задания с экологической направленностью.

Результаты практической апробации позволяют утверждать, что «подвижные игры как одно из уникальных средств физического воспитания при комплексном подходе к реализации своих педагогических возможностей (оздоровительной, образовательной и воспитательной направленности) активно воздействуют не только на физическое развитие и физическую подготовленность ребенка, но в равной степени на его сознание, интеллект, чувства, поведение и психику в целом. Подвижная игра может влиять на формирование различных социально-психологических проявлений: ценностных ориентаций, интересов, потребностей, мотивов поведения, отношение к окружающей действительности и др. В процессе формирования экологической культуры личности школьника важно, чтобы эти проявления приобретали экологически оправданную сущность. В данном случае сама подвижная игра, от особенностей функционирования которой зависит реализуемый ею педагогический эффект, должна выступать средством экологического воспитания, чтобы направлять свои функции в достижении экологооправданного результата» [128, с. 15].

Умело подобранные подвижные игры с сюжетами и ролями из мира животных и растений, увлекательные и познавательные комментарии экологической направленности могут решить ряд задач, связанных с формированием у детей представлений о живой и неживой природе, о взаимосвязях и закономерностях в природе и т.п.

Экологически продуманная подвижная игра является эффективным упражнением в нравственных поступках, где дети воспроизводят образцы поведения экологически культурного человека.

Иными словами, подвижные игры приобретают подлинно воспитательно-образовательную направленность, в том числе экологическую, лишь тогда, когда они специально отбираются, уточняются по содержанию и оформляются в конкретных педагогических целях [128].

Основным способом формирования экологической культуры личности является ее активное включение в разнообразную экологизированную физкультурную деятельность.

Экологизированная деятельность выступает как механизм изменения содержания и ориентации деятельности, способствующих ее превращению в средство формирования у субъекта этой деятельности экологически целесообразного отношения к окружающему миру и самому себе. Освоение содержания экологизированной физкультурной деятельности способствует интенсивному накоплению ребенком опыта взаимодействия с окружающим миром и самим собой [27].



Особое значение в создании экологизированной воспитательной среды имеют подвижные игры экологической направленности. Подвижные игры экологической направленности отличаются от собственно-подвижных игр наличием в них специально разработанного экологизированного сюжета и использованием (до или во время игры), связанной с ее содержанием, краткой экологической информации [128].

Экологическая направленность подвижной игре или игровому двигательному заданию может придаваться использованием специального оборудования, материалов и заданий экологического характера: карточки с изображениями объектов природы; натуральные плоды и листья деревьев, имитации двигательных действий с повадками и способами передвижения животных и др.

Одним из важнейших факторов, обуславливающих повышенную активность и эмоциональность учащихся в подвижных играх, является сюжет /тема, идея/ игровой деятельности. Сюжет игры мотивирует двигательные действия учащихся, направляет их на преодоление различных трудностей и препятствий, поставленных на пути достижения цели игры. Наряду с этим, исходя из природы мотивов, сила воздействия сюжета на занимающихся может быть различной.

Проведенный нами анализ сюжетов подвижных игр, рекомендованных школьной программой и наиболее распространенных в учебном процессе физического воспитания младших школьников, позволил выделить игры с сюжетом, реалистично воспроизводящим фрагменты окружающей действительности и игры с абстрактным (отвлеченным) сюжетом, по крайней мере, для понимания и восприятия младшего школьника. Например, в подвижной игре «Зайка-маладзік» по условиям игры играющие идут по кругу, водящий делает переключку (по типу считалки): «Зайка-месяц, дзе ты быў? – У лесе. – Што рабіў? – Сена касіў. – Куды клаў? – Пад калоду. – Хто ўкраў? – Цур. Игрок, на которого попадает слово «Цур» догоняет разбегающихся в разные стороны детей.

Учитывая, что дети в игровых ситуациях не просто фиктивно переносятся в чужую личность, а входя в роль способны переживать проигрываемые чувства реально, что прямым образом отражается на их игровой активности [96; 97], нами было проведено исследование отношения младших школьников (по психофизическим показателям) к подвижным играм с различным сюжетом.

Анализ подвижных игр с одинаковой двигательной основой, но различными сюжетами: «отвлеченным» и максимально приближенным к реалиям действительной жизни животного и растительного мира показал, что интерес и активность участия младших школьников в игре в большой степени обусловлены реалистичностью игрового сюжета. В подвижных играх с такого рода сюжетами, по данным квалиметрии, наблюдались более высокие показатели активности и настроения учащихся, в большинстве случаев

в конце этих игр регистрировалась и более высокая реакция организма (по данным ЧСС) на физическую и психоэмоциональную нагрузку.

Эффект использования экологизированных сюжетов в подвижных играх основан на том, что «игра всегда выступает как бы в двух временных измерениях: в настоящем и будущем. С одной стороны, она предоставляет личности сиюминутную радость, служит удовлетворением назревших актуальных потребностей. С другой стороны, игра всегда направлена на будущее, так как в ней либо прогнозируются и моделируются жизненные ситуации, либо закрепляются свойства, состояния, умения и способности, необходимые личности для выполнения сознательных, профессиональных, творческих функций, а также физической закалки развивающегося организма» [36].

Играя ту или иную роль, ребенок не просто фиктивно переносится в чужую личность: входя в роль, он расширяет обогащает и углубляет свою собственную личность [97]. Многообразие сюжетов, правил и особенностей взаимодействия между игроками, командами расширяет контакты ученика с окружающими и сферу удовлетворения основных социальных потребностей (потребность в общении, признании и т.д.).

Общепринятая методика проведения подвижных игр на уроках физической культуры не предполагает сообщения дополнительной информации и разъяснений учащимся о сущности игрового сюжета, его героях и происходящих в игре образных действиях. Вместе с тем такая информация, получаемая детьми в ходе объяснения игры, перерывов для отдыха играющих, вынужденных организационных пауз и поведения итогов игры позволяет получать им новые и закреплять ранее полученные на других учебных предметах экологические знания. Педагогическое значение игры для воспитания конкретных физических качеств при этом ни в коей мере не ущемляется.

В любой подвижной сюжетной игре есть материал для беседы на этические темы: о статусе и отношениях героев сюжета, о морали их поступков, в том числе о поступках и взаимоотношениях самих играющих. Например, после проведения подвижных игр тематика вопросов для беседы или высказывания мнений детей может быть о посильной помощи, внимании и чуткости друг к другу, делая этот перенос на близких людей, старших по возрасту, инвалидов.

Подвижные игры создают благоприятные условия для внушения учащимся мысли о том, что добрые дела совершаются не ради похвалы, что сильный должен помогать и защищать слабого, что коллективные, совместные действия позволяют решать более сложные задачи, что настоящий друг – тот, кто заботится о своем товарище, что трудолюбие и усердие позволяют человеку достичь больших успехов в развитии своих двигательных и умственных возможностей.

Важно в таких беседах, чтобы дети осуществляли простейший анализ своих действий (например, в команде), пытались разобраться, что было хорошо, а что плохо в конкретной ситуации, почему один или несколько игроков так поступили, как нужно было поступить. В таких беседах учитель

должен создавать необходимый эмоциональный накал. Важно увидеть, что эмоции одобрения хороших поступков или осуждения проявлений грубости, эгоизма захватили большинство детей, что вопрос воспринимается и обсуждается активно всем классом. Обосновывая свои суждения, дети как бы вторично переживают свои и чужие действия, осмысливают поступки и дают им нравственную оценку.

### ***3.1.2 Общие методические основы организации и проведения подвижных игр экологической направленности***

Успешность организации и проведения подвижных игр экологической направленности в младшем школьном возрасте определяется постоянным и строгим соблюдением общеметодических и специфических правил и рекомендаций. Определяя принципиальные положения педагогического процесса, с учетом специфики и направленности игровой деятельности учащихся, формируемых знаний и личностных качеств, мы использовали материал научных и методических работ О.С. Газмана, Т.А. Лопатик, В.М. Минаевой, Л.П. Молодовой, А.И. Новицкой, П.И. Новицкого, Т.П. Южаковой, В.Г. Яковлева, Е.В. Яковлевой и др. [36; 96; 97; 112; 129; 108; 184; 185; 186]. Основой игровой деятельности учащихся в этих играх является двигательная активность, которая требует строгого соблюдения действующих здесь правил безопасности занятий и педагогически целесообразного методического управления игровой деятельностью учащихся в достижении решаемых педагогических задач.

Ниже представлены основные принципы и организационно-методические указания проведения подвижных игр с детьми, сформулированные на основе материала книги П.И. Новицкого «Подвижные игры адаптивной физической культуры» [129], в которой автор развернуто представил известные в педагогике игровой деятельности детей положения с учетом познавательных и двигательных возможностей учащихся. Данные методические положения имеют непосредственное практическое отношение и к проведению подвижных игр с учащимися младших классов на уроках физической культуры и здоровья, учитывая типовые и индивидуальные психолого-педагогические и физиологические особенности детей этого возраста.

Основные организационно-методические указания проведения подвижных игр [129]:

- содержание подвижной игры (физическая нагрузка, техническая сложность выполняемых двигательных действий, познавательная и воспитательная направленность) должно соответствовать физиологическим и психологическим возрастным особенностям занимающихся. То, что с успехом применяется в 3-м классе, может быть недоступным для более младших классов, а эффективность подвижных игр, соответствующих возрастным особенностям первоклассников, окажется заметно ниже по своему развивающему и воспитательному потенциалу в последующих классах. Поэтому

чтобы повысить оздоровительный, образовательный и воспитательный эффект любой подвижной игры (даже если она заимствована из средств дошкольного воспитания), необходимо создать такие условия игровой деятельности, которые заставят ее участников приложить достаточный арсенал своих физических и интеллектуальных возможностей на пути достижения поставленной в игре цели;

- планирование последовательности проведения подвижных игр должно осуществляться при соблюдении следующих правил:

- а) от легких и простых к трудным и сложным (от игры к игре осуществляется постепенный переход к более напряженным по физической нагрузке и сложным по характеру решения двигательных, тактических и воспитательных игровых задач);

- б) от изученных к новым (последовательное освоение новых игр успешнее осуществляется, опираясь на сходные по действиям и правилам, ранее или накануне изученные подвижные игры);

- усвоение подвижной игры должно быть прочным. Это достигается через систематическое (многократное) применение конкретной подвижной игры в учебном процессе. При этом следует уточнить, что не все игры обладают одинаковой педагогической ценностью для решения различных задач учебно-воспитательного процесса по дисциплине «Физическая культура и здоровье». Многие из них носят подчиненный характер и используются как вспомогательные (подводящие) средства. Но те подвижные игры, которые несут в себе яркий развивающий потенциал и к тому же пользуются у учащихся повышенным интересом, необходимо проводить регулярно и добиваться прочного их освоения. Чем лучше учащиеся освоят двигательные навыки, тактику поведения и взаимодействия с игроками, правила игры, тем эффективнее будет реализовываться ее педагогическое назначение;

- организация и содержание подвижной игры должны учитывать место и условия ее проведения. В небольших залах (или в условиях занятий двух классов) проводятся игры с линейным построением, с наличием в игре специальных ограниченных игровых мест (круг, скамейка); игры, в которых играющие участвуют поочередно; игры на месте, или с элементами ходьбы и бега, регламентированных по направлениям движения (бег по кругу, бег по «кочкам»). В больших и свободных залах можно проводить игры с бегом враспынную; с метанием мячей; с наличием специальных, рассредоточенных по залу специальных игровых мест («домики», «ракеты» и т.п.). Если занятия проводятся в прохладном зале или на улице с низкой температурой воздуха, необходимо избегать игр с невысокой интенсивностью (ЧСС ниже 120–130 уд./мин), наличием в них частых пауз (ожидание очереди, длительные игровые ситуации на месте). Игры должны быть интенсивными, с активными действиями всех участников. В условиях с повышенной температурой воздуха, наоборот, малоподвижные игры с поочередным участием игроков (команд) будут более пригодными;

- важной составляющей успешного проведения подвижной игры является наличие в ней требуемого инвентаря и оборудования. Из-за их отсутствия или неудачной замены игра не достигает в полной мере заложенного в ней педагогического эффекта или вовсе может расстроиться;

- применение на уроке любой подвижной игры должно быть заранее предусмотрено и организационно продумано. Для планируемой игры должны соответствовать имеющиеся или заранее подготовленные места проведения. В ряде игр во избежание травмоопасной обстановки и соответствующей свободы игровых действий в месте проведения не должно быть посторонних предметов, асфальтированного покрытия, в других случаях, наоборот, необходимо наличие специального оборудования (скамейки, стойки, щиты, разложенные на полу инвентарь и предметы). Инвентарь перед началом игры должен находиться на игровой площадке или рядом в легко и быстро доступном месте. При проведении игры инвентарь лучше раздавать или расставлять после объяснения ее содержания;

- многие игры требуют специальной разметки. Если разметка площадки требует много времени, то лучше ее выполнить до начала игры. Но если в зале на полу есть постоянная разметка для спортивных игр: волейбол, баскетбол и др., то заранее определяется, какой сектор площадки или ее ориентиры будут использованы в игре. Для некоторых часто повторяющихся или сходных по условиям организации подвижных игр в спортивных залах делается постоянная разметка: линии расположения противоположных команд, большой круг, место водящего, «ров», «кочки» и т.п.;

- предварительно продумывая ход игры, учитель должен предвидеть все возможные негативные ситуации и моменты (отказ от игры, нарушение правил, нежелательные индивидуальные или групповые действия игроков) и располагать продуманным арсеналом ответных действий и решений. Последние накапливаются параллельно с опытом педагогической деятельности. Зная коллектив учащихся (капитанов, водящих, помощников, судей и т.п.), следует определить, как вовлечь в игру пассивных детей, как предупредить нарушение дисциплины и уравновесить поведение «чрезмерно активных» учащихся и т.д.;

- успешность проведения подвижной игры определяется умелой организацией учащихся к игровой деятельности. Организация учащихся включает в себя следующие составляющие:

- а) выбор места учитель при объяснении игры (он должен стоять на видном месте, чтобы видеть всех участников и быть услышанным);

- б) размещение учащихся при объяснении игры (все участники игры должны хорошо видеть и слышать учителя; полезно построить играющих в исходное положение, из которого они начнут игру);

- в) объяснение игры (рассказ должен быть лаконичным, последовательным, эмоциональным, с использованием показа и других наглядных методов; заканчивать игру ответами на вопросы учащихся; при сложном

содержании игры детей сначала знакомят с основными правилами, а затем по ходу игры постепенно вводятся дополнительные правила);

г) адекватный педагогическим задачам учителя или интересам занимающихся способ выбора водящих игроков (по назначению учителя; по жребию; по выбору играющих; по результатам предыдущих игр);

д) распределение на команды (используя способы распределения: по усмотрению учителя; по усмотрению капитанов; путем расчета; игра постоянными командами, при этом играющих делят на команды, равные по физическим возможностям, учитывая и межличностные отношения, высокую активность или пассивность отдельных учеников);

ж) выбор капитанов, удовлетворяющий организационным и воспитательным целям (капитанами выбираются по назначению учителя или самими игроками инициативные, организованные и авторитетные ученики; в воспитательных целях для формирования необходимых черт характера ими могут назначаться пассивные, несдержанные и замкнутые дети);

з) использование помощников из числа присутствующих на уроке или непосредственно задействованных в игре учеников (количественный и качественный состав помощников зависит от сложности и правил игры, количества играющих, места и условий проведения);

- включению учащихся в игровую двигательную деятельность всегда должна предшествовать соответствующая подготовка (разминка) организма к выполнению двигательных заданий. Это важно как для функциональной готовности организма, так и для снижения риска травматизма. Готовность организма к подвижной игре может достигаться подготовительной частью урока физической культуры или специально-подготовительными упражнениями, выполненными непосредственно перед игрой. При этом следует помнить, что разминку должны обязательно пройти именно те части тела (двигательные звенья), на которые в данной игре будет приходиться основная физическая нагрузка. Например, в подвижной игре «Купец» при перетягивании соперников наибольшая нагрузка падает на верхние конечности, особенно кисти, которые и необходимо в ходе разминки подготовить соответствующими упражнениями. В подвижной игре «Кто быстрее?» особое внимание следует уделить разминке суставов, связок и мышц нижних конечностей;

- эффективность реализации педагогической направленности подвижной игры зависит от полноты и точности воспроизведения игроками, заложенной в ней игровой деятельности. Последнее в значительной степени определяется умелым управлением учителя процессом игры. Для этого необходимо:

а) начать игру организованно и своевременно (излишняя задержка игровых действий влияет на психологическую готовность настроения игроков);

б) использовать действенные методы оперативного управления игровыми ситуациями содержательного и дисциплинарного характера (уточнение правильности выполнения игровых действий, пресечение нарушений

дисциплины и правил игры должны осуществляться только при наличии соответствующего внимания со стороны субъектов, к которым обращены действия руководителя (или судей). Наиболее удобным условным сигналом «Внимание» при проведении подвижной игры может стать свисток учителя. Обращение внимания детей громкими окриками или приказами является утомительным для самого руководителя и часто малоэффективным на фоне эмоциональной многоголосой игровой ситуации);

в) способствовать поддержанию интереса, активности и творческой инициативы играющих. Одним из эффективных приемов достижения этого является участие учителя в игре вместе с детьми;

г) добиваться строгого соблюдения правил игры, честного признания игроками своих запрещенных (грубых) действий в спорных ситуациях;

д) поддерживать должную дисциплину, позволяющую не допускать нарушения порядка и результативности игровой деятельности; в то же время регулирование дисциплины игроков не должно приводить к угнетению эмоционального фона игры, превращению игроков в безмолвных, всецело погруженных в самодисциплинарный контроль за своими действиями исполнителей; в целом успех управления дисциплиной зависит от умения учителя быстро и правильно определить и устранить причину ее разложения;

- судейство действий игроков должно быть объективным, точным и беспристрастным (учащиеся должны быть приучены и уверены, что по окончании игры учителем будут сделаны замечания и разъяснения, касающиеся спорных действий судьи; правильное судейство способствует воспитанию у детей честности, уважения к судье и сознательного отношения к выполнению единых требований);

- поддержание в подвижной игре высокого уровня физической и умственной работоспособности учащихся должно осуществляться с учетом характера предшествующей деятельности, содержания данной игровой деятельности и условий ее проведения. Для обеспечения оптимального дозирования игровой деятельности следует принимать во внимание:

а) возраст и пол занимающихся;

б) неоднородность индивидуального уровня физической подготовленности и умственной работоспособности детей;

в) физическое, умственное утомление детей в результате осуществленной накануне деятельности;

г) склонность младших школьников к переоценке своих возможностей, чрезмерно бурному проявлению физических и эмоциональных усилий, быстро истощающих их;

д) количество участников игры;

ж) продолжительность игры и количество ее повторений на занятии;

з) соотношение в игре высокоинтенсивных двигательных действий и пассивных компонентов (перестроение, ожидание очереди и т.п.);

- и) температура воздуха и санитарно-гигиенические условия проведения игры (пыль, загазованность, влажность и т.д.);
- к) размеры игровой зоны (радиус игровых действий);
- л) форма (одежда) занимающихся (легкая и теплая одежда);
- каждая подвижная игра должна заканчиваться подведением итогов. Наряду с сообщением результатов и объявлением победителей большое значение (воспитательное и образовательное) имеет сопровождение их элементами разбора игры. Разбор игры позволяет учителю:
  - а) расставить нужные акценты, уточнить детали и правила игры;
  - б) указать на ошибки, положительные и отрицательные игровые моменты;
  - в) отметить наиболее активных детей и хорошо исполнивших свои роли, сгладить возможные конфликты, обиды или неудовлетворенность отдельных игроков;
  - г) уяснить, насколько усвоена игра, на что обратить внимание при повторном проведении игры;
  - д) узнать отношение (интерес) детей к данной игре, что понравилось, а что нет;
  - ж) прогнозировать перспективность применения подвижной игры в учебно-воспитательном процессе [129].

### *3.1.2.1 Требования, предъявляемые к учащимся и учителю при воспитании организованности и самостоятельности в процессе игровой деятельности*

Особое внимание в практической реализации воспитательных задач подвижных игр экологической направленности мы отводим формированию у младших школьников организованности и самостоятельности, занимающих важное место в структуре личностных качеств экологической культуры школьника.

В выборе подходов и методов решения этих задач заслуживают внимания рекомендации Л.Д. Глазыриной, А.Т. Зверева, Т.А. Лопатик, Л.П. Молодовой, Е.В. Яковлевой [49; 50; 67; 96; 97; 112; 186].

В соответствии с рекомендациями Т.А. Лопатик в числе основных педагогических требований к деятельности учащихся при формировании организованности и самостоятельности и других личностных качеств в процессе игровой деятельности акцентируются: умение сосредоточиться на предстоящем задании, выбор способа выполнения двигательной задачи, умение создать игровой образ, точность и своевременность выполнения игровых задач, умение согласовать свои действия с действиями товарищей по команде [96; 97]. Эти требования к учащимся и их практической реализации педагогом заключаются в следующем:

- Умение сосредоточиться на предстоящем задании:
  - мобилизовать внимание учащихся;
  - настроить их на обладание известной выдержкой;



- Выбор способа выполнения двигательной задачи:
  - в различных условиях;
  - при проведении различных вариантов игры.

Количество повторений игровой деятельности, адекватное способу решения двигательной задачи. Полная самостоятельность учащихся в выборе способов решения двигательной задачи. Помощь со стороны педагога лишь в особенно сложных ситуациях.

- Умение создать игровой образ:
  - яркий, образный рассказ;
  - коррекция игрового поведения учащихся.

При объяснении содержания игры рассказ учителя должен быть ярким, образным, чтобы вызывать у ученика эмоциональные переживания, желание отобразить услышанное в игре. Педагогу, наблюдая за игровой деятельностью детей, необходимо систематически изучать личность ребенка и направлять его игровое поведение соответствующим образом: подбадривая или, наоборот, исправляя ошибки.

- Точность и своевременность выполнения игровых задач:
  - ученику мыслить и принимать рациональные решения в игровых ситуациях оперативно;
  - многократное воспроизведение игровых ситуаций, требующих действовать точно и своевременно (игровой опыт).

При разборе игры учить учащихся самостоятельно оценивать поступки друг друга как в плане рациональности действий, так и в плане нормальных норм, не только указывать недостатки, но и пути их исправления.

- Умение согласовать свои действия с действиями товарищей по команде:
  - решение двигательной задачи достигать усилиями всей команды, активным взаимодействием игроков;
  - развивать чувство коллективизма, отсутствие унижающей критики тех, кто ошибся, готовность подстраховывать слабых игроков и помогать.

Учитель постоянно актуализирует ответственное отношение каждого ученика к своим действиям в игре: «от каждого персонально в той или иной мере зависит командный результат».

Успех любого педагогического процесса в первую очередь зависит от деятельности того, кто воспитывает или обучает. Непосредственно к педагогу, проводящему игры, целенаправленно решающие задачи конкретных личностных качеств, в числе наиболее важных требований следует выделить:

- соответствующий целям и воспитательным задачам урока подбор игр;
- подготовку необходимых условий проведения игры;
- организацию играющих в соответствии с содержанием и правилами игры;

- игровое поведение учителя;
- умение ввести детей в игровой образ;
- включение в игру всех учащихся;
- анализ игровых действий учащихся (индивидуальных и коллективных) [97].

Одним из существенных факторов, обуславливающих настрой учащихся на игру и проявление себя в игре, эмоциональность детей и удовлетворенность игровой деятельностью, является игровое поведение учителя.

Е.М. Гельфман и С.А. Шмаков считают: «Сегодня редко кто из воспитателей не понимает значения игры, но лишь немногие умеют делать игру союзником своего нелегкого труда, а ведь помимо всего прочего игра – это проверка ребенка “на опыте”. Игры чураются потому, что в ней нужно воспитателю играть, а это не так-то легко. Но это необходимо!» [43].

Как разъясняет Т.А. Лопатик, «обычно педагоги под выражением “играть с детьми” понимают предоставление детям возможности поиграть, считая это достаточным для удовлетворения эмоциональных, двигательных и других потребностей детей. Учитель предлагает ребятам игру, распределяет роли, а сам занимает позицию стороннего наблюдателя. Исследователи детской игры указывают также на частые ошибки педагогов при организации игры, такие как навязывание сюжета, авторитетный стиль руководства» [97].

Для создания у учащихся правильного представления о ролевых обязанностях учителю необходимо предварительно уточнить у ребят, что они знают о своих игровых образах (героях), о их поведении и функциях. После ответов учащихся кратко обобщается сказанное, уточняется, дополняется упущенное, характеризуя деятельность обозначенных в игре ролевых персонажей.

Включению в игру всех учащихся помогают методические приемы [97]:

- Назначение ученика на интересную роль с последующим одобрением его деятельности.
- Воздействие на учащихся через актив (сами учащиеся назначают учеников класса на роли в игре).
- Прием внимательного, доброго отношения учителя к ребенку (отношение, поведение и действия учителя, вызывающие у ученика чувство благодарности и удовлетворения за заботу о нем, чувство глубокого уважения к учителю).

С.Н. Шуткин рекомендует для «эффективного воспитания основ самоорганизации личности включение в воспитательную деятельность учителя физкультуры двух новых педагогических позиций: лично ориентированного целеполагания и конструирования учебно-воспитательных ситуаций» [179].

Завершая многочисленный перечень методических правил и рекомендаций, обращенных к учителям физической культуры в процессе организации, проведения и, возможно, самостоятельной разработки подвижных игр экологической направленности, объединим их советами педагогам, которые

выделил известный педагог и знаток подвижных игр О.С. Газман. Во-первых, игра не должна быть перегружена познавательной информацией, трудом, физическим напряжением. Она должна оставаться игрой, эмоционально полноценной, приносящей радость, духовный подъем, чувство раскрепощения и свободы. Напряженную работу, возникающую вокруг игры, следует рассматривать как явление спонтанное, добровольное, которое педагог поощряет, но специально не стимулирует. Во-вторых, игра должна быть умной, но не скучной. В познавательно-ролевых играх следует сохранять элементы приключения, загадочности, карнавальности, поддерживать юмористические начала. И, в-третьих, чтобы быть динамичной, игра должна содержать в своем сюжете какую-то интригу, преодоление какого-то препятствия (интеллектуального, физического, нравственного), достаточно сложного для детей данного возраста [35].

### **3.2 Подготовка будущих учителей физической культуры к решению задач формирования экологической культуры в процессе физического воспитания**

Экологическая культура личности – цель экологического воспитания – является сложным комплексным образованием личности, органически воплощающим в себе основы всех видов воспитания: нравственного, эстетического, умственного, трудового, в том числе и физического.

В современной научной литературе вопросы связи экологического воспитания с физическим освещены слабо. Еще менее представлена данная тема в учебной и методической литературе: достаточно констатировать, что в учебной педагогической литературе для учащихся и студентов физкультурных специальностей отдельно эти вопросы не затрагиваются. Следует отметить, что в реальной практике воспитания и образования школьников, за физическим воспитанием вообще закрепились роль узко специализированного процесса, связанного с двигательными возможностями детей и их здоровьем. На это указывают и исследования, хотя в учебно-методической литературе значение и задачи физического воспитания рассматриваются широко и связываются как с соматической, так и с духовной стороной развития личности [117].

О недооценке воспитательных возможностей физического воспитания свидетельствуют результаты проведенного нами анкетирования среди будущих учителей – студентов университетов.

В таблице 18 показано, как оценили различные виды воспитания в учебно-воспитательном процессе школьников студенты 4-го курса факультета начальных классов (по 10-балльной шкале).

Таблица 18 – Значимость различных видов воспитания в образовательном процессе учащихся (по мнению студентов специальности «Начальное образование»)

Виды воспитания	(до проведения спецкурса)	(после проведения спецкурса)
Умственное	9,5	9,6
Нравственное	9,4	8,4
Физическое	7,4	7,8
Эстетическое	7,6	8,8
Трудовое	7,1	7,3
Экологическое	7,7	8,7

Обращает на себя внимание то, что трудовому и физическому воспитанию студентами определены последние места в педагогическом процессе современного школьника. Вместе с тем второе анкетирование демонстрирует, что у студентов в понимании места и значения каждого отдельного вида воспитания происходят позитивные изменения: отношение к любому виду воспитания становится как к равнозначимому, где каждый зависит от уровня решения задач других видов воспитания и в то же время своим уровнем определяет их состояние.

Ответы студентов на другие поставленные в анкете вопросы показали, что большая часть респондентов не имеют четкого представления о сущности понятия «экологическая культура личности» и ее компонентах, не имеют знаний (тем более умений и навыков) о постановке и методах решения задач экологического воспитания в рамках физкультурно-оздоровительной работы с детьми, проявляют неуверенность или даже отрицание возможности решения задач экологического воспитания в процессе физической культуры и др. Данное обстоятельство вызывает обоснованную тревогу, поскольку опрошенные студенты через год приступят к педагогической деятельности в начальной школе, в том числе – к проведению уроков физической культуры, а в экологическом воспитании учителям начальных классов принадлежит особая роль. Младшая школа является благоприятным и важнейшим этапом в становлении научно-познавательных, эмоционально-нравственных, практически-деятельных отношений детей к себе, своему здоровью, окружающей социальной и природной среде. Соответственно, полноценная реализация данного процесса достигается участием учителей, которые сами являются носителями той личностной экологической культуры, которую закладывают в сознание своих учеников и, естественно, вооружены соответствующими знаниями, умениями и навыками использования средств и методов всего учебно-воспитательного комплекса (всех учебных предметов) в решении задач экологического воспитания детей.

В связи с этим в Витебском государственном университете имени П.М. Машерова для студентов начальных классов педагогического факультета и факультета физической культуры был разработан спецкурс «Формирование основ экологической культуры младших школьников в процессе физического воспитания» (внедрен в учебный процесс с 1998/99 уч. г.).

Целью данного спецкурса является подготовка будущих учителей начальных классов и физической культуры к экологическому воспитанию младших школьников в урочной и внеурочной работе по физическому воспитанию. Основные задачи спецкурса: вооружение студентов знаниями, умениями и навыками экологического воспитания; ознакомление с формами, методами и средствами физкультурно-оздоровительной работы экологической направленности.

Спецкурс состоит из лекционных, семинарских и практических занятий.

#### Лекции (10 ч.)

1. Сущность экологической культуры в системе современных научных знаний – 1 ч.
2. Состояние и основные пути формирования экологической культуры в учебно-воспитательном процессе начальной школы – 1 ч.
3. Роль учителя в экологическом воспитании школьников – 1 ч.
4. Особенности формирования экологической культуры в младшем школьном возрасте – 2 ч.
5. Предпосылки «экологизации» школьного предмета «Физическая культура» – 1 ч.
6. Экологическое воспитание и образование на уроках физической культуры – 2 ч.
7. Формирование экологической культуры школьника во внеклассной физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работе – 2 ч.

#### Семинарские, практические занятия (10 ч.)

1. Экологическая культура личности как центральная категория экологического воспитания и образования – 1 ч.
2. Место физического воспитания в системе экологического воспитания младших школьников – 1 ч.
3. Планирование задач экологического воспитания школьников в учебно-воспитательном процессе по предмету «Физическая культура» – 2 ч.
4. Организация и методика проведения подвижных игр экологической направленности. Разработка содержания подвижной игры экологической направленности – 2 ч.
5. Разработка тематики вопросов экологической направленности, раскрываемых в ходе теоретической подготовки по предмету «Физическая культура» в начальной школе – 1 ч.

6. Разработка содержания физкультурных пауз, двигательных заданий и эстафет с экологической направленностью – 1 ч.

7. Разработка сценария туристско-экологического праздника для младших школьников – 2 ч.

Итоговая аттестация студентов проводится в форме зачета.

Повторное анкетирование студентов, прошедших подготовку по вопросам спецкурса, показало, что у студентов в понимании места и значения в учебно-воспитательном процессе каждого отдельного вида воспитания произошли позитивные изменения: отношение к каждому виду воспитания становится как к равнозначимому, где результат каждого зависит от уровня решения задач других видов воспитания и в то же время своим уровнем определяет их состояние (таблица 18).

Если до проведения спецкурса на вопрос «Можно ли в процессе физического воспитания решать задачи экологического воспитания?» 35,4% респондентов ответили «затрудняюсь ответить» и «нет», то по его окончании количество таких ответов снизилось до 5,9%, остальные 94,1% ответили утвердительно.

На вопрос «Хотите ли вы получить методические знания, умения и навыки для решения задач экологического воспитания в процессе физического воспитания?» до и после проведения спецкурса число респондентов, ответивших «да», составило, соответственно, 46,9% и 65,9%; снизилось количество студентов, давших ответ: с 20,4% (до спецкурса) до 17,0%; еще более заметно уменьшилось число «затрудняющихся ответить», соответственно, 32,6% и 17,0%.

Таким образом, как свидетельствует вышеизложенный материал, можно заключить, что учебно-воспитательный процесс по физической культуре в сегодняшней школе не выполняет организационно-целенаправленной функции содействия решению задач экологического воспитания школьников, по крайней мере, в процессе уроков физической культуры. Этому препятствуют как традиционно сложившееся методическое обеспечение решения учебных и воспитательных задач физического воспитания, так и отсутствие специальной подготовки физкультурных кадров к решению задач экологического воспитания.

Рассматриваемая проблема, очевидно, диктует для подготовки будущих учителей к экологическому воспитанию детей в процессе преподавания конкретных учебных предметов (и в частности по физическому воспитанию учащихся) необходимость планирования в образовательном процессе соответствующих лекционных и практических материалов в учебных программах по методике этих предметов. Целесообразно также проведение интегрированных, междисциплинарных спецкурсов или семинаров.

### **3.3 Опытнo-экспериментальная проверка эффективности формирования экологической культуры личности в учебно-воспитательном процессе физического воспитания**

Как уже отмечалось выше, эффективность применения специально разработанных игровых заданий эколого-образовательной направленности (непосредственно подвижных игр экологической направленности) определяется по формированию основных показателей, входящих в экологическую культуру личности учащихся.

Рассмотрим педагогическую целесообразность и эффективность использования подвижных игр экологической направленности на уроках физической культуры в начальной школе, на примере результатов ранее проведенных нами исследований, экспериментальной апробации и практического использования данных средств в 1–4-х классах учреждений общего среднего образования по разработанной нами программе «Экологическое воспитание младших школьников на уроках физической культуры».

С использованием различных методов педагогического исследования (наблюдение, хронометрирование, анкетирование, интервьюирование, беседы, педагогический эксперимент, педагогическое тестирование и др.) исследованием были охвачены учащиеся 1–4-х классов ряда общеобразовательных школ г. Витебска (№ 2, 3, 12, 29, 34, 36 (ныне гимназия № 9) и Витебской области (г. Новолукомль, д. Старое Село Ушачского района).

Педагогические наблюдения проводились на уроках физической культуры в ряде школ г. Витебска (№ 3, 34 и др.) с целью изучения игровой деятельности учащихся в процессе подвижных игр с эколого-образовательной направленностью, разработки и коррекции их содержания. Хронометрирование разработанных игр осуществлялось по общепринятой методике.

Анкетирование и интервьюирование проводились в общеобразовательных школах Витебска и Витебской области среди учителей, специалистов физического воспитания и учащихся школьного возраста.

В результате анкетирования учителей и специалистов физического воспитания предполагалось выявить:

1. Целесообразность подхода к решению задач экологического воспитания и образования в процессе физического воспитания в школе.
2. Вооруженность учителей физического воспитания приемами и методами экологического воспитания в процессе проведения уроков физической культуры.
3. Субъективную оценку специалистов экологической воспитанности учащихся младшего школьного возраста.

В соответствии с задачами исследования особое внимание обращалось на данные, касающиеся:

- а) уровня экологической воспитанности (культуры) учащихся младшего школьного возраста;

б) включенности учебных занятий физической культурой в систему учебно-воспитательного процесса по учебным дисциплинам, содействующим решению задач экологического воспитания учащихся;

в) потенциальных возможностей средств физического воспитания и программного материала по физическому воспитанию младших школьников в решении задач экологического воспитания школьников на уроках физкультуры.

Учащиеся, охваченные педагогическим экспериментом, делились на экспериментальную и контрольные группы из учащихся одного возраста, которые по уровням развития изучаемых показателей (экологических знаний, личностных качеств и др.) существенно не различались (0,05). Педагогический эксперимент в названных учреждениях образования проводился с целью экспериментальной апробации разработанных подвижных игр экологической направленности (см. Приложение Г), составивших практическую часть «Программы экологического воспитания младших школьников подвижными играми».

Для определения влияния подвижных игр эколого-образовательной направленности на развитие физических качеств учащихся использовались контрольные двигательные тесты. Все измерения проводились учителями физической культуры в соответствии с требованиями к приему контрольных нормативов [169; 170], с применением педагогических приемов, стимулирующих заинтересованность и конкуренцию [105].

В связи с тем, что разработанные и апробированные в педагогическом эксперименте подвижные игры по направленности физических качеств носили скоростной, скоростно-силовой и координационный (на ловкость) характер, оценку двигательных способностей детей обследовали по тестам:

1. Прыжок в длину с места, см (скоростно-силовые способности).
2. Челночный бег 4 x 9 м, с (координационные способности).
3. Бег на 30 м, с (скоростные способности).

Описанные тесты были использованы в начале и конце педагогического эксперимента в экспериментальной и контрольной группах. На основе средних статистических показателей тестирования определялись изменения (приросты) двигательных способностей, произошедшие у учащихся за время проведения эксперимента.

В задачу медико-биологического контроля входило определение психофизиологической нагрузки разработанных подвижных игр и заданий. Состояние учащихся во время выполнения игрового задания контролировалось по внешним признакам утомления, пульсометрия осуществлялась по общепринятой методике. Изучение отношения детей к подвижным играм экологической направленности определялось субъективной оценкой активности и настроения играющих (по 10-балльной шкале) учителем, проводящим игры.



Статистическая обработка и анализ полученных результатов проводились по общепринятым в статистике методам.

Определение прироста показателей физической подготовленности школьников в течение педагогического эксперимента проводилось по модифицированной формуле С. Броуде:

$$T = \frac{100 \times (\bar{X}_1 - \bar{X}_2)}{0,5 \times (\bar{X}_1 + \bar{X}_2)},$$

где  $T$  – прирост (изменение) средних результатов в процентах;  
 $\bar{X}_1$  – средний результат переменных выборки в начале эксперимента;  
 $\bar{X}_2$  – средний результат переменных выборки в конце эксперимента.

Ниже представленные данные этих исследований свидетельствуют о том, что в процессе проведения уроков физической культуры в начальных классах можно эффективно содействовать решению задач экологического воспитания и с успехом решать самостоятельные, конкретные эколого-образовательные (воспитательные) задачи. Рассматриваемые нами, специально разработанные для этого подвижные игры эколого-образовательной направленности (см. Приложение) остаются в то же время эквивалентными по эффективности другим программным подвижным играм, средствами решения как образовательных программных, так и оздоровительных задач физического воспитания.

### ***3.3.1 Содержание программы «Экологическое воспитание младших школьников на уроках физической культуры»***

В период 1997–2003 годов осуществлялись разработка и экспериментальная апробация программы «Экологическое воспитание младших школьников на уроках физической культуры» (далее – программа) для учителей физической культуры и других педагогов, осуществляющих физкультурно-оздоровительную работу в учреждениях общего среднего образования Витебской области и г. Витебска. Настоящая программа была разработана А.И. Новицкой с участием профессора В.М. Минаевой (возглавлявшей в рассматриваемый период кафедру педагогики и методики начального обучения факультета начальных классов ВГУ имени П.М. Машерова) и доцента П.И. Новицкого (заведующего в то время кафедрой теоретических основ и организационно-оздоровительной работы факультета физической культуры и спорта).

По итогам положительных результатов экспериментальной апробации данной программы было издано пособие «Экологическое воспитание. Подвижные игры», рекомендованное Национальным институтом образования Министерства образования Республики Беларусь для педагогов и классных руководителей общеобразовательных школ, педагогов-организаторов внешкольных учреждений [128].

К настоящему времени многие подвижные игры экологической направленности, включенные в данное пособие и программу, методические рекомендации их проведения, нашли широкое применение в учреждениях как общего среднего, так и дошкольного образования, используются преподавателями и учителями при разработке методических и учебных материалов [5; 14; 85; 101; 152; 189].

**Целью** настоящей программы является совершенствование экологического воспитания младших школьников посредством включения в этот процесс средств физического воспитания, оказывающих направленное формирование экологической культуры личности.

Исходя из этого основными **задачами** программы являются:

- осуществлять с помощью средств физического воспитания целенаправленное воздействие на формирование основных компонентов экологической культуры у младших школьников: экологические знания, эко-сознание, эко-чувства, эко-отношения, эко-деятельность;
- вооружить учителей физической культуры, классных руководителей, воспитателей групп продленного дня и других специалистов начальной школы конкретными средствами и методами формирования экологической культуры у учащихся в процессе физического воспитания;
- инициировать творчество учителей в разработке новых средств физического воспитания с экологической направленностью;
- активизировать внедрение эффективных форм и методов экологического воспитания в учебной, внеклассной и общешкольной работе по физической культуре;
- расширить общепедагогическое значение школьного предмета «Физическая культура»\* в формировании всесторонне развитой личности, в том числе ее экологической культуры.

Принципиальными положениями при планировании и методике применения средств физического воспитания с экологической направленностью являются следующие:

а) при выполнении двигательного задания (подвижной игры) наряду с решением оздоровительных и образовательных задач полноценно реализуются его воспитательные возможности посредством постановки и решения конкретных воспитательных задач (к сожалению, последнее сегодня в школьной физкультуре выполняется недостаточно или вовсе не принимается во внимание);

б) для целенаправленного воздействия на развитие различных компонентов экологической культуры личности школьника: экологические знания, чувства, эко-отношения, поведение, поступки и т.д. применяются

---

\* В период разработки и первого выхода программы в учреждениях образования физическое воспитание в школах преподавалось по учебному предмету «Физическая культура». С 2008 года и по настоящее время название урока изменено на «Физическая культура и здоровье».

специально разработанные подвижные игры и другие средства с экологической направленностью;

в) использование в начальных классах воспитательных возможностей средств физической культуры осуществляется с учетом закономерностей динамики развития экологической культуры личности младших школьников: в первых классах при планировании игрового материала в учебном процессе наибольший удельный вес воспитательных воздействий должен приходиться на формирование у детей положительного отношения к себе; в третьем классе – отношения к сверстникам, другим людям; в четвертом – отношения к природе.

Представленные в программе подвижные игры экологической направленности могут служить ориентиром (примером) для самостоятельной разработки учителями собственных вариантов экологического воспитания учащихся средствами физической культуры или для придания экологической направленности упражнениям и двигательным заданиям, применяемым на уроках физической культуры, на «Часах здоровья и спорта», в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме учебного и продленного дня, внеклассных формах работы, физкультурных праздниках, спортландиях и других формах физического воспитания.

**Таблица 19 – Формирование знаний, входящих в экологическую культуру личности школьника в процессе изучения теоретического материала по физической культуре**

Программные знания по физической культуре	Знания, входящие в экологическую культуру
<b>1-й класс</b>	
1. Понятие о здоровье	1. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. 2. Почему человек должен беречь и укреплять свое здоровье? 3. Сущность тезиса: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке»
2. Требования к комплекту одежды для занятий физкультурой	1. Необходимость иметь для занятий физическими упражнениями отдельный комплект одежды. 2. Аккуратное и бережное отношение к одежде как отношению к себе и всем, кто ее тебе дал. 3. Красота человека начинается с его внешнего вида. 4. Связь состояния здоровья и кожи человека с чистотой одежды. 5. Правила поведения в раздевальных помещениях

*Продолжение таблицы 19*

3. Обязанности дежурного на уроке физкультуры	1. Умение держаться собранным и уверенным в себе всегда достойно уважения окружающих. 2. Умение отвечать за других.
4. Примерный двигательный режим дня для первоклассников	1. Значение организованного, рационально построенного режима дня для растущего организма. 2. Связь активного физического отдыха с умственной работоспособностью. 3. Воспитываем себя сами (о самовоспитании).
5. Понятие о правильной осанке	1. Оценка своей осанки и товарищей. 2. Умение держать правильную осанку как внимательное и требовательное отношение к себе и своему здоровью.
6. Значение физкультуры для здоровья	1. Движение – жизнь, все живое на земле развивается и существует благодаря активному образу жизни. 2. О «любимчиках» и «пасынках» опорно-двигательного аппарата («мы должны создавать благоприятные условия для развития всех мышечных групп человеческого тела, вовлекая каждую в активную сократительную деятельность через физические упражнения; сократительная деятельность мышцы – необходимое условие для ее питания и роста»).
<b>2-й класс</b>	
1. Особенности развития и здоровья второклассника	1. Почему мужской пол называют «сильным», а женский – «слабым»? 2. Человек должен сам раскрыть заложенные в нем от природы физические и духовные возможности (задатки). 3. Состояние физического развития и здоровья человека – результат его образа жизни (активного или пассивного), полноценного питания и соблюдения личной и общественной гигиены.
2. Требования к одежде на занятиях по физической культуре на воздухе в разное время года	1. Вернуться к вопросам, рассмотренным в первом классе. 2. Почему натуральное белье предпочтительнее искусственного?
3. Правила безопасного поведения в местах проведения занятий по физической культуре на воздухе в разное время года	1. Почему занятия на свежем чистом воздухе считаются наиболее полезными? 2. Какой воздух вреден человеку? 3. Почему в холодную погоду движение согревает человека и спасает от переохлаждения? 4. Холодное тело при пониженных температурах воздуха и горячее (с испаренной) – при повышенных как способ взаимодействия организма с окружающей средой. 5. При каких показателях воздуха и ветра выполнять физические упражнения детям на открытом воздухе не рекомендуется и почему?

*Продолжение таблицы 19*

4. Правила дыхания при выполнении физических упражнений	<p>1. Кислород – источник энергии.</p> <p>2. Нос – для дыхания, рот – для питания («носовое дыхание очищает, согревает и увлажняет воздух»).</p> <p>3. От чего зависит чистота воздуха в помещении и на открытой площадке?</p>
5. Правила проведения закаливающих процедур, закаливания воздухом и солнечных ванн.	<p>1. Систематичность и соблюдение режима закаливающих процедур достигается умением организовать свое время, настойчивостью и требовательностью к себе.</p> <p>2. Как ты относишься к себе и своему здоровью?</p>
<b>3-й класс</b>	
1. Понятие о здоровом образе жизни	<p>1. Значение мнения родителей и учителей в организации твоего здорового образа жизни.</p> <p>2. Здоровье каждого человека – здоровье общества и будущего поколения.</p> <p>3. Человек – творец своего здоровья, а здоровая социальная и природная среда – необходимые условия для этого.</p>
2. Правила безопасного поведения в местах проведения занятий по физической культуре	<p>1. Дисциплинированность и организованность – важное условие предупреждения на занятиях физкультурой личного травматизма и своих друзей.</p> <p>2. Каким должен быть природный водоем для купания?</p>
3. Влияние вредных привычек на здоровье человека	<p>1. Курение и его вред для окружающих людей, воздуха, природы.</p> <p>2. Алкоголизм как причина насилия и жесткого поведения людей, разрушения духовного здоровья общества.</p> <p>3. Наркомания – смертельно опасная зависимость.</p>
4. Предупреждение переохлаждения	<p>1. Во время игр на улице в холодную, морозную погоду обращать внимание на своих друзей с целью предупреждения переохлаждения и обморожений – обязанность каждого.</p> <p>2. Требования к одежде зимой.</p>
5. Физические упражнения для улучшения умственной работоспособности	<p>1. Организм человека как целостная система (единный мир), в которой все взаимосвязано: и физические и умственные возможности.</p> <p>2. В здоровом теле – здоровый дух.</p> <p>3. Кому и зачем нужны «физкультурные минутки»?</p>
6. Спортивные соревнования	<p>1. Настоящая победа – там, где были честность, справедливость и уважительное отношение к сопернику.</p> <p>2. Настоящая команда – единство духа, сотрудничество и взаимовыручка.</p> <p>3. Почему спортивные игры формируют коллективизм и другие положительные качества личности?</p>

<b>4-й класс</b>	
1. Правила безопасного поведения в местах проведения занятий по физической культуре	1. Контроль за своими поступками и поведением. 2. Внимательное отношение друг к другу, оказание помощи и предупреждение негативных действий одноклассников. 3. Какие опасности могут быть в местах занятий физической культурой на природе?
2. Влияние занятий физическими упражнениями на здоровье человека, умственную и физическую работоспособность	1. Взаимосвязь физического и умственного воспитания. 2. Умный человек – физически развитый.
3. Гигиенические правила самостоятельных занятий	1. Искусство слушать и понимать свой организм. 2. Связь гигиены мест занятий физкультурой и состояния окружающей среды. 3. Умение правильно спланировать умственную и физическую активность.
4. Простейшие методические правила: от легкого к трудному, от простого к более сложному	1. Заслуга предшествующих поколений и современных ученых в поиске закономерностей физического воспитания и разработке методических правил.

## Практический материал

### 1–2-й классы

По окончании первого класса у ученика должны быть сформированы следующие показатели экологической культуры:

- усвоил знания теоретического материала программы;
- следит за своим здоровьем, любит заниматься физкультурой;
- владеет элементарными гигиеническими навыками;
- активный, энергичный;
- аккуратный, обращает внимание на свой внешний вид;
- доброжелателен, умеет управлять своими эмоциями;
- может организовать свое время, требователен к себе;
- уверен в себе, настойчив в достижении цели;
- самокритичен;
- усвоил знания экологической информации в подвижных играх экологической направленности и знает цель и содержание каждой игры;
- умеет оказать помощь учителю организовать учащихся для проведения любой подвижной игры экологической направленности.

**Подвижные игры экологической направленности:** «Правильно-неправильно», «Летучая мышь», «Кукушка», «Голодный медведь», «Не намочи крылья», «Ласточка», «Серая куропатка и колорадский жук», «Хитрые жуки», «Птица – не птица», «Сова на защите поля», «Эстафеты».

**\*Подвижные игры, воспитывающие качества, входящие в экологическую культуру личности:** «Вяроўка-змейка», «Барада», «У жмуркі», «Фарбы», «Два мороза», «Золата», «Зайка-маладзік», «Кто быстрее»,

«Ліскі», «Кошка и мышка», «Мароз», «Все к флажкам», «Салки с лентой», «Парашютисты», «Не сьдзі з цуркі», «Нос, нос, нос, лоб», «Птицы», «Церамок», «Карусель», «Вілюшкі», «Дакраніся да яблыка», «У арла», «Передай – садись», «Малако», «Космонавты».

### 3-й класс

По окончании второго класса у ученика должны быть сформированы следующие показатели экологической культуры:

- усвоил знания теоретического материала программы;
- добрый, чуткий, внимательный;
- проявляет заботу и сострадание к людям, оказывает помощь товарищам;
- справедливый, открытый, любит общение со сверстниками;
- соблюдает правила игры, спортивной этики;
- выполняет правила поведения в общественных местах, на улице, в транспорте, во время прогулок;
- прислушивается к мнению родителей, учителя, друзей;
- усвоил знания экологической информации в подвижных играх экологической направленности и знает цель, содержание и правила каждой игры;
- умеет организовать учащихся и провести одну из подвижных игр экологической направленности.

**Подвижные игры экологической направленности:** «Кто кого ест?», «Не тронь птенца», «Очистим воздух», «Перелет птиц», «Жаворонки и вредные насекомые», «Кенгуру», «Пауки и мухи», «Разнообразие видов», «Собери слово», «Эстафеты».

**\*Подвижные игры, воспитывающие качества, входящие в экологическую культуру личности:** «Сороконожка на лыжах», «Макі-макавічкі», «Сляпы музыкант», «Іванка», «Калім-бам-ба», «Круговая лента», «Кто быстрее?», «Змяя», «Космонавты».

### 4-й класс

По окончании третьего класса у ученика должны быть сформированы следующие показатели экологической культуры:

- усвоил знания теоретического материала программы;
- любит общаться с природой, наблюдателен;
- впечатлителен и эмоционален при встрече с прекрасным (общении с природой);
- чутко и заботливо относится к людям, растениям и животным;
- контролирует свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда другим людям и окружающей природной среде;
- любит беседы и книги о природе, о животных, о здоровье;
- испытывает потребность в заботливом отношении нуждающимся в помощи детям и взрослым, представителям животного или растительного мира;

- усвоил знания экологической информации в подвижных играх экологической направленности, знает цель, содержание и правила каждой игры;
- умеет организовать учащихся и провести (с помощью учителя) любую подвижную игру экологической направленности.

**Подвижные игры экологической направленности:** «Пожар», «Птичка в клетке», «Нежные, грациозные бабочки», «Мир природы», «Угадай и убегай», «Угадай кто?», «В страну Знаек», «Лягушки и цапли», «Мир животных», «Эстафеты».

**\*Подвижные игры, воспитывающие качества, входящие в экологическую культуру личности:** «Рэдзька», «Умей догнать», «Вожык і мышы», «Казіны рог», «Кацяняткі-дзіцяняткі», «Пасадка бульбы», «Ханпанка», «Запляціся пляцень», «Мяч капітану», «Вілюшкі».

**Примечание:**

\*данные игры включены в школьную программу по физической культуре и опубликованы в учебной и методической литературе (Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры: учеб. пособие для ИФК. – М.: ФиС, 1982; Беларуская народныя гульні ў дзіцячым садзе: дапаможнік для выхавальніка / склад.: З.И. Ермакова, В.М. Шабэка. – Мінск: Нар. асвета, 1987; Детские подвижные игры народов СССР / сост. А.В. Кенеман. – М.: Просвещение, 1988; Геллер Е.М., Геллер М.Е. Подвижные игры. 1–2 классы. – Минск, 1992; Геллер Е.М., Геллер М.Е. Подвижные игры. 3–4 классы. – Минск, 1992; Яковлев В.Г. Подвижные игры в 1–4 классах. – М., 1993. и др.).

– содержание подвижных игр для 1–2-х классов представлено в Приложении В, для 3-х – в Приложении Г, для 4-х – в Приложении Д.

### ***3.3.2 Формирование основных компонентов экологической культуры личности, используя игры экологической направленности***

#### ***3.3.2.1 Формирование знаний о природе и положительного отношения к ней***

Произошедшие изменения в оцениваемых знаниях о природе (непосредственно связанных с программным материалом учебных предметов, формирующих знания экологического воспитания) представлены в таблице 20, где в процентах показано количество учащихся, правильно и неправильно ответивших на вопросы в ходе проведенного интервьюирования.

Эффективность влияния игр экологической направленности на формирование у школьников положительного отношения к объектам живой и неживой природы подтверждается данными в таблице 21.



Таблица 20 – Изменение знаний об объектах живой и неживой природы у учащихся 3–4-х классов в начале (н) и в конце (к) педагогического эксперимента (на примере учащихся СШ № 12 г. Витебска)

Вопросы	Варианты ответов	Экспериментальные группы				Контрольная группа	
		3-й кл. (n = 37)		4-й кл. (n = 20)		3-й кл. (n = 20)	
		Н	К	Н	К	Н	К
1. Назовите три растения Красной книги Республики Беларусь	Неправильно	86,4	40,5	65	20	55	50
	Правильно:						
	– одно растение	8,1	16,2	35	50	40	35
	– два растения	5,4	37,1	–	20	–	10
	– три растения	–	8,1	–	10	5	5
2. Назовите три животных Красной книги Республики Беларусь	Неправильно	13,5	8,1	–	–	10	15
	Правильно:						
	– одно животное	51,3	13,5	65	25	40	35
	– два животных	27,0	40,4	30	50	40	45
	– три животных	8,1	37,8	5	25	10	5
3. Чем полезна серая куропатка для картофельного поля?	Неправильно	75,6	8,1	75	10	80	75
	Правильно	24,3	91,8	25	90	20	25
4. Что содержится в загрязненном воздухе?	Правильно:						
	– пыль	75,6	81,0	40	65	40	50
	– дым	8,1	48,6	15	25	10	10
	– ядов. газ	13,5	21,6	10	20	10	5
	– CO <sub>2</sub>	10,8	35,1	30	40	15	15
	– микробы	40,5	78,3	40	55	25	20
	– радионуклиды	18,9	40,4	20	30	25	25
	– нет ответа	2,7	–	15	–	–	–
5. Характеристика летучей мыши	Правильно:						
	– летает	91,8	86,4	40	100	80	80
	– охотится ночью	2,7	48,6	10	50	–	10
	– питается насекомыми	–	16,2	–	15	–	–
	Неправильно	5,4	–	50	–	20	10
6. Назовите три хвойных растения	Правильно:						
	– одно растение	21,6	–	30	–	15	20
	– два растения	56,7	37,8	40	25	40	40
	– три растения	13,6	62,1	20	75	35	30
	Неправильно	8,1	–	10	–	10	10
7. Как бороться с оврагами, разрушающими почву?	Правильно	40,5	81,0	55	80	55	60
	Неправильно	59,4	18,9	45	45	45	40

Данные таблицы показывают, что в отличие от контрольной группы у учащихся экспериментальных групп произошли существенные позитивные изменения в качестве ответов повторного интервьюирования в конце педагогического эксперимента.

### 3.3.2.2 Отношение школьников к объектам живой и неживой природы

Таблица 21 – Изменение отношения учащихся 3–4-х классов к объектам живой и неживой природы в начале (н) и в конце (к) педагогического эксперимента (на примере учащихся СШ № 12 г. Витебска)

Вопросы	Варианты ответов	Экспериментальные группы				Контрольные группы	
		3-й кл. (п = 37)		4-й кл. (п = 20)		3-й кл. (п = 20)	
		Н	К	Н	К	Н	К
1. Еж съел мышь, как ты к этому относишься?	Правильно	70,2	81	65	85	60	55
	Неправильно	29,7	18,9	35	15	40	45
2. Идя по лесу, ты увидел кричащего птенца, что ты будешь делать?	Правильно	18,9	45,9	5	90	5	15
	Неправильно	81,0	54	95	10	95	85
3. На поляне ты увидел редкую по красоте бабочку, что бы ты сделал?	Правильно	91,8	95,8	95	100	100	95
	Неправильно	8,1	4,1	5	–	–	5
4. Собирая в лесу грибы, ты увидел мухомор, как ты поступишь?	Правильно	83,7	94,5	90	95	95	95
	Неправильно	16,21	5,4	10	5	5	5
5. Идя по лесу, ты увидел спящую змею, что ты будешь делать?	Правильно	86,4	91,8	90	90	95	100
	Неправильно	13,5	8,1	10	10	5	–

### 3.3.2.3 Личностные качества

Изучение личностных качеств детей контрольных и экспериментальных классов осуществлялось с учетом имеющихся в педагогической литературе рекомендаций, а также методов, использованных различными авторами в исследованиях, связанных с решением аналогичных задач [49; 97; 112; 183]. Наблюдение осуществлялось систематически, на каждом уроке. Изучалось поведение ученика, отношение к окружающим (учителям, взрослым), сверстникам и самому себе. При этом учитывались причины (мотивы), побуждающие ученика совершить тот или иной поступок; положительные (трудолюбие, правдивость, честность, доброжелательность, уважительность, смелость, решительность, настойчивость и т.д.) и отрицательные

(капризность, упрямство, эгоизм, непослушание, лень, лживость, грубость, недисциплинированность, нечестность, драчливость, лицемерие и т.д.) личностные качества. Картина выявленной нами распространенности отрицательных личностных качеств у детей охваченных педагогическим экспериментом представлена в таблице 22.

**Таблица 22 – Основные признаки отрицательных черт детей в начале исследования**

Признаки	Число детей					
	Экспериментальные группы			Контрольные группы		
	2-й кл.	3-й кл.	4-й кл.	2-й кл.	3-й кл.	4-й кл.
Упрямство	20	18	19	18	10	18
Непослушание	20	17	17	20	15	16
Недисциплинированность	18	15	17	19	14	18
Лживость	16	13	12	15	14	12
Лень	16	11	14	15	12	13
Невнимательность	19	17	15	20	18	15
Неряшливость	13	12	11	16	13	11
Эгоизм	18	15	16	10	10	13
Драчливость	12	8	18	17	13	10
Капризность	12	10	11	13	11	9
Нечестность	10	12	13	11	13	10
Грубость	5	6	8	4	3	6

В число воспитательных задач учебного предмета «Физическая культура и здоровье», преподаваемого в младших классах учреждений общего образования, входит «воспитание отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих как к ценности», «воспитание коллективизма, отзывчивости...», «формирование межличностных отношений со сверстниками...» [169].

Наряду с целым комплексом различных межличностных качеств, особую роль в решении этих задач играют эмоциональность, способность сопереживать и сочувствовать, стремиться оказать поддержку и помощь, уметь порадоваться за другого, понять и выслушать: эмпатия. Воспитание эмпатии, бережного и чувственного отношения ко всему окружающему: к другим людям, животным, природе, предметам, вещам, – дает возможность достигнутую гармонию взаимоотношений рефлексировать на собственный организм, главное условие его полноценной жизнедеятельности – его здоровье.

Целенаправленное использование средств и методов экологизированной модели физического воспитания (беседы, объяснение, убеждения, разбор и обсуждение поступков и поведения детей, личный пример, подвижные игры и коллективные двигательные задания экологической направленности, искусственно созданные педагогические ситуации и др.) способствовало существенному изменению уровней проявления у учащихся эмпатии [121].

Для определения влияния педагогического процесса на показатели эмпатии учащихся, по результатам анализа многочисленных характеристик данного качества в литературных источниках, нами были выделены три признака, достаточно адресно отражающих количественную и качественную оценку проявления учеником эмпатии (таблица 23).

Таблица 23 – Признаки, характеризующие различные уровни эмпатии учащихся

Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
<b>Проявление альтруистических эмоций</b>		
<p>Не пытается самостоятельно проявлять заботу о других, в пользовании предметами и вещами (в игре, при выполнении упражнений, в общении со сверстниками и учителем, в обращении с инвентарем, личными вещами); обращает внимание на отношение к объекту и осуществляет помощь другим при напоминании педагога, иногда неохотно.</p> <p>Отсутствует выраженное благожелательное отношение к окружающим и позитивное восприятие их успехов</p>	<p>Не безразличен в ситуациях, требующих поддержки или оказания помощи одноклассникам, учителю, делает это вместе со всеми или по сопровождению учителя охотно, но самостоятельно не всегда. Иногда не бережлив в обращении с инвентарем.</p> <p>Испытывает удовольствие, радость от положительной оценки себя и огорчается, переживает, если оценен плохо; к успехам других чаще нейтрален и сдержан в эмоциях</p>	<p>Сам постоянно проявляет внимание и заботу в отношениях с учащимися, при первой необходимости старается помочь другим или учителю во время проведения занятий; аккуратно и бережно относится к используемому инвентарю, к вещам личным и другим, к окружающим предметам. Не скрывая эмоций, радуется успеху и положительной оценке не только своей работы, но и товарищей</p>
<b>Глубина эмоциональности переживаний</b>		
<p>Остро, «на эмоциях» реагирует на замечания, критику. При выяснении отношений в ответ может высказать грубость</p>	<p>Внимателен к замечаниям, не безразличен к тому, что о нем думают. Повышенные эмоции, по мере убеждения учителем, сменяются более спокойным состоянием. Полное отсутствие агрессивности</p>	<p>Переживает, когда ругают его и других. Старается правильно отреагировать на замечания, подсказывает сверстникам, как это сделать, тактично с ними и учителем обсуждает их действия или поступок</p>
<b>Устойчивость реагирования на переживания других</b>		
<p>Реагирует на переживания других и оказывает помощь в том случае, если учитель нацеливает на соответствующие реакции</p>	<p>Во многих случаях внимателен к переживаниям и проблемам других, но чаще – избирательно. Иногда пытается помочь советами, проявляет заботу в зависимости от собственного настроения, симпатий, занятости</p>	<p>Постоянно и одинаково реагирует на переживание, боль, трудности и неудачи всех людей (детей и взрослых, знакомых, незнакомых), оказывая помощь и всяческую поддержку</p>

Подтверждение эффективности влияния на эмпатию детей практической реализации в физическом воспитании воспитательных задач эколого-нравственной направленности, соотносилось с состоянием этих показателей в контрольной группе учащихся, учебная и внеклассная физкультурно-оздоровительная работа которых не связывалась с данным подходом. Произошедшие изменения уровней проявления эмпатии у учащихся 2–4-х классов в течение учебного года представлены в таблице 24.

Таблица 24 – Изменение уровней проявления эмпатии в группах учащихся с различной организацией решения воспитательных задач [121]

Класс	Группа	Количество учащихся с различными уровнями эмпатии (в %)					
		Низкий		Средний		Высокий	
		в начале уч. года	в конце уч. года	в начале уч. года	в конце уч. года	в начале уч. года	в конце уч. года
2	ЭГ	83,1	36,7	9,1	46,5	7,8	16,8
	КГ	77,3	59,8	14,1	23,2	8,6	17,0
3	ЭГ	68,8	39,7	22,0	41,1	8,0	19,2
	КГ	67,1	38,3	23,6	33,2	9,3	28,5
4	ЭГ	59,0	20,0	29,0	42,5	11,8	37,5
	КГ	65,3	34,2	23,0	32,1	11,7	33,7

Примечание: ЭГ – экспериментальная группа, образовательная практика связывалась с использованием средств физического воспитания экологической направленности; КГ – контрольная группа, традиционная, массовая практика занятий физической культурой в учреждениях общего среднего образования.

Обращает внимание выявленный в начале педагогического эксперимента большой процент учащихся с низким уровнем проявления рассматриваемых нами признаков эмпатии в обеих группах учащихся, принявших участие в исследовании.

Анализ годовой динамики различных уровней эмпатии показывает наиболее заметные движения в сторону уменьшения числа учащихся с низким уровнем эмпатии в группах, в которых в физическом воспитании широко использовались подвижные игры и другие средства экологической направленности. Наиболее динамичный прирост числа учащихся с высоким уровнем эмпатии и наиболее выраженное уменьшение численности детей с низким уровнем проявления данного качества регистрировались у учащихся 4-х и 2-х классов соответственно.

Таким образом, различные показатели (признаки) развития эмпатии у детей как одной, так и разных возрастных групп проявляются неодинаково. Их проявление зависит от очень многих факторов, в том числе от направленности практической реализации воспитательных и образовательных задач физического воспитания. В результате целенаправленного использования соответствующих средств и методов экологизированной модели физического

воспитания (беседы, объяснение, убеждения, разбор и обсуждение поступков и поведения детей, пример, подвижные игры и коллективные двигательные задания экологической направленности, искусственно созданные педагогические ситуации и др.) в начальных классах общеобразовательной школы, исследованные нами признаки проявления эмпатии (см. таблица 24) показали себя достаточно чувствительными к данному педагогическому фактору. Это отразилось более выраженным изменением уровней проявления эмпатии у учащихся экспериментальной группы в течение наблюдаемого периода [121].

### 3.3.3 Влияние подвижных игр экологической направленности на развитие физических качеств

Применение на уроках физической культуры подвижных игр экологической направленности не оказало отрицательного влияния на качество решения задач, связанных с развитием физических качеств занимающихся. Как видно из данных таблицы, у учащихся ЭГ произошли положительные изменения показателей физических качеств (быстрота, скоростно-силовые способности, ловкость), которые предполагалось развивать в процессе проведения разработанных нами подвижных игр экологической направленности. Уровень прироста этих показателей в течение педагогического эксперимента у учащихся ЭГ существенно не отличался от изменений, произошедших в КГ, использовавшей обычные подвижные игры из школьной программы физического воспитания.

Таблица 25 – Изменение показателей развития физических качеств в течение педагогического эксперимента у учащихся экспериментальной и контрольной групп

Статистические показатели	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	до эксп-та	после эксп-та	до эксп-та	после эксп-та
<b>Быстрота (бег – 30 м)</b>				
X ±	6,12 ± 0,41	6,0 ± 0,33	6,5 ± 0,43	5,9 ± 0,23
T (%)	1,6		3,33	
<b>Скоростно-силовые способности (прыжок в длину с места)</b>				
X ±	136,34 ± 17,73	142,75 ± 16,74	146,5 ± 10,72	147,25 ± 10,05
T (%)	4,31		0,68	
<b>Ловкость, быстрота движений (челночный бег)</b>				
X ±	11,85 ± 0,76	11,45 ± 0,78	11,55 ± 0,6	11,11 ± 0,63
T (%)	3,38		3,53	

Психофизиологические характеристики примененных в педагогическом эксперименте подвижных игр свидетельствуют, что данные игры могут использоваться как эффективные средства физической подготовки и активизации учащихся в процессе решения задач физического воспитания.

Таблица 26 – Психофизиологические характеристики подвижных игр экологической направленности

Название игры	Физическая нагрузка (ЧСС, уд./мин)	Субъективная оценка проводящего (в баллах)	
		активность играющих	настроение играющих
Лось и мухомор		6	8
Не разбуди змею	умеренная	6	8
Кто кого ест	(до 140)	8	8
Не тронь птенца		7	10
Летучая мышь	средняя	7	7
Эстафета	(140–160)	9	9
Чистый воздух		9	8
Нежные, грациозные бабочки	большая (160–180)	7	8
Борьба с оврагом		9	9
Серая куропатка и колорадский жук		9	9

Ряд разработанных нами игр отличаются от программных подвижных игр лишь сюжетом и наличием в них сопутствующей сюжету экологической информации. Такие игры, как «Голодный медведь», «Летучая мышь», «Птичка в клетке», «Граница владений» и другие, разработаны на двигательной основе подвижных игр: «Фарбы», «Жмуркі», «Іванка», «Метка», «Зайка-маладзік», рекомендованных программой физического воспитания для развития двигательных качеств у учащихся начальных классов [44]. Следует отметить, что по результатам методики САН (определение самочувствия, настроения и активности по 10-балльной шкале до и после проведения игры) и по мнению учителей физкультуры, включавших в уроки разработанные нами подвижные игры, во многих из них дети более заинтересованно выполняют отведенные им роли, чем в ряде подвижных игр, рекомендуемых школьной программой, с более высокой активностью и желанием участвуют в игре. Дело в том, что сюжеты многих известных подвижных игр, как правило, пришедшие из народных развлечений, отвлеченные, а их герои подобраны по сходству присущих им движений или двигательных действий, воспроизводимых игроками в игре. Так, например, подвижная игра «Зайка-маладзік» названа так лишь потому, что по ее содержанию нужно быстро убежать от водящего (быстрый бег здесь ассоциируется с бегом зайца). По такому же аналогу образовались названия большинства подвижных игр, особенно народных.

В подвижной игре «Зайка-маладзік» есть и речитатив, который по своему смыслу абсолютно отвлеченный. По условиям игры играющие идут по кругу, водящий делает переключку (по типу считалки): “ – Заяц-месяц, дзе ты быў? – У лесе. Што рабіў? – Сена касіў. – Куды клаў? – Пад калоду. –

Хто ўкраў? – Цур”. Игрок, на которого попадает слово «Цур», догоняет остальных – разбегающихся в разные стороны. Аналогичных примеров можно привести много: в подвижной игре «Конники» по ее сюжету «грач» прыжками на одной или двух ногах должен ловить «конников», или в игре «Сторож» дети ведут с ним диалог и показывают, что они на дворе сторожа делали (имитируют движения косаря, пловца, рыболова), после чего он их ловит, и так далее.

Учитываю, что дети в игровых ситуациях не просто фиктивно переносятся в чужую личность, а, входя в роль, переживают проигрываемые чувства реально, интерес и активность участия в подвижной игре в большой степени обусловлены реалистичностью и естественностью сюжета: его максимальной приближенностью к реалиям действительной жизни. В связи с этим подвижные игры экологической направленности, воспроизводящие взаимодействия и переживания, реально имеющие место в жизни человека, животного и растительного мира, вполне естественно могут быть более желанными и увлекательными для детей. Последнее выступает положительным фактором реализации принципа сознательности и активности учащих в процессе решения задач физического воспитания.

Кроме того, логически продуманный (смысловой) сюжет, оформленный под конкретные педагогические цели, придает игре подлинно воспитательно-образовательную ценность, расширяет спектр ее воспитательных воздействий: влияя не только на двигательную сферу, но и на умственное, эстетическое развитие, расширяя и обогащая чувства развивающейся личности ребенка. Содействие всестороннему развитию личности входит в круг обязательных задач предмета «Физическая культура и здоровье» в школе.



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Среди множества направлений современного обновления всех общеобразовательных систем и воспитания подрастающего поколения экологическое воспитание и образование входят в число приоритетных направлений [63; 115; 133; 134; 142].

В современной проблематике научных исследований, посвященных экологическому воспитанию и образованию подрастающего поколения, формирование экологической культуры личности школьника остается наиболее актуальной темой [19; 28; 56; 57; 59; 63; 65; 68; 96; 186; 187; 188].

Экологическая культура человека рассматривается как новообразование в личности, рождающееся и развивающееся под влиянием мотивационной, интеллектуальной и эмоциональной сфер жизнедеятельности и материализующееся в стиле взаимоотношений с социальной и природной средой [19; 186].

Фундаментальными психолого-педагогическими исследованиями установлено, что наиболее интенсивно основы экологического воспитания закладываются в начальной школе, поэтому полноценное, эффективное использование средств и методов развития экологической культуры у детей этого возраста имеет особо важное значение.

Одним из наиболее перспективных путей совершенствования системы экологического воспитания школьников является междисциплинарный подход: комплексное участие всех учебных предметов в формировании экологической культуры личности.

Анализ педагогической литературы и опыта преподавания в школе различных учебных предметов показывает, что педагоги по-прежнему нуждаются в научно обоснованных методических рекомендациях по эффективной реализации задач экологического воспитания и образования. Непосредственно это касается предмета «Физическая культура и здоровье». В многочисленных научных работах (В.К. Бальсевич, В.А. Баранов, В.А. Барков, Н.Н. Визитей, Л.Д. Глазырина, В.А. Коледа, Т.А. Лопатик, Л.И. Лубышева, Ю.М. Николаев, В.А. Овсянкин, Г.С. Туманян и многих других отечественных и зарубежных педагогов и психологов) [8; 9; 31; 32; 49; 50; 51; 81; 82; 97; 98; 118; 162] подчеркивается значение и раскрываются широкие потенциальные возможности физического воспитания (соответственно, предмета «Физическая культура и здоровье») в развитии многих личностных качеств (отношение к себе, к другим людям, дисциплинированность, ответственность, активность и др.), которые также входят и в основу экологической культуры личности.

Особое внимание в этой проблеме и практическую востребованность научного изучения заслуживают вопросы целенаправленного использования на уроках физической культуры подвижных игр, формирующих личностные качества, входящие в физическую культуру личности ученика и в целом содействующих более продуктивному экологическому воспитанию и образованию целостного учебно-воспитательного процесса в школе.

В числе таких средств выступили подвижные игры экологической направленности, разработанные нами и экспериментально апробированные в учреждениях общего среднего образования Витебской области и г. Витебска. Использование данных игр позволяет закладывать основы всех компонентов экологической культуры: экологическое сознание, экологическое мышление, экологическое отношение и экологическую деятельность.

Проведенные исследования теоретических и практических аспектов экологического воспитания учащихся младшего школьного возраста средствами физического воспитания и непосредственного использования подвижных игр экологической направленности позволяют констатировать, что успешное формирование экологической культуры личности в этом процессе возможно, если:

- среди школьных учебных предметов биологического и небιологического профиля, комплексно осуществляющих процесс экологического воспитания и образования, предмет «Физическая культура и здоровье» будет также самостоятельно выполнять целенаправленную функцию;
- в процессе реализации воспитательных задач на уроках физической культуры, часах здоровья и спорта на первый план выступают нравственно гуманистические мотивы отношения школьника к себе, своему здоровью, социальному окружению и природе;
- формирование ценностного отношения к здоровью и природоохранительная деятельность выступают как два взаимообусловленных компонента единого педагогического процесса;
- планирование на уроках физической культуры воспитательных задач, содействующих решению задач экологического воспитания, осуществляется с учетом закономерностей динамики развития экологической культуры в младшем школьном возрасте [186] и практически реализуется следующей акцентировкой: у учащихся 6–7-ми лет на формирование отношения к себе (соответственно, своему здоровью), в 8-летнем возрасте – отношения к сверстникам и другим людям, в 9 лет – отношения к природе;

– в различных формах физического воспитания (уроки, часы здоровья и спорта, физкультурные паузы, спортивные праздники, походы и др.) используются специально разработанные подвижные игры экологической направленности и двигательные задания с эколого-воспитательной направленностью;

– теоретическая подготовка по предмету «Физическая культура и здоровье» осуществляется в тесной связи с ведущими экологическими идеями: единство человека и природы; гуманизация отношений человека с природой и социальным окружением; единство здоровой среды и здоровья человека и др.;

– учитель будет владеть соответствующими знаниями, умениями и навыками формирования экологической культуры школьников в процессе физического воспитания, вооружен необходимыми организационно-методическими компетенциями проведения подвижных игр экологической направленности;

– активным субъектом выступают родители и семья в тесном взаимодействии со школой, представляя неразрывную целостную педагогическую систему.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Агесс, П. Ключи к экологии / П. Агесс. – Л.: Изд-во Гидрометеоздат, 1982. – 96 с.
2. Адамсон, К.В. Физическая культура и советский образ жизни / К.В. Адамсон [и др.]; под ред. М.Х. Титма. – М.: Физкультура и спорт, 1982. – 238 с.
3. Актуальные проблемы экологического образования и воспитания: сб. ст. / А.Р. Борисевич, В.Н. Зуев, Н.К. Катович; ред. Н.К. Катович. – Минск: Тесей, 2010. – 143 с.
4. Ананьев, В.А. Основы психологии здоровья / В.А. Ананьев. – СПб.: Речь, 2010. – 89 с.
5. Андреева, М.В. Формирование волевых качеств старших дошкольников посредством подвижных игр социально-личностной направленности [Электронный ресурс] / М.В. Андреева. – Режим доступа: [http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/12647-formirovanie\\_volevykh\\_kachestv\\_starshikh\\_doshkolnikov\\_posredstvom\\_podvizhnykh\\_igr\\_sotsialno-lichnostnoynapravlennosti.html](http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/12647-formirovanie_volevykh_kachestv_starshikh_doshkolnikov_posredstvom_podvizhnykh_igr_sotsialno-lichnostnoynapravlennosti.html). – Дата доступа: 11.07.2021.
6. Асмолов, А.Г. Психология личности: принципы общепсихологического анализа: учебник для вузов по спец. «Психология» / А.Г. Асмолов. – М.: Смысл, 2001. – 416 с.
7. Ашмарин, Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании: пособие для студентов, аспирантов и преподавателей институтов физ. культуры / Б.А. Ашмарин. – М.: Физкультура и спорт, 1978. – 223 с.
8. Бальсевич, В.К. Физическая культура для всех и для каждого / В.К. Бальсевич. – М.: ФиС, 1988. – 208 с.
9. Бальсевич, В.К. Физическая активность человека: учеб. пособие для вузов / В.К. Бальсевич, Л.И. Лубышева. – К.: Здоровье, 1987. – 224 с.
10. Бальсевич, В.К. Физическая культура человека: состояние, проблемы и стратегия развития на перспективу (актовая речь) / В.К. Бальсевич. – М.: РИО ГЦОЛИФК, 1992. – 21 с.
11. Баранов, В.А. Социальные проблемы физической культуры и спорта в современном обществе: монография / В.А. Баранов. – М.: РГТЭУ, 2011. – 164 с.
12. Баранов, В.А. Теория и практика физической культуры в вузе: учеб. пособие / В.А. Баранов, Г.П. Венглинский, К.Э. Столяр. – М.: РГТЭУ, 2013. – 65 с.
13. Баранова, Т.Б. Психологические особенности отношения школьников к природе: на материале 4–10 кл.: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.01 / Т.Б. Баранова. – Киев, 1984. – 19 с.

14. Бариева, И.Г. Формирование экологической культуры младших школьников средствами физического воспитания [Электронный ресурс] / И.Г. Бариева // Образовательная социальная сеть. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/10/05/formirovanie-ekologicheskoy-kultury-mladshikh>. – Дата доступа: 05.10.2012.
15. Барков, В.А. Научно-методическое обеспечение физического воспитания детей и подростков в условиях радиационного загрязнения среды: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / В.А. Барков; Гродн. гос. ун-т. – М., 1997. – 397 л.
16. Барков, В.А. Организационно методические основы обучения школьников игре в футбол / В.А. Барков, Кхафаджи Ахмед Шакир Немах, Абедьясир Хуссейн Али Абедьясир // Спортивные игры в физическом воспитании, рекреации и спорте: материалы XII Междунар. науч.-практ. конф., Смоленск, 29–31 янв. 2018 г. / под общ. ред. А.В. Родина. – Смоленск, 2018. – С. 22–25.
17. Барков, В.А. Игровой метод в физическом воспитании студентов специального учебного отделения / В.А. Барков, В.В. Баркова // Наука и образование. – 2012. – № 4. – С. 18–21.
18. Барков, В.А. Уроки физической культуры в школе: пособие для учителей / В.А. Барков [и др.]; под ред. В.А. Баркова. – Минск: Тэхналогія, 2001. – 240 с.
19. Барышникова, Г.Б. Познавательная и практическая деятельность в природе как фактор формирования личности младшего школьника: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.06 / Г.Б. Барышникова. – М., 1997. – 185 л.
20. Беларусь в цифрах: стат. справочник // Национальный статистический комитет Республики Беларусь. – Минск, 2018. – 72 с.
21. Белкин, А.С. Знаете ли вы своего ребенка? / А.С. Белкин. – М.: Знание, 1986. – 76 с.
22. Беляев, В.С. Здоровье, экология, спорт / В.С. Беляев. – М.: Гардарики, 2012. – 251 с.
23. Блохина, Л.А. Формирование мотивационно-ценностного отношения будущих учителей к воспитательной деятельности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Л.А. Блохина. – М., 1992 – 235 л.
24. Бодалев, А.А. Психология о личности / А.А. Бодалев. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1988. – 188 с.
25. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. (Психологическое исследование) / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.
26. Борисевич, А.Р. Экологическое образование в Республике Беларусь: генезис исследований / А.Р. Борисевич // Вес. БДПУ. – 2012. – № 1. – С. 6–10.
27. Буковская, Г.В. Формирование экологической культуры младших школьников средствами краеведо-туристской деятельности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.06 / Г.В. Буковская. – М., 1997. – 169 л.

28. Бурова, Л.И. Школа – центр воспитания экологической культуры в условиях промышленного города: монография / Л.И. Бурова, Е.В. Яковлева; М-во образования и науки Российской Федерации, Федер. агентство по образованию, ГОУ ВПО «Череповец. гос. ун-т», Ин-т педагогики и психологии. – Череповец: Череповец. гос. ун-т, 2007. – 174 с.
29. Бюлер, К. Духовное развитие ребенка: пер. с нем. / К. Бюлер; под ред. и с предисл. В.Е. Смирнова. – М.: Новая Москва, 1924. – 556 с.
30. Вернадский, В.И. Философские мысли натуралиста: к 125-летию со дня рождения Владимира Ивановича Вернадского / В.И. Вернадский; редкол.: А.Л. Яншин (предс.) [и др.]; сост.: М.С. Бастракова [и др.]. – М.: Наука, 1988. – 520 с.
31. Визитей, Н.Н. Физическое совершенство как характеристика все-сторонне и гармонически развитой личности / Н.Н. Визитей // Физическая культура и современные проблемы физического совершенствования человека: сб. науч. тр. [Текст] / [под общ. ред. и с предисл. Л.П. Матвеева и др.]. – М.: [б.и.], 1985. – С. 35–41.
32. Визитей, Н.Н. Образ жизни. Спорт. Личность / Н.Н. Визитей; отв. ред. В.И. Столяров. – Кишинев: Штиинца, 1980. – 160 с.
33. Виленский, М.Я. Формирование физической культуры личности учителя в процессе его профессиональной подготовки: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / М.Я. Виленский. – М., 1990. – 84 с.
34. Витковская, И.Н. Экологическая культура и социоприродное взаимодействие / И.Н. Витковская // Философия и научный коммунизм: межвед. сб. / Белорус. гос. ун-т им. В.И. Ленина. – Минск: Университетское, 1988. – Вып. 15. – С. 3–10.
35. Выготский, Л.С. Собр. соч.: в 6 т. / Л.С. Выготский; под ред. Д.Б. Эльконина. – М.: Педагогика, 1984. – Т. 4: Детская психология. – 432 с.
36. Каникулы: игра, воспитание: о педагогическом руководстве игровой деятельностью школьников: книга для учителя / О.С. Газман, З.В. Баянкина, В.М. Григорьев; ред. О.С. Газман. – М.: Просвещение, 1988. – 159 с.
37. Галаганова, С.Г. Об экологической культуре как необходимой предпосылке преодоления экологического кризиса / С.Г. Галаганова, И.В. Чернышева // Научно-технический прогресс: ускорение и гуманизация: учеб. пособие / Гос. ком. СССР по нар. обр.: под ред. А.М. Тавашева. – М.: Изд-во МГТУ, 1990. – С. 70–76.
38. Галеева, А.М. Методологические основы системы социоэкологического образования и воспитания / А.М. Галеева // Проблемы социологии. – Львов, 1987. – С. 37–42.
39. Галеева, А.Л. Методологические основы экологического образования и воспитания / А.Л. Галеева, М.Л. Курок // Биология в школе. – 1981. – № 2. – С. 6–14.

40. Галкин, В.М. Социально-экологическая культура и формирование советского человека / В.М. Галкин // Актуальные задачи совершенствования работы философских семинаров. – Л., 1987. – С. 80–81.
41. Галкин, Ю.Ю. Особенности формирования экологической культуры советской молодежи в современных условиях: дис. ... канд. филос. наук / Ю.Ю. Галкин. – М., 1990. – 168 л.
42. Гдалин, Д.А. Час экологической игры: метод. рекомендации / Д.А. Гдалин, Т.Г. Сорокина. – СПб., 1992. – 32 с.
43. Гельфан, Е.М. От игры к самовоспитанию / Е.М. Гельфан, С.А. Шмаков. – М.: Педагогика, 2001. – 104 с.
44. Гиренок, Ф.И. Экология. Цивилизация. Ноосфера / Ф.И. Гиренок. – М.: Наука, 1987. – 180 с.
45. Гирусов, Э.В. От экологического знания к экологическому сознанию / Э.В. Гирусов // Взаимодействие общества и природы: философско-методологические аспекты экологической проблемы: сб. ст. / АН СССР. Ин-т. философии; отв. ред. Е.Т. Фадеев. – М.: Наука, 1986. – С. 144–158.
46. Гирусов, Э.В. Природные основы экологической культуры / Э.В. Гирусов // Экология, культура, образование: материалы конф. / редкол.: Н.М. Мамедов (отв. ред.) [и др.]. – М.: Б.и., 1989. – С. 11–18.
47. Гирусов, Э.В. Экология и культура / Э.В. Гирусов, И.В. Ширкова. – М.: Знание, 1989. – 64 с.
48. Гринева, Е.А. Экологическая культура младших школьников: духовно-нравственный аспект: монография / Е.А. Гринева, Л.Х. Давлетшина. – М.: Прометей, 2015. – 158 с.
49. Глазырина, Л.Д. Научно-методические основы реализации оздоровительного, воспитательного и образовательного направлений программы физического воспитания дошкольников: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / Л.Д. Глазырина. – Минск, 1992. – 41 с.
50. Глазырина, Л.Д. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкол. учреждений / Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин. – М.: Гуманитар. изд. центр Владос, 2005. – 175 с.
51. Глазырина, Л.Д. Воспитание общественной активности младших школьников в процессе занятий физической культурой: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Л.Д. Глазырина. – Минск, 1976. – 24 с.
52. Давидович, В.Е. Сущность культуры / В.Е. Давидович, Ю.А. Жданов. – Ростов н/Д: Изд. Ростов. ун-та, 1979. – 260 с.
53. Давыдов, В.В. Младший школьник как субъект учебной деятельности / В.В. Давыдов, В.И. Слободчиков, Г.А. Цукерман // Вопросы психологии. – 2002. – № 4. – С. 257.
54. Дежникова, Н.С. Учитель как человек экологический / Н.С. Дежникова // Педагогика. – 1994. – № 5. – С. 37–40.
55. Дежникова, Н.С. Учитель: экология, культура, воспитание / Н.С. Дежникова // Магистр. – 1994. – № 4. – С. 41–47.

56. Дежникова, Н.С. Экологическая культура: грани восприятия / Н.С. Дежникова // Биология в школе. – 1995. – № 3. – С. 20–24.
57. Дежникова, Н.С. Экология и культура. Методика воспитания младших школьников / Н.С. Дежникова, И.В. Цветкова. – М., 1995. – 46 с.
58. Детские подвижные игры народов СССР: пособие для воспитателя детского сада / сост. А.В. Кенеман. – М.: Просвещение, 1988. – 239 с.
59. Дронова, Е.С. Формирование экологической культуры младших школьников в общеобразовательной школе [Электронный ресурс] / Е.С. Дронова // Изв. ВГПУ. – 2017. – № 8(121). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-ekologicheskoy-kultury-mladshih-shkolnikov-v-obsheobrazovatelnoy-shkole>. – Дата доступа: 22.06.2021.
60. Дуркин, П.К. Научно-методические основы формирования у школьников интереса к физической культуре: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / П.К. Дуркин. – Архангельск, 1995. – 43 с.
61. Дуркин, П.К. Формирование у школьников интереса к физической культуре: учеб. пособие / П.К. Дуркин. – Архангельск: Арханг. гос. техн. ун-т, 2006. – 128 с.
62. Евсеев, Ю.И. Физическая культура / Ю.И. Евсеев. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 532 с.
63. Захарова, О.А. Приоритетные направления современного образования – экологическое воспитание [Электронный ресурс] / О.А. Захарова // Молодой ученый. – 2014. – № 2(61). – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/61/8938/>. – Дата доступа: 11.07.2021.
64. Захлебный, А.Н. Содержание экологического образования в средней школе: теоретическое обоснование и пути реализации: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / А.Н. Захлебный. – М., 1986. – 16 с.
65. Захлебный, А.Н. Общее и экологическое образование: единство целей и принципов реализации / А.Н. Захлебный // Совет. педагогика. – 1984. – № 9. – С. 16–21.
66. Зациорский, В.М. Физические качества спортсмена: основы теории и методики воспитания: учеб. пособие / В.М. Зациорский. – М.: Спорт, 2019. – 200 с.
67. Зверев, А.Т. Экологические игры / А.Т. Зверев. – М.: Дом педагогики, 1998. – 55 с.
68. Зверев, И.Д. Экология в школьном обучении: новый аспект образования / И.Д. Зверев. – М.: Знание, 1980. – 96 с.
69. Здоровье ребенка сегодня – здоровье нации завтра: национальная стратегия укрепления здоровья детей и подростков в Республике Беларусь на 2018–2021 гг. [Электронный ресурс] / ГУ Республиканский научно-практический центр «Мать и дитя». – Режим доступа: [www.medcenter.by/documents-downloads/publicacii](http://www.medcenter.by/documents-downloads/publicacii). – Дата доступа: 19.12.2019.
70. Зорова, О.А. Взаимодействие нравственных и эстетических факторов в воспитании / О.А. Зорова. – М.: Изд-во МГУ, 1988. – 180 с.



71. Избранные педагогические сочинения: в 2 т. / П.Ф. Лесгафт; [сост. Г.Г. Шахвердов]. – М.: Изд-во Акад. пед. наук РСФСР, 1952. – Т. 2. Руководство по физическому образованию детей школьного возраста. – 336 с.
72. Ильин, Е.П. Психомоторная организация человека: учебник для вузов / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2003. – 384 с.
73. Казначеев, В.П. НТП и экологическое образование / Сущность. пути решения / В.П. Казначеев, А.Л. Яншин // Экологическая проблема в современной глобалистике: сб. / сост. С.Н. Смирнов. – М.: Знание, 1985. – С. 3–16.
74. Каленникова, Т.Г. Межпредметные связи как фактор экологического образования и воспитания учащихся: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Т.Г. Каленникова. – Минск, 1991. – 191 л.
75. Каропа, Г.Н. Системный подход к экологическому образованию и воспитанию (на материале сельских школ) / Г.Н. Каропа. – Минск: Универсітэцкае, 1994. – 211 с.
76. Карчевцев, О.А. Формирование экологической культуры личности / О.А. Карчевцев, В.П. Носов // Перестройка общественных отношений и личность: межвуз. сб. / М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР; под ред. А.О. Бороноева. – Л.: Изд-во ЛГУ, 1988. – С. 115–120.
77. Кенеман, А.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста / А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева. – М.: Просвещение, 1985. – 271 с.
78. Ким, Т.К. Научные основы физического воспитания в системе «семья – школа»: монография / Т.К. Ким. – Доп. и перераб. – М.: МГПУ, 2016. – 494 с.
79. Коган, Л.Н. Экологическая культура развитого социализма / Л.Н. Коган // Идеино-теоретические проблемы НТП. – Свердловск, 1978. – С. 100–111.
80. Козлова, Т.Б. Использование народных подвижных игр в физической подготовке учащихся младших классов с учетом их индивидуальных особенностей: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Т.Б. Козлова. – Улан-Удэ, 2000. – 178 л.
81. Коледа, В.А. Теоретико-методические основы физического воспитания в системе профессионально-личностного развития студентов: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / В.А. Коледа. – Минск, 2002. – 42 с.
82. Коледа, В.А. Основы физической культуры: учеб. пособие для студентов учреждений высшего образования / В.А. Коледа, В.Н. Дворак. – Минск: БГУ, 2016. – 191 с.
83. Корниенко, Е.А. Системный подход к экологическому образованию и воспитанию и перспективы его развития [Электронный ресурс] / Е.А. Корниенко // Экология. – 2012. – № 5. – Режим доступа:

[http://www.rusnauka.com/10\\_DN\\_2012/Ecologia/5\\_106639.doc.htm](http://www.rusnauka.com/10_DN_2012/Ecologia/5_106639.doc.htm). – Дата доступа: 03.07.2021.

84. Корниенко, Е.А. Теория экологического воспитания и образования в отечественной педагогике 60–80-х годов XX века: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.А. Корниенко. – Пятигорск, 2006. – 193 л.

85. Красноперова, С.А. Подвижные игры с экологическим содержанием для детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / С.А. Красноперова. – Режим доступа: <https://docplayer.ru/49237766-Podvizhnye-igry-s-ekologicheskim-soderzhaniem-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html>. – Дата доступа: 11.07.2021.

86. Крюкова, А.А. Основы формирования навыков здорового образа жизни учащихся общеобразовательных школ республики / А.А. Крюкова // Здоровы лад жыцця. – 2000. – № 6. – С. 3–5.

87. Кряж, В.Н. Гуманизация физического воспитания / В.Н. Кряж, З.С. Кряж. – Минск: НИО, 2001. – 179 с.

88. Кряж, В.Н. Концепция физического воспитания в условиях реформирования системы образования в Республике Беларусь / В.Н. Кряж, З.С. Кряж // Фізічная культура і здароўе. – 2000. – № 4. – С. 7–14.

89. Лапкина, Я.И. Формирование экологической культуры младших школьников / Я.И. Лапкина // Современные тенденции развития начального образования: материалы II Междунар. студ. науч.-теор. конф., Минск, 18 апр. 2018 г. / Белорус. гос. пед. ун-т им. М. Танка; редкол.: Н.В. Жданович (отв. ред.) [и др.]. – Минск, 2018. – С. 76–79.

90. Лаптев, И.Д. Экологическая культура: сущность и проблема формирования / И.Д. Лаптев // Теория и практика идеологической работы: курс лекций / В.Г. Байкова [и др.]; редкол.: Ж.Т. Тощенко (отв. ред.) [и др.]. – М.: Мысль, 1984. – С. 246–263.

91. Лесгафт, П.Ф. Собрание педагогических сочинений: в 4 т. / П.Ф. Лесгафт. – М.: Физкультура и спорт, 1965.

92. Лисина, М.И. Развитие отношения к себе у детей в первые 7 лет жизни / М.И. Лисина // Воспитание, обучение и психическое развитие: тезисы науч. сообщ. сов. психологов к 6 Всесоюз. съезду о-ва психол. СССР, Москва, 18–22 авг. 1983 г. – М.: Наука, 1983. – С. 49–56.

93. Лисниченко, В.В. Основы педагогической экологии / В.В. Лисниченко, Н.Б. Лисниченко; Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. Институт судостроения и морской арктической техники (ИСМАРТ). – Северодвинск: ОАО «Северодвинская городская типография», 2015. – 95 с.

94. Лиханова, Т.Н. Формирование экологической культуры старшеклассников в процессе реализации региональных программ экологического образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Т.Н. Лиханова. – Пенза, 2001. – 167 л.

95. Лихачев, Б.Т. Экология личности / Б.Т. Лихачев // Педагогика. – 1993. – № 2. – С. 19–23.
96. Лопатик, Т.А. Воспитание личностных качеств младших школьников в процессе занятий подвижными играми на уроках физической культуры: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / Т.А. Лопатик. – Минск, 1992. – 22 с.
97. Лопатик, Т.А. Теоретико-методические основы формирования умений самостоятельного овладения младшими школьниками ценностями физической культуры: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.04 / Т.А. Лопатик. – Минск, 1998. – 236 л.
98. Лубышева, Л.И. Концепция формирования физической культуры человека / Л.И. Лубышева. – М.: ГЦОЛИФК, 1992. – 120 с.
99. Майнберг, Э. Основные проблемы педагогики спорта: вводный курс / Э. Майнберг; пер. с нем.; под ред. М.Я. Виленского и О.С. Метлушко. – М.: Аспект Пресс, 1995. – 318 с.
100. Мангасарян, В.Н. Традиции в развитии экологической культуры общества: дис. ... канд. филос. наук: 09.00.13 / В.Н. Мангасарян. – СПб., 1992. – 158 л.
101. Маркелова, О.Н. Подвижные игры с экологическим содержанием для детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс] / О.Н. Маркелова // Центр развития педагогики. – Режим доступа: <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/433726-podvizhnye-igry-s-jekologicheskim-soderzhanie>. – Дата доступа: 16.12.2020.
102. Марков, В.В. Основы здорового образа жизни и профилактика болезней: учеб. пособие для студентов пед. вузов по специальности 033300 безопасность жизнедеятельности / В.В. Марков. – М.: Academia, 2001. – 318 с.
103. Маслеев, А.Г. Экологическая культура как социальное явление: дис. ... канд. филос. наук: 09.00.13 / А.Г. Маслеев. – Свердловск, 1982. – 158 л.
104. Мастюкова, Е.М. Лечебная педагогика. Ранний и дошкольный возраст / Е.М. Мастюкова. – М.: Гуманитар. изд. центр «ВЛАДОС», 1997. – 304 с.
105. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры. Введение в предмет: учебник / Л.П. Матвеев. – 4-е изд., стер. – М.: Омега-Л; СПб.: Лань, 2004. – 160 с.
106. Мачеевич, С.С. Культура личности: методологический подход: автореф. дис. ... канд. филос. наук: 17.00.08 / С.С. Мачеевич. – М., 1991. – 21 с.
107. Моисеев, Н.Н. Восхождение к разуму. Лекции по универсальному эволюционизму и его приложениям / Н.Н. Моисеев. – М.: Изд. АТ, 1993. – 192 с.
108. Минаева, В.М. Подвижные игры экологической направленности в младших классах / В.М. Минаева, А.И. Новицкая // Фізичная культура і здороўе. – 1998. – № 2. – С. 52–61.

109. Минаева, В.М. Экологическое воспитание в начальных классах / В.М. Минаева. – Минск: Нар. асвета, 1987. – 109 с.
110. Минский городской исполнительный комитет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://minsk.gov.by/ru/actual/view/209/2015/inf\\_material\\_2015\\_07\\_2.shtml](https://minsk.gov.by/ru/actual/view/209/2015/inf_material_2015_07_2.shtml). – Дата доступа: 16.06.2021.
111. MOODL – Виртуальная среда обучения КХТИ Социальная экология [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moodle.kstu.ru/mod/page/view.php?id=40190&forceview=1>. – Дата доступа: 15.06.2021.
112. Молодова, Л.П. Игровые экологические занятия с детьми: учеб.-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей / Л.П. Молодова. – Минск: Асар, 1996. – 128 с.
113. Морозова, Н.В. Экологизация образования как средство формирования экологической культуры / Н.В. Морозова // *Фундаментальные исследования*. – 2012. – № 3, ч. 2. – С. 300–304.
114. Набокова, Ш.К. Влияние подвижных игр на некоторые психофизиологические особенности детей шестилетнего возраста / Ш.К. Набокова // *Теория и практика физической культуры*. – 1996. – № 3. – С. 54–55.
115. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.economy.gov.by/uploads/files/NSUR2030/Natsionalnaja-strategija-ustojchivogo-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitija-Respubliki-Belarus-na-period-do-2030-goda.pdf>. – Дата доступа: 11.06.2021.
116. Нефедова, Л.А. Работа с родителями по пропаганде здорового образа жизни / Л.А. Нефедова // *Начальная школа*. – 2011. – № 1. – С. 30–32.
117. Николаев, Ю.М. Теоретико-методологические основы физической культуры в преддверии XXI века: монография / Ю.М. Николаев. – СПб.: ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1998. – 217 с.
118. Николаев, Ю.М. Физическая культура: человеческое измерение / Ю.М. Николаев // *Теория и практика физической культуры*. – 1999. – № 7. – С. 2–7.
119. Новицкая, А.И. Состояние сформированности ценностного отношения к здоровью у выпускников школ / А.И. Новицкая // *Вестн. Віцеб. дзярж. ун-та*. – 2012. – № 3(69). – С. 115–118.
120. Новицкая, А.И. Семья как формирующая среда здорового образа жизни детей: социологический аспект проблемы / А.И. Новицкая // *Вестн. Віцеб. дзярж. ун-та*. – 2020. – № 3. – С. 111–116.
121. Новицкая, А.И. Влияние экологизированной модели физического воспитания на развитие эмпатии у учащихся 2–4 классов / А.И. Новицкая, А.А. Шараева // *Инновационные формы и практический опыт физического воспитания детей и учащейся молодежи: сб. науч. ст. / М-во образования Респ. Беларусь, ВГУ имени П.М. Машерова; Учреждение «Витебский обл. центр физвоспитания и спорта учащихся и студентов»; М-во спорта РФ*

ФГБОУ ВО «СГАФКСТ» [и др.]; редкол.: П.И. Новицкий (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2020. – С. 54–57.

122. Новицкая, А.И. ЗОЖ и отношение к здоровью старшеклассников с профессиональной ориентацией на сферу здравоохранения / А.И. Новицкая // Наука – образованию, производству, экономике: материалы XXII(69) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 9–10 апр., 2017 г.: в 2 т. / Витеб. гос. ун-т; редкол.: И.М. Прищепа (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2017. – С. 384–385.

123. Новицкая, А.И. Подвижные игры экологической направленности / А.И. Новицкая // Здоровы лад жыцця. – Минск, 2001. – С. 28–34.

124. Новицкая, А.И. Предпосылки совершенствования экологического воспитания школьников на уроках ФК / А.И. Новицкая // Весн. Віцеб. дзярж. ун-та. – 1997. – № 4. – С. 15–20.

125. Новицкая, А.И. Состояние экологического воспитания и образования младших школьников / А.И. Новицкая, В.М. Минаева // Весн. Віцеб. дзярж. ун-та. – 1999. – № 1(1). – С. 13–17.

126. Новицкая, А.И. Формирование у школьников ценностного отношения к здоровью / А.И. Новицкая, Т.В. Чепелева // Международная научно-практическая конференция по проблемам физической культуры и спорта государств-участников Содружества Независимых Государств: в 4 ч. / Белорус. гос. ун-т физ. культуры; редкол.: Т.Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2012. – Ч. 3. – С. 121–122.

127. Новицкая, А.И. Ценностное отношение детей к здоровью как условие эффективности экологического воспитания / А.И. Новицкая // Инновационные формы и практический опыт физического воспитания детей и учащейся молодежи: материалы VII Междунар. науч.-практ. конф., Витебск, 22 нояб. 2019 г. / Витеб. гос. ун-т; редкол.: П.И. Новицкий (отв. ред.) [и др.]. – Витебск, 2019. – С. 63–65.

128. Новицкая, А.И. Экологическое воспитание. Подвижные игры: пособие для педагогов и кл. рук. общеобразоват. шк., педагогов-организаторов внешк. учреждений / А.И. Новицкая, В.М. Минаева, П.И. Новицкий. – Минск: Белорус. энцикл., 2003. – 96 с.

129. Новицкий, П.И. Подвижные игры адаптивной физической культуры: пособие для учителей адаптивной физической культуры / П.И. Новицкий. – Витебск: Витеб. гос. ун-т, 2011. – 147 с.

130. Новицкий, П.И. Ручной мяч. Игры в школе и во дворе: метод. рекомендации / П.И. Новицкий. – Витебск: Витеб. гос. ун-т, 2021. – 49 с.

131. Нурьева, К.Е. Экологическое воспитание младших школьников в общеобразовательной организации [Электронный ресурс] / К.Е. Нурьева. – Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/7699>. – Дата доступа: 05.07.2021.

132. Об утверждении Государственной программы «Здоровье народа и демографическая безопасность Республики Беларусь» на 2016–2020 годы

[Электронный ресурс]: постановление совета министров Республики Беларусь, 14 марта 2016 г. № 200 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3871&p0=C21600200>. – Дата доступа: 16.12.2019.

133. Об охране окружающей среды [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь от 26 нояб. 1992 г. № 1982-ХП // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=v19201982>. – Дата доступа: 08.07.2021.

134. Обновленная Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь: преемственность и новации – НИО [Электронный ресурс] // Национальный образовательный портал. – Режим доступа: <https://adu.by/ru/glavnaya-stranitsa/975>. – Дата доступа: 17.06.2021.

135. Ожегов, Ю.П. Экологический импульс: проблемы формирования экологической культуры молодежи / Ю.П. Ожегов, Е.В. Никонорова. – М.: Молод. гвардия, 1990. – 271 с.

136. Олехнович, А.Д. Осведомленность учащихся младшего школьного возраста о здоровом образе жизни / А.Д. Олехнович // XIV Машеровские чтения: материалы междунар. науч.-практ. конф. студентов, аспирантов и молодых ученых, Витебск, 21 окт. 2020 г. / Витеб. гос. ун-т; редкол.: Е.Я. Аршанский (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2020. – С. 580–582.

137. Олехнович, А.Д. Отношение детей к здоровому образу жизни как комплексная проблема семьи и школы / А.Д. Олехнович, А.И. Новицкая, П.И. Новицкий // Перспективы развития студенческого спорта и Олимпизма [текст]: сб. ст. Всерос. с междунар. участием науч.-практ. конф. студентов / [под ред. О.Н. Савинковой, А.В. Ежовой]. – Воронеж, 2020. – С. 437–440.

138. Орлов, Е.В. Коэволюционный подход в формировании экологической культуры школьников: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.В. Орлов. – М., 1997. – 142 л.

139. Остроумова, С.М. Грамотность подростка в системе социальных отношений / С.М. Остроумова // Здоровы лад жыцця. – 2001. – № 1. – С. 4–5.

140. Очерки по теории физической культуры: тр. ученых социалист. стран / сост. и общ. ред. Л.П. Матвеев. – М.: Физкультура и спорт, 1984. – 248 с.

141. Палинчак, Ф.Я. Экологические отношения: сознание, деятельность / Ф.Я. Палинчак, Г.В. Платонов // Вест. Моск. ун-та. Сер. 7, Философия. – 1987. – № 4. – С. 74–82.

142. Повышение экологической культуры в белорусском обществе [Электронный ресурс] // Минский городской исполнительный комитет. – Режим доступа: [https://minsk.gov.by/ru/actual/view/209/2015/inf\\_material\\_2015\\_07\\_2.shtml](https://minsk.gov.by/ru/actual/view/209/2015/inf_material_2015_07_2.shtml). – Дата доступа: 16.06.2021.

143. Пономарчук, В.А. Физическая культура и становление личности / В.А. Пономарчук, О.А. Аяшев. – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 157 с.

144. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2016–2020 гг. [Электронный ресурс]: постановление М-ва образования Респ. Беларусь, 22 февр. № 9. – Режим доступа: [https://www.bsuir.by/m/12\\_100229\\_1\\_106130.pdf/](https://www.bsuir.by/m/12_100229_1_106130.pdf/). – Дата доступа: 28.10.2019.

145. Пырин, А.Г. Воспитание экологической культуры личности / А.Г. Пырин, Г.А. Пырин // Философия и экологическая проблема: сб. ст. Фил. о-во СССР / Моск. гос. пед. ин-та им. В.И. Ленина; редкол.: Н.М. Мамедов [и др.]. – М.: ФО СССР, 1990. – С. 307–311.

146. Пятков, В.В. Формирование мотивационно-ценностного отношения студентов к физической культуре (на материале педвузов): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / В.В. Пятков. – Сургут, 1999. – 184 л.

147. Радкевич, В.А. Экология: учебник / В.А. Радкевич. – Минск: Выш. шк., 1997. – 159 с.

148. Реймерс, Н.Ф. Природопользование: словарь-справочник / Н.Ф. Реймерс. – М.: Мысль, 1990. – 637 с.

149. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии: учеб. пособие для высш. пед. учеб. завед. и ун-тов / С.Л. Рубинштейн. – М.: Учпедгиз, 1946. – 704 с.

150. Рубинштейн, С.Л. Бытие и сознание: о месте психического во всеобщей взаимосвязи явлений материального мира / С.Л. Рубинштейн. – М., 1957. – 328 с.

151. Серегина, О.Б. Формирование мотивационно-ценностного отношения младших школьников к физической культуре / О.Б. Серегина // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2000. – № 2. – С. 45–49.

152. Сиврук, Н.А. Урок для 1 класса на тему «Подвижные игры экологической направленности» [Электронный ресурс] / Н.А. Сиврук // Хостинг документов ученикам и учителям. – Режим доступа: <https://doc4web.ru/ekologiya/urok-dlya-klassa-na-temu-podvizhnie-igri-ekologicheskoy-napravle.html>. – Дата доступа: 27.06.2021.

153. Симонова, Л.П. О перспективах развития экологического образования в начальной школе / Л.П. Симонова // Педагогика. – 1998. – № 6. – С. 14–17.

154. Скрипка, А.П. Экологическая культура как методологическая проблема / А.П. Скрипка // Проблемы философии: Респ. межвед. науч. сб. – Киев: Лыбидь, 1990. – Вып. 85: Актуальные вопросы теории познания и методолог. науки. – С. 67–75.

155. Советский энциклопедический словарь. – М.: Совет. энцикл., 1983. – 1600 с.

156. Соколова, Т.Ю. Формирование экологической культуры младших школьников в условиях дополнительного образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Т.Ю. Соколова. – Киров, 2006. – 204 л.

157. Солдаткина, И.О. Экологическая культура как условие становления ноосферы / И.О. Солдаткина // Экологизация сознания во взаимодействии общества и природы: межвуз. сб. науч. тр. Филос. обво СССР / Ин-т истории естествозн. и техники АН СССР, Иван. гос. ун-т им. Первого в России Ив.-Возн. общегор. сов. раб. деп. – Иваново, 1984. – С. 56–65.

158. Статистический ежегодник Республики Беларусь 2018 г. [Электронный ресурс] // Национальный статистический комитет Республики Беларусь. – Режим доступа: [http://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/publications/izdania/public\\_compilation/index\\_10865/](http://www.belstat.gov.by/ofitsialnaya-statistika/publications/izdania/public_compilation/index_10865/). – Дата доступа: 27.10.2019.

159. Станис, Л.Я. Проблемы философского статуса экологической формы общественного сознания / Л.Я. Станис, Е.В. Станис // Философские проблемы социальной экологии: тезисы к 3 ежегод. совещ. каф. фил. АН СССР, 20–21 нояб., 1989 г. / редкол.: З.В. Гирусов (гл. ред.) [и др.]. – М., 1989. – С. 46–47.

160. Стошкус, К. О понятии экологической культуры общества / К. Стошкус // Проблемы формирования современной экологической культуры / Ин-т филос. социолог. и права АН ЛитССР и др.; редкол.: Б.Н. Фирсов (гл. ред.) [и др.]. – Вильнюс, 1987. – С. 24–30.

161. Суравегина, И.Т. Теория и практика формирования ответственного отношения школьников к природе в процессе обучения биологии: автореф. дис. ... д-ра пед. наук / И.Т. Суравенина. – М., 1986. – 32 с.

162. Туманян, Г.С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование: учеб. пособие / Г.С. Туманян. – М.: Академия, 2012. – 336 с.

163. Туревский, И.М. Психомоторная подготовленность человека: структура, онтогенез, практика: монография / И.М. Туревский. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2012. – 365 с.

164. Урсул, А.Д. О понятии «экологическая деятельность» / А.Д. Урсул // Вопросы философии. – 1986. – № 1. – С. 35–43.

165. Урсул, А.Д. Перспективы эко-развития / А.Д. Урсул / Отд-е фил. и права АН МССР. – М.: Наука, 1990. – 269 с.

166. Устав ВОЗ [Электронный ресурс] // Всемирная организация здравоохранения. – Режим доступа: <https://www.who.int/ru/about/who-we-are/constitution/>. – Дата доступа: 28.10.2019.

167. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений: в 11 т. / К.Д. Ушинский. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1949. – Т. 6. – 294 с.

168. Фалеев, А.Н. Структура экологической культуры личности и пути ее формирования / А.Н. Фалеев // Формирование ценностного мировоззрения: методолог. и науч.-практ. проблемы. – М., 1989. – С. 459–479.

169. Физическая культура и здоровье. I–III классы // Сборник учебных программ для I–III классов учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. – Минск: Нац. ин-т образования, 2017.



170. Физическая культура и здоровье. IV класс // Сборник учебных программ для IV класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. – Минск: Нац. ин-т образования, 2018.

171. Харисова, Л.М. Организация физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности: учеб. пособие / Л.М. Харисова. – Кострома: Костромск. гос. ун-т, 2011. – 370 с.

172. Хасанова, Г.Б. Социальная экология: учеб. пособие / Г.Б. Хасанова. – М.: КноРус, 2016. – 214 с.

173. Чепелева, Т.В. Анализ игровой деятельности учащихся на уроках физической культуры в школе / Т.В. Чепелева, П.И. Новицкий, А.И. Новицкая // Наука – образованию, производству, экономике: материалы XVI(63) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 16–17 марта 2011 г.: [сб. ст.]. – Витебск, 2011. – Т. 2. – С. 300–302.

174. Чепелева, Т.В. Отношение учащихся выпускных классов общеобразовательной школы к своему здоровью / Т.В. Чепелева, А.И. Новицкая // Наука – образованию, производству, экономике: материалы XVII(64) Регион. науч.-практ. конф. преподавателей, науч. сотрудников и аспирантов, Витебск, 14–15 марта 2012 г. / Витеб. гос. ун-т; редкол. А.П. Солодков (гл. ред.) [и др.]. – Витебск, 2012. – Т. 2. – С. 305–307.

175. Черноушек, М. Психология жизненной среды / М. Черноушек; пер. с чеш. И.И. Попа. – М.: Мысль, 1989. – 174 с.

176. Чистякова, Л.А. Формирование экологической культуры учащихся младших классов: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Л.А. Чистякова. – Челябинск, 1998. – 155 л.

177. Шилин, К.И. Понятие экологической культуры / К.И. Шилин // Экология и культура: методолог. аспект: сб. науч. тр. / Ставропол. гос. пед. ин-т. – Ставрополь, 1982. – С. 50–63.

178. Шуткин, С.Н. Педагогические условия воспитания основ самоорганизации личности на уроках физкультуры / С.Н. Шуткин. – Липецк: Изд-во ЛГУ, 2003. – 95 с.

179. Шуткин, С.Н. Педагогические условия воспитания основ самоорганизации личности на уроке физкультуры: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.04 / С.Н. Шуткин. – Липецк, 1999. – 192 л.

180. Экологическое образование в школе. Концепция / И.Д. Зверев [и др.]. – М.: Моск. центр межнац. и сравн. обр., 1994. – 30 с.

181. Эльконин, Д.Б. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей: сб. науч. тр. / под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. – М.: НИИОПП, 2006. – 157 с.

182. Эпштейн, М. Философия возможного [Электронный ресурс] / М. Эпштейн. – Режим доступа: <http://www.emory.edu/INTELNET/fv32.html>. – Дата доступа: 11.06.2021.

183. Южакова, Т.П. Педагогические основы нравственно-экологического воспитания младших школьников: монография / Т.П. Южакова. – Екатеринбург: Уральск. пед. ин-т, 1993. – 120 с.
184. Южакова, Т.П. Игра в нравственно-экологическом воспитании младших школьников: учеб. пособие / Т.П. Южакова. – Екатеринбург, 1993. – 52 с.
185. Яковлев, В.Г. Подвижные игры в 1–4 классах / В.Г. Яковлев. – М., 1993. – 84 с.
186. Яковлева, Е.В. Развитие экологической культуры личности младших школьников: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.В. Яковлева. – М., 1996. – 158 л.
187. Яковлева, Е.Л. Экологическая культура / Е.Л. Яковлева, О.В. Григорьева, Е.В. Байбакова; под ред. Е.Л. Яковлевой, О.В. Григорьевой; Ин-т экономики, управления и права. – Казань: Познание (Институт ЭУП), 2014. – 192 с.: ил.
188. Якубова, Н.Э. Формирование экологической культуры младших школьников в процессе краеведческой деятельности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Н.Э. Якубова. – Казань, 1998. – 184 с.
189. Рухливі екологічні ігри для великої кількості учасників. Цікаві екологічні ігри для школярів на природі: знання і командний дух. – Режим доступу: <https://predprofil.ru/uk/childrens-parties/movable-environmental-games-for-a-large-number-of-participants-interesting-ecological-games-for-schoolchildren-in-nature-knowledge-and-team-spirit.html>. – Дата доступу: 10.10.2021.
190. Aguiar, K Observar / K. Aguiar, S.M. Lima // Pesquisar na diferença: Um abecedário / T.M.G. Fonseca, M.L. Nascimento, C. Maraschin (Orgs.). – Porto Alegre: Sulina, 2012. – P. 161–164.
191. Barros, L.P. Cartografar é acompanhar processos / L.P. Barros, V. Kastrup // Pista do método da cartografia: pesquisa-intervenção e produção de subjetividade / E. Passos, V. Kastrup, L. Escossia (Orgs.). – Porto Alegre: Sulina, 2009.
192. Baptista, P.A.N. A ecologia: desafio da educação / P.A.N. Baptista. – Revista Inelências, 2011. – P. 4–19.
193. Capra, F. O Ponto de Mutação: a ciência, a Sociedade e a cultura emergente. Tradução de Álvaro Cabral / F. Capra. – 25 ed. – São Paulo: Cultrix, 1982.
194. Catalão, V.M.L. A redescoberta do pertencimento à natureza por uma cultura da Corporeidade / V.M.L. Catalão // Terceiro incluído. – 2011. – V. 1, n. 2. – P. 74–81.
195. Chagas, M.F.L. Atenção a si e modos de conceber as tecnologias digitais na formação de professores / M.F.L. Chagas, K.R.A. Demoly, F.M. Mendes Neto // Educação em Revista. – 2015. – V. 31, n. 1. – P. 277–301.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение А

### Анкета изучения образа жизни и поведения в природе

**1. Что Вы делаете для укрепления своего здоровья?**

---

**2. Как Вы оцениваете свое здоровье (по 10-балльной шкале):**

– в младшем школьном возрасте? \_\_\_\_

– в среднем школьном возрасте? \_\_\_\_

– в старшем школьном возрасте? \_\_\_\_

**3. Как Вы считаете, Вы цените свое здоровье, ответственно относитесь к его сохранению и укреплению?**

– в младшем школьном возрасте? \_\_\_\_

– в среднем школьном возрасте? \_\_\_\_

– в старшем школьном возрасте? \_\_\_\_

а) да \_\_\_\_ б) нет \_\_\_\_ в) наверное, да \_\_\_\_ г) наверное, нет \_\_\_\_

**4. А как сегодня Вы считаете: Вы ответственно относитесь к своему здоровью, правильно делаете все, чтобы его сохранить или улучшить?**

а) да \_\_\_\_ б) нет \_\_\_\_ в) наверное, да \_\_\_\_ г) наверное, нет \_\_\_\_

**5. Вы очень любили и употребляли жвачки, сникерсы, чипсы, напитки, кока-колу и тому подобные сладости, у которых, как мы знаем, вкусовые качества усилены различными ароматизаторами, добавками, заменителями натуральных веществ?**

а) да \_\_\_\_ б) нет \_\_\_\_ в) хотелось, но не было возможности \_\_\_\_

**6. На сегодняшний день Вы очень любите употреблять все это?**

а) да \_\_\_\_ б) нет \_\_\_\_ в) хотелось, но не было возможности \_\_\_\_

**7. С какого возраста Вы узнали о том, что эти продукты не так уж полезны для здоровья? \_\_\_\_\_**

**8. Укажите в порядке значимости источники информации, кто Вам об этом говорил?**

а) родители \_\_\_\_ б) учителя \_\_\_\_ в) радио, телевидение, пресса \_\_\_\_

г) другие источники \_\_\_\_

**9. По какому из принципов Вы предпочитаете питаться?**

а) лучше покушать вкуснее, даже если считается, что эта пища не очень полезна (жареное, жирное, мучное, сладкое) \_\_\_\_

б) если есть выбор, то лучше отдать предпочтение пище не такой вкусной и сытной, но зато полезной \_\_\_\_

**10. Пользуетесь ли Вы целенаправленно какими-либо БАДами, витаминами, очищающими организм диетами и схемами питания для укрепления или поддержания своего здоровья?**

а) часто \_\_\_ б) иногда \_\_\_ в) нет \_\_\_

**11. Как Вы считаете, физкультурно-оздоровительная и воспитательная работа в школе приучила Вас к здоровому образу жизни, к ответственному отношению к своему здоровью?**

а) да \_\_\_ б) нет \_\_\_ в) наверное, да \_\_\_ г) наверное, нет \_\_\_

**12. С какого возраста Вы стали задумываться о здоровье, что надо и не надо делать, чтобы быть здоровым? (указать возраст, либо еще не задумывался)**

**13. Как часто Ваши мысли о здоровье расходятся с делом и Вы поступаете не так, как требует здоровый образ жизни?**

а) почти никогда \_\_\_ б) редко \_\_\_ в) часто \_\_\_ г) ежедневно

**14. Есть много ценностей в жизни человека. Как бы Вы расположили по значимости для себя следующие из них:**

а) дружба \_\_\_ б) семья \_\_\_ в) любовь \_\_\_ г) здоровье \_\_\_  
д) материальная независимость \_\_\_ е) всеобщее признание \_\_\_

**15. Считаете ли Вы, что утренняя гимнастика необходима каждому человеку для укрепления здоровья и ведения здорового образа жизни?**

а) да \_\_\_ б) нет \_\_\_ в) затрудняюсь ответить \_\_\_

**16. Вы выполняете утреннюю гимнастику или утренние пробежки?**

а) нет \_\_\_ б) иногда \_\_\_ в) постоянно \_\_\_

**17. С какого возраста в Вашем режиме дня присутствуют утренняя гимнастика, утренние пробежки? \_\_\_**

**18. Как Вы относитесь к чистоте воздуха, выбирая место для занятий бегом, играми?**

а) бегаю в парках, в стороне от пыльных и загазованных мест \_\_\_  
б) бегаю и играю, где получится \_\_\_

**19. Читаете ли Вы состав и правила пользования средствами личной гигиены (шампуни, крема, пасты, мыло и т.д.)?**

а) да всегда \_\_\_ б) иногда \_\_\_ в) практически нет \_\_\_

**20. Покупая одежду, белье, смотрите ли Вы на состав ткани?**

а) да \_\_\_ б) нет \_\_\_ в) иногда \_\_\_

**21. В школьные годы (ежегодно) часто ли вы бывали на природе (в лесу, на озере, на даче) с родителями, друзьями?**

а) несколько раз \_\_\_ б) 1–2 раза в месяц \_\_\_ в) редко, несколько дней в году \_\_\_

**22. Как вы считаете, в местах массового отдыха людей на природе наносят ли вред природе?**

а) да \_\_\_ б) нет \_\_\_ в) не знаю \_\_\_

**23. Что бы Вы предпочли делать в ближайшей выходной, если бы был следующий выбор (указать в порядке значимости)?**

а) выехать с друзьями на природу

б) позаниматься в любом ФОКе или спортивном клубе любимым видом спорта

в) провести время в интернете или у телевизора

г) провести время дома или в городе с друзьями

**24. Присутствуют ли в Вашей жизни вредные привычки: алкоголь или курение?**

а) есть постоянно \_\_\_ б) эпизодически \_\_\_ в) скорее нет \_\_\_ г) нет \_\_\_

**25. Как Вы считаете, причиняет ли определенный вред природе выезд Вашей компании в лес на пикник или многодневный отдых?**

а) да \_\_\_ б) в определенной мере \_\_\_ в) практически нет \_\_\_

**26. Как правило, если нет мусорных ящиков, Ваша компания забирает с собой мусор после отдыха на природе?**

а) да \_\_\_ б) нет \_\_\_ в) иногда \_\_\_

**27. Часто ли Вы видели загрязненные мусором участки в лесу?**

а) да \_\_\_ б) нет \_\_\_ в) иногда \_\_\_

**28. Возникало ли у Вас желание убрать этот мусор?**

а) да \_\_\_ б) нет \_\_\_ в) иногда \_\_\_ г) постоянно \_\_\_

**29. Делали ли Вы это когда-нибудь?**

а) по правде, никогда \_\_\_ б) да, постоянно \_\_\_ в) иногда \_\_\_

**30. Разводя костер, сооружая шалаши и другие удобства, часто ли в Вашей компании кто-нибудь рубил молодые деревья, загорались участки сухой травы и кусты, обгорали ветви елок и происходили другие неприятные вещи для природы?**

а) всегда что-нибудь похожее происходит

б) подобные вещи бывают редко

в) нет, такого не было

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова  
Кафедра теории и методики физической культуры и спортивной медицины

### АНКЕТА

Уважаемые родители, просим ответить на вопросы, связанные с исследованием образа жизни современных детей. Анкета анонимная, ее информация будет использована для общих и среднестатистических данных большого числа участников анкетирования

1. Перечислите, что включает в себя здоровый образ жизни? \_\_\_\_\_

---

2. Как Вы считаете, Вы ведете здоровый образ жизни?

Да \_\_\_\_\_ Скорее, нет \_\_\_\_\_ Нет \_\_\_\_\_ Затрудняюсь ответить \_\_\_\_\_

3. Какие факторы, с Вашей точки зрения, в большей степени важны для здоровья вашего ребенка? (распределите их по местам в порядке значимости)

Экологическое состояние окружающей среды \_\_\_\_\_ место (м)

Ограничение в употреблении сладостей, чипсов, кока-колы, фаст-фудов и т.п. продуктов \_\_\_\_\_ м

Исключение курения \_\_\_\_\_ м

Исключение употребления алкогольсодержащих напитков \_\_\_\_\_ м

Контролируемый разумный режим пользования компьютером, гаджетами и т.п. \_\_\_\_\_ м

Организованные занятия в спортивной секции, танцами и т.п. \_\_\_\_\_ м

Самостоятельная физическая активность, занятия упражнениями, игры \_\_\_\_\_ м

Полноценный сон и отдых в свободное время \_\_\_\_\_ м

Благоприятная психологическая атмосфера в школе, в семье \_\_\_\_\_ м

Другое \_\_\_\_\_ м

4. Оцените состояние здоровья Вашего ребенка?

Хорошее

Удовлетворительное

Плохое

Затрудняюсь ответить

5. Что чаще всего присутствует в свободное время от школы у Вашего ребенка (расставьте по местам в порядке частоты встречаемости)

Спорт, физкультура, танцы, подвижные игры и т.п. \_\_\_\_ место (м)

Телефон, компьютер и т.п. \_\_\_\_\_ м

Встречи с друзьями \_\_\_\_\_ м

Времяпровождение на природе, в парке \_\_\_\_\_ м

Самообразование, обучение \_\_\_\_\_ м

Другое \_\_\_\_\_ м

6. Какова регулярность физической активности, занятий физическими упражнениями Вашего ребенка в свободное время?

Практически отсутствует

От случая к случаю

2–3 раза в неделю

Ежедневно

7. Считаете ли Вы жизненно необходимыми регулярные занятия физическими упражнениями в жизни Вашего ребенка?

Да \_\_\_\_ Скорее, нет \_\_\_\_\_ Нет \_\_\_\_ Затрудняюсь ответить \_\_\_\_\_

8. Что из перечисленного Вы регулярно делаете для укрепления здоровья Вашего ребенка? (подчеркните)

- Профилактические осмотры стоматолога, других врачей
- Приобщение к занятиям физическими упражнениями, спортом
- Закаливание
- Прогулки на свежем воздухе
- Правильное питание
- Убеждение ребенка в необходимости ведения здорового образа жизни (ЗОЖ)
- Приобщение к просмотру передач и литературы о здоровье
- Самостоятельный пример ребенку ведения ЗОЖ
- Другое \_\_\_\_\_

9. Как Вы считаете, Вы достаточно уделяете внимания и времени укреплению здоровья своего ребенка?

Да \_\_\_\_\_ Скорее, нет \_\_\_\_ Нет \_\_\_\_ Затрудняюсь ответить \_\_\_\_\_

10. Есть ли причины, мешающие Вам уделять должное внимание здоровью ребенка? Если есть, то подчеркните какие?

- Отсутствие специальных знаний и умений
- Дефицит времени вследствие занятости на работе, дома
- Причины в собственной инертности
- Другое \_\_\_\_\_

11. Интересуетесь ли Вы вопросами о здоровье? (отметьте)

Да, уделяю этому время (смотрю передачи, читаю и др.)

Нет, специально этим не занимаюсь

12. Кто или что для Вас является основным источником получения информации о физическом развитии и оздоровлении Вашего ребенка?

- Педагоги
- Медицинские работники
- Книги, журналы, газеты
- Телевидение
- Интернет
- Собственный жизненный опыт
- Родители, друзья, знакомые
- Другое \_\_\_\_\_

13. Что из перечисленного регулярно присутствует в Вашей жизни?

- Утренняя зарядка
- Закаливающие процедуры (обливание, купание)
- Водные процедуры (душ, купание)
- Сауна, баня
- Занятия в оздоровительных группах (лечебная физкультура, бассейн и др.)
- Пешие прогулки
- Занятия спортом
- Туризм, походы
- Другое \_\_\_\_\_

14. Как часто Вы занимаетесь физкультурой?

Регулярно

От случая к случаю

Практически не занимаюсь

15. Какой спортивный инвентарь есть у Вас дома (перечислите)?

---

---

16. Отметьте, где (чем) еще, кроме школы, занимается Ваш ребенок?  
Музыкальная школа, кружок, вокальная студия и т.п. (музыкой, пением)

Художественная школа и т.п.

Детско-юношеская спортивная школа, спортивная секция

Танцевальная школа, студия, кружок (танцы)

Другое \_\_\_\_\_



17. Большинство детей не относятся к своему здоровью как к ценности. Назовите, по Вашему мнению, причины этого \_\_\_\_\_

---

18. Возраст: Ваш \_\_\_\_\_ Вашего ребенка \_\_\_\_\_

19. Образование:

Высшее

Среднее специальное

Общее среднее

20. Количество детей у Вас \_\_\_\_\_

**Спасибо за сотрудничество!**

**Подвижные игры экологической направленности в 1–2-х классах  
(практический материал программы «Экологическое воспитание  
младших школьников на уроках физической культуры»)**

**«Правильно/неправильно»**

(на основе подвижной игры «Нос, нос, нос, лоб»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** картинки с изображением животных и растений.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту двигательной реакции, быстроту рук, скоростно-силовые способности ног; развивает внимание, наблюдательность, сосредоточенность на выполнении задания; воспитывает организованность и дисциплинированность; расширяет знания о разнообразии видов животных и растений.

**Содержание:** Игроки образуют круг, в центре которого становится ведущий. Он показывает карточки с изображением животных, растений и называет их. Все игроки внимательно следят. Когда картинка названа правильно, дети быстро делают 1 хлопок в ладоши. Если названное не соответствует картинке, дети подпрыгивают на месте. Тот, кто ошибся или не сразу выполнил действие, выбывает из игры.

**Правила игры:**

1. Играющие должны отвечать действием сразу же после названного животного или растения.

2. Игра продолжается до тех пор, пока не останется заранее определенное число победителей.

**«Летучая мышь»**

(на основе подвижной игры «У жмуркі»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** шарф.

**Педагогическое значение:** развивает координацию движений, ориентацию в пространстве, быстроту, ловкость; активизирует неуверенных, формирует уверенность в себе; дает знания об особенностях образа жизни летучих мышей, их способе питания.

**Содержание:** Детям предлагается загадка:

Всю ночь летает,

Насекомых добывает,

А станет светло,

Спрячется в дупло.

(Летучая мышь)

Затем учитель рассказывает об уникальных животных, которые днем спят, а ночью охотятся:

«Есть на земле мыши, которые приспособились летать.

Так называемые крылья у них образованы тонкой кожей, соединяющей пальцы передних конечностей. Питаются летучие мыши насекомыми, за которыми охотятся ночью. Днем летучие мыши прячутся под крышами чердаков, в дуплах деревьев и т.д. Летучие мыши почти ничего не видят, но хорошо слышат и воспринимают отраженные звуки».

Учитель определяет границы территории, где будет проходить игра. Выбирается «летучая мышь» и игроки-«насекомые». Летучей мыши завязываются шарфом глаза, и она начинает ловить остальных.

Пойманный игрок становится «летучей мышью» и начинает водить.

**Правила игры:**

1. Игроки не должны пересекать границу.
2. Игроки-«насекомые» издают разные звуки для облегчения поиска «летучей мыши».

**«Кукушка»**

(на основе подвижной игры «Колечко»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** теннисный шарик или какой-нибудь круглый маленький предмет.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту двигательной реакции, быстроту движений ног; развивает наблюдательность, инициативу; приучает действовать организованно; расширяет кругозор знаний об образе жизни птиц; знакомит детей с интересным способом размножения кукушки.

**Содержание:** Детям предлагается отгадать загадку:

Гнездо не строит никогда,

Соседкам яйца оставляет.

И о птенцах не вспоминает.

(Кукушка)

Затем учитель рассказывает детям об образе жизни кукушки:

«Кукушка – очень интересная птица. Она не умеет вить гнезда и растить своих птенцов. Поэтому откладывает свои яйца в гнезда других птиц, которые затем и выкармливают кукушонка, принимая его за своего птенца. Кукушки очень прожорливы и полезны тем, что поедают много вредных насекомых».

Игроки располагаются в центре большого круга или одной из половин волейбольной площадки.

Выбирается ведущий – «кукушка». У нее яйцо. Остальные игроки придумывают себе название птицы и становятся вокруг «кукушки», вытягивают руки вперед, округляя ладони – «гнездо».

**«Кукушка» идет по кругу и каждому как будто кладет яйцо в «гнездо». При этом говорит:**

Вот по кругу я лечу,  
Всем яйцо в гнездо кладу.  
Гнезда крепче закрывайте,  
Да смотрите, не зевайте.

В ладонях одного из игроков «кукушка» незаметно оставляет «яйцо», быстро выходит из круга и говорит: «Ку-ку, ку-ку». Та «птица», у которой осталось яйцо, должна успеть выбежать из круга, а остальные ее поймать. Пойманная «птица» становится «кукушкой». Если же она успевает выбежать из круга, то «кукушка» не меняется и игра продолжается с теми же ролями.

**Правила игры:** Ловить «птицу» можно только после слов: «Ку-ку, ку-ку».

### **«Голодный медведь»**

(на основе подвижной игры «Фарбы»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает двигательную реакцию, быстроту, ловкость; воспитывает организованность, дисциплинированность; развивает внимание, сосредоточенность на выполнении задания; закрепляет знания о пищевых связях между животными и растениями, на примере медведя; расширяет кругозор о видовом разнообразии растений и животных.

**Содержание:** Учитель дает вводную экологическую информацию: «Все в природе имеет свое предназначение. Каждое растение и животное выполняет свою роль. Несмотря на это живой мир един и все его части взаимосвязаны.

Так, например животные и растения связаны между собой через питание. Одни питаются другими, а следовательно, не могут существовать друг без друга. Давайте посмотрим, чем питается такой могучий зверь, как медведь.

Весной голодный после спячки он ест разных животных: оленей, коз, рыбу и даже муравьев, а летом и осенью любит полакомиться желудями, разными корнеплодами и другими растениями».

Выбираются «медведь» и ведущий. Остальные игроки придумывают себе название животных и растений из того, что ест медведь. Ведущий должен хорошо все запомнить, можно записать. «Медведь» этого не слышит. Когда роли определены, все, кроме «медведя», приседают и делают вид, что спят.

В это время к ведущему подходит «медведь» и говорит: «Стук, стук!» Ведущий просыпается и спрашивает:

- Кто здесь?
- Медведь.

- Зачем пришел?
- Есть хочу.
- Что именно?

Медведь называет, чем он хочет полакомиться, например, «желудями».

Если требуемая пища имеется, ведущий говорит: «Есть такая пища, бери ее!».

Игрок с названием требуемой еды убегает, а «медведь» его ловит. Пойманный игрок становится «медведем». Не пойманный игрок остается в прежней роли, изменив название.

#### **Правила игры:**

1. Игрок должен убегать в заранее оговоренное место, например, в круг или за черту.
2. Пойманным считается тот игрок, до которого «медведь» дотронулся рукой, пока тот не добежал до установленного места.

### **«Границы владений»**

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту двигательной реакции, ловкость; воспитывает наблюдательность, сосредоточенность на выполнении задания; приучает действовать организованно, обеспечивает согласованность коллективных действий, создает представление о существовании в природе упорядоченных взаимосвязей на примере разделения территорий владения между животными.

**Содержание:** Учитель спрашивает у детей, что они знают о том, как животные определяют свое «место жительства», и сообщает следующую информацию:

«Животные, как и люди, имеют свой “дом”. Особенно крупные хищники всегда помечают границы своих владений, куда не разрешается заходить, а тем более добывать пищу животным из другой семьи. Увидев на своей территории чужака, желающего отобрать пищу, животные начинают настоятельно прогонять его. В природе существуют строгие законы, и все звери им подчиняются. Поэтому человеку нельзя вмешиваться, чтобы не нарушать эти взаимосвязи и не нанести вред своим братьям меньшим».

Играющие делятся на две команды, которые становятся на противоположных линиях площадки длиной 20–25 м. Это будут две «семьи волков», одной из которых принадлежит находящаяся между ними территория. Посреди этой территории чертится линия.

Вызывается игрок-«волк», который идет или бежит по чужой территории. Оказавшись на срединной линии, он становится замеченным противоположными «волками», которые устремляются в сторону чужака и стараются его поймать. Побеждает та команда, которая больше поймает чужаков.

**Правила игры:**

1. Вызванный игрок должен обязательно зайти за серединную линию.
2. Начинать ловить (осаливать) можно только тогда, когда вызванный игрок перейдет серединную линию.
3. Если игрок не успел вернуться назад и оказался осаленным на площадке, то он приносит победное очко противоположной команде.

**Методические указания:** Во избежание столкновений между детьми команды, из которой игроки выходят на чужую территорию, лучше построиться на 3–4 метра дальше от линии площадки.

**«Не намочи крылья»**

(на основе подвижной игры «Церамок»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** мяч.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту, скоростно-силовые качества, точность движений рук, быстроту реакции, ловкость; развивает внимание, активизирует неуверенных, формирует уверенность в своих силах; приучает действовать организованно; показывает детям, что все явления в природе взаимосвязаны и не случайны; объясняет активность насекомых в зависимости от погодных условий.

**Содержание:** Учитель активизирует внимание учащихся:

«Дети, вы когда-нибудь видели, чтобы насекомые летали под дождем?».

Вместе с детьми выясняется причина отсутствия активности насекомых во время выпадения осадков:

«Насекомые не летают во время дождя, чтобы не намочить крылья. Мокрые крылья становятся тяжелыми и скручиваются. Поэтому бабочки, стрекозы и пчелы в дождь прячутся в свои домики».

Учитель выбирает водящего. Остальные игроки «бабочки» рисуют себе круг – «домик». Водящий с мячом становится в сторону от игроков и, сказав слова «Солнышко светит», подбрасывает мяч вверх. В это время «бабочки» должны «вылетать» и меняться домиками, перебегая из круга в круг. Поймав мяч и со словами «Дождик начинается», водящий бросает его в «бабочку», которая не успела «залететь» в свой «домик». Если «дождик» (мяч) попадает на «бабочку», она приседает и больше не участвует в игре.

Игра продолжается, пока не останется одна «бабочка». Во время игры можно менять водящего. Для повышения эффективности действий водящего он может использовать несколько мячей.

**Правила игры:**

1. Нельзя бросать мяч в игрока, который успел занять «домик».
2. «Домик» может занимать только один игрок.

### «Ласточка»

(на основе подвижной игры «Мороз»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту, скоростную выносливость, ловкость; развивает внимание, сосредоточенность на выполнении задания; способствует развитию инициативы и самостоятельности, знакомит детей со значением птиц; обращает внимание на регулирование птицами численности насекомых.

**Содержание:** Учитель активизирует внимание учеников экологической информацией:

«Дети, кто знает, какую пользу приносят птицы? Птицы очень полезны, многие из них ловят назойливых и вредных насекомых, как это делает, например, хорошо знакомая вам ласточка».

Выбирается «ласточка», остальные играющие – «мошки». «Мошки» разбегаются («разлетаются») по площадке, а «ласточка» их догоняет, стараясь дотронуться до кого-нибудь рукой.

Пойманная «мошка» выбывает из игры. Побеждает «ласточка», которая поймает больше «мошек».

**Правила игры:** Далее через каждые 2–3 минуты выбирается новая «ласточка».

### «Серая куропатка и колорадский жук»

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту, ловкость, быстроту двигательной реакции; приучает действовать организованно, воспитывает выдержку, сосредоточенность на выполнении задания; информирует о пользе серой куропатки для картофельных полей.

**Содержание:** Учитель сообщает детям, что колорадские жуки являются главными вредителями картофельных полей и лакомой пищей серой куропатки.

Игроки выбирают «серую куропатку». Остальные игроки – «колорадские жуки» – становятся за «куропаткой» в колонну, которая движется по площадке. Между «куропаткой» и «жуками» идет разговор:

- Колорадские жуки, где вы?
- Мы здесь, на картофельном поле.
- Колорадские жуки, вы птиц боитесь?
- Нет! Только серую куропатку.
- А я – серая куропатка, всех жуков съем!

После слова «съем» «жуки» разбегаются, а «куропатка» старается их осалить.

Игра продолжается 1–2 минуты, после чего «куропатку» меняют.

### **Правила игры:**

1. Игроки должны находиться в колонне до слов «всех жуков съем!».
2. Пойманные «жуки» уходят с площадки.
3. По истечении времени подсчитывается количество съеденных «жуков» и, выбрав новую «куропатку», игра начинается сначала.

### **«Хитрые жуки»**

(на основе подвижной игры «Совушка»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает статическое равновесие, сосредоточенность на выполнении задания, выдержку; развивает наблюдательность, внимание; воспитывает организованность; объясняет смысл защитной реакции жуков.

**Экологическая информация:** «Мы знаем, что жуками любят полакомиться многие животные, особенно птицы. Но жуки в свою очередь не так беззащитны, как кажется на первый взгляд. Например, они, чувствуя опасность, могут стать неподвижными т.е. притвориться мертвыми, тогда их не съедят, потому что птицы легко замечают только двигающихся насекомых».

**Содержание:** Для проведения игры выбирается водящий – «птица». В стороне от площадки чертится круг – это гнездо птицы. Игроки – «жуки» – находятся на площадке.

По сигналу учителя «Птица в гнездышке спит» «жучки» бегают, резвятся. По второму сигналу «Птица!» выходит водящий, а «жуки» замирают в той позе, в которой их застал сигнал. Водящий – «птица» – осматривает «жуков» и, заметив пошевелившегося, уводит его в свое гнездо. За один выход она может увести несколько «жуков». Затем снова звучат слова «Птица в гнездышке спит», после которых «птица» улетает в гнездо и «жуки» оживают. В ходе игры водящие меняются. Выигрывает та «птица», которая поймала больше «жуков».

### **Правила:**

1. Запрещается «птице» долго наблюдать за одним «жуком».
2. В гнезде водящий стоит спиной к играющим, после команды «птица» он быстро поворачивается и, заметив того, кто не успел остановиться, уводит к себе в гнездо.

### **«Птица – не птица»**

**Место проведения:** зал, площадка.

**Инвентарь:** мяч баскетбольный.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту и точность движений, двигательную реакцию; формирует навык передачи и ловли мяча различными способами; развивает глазомер, внимание, сосредоточенность на выполнении задания, оперативное мышление; воспитывает дисциплини-



рованность, честность при оценке результатов деятельности товарищей; расширяет и закрепляет знания об объектах природы.

**Содержание:** Играющие становятся на расстоянии 5–6 м и броском двумя руками от груди передают друг другу мяч, называя во время передачи кого-либо из мира природы. При этом игроки договариваются, что если названа птица, то брошенный мяч нужно поймать кистями вынесенных вперед рук, а если слово относится к чему-либо другому (например, насекомое, зверь), то мяч ловится руками снизу, обхватив и прижав его к груди. Игроки самостоятельно ведут счет ошибок, связанных с неверным выполнением условий ловли мяча.

**Правила:**

1. Побеждает игрок, набравший меньшее число штрафных очков.
2. Передача мяча и название объекта должны осуществляться одновременно. Если слово названо после выпуска мяча из рук делающего передачу, то данная попытка не засчитывается.

**Методические указания:**

1. Акцентируется внимание на технике передачи мяча.
2. Расстояние между игроками определяется с учетом возраста и физической подготовленности игроков.
3. Тематика используемых в игре терминов может быть различной, например: съедобное – несъедобное; насекомые – не насекомые; грибы – не грибы; растения леса – не растения леса; животные севера – не животные севера; домашние животные – не домашние животные и т.д.

**«Сова на защите поля»**

(на основе подвижной игры «Зайцы в огороде»)

**Место проведения:** площадка, зал, коридор.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту, ловкость, двигательную реакцию; воспитывает решительность, инициативу, самостоятельность; активизирует неуверенных в себе детей; способствует запоминанию пищевой связи «мышь – сова» и ее значения для охраны посевов от грызунов.

**Содержание:** Учитель сообщает краткую экологическую информацию: «Сова – очень полезная птица. Она питается мышевидными грызунами и тем самым регулирует их численность. Если бы их развелось очень много, они уничтожили бы все посева и урожай, особенно зерновых. Еще очень важно и то, что сова охотится на мышей ночью, когда казалось бы никто не должен мешать им питаться урожаем».

На площадке рисуют два круга: малый – диаметром 3 м – «поле, где растет зерно» и вокруг него большой круг – 6–7 м. Играющие «мыши» располагаются вокруг большого круга. Между кругами находится «сова», которая старается поймать «мышей», забегаящих на «поле». Пойманные «мыши» выбывают из игры. «Сова» через некоторое время меняется. Побеждает та «сова», которая больше поймала «мышей».

**Правила:**

1. «Сова» имеет право ловить «мышей», как на «поле», так и в большом кругу, но если никого на «поле» нет, должна находиться в своей зоне – между кругами.
2. «Мыши» должны постоянно забегать на «поле».

**«Эстафеты»\***

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** карточки с изображением животных и растений из Красной книги, хвойных и лиственных деревьев.

**Педагогическое значение:** развивают физические качества; приучают действовать организованно, соблюдать правила честной игры; воспитывают ответственность за результаты личных действий, прививают чувство радости за успех товарищей, воспитывают дружелюбие; знакомят с животными и растениями Красной книги Республики Беларусь; знакомят с названиями и внешним видом лиственных и хвойных деревьев.

**Содержание:** Учащиеся делятся на 2–3 команды и строятся колоннами у линии старта. На расстоянии 15–20 метров чертится линия, за которой напротив каждой команды раскладываются карточки с изображением растений, животных – в соответствии с темой задания.

По команде проводящего учащиеся начинают указанным способом (бегом, прыжками и т.д.) преодолевать расстояние до карточек, выбрав нужную карточку, возвращаются тем же способом обратно, передавая эстафету следующему.

Задание 1. Из карточек с изображением: воробей, серый журавль, волк, зубр, тигр и бурый медведь – выбрать животных, занесенных в Красную книгу Республики Беларусь (ответ: серый журавль, зубр, бурый медведь).

Задание 2. Из карточек с изображением: ромашка полевая, ветреница лесная, василек луговой, кубышка белая, кактус – выбрать растения, занесенные в Красную книгу Республики Беларусь (ответ: ветреница лесная, кубышка малая, кувшинка белая).

Задание 3. Из карточек с изображением: ель, береза, дуб, клен, сосна, лиственница – выбрать карточки с хвойными деревьями (ответ: ель, сосна, лиственница).

**Правила:**

1. Победа командам присуждается за быстроту (кто быстрее) и правильность выполнения задания.
2. После окончания эстафеты учитель (или помощник) сообщают о правильности выбранных карточек. Чем меньше в команде ошибок, тем выше ее место. Учитель акцентирует внимание учеников на том, чтобы не повторять эти ошибки в следующий раз.

**Методические указания:** Содержание карточек подбирается с учетом возраста и уровня знаний учащихся.

---

\* Применяются во всех классах, видоизменяя содержание карточек.

**Подвижные игры экологической направленности в 3-х классах  
(практический материал программы «Экологическое воспитание  
младших школьников на уроках физической культуры»)**

**«Кто кого ест?»**

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** нагрудные знаки (таблички) с обозначением растений и животных.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту движений и двигательной реакции; воспитывает организованность, сосредоточенность на выполнении задания, активизирует неуверенных; учит справедливо оценивать личные и командные результаты; развивает внимание, воспитывает ответственность за результаты личных действий, создает эмоциональное переживание за победу команды; закрепляет знания о цепях питания на примере конкретных животных и растений; объясняет их необходимость для существования животного и растительного мира.

**Экологическая информация:** «Все животные и растения взаимосвязаны. Цепи питания – основной способ взаимодействия объектов живой природы. Каждое животное существует за счет того, что постоянно питается какими-то определенными животными или растениями, и тем самым регулируется их численность. Например, ежи, змеи, лисы питаются мышами. Поэтому, несмотря на то, что грызуны неприхотливы и быстро размножаются, их не становится настолько много, чтобы представлять опасность для человека и животных. Поскольку мыши нужны для пищи многим животным, нельзя сказать, что они лишние в природе или только вредные».

А теперь установите связи питания между: клевером, зерном, мышью, зайцем, лисой?

Ответ:

1) клевер ← заяц ← лиса.

2) зерно ← мышь ← лиса.

**Содержание:** Класс делится на 2–4 команды (по 5 человек). В каждой команде распределяются роли: «зерно», «клевер», «заяц», «мышь» и «лиса». По команде ведущего: «Растения и животные отдыхают» – все свободно двигаются, изображая свое животное или растение. После команды: «Цепь питания: “клевер”!» – каждая команда строит свою шеренгу, соответствующую цепи питания: клевер ← заяц ← лиса. По команде: «Цепь питания – “зерно”!» участники выстраиваются в последовательности «зерно – мышь – лиса», по команде: «Цепь питания – «клевер» участники выстраиваются в последовательности «клевер – заяц – лиса».

### **Правила игры:**

1. Очередность и количество команд, которые подает ведущий, произвольны.
2. Команда, первая выполнившая задание, получает 5 баллов. Остальные, соответственно, 4, 3, 2 и 1 балл.
3. Выигрывает команда, получившая большее количество баллов.

### **«Не тронь птенца»**

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** мячи.

**Педагогическое значение:** развивает скоростно-силовые способности, быстроту двигательной реакции, умение владеть мячом, меткость; воспитывает ответственность за результаты личных действий, самостоятельность, смелость; учит выполнять правила честной игры; создает условия для проявления взаимопомощи, прививает чувство радости за успех товарищей; формирует чувство сострадания к животным; предупреждает о том, что не допустимо трогать птенцов, обнаруженных в природе.

**Экологическая информация:** «Дети, вы знаете почему нельзя трогать и тем более брать с собой птенцов, обнаруженных вами в природе? Потому что, во-первых, мы не создадим ему соответствующих условий жизни и питания, и он у нас погибнет. Во-вторых, наверняка рядом с ним находится или его ищет мать, которую мы можем спугнуть. Если, идя по лесу, вы увидели кричащего птенца, постарайтесь тихонько уйти оттуда, не трогайте и ни в коем случае не забирайте его с собой».

**Содержание:** Класс делится на три группы: «птенцов», «незнаек» и «юннатов». Чертят две линии, расстояние между которыми 5 м. Возле 1-й находятся «птенцы». В промежутке между линиями рассредоточиваются «юннаты», а за 2-й линией – «незнайки».

«Юннаты»: Вы зачем пришли?

«Незнайки»: Хотим птенцов забрать.

«Юннаты»: Их нельзя трогать!

«Незнайки»: Почему?

«Юннаты»: Они еще маленькие, им может помочь только мама. Мы не разрешим их трогать!

После слов «Мы не разрешим их трогать!» «незнайки» пытаются мячом попасть в «птенцов». «Юннаты» должны задержать мяч у себя. Если мяч касается «птенца», тот выбывает из игры.

### **Правила игры:**

1. «Птенцы» в игре должны быть неподвижными.
2. За каждый пойманный мяч «юннаты» получают по 3 очка. За каждый отбитый мяч и за каждый мяч, попавший на поле «птенцов», «юннаты» и «незнайки» получают по 1 очку. Выбывший «птенец» прибавляет «незнайка» 3 очка.

3. Выигрывает команда, набравшая больше очков.

**Методические указания:** За птенцами следует расположить 2–3 помощника, которые перебрасывают (возвращают) мячи «незнайкам».

### **«Очистим воздух»**

(на основе подвижной игры «Метко в цель»)

**Место проведения:** зал, площадка.

**Инвентарь:** маленькие мячи, кегли с приклеенными скотчем табличками: микробы, дым, пыль, ядовитые газы, радиация и т.д.

**Педагогическое значение:** совершенствует координацию метательных движений, развивает глазомер, меткость, наблюдательность и внимание; воспитывает инициативу, самостоятельность; активизирует неуверенных, прививает чувство радости за успех товарищей; закрепляет знания о вредных примесях воздуха и о необходимости вести борьбу за чистоту воздуха.

**Содержание:** Посреди площадки проводится черта, вдоль которой ставятся 10 кегль с названиями (табличками) загрязнителей воздуха. Названия могут повторяться. Дети делятся на две команды и располагаются шеренгами одна против другой на двух сторонах площадки.

Учитель разъясняет экологический смысл игры: «Площадка – это облако загрязненного воздуха, которое необходимо очистить».

Участники одной команды получают по маленькому мячу. По сигналу игроки каждой команды по очереди бросают мячи, стараясь попасть в кегли. Выигрывает та команда, которая выбила большее количество кеглей.

#### **Правила:**

1. Бросать мяч можно только по сигналу руководителя.
2. При броске нельзя заходить за черту, проведенную перед командами.
3. Мячи, перелетающие на сторону другой команды, могут использоваться для метания находящимися здесь игроками.

### **«Перелет птиц»**

(на основе подвижной игры «Сороконожка»)

**Место проведения:** площадка.

**Инвентарь:** лыжи, 2 веревки.

**Педагогическое значение:** содействует развитию выносливости, ловкости, способности сохранять равновесие; воспитывает выдержку, настойчивость, развивает стремление к достижению цели, ответственность за результаты личных и командных действий; способствует проявлению взаимопомощи, воспитывает чувство коллективизма, дружелюбие, прививает чувство радости за успех товарищей; информирует о влиянии времен года на жизнь птиц.

**Экологическая информация:** «Большинство из птиц перелетные, т.е. улетают на зиму в южные края из-за недостатка пищи и тепла, а весной

возвращаются. Путь у них длинный и очень трудный, поэтому они перелезают стаями – большими семьями, помогая друг другу».

**Содержание:** Лыжники – «птицы», летящие на юг, делятся на команды – «стаи». Игроки каждой команды строятся в колонну, дистанция между игроками 2–3 метра. Колонны располагаются параллельно на расстоянии не менее 3 м одна от другой. Команды получают по длинной веревке, за которую держатся лыжники (без палок). Перед колонной отмечают линию старта и на расстоянии 60–100 м линию финиша – «юг».

По команде «Птицы на юг полетели!» «птицы» каждой «стаи», держась за свою веревку, должны добраться до «юга». «Стая», прибывшая первой в полном составе, считается победившей.

**Правила игры:**

1. Все лыжники должны передвигаться, не отпуская веревку.
2. Если игрок «оторвался», команда должна помочь ему ухватиться за веревку. В противном случае он выбывает из игры или команда штрафуетя количеством очков, равным числу недошедших до финиша лыжников.
3. «Стая» заканчивает свой путь, когда последняя «птица» пересечет финишную черту.

**«Жаворонки и вредные насекомые»**

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту, ловкость; воспитывает инициативу, сотрудничество; развивает внимание, наблюдательность; активизирует неуверенных, формирует уверенность в своих силах; воспитывает честность, справедливость при оценке действий товарищей; информирует о значении птиц в регуляции численности вредных насекомых.

**Экологическая информация:** «Жаворонок – это певчая птица, которая живет на поле. Она очень полезна тем, что поедает вредных для посевов насекомых».

**Содержание:** Для игры отчерчивается площадка – поле с посевами (10х20 м), за которым располагаются 2–3 водящих «жаворонка». В поле находятся игроки – «насекомые». «Жаворонки» объявляют: «Мы, жаворонки певчие, к посевам полетим, там вредных насекомых отыщем и съедим».

После этих слов они начинают догонять «насекомых», осаливая их. Осаленные дети выходят за площадку. Через 1–2 минуты водящие меняются. Выигрывают те «жаворонки», которые поймали большее количество «вредных насекомых».

**Правила:**

1. Запрещается выбегать за пределы площадки.
2. Продолжительность игры для всех водящих одинакова. Игра длится строго определенное время.
3. Запрещается толкать или хватать за одежду игроков.

### «Кенгуру»

(на основе подвижной игры «Прыжки по полоскам»)

**Место проведения:** зал, площадка.

**Инвентарь:** баскетбольные мячи.

**Педагогическое значение:** развивает скоростно-силовые способности, силовую выносливость ног, координацию движений; развивает точность и аккуратность выполнения задания; воспитывает настойчивость и организованность, ответственность за результат личных действий; воспитывает дружелюбие, прививает чувство радости за успех товарищей; создает представление об образе жизни кенгуру.

**Экологическая информация:** «Кенгуру – животные, которые передвигаются очень быстро, совершая большие прыжки на двух ногах. Очень сильные ноги и наличие сумки на животе дают возможность матери кенгуру носить в этой сумке своих детенышей, пока они не могут самостоятельно о себе позаботиться».

**Содержание:** На площадке на расстоянии 1 м чертят параллельные широкие (50 см) и узкие (30 см) полосы, чередующиеся между собой (6–8 полос). Класс делится на три команды, которые выстраиваются колоннами у первой полосы. По команде «Марш!» первые участники команд, прижав мяч к животу и отталкиваясь от широких полос двумя ногами одновременно (как кенгуру), прыгают через узкие полосы. Если во время прыжков игрок не попал на узкую полосу, то он приносит команде штрафное очко. Возвращаясь назад, первые игроки передают мяч следующим. После того когда все «кенгуру» закончат прыжки, определяется команда-победитель.

**Правила:**

1. Побеждает команда, набравшая меньше штрафных очков.
2. Заступ на линии, ограничивающие полосу, приносит штрафное очко.
3. Оценивается не быстрота, а точность выполнения задания командами.

### «Пауки и мухи»

(на основе подвижной игры «Пчелки»)

**Место проведения:** площадки, зал, коридор.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает скоростные качества, ловкость и выносливость; воспитывает смелость, решительность; честность и справедливость при оценке действий товарищей; приучает действовать организованно, обеспечивает согласованность коллективных действий, сотрудничество; формирует об образе жизни и санитарном значении пауков.

**Экологическая информация:** До начала игры учитель объясняет: «Пауки приносят очень большую пользу, регулируя численность насекомых, которые в большом количестве могут нести опасность человеку и животным. Плетя паутину, они строят сети для насекомых, как, например, мух, которые являются разносчиками различных инфекций. Попадая

в паутину, муха запутывается и дергает ее нити, что служит сигналом для паука, который выбегает из укрытия и хватает своего пленника».

**Содержание:** Посреди площадки чертится полоса шириной 7 метров – «паутина». По обе стороны от «паутины» на расстоянии 5 метров чертят линии старта.

В «паутине» находятся 2–3 водящих «пауков». Остальные игроки – «мухи».

По команде учителя: «Мухи полетели!» игроки начинают движение от одной стартовой линии через «паутину» к другой стартовой линии и обратно. «Пауки», находясь на «паутине», стараются осалить «мух» рукой. Пойманная «муха» становится «пауком» и участвует в ловле «мух». Выигрывают те «мухи», которые дольше оказались не пойманными.

**Правила:**

1. «Мухи» не выбегают назад из паутины и не останавливаются.
2. Осаленные «мухи» становятся «пауками», а остановившиеся выходят из игры.

### «Разнообразие видов»

**Место проведения:** площадки, зал.

**Инвентарь:** карточки с изображением животных.

**Педагогическое значение:** содействует развитию быстроты движений, ловкости; развивает внимательность, зрительный контроль, память; воспитывает организованность, ответственность за результаты личных и командных действий; создает эмоциональное переживание и чувство радости за успех товарищей (команды); развивает сосредоточенность на выполнении задания; закрепляет знания о видах, группах и т.п. представителей животного и растительного мира.

**Содержание:** Дети делятся на две команды и выстраиваются колоннами у линии старта. Через 10–15 м на полу раскладываются карточки с изображением животных. Дети получают задание: одной команде необходимо собрать карточки с домашними животными, а другой – с дикими.

По команде учителя первые участники команд бегут к карточкам, выбирают каждый по одной нужной ему карточке, кладут их в специально отведенное место (урну) и бегом возвращаются в строй, а выполнение задания продолжают следующие.

**Правила:**

1. Побеждает команда, первой преодолевшая дистанцию и сделавшая меньше ошибок при сборе нужных карточек (после просмотра собранных командами карточек).
2. Выполнившие задание дети становятся в конец колонны.

**Методические указания:** После окончания бега учитель просматривает карточки каждой команды, вслух называя животных, а детям предлагается проконтролировать правильность сделанных выборов.



В качестве заданий для команд при наличии соответствующих комплектов карточек может предлагаться группировка:

– животных на:

- а) хищники и травоядные;
- б) пушные и гладкошерстные;
- в) водные и наземные;
- г) северные и южные;

– растений на:

- а) деревья хвойные и лиственные;
- б) цветущие и не цветущие;
- в) теплолюбивые и морозостойкие;
- г) растения болота и леса;
- д) ядовитые и съедобные;
- ж) комнатные и дикорастущие;
- з) фрукты и овощи.

В одном комплекте могут быть повторяющиеся карточки; общее число их должно быть не менее количества детей в команде.

### «Собери слово»

**Место проведения:** площадка, зал, классная комната.

**Инвентарь:** 2 комплекта кубиков с изображением букв.

**Педагогическое значение:** содействует развитию быстроты, ловкости, двигательной реакции, точности движений и мелкой моторики рук; развивает внимание; воспитывает самостоятельность, ответственность за результаты личной деятельности; создает эмоциональное переживание за победу команды, прививает чувство радости за успех товарищей, воспитывает дружелюбие; развивает умственные способности, закрепляет словарный запас биологических терминов; совершенствует мыслительные операции в усложненных (нестандартных) условиях.

**Содержание:** Дети делятся на две команды и строятся у линии старта в колонны. На расстоянии 10–15 м чертится линия, у которой находится по комплекту кубиков с буквами напротив каждой команды. Детям дается задание собирать слова с названиями животных и растений.

По команде учителя «Марш!» двое первых бегут к кубикам и быстро составляют слова, ставя кубики на линию, затем бегом возвращаются в колонну, дотрагиваются до руки впереди стоящих, и задание повторяется новыми участниками.

#### **Правила:**

1. Побеждает команда, первой закончившая выполнение заданий.
2. Учитель (или помощники) контролирует(ют) правильность собирания слов. Нельзя возвращаться в колонну пока слово не будет собрано.
3. Запрещается игрокам одной команды собирать несколько раз одно и то же слово.

**Подвижные игры экологической направленности в 4-х классах  
(практический материал программы «Экологическое воспитание  
младших школьников на уроках физической культуры»)**

**«Пожар»**

(на основе подвижной игры «Зайка-маладзік»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту, ловкость, быстроту двигательной реакции, развивает ориентирование в пространстве; воспитывает организованность; знакомит детей с правилами обращения с огнем в лесу; акцентирует внимание на наносимый пожаром непоправимый вред всему живому.

**Содержание:** Учитель начинает с вопроса: «Дети, а Вы знаете, как надо обращаться с огнем в лесу?» Затем, прослушав ответы учеников, делается обобщение: «Костер следует разжигать на старых кострищах или на открытом месте, свободном от растительности и сухости в радиусе 2–4 м. Перед уходом огонь должен быть полностью засыпан песком или залит водой. Помните, на месте кострища несколько лет ничего не будет расти, а оставленный без присмотра огонь может стать причиной пожара, особенно страшного в лесу. Он безжалостно уничтожает все живое на своем пути, оставляя после себя черную пустоту».

Выбирается водящий, который становится в центр круга, образованного игроками. Каждый игрок придумывает себе название растения, дерева, обитателя леса. Ведущий выбирает любого игрока и, начиная с него по очереди, каждому игроку задает вопрос и получает ответ:

- Кто был в лесу?
- Туристы.
- Что они делали?
- Костер разводили.
- А как огонь тушили?
- Никак не тушили.
- А что-нибудь случилось?
- Пожар.

Тот, на кого выпадает последний ответ, выполняя роль «огня», начинает догонять игроков, которые разбегаются в разные стороны. Игрок, до которого дотронется «огонь», «загорается» и сам начинает догонять оставшихся игроков. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один неосаленный игрок. Этот игрок становится ведущим, и игра начинается снова.

**Правила игры:**

1. Бежать можно только после слова «Пожар».
2. Нельзя долгое время преследовать одного и того же убегающего.

### **«Птичка в клетке»**

(на основе подвижной игры «Иванка»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает ловкость, быстроту движений и двигательной реакции; воспитывает инициативу, самостоятельность; развивает внимание, сосредоточенность на задании, стремление к достижению цели; учит детей заботиться о животных, правильно понимать значение свободы для диких животных, воспитывает чувство сострадания к попавшим в беду.

**Содержание:** Учитель сообщает экологическую информацию учащимся об образе жизни диких животных: «Дикие животные рождены жить на воле. Они свободно передвигаются, питаются и размножаются там, где им это более удобно. Поэтому, попадая в клетку, им очень трудно приспособиться к такому образу жизни. Жаль, что многие люди этого не понимают и губят таким образом животных, которых вылавливают и насильно закрывают в клетку. В неволе дикие животные очень скучают, перестают радоваться, многие животные не приносят потомства, а некоторые и вовсе погибают.

Помните, дети, что дикие животные должны быть свободными, для того чтобы жить полноценной жизнью».

Учитель предлагает поиграть и выручить птичку из клетки. Чертят круг диаметром 5–10 м. В середине квадрат. В квадрате находятся 2 игрока: 1 – «птичка», 2-й выполняет роль «клетки». В кругу – игроки, которые хотят освободить «птичку». Они стараются ее выпустить – перевести в круг. Игрок-«клетка» не дает им приблизиться к птичке – дотронувшись до игроков рукой или прутиком, возвращает их в круг.

Игрок, которому удастся освободить «птичку», сам становится «клеткой». А игрок-«клетка» выполняет роль «птички».

**Правила игры:**

1. Игрок-«птичка» стоит в квадрате неподвижно.
2. Игрок-«клетка» не имеет права выходить из квадрата.

### **«Нежные, грациозные бабочки»**

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** развивает выносливость, быстроту движений, двигательную реакцию; развивает наблюдательность, ориентацию в пространстве, самостоятельность; учит выполнять правила честной игры; учит детей правильно воспринимать красоту природы на примере бабочек; объясняет их роль в природе.

**Экологическая информация:** «Бабочки – это насекомые, которые украшают поля и луга. Эти изящные и грациозные насекомые часто привлекают наше внимание красотой своих крыльев. Размер и окраска их разнообразны. Но у всех бабочек крылышки очень нежные и хрупкие.

Дотронувшись до них руками, мы стираем окраску и можем повредить хитин (скелет крыла), после чего бабочки уже не способны летать, не могут добывать себе пищу и погибают.

Бабочки не только красивы, но и полезны тем, что, питаясь пыльцой растений, производят их опыление. Кроме того, многие бабочки уже очень редко встречаются и занесены в Красную книгу.

Запомните, если вы встретили красивую бабочку, постойте, не спешите ловить ее и брать в руки, это не принесет вам радости. Лучше полюбуйтесь ее естественным полетом и натуральной живой красотой».

**Содержание:** Для проведения игры выбирают водящего, остальные – «бабочки». У каждой «бабочки», кроме одной, свой круг – «цветок». По команде водящего «Бабочки летают!» каждый игрок изображает летающую бабочку. По команде «Бабочки цветки опыляют и от опасности улетают!» «бабочки» занимают «цветки». Как только остается одна «бабочка» водящий в роли «опасности» начинает погоню за ней. Убегая, она может передавать эстафету другой «бабочке»: забегая в ее «домик», она меняется с ней ролями и так дальше.

**Правила игры:**

1. Если водящий рукой настигает «бабочку», она «погибает» и меняется ролями с водящим.
2. Новый водящий начинает игру со слов «Бабочки летают!».

### «Мир природы»

(на основе подвижной игры «Вызов номеров»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** два комплекта картонных карточек в виде полосок (3x8 см) с наклеянными на них изображениями животных и растений; список животных и растений, изображенных на карточках.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту движений, двигательной реакции, закрепляет навык свободного (не закрепощенного) бега; развивает память, внимание и сосредоточенность на выполнении задания; приучает действовать организованно; воспитывает честность и справедливость при оценке личных и общекомандных результатов; прививает чувство радости за успех товарищей; расширяет кругозор знаний о мире животных и растений.

**Содержание:** Дети делятся на 2 команды и строятся колоннами у линии старта. На расстоянии 15–20 м чертится линия финиша, у которой стоит учитель (или помощник, который будет выявлять победителей). Учитель раздает каждой паре противоположных команд одинаковые карточки, называя, что на них изображено. Дети запоминают карточки и держат их в ладони как эстафетную палочку.

Стоя у линии финиша (со списком названий розданных карточек), учитель громко называет животное или растение. Дети, у которых в руках карточки с именем названного животного (растения), выбегают из колонны

и наперегонки бегут к линии старта, возвращаясь после финиша в конец своей колонны. Затем называется другое животное или растение и стартует новая пара.

**Правила:**

1. Ученик, первым пересекающий линию финиша и карточка которого соответствует «вызову», приносит команде победное очко.

2. После финиша, если карточка оказалась мятой (в результате сильного сжатия в кулаке во время бега или ожидания очереди), команда получает штрафное очко.

3. Пробежавшие дистанцию возвращаются в конец колонны по указанному учителем маршруту, не мешая новым стартующим парам.

**Методические указания:**

1. Для подсчета победных и штрафных очков можно использовать помощников из числа освобожденных от занятия или других учеников.

2. В последующих играх карточки следует обновлять.

3. При повторном проведении игры на одном занятии необходимо, чтобы дети менялись карточками внутри своих команд.

4. Если дистанция бега удлиняется (до 50–60 м) и есть помощник, регистрирующий победителей на финише, можно называть название очередных карточек, когда первые преодолели 30–40 м дистанции. Поточный способ выполнения позволит увеличить моторную плотность занятия. Однако для перехода на данный способ необходимо наличие у играющих соответствующей организованности, дисциплинированности, заинтересованности и сосредоточенности на выполнении заданий.

**«Угадай и убегай»**

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** карточки с изображениями животных и растений, 2 стула, писчая бумага, 2 авторучки.

**Педагогическое значение:** развивает быстроту движений, двигательной реакции; воспитывает самостоятельность, стремление к достижению цели, ответственность за результаты личных действий; учит справедливо оценивать личные и командные результаты, воспитывает дружелюбие, прививает чувство радости за успех товарищей; развивает мышление, внимание, сосредоточенность на выполнении задания; закрепляет и расширяет знания о животных и растениях.

**Содержание:** Учащиеся делятся на 2 команды и строятся колоннами у линии старта. На расстоянии 15–20 м напротив команд ставятся 2 стула, на которых лежат бумага для записей и авторучки; расстояние между стульями 1–1,5 м. Между стульями располагается учитель, который держит в руках карточки с изображением животных и растений. По команде учителя «Марш!» первая пара бежит в сторону стульев. Подбежав к стульям, ученики должны отгадать изображение на карточке, которую им показал учитель, быстро написать на бумаге его название и бежать обратно – за линию

старта. После этого стартует следующая пара, а учитель показывает им новую карточку.

**Правила:**

1. Начинать бег можно только после команды «Марш!».
2. Ученик, правильно написавший название и первым пересекший линию старта, приносит команде победное очко.
3. Если ученик, вторым правильно написавший название изображения на карточке, успеет догнать и осалить своего соперника прежде, чем тот пересечет линию старта, то ни одна команда не получает победное очко.
4. Если один ученик правильно отгадал карточку, а второй нет, то в любых ситуациях, обозначенных в пунктах 2 и 3, первый приносит победное очко своей команде.
5. Побеждает команда, набравшая больше очков.

**Методические указания:**

1. Расстояние бега и сложность угадываемого материала карточки варьируются в зависимости от возраста и подготовленности детей.
2. Если на уроке ставится задача воспитания скоростной выносливости, то расстояние бега может быть увеличено.
3. С содержанием карточек (от 5 до 10 штук) учитель может познакомить детей перед началом игры, а в будущем, когда большинство детей усвоят данный материал, можно начинать игру без предварительного ознакомления с изображениями на карточках.
4. Обычный бег можно заменять заданиями:
  - а) бег с ведением мяча;
  - б) бег парами (команды построены в команды по два);
  - в) бег спиной вперед;
  - г) бег по вызову номеров из колонн.

**«Угадай кто?»**

**Место проведения:** площадка, зал, коридор.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** содействует развитию координации и пластичности движений; совершенствует управление произвольными движениями, учит соотносить свои действия с действиями партнеров; активизирует неуверенных детей; развивает наблюдательность, внимание; воспитывает дисциплинированность, способность импровизировать, создавать двигательные образы (творчество); закрепляет в сознании детей образы и повадки представителей животного мира.

**Содержание:** Все игроки загадывают себе животное и образуют круг. С помощью считалки выбирается водящий, который становится в круг. По команде учителя игроки по одному подходят к водящему и с помощью звуков или движений изображают задуманное животное. Водящий должен узнать это животное.

### **Правила:**

1. Если водящий не угадал животное, то остается в кругу и продолжает дальше отгадывать животных, а неугаданное животное определяют игроки все вместе.
2. Если водящий узнает животное, то меняется ролью с игроком.
3. Игроки не должны подсказывать водящему.
4. Каждому водящему предлагается по 5 попыток (т.е. угадать 5 изображаемых животных); выигрывает водящий, который больше отгадал животных.

### **«В страну Знаек»**

**Место проведения:** зал, площадка.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** содействует развитию ловкости, быстроты движений и двигательной реакции; приучает действовать организованно, выполнять правила честной игры; развивает внимание, сосредоточенность на выполнении задания, оперативное мышление; расширяет биологический словарный запас.

**Содержание:** На расстоянии 10 м чертятся параллельные линии. За одной из них находится страна Незнаек, вдоль которой парами располагаются дети, за другой линией – страна Знаек. Задача детей – перебраться в страну Знаек. Водящий, пробегая рядом с парой игроков, называет букву. Игроки должны придумать название растения или животного, начинающееся на эту букву. Тот, кто первый назвал слово, стремится убежать в страну Знаек, второй игрок пытается вернуть (осалить) напарника, но бежать за ним он может только после того, когда сам назовет свое слово.

### **Правила:**

1. Побеждают игроки, убежавшие из страны Незнаек, а проигрывают – оставшиеся в ней.
2. Осаливать можно только на территории между странами.
3. Если убегающий игрок осален, пара возвращается в страну Незнаек.

### **«Лягушки и цапли»**

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** совершенствует прыжки с продвижением вперед, развивает скоростно-силовые качества ног, координацию движений; воспитывает организованность, сотрудничество; учит соблюдать правила честной игры; формирует положительное отношение к природе; закрепляет знания о пищевых связях животных и их образе жизни.

**Содержание:** Учитель сообщает детям: «Лягушки очень полезны и нужны в природе. Они съедают большое количество комаров, мошек, оводов и других насекомых, уменьшая их численность. В то же время лягушки

сами служат пищей для многих птиц и зверей. Особенно этих земноводных любят цапли».

Игроки, выполняющие роль «лягушек», располагаются в большом квадрате или кругу – «болото». За границами болота находятся два игрока – «цапли». По команде учителя «цапли» идут по «болоту», имитируя ходьбу цапли (высоко поднимается колено, затем выполняется широкий шаг), и ловят «лягушек». Лягушки спасаются от непрошенных гостей прыжками на двух ногах. Выигрывают «цапли», сумевшие осалить больше игроков.

**Правила игры:**

1. «Цапли» ходят по «болоту», не искажая технику передвижения: высоко поднятое колено и широкий шаг.

2. «Лягушки» могут передвигаться только прыжками. Любой игрок, преследуемый или находящийся далеко от «цапли», сделавший вместо прыжка шаг, выбывает из игры.

3. Игра продолжается 1–2 минуты, после чего подсчитывается количество пойманных (осаленных) «лягушек» и выбирается новая пара «цапель».

4. При подсчете каждая съеденная «лягушка» рассматривается как единица жизненной энергии для «цапли». Выигрывает пара «цапель», сумевших получить большое количество жизненной энергии.

### **«Мир животных»**

(на основе подвижной игры «Фигура»)

**Место проведения:** площадка, зал.

**Инвентарь:** не требуется.

**Педагогическое значение:** способствует развитию быстроты движений, двигательной реакции, ловкости, вестибулярного аппарата; воспитывает организованность, инициативу; способствует развитию логического мышления, фантазии; расширяет кругозор знаний о животном мире.

**Содержание:** Все играющие размещаются в кругу и кружатся. Водящий стоит в стороне.

После слов водящего «На месте, замри!» игроки замирают в разных позах, изображая свой образ животного. Подойдя к игроку водящий пытается угадать изображенное животное. Если он не угадывает изображаемое животное, игрок называет его, а водящий переходит к следующему игроку. Если водящий угадал демонстрируемый образ, то игрок, его изображавший, должен успеть убежать за круг, а водящий – его осалить. Если водящему удастся осалить игрока, то этот игрок становится водящим. Если нет – игра начинается снова.

**Правила игры:**

1. Водящий может спросить у игрока, на какую букву начинается изображаемое им животное.

2. Во время угадывания водящий стоит от игрока в положении основной стойки на расстоянии вытянутой руки.



Научное издание

**НОВИЦКАЯ** Анна Ивановна

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
У УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПОДВИЖНЫХ ИГР  
ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Монография

Технический редактор

*Г.В. Разбоева*

Корректор

*Л.В. Моложавая*

Компьютерный дизайн

*Л.Р. Жигунова*

Подписано в печать 05.11.2021. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Усл. печ. л. 9,82. Уч.-изд. л. 9,66. Тираж 25 экз. Заказ 170.

Издатель и полиграфическое исполнение – учреждение образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя,  
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/255 от 31.03.2014.

Отпечатано на ризографе учреждения образования  
«Витебский государственный университет имени П.М. Машерова».

210038, г. Витебск, Московский проспект, 33.