

за ўсё яго часткі пабудаваны ў адзін час, без пазнейшых прыбудов. Па словах мясцовых жыхароў была павятовай бальніцай. З 2020 г. не выкарыстоўваецца.

3. Каменны гаспадарчы будынак у Ноўцы (пач. XX ст.). Знаходзіцца каля шашы. Узведзены з цэгля. Па вуглах упрыгожаны квадратнымі выступаючымі элементамі па 4 цагліны. Усяго 7 выступаў на кожным вуглу. Пад дахам выкладзены карніз. Сцены глухія, на адной каля вузкай і высокай дзвяры закратаванае вакно. Аўтэнтчны дах страчаны, цяпер пакрыты шыферам. На сцяне надпіс фарбай “Хлебобор! Любі землю – главный источник богатства, силы и славы нашей Родины”.

4. Гаспадарчы будынак пры вадзяным млыне, узведзены з чырвонай цэгля захаваны ў Мазалава.

5. Знойдзены яшчэ адзін помнік дарожна-тэхнічнай архітэктуры – кавалак дарогі пакрытай каменным брукам – брукаванка. Такі вядомы ў в. Вялікія Лётцы, а цяпер выяўлены ў в. Цяцёркі. Некалькі частак брукаванкі цяпер засыпаны пяском – каля Храпальна, Шчучына.

Дзякуючы працы краязнаўцаў удалося выявіць цікавыя здымкі, якія праліваюць святло на некаторыя старонкі нашай мінуўшчыны. У газеце “Зара Запада” за 1 верасня 1929 года змешана фатаграфія сядзібнага дома ў Брыгіполлі. З дугога здымка мы ведаем, як выглядала сядзіба ў генерала Андрыянава ў Старым Сяле. Міжваенны здымак школы ў Мазалава вырашыў пытанне, ці быў балкон на другім паверсе панскага дома Манькоўскіх, ці не? Для іншага такія факты могуць паказацца дробязямі, але ўлічваючы, што сядзіб у нас на пачатак XX ст. было некалькі соцень, а захаваліся толькі адзінкі, і, як выглядалі яны, мы не ведаем, то такія фотаздымкі каштоўны. З такіх “драбніц” складваецца гісторыя.

Раемский Ю. А.
СТАВКА ВЕРХОВНОГО ГЛАВНОКОМАНДУЮЩЕГО
В МОГИЛЕВЕ (1915–1917 ГГ.): ПЕРСПЕКТИВЫ ИЗУЧЕНИЯ
ВОЕННОГО НАСЛЕДИЯ И ЕГО ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

Ключевые слова: Могилев, Ставка Верховного главнокомандующего, император Николай II.

С началом Первой мировой войны Ставка Верховного главнокомандующего действующей армией и флотом Российской империи разместились недалеко от станции Барановичи-Полесские, на территории соснового леса, где ранее располагалась железнодорожная бригада. Неоднократно сюда приезжал император Николай II, но пробыл

здесь не более двух месяцев за первый год войны. В последующие годы от объектов Ставки не осталось никаких физических следов, а сейчас на ее месте – городская застройка.

В дни «великого отступления», когда Ставка передислоцировалась в губернский Могилев, царь принимает командование армией, проводя большую часть времени вдалеке от столицы. События, произошедшие затем в Ставке, сыграли важнейшую роль не только в истории монархии, но и в истории российской государственности. Большое значение при этом имели особенности личности императора, его взаимоотношения с генералитетом Ставки, сильная привязанность к супруге и детям, использованная революционерами для достижения своих целей.

В этом контексте в современной Российской Федерации произошел значительный рост интереса к семье Николая II. События 1990-х гг. многим современникам отдаленно напоминали события начала XX века, ассоциировавшиеся с крахом и упадком государства, игравшего ведущую роль в мировой политике. Трагическая судьба императора, его супруги и их детей на фоне последовавшего за этим хаоса и гибели миллионов людей, не могла не вызывать сочувствие у поколения, пережившего сходные по своим итогам события. Еще большему росту популярности темы способствовала канонизация всей царской семьи Русской православной церковью в 2000-м году.

В связи с этим актуальным становится стремление людей не только ознакомиться с духовным миром царской семьи, но и посетить места, непосредственно связанные с их земной жизнью. Исходя из собственного опыта работы в Могилевском областном краеведческом музее был сделан вывод, что подробности пребывания царской семьи в Могилеве чрезвычайно интересуют большинство гостей из Российской Федерации.

К сожалению, приходится констатировать факт того, что в плане туристического потенциала и архитектуры провинциальный Могилев изначально не мог тягаться со столичным Петроградом и его окрестностями. Более того, в городе сохранилось крайне мало объектов исторической застройки, непосредственно связанных с Царской Ставкой. Кафедральный Иосифовский собор, который Николай II посетил первым по своему прибытию в город, был взорван в конце 30-х гг. XX века в связи с постройкой на его месте партийной гостиницы на 120 номеров. Такие старинные объекты архитектуры XVIII века как дом губернатора, в котором проживали император и наследник престола, губернское правление, где находился штаб Ставки, штабная Спасо-Преображенская церковь, где неоднократно молилась вся царская семья, были полностью уничтожены в годы Великой Отечественной

войны. Не пощадили после войны партийные деятели и пострадавший входе боевых действий Богоявленский собор XVII века, в стенах которого Романовы стояли на коленях перед иконой Могилево-Братской Божьей Матери. Здания в Могилеве, которые посещал император или члены его семьи, сохранившиеся по сей день, можно пересчитать по пальцам одной руки. Назовем самые известные из них.

Неоднократно Государь, императрица и их дети посещали кинематографические сеансы, которые проходили в здании городского театра, реконструированного в 90-х гг. XX века (ныне областной драматический театр). Во время празднования годовщины вступления царя в должность Верховного главнокомандующего 23 августа (5 сентября) 1916 года вся семья посетила офицерскую столовую и штабное собрание, находившиеся в здании нынешнего колледжа искусств. Праздник георгиевских кавалеров в 1915 году император с наследником провели в Ставке. Завтрак для офицеров-георгиевских кавалеров, который посетил Николай II, состоялся в здании городской думы (ныне дворец бракосочетаний). В этот же день царь посетил здание современного Могилевского областного краеведческого музея. Во время обеда для нижних чинов-георгиевских кавалеров, устроенного в помещении дежурного генерала, император произнес следующую речь: «За дальнейшую боевую славу нашей грозной, славной и могучей армии, за ваше дорогое мне здоровье и за здоровье всех Георгиевских кавалеров «ура». Еще раз от всего сердца выражаю вам мое сердечное спасибо за вашу боевую службу. Дай вам Бог дальнейших успехов и окончательной победы над нашими врагами. Прощайте, молодцы» [1, с. 1083].

Но более известен другой случай посещения Николаем II здания, в стенах которого ныне находится краеведческий музей. 8 (13) марта 1917 года в бывшем зале уголовных заседаний могилевского окружного суда отрекшийся от престола император прощался с чинами штаба и управлений Ставки. На этот раз никто не записывал речь Николая Александровича слово в слово, лишь несколько очевидцев оставили относительно противоречивые воспоминания о тех событиях.

Однако при всех вышеперечисленных недостатках, Могилев все же имеет потенциал туристического центра, связанного с темой Ставки Верховного главнокомандующего. В последние годы работниками краеведческого музея ведется целенаправленная работа по изучению источников личного происхождения, таких как дневники, письма и фотоальбомы членов царской семьи, находящихся на хранении в Государственном архиве Российской Федерации. Благодаря издательской деятельности и оцифровке они становятся более доступными. Также планируется работа с еще неопубликованными источниками непосредственно в архиве.

Результатами деятельности стало выявление или уточнение местоположения некоторых объектов, исчезнувших в годы советской власти. Главным событием стало определение точного места первоначальной стоянки императорских литерных поездов. Как это ни удивительно, но за несколько десятилетий с тех пор, как тема стала актуальной, историкам и краеведам не удалось установить местоположение Ставки императора Николая II в августе 1915 года. Только благодаря методичным поискам и скрупулезному анализу широко известных источников, а также выявлению новых, таких как «План путевого устройства станции специального назначения на 144 версте ветви Витебск-Жлобин Риго-Орловской железной дороги» из фондов Российского государственного исторического архива, стало возможным установить местоположение путей, на которых стоял императорский поезд [2, с. 193-201; 3, с. 161-167]. При содействии работников музея руководством Государственного профессионального лицея № 9 г. Могилева имени А.П. Старовойтова были предприняты первые шаги по меморализации данного места путем установки памятного знака и информационного стенда. На момент написания статьи вопрос находится на рассмотрении Могилевского городского исполнительного комитета.

Также с помощью плана начала XX века, скопированного в Российском государственном историческом архиве работниками музея истории РУП «Могилёвское отделение белорусской железной дороги», было уточнено положение разобранной в годы первых пятилеток военной платформы станции Могилев, у которой с октября 1915 года стоял поезд императора. В периоды своего пребывания в Могилеве женская половина семьи проживала прямо в поезде, стоящем у военной платформы. Именно отсюда 8 (21) марта 1917 года Николай II навсегда покинул город в сопровождении комиссаров Временного правительства. Увековечивание данного события требует активной поддержки со стороны руководства РУП «Могилёвское отделение белорусской железной дороги», поскольку место расположено среди запасных путей станции Могилев.

Еще одним результатом поисков знаковых объектов, связанных с пребыванием царской семьи в Могилеве, стало обнаружение их любимого места отдыха на правом берегу Днепра. Песчаный пляж, который цесаревич Алексей назвал «Евпаторией», не сохранился в том виде, в котором его застали Романовы в 1916 году. Но сотрудники краеведческого музея приложили максимум усилий для достоверного установления места, чаще всего посещаемого Николаем II и членами его семьи во время загородных прогулок [4, с. 106-112]. Однако «Евпатория» находится в труднодоступном для посещения туристами ме-

сте, без соответствующих подъездов. Отсутствие водного транспорта, пригодного к доставке экскурсантов «царским» маршрутом по реке, также усложняет включение «Евпатории» в список объектов, связанных с пребыванием императорской семьи в Могилеве.

В настоящее время ведется работа по установлению точных границ закрытого в 30-е гг. XX века военного кладбища, на котором производились захоронения умерших от ран в могилевских лазаретах солдат и офицеров Первой мировой войны. По окончании данной работы также планируется подать предложение установки мемориального знака.

Опыт работы в музее подсказывает, что даже несмотря на отсутствие в Могилеве богатого архитектурного наследия, профессиональный историк-экскурсовод, используя в том числе современные технологии, не может оставить равнодушными целевую аудиторию. Сопровождая свой рассказ интересными подробностями из дневников и писем членов царской семьи, он способен оживить моменты далекого прошлого.

Туристический потенциал темы Ставки Верховного главнокомандующего в Могилеве довольно высок. При нынешнем развитии средств связи соответствующая реклама и взаимодействие работников туристических агентств города со своими коллегами из Российской Федерации может сделать из Могилева туристический центр для людей, интересующихся не только жизненным путем царской семьи, но и событиями, предшествовавшими «второму смутному времени» в истории России.

1. Георгиевский праздник в Царской Ставке // Летопись войны 1914–1915 гг. – 1915 г. – № 68 – С. 1082–1083.
2. Раемский, Ю. А. Ветка специального назначения для литерных поездов императора Николая II в Могилеве / Ю. А. Раемский // Научные труды Республиканского института высшей школы. – Вып. 21, Часть 2. – Минск : РИВШ, 2021. – С. 193–201.
3. Раемский, Ю. А. К вопросу о существовании платформы на месте первоначальной стоянки императорского поезда «Литера А» в Могилеве / Ю. А. Раемский // Гісторыя Магілёва: мінулае і сучаснасць : зборнік навуковых артыкулаў удзельнікаў XII Міжнар. навук. канф., 25-26 чэрвеня 2021 г., г. Магілёў / уклад А. М. Бацюкоў, І. А. Пушкін. – Магілёў : МДУХ, 2019. – С. 161–167.
4. Раемский, Ю. А. По следам царской семьи: Евпатория и другие забытые места могилевской Ставки / Ю. А. Раемский // Гісторыя Магілёва: мінулае і сучаснасць : зборнік навуковых артыкулаў удзельнікаў XI Міжнар. навук. канф., 20-21 чэрвеня 2019 г., г. Магілёў / уклад А. М. Бацюкоў, І. А. Пушкін. – Магілёў : МДУХ, 2019. – С. 106–112.