

Бахлова О. В., Бахлов И. В.
**ИНТЕГРАЦИОННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ
В РАМКАХ СОЮЗНОГО ГОСУДАРСТВА БЕЛАРУСИ И РОССИИ¹**

Ключевые слова: культура, интеграционные инструменты, Беларусь, Россия, Союзное государство.

В теории интеграции нематериальным рычагам интегрирования – символам, ценностям и пр. – придается не меньшее значение, чем утилитарным. Сходство социокультурных параметров облегчает достижение согласия, нахождение «общего языка», позволяя лучше представить образ мыслей партнера по интеграции, восприятие им картины мира. Духовные скрепы и культурные связи могут скорректировать изъяны политических коммуникаций и поддерживать единство народов даже при неблагоприятной конъюнктуре. Если основываться на реалистической парадигме, тесное взаимодействие в сфере культуры допустимо интерпретировать в русле противостояния внешним вызовам и угрозам, среди которых – не только военные и иные силовые конфронтационные проявления. В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации подчеркивается, что происходящие в современном мире изменения затрагивают не только межгосударственные отношения, но и общечеловеческие ценности [13]. В Концепции национальной безопасности Республики Беларусь к числу основных угроз относятся «утрата значительной частью граждан традиционных нравственных ценностей и ориентиров, попытки разрушения национальных духовно-нравственных традиций и необъективного пересмотра истории, затрагивающие данные ценности и традиции» [7].

Союзное государство Беларуси и России (СГБР) – наглядное подтверждение важности интеграционных инструментов в сфере культуры. В его рамках осуществляются проекты и мероприятия, способствующие укреплению дружбы и взаимопонимания наших стран и народов. Госсекретарь Союзного государства Д. Ф. Мезенцев замечает: «Мы хотим, чтобы дискуссия о том, какие мы сегодня и какая культура нам нужна – тоже была толчком к обсуждению того, как мы живем, какие мы, насколько мы едины, близки» [4].

В ситуации информационного противоборства, «гибридных войн», санкционной политики повышенную актуальность имеет информационное сопровождение процесса интеграции. Насущны формирование и продвижение бренда Союзного государства, его позитивного восприя-

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и ЭИСИ в рамках научного проекта № 21-011-31086 «Вызовы и возможности для Союзного государства Беларуси и России: внутреннее и внешнее измерения»

тия как интеграционного объединения – как на пространстве Содружества Независимых Государств, так и за его пределами. Одной из главных в нем может быть культурная составляющая, предполагающая позиционирование СГБР в том числе в качестве площадки взаимообогащающего диалога. Она не отменяет прагматичных стремлений и потребности создания прочного материального фундамента Союзного государства, но и не должна пониматься как второстепенная или само собой разумеющаяся и нуждается в постоянных стимулах и подтверждении востребованности на разных уровнях.

В освещении содержания и динамики культурного сотрудничества в формате СГБР и его реализации существенную роль играют Постоянный Комитет Союзного государства и Парламентское Собрание Союза Беларуси и России (прежде всего Комиссия по социальной и молодежной политике, науке, культуре и гуманитарным вопросам). На сайте Постоянного Комитета в разделе «Белорусско-российское сотрудничество» есть рубрика «Культура и общество» (<https://www.postkomsg.com/culture/>). Российские и белорусские парламентарии обращаются к проблематике совершенствования культурно-гуманитарного измерения союзного строительства. Положительным моментом признаем привлечение к обсуждению вероятных путей и конкретных решений в данной области представителей экспертного и научного сообществ. Так, по итогам 60-го заседания постоянно действующего семинара при Парламентском Собрании по вопросам строительства Союзного государства на тему «Актуальные вопросы сотрудничества России и Беларуси в области культурной и социальной политики двух стран» были предложены рекомендации по сохранению и развитию общего культурного пространства Республики Беларусь и Российской Федерации, разработке концепции историко-культурного стандарта Союзного государства, сближению законодательства в области культурной и социальной политики [15].

Чрезвычайно важны союзные проекты историко-культурного характера. Отраднa причастность к ним молодежи. Первый заместитель Председателя Парламентского Собрания, Председатель Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь В. П. Андрейченко артикулирует значимость ее воспитания в духе патриотизма, искреннего уважения к славным страницам нашей истории и ценностям, которые нас объединяют [8].

Яркое свидетельство – Международный историко-культурологический проект «Цифровая звезда», инициированный Молодежной палатой при Парламентском Собрании. По состоянию на август 2021 г. оцифровано 1104 памятника на территории России и Беларуси [4]. Парламентарии акцентируют необходимость союзных проектов по сохранению памяти о подвиге советского народа в борьбе

с фашизмом и недопущению попыток фальсификации истории, призывая Постоянный Комитет и заинтересованные ведомства России и Беларуси к активизации. В мае 2021 г. ими поддержана инициатива по разработке проекта Союзного государства «Музеефикация сооружений Государственного мемориального комплекса «Хатынь» [10]. Для 63-го заседания постоянно действующего семинара была заявлена тема «Историко-патриотический туризм как эффективное средство воспитания детей и молодежи Союзного государства» [12].

Особое место занимают союзные проекты «Капитальный ремонт, реставрация и музеефикация сооружений Брестской крепости в мемориальном комплексе «Брестская крепость-герой», «Создание скульптурной композиции для Ржевского мемориала советскому солдату в Тверской области». Планируется строительство памятника Воину-победителю в Курской области к 80-летию Курской битвы [11]. Продолжает намеченную линию издательская деятельность. В частности, в рамках проектов, приуроченных к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, выпущены фотоальбом «Раритеты военно-исторических музеев Беларуси и России», двухтомник «Ржевский мемориал», книга «Однополчане ржевского солдата» [1; 2].

Под эгидой СГБР проводятся культурные мероприятия, обретшие постоянный статус. Например, конкурс молодых литераторов Союзного государства «Мост дружбы». Присуждаются премии Союзного государства в области литературы и искусства. Ожидается расширение количества Дней Союзного государства в ходе Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске». Организуются мероприятия для детей, юношества и молодежи – фестивали «Творчество юных», «Молодежь – за Союзное государство» и др. Однако сохраняются сложности, вызванные пандемией COVID-19 [5].

Еще один актуальный аспект культурно-гуманитарного измерения союзного строительства – вовлечение регионов обеих стран, общественных объединений. Большой вклад в развитие данного вектора вносят приграничные регионы. В частности, смоленское отделение «Российского союза молодежи» выступило организатором фестивалей детей и молодежи «Навстречу звездам» и «В движении», историко-образовательного патриотического форума «Курган Дружбы» [6]. В октябре 2020 г. объявлено о создании нового союзного общественно-го движения – «Ржевская инициатива», среди его соорганизаторов – Республиканское общественное объединение «Белая Русь» [3].

Названные инициативы и мероприятия не исчерпывают обширный пласт, сформировавшийся в исследуемой плоскости. Весьма плодотворно выстраивается российско-белорусское сотрудничество по реставрации памятников, выставочной деятельности и пр. Усиливается тенденция к институционализации. Продолжают совершенствоваться

инструменты, содействующие достижению интеграционных целей и задач в формате Союзного государства. Вместе с тем в повестке СГБР давно назрел вопрос о внедрении союзных программ в культурно-гуманитарное взаимодействие. Одним из исключений из сложившегося правила можно считать концепцию программы «Этнокультурный ландшафт белорусско-российского пограничья в начале XXI века», заказчики – Минобрнауки России и НАН Беларуси [9]. Не умаляя актуальности технических инноваций, полагаем, что в гуманитарном измерении союзного строительства должны более внятно учитываться масштабные риски, озвучиваемые и в официальных документах России и Беларуси. Внешнее деструктивное давление и внутриобщественные деформации настойчиво к этому побуждают. Понимание интеграционных инструментов в сфере культуры в контексте воспроизводства «простых форм активности» негативно сказывается на аксиологическом компоненте российско-белорусской интеграции. Соответственно, текущие сложности сопровождаются и принципиальными проблемами, не осознаваемыми пока в должной мере.

1. Александр Шундрик: мы стараемся удовлетворить все запросы на публикацию книг по теме союзного строительства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://soyuz.by/realizaciya-soyuznyh-programm-i-proektov/aleksandrshundrik-my-staraemsa-udovletvorit-vse-zaprosy-na-publikaciyu-knig-po-teme-soyuznogo-stroitelstva>. – Дата доступа: 10.08.2021.
2. В Минске презентовали спецпроект Союзного государства к 75-летию Победы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://soyuz.by/realizaciya-soyuznyh-programm-i-proektov/v-minske-prezentovali-specproekt-soyuznogo-gosudarstva-k-75-letiyu-pobedy>. – Дата доступа: 10.08.2021.
3. В Союзном государстве объявили о создании нового общественного движения «Ржевская инициатива» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://soyuz.by/realizaciya-soyuznyh-programm-i-proektov/v-soyuznom-gosudarstve-obyavili-o-sozdanii-novogo-obshchestvennogo-dvizheniya-rzhevskaya-iniciativa>. – Дата доступа: 10.08.2021.
4. Госсекретарь СГ: у нас огромный потенциал: российский, белорусский – давайте их объединять! [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://soyuz.by/tema-dnya/gossektetar-sg-u-nas-ogromnyu-potencial-rossiyskiy-ogromnyu-potencial-beloruskiy-davayte-ih-obedinyat>. – Дата доступа: 10.08.2021.
5. Депутаты обсудили вопросы реализации и создания проектов и программ Союзного государства в социальной сфере [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://belrus.ru/info/16190/>. – Дата доступа: 10.08.2021.
6. Евгений Захаренков: Ценности Союзного государства нужно прививать со школьной скамьи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.postkomsg.com/culture/223392/>. – Дата доступа: 10.08.2021.
7. Концепция национальной безопасности Республики Беларусь. Утв. Указом Президента Республики Беларусь от 09.11.2010 № 575 (ред. от 14.01.2014) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=P31000575>. – Дата доступа: 10.08.2021.

8. Мы вместе отстаиваем историческую правду и единое культурное наследие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://belrus.ru/info/my-vmeste-otstaivaem-istoricheskuyu-pravdu-i-edinoe-kulturnoe-nasledie/>. – Дата доступа: 10.08.2021.
9. От «хотелок» к инновациям: Алексей Кубрин рассказал о союзных программах. Часть 5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://soyuz.by/realizaciya-soyuznyh-programm-i-proektov/ot-hotelok-k-innovacijam-aleksey-kubrin-rasskazal-o-soyuznyh-programmah-chast-5>. – Дата доступа: 10.08.2021.
10. Парламентарии поддержали инициативу по разработке нового проекта Союзного государства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://belrus.ru/info/parlamentarii-podderzhali-iniciativu-po-razrabotke-novogo-proekta-soyuznogo-gosudarstva/>. – Дата доступа: 10.08.2021.
11. Союзное государство примет участие в строительстве памятника [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://soyuz.by/realizaciya-soyuznyh-programm-i-proektov/sg-vneset-svoyu-leptu-v-stroitelstvo-pamyatnika-voinu-pobeditelyu-v-kurske>. – Дата доступа: 10.08.2021.
12. Союзные парламентарии обсуждают развитие историко-патриотического туризма в Беларуси и России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://news.sb.by/articles/soyuznye-parlamentarii-obsuzhdayut-razvitie-istoriko-patrioticheskogo-turizma-v-belarusi-i-rossii.html>. – Дата доступа: 10.08.2021.
13. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации. Утв. Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://static.kremlin.ru/media/events/files/ru/QZw6hSk5z9gWq0pLD1ZzmR5cER0g5tZC.pdf>. – Дата доступа: 10.08.2021.
14. Цифровая звезда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://izvezda.info>. – Дата доступа: 10.08.2021.
15. Эксперты выработали рекомендации по развитию сотрудничества в области культурной и социальной политики в Союзном государстве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://belrus.ru/info/eksperty-vyrabotali-rekomendacii-po-razvitiyu-sotrudnichestva-v-oblasti-kulturnoj-i-socialnoj-politiki-v-soyuznom-gosudarstve/>. – Дата доступа: 10.08.2021.

Боголюбов А. А.

**ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НА ПРИМЕРЕ
ИСТОРИИ МАТЕРИАЛОВ МУЗЕЯ МБОУ СОШ №1 Г. ПЯТИГОРСКА
И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЯХ**

Ключевые слова: культурное наследие, музей, школа, образование, Пятигорск.

Коллекции школьных музеев, с которыми автору статьи довелось работать, содержат интереснейшие материалы, не только касающиеся истории школы, но и города, в котором она находится. В этом автора статьи убедил опыт работы с материалами музея МБОУ СОШ № 1 города Пятигорска, созданном ещё в 1960-е годы педагогом школы З.А. Тер-Татевосянц. Будучи педагогом дополнительного образования, автор статьи имел доступ к материалам музея и даже предпринял попытку со-