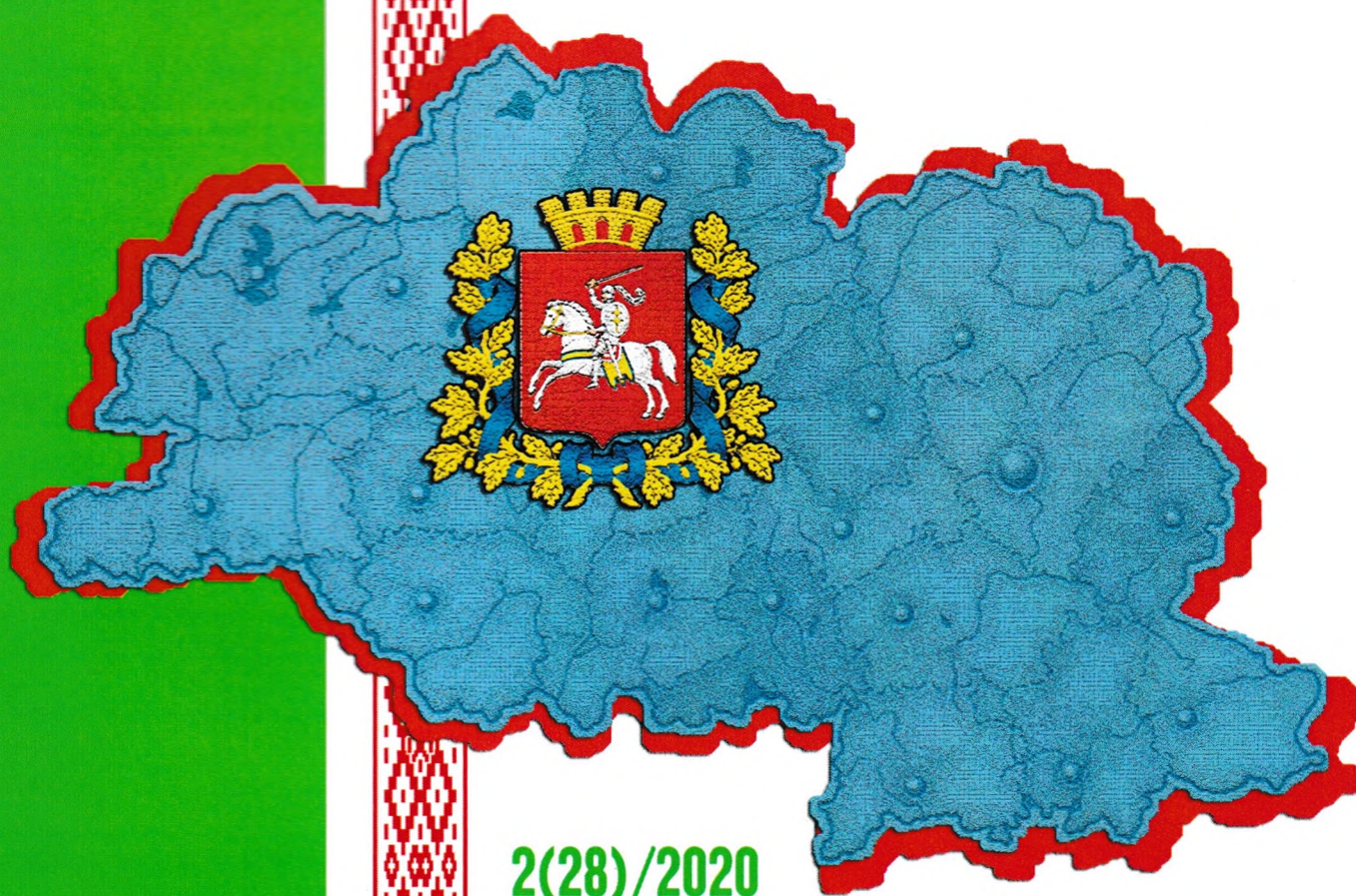


ISSN 2706-8749

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВИТЕБЩИНЫ

научно-практический журнал



2(28)/2020

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВИТЕБЩИНЫ

Научно-практический журнал

№ 2(28) 2020

РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА И МЕНЕДЖМЕНТ

Грушова Л.Д., Кажекина Л.В. Динамика подходов и требований к организации общего среднего образования в Республике Беларусь

3

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА

Вакушенко Т.Д., Астапенко В.Н. Высококвалифицированные специалисты по социальной работе – ключевой фактор в обеспечении качества социальных услуг и развития системы социального обслуживания Витебской области

7

Сидорук И.И. Сущность и структурные компоненты социальной компетентности будущего социального работника

13

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Константинова Е.А. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения истории с целью совершенствования информационной компетенции учащихся

19

Сасноўская В.М. Выкарыстанне інтэрактыўных метадаў навучання для фарміравання камунікатыўных кампетэнцый на ўроках беларускай літаратуры ў 5-м класе

27

Григоревич Н.П. Создание успешных образовательных возможностей для иностранных учащихся при обучении русскому языку в условиях колледжа

30

Сысоева И.А., Карнатко Т.Э. Использование информационных технологий в профессиональном образовании школьников

33

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Милашевич Е.П. Рабочая тетрадь как инновационное средство организации самостоятельной работы слушателей ИПК и ПК специальности «Психология»

39

Побойнев В.О. Использование метода рекуперации тепла как средства экономии энергоресурсов

44

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Бумаженко Н.И., Яскевич Е.Н., Бумаженко А.И. Специфика организации клубной формы работы с родителями воспитанников в ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Витебска»

50

Слизкая Т.В. Особенности использования сказкотерапии на коррекционных занятиях с учащимися с ОПФР

54

Учредители: учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»; управление образования Витебского областного исполнительного комитета

Редакционная коллегия:

И.М. Прищепа (главный редактор),
Н.А. Ракова (зам. главного редактора),
Е.Я. Аршанский, И.С. Борисевич,
И.В. Галузо, С.В. Николаенко,
Е.О. Соколова, В.И. Турковский,
Г.С. Федьков, С.В. Чубаро

Редакционный совет:

Д.Л. Хома (Витебск, Беларусь),
Е.Л. Богданович (Витебск, Беларусь),
О.В. Данич (Витебск, Беларусь),
А.В. Торхова (Минск, Беларусь),
В.П. Тарантей (Гродно, Беларусь),
И.А. Царик (Минск, Беларусь),
Ю.А. Щуко (Витебск, Беларусь)

Ответственный секретарь:

В.Л. Пугач

Журнал зарегистрирован
в Министерстве информации
Республики Беларусь
за № 1632 от 17.06.2013

Адрес редакции:

210038, г. Витебск,
Московский проспект, 33
Тел.: 8 (0212) 37-48-93, 37-58-98

Подписано в печать 01.06.2020.
Бумага офсетная. Формат 60×84 1/8.
Усл. печ. л. 10,23. Уч.-изд. л. 9,13.
Тираж 210 экз. Заказ 62.

Отпечатано на ризографе учреждения
образования «Витебский государственный
университет имени П.М. Машерова».
210038, г. Витебск, Московский проспект, 33

Свидетельство о государственной
регистрации в качестве издателя,
изготовителя, распространителя печатных
изданий № 1/255 от 31.03.2014

<i>Яновская Е.Е.</i> С орбитальной точки зрения	57
<i>Крамаренко Е.А.</i> Формирование ключевых компетенций у учащихся через практико-ориентированные задания по биологии	61
<i>Пушнёва М.Ю., Кудряшова А.М.</i> Участие в творческих конкурсах как средство повышения мотивации учащихся к изучению английского языка	64

ВЕХИ ИСТОРИИ

<i>Тетерина В.В., Шиканова Ю.В.</i> Устройство средних женских учебных заведений Министерства народного просвещения (на примере Витебской Алексеевской и Полоцкой гимназий)	68
<i>Харитонова Н.П., Шорник И.Л.</i> Учреждения дополнительного образования детей и молодежи Витебщины: историю пишем вместе	75

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

В научно-практическом журнале «Современное образование Витебщины» публикуются статьи, посвященные актуальным проблемам образования. Представленные материалы должны иметь достаточный теоретический уровень исследований в области образования, а также быть ориентированы на прикладные аспекты в преподавании различных учебных дисциплин. Основными критериями целесообразности публикации являются новизна и оригинальность статьи. Рубрики журнала – «Региональная политика и менеджмент», «Профессионально-личностное развитие педагога», «Современные образовательные технологии», «Психологическая поддержка», «Инновационные проекты в образовании», «Наука – практике», «Из опыта работы» и «Вехи истории».

Требования к оформлению статьи

Рукописи статей предоставляются на белорусском или русском языке.

1. Каждая статья должна содержать следующие элементы: название статьи; фамилия и инициалы автора (авторов) полностью; должность, полное название учреждения, в котором работает (ют) автор (ы); ученая степень, ученое звание автора (если имеется); почтовый или электронный адрес учреждения, контактные телефоны; слоган; краткая аннотация статьи на русском языке; введение (актуальность, цель); основная часть; заключение; список использованной литературы.

2. Название статьи должно отражать ее содержание, быть по возможности лаконичным, вмещать ключевые слова, что позволит ее индексировать.

3. Во введении дается краткий обзор литературы по проблеме, указываются не решенные ранее вопросы, формулируется и аргументируется цель, приводятся ссылки на работы других авторов за последние годы, а также на зарубежные публикации. Раздел заканчивается постановкой цели исследования.

4. В основной части автор описывает результаты своей работы с точки зрения их научной новизны и сопоставляет с соответствующими известными данными. Этот раздел делится на подразделы с пояснительными подзаголовками.

5. В заключении в сжатом виде должны быть сформулированы полученные выводы с указанием их новизны и возможности применения на практике.

6. Список литературы должен включать не более 10 ссылок. Ссылки нумеруются в соответствии с порядком их цитирования в тексте.

7. Статьи сдаются в редакцию подготовленными в редакторе Microsoft Word. Иллюстрации и фотоматериалы предоставляются в формате jpg (фото с текстом не группировать!). Снимки с изначально низким качеством съемки не публикуются. Фотоматериалы должны быть подписаны.

8. В дополнение к бумажной версии статьи в редакцию сдается электронная версия материалов. Бумажная и электронная версии статьи должны быть идентичными.

9. К статье прилагается фото автора(ов) (3x4) в формате jpg.

10. Электронная версия статьи высылается на адрес электронной почты университета (nauka@vsu.by).

11. Все статьи, поступающие в редакцию журнала, подлежат обязательной проверке на оригинальность и корректность заимствований системой «Антиплагиат.ВУЗ». Для оригинальных научных статей степень оригинальности должна быть не менее 85%, для обзоров – не менее 75%.

12. По решению редколлегии статья отправляется на рецензию, затем визируется членом редколлегии. Возвращение статьи автору на доработку не означает, что она принята в печать. Переработанный вариант статьи вновь рассматривается редколлегией. Датой поступления считается день получения редакцией окончательного варианта статьи.

13. Отправка в редакцию ранее опубликованных или принятых в печать другими изданиями работ не допускается.

14. Ответственность за приведенные в материалах факты, содержание и точность информации несут авторы.

Редакционная коллегия не несет ответственности за предоставленные материалы, оставляет за собой право отбора статей для публикации. Полученные материалы авторам не возвращаются.

ДИНАМИКА ПОДХОДОВ И ТРЕБОВАНИЙ К ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ



Грушова Людмила Дмитриевна,
*доцент кафедры мировых языков
ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук*



Кажекина Людмила Викторовна,
*старший преподаватель
кафедры мировых языков
ВГУ имени П.М. Машерова*

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОЛИТИКА СИСТЕМЫ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ВИТЕБСКОГО РЕГИОНА

Статья посвящена проблеме реализации образовательной политики системы общего среднего образования Витебского региона, направленной на реализацию качественного образовательного процесса.

Введение. Республика Беларусь вступила в XXI век с развитой системой образования. Беларусь по индексу уровня образования удерживает лидирующее положение среди стран СНГ. Образование выступает как процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества и государства, направленный на сохранение, приумножение и передачу социально-культурного наследия подрастающему поколению, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, нравственном, культурном, физическом развитии, подготовку квалифицированных кадров для отраслей экономики.

Основная часть. В учебных программах для учреждений общего среднего образования отмечается, что «совокупность знаний, умений,

навыков, опыта деятельности, а также качеств личности <...> необходима как при изучении <...> учебных предметов, так и для продолжения образования, трудовой деятельности, успешной социализации в обществе» [1]. Учащийся из объекта педагогического воздействия превращается в субъект обучения, а цель образования исходит от формирования знаний, умений и навыков к интеллектуальному и нравственному развитию личности на основе ее вовлечения в разнообразную, самостоятельную, целесообразную деятельность в различных областях знаний. Одним из направлений (задач) общего среднего образования является обеспечение качества образования, создание условий которого гарантируют учащимся комплексное личностное и социаль-

ное развитие, позволяющее им быть успешными в жизни [2, с. 5]. Личностный смысл образования совпадает с общественным смыслом, таким как самообразование, духовное совершенствование.

До недавнего времени личностное развитие было стихийным, побочным процессом, который только декламировался в качестве задачи. Постепенно главным направлением работы школы, ее сверхзадачей становится развитие личности, а итогом и целью образования – человек самореализующийся, образующийся всю жизнь. Изменение целей приводит к инновациям в способах, методах обучения, оценки и др. Если раньше формировались умения отвечать на вопросы, выполнять задания, то сейчас требуются умения спрашивать, ставить цели и достигать их, формировать проблемы, задачи и решать их [3].

Таким образом, смещение акцентов со знаниевого на системно-деятельностный и компетентностный подходы к образованию нашло отражение в работах А.А. Глинского, А.Л. Андреевой, В.А. Болотова, А.В. Хуторского [4–7]. Так, системно-деятельностный подход предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям общества, задачам построения гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава белорусского социума;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и главный результат образования;
- открытие перед учащимися всего спектра возможностей и создание у него установки на свободный, но ответственный выбор конкретной из них, учит ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения;
- современный ребенок должен не только что-то делать и знать, он должен научиться учиться, уметь применять полученные знания самостоятельно в любой жизненной ситуации, при непосредственной помощи со стороны педагога и в сотрудничестве с педагогом осуществлять поиск ценностей, норм и законов жизни в ходе самостоятельной деятельности, стремиться к самосовершенствованию, развивать у себя лучшие качества гражданина страны;
- обеспечение индивидуальных образовательных траекторий развития учащихся, способствующих росту их творческого потенциала, познавательных мотивов [4, с. 59–60].

Ключевой идеей системы общего среднего образования является идея формирования компетенций, проявляющихся в умениях учащихся интегрировать, переносить и использовать зна-

ния в различных жизненных ситуациях. Так, компетентностный подход усиливает прикладной характер всего школьного образования, акцентирует внимание на результатах образования. В качестве результата образования рассматривается не сумма усвоенной информации, а способности учащихся действовать в различных ситуациях, уметь правильно выражать информацию и применять свои знания.

Компетентностный подход как совокупность общих принципов определения целей образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов базируется на контексте концепций развивающего и личностно ориентированного образования. Он нацеливает на овладение всеми активными детьми, в том числе некоторой частью молчаливых, неразговорчивых детей (как правило, из неполных семей и в силу объективных причин часто находящихся без взрослых дома) языковой, коммуникативной и социальной компетенциями.

Впервые термин «компетенция» в отечественной лингводидактике был использован в компетенции языкового образования в школах Беларуси (1992) при осмыслении состояния образования того времени. В частности, отмечалось, что выделение «приоритетных целей обучения через лингвистическую (а не через речевую, коммуникативную) компетенцию в определенной степени предопределило схоластический подход к языковому образованию» [8, с. 3]. Впервые «языковая компетенция» раскрывается как совокупность языковых знаний, умений и способностей [9, с. 125]. В.Ф. Русецкий подчеркивает, что языковая компетенция предполагает владение языковой системой как коммуникативным кодом (знание единиц всех уровней, умение свободно использовать их в процессе коммуникации для адекватного выражения информации [10, с. 17].

Таким образом, процесс коммуникации становится важнейшим фактором развития личности, а языковые знания рассматриваются в качестве средства практического владения речью, совершенствования коммуникативных умений и навыков. Ключевым компетенциям (предметным (информационным), когнитивным, социально-личностным, коммуникативным, исследовательским) посвящены работы В.И. Байденко, Э.Ф. Зеера, И.А. Зимней, Д.А. Иванова, О.Е. Лебедева, А.К. Марковой, Дж. Равенна, Ю.Г. Татура, А.В. Хуторского и других.

Так, предметные (информационные) компетенции определяют умения в конкретной области. Например, умения получать, обрабатывать информацию, участвовать в процессе поиска решения проблемы. Для этой цели в образовательный процесс активно внедряются информационно-коммуникативные технологии, раз-

вивается программирование в среде Scratch [11, с. 5], позволяющее работать с электронными версиями энциклопедий, справочников, словарей как школьникам, так и учителям-предметникам при подготовке и использовании на уроке интересных материалов, во время показа видеосюжетов и пр. Так, с 2017 года в Витебской области функционирует 432 компьютерных класса (в том числе 16 мобильных компьютерных классов), 6652 компьютера [12, с. 5], 639 мультимедийных проекторов (2016 г. – 548), 151 интерактивная доска (2016 г. – 133), 826 учебных кабинетов, оснащенных компьютерной техникой (2016 г. – 632) [2, с. 5].

Таким образом, оснащенность региональных школ современной компьютерной и мультимедийной техникой обуславливает подготовленность учащихся к работе с информацией, представленной в различных источниках, и способствует приобретению учащимися предметных компетенций. Сформированность предметной компетенции позволяет учащимся эффективно решать поставленные учебно-познавательные и практические задачи. В условиях информационного общества информационная компетентность задает систему координат образованию, призванному обеспечить необходимый и достаточный уровень готовности выпускника учреждений общего и среднего образования использовать информацию как объект труда [13, с. 67–68].

Коммуникативные компетенции позволяют грамотно формулировать и эффективно решать коммуникативные задачи. Это, по утверждению Л.А. Петровской [14], сформированность умений определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Когнитивные компетенции связаны с самостоятельной познавательной деятельностью учащихся. Результаты исследований данных компетенций приведены в работах Э.Ф. Зеера, И.А. Зимней, С.А. Паничева, А.В. Хуторского, О.Ю. Щербаковой и других. Когнитивные компетенции «обеспечивают не только готовность личности реализовывать свой потенциал (знание технологии учебной деятельности, умения применять эти знания на практике, наличие опыта самостоятельной учебной деятельности), но и ее стремление к самостоятельной репродуктивной и продуктивной познавательной деятельности» [15].

Так, учащиеся учреждений общего среднего образования Витебского региона принимали участие в заключительной республиканской олимпиаде по учебным предметам и получили в 2019 году 85 дипломов (2018 г. – 84, 2017 г. – 70, 2016 г. – 70, 2014 г. – 91), на международной

олимпиаде – 4 медали (2018 г. – 5, 2017 г. – 3) [16, с. 5].

Одним из направлений образовательной политики, проводимой в Республике Беларусь, являются высокомотивированные дети. Для раскрытия и поддержки их интеллектуального и творческого потенциала создаются определенные условия с целью формирования у них исследовательских компетенций как способа творческой самореализации личности.

Так, учащиеся, принявшие участие в 2019 году в научно-практической республиканской конференции, были награждены 23 дипломами (2018 г. – 20) Министерства образования Республики Беларусь. Победители получили премии специального фонда Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся.

Заключение. Образовательная политика системы общего среднего образования Витебского региона направлена на организацию качественного образовательного процесса, обеспечивает развитие образовательных траекторий учащихся и способствует росту их творческого потенциала и формированию у них предметных, коммуникативных, социально-личностных и исследовательских компетенций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Проект учебной программы для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания. Математика. V–XI классы [Электронный ресурс] / Нац. образовательный портал Респ. Беларусь. – Режим доступа: http://adu.by/wp-content/uploads/2016/umodas/yurup/Matem_rus.pdf. – Дата доступа: 27.04.2015.
2. Хома, Д.Л. Эффективность, системность, профессионализм – приоритеты образовательной политики Витебской области / Д.Л. Хома // Современное образование Витебщины. – 2017. – № 3(17). – С. 3–10.
3. Амонашвили, Ш.А. Воспитательная и образовательная функция оценки учения школьников / Ш.А. Амонашвили. – М., 1984. – 175 с.
4. Глинский, А.А. Основные подходы к разработке стратегии формирования у учащихся гражданско-патриотических и гуманистических ценностей / А.А. Глинский, А.Ф. Журба // Педагогическая наука и образование. – 2019. – № 3. – С. 59–61.
5. Андреева, А.Л. Компетентностная парадигма в образовании: опыт философско-методологического образования / А.Л. Андреева // Педагогика. – 2005. – № 4. – С. 19–27.
6. Болотов, В.А. Компетентностная модель: от идеи к образовательной парадигме / В.А. Болотов, В.В. Сериков // Педагогика. – 2003. – № 10. – С. 8–14.

7. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А.В. Хуторской // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 3–9.
8. Канцэпцыя моўнай адукацыі ў школах Беларусі // Настаўніцкая газета. – 1992. – 14 сак.
9. Яленскі, М.Г. Асобны падыход у методыцы навучання беларускай мове / М.Г. Яленскі. – Мінск: НІА, 1997. – 172 с.
10. Русецкий, В.Ф. Коммуникативная компетенция учителя-филолога: теория и практика формирования / В.Ф. Русецкий. – Минск: БГУ, 2001. – 185 с.
11. Хома, Д.Л. Стратегические направления развития системы образования Витебского региона. Решение задач в области образования на 2018–2020 годы / Д.Л. Хома // Современное образование Витебщины. – 2019. – № 3(25). – С. 4–9.
12. Хома, Д.Л. Высокая профессиональная компетентность – ключевой фактор в обеспечении качества образования, развития и совершенствования системы образования Витебской области / Д.Л. Хома // Современное образование Витебщины. – 2018. – № 3(21). – С. 3–10.
13. Гелясина, Е.В. Содержание процесса формирования метапредметных компетенций учащихся в условиях профильного обучения / Е.В. Гелясина // Педагогическая наука и образование. – 2016. – № 4. – С. 66–74.
14. Петровская, Л.А. Общение – компетентность – тренинг: избр. тр. / Л.А. Петровская. – М.: Смысл, 2007. – 687 с.
15. Пирютко, О.Н. Формирование когнитивных компетенций учащихся в процессе повторения школьного курса стереометрии / О.Н. Пирютко, Т.В. Гринцевич // Педагогическая наука и образование. – 2016. – № 4. – С. 24–33.
16. Хома, Д.Л. Стратегические направления развития системы образования Витебского региона. Решение задач в области образования на 2018–2020 годы / Д.Л. Хома // Современное образование Витебщины. – 2019. – № 3(25). – С. 4–9.

УВАЖАЕМЫЕ УЧАЩИЕСЯ 9–10-х КЛАССОВ!

Подготовительное отделение ВГУ имени П.М. Машерова
осуществляет набор на

**подготовительные курсы для учащихся 10-х классов по всем предметам ЦТ
и предмету «Творчество (рисунок, композиция)»**

Учебный процесс организован в соответствии
с программными требованиями для десятиклассников

**Учащиеся 9-х классов
приглашаются на курсы подготовки к экзамену по математике**

Срок обучения – 6 месяцев

Учебным планом предусмотрено 50 часов по каждому предмету (2 часа в неделю)

Курсы проводят компетентные преподаватели кафедр университета

Запись на курсы осуществляется с 1 июня

Занятия начинаются по мере комплектации групп

Наш адрес: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122.

Телефоны подготовительного отделения: 8 (0212) 37 03 96; 8 (0212) 37 96 49;
+375 33 317 95 09.

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ПО СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЕ – КЛЮЧЕВОЙ ФАКТОР В ОБЕСПЕЧЕНИИ КАЧЕСТВА СОЦИАЛЬНЫХ УСЛУГ И РАЗВИТИЯ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ



Вакушенко Татьяна Дмитриевна,
*старший преподаватель кафедры
социально-педагогической работы
ВГУ имени П.М. Машерова*



Астапенко Вера Николаевна,
*начальник управления социальной
поддержки населения и стационарных
учреждений Комитета по труду,
занятости и социальной защите
Витебского областного
исполнительного комитета*

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УРОВНЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

В статье рассматривается опыт организации профессиональной подготовки специалистов по социальной работе в системе высшего образования и дополнительного образования служащих и специалистов, занятых предоставлением социальных услуг.

Введение. Становление и развитие системы социального обслуживания в стране во многом зависят от кадрового обеспечения и профессиональной компетентности специалистов по социальной работе. На пути к успешной работе специалистам необходимы обширные профессиональные и специальные знания, сформированные умения и навыки, владение современными методами и технологиями социальной работы, а также они должны обладать личностно-профес-

сиональными свойствами, качествами и характеристиками.

В последнее время активно разрабатываются теоретико-методологические аспекты социальной работы как научной теории, учебной дисциплины и профессиональной деятельности (С.И. Григорьев, И.А. Зимняя, П.Д. Павленок, А.М. Панов, А.В. Топчий, М.В. Фирсов, Е.И. Холостова, Т.Ф. Яркина и др.). Педагогические и психологические основы социальной рабо-

ты и подготовки специалистов для этой сферы деятельности стали предметом исследований многих ученых (С.А. Беличева, В.Г. Бочарова, М.А. Галагузова, Ю.Н. Галагузова, Т.П. Гулина, Л.В. Мардахаев, А.В. Мудрик, В.В. Сизикова, Б.Ю. Шапиро, Н.Б. Шмелева, Е.Р. Ярская-Смирнова и др.).

Одной из задач функционирования и развития системы высшего образования в Республике Беларусь является обеспечение практико-ориентированности образования, в том числе на базе филиалов кафедр в учреждениях, организациях и на предприятиях Республики Беларусь, а также углубление взаимодействия с организациями-заказчиками кадров [1].

Цель статьи – анализ взаимодействия ВГУ имени П.М. Машерова и учреждений социального обслуживания в развитии системы профессиональной подготовки специалистов по социальной работе и дополнительного образования служащих и специалистов, занятых предоставлением социальных услуг.

Основная часть. В Республике Беларусь профессиональной подготовкой специалистов по социальной работе занимаются Белорусский государственный университет, Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина, Витебский государственный университет имени П.М. Машерова, Гродненский государственный университет имени Янки Купалы, Мозырский государственный педагогический университет имени И.П. Шамякина. Главным ориентиром в подготовке специалистов по социальной работе является Государственный образовательный стандарт, утвержденный Министерством образования в 2013 году, который определил качественные и количественные параметры процесса подготовки кадров, практико-ориентированную направленность образовательного процесса с целью формирования академических, социально-личностных и профессиональных компетенций, развития навыков их реализации в социально-педагогической, социально-психологической, медико-социально-профилактической, организационно-управленческой, социально-реабилитационной, социально-экономической, инновационной деятельности и управлении социальными проектами, программами, процессами. Формируемые компетенции органично связаны как с общенаучными и общепрофессиональными дисциплинами, так и со специальными дисциплинами и дисциплинами направления специальности.

В ВГУ имени П.М. Машерова профессиональная подготовка специалистов по социаль-

ной работе осуществляется на факультете социальной педагогики и психологии с 1998 года. Кафедрой социально-педагогической работы разработано комплексное научно-методическое и учебное обеспечение профессиональной подготовки специалистов по социальной работе и педагогов социальных, обоснованы теоретические подходы к формированию профессиональной компетентности специалистов социальной сферы. С 2010 года под руководством профессора, доктора педагогических наук А.П. Орловой усилия кафедры были сосредоточены на разработке модели мониторинга по изучению уровня профессиональной готовности выпускника университета к самостоятельной профессиональной деятельности; создании научно-методического обеспечения процесса формирования профессиональных компетенций будущих специалистов; разработке региональной системы межведомственного взаимодействия с учреждениями образовательной и социальной сфер по повышению качества профессиональной подготовки будущих специалистов.

Проблема профессиональной подготовки специалистов по социальной работе имеет ряд особенностей, зависящих от максимального сближения учреждений высшего образования и социальной сферы, интеграции науки, образования и социальной практики с целью формирования компетенций выпускников, удовлетворяющих всех участников и заинтересованные стороны этого процесса – государство, выпускников, работодателей.

Требование практико-ориентированного подхода позволило создать достаточно гибкую и эффективную систему профессиональной подготовки специалистов по социальной работе. В результате был открыт филиал кафедры социально-педагогической работы учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова» на базе государственного учреждения «Территориальный центр социального обслуживания населения Первомайского района г. Витебска» (далее – Территориальный центр). Целью создания филиала явились долгосрочное взаимодействие и сотрудничество в области повышения качества профессиональной подготовки, формирования и развития профессиональных компетенций будущих специалистов социальной сферы; разработки и внедрения в практическую деятельность инновационных технологий социальной поддержки, социальной помощи и реабилитации социально незащищенных лиц или имеющих ограничения жизнедеятельности.

В рамках работы филиала кафедры социально-педагогической работы профессиональное

практико-ориентированное образование будущих специалистов по социальной работе осуществляется в рамках двух взаимодополняющих направлений партнерства с организациями-заказчиками кадров.

Первое направление связано с участием профессорско-преподавательского состава и студентов в профессиональной деятельности по социальному обслуживанию и социальной защите граждан и групп населения:

- стажировка профессорско-преподавательского состава в организациях-заказчиках кадров;
- организация прохождения учебной, производственной и преддипломной практики;
- организация проведения учебных занятий по циклу специальных дисциплин и дисциплин направления специальности, обеспечивающих формирование профессиональных компетенций, позволяющих работать в инновационных условиях, ориентироваться в новых технологиях, применять знания на практике;
- участие профессорско-преподавательского состава в работе межведомственных методических и региональных семинаров, проводимых в учреждениях социального обслуживания населения с участием органов власти;
- участие в работе «Школы социального работника» с целью повышения профессиональной компетентности социальных работников;
- организация и осуществление научно-исследовательской работы студентов;
- выполнение научных исследований;
- сопровождение инновационной деятельности Территориального центра;
- обобщение и распространение опыта работы инновационной деятельности Территориального центра, современных технологий социальной работы, в т.ч. путем проведения круглых столов, тренингов, практических семинаров с ведущими специалистами в данной области;
- оказание научно-методической помощи Территориальному центру по компетенции поставленных задач;
- экспертиза проектов, программ;
- координация проектов;
- выполнение курсовых/дипломных/магистерских работ по заявкам Территориального центра;
- поиск социальных заказов на разработку социальных проектов, их реализация силами студентов и преподавателей;
- обучение персонала учреждений социального обслуживания и руководителей практики на местах супервизии;
- представительство и активное участие в аттестационных комиссиях, советах и т.д., связанных с практическими полями социальной работы;

– совместная организация с Территориальным центром научных, культурных, физкультурно-оздоровительных, профориентационных мероприятий;

– участие в волонтерской деятельности.

Второе направление предполагает участие специалистов Территориального центра в профессиональном образовании студентов посредством:

- привлечения специалистов-практиков к ведению практических, лабораторных занятий или к участию в отдельных занятиях в качестве консультантов, экспертов;
 - участия представителей работодателей в разработке содержания учебных программ ознакомительной, производственной, преддипломной практик;
 - участия в разработке (корректировке) содержания учебных программ учреждения высшего образования по циклу специальных дисциплин и факультативных дисциплин компонента учреждения образования;
 - согласования учебных программ учреждения высшего образования по учебным дисциплинам с организациями-заказчиками кадров, учета специфических условий и потребностей организаций-заказчиков кадров;
 - утверждения тематики курсовых и дипломных работ;
 - оказания содействия в обеспечении выполнения обучающимися заданий, предусмотренных учебными программами по учебной, производственной и преддипломной практикам, формировании индивидуального образовательного маршрута;
 - участия в разработке фондов практико-ориентированных заданий, направленных на решение стоящих перед учреждениями социального обслуживания населения на данный момент проблем;
 - мониторинга качества подготовки будущих специалистов по социальной работе с принятием конкретных решений по устранению выявленных недостатков и выработкой действенных предложений по совершенствованию образовательного процесса и организации практического обучения студентов;
 - оказания информационной поддержки кафедре социально-педагогической работы по вопросам тенденций развития социальной работы в Витебской области.
- Как показывает практика, развитие Витебской области сопровождается множеством социальных проблем, возникающих под воздействием экономических и демографических факторов. Разные по характеру и степени остроты социальные проблемы обуславливают

проведение региональной политики социальной защиты и социального обслуживания населения, базирующейся на государственных социальных гарантиях и стандартах и на внедрении инновационных технологий социальной работы и новых видов социальных услуг с учетом специфики территории.

Эти обстоятельства предопределяют следующие задачи инновационного развития социальных служб:

- расширение спектра социальных услуг по удовлетворению социальных потребностей разных групп населения, но прежде всего пожилых граждан и инвалидов, и создание условий для реализации их потенциала, способствующих продлению их самостоятельной и независимой жизни;

- переход от оперативного и тактического проектирования к разработке стратегических концепций развития учреждений социального обслуживания населения;

- социальное взаимодействие между университетом и учреждениями социального обслуживания по научно-методическому сопровождению инновационной деятельности;

- повышение квалификации специалистов, занятых предоставлением социальных услуг. Целевым назначением повышения квалификации становятся инвестиции в человеческий капитал, рассматриваемые как личное достояние, так и достояние учреждения, в котором работает специалист.

Решение вышеназванных задач потребовало создания учебно-научно-производственного комплекса «Пути поколений» (далее – УНПК). УНПК объединил факультет социальной педагогики и психологии ВГУ имени П.М. Машерова, Комитет по труду, занятости и социальной защите Витебской областной исполнительной власти (далее – Комитет) и учреждения социального обслуживания населения Витебской области с целью повышения качества профессиональной подготовки высококвалифицированных специалистов нового поколения в области социальной работы и психологии с учетом требований работодателей и научно-методического сопровождения деятельности учреждений социального обслуживания.

УНПК представляет собой организационную форму, которая обеспечивает комплексность и единство образовательного процесса, научно-исследовательской, инновационной деятельности и социальной практики с направленностью на практико-ориентированную подготовку специалистов по социальной работе. Характерными чертами УНПК являются его причастность к деятельности учреждений социального обслужи-

вания Витебской области, включенность в разработку и реализацию гуманитарных проектов, непосредственное участие профессорско-преподавательского состава кафедры социально-педагогической работы и студентов в решении актуальных задач социальной защиты для обеспечения достойного качества жизни социально уязвимых слоев населения. Такое сотрудничество университета и Комитета должно обеспечивать гарантированное и воспроизводимое качество профессиональной подготовки в совместном учебно-научно-образовательном процессе с учетом требований организаций-заказчиков кадров.

Однако стратегические ориентиры социального обслуживания требуют учебно-методического сопровождения выпускников в их профессиональной деятельности для постоянного повышения квалификации и актуализации профессиональных компетенций. Повышение квалификации в таких условиях превращается в непрерывный процесс, базирующийся на личной заинтересованности, контролируемый и осуществляемый самим специалистом в различных вариантах формального, неформального и информального образования. Долговременное сотрудничество ВГУ имени П.М. Машерова и Комитета позволило определить задачи и создать механизмы организации повышения квалификации служащих, занятых предоставлением социальных услуг с участием тех, кто готовит эти кадры в университете. Так, с 2014 года и по настоящее время в Витебской области повышением квалификации служащих, занятых предоставлением социальных услуг, занимается Институт повышения квалификации и переподготовки кадров ВГУ имени П.М. Машерова (далее – ИПК и ПК).

Так как система социального обслуживания интеграционная и включает в себя разнообразные сферы деятельности в области социального менеджмента, психологии, социологии, педагогики, права, здравоохранения, культуры, физкультуры и спорта, геронтологии и в соответствии с потребностями населения постоянно видоизменяется, то стратегия организации обучения, определение целей и задач повышения квалификации работников учреждений социального обслуживания происходит в процессе профессионального взаимодействия профессорско-преподавательского состава университета, ИПК и ПК, сотрудников Комитета и учреждений социального обслуживания Витебской области. При этом учитываются позиции разных участников взаимодействия, позволяющие им реализовать и интересы собственной деятельности, и задачи социального обслуживания с учетом потребностей различных возрастных и социальных групп в услугах, предоставляемых учре-

ждениями социального обслуживания населения области. Эта стратегия направлена на создание условий формирования человеческого потенциала, преобразования его в ресурс и капитал учреждений социального обслуживания. Повышение профессиональной компетентности, усиление мотивации труда специалистов, создание условий для внедрения и применения в работе социальных служб различных инновационных форм и технологий социального обслуживания в значительной степени определяют эффективность и результативность их работы, предоставление гражданам социальных услуг должного объема и высокого качества.

В рамках ИПК и ПК ВГУ имени П.М. Машерова проведена большая работа во главе с кандидатом педагогических наук, доцентом Г.А. Качан по разработке и реализации образовательных программ повышения квалификации для руководящих работников и специалистов, имеющих высшее или среднее специальное образование и образовательных программ обучающихся курсов для лиц, имеющих профессионально-техническое и общее среднее образование. Особенность образовательных программ повышения квалификации и программ обучающихся курсов заключалась в том, что они создавались:

- для служащих и специалистов, занятых предоставлением социальных услуг на основе анализа проблем, существующих в стационарных и нестационарных учреждениях социального обслуживания;

- с учетом уровня профессиональной подготовки и потребностей руководителей и специалистов – потенциальных слушателей курсов, а также потребностей и особенностей инвалидов и пожилых граждан, повышения качества и доступности социальных услуг для них;

- в соответствии с содержанием образовательного заказа Комитета по труду, занятости и социальной защите Витебского областного исполнительного комитета в плане повышения квалификации специалистов в области социальной работы, способных выявлять и эффективно решать спектр социальных проблем в интересах региона.

Следует отметить, что характерной особенностью программ повышения квалификации служащих и специалистов, занятых предоставлением социальных услуг, являются компетентностный и проблемно-деятельностный подходы к их проектированию и учет перспектив развития системы социального обслуживания Витебской области.

Так, в 2014 году в ИПК и ПК ВГУ имени П.М. Машерова впервые в Республике Беларусь организовано обучение младшего медицинско-

го персонала стационарных учреждений социального обслуживания Витебской области по образовательной программе обучающихся курсов «Коммуникативная деятельность с лицами, проживающими в учреждениях стационарного типа».

За 2014–2019 гг. в Институте в ИПК и ПК ВГУ имени П.М. Машерова прошли обучение 494 служащие и специалиста, занятые предоставлением социальных услуг. В том числе: повышение квалификации – 287 человек, обучающие курсы – 102, семинары – 65, индивидуальные консультации – 40.

ИПК и ПК ВГУ имени П.М. Машерова осуществляет реализацию образовательных программ повышения квалификации по следующим направлениям:

- «Коммуникативная деятельность и ее значение в профессиональной компетентности социальных работников»;

- «Управление персоналом в учреждениях социального обслуживания населения»;

- «Социальная реабилитация лиц, находящихся на обслуживании в отделении круглосуточного пребывания»;

- «Инновационные практики социальной работы с гражданами пожилого возраста в условиях отделения дневного пребывания ТЦСОН»;

- «Проектная деятельность в социальной сфере»;

- «Психологическое сопровождение различных категорий граждан учреждений социального обслуживания»;

- «Социальное обслуживание граждан пожилого возраста и инвалидов».

Следует отметить, что в процессе обучения происходит обмен опытом и информацией как между слушателями, так и между слушателями и преподавателями кафедры социальной педагогической работы, что особенно важно. Подчеркнем: изучение, обсуждение состояния и результативности работы по социальному обслуживанию в Витебской области позволяет нашим преподавателям вносить предложения по научно-методическому обеспечению профессиональной подготовки специалистов социальной сферы в университете и созданию механизмов постоянного обновления профессионального образования, его целенаправленной ориентации на актуальные и перспективные потребности личности, общества, работодателей, социальной практики, государства.

Заключение. В ВГУ имени П.М. Машерова создана эффективная система профессиональной подготовки специалистов по социальной работе и повышения квалификации служащих и специалистов, занятых предоставлением соци-

альных услуг, которая направлена на решение задач повышения конкурентоспособности самого университета на рынке образовательных услуг, а также на непрерывное всестороннее развитие личности персонала учреждений социального обслуживания, совершенствование уровня профессиональной компетентности и мастерства с целью повышения эффективности их работы.

В сложившейся ситуации партнерство университета с учреждениями-заказчиками кадров в сфере профессионального образования мы рассматриваем как социальный ресурс; как фактор роста и развития человеческих ресурсов учреждений социального обслуживания; как способ интеграции образовательного процесса, научно-исследовательской, инновационной деятельности и социальной практики; как технологию

взаимодействия преподавателей и работодателей в практико-ориентированной подготовке; как определенный тип взаимоотношений, в котором заинтересованы преподаватели, студенты, работодатели и государство в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Об организации образовательного процесса в учреждениях высшего образования в 2018/2019 учебном году: письмо М-ва образования от 23.08.2018 № 03-01-17/7194/дс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nihe.bsu.by/images/norm-c/norm-doc/nd_pismo_k_2018-19_ucheb_god.pdf. – Дата доступа: 10.12.2019.
2. Холостова, Е.И. Социальная работа: история, теория и практика: учебник / Е.И. Холостова. – М.: Изд-во Юрайт; ИД Юрайт, 2011. – 905 с.

ВНИМАНИЮ БУДУЩИХ АБИТУРИЕНТОВ!

НЕ УПУСТИТЕ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОЙТИ КАЧЕСТВЕННУЮ ПОДГОТОВКУ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ ИСПЫТАНИЯМ!

На подготовительном отделении Витебского государственного университета имени П.М. Машерова в 2020–2021 учебном году начнут работу:

- **вечерние подготовительные курсы** по всем предметам ЦТ и по предмету «Творчество» (рисунок, композиция);
- **подготовительные курсы для учащихся 10-х классов** (учебный процесс организован с учетом программных требований для десятиклассников);
- **корректирующие курсы по школьным предметам** (обучение позволит повысить уровень предметных знаний и поможет при подготовке домашних заданий);
- **интернет-курсы по подготовке к ЦТ** (дистанционные занятия в режиме видеосвязи, выполнение контрольных работ, консультирование).

Занятия начинаются по мере комплектации групп

НАША ЦЕЛЬ – ВАШИ 100 БАЛЛОВ!

Наш адрес: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122.

Телефоны подготовительного отделения: 8 (0212) 37 03 96; 8 (0212) 37 96 49; +375 33 317 95 09.

Сайт университета: vsu.by.

Группа «АБИТУРИЕНТ ВГУ» в социальной сети «ВКОНТАКТЕ»: vk.com/abiturvsu

СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА



Сидорук Ирина Игоревна,
докторант кафедры социальной
работы и педагогики высшей школы
Восточноевропейского национального
университета имени Леси Украинки,
кандидат педагогических наук, доцент

СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ – НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОЦИАЛЬНОГО РАБОТНИКА

В статье актуализирована проблема социальной компетентности будущего социального работника. Проанализированы взгляды ученых на сущность, структуру, компонентный состав социальной компетентности студентов преимущественно социэкономических профессий, а также социальных работников в частности.

Понятие «социальная компетентность будущего социального работника» в авторской редакции звучит как интегративная характеристика личности, совокупность социальных знаний, умений, навыков, опыта, мотивов деятельности, ценностей и личностных качеств, в частности профессионально значимых, которые позволяют будущему специалисту эффективно взаимодействовать с социумом, устанавливать контакты с различными социальными группами, участвовать в социальных проектах, реализовывать социальные технологии в основных сферах деятельности и продуктивно выполнять социальные роли, функции в пределах компетенции социального работника.

Введение. В настоящее время все более растет интерес научных работников к феномену социальной компетентности специалистов социэкономических профессий. Вместе с тем прослеживается единство мыслей относительно необходимости ее формирования у специалистов разных профилей, и в частности социальных работников как основы мировой системы образования, продукта межкультурного взаимодействия; вершины социализации, успешного функционирования в социуме; неотъемлемой характеристики квалифицированного специалиста, основы его профессиональной деятельности, профессионализации; неотъемлемой части профессиональной компетентности; условия улучшения качества предоставления профессиональных услуг; важного направления совершенствования подготовки будущего специалиста [1, с. 180].

Понятие социальной компетентности студента исследовали А. Ашанин, Н. Бейлина, Е. Борисенко, А. Демчук, С. Краснокутская, Н. Ляхова, В. Недорезова, А. Новикова, Ю. Слесарев и др.; категорию социальной компетентности студента в контексте подготовки специалистов определенного профиля раскрывали в своих работах Н. Борбич, Т. Васылюк, И. Зарубинская, Н. Лавская, Н. Ляхова, Н. Сивак, Р. Скирко, О. Субина, И. Шпычко и др.

Изучению проблемы формирования социальной компетентности будущих социальных работников посвящены труды Е. Муниц «Формирование социальной компетентности специалистов по социальной работе в процессе учебы в вузе», О. Минкиной «Формирование социально-психологической компетентности будущих специалистов социальной работы»,

А. Фатыховой «Формирование социально-перцептивной компетентности социальных педагогов в процессе учебы в вузе», А. Рыбаковой «Становление социально-психологической компетентности специалиста по социальной работе в процессе учебы в вузе». Исследования Е. Левановой, Т. Пушкаревой, С. Серяковой также направлены на раскрытие социально-педагогической компетентности специалиста социальной сферы, а Е. Гомонюк – изучение социальной компетентности будущего социального педагога.

Однако, несмотря на значительные достижения в исследовании этой проблемы, ученые до сих пор не пришли к согласию в определении понятия «социальная компетентность будущего социального работника» и, соответственно, его содержания и структуры. Потребность в решении обозначенных проблем и предопределяет актуальность нашей работы.

Цель статьи – анализ и теоретическое обоснование сущности, структуры, компонентного состава социальной компетентности будущего социального работника.

Основная часть. Учитывая то, что ученые в области социальной компетентности будущего специалиста подчеркивают многогранный характер конструкции, в данном научном исследовании будем анализировать компоненты социальной компетентности студентов преимущественно социономических профессий, поскольку объект их профессиональной деятельности (человек) предопределяет наличие общих структурных элементов социальной компетентности вышеупомянутых будущих специалистов (социальных работников). Нужно отметить, что, изучая данную проблему, исследователи выделили несколько подходов. В рамках первого подхода ученые раскрывают структуру социальной компетентности студента через а) интегрированный комплекс парциальных компетентностей (Н. Борбич, Е. Борисенко, Т. Васылюк, Е. Муниц); б) интегрированный комплекс парциальных компетентностей, каждая из которых в своем строении содержит совокупность взаимосвязанных и взаимозависимых компетенций (А. Ашанин, А. Новикова). В рамках второго подхода компонентный состав социальной компетентности специалиста научные работники представляют как а) совокупность компетенций (Н. Бейлина, В. Недорезова, Ю. Слесарев); б) совокупность компетенций и парциальных компонентов (Т. Ашурова). Представители третьего подхода раскрывают анализируемый конструкт через множественное число парциальных компонентов (Я. Баскакова, Н. Борбич, Е. Варецкая, А. Демчук, И. Зарубинская, Е. Леванова, Т. Пушкарева, С. Серякова, Р. Скирко, О. Субина,

И. Шпычко и др.). Остановимся на характеристике каждого из этих подходов подробнее.

В частности, Т. Васылюк, обосновывая компонентный состав социальной компетентности студентов педагогических университетов, выделяет четыре структурно-функциональные компоненты-блоки: мотивационно-личностный, партисипативно-деятельностный, имплементационно-управленческий, рефлексивный. В составе смысловой структуры ученый определяет такие ее парциальные (частичные) компетентности низшего иерархического порядка, которые базируются на системе личностных психологических способностей, моральных ценностей: когнитивная, интерактивная, имплементационная, операционная и рефлексивная компетентности [2, с. 8].

Е. Муниц структуру социальной компетентности специалиста по социальной работе раскрывает через такие содержательные характеристики, как оперативная социальная компетентность, вербальная компетентность, коммуникативная компетентность, социально-психологическая компетентность, эго-компетентность [3, с. 9].

Е. Борисенко рассматривает структуру социальной компетентности студентов заведений высшего образования как системное образование, включающее подсистемы – парциальные компетентности: компетентность в общении, гражданская компетентность, культурно-досуговая компетентность, социально-личностная компетентность. Структура каждой парциальной компетентности включает когнитивный, аксиологический, мотивационный, поведенческий, эмоционально-волевой и личностный компоненты, которые составляют интегративную целостность как компетентность в деятельности [4, с. 10].

А. Новикова разработала структуру социальной компетентности студентов вуза, которая состоит из пяти ключевых социальных компетентностей: политическая и социально-экономическая, поликультурная, социально-коммуникативная, информационно-инструментальная, индивидуально-личностная. Каждая из этих компетентностей в своем составе содержит совокупность взаимосвязанных и взаимозависимых компетенций. Структура социальной компетентности, по мнению исследователя, включает следующие функционально-смысловые компоненты и психологические характеристики, которые способствуют овладению личностью социальными компетенциями, определяют успех их социального развития: ценностные ориентации, когнитивные способности, поведенческие и эмоционально-волевые подсистемы [5]. А. Ашанин в структуре целостной социально-профессиональной компетентности специалиста определяет социальную, метапрофессиональную,

профессиональную компетентности, каждая из которых содержит множественное число и подмножество компетенций. Структурно социально-профессиональная компетентность состоит из трех блоков-модулей: общекультурного, профессионального и социального [6].

Н. Бейлина в свою очередь компонентный состав социальной компетентности будущих бакалавров раскрывает через синтез общекультурных и профессиональных компетенций: готовность к кооперации с коллегами, работа в коллективе; стремление к саморазвитию, повышение своей квалификации и мастерства; высокий уровень мотивации к выполнению профессиональной деятельности, владение базовыми навыками общения; способность оперативно принимать решения; способность принимать участие в формировании эффективных внутренних коммуникаций [7, с. 10].

Вместе с тем В. Недорезова, рассматривая строение социальной компетентности студентов с позиций аксиологического подхода, выделяет социально-коммуникативную, социально-личностную, экологическую и профессионально-методическую компетенции [8, с. 9].

Т. Ашурова, имея свои взгляды на исследуемую проблему, выделяет три компонента в структуре социальной компетентности: совокупность психологических качеств, моральные ориентиры и ценности, систему социальных компетенций и комплекс социальных ролей личности [9].

Полученные данные свидетельствуют также об устоявшейся компонентной структуре социальной компетентности студента. В частности, когнитивный компонент, который определяет наличие целостной системы социальных и специальных предметных знаний, степень владения специалистом методами, технологиями, способами социального взаимодействия, в составе социальной компетентности выделяют Н. Борбич, Е. Борисенко, Е. Варецкая, А. Демчук, И. Зарубинская, Е. Леванова, Т. Пушкарева, С. Серякова, Р. Скирко, А. Фатыхова и др. Встречается также сочетание компонентов, которое указывает на их взаимозависимость, например, когнитивно-операционный (Н. Лавская), когнитивно-оценочный (Н. Ляхова).

Мотивационный компонент как обязательный, который обуславливается системой побудительных сил, определенных домогательств, мотивационными ориентациями в межличностных отношениях в структуре социальной компетентности, выделяют Е. Борисенко, Л. Еременко, И. Зимняя, Н. Кормягина, А. Фатыхова и др. Заслуживают внимания и его вариации: мотивационно-личностный (Т. Васылюк); мотивационно-ценностный (Я. Баскакова, Н. Борбич, Е. Варецкая, И. Зарубинская, С. Краснокутская,

Н. Лавская, Е. Леванова, Т. Пушкарева, С. Серякова, Р. Скирко и др.).

В структуре социальной компетентности такие исследователи, как Я. Баскакова, Н. Борбич, И. Зарубинская, С. Краснокутская, Н. Лавская, Е. Леванова, Т. Пушкарева, С. Серякова, Р. Скирко, выделяют поведенческий компонент. Близок к нему по содержанию конативный компонент (А. Демчук, Е. Борисенко), характеризующий социальное поведение личности, что проявляется в умении социального взаимодействия в разных социальных ситуациях.

Большое количество работ относительно исследуемой нами проблемы посвящено изучению коммуникативного компонента, который характеризуется навыками межличностного общения, навыками использования информационных технологий (Н. Кормягина, С. Краснокутская, И. Шпычко). Находим в научной литературе и единство коммуникативного компонента с поведенческим (А. Ашанин), что свидетельствует о взаимозависимости компонентов. Часто к структуре социальной компетентности ученые относят: 1) рефлексивный – самоанализ и самооценка собственной социально-профессиональной деятельности специалиста и способность к совершенствованию (Н. Борбич, Е. Варецкая, И. Зарубинская, Н. Лавская); рефлексивный – самоанализ социальной деятельности, саморазвитие личности (Т. Васылюк), рефлексивно-прогностический – осмысление субъектом себя и своей деятельности в целом на основе рефлексии, овладения методами и средствами прогнозирования и конструирования ситуации, при необходимости – ее регуляции (Я. Баскакова, Е. Леванова, Т. Пушкарева, С. Серякова); 2) личностный – способность к сотрудничеству, социальная ответственность, чувство собственного достоинства, уважение к правам человека, умение определять собственную позицию, быть принципиальным, осознавать потребность защищать права и собственные интересы, не нарушая прав других; быть толерантным, эмпатийным, креативным (качества личности) (Е. Борисенко, И. Зарубинская, О. Минкина, И. Шпычко), личностно-профессиональный (Е. Варецкая); 3) деятельностный – социальный опыт, социальный интеллект и умение социального функционирования, успешное выполнение профессиональных функций (Н. Борбич, Е. Варецкая, И. Зарубинская, О. Минкина); 4) профессионально-деятельностный – владение профессиональными и специальными компетенциями в конкретной предметной сфере, антиципация как способность представлять возможный результат действия к ее совершению, саморегуляция, готовность и подготовленность к принятию решений, адекватная профессиональная самооценка (Я. Баскакова, Е. Леванова,

Т. Пушкарева, С. Серякова); 5) регулятивно-деятельностный – наличие у студентов навыков самоконтроля поведения и деятельности в разных социальных контекстах, опыт построения позитивных отношений как в личной, так и в профессиональной сфере, умение принимать и уважать субъективность других людей (Н. Ляхова); 6) партисипативно-деятельностный – социальные умения и навыки субъектов учебного процесса для решения психолого-педагогических задач, социальная активность (Т. Васылюк); 7) эмоциональный – уровень самооотношения, самооценки, самовосприятия, эмоциональной устойчивости, эмпатии (А. Фатыхова); 8) эмоционально-эмпатийный – непосредственные реакции на людей: воспитанность эмоциональной сферы студента, эмпатия; уровень самооотношения, самооценки; уровень самопринятия, владения собой; волевые качества, которые проявляются в таких характеристиках, как инициативность, ум, целенаправленность, мобилизация для интенсивной и масштабной деятельности (А. Ашанин); 9) эмоционально-чувственный – эмпатийность, эмоциональная открытость, самооценка, самовосприятие (Н. Лавская); 10) эмоционально-рефлексивный – умение понять чувство другого человека, навыки эмпатического принятия другого человека, рефлексивные умения (Н. Ляхова); 11) эмоционально-волевой (Е. Борисенко, Л. Еременко, М. Лукьянова) компоненты.

Значительно реже в исследовательской литературе встречаются другие компоненты: 1) интеллектуально-познавательный – развитие социального интеллекта, а следовательно, развитие познавательной сферы, необходимой для взаимодействий, взаимоотношений (А. Ашанин); 2) аксиологический – ценностно-смысловое понимание студентами социальной действительности (Е. Борисенко, А. Демчук); ценностный – сформированность жизненных ценностей, способность брать на себя ответственность, участвовать в принятии решений, ставить цель и планировать результат (И. Шпичко); ценностно-смысловой – отношение к содержанию компетентности и эмоционально-волевая регуляция процесса и результата реализации компетентности (И. Зимняя); 3) имплементационно-управленческий – стремление и способность студентов реализовывать свой потенциал для успешной творческой деятельности в социальной сфере, а также осознание значимости личной ответственности за результаты этой деятельности и необходимость в ее постоянном совершенствовании (Т. Васылюк); 4) функциональный (Л. Еременко); 5) социально-коммуникативный – потребность и умение реализации субъект-субъектного взаимодействия в процессе профессиональной деятельности с учетом определенного социокультурно-

го контекста, а также способность устанавливать межличностные отношения, регулировать внутригрупповые отношения (Я. Баскакова, Е. Леванова, Т. Пушкарева, С. Серякова, О. Субина); 6) социально-личностный (сама идентичность, искренность) (О. Субина); 7) смысловой – социальные знания (С. Краснокутская); 8) операционный – владение технологией деятельности, то есть социальные умения и навыки (С. Краснокутская, О. Варецкая); операционно-смысловой (М. Лукьянова); операционно-деятельностный – уровень владения рефлексивно-перцептивными умениями и навыками (А. Фатыхова); 9) профессионально-методический – эрудиция, способность к эмпатии (О. Субина); 10) этический – педагогический такт, толерантность (О. Субина) компоненты.

Заслуживают внимания и научные труды зарубежных исследователей, которые в структуру социальной компетентности студента в качестве параметров измерения вводят: 1) климат группы (восприятие участником атмосферы группы, которая включает такие основные атрибуты группового климата, как участие (*participation*) (хотят ли члены быть частью группы, способствуя целям группы и обмениваясь личными данными о своей жизни), уклонение (*avoidance*) (отказ принимать участие в обсуждении важных вопросов и зависимость от руководителя) и конфликты (*conflict*) (возникают тогда, когда члены команды начинают осознавать свои расхождения, чувствуют тревогу, недоверие, изоляцию, отчуждение)); 2) сплоченность команды (прочность связи между ее членами, единство, чувство привлекательности своих членов и собственной группы, а также степень координации усилий для достижения общих целей); 3) социальные навыки [10]; 4) самосознание, ответственность в процессе принятия решений (принятие этических, конструктивных решений относительно собственного и социального поведения); 5) навыки взаимоотношений (формирование позитивных отношений, работа в команде, эффективное преодоление конфликтов); 6) социальное сознание (проявление понимания и эмпатии к другим); 7) самоуправление (управление эмоциями и собственным поведением на пути достижения цели) [11].

В подавляющем большинстве структура социальной компетентности студента является динамической, полиаспектной, развивается и формируется на протяжении жизни, зависит от сферы деятельности, особенностей среды, социального заказа, субъекта и его характеристик (возраст, уровень знаний, социальный опыт, социальные роли и т.д.) и трактовки научными работниками сущности понятий «социальная компетентность», «компетентность», «компетенция». В частности, анализ терминов «ком-

петенция» (competence) и «компетентность» (competence) засвидетельствовал гетерогенность в их трактовке в контексте содержания, структуры, соотношения этих понятий, что в свою очередь обуславливает неоднозначность в определении феномена «социальная компетентность» и родовых производных.

Научные исследования по вопросу трактовки дефиниций «компетенция» и «компетентность» свидетельствуют, что понятие «компетенция» рассматривается учеными как внутренний потенциал, а понятие «компетентность» — как проявление компетенций в деятельности, сформированное личностное приобретение, которое предусматривает наличие минимального опыта применения компетенции [12, с. 9]; компетенция связана с определенным видом деятельности, тогда как компетентность — с личностью, с ее внутренними качествами и способностями. Иными словами, компетенция является заранее определенным набором знаний, умений, навыков, а компетентность — качественной характеристикой их усвоения, которое проявляется в процессе практической деятельности [13, с. 135].

Считаем, что интеграция всех составляющих частей компетенции, опосредованная личностными характеристиками (интеграция качеств, отношений, ценностей), при наличии активного мотива деятельности (выполнение профессиональных функций, задач, межличностная коммуникация и тому подобное) трансформирует ее в компетентность.

Под компетентностью понимаем интегрированную характеристику личности, целостное динамическое образование, которое предусматривает совокупность компетенций, наличие активной мотивации, которая служит движущей силой деятельности, в которой проявляется компетентность, совокупность личностных характеристик (ценности, качества, отношения), необходимых для эффективной деятельности в определенной профессиональной отрасли. Полагаем, что компетенции выступают компонентами компетентности, взаимодействие которых предопределяет ее интегральные свойства. Соответственно, социальную компетентность будущего социального работника определяем как интегративную характеристику личности, совокупность социальных знаний, умений, навыков, опыта, мотивов деятельности, ценностей и личностных качеств, в частности профессионально значимых, и способностей, которые дают возможность будущему специалисту эффективно взаимодействовать с социумом, устанавливать контакты с разными социальными группами, принимать участие в социальных проектах, реализовывать социальные технологии в главных сферах деятельности и продуктивно исполнять социальные роли,

функции в пределах компетенции социального работника.

На основании вышесказанного, ввиду концептуальных подходов к содержанию понятия «социальная компетентность будущего социального работника» и базируясь на представленной трактовке понятий «компетенция» и «компетентность», в структуре социальной компетентности будущего социального работника выделяем следующие компоненты: мотивационно-ценностный, когнитивно-деятельностный (система социальных компетенций), личностно-рефлексивный.

Мотивационно-ценностный компонент социальной компетентности предусматривает готовность личности будущего специалиста к проявлению компетентности, его способность к социальному и профессиональному развитию, включает отношение к содержанию компетентности и социальные установки (диспозиции).

Когнитивно-деятельностный компонент социальной компетентности будущего социального работника предусматривает полноту и прочность овладения будущими социальными работниками соответствующими знаниями, применение их на практике, способность познавать социально-профессиональную реальность, степень развития способностей и поведения, социальную активность и социально-профессиональную мобильность студента, наличие социального опыта межличностного взаимодействия.

Личностно-рефлексивный компонент социальной компетентности будущего социального работника предусматривает регуляцию процесса и результата реализации компетентности (наличие социально значимых качеств личности, гибкости и автономности в общении, эмоционального интеллекта, развитой способности к рефлексии собственной социальной деятельности и деятельности других).

Заключение. Анализ научной литературы, раскрывающей сущность понятия «социальная компетентность специалиста», структуры и компонентов социальной компетентности будущего специалиста, позволил представить структуру социальной компетентности будущего социального работника как единство мотивационно-ценностной, когнитивно-деятельностной (система социальных компетенций), личностно-рефлексивной составляющих. Перспективу последующих исследований видим в изучении особенностей формирования социальной компетентности у будущих социальных работников в условиях заведения высшего образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сидорук, І.І. Актуальність проблеми формування соціальної компетентності майбутнього соціального працівника / І.І. Сидорук // Соціальна

- робота і сучасність: теорія та практика вирішення проблем учасників і постраждалих у збройних конфліктах, Київ, 28 березня 2019 р. / уклад.: О.В. Гавва [та інші]. – К.: ТОВ НВП «Інтерсервіс», 2019. – С. 180–183.
2. Василюк, Т.Г. Дидактичні засади формування соціальної компетентності студентів педагогічних університетів у процесі навчання гуманітарних дисциплін [Текст]: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.09 / Т.Г. Василюк; Терноп. нац. пед. ун-т ім. Володимира Гнатюка. – Тернопіль, 2017. – 20 с.
 3. Муниц, Е.С. Формирование социальной компетентности специалистов по социальной работе в процессе обучения в вузе: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.05 / Е.С. Муниц; [Моск. гос. гуманитар. ун-т им. М.А. Шолохова]. – Калининград, 2009. – 19 с.
 4. Борисенко, Е.Н. Педагогическое сопровождение формирования социальной компетентности студентов вузов: автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Е.Н. Борисенко; [ГОУВПО «Кемеров. гос. ун-т»]. – Кемерово, 2013. – 38 с.
 5. Новикова, А.А. Гуманизация высшего образования как фактор формирования социальной компетентности студентов: автореф. дис. ... канд. социол. наук: 22.00.06 / А.А. Новикова; [Тюмен. гос. нефтегаз. ун-т]. – Тюмень, 2012. – 24 с.
 6. Ашанин, А.О. Формирование социально-профессиональной компетентности будущего специалиста в процессе интеграции обучения и воспитания: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / А.О. Ашанин; [Ин-т педагогики и психологии профессионального образования РАО]. – Казань, 2015. – 156 л.
 7. Бейлина, Н.С. Формирование социальной компетентности будущих бакалавров в деятельности куратора студенческой группы: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Н.С. Бейлина; [Тольятт. гос. ун-т]. – Тольятти, 2014. – 22 с.
 8. Недорезова, В.Л. Формирование социальной компетентности студентов в условиях межкультурного взаимодействия в образовательной среде гуманитарного вуза: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / В.Л. Недорезова; [Амур. гуманитар.-пед. гос. ун-т]. – Биробиджан, 2009. – 204 л.
 9. Ашурова, Т.А. Педагогические условия организации проектной деятельности будущего специалиста как средство формирования социальной компетентности: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Т.А. Ашурова; [Акад. образования Таджикистана]. – Душанбе, 2012. – 176 л.
 10. Leganés-Lavall, E.N. Social competence in higher education questionnaire (CCSES): Revision and psychometric analysis. *Frontiers in Psychology* / E.N. Leganés-Lavall. – 2016. – Vol. 7(34). – Mode of access: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5067339/>. – Date of access: 24.10.2019.
 11. Building social competency (W@S research brief: March 2012)[Electronic resource]. – Mode of access: https://www.google.com/search?client=firefox-b-d&ei=_3LRXIy8E6WQmwWp-onIBA&q=%282012%29+Building+social+competency&oq=%282012%29+Building+social+competency&gs_l=psy-gws-wiz.yX1s0g0ZI5M. – Date of access: 24.10.2019.
 12. Гусак, П.М. Компетенції і компетентності у підготовці фахівця / П.М. Гусак, Л.Є. Гусак // *Наук. зап. Вінниц. держ. пед. ун-ту імені Михайла Коцюбинського. Сер.: Педагогіка і психологія*. – 2015. – Вип. 43.
 13. Лейко, С.В. Поняття «компетенція» та «компетентність»: теоретичний аналіз / С.В. Лейко // *Педагогічний процес: теорія і практика*. – 2013. – Вип. 4. – С. 128–135.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИСТОРИИ С ЦЕЛЬЮ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ



Константинова Екатерина Александровна,
заместитель директора
по учебной работе
ГУО «Средняя школа № 28 г. Витебска»,
магистр педагогических наук

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД – ЧЕРЕЗ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В статье рассматриваются возможности ряда современных информационно-коммуникационных технологий в процессе формирования и совершенствования информационной компетенции учащихся.

Введение. Современный этап общественно-го развития определяет новые требования к результатам и качеству образования. Данный вопрос рассматривается на государственном уровне. В частности, государственной программой «Образование и молодежная политика» на 2016–2020 годы было определено в качестве важнейшей задачи обеспечение доступности, качества и эффективности образования. В Стратегии «Наука и технологии: 2018–2040» – документе, определяющем долгосрочные перспективы развития нашей страны на основе интеллектуального фактора, подчеркивается, что система образования недостаточно быстро реагирует на запрос национальной экономики, связанный с подготовкой специалистов в «прорывных» областях. Данная проблема обусловлена тем, что интеллектуальный потенциал формируется задолго до обучения в условиях системы профессионального образования. В связи с этим обстоятельством следует отметить необходимость поиска новых путей развития ступени общего среднего образования. Одним из таких путей является система работы по формированию и развитию предметных и метапредметных компетенций. Данное направление нашло отражение в учебных программах по ряду предметов, в которых в качестве

целевого ориентира были обозначены метапредметные компетенции.

Основная часть. Следует четко разграничивать понятия «компетенция» и «компетентность». В данной статье мы будем придерживаться значения этих терминов, предложенного школой А.В. Хуторского. Под компетенцией последователи его научной школы понимают заранее заданное социальное требование или норму к результатам образования: качеству знаний, умений, навыков, опыту деятельности. Компетентность – это результат обучения: владение учеником определенной компетенцией, включающее его личное отношение к имеющемуся у него знанию и выполняемой на этой основе деятельности. То есть ученик мыслится как носитель компетентности, обладатель опыта действия в конкретных ситуациях [1].

Существует восьмикомпонентная система метапредметных компетенций. Каждый из компонентов соответствует определенному виду компетенций:

- 1) учебно-управленческим;
- 2) универсально-логическим;
- 3) коммуникативным;
- 4) информационным;
- 5) исследовательским;

- 6) теоретико-онтологическим;
- 7) технико-технологическим;
- 8) инструментально-гносеологическим.

В данной статье мы остановимся на возможностях формирования и развития информационной компетенции учащихся на уроках истории посредством использования современных информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Информационная компетентность – это метапредметная компетентность, обуславливающая подготовленность личности к работе с информацией, представленной в разных видах источников и зафиксированной в них. Освоение этой компетентности позволяет человеку эффективно использовать информацию для решения учебно-познавательных и практических задач [2].

Выделяют ряд критериев сформированности информационной компетенции. В частности, к ним относятся умение сориентироваться в необходимых источниках информации, умение проанализировать информацию, умение отобрать нужную информацию, умение перевести информацию из одной формы в другую, осуществить ее сворачивание и разворачивание, умение работать с различными источниками информации и др. Использование информационных технологий, сетевых технологий, мультимедиа-технологий на уроках и во внеурочное время позволяет решать задачу формирования информационной компетенции учащихся в соответствии с названными критериями.

В ходе педагогической деятельности учителями используются разнообразные ИКТ. Широкими возможностями обладают мультимедийные презентации. Они давно и прочно вошли в педагогическую практику. Мультимедийные презентации – это сочетание самых разнообразных средств представления информации, интегрированных в единую структуру. Они представляют собой набор цветных картинок-слайдов на определенную тему, который хранится в файле специального формата с расширением .pptx (.ppt), созданном с помощью программы PowerPoint. Методически продуманная презентация позволяет значительно сэкономить время на уроке и достигнуть поставленных дидактических задач. Использование презентаций позволяет совершенствовать информационные компетенции учащихся за счет возможности представления информации на слайдах из различных источников.

В качестве примера приведем слайды презентации урока «Превращение США в мировую державу» (8-й класс, «Всемирная история»). Задание на рисунке 1 направлено на совершенствование навыка анализа учебного текста с целью его сворачивания в схему.

На рисунках 2 и 3 продемонстрированы слайды с видеофрагментами художественного и научно-популярного характера. До начала просмотра учащимся были предложены вопросы к данным видео. Отрывки из художественного фильма «Унесенные ветром» (1939 г., реж. В. Флеминг) стали источником информации для заполнения таблицы по Гражданской войне 1861–1865 гг.

На рисунке 4 представлена статистическая информация, характеризующая экономическое развитие стран Западной Европы и США в конце XIX века. Ее анализ позволил учащимся сделать вывод об отсутствии экономических затруднений среди американских рабочих и социальной напряженности, характерной для стран Западной Европы в период промышленного переворота.

Слайд, представленный на рисунке 5, позволил организовать работу учащихся с отрывком из художественного произведения А.К. Дойля «Пять апельсиновых зернышек» и познакомить с деятельностью организации Ку-Клукс-Клан.

Еще одним источником информации по теме урока стали цитаты. В частности, на рисунке 6 представлена цитата Ф. Энгельса о Гражданской войне в США. Детальный анализ цитаты позволил связать итоги Гражданской войны с изменением характера внешней политики США («Америка для США»), который стал в конце XIX века более агрессивным.

Таким образом, представленные слайды презентации позволили организовать работу по развитию умений анализировать информацию, отбирать нужную информацию, переводить информацию из одной формы в другую, осуществлять ее сворачивание, работать с различными источниками информации.

Нами широко используются возможности сервисов Web 2.0. Данный вид информационно-коммуникационных технологий наиболее близок учащимся, так как часто свой досуг они проводят в сети Интернет. Задача учителя – сделать данные ресурсы не только источником для развлечений и общения, но и образовательной информации.

Одними из таких сервисов являются онлайн-сервисы для создания облака тегов (слов). «Облако слов» – это визуальное представление списка категорий (понятий), объединенных общей темой. Степень важности каждого слова передается цветом или шрифтом.

Для создания «облака слов» можно воспользоваться несколькими сервисами: wordart.com, tagul.com, tagxedo, wordle. Данные сервисы довольно просты в применении. Они предлагают различные формы визуализации слов, шрифты, цвета, варианты расположения слов, что дает возможность выбора оптимального варианта.

К «облакам слов» можно обращаться на всех этапах урока. В частности, на этапе постановки

цели урока. Определение целей урока с применением «облака слов» состоит из нескольких стадий. Во-первых, внимание учащихся концентрируется на ключевых словах, которые визуально отличаются от остальных. Во-вторых, формулирование учителем нескольких вопросов с опорой на эти слова позволяет углубиться в тему урока. Например, при изучении темы «Культура Беларуси» организуется следующая работа с «облаком слов» (рисунок 7). К данному изображению были предложены следующие задания:

1) назовите тему урока (обозначена красным шрифтом);

2) определите цели урока по словам, выделенным черным шрифтом;

3) объясните, почему «облако» представлено в форме человека, какое отношение это изображение имеет к понятиям данного облака.

«Облако слов» обладает большим потенциалом при усвоении учащимися терминов. Например, вот так может выглядеть понятие «монархия» (рисунок 8). Мы видим ключевые слова, определяющие содержание данного понятия, объединенные формой короны, что демонстрирует сущность термина на уровне, достаточном для учащихся 7-го класса.

Не абсолютизируя значение такого инструмента, как «облако слов», можно сделать вывод о широких возможностях его применения на уроках истории. Опыт использования «облака слов» показывает, что у учащихся повышается интерес к предмету в целом, а на уроке они становятся

более активными, не боятся отвечать, создают свои «облака слов» в процессе обобщения и систематизации знаний.

Работа с «облаками слов» позволяет формировать навыки работы с ключевыми словами, совершенствовать умения переводить информацию из одной формы в другую, наполняя ключевые слова содержанием. Создавая свои «облака слов», учащиеся совершенствуют навыки работы с современными информационно-коммуникационными технологиями, демонстрируют свою готовность к информационной деятельности, развивают умение отбирать нужную информацию.

Еще одним примером использования сервисов Web 2.0 и интернет-ресурсов являются лонгриды. Лонгрид (от англ. longread – длинное чтение) – это принципиально новый способ подачи объемного текста в Интернете. Как известно, длинный текст учениками не приветствуется, но лонгрид – совершенно другое дело. Это не сплошной огромный массив текста, а целый комплекс, состоящий из текста, разбавленного видеороликами, яркими фотографиями, слайд-шоу, 3D-панорамами, инфографикой, презентацией, фоновой музыкой, иллюстрациями (в том числе интерактивными), сносками, встроенными цитатами, картами. Самое важное, что все они взаимосвязаны между собой – они не просто дополняют текст, а являются его равноправными партнерами. В таком материале крайне важны последовательность изложения, гармоничное сочетание всех его частей – размер и количество иллюстративного ряда, шрифтов, цветов и другое.

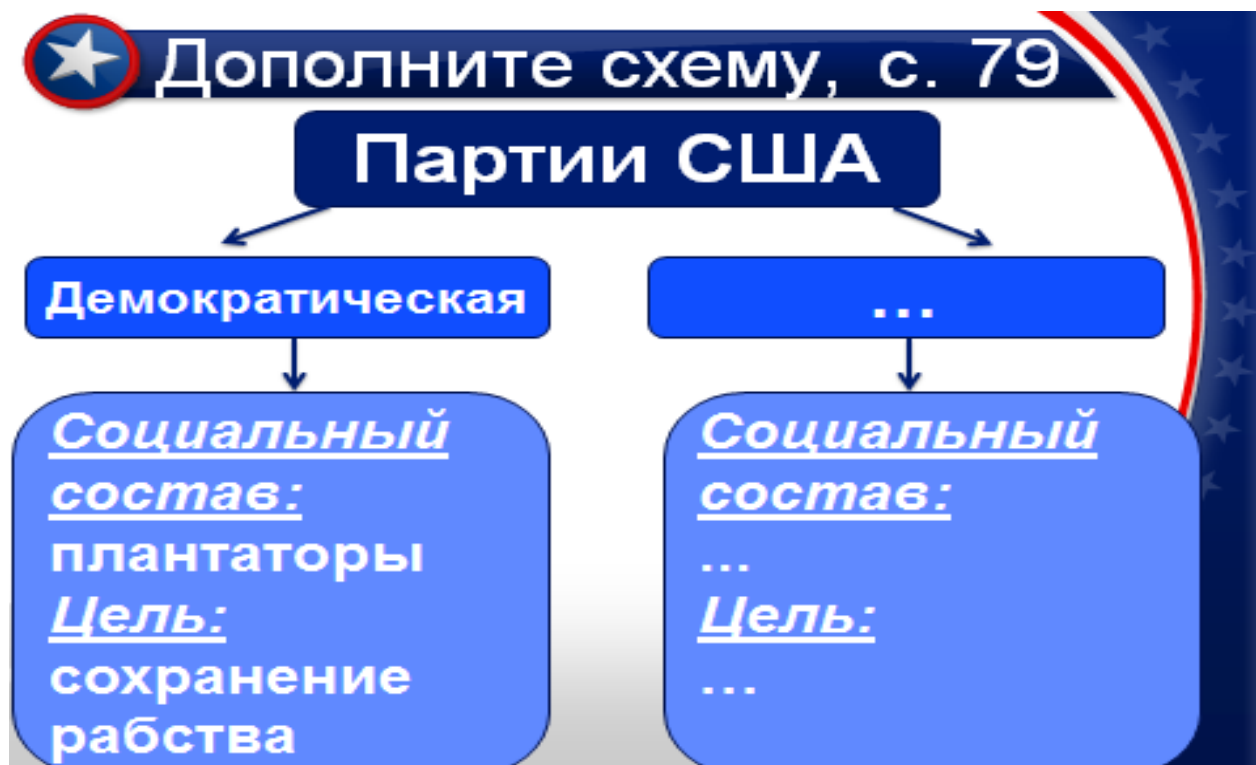


Рисунок 1

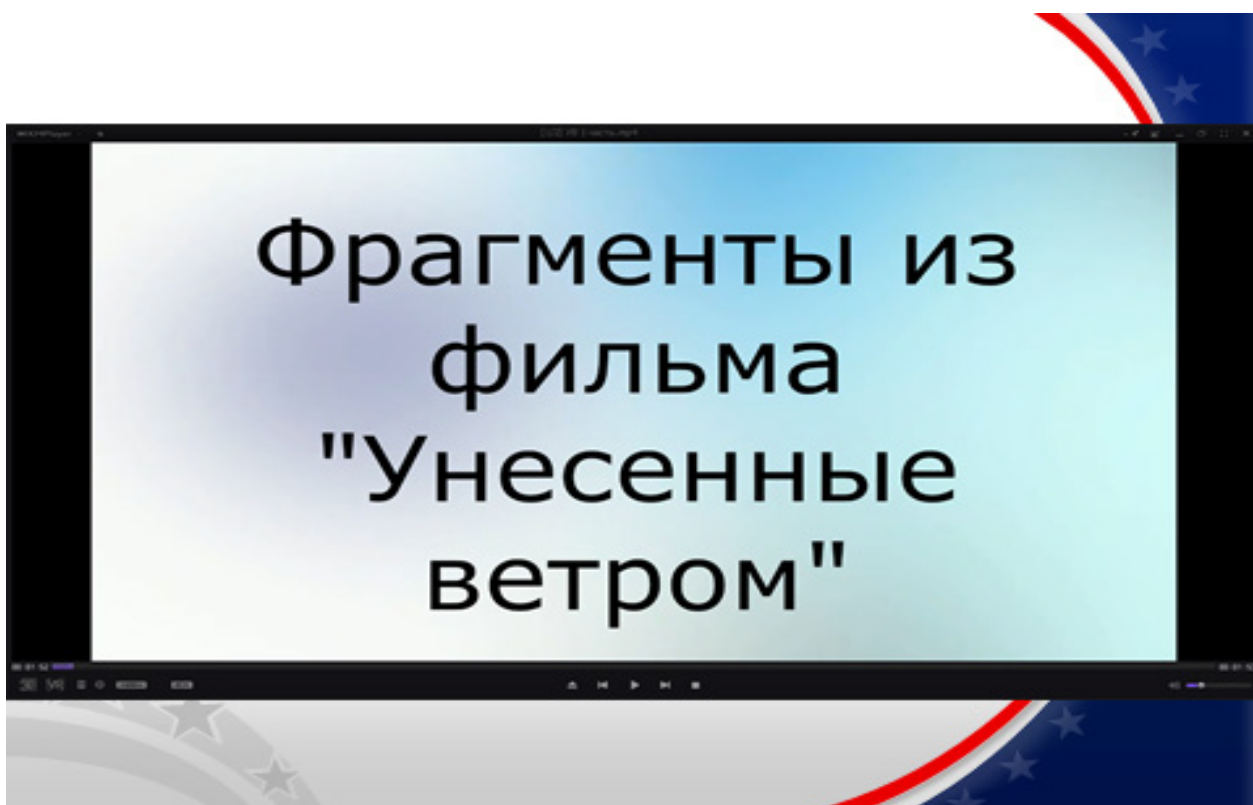


Рисунок 2

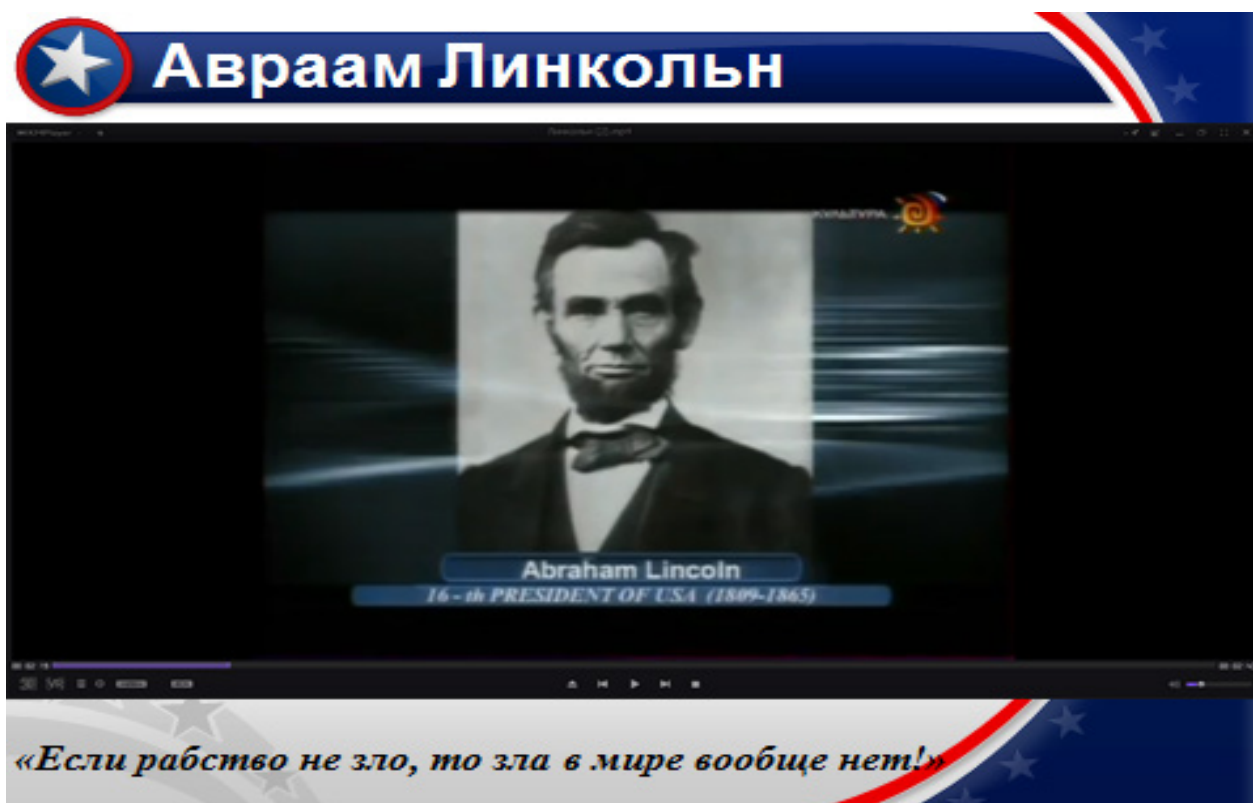


Рисунок 3



Экономическое развитие

Заработная плата и продолжительность рабочего времени в странах Запада в конце XIX в.

ПОКАЗАТЕЛИ	Англия	Франция	Германия	США
Заработная плата за равное рабочее время	100	64	75	240
Продолжительность рабочего времени	100	117	111	96

Рисунок 4



А.К. Дойль

Докажите, что даже после отмены рабства в США сохранилась дискриминация по расовому признаку

Рисунок 5



Фридрих Энгельс о Гражданской войне в США

«...Такой с обеих сторон народной войны не было еще с тех пор, как существуют крупные государства; исход ее, несомненно, определит будущее всей Америки на сотни лет вперед. Как только будет взорвано рабство — эти величайшие цепи, сковывающие политическое и социальное развитие Соединенных Штатов, — в стране наступит такой подъем, который в кратчайший срок обеспечит ей совершенно иное место в мировой истории, и армия и флот, которые им создала война, быстро найдут тогда себе применение.»

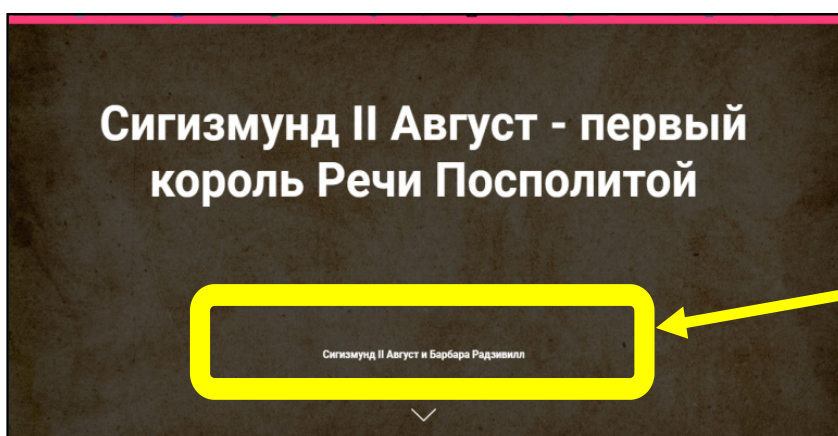
Рисунок 6



Рисунок 7



Рисунок 8



Ссылка
на видеоролик
в Интернете

Рисунок 9

Особое внимание в настоящее время уделяется образовательному лонгриду. Он должен восприниматься как целостный материал. Иными словами, ученик должен полностью в него погрузиться, прочувствовать эту тему так, чтобы его ничто не отвлекало. Формат лонгрида предполагает чтение материала с различных электронных носителей. Нами был разработан лонгрид на тему «Образование Речи Посполитой» (<http://project1251278.tilda.ws/>) на основе сервиса Tilda, в котором были представлены текст,

фотографии, слайд-шоу, ссылки на видеоролики в сети Интернет (рисунок 9).

Работа с лонгридами позволяет формировать и развивать информационную компетенцию учащихся за счет совершенствования умений ориентироваться в необходимых информационных источниках, умений проанализировать информацию и критично отнестись к ней. Обращение учителя к привычным для учащихся источникам информации в сети Интернет также содействует активизации у учащихся готовности са-

мостоятельной информационной деятельности в рамках образовательного процесса с использованием ИКТ.

Кроме того, интернет-ресурсы можно использовать и для поиска информации при подготовке информационных работ, просмотра ресурсов виртуальных музеев, знакомства с информационными ресурсами электронных библиотек, поиска информации в электронных энциклопедиях, посещения виртуальных научно-исследовательских лабораторий и т.п.

Таким образом, обучение учащихся работе в сети Интернет способствует совершенствованию информационной компетенции, так как подразумевает готовность к самостоятельной информационной деятельности, умения сформулировать информационный запрос, сориентироваться в необходимых информационных источниках, критично отнестись к информации и оценить степень ее истинности.

Заключение. Владение учителем современными информационно-коммуникационными

технологиями, грамотное их использование в образовательном процессе способствуют формированию информационной компетенции учащихся, развитию восприятия информационной компетентности как неотъемлемого требования к современному человеку, генерируют психологическую готовность к информационной деятельности и стремление к совершенствованию уровня своей информационной компетентности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хуторской, А.В. Компетентностный подход в школе: от проектирования к реализации [Электронный ресурс] / А.В. Хуторской. – 2008. – Режим доступа: https://www.lihachev.ru/pic/site/files/lihcht/2008/10_sek_10/03_hutorskoj.pdf. – Дата доступа: 15.03.2020.
2. Гелясина, Е.В. Формирование метапредметной компетентности обучающихся как условие обеспечения человекомерности образования / Е.В. Гелясина. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2019. – С. 7.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Редакционная коллегия и учредители научно-практического журнала
«Современное образование Витебщины»
выражают Вам огромную благодарность за то,
что на протяжении многих лет Вы остаетесь с нами.

***Напоминаем Вам, что уже открыта подписка
на второе полугодие 2020 года.
Подписаться на журнал можно в любом отделении связи.***

Подписные индексы издания:
для индивидуальных подписчиков – 74811;
для ведомственной подписки – 748112.

ВЫКАРЫСТАННЕ ІНТЭРАКТЫЎНЫХ МЕТАДАЎ НАВУЧАННЯ ДЛЯ ФАРМІРАВАННЯ КАМУНІКАТЫЎНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ НА ўРОКАХ БЕЛАРУСКОЙ ЛІТАРАТУРЫ ў 5-М КЛАСЕ



Сасноўская Валянціна Мікалаеўна,
настаўнік
беларускай мовы і літаратуры
ДУА “Сярэдняя школа № 8 г. Полацка”

ФАРМІРАВАННЕ КАМУНІКАТЫЎНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ – ПРЫЯРЫТЭТНЫ НАКІРУНАК АДУКАЦЫЙНАГА ПРАЦЭСУ

У артыкуле разглядаюцца дыдактычныя магчымасці сродкаў інтэрактыўнага навучання для фарміравання камунікатывных кампетэнцый вучняў на ўроках беларускай літаратуры ў 5-м класе ў рамках рэалізацыі рэспубліканскага інавацыйнага праекта “Укараненне мадэлі фарміравання метапрадметных кампетэнцый у вучняў на другой ступені агульнай сярэдняй адукацыі і ва ўмовах устаноў дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі”.

Уводзіны. Гарманічнае і ўсебаковае развіццё асобы – галоўная мэта адукацыйнага працэсу ў сучаснай школе. Сённяшняму школьніку неабходна навучыцца адаптавацца ў сацыяльным асяроддзі, падрыхтаваць сябе да далейшага самастойнага жыцця, таму ў кантэксце сучасных патрабаванняў да працэсу навучання і выхавання фарміраванне камунікатывных кампетэнцый з’яўляецца найважнейшым прыярытэтным накірункам.

Камунікатывная кампетэнцыя прадугледжвае стварэнне вучнямі розных тэкстаў (паведамленняў, сачыненняў), публічных выступленняў, дыялогаў і інш. Паказчыкамі эфектыўнасці фарміравання камунікатывных кампетэнцый з’яўляюцца ўменні ставіць і вырашаць пэўныя тыпы камунікатывных задач: уменне слухаць і чуць адзін аднаго, уменне дакладна выражаць свае думкі ў адпаведнасці з задачамі і ўмовамі камунікацыі (кантэкстам), уменне адэкватна выкарыстоўваць моўныя сродкі, уменне прадстаўляць інфармацыю ў пісьмовай і вуснай формах, цікавіцца думкамі іншага чалавека, разумець магчымасць існавання розных пунктаў погляду, калектыўна

абмяркоўваць пытанні, планаваць і арганізоўваць ўзаемадзеянне з іншымі людзьмі (у групе ровеснікаў, з настаўнікамі), уменне наладжваць рабочыя адносіны, гатоўнасць аказваць дапамогу (прымаць дапамогу) і эмацыйную падтрымку, адэкватная ацэнка ўзроўню сваёй камунікатывнай кампетэнтнасці, імкненне да яе ўдасканалвання і інш. [1].

Асноўная частка. Вельмі прадуктыўнае фарміраванне камунікатывных кампетэнцый адбываецца пры арганізацыі ўзаемадзеяння ў групах. А гэтаму ў першую чаргу спрыяе выкарыстанне на ўроках разнастайных інтэрактыўных метадаў – “спосабаў мэтанакіраванага ўзмоцненага міжсуб’ектнага ўзаемадзеяння педагога і вучняў па стварэнні аптымальных умоў свайго развіцця” [2, с. 18]. Пазнаёміўшыся з работамі М.І. Запрудскага, С.С. Кашлева, я выбрала найбольш прыдатныя метады і прыёмы, адаптавала іх да класа, паступова пачала рэалізаваць іх на практыцы.

Адным з распаўсюджаных метадаў, якімі я карыстаюся на ўроках літаратуры, з’яўляецца метада “Завяршы сказ (фразу, выраз)” (табліца 1).

Табліца 1

Тэма ўрока	Завяршы сказ (фразу, выраз)
У. Караткевіч “Бацькаўшчына”	Бацькаўшчына – гэта... Сапраўдны беларус – той, хто...
Беларускія народныя казкі	Вусная народная творчасць – гэта...
Прыказкі	На галаве пуста... Хто ў лес... Раней устанеш... Не спяшы...
М. Лужанін “Добры хлопец Дзік”	Аўтар Дзіка называе добрым, таму што... Сабаку аўтар называе хлопцам, таму што... Дружба чалавека і сабакі – вялікая сіла, таму што...

Табліца 2

Тэма ўрока	Падбяры асацыяцыі да слова
Уводзіны. Падарожжа па Краіне літаратуры	Кніга – ... (радасць, нязведанае, цікавае, пазнавальнае...)
М. Багдановіч “Зімой”	Зіма – ... (мароз, снег, холад...)
Г. Далідовіч “Страта”	Сябар – ... (давер, дапамога, апора...)
А. Грачанікаў “Верасень”	Верасень – ... (павуціна, раса, школа...)

Табліца 3

Тэма ўрока	Заданне
А. Кудравец “Цітаўкі”	Знайдзіце дзеясловы, якімі аўтар перадае рух Кастуся да дзеда Агея ўвечары (выскачыў, залапатаў нагамі, пабег, перайшоў на роўны крок, пераступаў нагамі ўсё цішэй і цішэй, падыходзіў). Як дзеясловы руху дапамагаюць перадаць душэўны стан героя?
М. Танк “Ля вогнішч начлежных”	Абапіраючыся на тэкст, дайце характарыстыку Галіне: “дачка лесніка”, “прыгажуня”, “светлая, дзявочая краса”, “косы, сінія вочы”, “нябачная папараць-кветка”, “красуня” (Барына); “вольная птушка”, “дарагая”, “маё сэрца і шчасце” (Васілёк). Складзіце кластар
Я. Колас “Крыніца”	Узнавіце змест сказа: “За тое, што вы ... свае маткі і кінулі сваю..., вы будзеце вечна ... па свеце і ніколі не збудзеце сваёй жалбы па родных..., і нідзе не будзеце мець вы ... на свеце”. Словы для ўстаўкі: не паслухалі, радзіму, кружыцца, кутках, прытулку

Табліца 4

Тэма ўрока	Заданне
А. Кудравец “Цітаўкі”	Уявіце, што вы – Стась. Ад яго імені падзяліцеся ўражаннем, перажываннямі са сваімі блізкімі людзьмі наконт знаёмства з Міцём Бокуцем
Я. Колас “Дарэктар”	Уявіце, што вы – Яська Базылёў. Паспрабуйце расказаць пра свой знешні выгляд, перажыванні, паводзіны, калі трапілі ў сям’ю ляснічага

Прыдатным для развіцця камунікатыўных кампетэнцый з'яўляецца падбор асацыяцый да пэўных слоў-паняццяў, тэрмінаў (метада "Асацыяцыі") (табліца 2).

Метада "Лагічны ланцужок" дапамагае арганізаваць лексічную камунікацыю і сэнсатворчасць. Так можна правесці веданне паслядоўнасці дзеянняў у творы, суаднесці элементы сюжэта з адпаведнымі момантамі твора. Пры вывучэнні апавядання А. Кудраўца "Цітаўкі" прапануваецца дзецям аднавіць лагічную паслядоўнасць элементаў сюжэта і іх характарыстыку:

1. Экспазіцыя – падрыхтоўка чытача да ўспрымання падзей (месца, час дзеяння).
2. Завязка – падзея, якая "ўцягвае" герояў у асноўнае дзеянне.
3. Разгортванне сюжэта.
4. Кульмінацыя – найбольш напружанае ў творы.
5. Развязка – набліжэнне асноўнага дзеяння да завяршэння. Пасля суадносім пункты плана з элементамі сюжэта (Наведванне старога вартуна Агея – экспазіцыя; Небяспечная дамова – завязка; Вячэра з дзедам Агеем – развіццё падзей; Злодзеі – кульмінацыя; Кастусь у роспачы – развязка).

Абавязковай умовай развіцця маўленчай кампетэнцый з'яўляецца пільная ўвага да слова, тлумачэнне лексічнага значэння незразумелых слоў, падбор неабходных лексічных адзінак у кантэкст. Дапамагаюць вырашыць гэту задачу метады "Складзі слоўнік", "Праца са словам", "Дэфармаваны тэкст" (табліца 3).

У гэтым рэчышчы цудоўны плён дае стварэнне творчых прац (сачыненняў-мініяцюр, вусных замалёвак, паведамленняў). Напрыклад, дзецям даецца заданне падрыхтаваць вусную замалёўку "Роля кнігі ў нашай сям'і"; напісаць сачыненне-мініяцюру па любой прыказцы на тэму "Сяброўства"; раскажаць пра выпадак з жыцця, які адпавядае зместу прыказкі "Разумныя жарты – смеху варты, дурныя жарты – слёз варты" і інш.

Метада "Інтэрв'ю" прадугледжвае развіццё дыялагічнай і маналагічнай мовы. Пры вывучэнні апавядання Я. Коласа "У старых дубах" можна прапанаваць наступныя пытанні: "Што для вас значыць сяброўства?", "Ці ёсць у вас сапраўдныя сябры?", "За якія якасці вы іх цэніце?", "Ці згодны вы з народным выслоўем «Сябра пазнаеш у бядзе»?", "Ці ўмееш вы сябраваць?", "Каго ў вас больш: сяброў ці дружбакоў? Чаму?". Пытанні можна прапановаць як для абмеркавання ў парах, так і франтальна.

Арганізаваць дыскусію па канкрэтнай праблеме, актуальным пытанні дапамагае метада "Інтэлектуальныя арэлі". Пры разглядзе апавя-

дання А. Кудраўца "Цітаўкі" прапануваецца вучням паразважаць над пытаннямі: "Ці можна Кастуса назваць станоўчым героем?", "Ці вырасце з Кастуса добры чалавек?", "Ці могуць у добрых бацькоў вырасці дрэнныя дзеці?", "У чым заключаецца сапраўдная прыгажосць чалавека?".

Эфектыўным сродкам для развіцця камунікатыўных кампетэнцый лічу выкарыстанне на ўроку сацыяльна-ролевых гульняў, інсцэніровак, калі вучань, уяўляючы сябе пэўным героем, павінен перадаць свае думкі, раскажаць пра свае перажыванні (табліца 4).

Нельга ігнараваць выкарыстанне на ўроку інтэрактыўных гульняў (улічваючы ўзрост дзяцей, дзе гульня – асноўная форма навучання), якія можна стварыць самім або звярнуцца на партал nastaunik.info.

Шырока на ўроку прымяняю і іншыя інтэрактыўныя метады: "Алфавіт", "Хвіліна маўлення", "Выбар", "Бура прапанов", "1*2*4" і г.д.

Добры плён у фарміраванні камунікатыўных кампетэнцый, ва ўзбагачэнні слоўнікавага запasu дае складанне вучнямі сінквейнаў, кластарай (прыёмаў тэхналогіі развіцця крытычнага мыслення), параўнальных табліц, плана твора і інш. Толькі практыкуем выкананне гэтых відаў работ праз інтэрактыўнае ўзаемадзеянне ў пары або групе [3].

Заклучэнне. Такім чынам, выкарыстанне на ўроку інтэрактыўных метадаў і прыёмаў з'яўляецца адным з эфектыўных сродкаў фарміравання камунікатыўных кампетэнцый вучняў. Але трэба не забываць, што фарміраванне камунікатыўных кампетэнцый – працэс складаны і працяглы. Часам узнікаюць і пэўныя цяжкасці. Тым не менш, уцягваючы ў практыка-арыентаваную дзейнасць кожнага вучня, актывізуемы пазнавальную дзейнасць, мы ствараем спрыяльны псіхалагічны клімат на ўроку, садзейнічаем набыццю маўленчага вопыту.

ЛІТАРАТУРА

1. Гелясіна, Е.В. Формирование метапредметной компетенции обучающихся как условие обеспечения человекомерности образования: пособие в дефинициях, схемах, таблицах / Е.В. Гелясіна. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2019. – 112 с.
2. Кашлев, С.С. Технология интерактивного обучения / С.С. Кашлев. – Минск: Беларус. верасень, 2005. – 195 с.
3. Руцкая, А.В. Актывізацыя пазнавальнай дзейнасці вучняў: інтэрактыўныя метады навучання літаратуры / А.В. Руцкая, М.У. Грынько // Народная асвета. – 2015. – № 2.

СОЗДАНИЕ УСПЕШНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ КОЛЛЕДЖА



Григорович Наталья Петровна,
*преподаватель высшей
квалификационной категории
Оршанского колледжа
ВГУ имени П.М. Машерова*

ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ – К ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ РОСТУ

В современных условиях повышения качества образовательных услуг на международном рынке актуализируется проблема успешности обучения иностранных учащихся и студентов в средних специальных заведениях Республики Беларусь. Автор рассматривает некоторые приемы организации работы с обучающимися на уроках русского языка по созданию успешной образовательной среды, развитию индивидуальных способностей учащихся в процессе профессионального становления.

Введение. Нынешняя образовательная практика позволяет отметить, что популярность качества услуг, предоставляемых белорусскими учреждениями образования, довольно высока. Безусловно, это напрямую связано с повышением внимания к изучению русского языка во многих странах, в том числе и ближнего зарубежья. Вместе с тем нельзя не отметить подъем интереса молодежи к получению профессионального образования в колледжах и вузах Республики Беларусь. По мнению исследователей С.И. Лебединского, Л.Ф. Гербик, он непосредственно связан также с экономическими, политическими, социальными факторами. Русский язык для иностранных обучающихся – это не только важное средство общения, но и средство обеспечения активного участия в образовательном процессе в целом, участия в научно-техническом, культурном, профессиональном развитии [1, с. 6].

Данное положение подтверждено и авторским исследованием: 94,7% обучающихся в Оршанском колледже иностранных учащихся из Туркмении отметили, что учреждения образования Беларуси привлекательны для них, их знакомых, родителей, работодателей с точки зрения довольно качест-

венного уровня получения профессии. На второй позиции – фактор экономический: доступность платных образовательных услуг. На третьей позиции – внимательное и доброжелательное отношение преподавателей к обучающимся.

Основная часть. Современные подходы к подготовке специалистов в различных областях профессиональной деятельности требуют создания таких учебных предметных сред обучения, выбора рациональных методов и приемов, организационных форм, технологий, которые бы в полной мере обеспечивали эффективность, результативность учебно-воспитательного процесса.

Опора на интерактивное обучение в работе с иностранными учащимися – необходимое условие не только для их интеллектуального, творческого развития. Хорошая подготовка по русскому языку в билингвистической среде становится главным инструментом успешности освоения учебных программ избранной специальности. Кроме того, это и способ приобщения к лучшим культурным традициям и ценностям белорусского народа, способ личностного роста будущих специалистов.

Поскольку иностранным учащимся предстоит освоение разных учебных дисциплин профессионального компонента, важно развивать

у них достаточно хороший уровень навыков всех видов речевой деятельности: аудирования и говорения, чтения и письма. Причем в области чтения и письма зачастую необходима серьезная коррекция. И все это в сочетании с усвоением конкретной предметной, социокультурной, межкультурной информации вызывает у учащихся немалые трудности. Решить данные вопросы преподавателю, особенно начинающему, помогает диалоговое обучение, предназначенное для осуществления взаимодействия преподавателя и обучающихся с учетом знания индивидуальных речевых, интеллектуальных, творческих возможностей учащихся. На наш взгляд, диалоговое обучение – это та технология, применение которой обеспечивает успешность определения и четкого видения траектории обучения и развития каждого учащегося с ориентацией на успех. В этом отношении архиважно понимание педагогами роли социального взаимодействия людей в межличностной коммуникации, принятие учащегося как равноправного партнера по общению, процессу обучения, а не как объекта. Естественно, для реализации данного подхода педагогу надо владеть многочисленными и разнообразными технологиями коммуникативного образования.

Диалоговое обучение ориентирует на разработку структуры урока таким образом, чтобы все без исключения учащиеся были вовлечены в познавательный процесс, чтобы каждый принимал активное участие в практической деятельности.

В процессе планирования учебных занятий, подбора заданий для разных этапов урока необходимо помнить и о естественной взаимосвязи разных видов речевой деятельности в ходе обучения, формировании компетенций в области языка, речи, коммуникации, что отмечается в работах В.М. Маслова, Е.И. Пассова, В.Н. Шаклеина, белорусских исследователей Е.Л. Банниковой, Е. Терещенко, В.И. Шиманского [2].

Нельзя не согласиться с исследователем Е.В. Орловой, что инновационными подходами в обучении русскому языку как иностранному являются коммуникативно-компетентностный, личностно ориентированный и профессионально ориентированный [3, с. 299]. С этой точки зрения наиболее продуктивны в процессе занятий образовательные технологии, методы, приемы, которые направлены на организацию учебной деятельности с учетом профессионально-практической составляющей обучения и индивидуальных особенностей учащихся.

Опыт автора в работе с учащимися, в основном из Туркмении, Армении, показал, что наибольшую значимость при создании успешной учебной среды имеют определение начального уровня владения языком обучения и развитие у учащихся общеучебных умений, обеспечивающих возможность учиться самостоятельно при

освоении курса учебных дисциплин специальностей «Начальное образование», «Иностранный язык (английский)», «Физическая культура». Важную роль играет также выбор приемов организации познавательной деятельности иностранных учащихся средствами неродного языка в иноязычной учебной среде в процессе профессиональной подготовки.

На начальном этапе нами было выявлено, что прибывающие из постсоветского зарубежья в основном владеют, пусть и в разной степени, разговорным русским, но в то же время испытывают затруднения в усвоении терминологической предметной лексики на занятиях разных учебных дисциплин, слабо понимают и интерпретируют учебно-научные тексты, не обладают умением работать одновременно с различными источниками информации. Немаловажно и то, что для 100% обучающихся, особенно из Туркмении, очень сложно усвоить фонетические, орфоэпические, акцентологические отличия в русском и родном языках. Так, практически у всех отсутствует умение артикулировать мягкие согласные звуки (94,7%), понимать функции мягкого, твердого знаков (89,5%), соотносить родовые формы имен существительных и глаголов, имен прилагательных, местоимений, числительных (84,2%). Соответственно, наша задача состоит в том, чтобы помочь каждому учащемуся с учетом имеющегося у него предыдущего опыта совершенствовать индивидуальные способности, определить педагогические условия, необходимые для раскрытия познавательных возможностей учащихся.

На наш взгляд, в значительной степени раскрытию потенциала обучающихся способствуют не только принципы диалогизма, но и взаимного понимания и доверия, подлинного сотрудничества, равенства учащихся, отсутствие боязни допустить ошибку и, главное, наличие чувства уверенности в поддержке со стороны педагога.

Значительное внимание на I курсе мы уделяем лингвистическому компоненту как основной составляющей коммуникативной компетенции. Ориентируем на знание лексики учебно-научной, бытовой, публицистической, правил произношения, правил образования грамматических форм. Считаем, что без владения лингвистическими нормами невозможна никакая вербальная коммуникация.

Так как профессионально ориентированное обучение предполагает обучение русскому языку как средству получения специальности, на каждом занятии в материал словарной работы включаем терминологию изучаемых учебных дисциплин, особенно профессионального компонента: педагогики, психологии, частных методик. Для этого совместно с преподавателями разных цикловых комиссий составлен специаль-

ный предметный словарь с учетом основных тем изучаемых дисциплин.

С целью более эффективного усвоения учебного теоретического материала информацию часто представляем в виде логических схем, обобщающих таблиц, алгоритмов с доступными комментариями, чтобы, не снижая научного содержания, помочь структурировать учебный текст, сделать его удобным для запоминания. Например, при изучении тем «Орфоэпические нормы. Произношение сочетаний звуков», «Употребление прописной буквы», «Слитные, раздельные, дефисные написания» весьма эффективны ментальные карты, передающие логику и последовательность усвоения довольно больших по объему орфографических правил. Для совершенствования навыков правописания по разделу «Орфография» нами разработано с опорой на иллюстрационность электронное средство обучения, включающее материал более двадцати основных тем.

Для выработки умений согласовывать в родовых формах глагольно-именные сочетания целесообразно использовать графические знаки. На первых порах девушки и юноши учатся определять род имен существительных и глаголов, называя вначале выделенные другим цветом окончания падежных, временных форм. Средством подсказки вначале служат графические знаки (стрелки) как условное обозначение. Затем получают карточки с предложениями, в которых окончания не выделены, а затем и с отсутствующим графическим символом. Для контроля можно использовать предложения уже более сложного типа: *«Около огней дрожало и как будто замирало, упираясь в темноту, круглое красноватое отражение»*, *«Беловатое облако, как голова огромного зверя, выплывало на восточном горизонте»*.

Иностранные учащиеся в большинстве своем сталкиваются с трудностями, касающимися семантизации русских предлогов, которые используются для выражения временных отношений. Обучающимся очень сложно осознать связь данных предлогов с последующими именами существительными или именами числительными. Для формирования данных грамматических умений целесообразно использовать на начальном этапе схемы-ориентиры, которые сперва рассматриваются в процессе коллективной деятельности, а затем – самостоятельно. Так, в схеме представлены предлоги *до*, *во время*, *после*, а в скобках указано: «название события, действия, явления». Временная схема может быть следующего вида:

- Что вы делали *до* поступления в колледж?
- Что вы делаете *до* обеда?
- Что вы делаете *во время* каникул?
- Что вы будете делать *после* учебных занятий?

Для выработки произносительных умений мягких согласных звуков мы используем сис-

тему разнообразных приемов: чтение слоговых таблиц, в том числе и со стечением нескольких согласных, прослушивание и орфоэпический анализ текстов, элементарный подсчет мягких согласных звуков в словах с последующим произношением, определение способа указания на мягкость предыдущего согласного в словах.

Данная работа опирается на активное включение в практику формирования вышеуказанных умений мультимедийных технологий, что способствует более глубокому усвоению теоретических и эмпирических знаний и достижению учащимися целей обучения. Чаще всего мы используем слайды, фильмы, компьютерную симуляцию, учебные дидактические игры по русскому языку, электронные словари, обучающие программы. Но, прибегая к различным видам визуализации, мы пришли к выводу, что для иностранных учащихся необходимо детально продумывать способ представления презентационных материалов, четко и кратко формулировать целевые установки, использовать мультимедийный компонент не более 4-х минут. На качество отбора мультимедийных продуктов и расширение возможностей подачи учебного материала обращают внимание и российские исследователи Г.С. Аркабаева, И.В. Бимурзина, Л.Ф. Штефан и др. [4, с. 39].

Авторское анкетирование показало, что регулярное включение средств визуализации в структуру урока повышает мотивацию изучения русского языка как средства получения специальности. 94,7% учащихся подчеркнули, что учебный материал практически по всем разделам курса им усваивать легче.

Заключение. Таким образом, преподавание русского языка как иностранного будет способствовать профессионально-личностному росту обучающихся в том случае, если основу образовательной среды составляют компетентностный подход, профессионально ориентированное обучение и учет личностного потенциала учащихся.

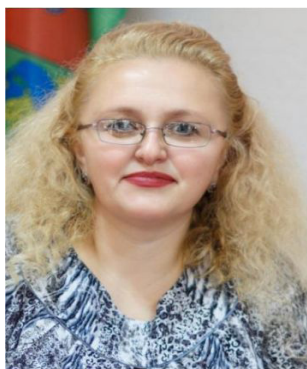
ЛИТЕРАТУРА

1. Лебединский, С.И. Методика преподавания русского языка как иностранного: учеб. пособие / С.И. Лебединский, Л.Ф. Гербики. – Минск, 2011. – 309 с.
2. Пассов, В.И. Концепция коммуникативного иноязычного образования: метод. пособие для русистов / В.И. Пассов. – М., 2007. – 145 с.
3. Орлова, Е.В. Инновационные подходы при обучении русскому языку в современном вузе / Е.В. Орлова // Вестн. РУДН. Сер.: Вопросы образования: языки и специальность. – 2017. – № 2. – С. 299–309.
4. Бимурзина, И.В. Инновационные технологии: развитие коммуникативной компетенции иностранных студентов в преподавании русского языка как иностранного / И.В. Бимурзина // Вестн. ТГПУ. – 2013. – № 13(141). – С. 39–42.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ



Сысоева Ирина Александровна,
*заведующий кафедрой декоративно-
прикладного искусства и технической
графики ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук, доцент*



Карнатко Татьяна Эдуардовна,
*методист учреждения образования
«Витебский областной
учебно-методический центр
профессионального образования»,
магистрант ВГУ имени П.М. Машерова*

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ – СПОСОБ РЕАЛИЗАЦИИ ПРИНЦИПОВ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

В статье раскрываются основные приемы использования информационных технологий в организации профессионального образования, позволяющих мотивировать учащихся к получению знаний, решающих параллельно две задачи: повышение имиджа рабочих профессий и восполнение дефицита квалифицированных кадров на современных предприятиях. Выполнен краткий обзор приоритетных направлений использования современных образовательных технологий в профессиональном обучении школьников.

Введение. Нынешний период совершенствования общества характеризуется сильным влиянием на него информационных технологий, которые проникают во все сферы человеческой занятости.

Современная эпоха ставит перед школьным просвещением важный вопрос о подготовке подрастающей молодежи к жизни и профессиональному участию в иных производственных условиях.

Использование высоких технологий, бесспорно, поможет «окрасить» ход передачи багажа знаний новым ярким цветом, создать свежие

возможности для преподавателя в организации занятий (объяснение нового материала, контроль уровня знаний), а также организовать их внеурочное время (изучение пропущенного, подготовка к урокам) и, конечно, расширить спектр самостоятельной работы учащегося. Это значительно повышает мотивацию к обучению, развивает навыки исследовательской активности.

Особый интерес вызывает использование информационных технологий в профессиональном обучении школьников. В этом практическом поле надо понимать, что особым условием будет

формирование специалиста, предел которого был бы на уровне притязаний научно-технического и социального совершенствования, тот, что всегда остается мобильным и имеет разные знания, умения, навыки [1]. Учение трансформируется трудом тогда, когда школьник овладевает не только компетенциями, но и инструментами их получения. Сегодня недостаточно двух источников информации – педагог и учебник, следует демонстрировать несколько точек зрения из разных ресурсов, которые дадут возможность обучающемуся независимо мыслить, найти свое собственное мнение и свою позицию.

Основная часть. Одним из векторных направлений обновления и совершенствования образовательной системы выступает внедрение компьютерного моделирования в профессиональное обучение школьников.

Данное направление деятельности знакомит учащихся с научными догмами производственной среды и основами труда в отраслях, закладывает основы умения пользоваться приспособлениями и устройствами. Целью такого знакомства являются предварительное профессиональное ориентирование, профессиональная проба, которая позволит в будущем сделать более точный выбор специальности для дальнейшего обучения и результативной трудовой деятельности.

Как мастер производственного обучения или учитель труда может использовать компьютерную графику на уроках профессионального мастерства? Можно применять на занятиях готовые компьютерные модели, демонстрацию изучаемого явления или же дать задание учащемуся разработать модель. Выполняя такую задачу, он сможет не только получить знания, но и сформировать умение решать проблемы, выполнить прогноз результатов исследования, научиться выделять главные и второстепенные факты. В качестве такой модели могут быть изображение, схемы, графики или же сами компьютерные программы.

Есть программы, которые можно беспрепятственно скачать (Tux Paint 0.9.21 – детский графический редактор, Blender Gimp Inkscape), а также авторские (CorelDRAW, Corel PHOTO-PAINT, Adobe Photoshop, ACDSee, 3D Studio Max), для использования которых необходима лицензия.

Примером может быть векторный графический редактор Urfinus, который использовался в учебном процессе при подготовке рабочих по квалификации «Вышивальщица», он может создавать и редактировать уже существующие рисунки вышивки к вышивальным автоматам [2]. Набор совместимых форматов дает вероятность использовать дизайн для промышленных, полупромышленных и бытовых автоматов (рисунок 1).

Следующее приложение, о котором можно поговорить, – это Salon Styler Pro. Отличная про-

грамма для работы в парикмахерском салоне, а также для использования при подготовке специалистов по специальности «Парикмахерское искусство и декоративная косметика» (квалификация «Парикмахер»). Программа позволяет подобрать прическу как мужчинам, так женщинам и детям, испробовать различные варианты цвета и длины волос. Но это еще не все, можно создать полный образ, добавив понравившийся макияж и различные аксессуары. Для воплощения в жизнь нового образа достаточно лишь загрузить фото в программу (рисунок 2).

Применимо это и для подготовки специалистов по специальности «Технология производства швейных изделий» (квалификация «Закройщик»). Очень широкое распространение получили так называемые «Виртуальные примерочные» для подбора одежды для потребителей. С условием, что программа позволяет загрузку измерений фигуры и фото клиента, обладает большим выбором разнообразных фасонов одежды и проста в применении, то ее можно использовать на уроках профессиональной школы для подготовки будущих закройщиков [3]. Работа с данной программой не только вызывает у них интерес, но и дает возможность формирования навыка подбора одежды в соответствии с типом фигуры, осанки, индивидуальных особенностей телосложения, а также цвета кожи и глаз. Для капризных клиентов – возможность создания полного образа. Кроме того, у учащихся вырабатывается опыт работы с клиентом, что значительно облегчит их труд на первом рабочем месте после выпуска (рисунок 3, 4).

Однозначно можно сказать, что применение таких способов обучения позволяет сформировать новые подходы к организации уроков профессионального мастерства, полностью изменить структуру образовательного процесса в сфере профессионально-технического и иного образования, по-новому взглянуть на эту систему, а также сформировать положительный имидж рабочих профессий у молодого поколения.

Ярким примером применения новых технологий в профессиональном образовании является использование в процессе обучения по специальности «Технология сварочных работ» (квалификация «Электрогазосварщик») сварочного стенда ТС-01. С его помощью все действия обучаемого регистрируются, проходят обработку, и, что самое интересное, тренажер сам выставляет отметку. Весь процесс выполнения задания с помощью этого устройства находится под четким контролем мастера производственного обучения и виден на мониторе. Перед началом работы педагог включает компьютер и запускает программу работы со стендом, реги-

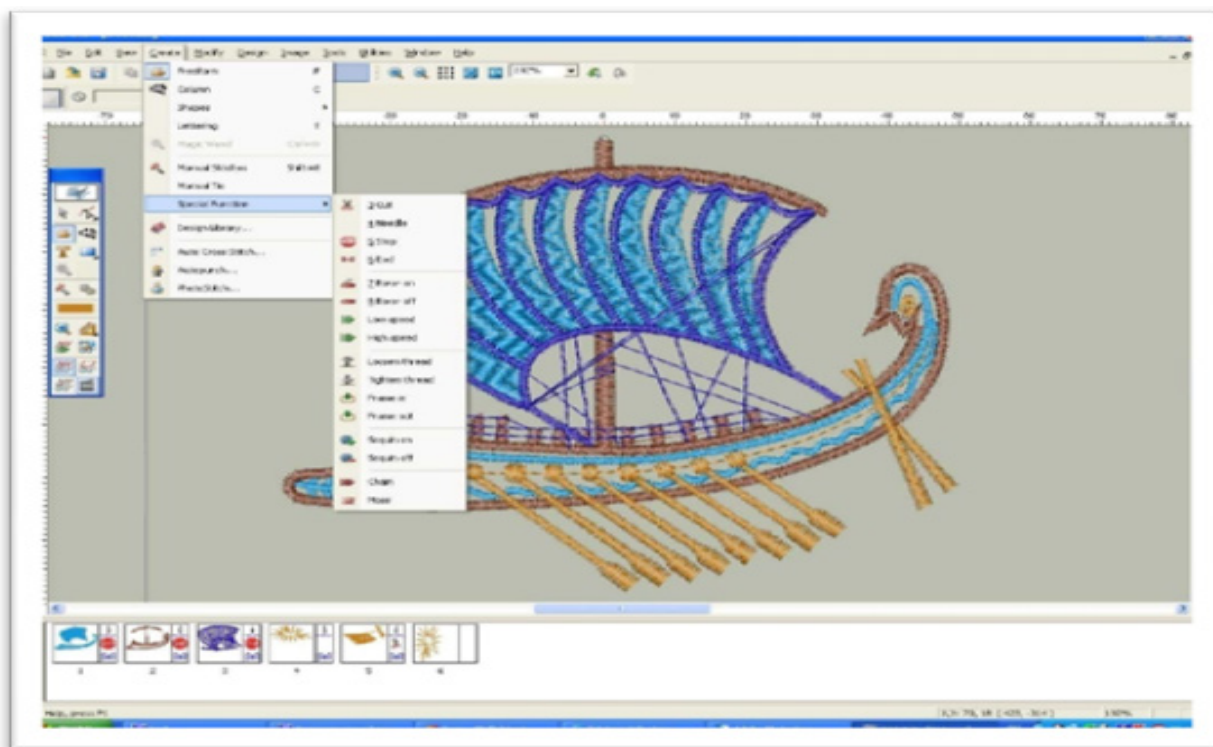


Рисунок 1 – Пример дизайна, выполненный с помощью векторного графического редактора Urfinus



Рисунок 2 – Фото профиль и анфас одного клиента с разным подбором прически с помощью программы Salon Styler Pro (работа выполнена учащейся 9-го класса)

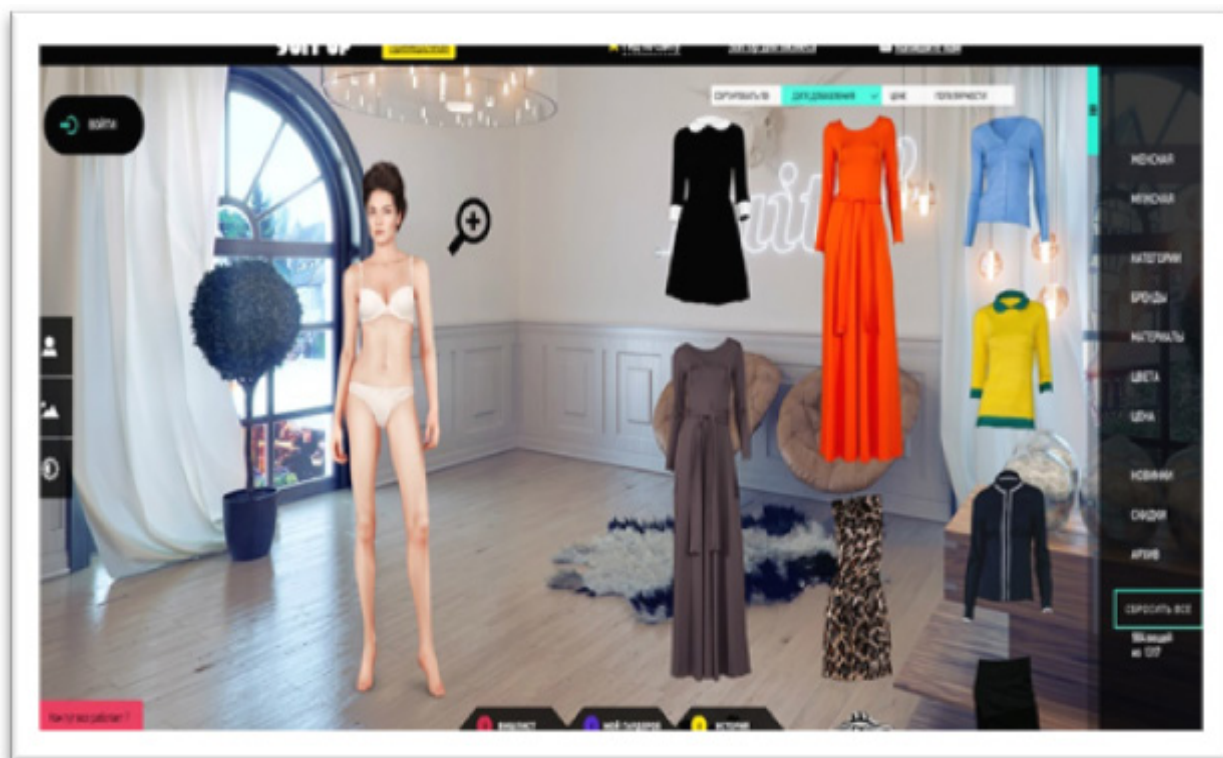


Рисунок 3 – Виртуальная примерочная SuitUp

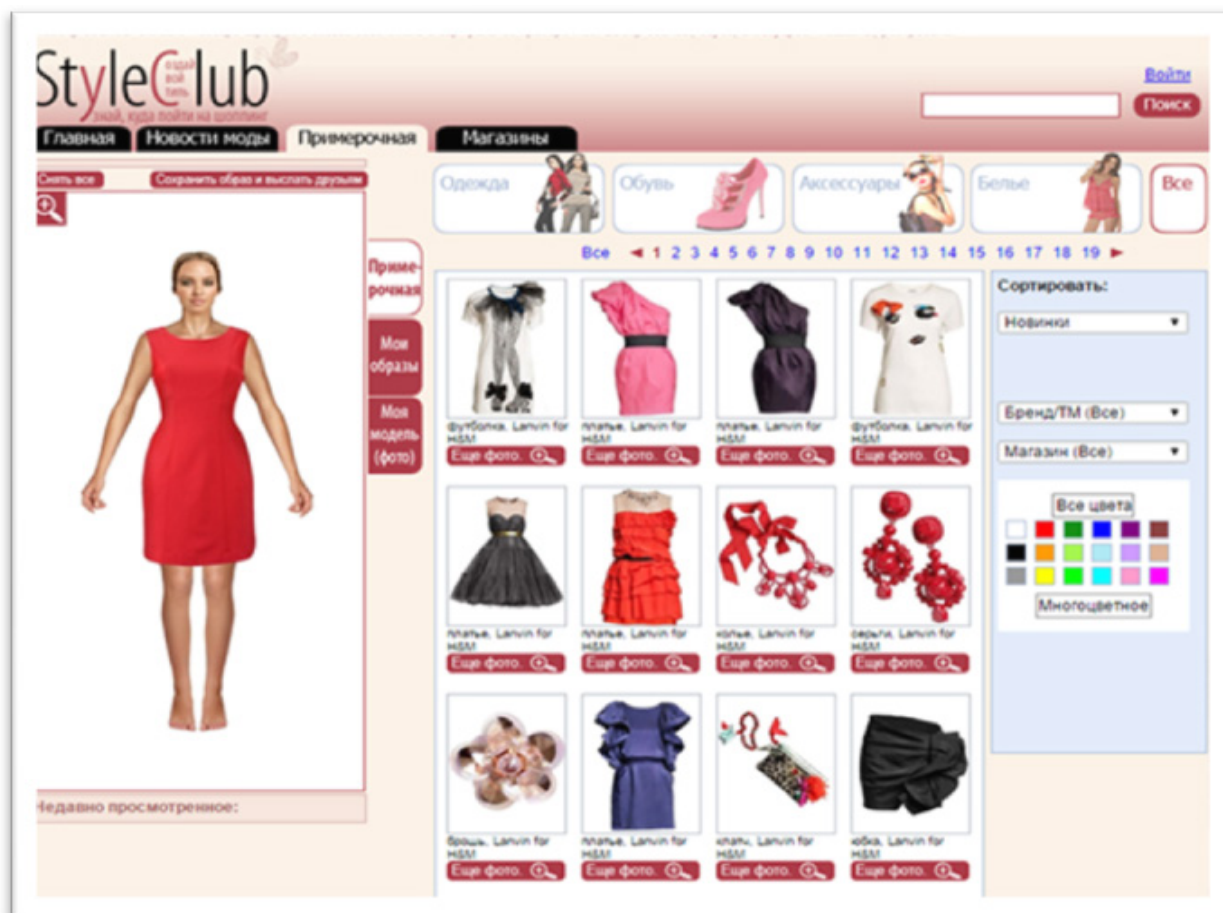


Рисунок 4 – Виртуальная примерочная StyleClub

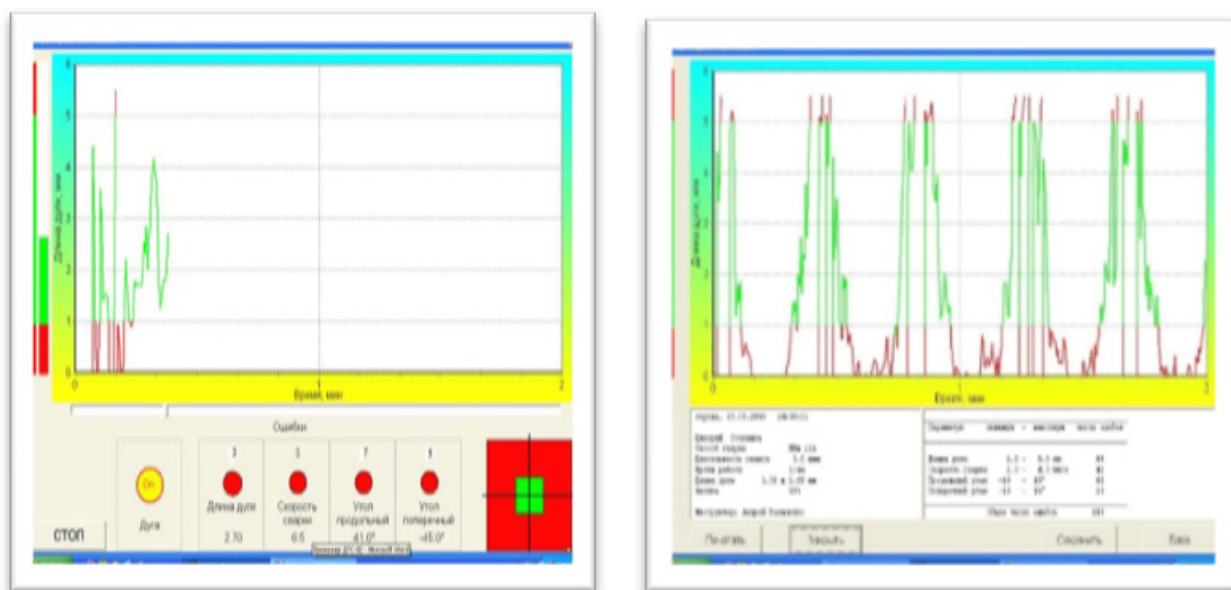


Рисунок 5 – Фото монитора с началом процесса и окончательным результатом тренировочного сеанса сварочных работ

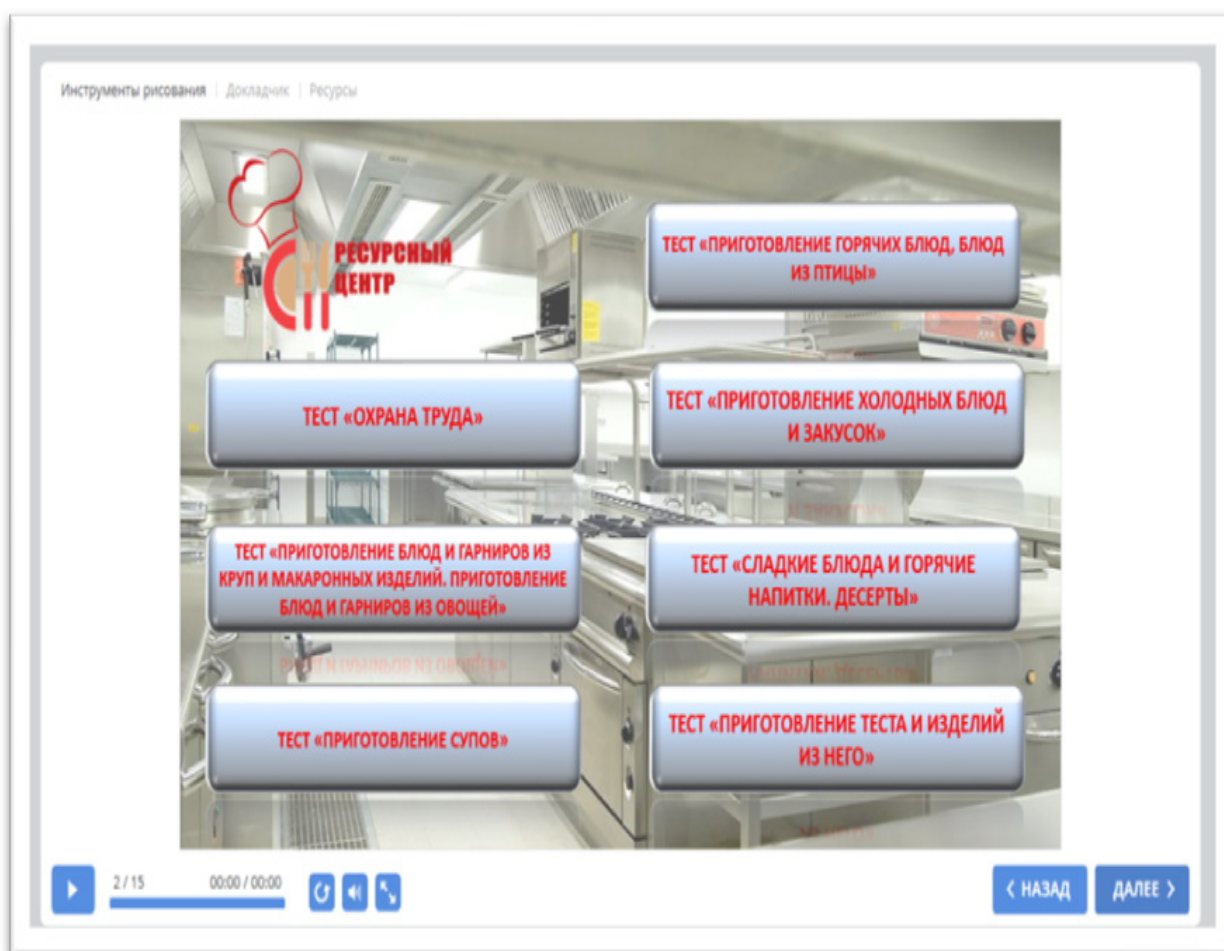


Рисунок 6 – Тестовый тренажер, созданный с помощью платформы iSpring в ресурсном центре учреждения образования «Витебский государственный политехнический профессиональный лицей»

стрирует учащегося и устанавливает величины параметров [4] (рисунок 5).

Не стоит сбрасывать со счетов многочисленные онлайн-платформы, такие как Moodle, iSpring, WebTutor, Teachbase и другие. С их помощью ресурсными центрами профессионального образования Витебской области уже давно создаются текстовые лекции и опросы, интерактивные курсы, тесты и диалоговые тренажеры, организовано дистанционное обучение определенных тем или предметов в целом.

Например, iSpring – отличный инструмент, который используется ресурсным центром учреждения образования «Витебский государственный политехнический профессиональный лицей» для организации образовательного процесса со школьниками по специальности «Общественное питание». Одна из последних разработок – это тестовый тренажер по целому спектру тем (рисунок 6) [5–7].

Заключение. Образование – это та сфера, которая не должна идти вразрез с достижениями в науке, должна быть динамичной и постоянно искать новые средства для передачи знаний, в полной мере предвидеть в жизнь важные аспекты оживления познавательной деятельности, эффективно решать проблему мотивации обучающихся.

Следующим шагом в использовании новых методик в профессиональном образовании школьников станет виртуальная и дополненная реальность. Это быстро развивающаяся компьютерная технология, которая вышла на образовательный рынок совсем недавно, она делает обучение более наглядным, позволяет полнее вовлечь учащихся в учебный процесс, помогает лучше усваивать сложные понятия. Модели виртуальной реальности дают обучаемым возможность безопасно и не страшась ошибок формировать умения, выработка которых в реальных условиях чревата опасностями или сталкивается с другими ограничениями (доступность современного оборудования, высокая стоимость выполняемых работ, опасность для человека). Уже разработан первый обучающий курс электромехаников в виртуальной реальности.

Однако не стоит забывать, что внедрению любых новых технологий должны предшест-

вовать компетентность учителей, пересмотр содержания программ, изменение методик. Содержательная сторона учебного процесса также требует изменения за счет роста процента индивидуального труда учащихся, а также умения командной работы, возможности роста числа занятий за стенами учреждений (на предприятиях, фабриках и т.д.), ибо основная цель будет состоять в наличии ситуации поиска решения проблемных задач. Также надо помнить, что «живое» общение всегда считалось важным источником заинтересованности учащихся, ведь компьютер не имеет возможности завоевать доверие, обратить внимание на отдельные моменты содержания материала, вознаградить за усилия и «заставить» учиться. Ведь еще Аристотель говорил: «Ученик – это не сосуд, который надо наполнить, а факел, который надо зажечь...».

ЛИТЕРАТУРА

1. Аствацатуров, Г.О. Педагогический дизайн мультимедийного урока / Г.О. Аствацатуров // Учитель. – 2006. – № 6. – С. 10–15.
2. Бабенкова, Е.С. Использование компьютерных программ для выполнения схем вышивки и лоскутной мозаики / Е.С. Бабенкова // Школа и производство. – 2005. – № 4. – С. 32–34.
3. Обзор виртуальных примерочных: краткая характеристика разных видов примерочных [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://shoppingzone.ru/pokupatel/?id=5634>. – Дата доступа: 10.12.2019.
4. Киселев, И.В. Дуговой тренажер сварщика ДСТ-02: учеб. пособие / И.В. Киселев; ПАО – Селма. – Симферополь, 2015. – 72 с.
5. Селинов, В.В. Компьютерные технологии в дистанционном обучении / В.В. Селинов [и др.]. – М., 1997. – 320 с.
6. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / И.Г. Захарова. – 5-е изд., стер. – М.: Изд. центр «Академия», 2008. – 192 с.
7. Новожилова, Н.В. Использование интернет-технологий в исследовательской деятельности учителей и учащихся / Н.В. Новожилова // Завуч. – 2003. – № 8. – С. 118–125.

РАБОЧАЯ ТЕТРАДЬ КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СЛУШАТЕЛЕЙ ИПК И ПК СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ПСИХОЛОГИЯ»



Милашевич Елена Петровна,
*старший преподаватель
кафедры прикладной психологии
ВГУ имени П.М. Машерова*

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК ВАЖНЕЙШИЙ КОМПОНЕНТ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ВЗРОСЛЫХ

В статье рассматривается опыт создания и использования рабочих тетрадей для сопровождения самостоятельной работы слушателей ИПК и ПК специальности «Психология». Рабочая тетрадь является инновационным средством, стимулирующим профессиональную мотивацию, активность, креативность взрослых в обучении. Приведены примеры понятийно-терминологических, проблемных, рефлексивных и творческих учебных заданий.

Введение. Преподавание специальных научных дисциплин – неотъемлемое звено общей системы профессиональной подготовки практического психолога, важнейший путь соединения теории с практикой, необходимое условие реализации знаний в конкретной деятельности. В то же время это и способ углубления и расширения знаний, проверки профессиональной пригодности будущих специалистов. Педагог-психолог должен вписаться в инновационный режим современных образовательных учреждений, быть ориентированным на творчество, социально-психологическую импровизацию, поиск новых форм и методов работы с обучающимися и клиентами, быть готовым к научно-исследовательской деятельности, новым методам, технологиям и элементам профессиональной деятельности. Для реализации образовательного процесса переподготовка специалиста обеспечивает формирование следующих групп компетенций: социально-личностных, академических, профессиональных [1].

Так, по мнению Л.Г. Панфиловой, для повышения профессионального уровня педагогов необходим инновационный подход, ориентирован-

ный на подготовку учителя как субъекта профессиональной деятельности, предусматривающий самоактуализацию, самоорганизацию и самореализацию специалиста, включая его подготовку к инновационной деятельности. Готовность педагога к инновационной деятельности – это сложное интегративное образование, охватывающее разнообразные качества, свойства, знания и умения личности, благодаря которым формируются инновационная позиция учителя, его ценностное отношение к новшествам и их освоению, обеспечиваются условия для раскрытия творческого потенциала учителя. Восприимчивость системы повышения квалификации к инновациям обеспечивает условия педагогам для освоения новых компетенций и видов профессиональной деятельности. Данным автором также проведено сравнение традиционного и инновационного подходов в системе повышения квалификации по следующим параметрам: модель обучения, роль обучающегося, формы обучения, результаты обучения и оценка результатов обучения. Л.Г. Панфилова отмечает, что данные, характеризующие условия реализации повышения

квалификации в разных подходах, подводят к выводу, что традиционное обучение не обеспечивает достижения основной цели в повышении квалификации педагогов [2]. На необходимость использования инновационных образовательных технологий в педагогическом процессе со взрослыми людьми указывают В.П. Дуброва и Е.П. Милашевич [3]. Внедрение инноваций в дополнительное профессиональное образование не только обеспечивает соответствие профессиональных потребностей работника требованиям рынка труда, способствует совершенствованию профессиональных компетенций, но и формирует разнообразие возможностей для получения новых профессий.

Успешное освоение слушателями программы переподготовки (в частности специальных дисциплин) позволит им строить свою профессиональную деятельность на основе новейших достижений науки, решая в быстро меняющейся социальной ситуации нестандартные задачи творческого характера. Одним из путей эффективной подготовки специалистов, способных работать творчески и инициативно, является совершенствование аудиторной и самостоятельной учебной деятельности, так как роль преподавателя заключается не только в трансляции знаний, но и в обеспечении и сопровождении самостоятельной работы обучаемых, ее результативности.

Перед будущими специалистами-психологами возникает необходимость углубления практических знаний о психологических закономерностях и механизмах развития личности, о ее основных свойствах и характеристиках, а также о социально-психологических явлениях в обществе. Поэтому необходимым и важным в системе подготовки квалифицированных кадров данного направления является овладение ими теоретическими и прикладными знаниями, умениями в области психологии. «Психология личности» и «Социальная психология» являются обязательными научными дисциплинами в учебном плане ИПК и ПК по специальности «Психолог. Преподаватель психологии». Поскольку учебная программа по данным дисциплинам предусматривает такие формы работы со слушателями, как лекционные, семинарские занятия и организацию самостоятельной работы, то возникла необходимость методического обеспечения учебного процесса по курсам «Психология личности» и «Социальная психология».

В связи с этим целью данной статьи является презентация рабочих тетрадей как инновационного средства в обеспечении самостоятельной работы слушателей.

Основная часть. Автором статьи созданы рабочие тетради по учебным дисциплинам «Психология личности», «Социальная психоло-

гия», «Теория и практика психологической помощи» [4–6]. Современная рабочая тетрадь – это инновационный дидактический комплекс, способствующий формированию различных видов компетенций, профессиональных умений и навыков у будущего специалиста. Использование рабочей тетради в организации учебного процесса слушателей позволит решить следующие задачи:

- более прочное усвоение теоретических знаний;
- приобретение практических умений и навыков решения не только типовых, но и развивающих, творческих задач;
- контроль усвоения слушателями учебной дисциплины;
- формирование у слушателей умений и навыков самоконтроля;
- организация активной управляемой самостоятельной работы слушателей.

Главными задачами при организации интерактивной самостоятельной работы слушателей являются обеспечение самостоятельной работы необходимыми учебно-методическими материалами и программным обеспечением, организация диалога «преподаватель–слушатель», осуществление внешнего контроля и самоконтроля обучаемого.

Анализируя опыт использования рабочих тетрадей в обучении взрослых, следует констатировать, что такие инновационные дидактические средства имеют ряд преимуществ. Во-первых, компактность – практически все содержание самостоятельной работы с наличием необходимой для ее выполнения литературы сосредоточено в одной тетради, что облегчает слушателю задачи поиска информации. Во-вторых, эффективность – в рабочей тетради отведено место для описания результатов выполненного задания по определенным критериям, что, несомненно, повышает качество учебной работы. В-третьих, практичность – презентация выполненной самостоятельной работы может осуществляться как в электронном, так и в письменном варианте, что позволяет слушателю экономить свое время и выбирать удобный для себя способ изложения. В-четвертых, универсальность – рабочую тетрадь можно использовать и на учебных занятиях в качестве дополнительного материала, расширяя возможности слушателя в представлении своего мнения по той или иной обсуждаемой ситуации, а также для наполнения ее содержания новым психологическим знанием. В-пятых, вариативность видов заданий – предложенные обучаемому для самостоятельной работы задания ориентированы на разный уровень знаний слушателя.

Несомненным достоинством такого инновационного средства является то, что в нем пре-

подаватель может выразить свой творческий и профессиональный потенциал через разработанную систему заданий и предложений для обучающихся, а слушатель – реализовать личностный ресурс знаний и умений на продуктивном уровне. Рабочая тетрадь – пособие исследовательское по своей направленности. Слушатели, работающие с тетрадью, прежде всего, осмысливают полученное знание и имеют возможность самоанализа в профессиональном развитии. После завершения изучения учебной дисциплины рабочая тетрадь представляет собой своеобразный творческий проект совместной работы преподавателя и слушателя.

Мотивирующим аспектом в рабочей тетради являются методические рекомендации для слушателей по выполнению заданий, предложенных для самостоятельной работы и акцентирующих внимание на ее основных задачах: развитие общекультурных и профессиональных компетенций, умений приобретать научные знания путем личных поисков, формирование активного интереса к креативному самостоятельному подходу в учебно-практической работе.

Содержание самостоятельной работы в рабочих тетрадях предполагает различные формы индивидуальной деятельности слушателя в процессе обучения:

- чтение предлагаемой по учебному курсу литературы;
- поиск дополнительной информации и ресурсов в сети Интернет;
- конспектирование первоисточников;
- подготовка выступлений на семинарских занятиях;
- создание мультимедийных презентаций;
- подбор фактического материала по темам учебного курса;
- выполнение понятийно-терминологических, проблемно-ситуационных и творческих заданий;
- аннотирование статей и составление психологического резюме;
- просмотр и анализ художественных фильмов по тематике изучаемого курса;
- чтение и анализ художественной литературы по проблемам психологии личности;
- проведение диагностики и аутодиагностики личности и ее социально-психологических характеристик;
- разработка буклетов, коллажей, плакатов, открыток по психологической тематике;
- создание «галереи ученых» в области персонологии и социальной психологии;
- составление синквейнов;
- подготовка и написание эссе;
- разработка стендовых докладов для научно-практической конференции.

Обеспечение высокой профессиональной подготовки во многом зависит от способности слушателя работать самостоятельно. Самостоятельная работа формирует творческую активность, представление о своих научных и социальных возможностях. Самостоятельная работа формирует способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления. Работа с тетрадью базируется на знаниях, полученных в процессе изучения учебных дисциплин психологической направленности, и является практическим дополнением к учебно-методическим комплексам по учебным курсам. Ее содержание предполагает последовательное выполнение заданий с фиксацией ответов в рабочей тетради. Формулировка ответов должна быть предельно четкой и ясной, укладывающейся в отведенное для ответа место. Слушатель должен выполнять задания самостоятельно, что позволит ему проверить, закрепить, систематизировать полученные на лекционных занятиях и в процессе самостоятельного изучения литературы знания, проявить свои креативные возможности при решении поставленных творческих задач.

Управляемая самостоятельная работа слушателей выполняется по заданию и при методическом руководстве преподавателя и контролируется на определенном этапе обучения педагогом. Для организации управляемой самостоятельной работы в рабочую тетрадь включены учебные задачи, направленные на углубленное усвоение знаний и профессиональных навыков в области психологии, а также творческие и рефлексивные задания для формирования компетенции самобразования и саморазвития. Все виды заданий управляемой самостоятельной работы с учетом модулей сложности в рабочей тетради можно классифицировать по группам:

- *понятийно-терминологические* – задания, формирующие достаточные знания по изученному учебному материалу на уровне узнавания. Это задачи, которые требуют знания учебного материала и способности его припомнить, а также обеспечивающие актуализацию учебной информации;
- *проблемно-ситуационные* – задания, формирующие компетенции на уровне воспроизведения. К ним относятся задачи, требующие размышления и направленные на интерпретацию психологических фактов, на сравнительный анализ концепций, точек зрения, представлений;
- *творческие* – задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний, владения умениями и стимулирующие продуктивный уровень использования имеющегося знания. Творческие задания носят нестандартный характер и оцениваются индивидуально.

Примерами заданий понятийно-терминологического типа могут быть: задания на сравнение определений личности, предложенных в разных науках, и нахождение общего и различного в этих дефинициях; задания на составление правильной хронологической последовательности теорий и концепций в психологии личности – от более ранних к более поздним; задания на определение автора того или иного подхода к изучению личности в психологии; задания на заполнение таблиц, схем – вписывание соответствующих понятий в колонки таблицы: «Ученые и их вклад в развитие психологии личности в Беларуси», «Личностный рост и развитие в концепциях российских психологов», «Механизмы психологической защиты личности», «Критерии личностной зрелости», «Место социальной психологии в системе наук», «Специфика социализации детей и взрослых»; задания на определение этапов становления и методов социальной психологии как науки по предложенным описаниям.

Для формирования компетенций по учебной дисциплине на уровне воспроизведения слушателям для выполнения были предложены следующие задания: анализ притч, обсуждение метафор, чтение предложенных стихов, отрывков из сказок и описание личностных феноменов; психологический анализ текста (например, отрывок из рассказа А.П. Чехова «Толстый и Тонкий»); рассмотрение категории «психолог» и описание прототипа психолога; анализ Я-концепции и описание Я-схем, которые входят в состав представлений слушателя о себе; определение того, какое высказывание, обращенное к клиенту, принадлежит квалифицированному психологу, а какое – не квалифицированному психологу; описание видов социальных дилемм в конфликтном взаимодействии.

Наиболее интересными и творческими для выполнения являются задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний. Это такие задания, как поиск примеров, подтверждающих ту или иную точку зрения; комментарий к высказываниям или мнению кого-либо из ученых-персонологов; анализ конфликтных ситуаций; наблюдение за невербальными коммуникациями в реальной жизни; определение типа личности по представленным высказываниям. Слушателям предлагается подумать, какая из теорий личности помогла им объяснить собственные проявления личности и свои особенности поведения, провести аутодиагностику личностных качеств и свойств с интерпретацией полученных результатов и саморефлексию «Что такое Я САМ для Вас лично? Я себя ищу... Я себя – делаю...». Интересны по своему содержанию задания, направленные на знакомство слушателей с этической типологией

личности профессора психологии Н.И. Козлова. Определение своего экотипа личности и окружающих в рамках данной классификации затрагивает важный аспект практического применения этого знания в реальной жизни профессионала.

С целью формирования диагностических умений в изучении личности и ее социальных характеристик слушателям предлагаются современные психодиагностические методы: тест «Оценка уровня конфликтности личности» В. Андреева (2007), Мельбурнский опросник принятия решений МОПР в адаптации Т.В. Корниловой (2013), методика самоактивации М.А. Одинцовой, Н.П. Радчиковой (2018).

В качестве итоговых заданий по учебной дисциплине могут быть написание эссе «Мое понимание личности», изготовление психологических открыток, коллажей и плакатов на социально-психологическую проблематику.

В рабочей тетради слушателям предложен список художественной литературы с аннотацией для каждого произведения с целью прочтения и описания психологических феноменов. Американский психолог Гордон Олпорт утверждал, что художественную литературу необходимо использовать в целях расширения профессиональной компетентности психологов, которые могут научиться у писателей тонкому психологическому наблюдению и описанию наблюдаемого, а также более глубокому пониманию личности и ее конкретной целостности [7]. Например, можно обратить внимание на такие художественные произведения, как «Белый отель» Д. Томаса, «Не рычите на собаку. Книга о дрессировке людей, животных и самого себя» К. Прайора, «Поллианна» Э. Портера, «Норвежский лес. Скандинавский путь к силе и свободе» Л. Миттинга. Конечно, мир художественной литературы огромен, поэтому каждый слушатель может дополнить данный список литературы для психологов, акцентируя внимание на раскрытии автором тех или иных аспектов психологии личности.

Вниманию слушателей предлагается также перечень художественных фильмов, в содержании которых они могут наблюдать социально-психологические феномены и закономерности проявлений личности и анализировать их с помощью усвоенного теоретического знания в области социальной психологии и персонологии. Подборка художественных фильмов по социальной психологии осуществлена на основании рекомендаций, предложенных О.А. Гулевич, И.Р. Сариевой [8]. По мнению исследователей, кино отражает процессы, происходящие в обществе, через призму личности художника. А с другой стороны экрана – зритель, который воспринимает фильм, находя в нем свои темы

и насыщая его своими смыслами. Просмотр фильма, восприятие его зрителем является специфической техникой совладания, когда через идентификацию с героями и проживание экранной истории зритель в метафорическом плане преодолевает собственные трудности и достраивает собственную идентичность. Переживание и понимание своих собственных эмоций, нахождение новых ресурсов для проживания жизненных ситуаций и преодоления трудностей помогают осознанности и повышают компетентность в собственной жизни [9].

По учебной дисциплине «Психология личности» автором рабочей тетради разработаны задания с использованием художественных фильмов по следующим проблемам: анализ профессионального опыта работы психологов и психотерапевтов как представителей разных направлений в психологии личности; определение психотипа личности героев фильма; характеристика способов, стратегий и смыслов построения жизненного пути, жизненных выборов человека; определение акцентуации характера у главных героев и условий, способствующих формированию и проявлению данных свойств личности; выявление стратегий разрешения кризисных ситуаций и жизненных проблем, продемонстрированных в кино. Фильмы, рекомендованные в рабочей тетради для просмотра, направлены на решение учебных задач в области психологии. Работа с фильмами чрезвычайно интересна и увлекательна при групповых обсуждениях в учебных группах, поэтому каждый из слушателей может дополнить список художественных фильмов из своего опыта зрителя-психолога и предложить для обсуждения в учебной группе.

Рабочая тетрадь как форма организации учебной деятельности позволяет обеспечивать связь теории психологии с практикой, развивать умение оптимально кратко и аргументированно выражать свои мысли и проявлять свои творческие способности.

Заключение. Предлагаемые в рабочей тетради методические рекомендации и виды самостоятельной работы слушателей по изучению учебных дисциплин также не являются исчерпывающими. Обучающиеся могут прибегать к иным формам, методам и видам самостоятельной ра-

боты исходя из своих имеющихся возможностей. Управляемая самостоятельная работа слушателей как важная составная часть образовательного процесса должна обеспечиваться мотивацией, доступностью и качеством научно-методического обеспечения образовательного процесса, сопровождаться эффективной системой контроля и способствовать усилению практической направленности обучения. Управление самостоятельной работой обучающихся должно осуществляться через разработку ее научно-методического обеспечения и осуществление контрольных мероприятий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кухтова, Н.В. Стажировка по специальности переподготовки «Психология»: метод. рекомендации / Н.В. Кухтова, Е.П. Милашевич. – Витебск: УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2013. – 31 с.
2. Панфилова, Л.Г. Организация повышения квалификации педагогов с использованием продуктивных моделей / Л.Г. Панфилова // Человек и образование. – 2016. – № 4(49). – С. 83–87.
3. Дуброва, В.П. Организация методической работы в дошкольном учреждении / В.П. Дуброва, Е.П. Милашевич. – М.: Изд-во «Нов. шк.», 1995. – 128 с.
4. Милашевич, Е.П. Психология личности: рабочая тетрадь / Е.П. Милашевич. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 52 с.
5. Милашевич, Е.П. Социальная психология: рабочая тетрадь / Е.П. Милашевич. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2017. – 52 с.
6. Милашевич, Е.П. Теория и практика психологической помощи: рабочая тетрадь / Е.П. Милашевич, Ю.Л. Поташева. – Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2019. – 46 с.
7. Корсунский, Е.А. О роли художественной литературы в познании человека / Е.А. Корсунский // Вестн. ТГУ. – 2013. – Вып. 6(122). – С. 55–59.
8. Гулевич, О.А. Социальная психология: учебник и практикум для академического бакалавриата / О.А. Гулевич, И.Р. Сариева. – М.: Изд-во Юрайт, 2015. – 452 с.
9. Орестова, В.Р. Кино и психология повседневности [Электронный ресурс] / В.Р. Орестова // Психологические исследования. – 2017. – Т. 10, № 56. – Режим доступа: <http://psystudy.ru>. – Дата доступа: 12.01.2020.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА РЕКУПЕРАЦИИ ТЕПЛА КАК СРЕДСТВА ЭКОНОМИИ ЭНЕРГОРЕСУРСОВ



Побойнев Вадим Олегович,
учитель физики
ГУО «Средняя школа № 14 г. Орши»,
магистр физико-математических наук

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЮ

Работа посвящена изучению конкретных мероприятий, направленных на снижение энергопотребления в учебном кабинете. Одним из вариантов решения проблем, связанных с энергосбережением, здоровьем человека, является применение метода рекуперации тепла в системах вентиляции зданий, в том числе и учебных заведений. Экспериментально исследовались два вида рекуператоров воздуха в учебном кабинете физики ГУО «Средняя школа № 14 г. Орши». Работая над темой исследования, автор собрал своими руками рекуператоры воздуха, предложенные и рассмотренные в данной статье.

Введение. Одним из приоритетных направлений государственной политики является рациональное использование энергетических ресурсов, о чем сказано в постановлении Совета Министров Республики Беларусь № 248 от 28 марта 2016 года «Об утверждении Государственной программы “Энергосбережение” на 2016–2021 годы» [1].

Проблема энергосбережения касается, в частности, социального и жилого фондов. Современные строительные материалы, с одной стороны, позволяют уменьшить теплопотери здания, но в то же время делают их герметичными, нарушая воздухообмен. На сегодняшний день почти у всех заменены окна на новые стеклопакеты. Они сохраняют тепло, а вместе с ним повышенную влажность, неприятные запахи и плесень. При открытых окнах возникают сквозняки, а зимой поступление холодного воздуха может привести к простуде. При открытом окне в помещение постоянно попадают насекомые, пух и мелкий мусор, проносимый ветром.

В связи с этим мы считаем, что работа по данной проблеме актуальна для нас, т.к. ее результаты приведут к экономии энергоресурсов и создадут комфортные условия для нашей учебной деятельности. Также она поможет формированию у учащихся сознательно-деятельност-

ного отношения к сбережению энергоресурсов, характерного для современного мировоззрения населения многих стран.

Цель данной работы – рассмотреть возможности снижения энергопотребления в учебных кабинетах ГУО «Средняя школа № 14 г. Орши»; способствовать воспитанию энергосберегающего поведения у подрастающего поколения.

Для достижения поставленной цели предусмотрено решение следующих задач:

- изучить специальную литературу по теме исследования;
- провести исследования по выявлению наиболее экономически выгодного строения рекуператора;
- проанализировать возможности уменьшения теплопотерь за счет использования рекуператора воздуха.

Основная часть. Современные пластиковые окна являются источниками не только положительных качеств, но также и негативно отражаются на самих зданиях. Доказательством служат следующие факты:

1) отсутствие должной вентиляции губительно влияет на здоровье людей (в воздухе снижается содержание кислорода, возрастают влажность, концентрация углекислого газа, содержание других вредных веществ и, как следствие,

образование плесени в виде грибка, – все это проявляется практически сразу же после установки окон);

2) при закрытых окнах и отсутствии необходимого воздухообмена у человека повышается утомляемость, появляются головные боли, что приводит к снижению способности концентрации внимания и различным заболеваниям [2].

Одним из вариантов решения проблем, связанных с энергосбережением, здоровьем человека, является применение метода рекуперации тепла в системах вентиляции зданий, в том числе и учебных заведений.

Рекуперация в системах вентиляции – процесс, когда поступающий холодный приточный воздух нагревается за счет отработанного вытяжного теплого воздуха [3]. В настоящее время выпускается множество приточно-вытяжных установок с рекуперацией тепла [4–7]. Проанализировав несколько видов данных установок, мы решили собрать своими руками и исследовать трубчатый и пластинчатый рекуператоры (приложения 1 и 2), а также выявить эффективность энергосбережения рекуператоров тепла вентиляционного воздуха.

Коэффициент полезного действия КПД рассчитаем по формуле:

$$\eta = \frac{t_i - t_u}{t_f - t_u}, \quad (1)$$

где t_u – температура наружного воздуха;

t_f – температура удаляемого воздуха (до рекуперации);

t_i – температура приточного воздуха (после рекуперации).

У различных типов рекуператоров КПД различное. Например, если мы берем рекуператор с КПД $\eta = 57\%$, то его энергосбережение при таком перепаде температур будет:

$$E = Q \times \eta = 14738 \times 0,57 = 8400 \text{ Вт} = 8,4 \text{ кВт},$$

где Q – затраты энергии на нагрев или охлаждение воздуха, Вт;

η – КПД рекуператора своей конструкции [8].

Приборы, способные экономить тепловую и прочие виды энергии, становятся все более важными, так как постоянно растут цены на энергоресурсы. Также мы давно не сомневаемся в необходимости дышать свежим чистым воздухом в помещениях.

Таким образом, «синдром больного здания» можно предотвратить, используя рекуператор воздуха. Они не только экономят наши деньги, но и сохраняют наше здоровье. Каждое такое устройство имеет свой коэффициент полезного действия.

Анализируя статьи многих авторов [2–8], посвященные вопросам систем вентиляции зданий,

мы пришли к выводу, что в нашем учреждении образования будем исследовать трубчатый и пластинчатый рекуператоры.

Рассмотрим первую собранную нами установку (приложение 1). Она состоит из пластиковой трубы диаметром 110 мм, при этом ту часть, которая находится в стене, мы утеплили. В каналах для приточного и вытяжного воздуха размещены вентиляторы, которые служат для принудительной вентиляции воздуха. Теплообменник мы выполнили из стеклянных трубок. Проведя все необходимые измерения, получили коэффициент полезного действия КПД около 65% (таблица 1). Для повышения КПД решили использовать в теплообменнике алюминиевые трубки от лыжных палок.

Проанализируем строение пластинчатого рекуператора (приложение 2). Из полиплекса и пенопласта склеили корпус, в котором имеются входные и выходные отверстия для приточного и вытяжного воздуха. Два вентилятора позволяют ускорить процесс вентиляции. Теплообменник сделали из алюминиевой фольги и картона. Чтобы очистить поступающий в рекуператор воздух от частиц пыли, его каналы можно оснастить особыми фильтрами. Но за этими элементами обязательно нужно следить и при необходимости выполнять их замену. Избежать обмерзания конструкции можно, периодически отключая приточный вентилятор. Это приведет к тому, что пластины внутри механизма будут согреваться при помощи выходящего теплого воздуха и, как следствие, оттаивать.

Исследуем экономическую эффективность собранных нами энергосберегающих установок вентиляции. Для этого мы сделали расчет на затраты тепла на нагрев вентиляционного воздуха по формуле:

$$Q = c \cdot m \cdot (T_{\text{ком}} - T_{\text{наруж}}), \quad (2)$$

где c – удельная теплоемкость воздуха ($c = 1000 \text{ Дж/кг } ^\circ\text{C}$),

m – масса воздуха,

Δt – изменение температуры при нагревании учебного кабинета [9].

Массу воздуха в помещении найдем по формуле:

$$m = \rho \cdot V, \quad (3)$$

где ρ – плотность воздуха в учебном кабинете,

V – объем воздуха в кабинете физики,

$T_{\text{ком}} (^\circ\text{C})$ – комнатная температура,

$T_{\text{наруж}} (^\circ\text{C})$ – средняя наружная температура за отопительный период [10].

Проведя все необходимые вычисления (таблицы 2 и 3), получили $Q = 7,39 \text{ МДж}$ за одни сутки. Умножим полученное значение на длительность отопительного периода, получим $Q_{\text{вент}} = 22781,36 \text{ МДж}$.

Таблица 1 – Результаты энергетической эффективности рекуператора воздуха

Вид теплообменника	Температура приточного воздуха, °С	Температура удаляемого воздуха, °С	Температура наружного воздуха, °С	Коэффициент полезного действия, η
Трубчатый стеклянный	9,5	25	-14	65%
	10	23	-7	
	13	23	-4	
	14	22	0	
	15	22	+2	
Трубчатый алюминиевый	11	25	-14	70%
	13	23	-7	
	14	23	-4	
	15	22	0	
	16	22	+2	
Пластинчатый	15	25	-14	82%
	15,5	23	-7	
	16	23	-4	
	16,5	22	0	
	18,5	22	+2	

Таблица 2 – Результаты прямых измерений объема учебного кабинета физики

Физическая величина	Длина, м	Ширина, м	Высота, м
Результаты измерений	10,271	6,936	3,240
	10,264	6,940	3,245
	10,268	6,922	3,242
	10,267	6,928	3,238
	10,272	6,935	3,235
Среднее	10,2684	6,9322	3,240
Приборная погрешность	0,0005	0,0005	0,0005
Случайная погрешность	0,0025	0,0058	0,0028
Погрешность округления	0,0005	0,0005	0,0005
Полная погрешность	0,0035	0,0068	0,0038

Таблица 3 – Результаты косвенных измерений параметров учебного кабинета физики

Физическая величина	V, м ³	m, кг	Q, МДж
Результаты измерений	230,632	281,602	26781,36

Рассчитав затраты тепла вентиляционного прибора с рекуперацией тепла, получим:

$Q_{\text{вент рекул}} = Q_{\text{вент}} \eta = 17408 \text{ МДж}$ – стеклянный трубчатый рекуператор,

$Q_{\text{вент рекул}} = Q_{\text{вент}} \eta = 18747 \text{ МДж}$ – алюминиевый трубчатый рекуператор,

$Q_{\text{вент рекул}} = Q_{\text{вент}} \eta = 21961 \text{ МДж}$ – пластинчатый рекуператор.

На основании выполненных исследований мы пришли к выводу, что наиболее энергоэффективной является установка с пластинчатым рекуператором. Более того, за три месяца использования рекуператора в учебном помещении исчезла плесень в углу стен. При этом вентиляторы работали суммарно около трех часов в учебный день.

Однако следует отметить, что наше исследование имеет продолжение. Необходимо уменьшить уровень шума работы вентиляторов, а также создать возможность дистанционного управления с мобильного телефона через wi-fi или Интернет.

Недостаточно просто открывать окна дважды в день, такой способ не подойдет, когда на улице холодно, идет дождь или рядом проходит оживленная улица. Дом должен дышать как человек – 24 часа в сутки, а удаление и приток воздуха должны регулироваться. Энергосберегающая вентиляция – это удобный, экономичный и энергосберегающий выход, чтобы предотвратить скопление грязного воздуха в доме, квартире, школе.

Таким образом, отметим следующее:

- собрать рекуператор своими руками возможно, более того, его стоимость значительно ниже стоимости аналогичной установки, которую нам предлагает рынок;

- проведенные исследования показали, что наибольшую экономическую эффективность имеет рекуператор с пластинчатым теплообменником.

Заключение. Углубившись в выбранную нами актуальную тему и расширив свои знания, мы поняли, что можно сэкономить как электро- и тепловую энергию, так и денежные средства. Изучив данную тему, мы можем сделать следующие выводы:

- установки с рекуперацией тепла позволяют снизить расходы энергии на отопление помещений;

- использование рекуператоров обеспечивает оптимальные климатические условия в помещениях;

- в учебных кабинетах лучше применять пластинчатый рекуператор, так как его коэффициент полезного действия выше трубчатого.

Наша работа вызвала интерес не только у учащихся, но и у взрослых, так как носит прикладной характер, а полученные знания об энергосбережении необходимы для экономии тепловой энергии как в школе, так и дома. Считаем, что цель, которую мы ставили в начале работы, достигнута.

Только благодаря совместным усилиям, организованности и дисциплине мы обеспечим экономическую безопасность страны, прогресс и процветание независимой Беларуси.

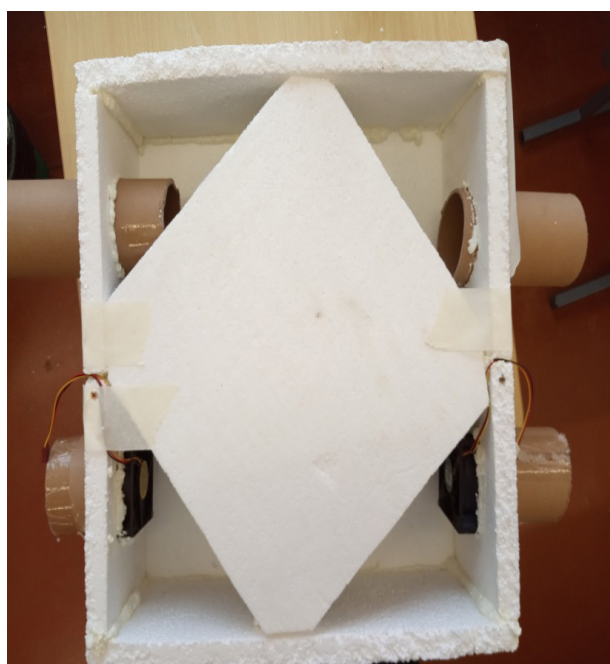
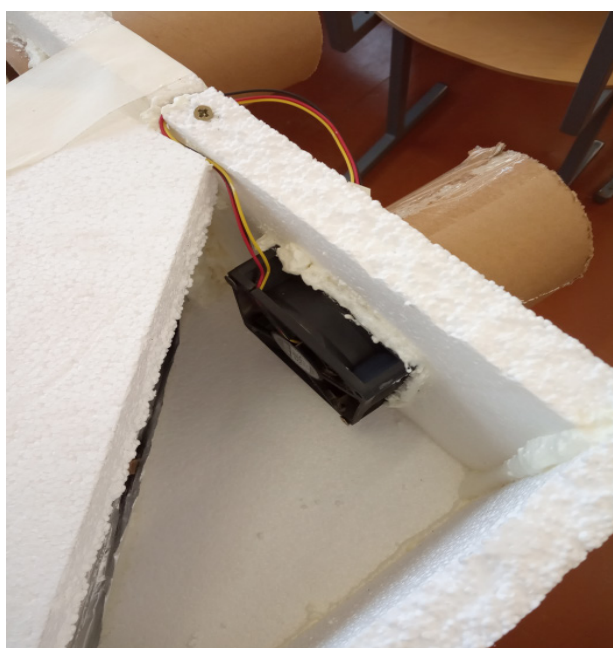
ЛИТЕРАТУРА

1. Об утверждении Государственной программы «Энергосбережение» на 2016–2021 годы [Электронный ресурс]: постановление Совета Министров Республики Беларусь № 248 от 28 марта 2016 года. – Режим доступа: <http://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C21600248>. – Дата доступа: 10.01.2020.
2. Барон, В.Г. Рекуперация тепла в современных системах вентиляции / В.Г. Барон // Новости теплоснабжения. – 2006. – № 6.
3. Миронов, Е.Б. Анализ приточно-вытяжных установок с рекуперацией тепла / Е.Б. Миронов, А.Н. Шишарина // Вестн. НГИЭИ. – 2014. – № 12. – С. 58–64.
4. Роторный рекуператор [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://yuson.by/>. – Дата доступа: 24.09.2018.
5. Что из себя представляет гликолевый рекуператор воздуха [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dimmax.pro/>. – Дата доступа: 14.09.2018.
6. Децентрализованные системы вентиляции с рекуперацией тепла [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://Vents.ru/>. – Дата доступа: 24.09.2018.
7. Игнатик, И.Ю. Оптимизация эффективности утилизации теплоты воздушно-воздушного рекуператора / И.Ю. Игнатик // Техника и технология АПК. – 2018. – № 1. – С. 34–39.
8. Вентиляция и кондиционирование разных объектов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ventproekt.blogspot.com/2013/03/energoeffektivnost-ili-teplovoj-kpd-rekuperatora.html/>. – Дата доступа: 24.09.2018.
9. Исаченкова, Л.А. Физика: учебник для 8-го кл. общеобразоват. учреждений с рус. яз. обучения / Л.А. Исаченкова, Ю.Д. Лещинский; под ред. Л.А. Исаченковой. – Минск: Нар. асвета, 2018. – 176 с.: ил.
10. Климатический график [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.climate-data.org/европа/беларусь/витебская-область/орша-764744/>. – Дата доступа: 24.01.2019.

Этапы изготовления трубчатого рекуператора со стеклянным теплообменником



Этапы изготовления пластинчатого рекуператора



СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ КЛУБНОЙ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ГУО «ДОШКОЛЬНЫЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА № 2 г. ВИТЕБСКА»



Бумаженко Наталья Ивановна,
*заведующий кафедрой
коррекционной работы
ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук,
доцент*



Яскевич Елена Николаевна,
*педагог-психолог
первой квалификационной категории
ГУО «Дошкольный центр развития
ребенка № 2 г. Витебска»*



Бумаженко Анна Игоревна,
*воспитатель дошкольного образования
первой квалификационной категории
ГУО «Дошкольный центр развития
ребенка № 2 г. Витебска»*

ОБЩАЕМСЯ ИГРАЯ!

В статье представлен опыт работы ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Витебска» с родителями воспитанников. Раскрыты особенности организации клубной формы работы с родителями, а также приведен сценарий одной из встреч с родителями. Методическая разработка адресована педагогам-практикам, работающим в учреждениях дошкольного образования; родителям детей дошкольного возраста.

Введение. Современное учреждение дошкольного образования – это не просто место, где детям предоставляется широкий спектр образовательных услуг. Это дом, в котором собираются единомышленники, куда заходишь с улыбкой на лице, где хочется надолго задер-

жаться, чтобы интересно и с пользой провести время со сверстниками, педагогами, проявить свои таланты и эрудицию, развить и усовершенствовать коммуникативные навыки, поделиться эмоциями и почувствовать себя счастливым. Данное утверждение характеризует деятельность

ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 г. Витебска», проявляющуюся в реализации инновационной формы взаимодействия родителей, детей, педагогов «ШЭР (школа эффективных развлечений)».

Основная часть. На создание инновационного интерактивного проекта нас подтолкнули слова У. Диснея: «Я предпочел бы развлекать, надеясь, что люди при этом чему-то научатся, чем обучать, надеясь, что им будет при этом интересно», а также многолетняя работа с родителями воспитанников по формированию активно и благополучного родительства.

«ШЭР (школа эффективных развлечений)» – это клуб по интересам для родителей с участием детей и сопровождением специалистов учреждения образования. Основное отличие «Школы эффективных развлечений» от других организованных форм работы с родителями заключается в гибкости, ненавязчивости, интерактивности встреч равноправных партнеров (единомышленников). Сообщество образовано на базе одной группы, однако позволяет включать всех заинтересованных взрослых.

Деятельность «Школы эффективных развлечений» учитывает интересы и возможности каждого педагога, родителя, ребенка. Это уход от шаблонов для благополучия воспитанников и решения стратегических задач, стоящих перед учреждением.

Преимущества данной формы:

- 1) рассматриваются актуальные педагогические вопросы, проблемы формирования здорового образа жизни взрослых и детей;
- 2) встречи коммуникативно и эмоционально насыщены;
- 3) приветствуется проявление творческих способностей каждого;
- 4) учреждением дошкольного образования безвозмездно предоставляются помещения, игровой материал, прочие ресурсы;
- 5) не требует существенных ресурсных затрат.

Клуб имеет девиз: «Делаем общение родителей с детьми качественным и полезным».

Основной идеей реализации данного проекта является погружение взрослых и детей в яркий мир творчества, фантазии, положительных эмоций, связанных с межличностным взаимодействием. Проводится целенаправленная работа по профилактике вредных привычек; проходит обучение детей эффективным приемам получения эмоционального удовлетворения от успешно выполненного совместного дела; и как результат, данная деятельность возвращает взрослым радость непринужденного общения, гармонизирует отношения внутри сообщества.

Организация встреч основана на реализации комплексного подхода и заключается в:

- содействии различных специалистов учреждения дошкольного образования, подключе-

нии представителей других служб и учреждений культуры;

- укреплении демократических позиций педагогов;
- регулярности встреч (не реже одного раза в месяц);
- выполнении запроса большинства активных родителей.

Родитель-участник «Школы эффективных развлечений» приобретает:

- коммуникативные навыки и умения, позволяющие построить эффективные взаимоотношения с близкими;
- желание использовать полученные знания во взаимодействии с ребенком дома;
- возможность проявлять свои творческие способности.

У детей-участников школы развиваются:

- познавательная активность и интерес;
- чувство причастности к семье, группе, социуму.

На наш взгляд, для совершенствования работы с родителями важны:

- целенаправленная деятельность учреждения дошкольного образования по содействию эффективному родительству (например, «Школа заботливых отцов», которая действует в учреждении с 2016 года);
- единое пространство развития ребенка на уровне учреждения и семьи, при включении в него различных субъектов социального окружения;
- разнообразная деятельность значимых для ребенка взрослых;
- проявление активности и инициативности родителей в системе социальных отношений.

Примерный календарный план «Школы эффективных развлечений»: цикл встреч на осень («Восеньскі кірмаш», «Вячэра з бацькамі», «Мы за безопасность»), цикл зимних встреч («Мастерская Деда Мороза», «Каляды», «Новогоднее волшебство с родителями»), цикл весенних встреч («Огород на окошке», «Вместе с папой», «День семьи»).

Каждая встреча наполнена актуальными для детей, родителей и педагогов, востребованными социумом темами. Рассмотрим на примере «Вячэры з бацькамі».

Данная встреча направлена на воплощение трех идей:

- 1) приобщение к кулинарной культуре белорусов;
- 2) участие в национальных песенных и танцевальных номерах и играх;
- 3) дегустация блюд, приготовленных родителями и детьми дома, и реклама блюд учреждения дошкольного образования.

Вячэра з бацькамі (Посиделки с родителями)

Цель: формирование навыков положительной коммуникации и воспитание нравственной

культуры через приобщение к семейным традициям предков.

Задачи:

– приобщать участников к лучшим национальным и семейным традициям, блюдам белорусской кухни;

– совершенствовать навыки общения на белорусском и русском языках, пропагандируя правила здорового питания;

– знакомить участников встречи с национальными белорусскими блюдами.

Материалы: бумага белая и цветная, вырезки из газет и журналов, фломастеры, ножницы, скотч, текст частушек и песен на белорусском языке, подборка музыкального материала, одноразовая посуда, домашние заготовки блюд (запеченный картофель, яблоки, кисель из льняной муки).

Предварительная работа:

1. Оформление детьми приглашений на посиделки.

2. Разработка памяток о национальных традициях воспитания белорусов.

3. Подготовка наглядного материала по темам: «Белорусские национальные блюда», «Полезная и вредная еда», мультимедийная презентация «Блюда белорусской кухни».

4. Изготовление материала для игр, конкурсов, коллажа.

5. Подбор музыкального сопровождения.

Ход встречи

Организационный момент

Украшение зала силами участников: букеты из сухих листьев, украшения из бумаги, изделия белорусских национальных ремесел (рушники, скатерти, поделки из глины, национальные игрушки).

Приветствие гостей

Дети и взрослые заходят в зал. На стульях размещен красочно оформленный материал по теме «Белорусские национальные блюда», родители знакомятся с ним.

Ведущие встречи:

Добрый вечер, гости званные да желанные!

Собрались мы позабавиться да потешиться!

Пошутить, поиграть, посмеяться!

Так что смех вам да веселье на наших посиделках!

Беседа-рассуждение «Традиции посиделок»

1-я ведущая встречи: Как вы думаете, что означает слово посиделки?

(Дети и родители отвечают и получают за ответы призы с пожеланиями.)

2-я ведущая встречи: Издавна славяне устраивали посиделки, чтобы поделиться новостями, горестями и радостями или чтобы просто скоротать время в приятной компании. И я знаю, что вы тоже пришли сегодня не с пустыми руками, а с рецептами приготовления семейных блюд и рас-

сказами о семейных традициях. Располагайтесь поудобнее, мы начинаем.

Практическое упражнение «Рецепты семейного счастья»

1-я ведущая встречи: Семья – это не просто родственники, живущие рядом. Это близкие люди, связанные теплыми чувствами, интересами и, конечно же, традициями. Мой рецепт семейного счастья – это терпение и любовь друг к другу. Сейчас мы вам предлагаем написать одно слово или предложение – рецепт семейного счастья вашей семьи – и положить его в кувшин. Так, совместными усилиями мы создадим рецепт счастья нашей группы.

(Семьям раздаются фигурные листочки, которые после заполнения с помощью двустороннего скотча закрепляются детьми на нарисованный кувшин. При желании рецепты озвучиваются родителями.)

Совместный танец «Ты не стой убаку»

2-я ведущая встречи: А чтобы посиделки прошли радостно и зажигательно, предлагаем станцевать совместный танец «Ты не стой убаку».

1-я ведущая встречи: Молодцы! Взрослые и дети танцевали не жалея сил. Присаживайтесь, продолжим наши посиделки.

Создание коллажа

2-я ведущая встречи: На столе перед вами лежат картинки продуктов полезных (фрукты, овощи, ягоды и т.д.) и вредных (чипсы, кириешки, конфеты, пицца и т.д.), которые стоит есть как можно реже.

Давайте поделимся на две команды. Одна команда собирает картинки с полезной едой, другая – с вредной. Дети подходят к общему столу и выбирают соответствующие заданию картинки. Взрослые, используя картинки, составляют коллаж по теме.

(От группы выступает участник, который представляет правила здоровой и не очень полезной еды.)

Игра на ловкость «Сбор яблок»

1-я ведущая встречи: У нас в саду много яблонь, яблоки у них разные: розово-белые, красные, желто-зеленые, но все очень вкусные! Осенью мы собираем урожай. Наши яблоки висят высоко, и их не так просто достать. Предлагаем и гостям поучаствовать в сборе осеннего урожая, но необычным способом.

(Участники с завязанными глазами собирают в лукошко яблоки, привязанные за черенок к обручу.)

Подвижная игра «Горячая картошка»

2-я ведущая встречи: Поиграем в игру «Горячая картошка». Правила игры: всем нужно встать в круг и передавать мяч (горячую картошку) из рук в руки в быстром темпе. Кто его уронит, тот выбывает из игры. Побеждают те, кто остается в кругу. Нужно постараться как можно

дольше удержать мяч в игре. Проигравшие танцуют в кругу под слова ведущего: «А теперь для всех для нас покажите перепляс! Кто станцует веселее? Выходи в кружок скорее!».

Исполнение частушек

1-я ведущая встречи: Скучен день до вечера, коли делать нечего. На посиделках вечерами собирались люди, пели песни, водили хороводы, рассказывали сказки, говорили шутки-прибаутки.

А еще устраивали пляски, загадывали друг другу загадки, читали скороговорки, и, конечно же, какие посиделки без частушек!

Дорогие мои, я уверена, что среди вас есть любители веселых и задорных частушек. Сейчас вы получите карточки с частушками. Ознакомьтесь с текстом. Если знаете свои – пойте их.

Интерактивное упражнение «Хор аплодисментов»

2-я ведущая встречи: Замечательно исполнили, друзья! Спасибо, что позабавили нас! Молодцы, задорно поиграли – свою удаль показали! Каждой семье – хор аплодисментов за активное участие в жизни своих детей.

Сервировка стола для дегустации национальных блюд

1-я ведущая встречи: Одна из самых распространенных традиций славян – застолье. За общим столом собираются гости, родственники, а хозяева угощают их различными яствами. Белорусы издревле готовили печеный картофель и яблоки, кисель из льняной муки, кашу из тыквы и пр.» (демонстрация мультимедийной презентации).

2-я ведущая встречи: Итак, для того чтобы накрыть стол, нам необходимы: скатерть, салфетки, приборы, посуда и осенние букеты. А также следование определенным правилам сервировки стола.

1. Стол застилаем скатертью с национальными узорами, на скатерть положим хлопчатобумажные салфетки.

2. Справа и слева от тарелки размещаем приборы. Вилку располагаем слева от тарелки зубцами вверх, нож – справа лезвием к тарелке.

3. Справа ставим чашку с блюдцем для горячего напитка.

4. Общее блюдо – в центре стола вместе с прибором для раскладывания.

5. Сахарницу и вазочку с медом, вареньем ставим на середину стола вместе с ложечками для раскладывания.

6. Чай и кофе подаем без сахара: каждый добавляет его по вкусу.

1-я ведущая встречи: Приятного аппетита!

Чаепитие с национальными блюдами

Ведущие встречи:

Вспомнили дедовы обычаи, вспомнили старину.

Мы от предков не отстанем.

Возрождать так возрождать,

Приглашаем всех за стол,

Побеседуем о важном,

Потолкуем о своем!

И сегодня мы видим на нашем столе много выпечки. Кто расскажет о своем семейном блюде? (Семья рекламирует свое блюдо к чаю.)

Родители:

Гостей мы приглашаем,

Ароматным чаем угощаем.

От всех невзгод, от всех болезней

Нет чая ничего полезней.

Чаще в гости заходите!

Угощения приносите.

Заключительная часть

Ведущие встречи:

Вот так веселился народ в старину.

Подходите, подходите!

Угощение берите!

Чаем запивайте, нас добрым словом вспоминайте.

И всем вам на прощание

Дарим рецепты с пожеланиями.

Вручение медалей «Участник посиделок»

Совместное фото на память

Заключение. Методическая разработка отражает основные направления образовательного стандарта дошкольного образования 2019 г. на социализацию личности ребенка и обеспечение формирования его гражданской ответственности и патриотизма через приобщение к национальным традициям белорусского народа.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СКАЗКОТЕРАПИИ НА КОРРЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ С УЧАЩИМИСЯ С ОПФР



Слизкая Татьяна Владимировна,
*учитель-дефектолог
второй квалификационной категории
ГУО «Новкинская средняя школа
Витебского района»*

ЧЕРЕЗ СКАЗКОТЕРАПИЮ – К РАЗВИТИЮ ЛИЧНОСТИ

В статье раскрываются особенности использования сказкотерапии на коррекционных занятиях с учащимися с ОПФР. Описано, какие формы и методы можно применять в работе по данной технологии.

Введение. В сфере образования современной Беларуси одной из основных тенденций является увеличение процента детей с нарушениями речи, психического развития, нуждающихся в создании специальных условий развития, обучения и воспитания. Детям с ОПФР сегодня необязательно обучаться в специальных учреждениях, напротив, получить более качественное образование и лучше адаптироваться к жизни они смогут в обычной школе, а именно – в интегрированном классе.

Основная часть. Работая в интегрированном классе, можно использовать следующие подходы: индивидуальный, предотвращение наступления утомления, активизация познавательной деятельности, обогащение знаниями об окружающем мире, коррекция всех видов психических функций и проявление педагогического такта. Проведение коррекционных занятий направлено на компенсацию недостатков развития детей, воспитание пробелов предметного обучения, преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы, нормализацию и совершенствование учебной деятельности, повышение самооценки, работоспособности, активной познавательной деятельности.

Одной из актуальных задач коррекционной работы, проявляющейся в формировании мировоззрения младшего школьника и его личности в целом, являются развитие мышления и коррек-

ция трудностей в поведении и общении. Особое значение это приобретает на первоначальном этапе обучения, когда закладываются основы дальнейшего развития ребенка. Для детей с ОПФР этот этап вызывает определенные трудности, и нестандартные формы обучения здесь могут стимулировать мотивацию к учебной деятельности, повышать успешность усвоения знаний.

Для решения этой задачи в коррекционной работе можно использовать метод сказкотерапии. Данная форма пробуждает в детях любовь к чтению, происходит активное развитие речи и речевого высказывания. Сказка развивает все стороны личности ребенка. Так как учащиеся с ОПФР имеют определенные особенности восприятия и воспроизведения художественного произведения, не готовы к освоению учебного материала, в данном случае сказка справляется с этой задачей.

Все сказочные истории можно условно разделить на четыре группы в соответствии с проблемами, которые в них поднимаются:

1. *Трудности в общении.* В сказке проигрываются конфликты, обиды, разногласия, которые возникают у ребенка во дворе, в школе, в детском саду.

2. *Внутренние переживания.* Возникает эффект волшебного зеркала, которое позволяет внимательно рассмотреть свой пока еще непознанный внутренний мир, нивелировать воз-

никающие противоречия, комплексы, ответить на вопрос «Что во мне не так?».

3. *Страхи.* Родителям важно знать, чего боится их ребенок, и главное, как он этого боится. Если страх тормозит развитие, забирает эмоциональные силы, становится непреодолимым препятствием для личного роста, значит, ребенку нужна помощь.

4. *Возрастные трудности.* В каждом возрасте есть свои критические моменты, связанные с осознанием ребенком своей новой роли. Например, принятие себя как самостоятельной личности в дошкольном возрасте или проблемы, связанные с учебой в младшем школьном возрасте. Все это можно проговорить и обсудить с помощью сказки.

Использование сказок в работе с учащимися данной категории играет огромную роль, так как они помогают детям преодолеть тревогу и конфликты, с которыми они сталкиваются. В сказках поднимаются важные для детского мировосприятия проблемы. В них противопоставляются добро и зло, смелость и трусость, милосердие и жестокость, упорство и малодушие.

Что представляет собой данный метод? Это комплексная система, направленная на коррекцию речевых нарушений, способствующая развитию творческого и образного мышления, фонематического слуха, умения устанавливать причинно-следственные связи, совершенствованию вербального языка, формированию личности в целом.

Использование сказкотерапии на занятиях помогает решить следующие задачи:

1) рождает у ребенка ощущение, что взрослые его понимают, что взрослых интересуют его проблемы, и они готовы помочь. Реакция ребенка на эти сказочные истории может оказаться для него единственным способом, с помощью которого он откроет взрослому свою душу, расскажет о своих трудностях;

2) в результате работы с «помогающими» сказками у детей формируется «механизм самопомощи». Они усваивают такой подход к жизни: «Ищи силы для разрешения конфликтов в себе самом, ты их обязательно найдешь и победишь»;

3) сказки дают детям множество вариантов выхода из сложнейших жизненных ситуаций.

Работая со сказкой, можно использовать следующие направления:

- 1) чтение (рассказывание) произведения;
- 2) художественное рисование – рисование, лепка, изготовление аппликации;
- 3) диагностика;
- 4) придумывание собственной истории;
- 5) создание кукольных персонажей;
- 6) театрализованная постановка.

С учащимися первого и второго классов следует проводить занятия, более простые по содержанию. Это чтение хорошо знакомых сказок «Репка», «Теремок», «Заюшкина хатка» с их дальнейшим обсуждением. Детям предлагаются вопросы: «Как поступил бы ты?», «А ты как думаешь, что было бы если..?», «Кто больше



тебе понравился: зайчик или лиса?». Такие вопросы заставляют детей задуматься, пропустить эмоции через себя, свой внутренний мир. Далее детям предлагается нарисовать своего любимого сказочного персонажа. Учащиеся, показывая свой рисунок, объясняют свой выбор.

Начиная с третьего класса учащимся можно предложить сочинять сказки самостоятельно с помощью учителя. Интереснее это происходит в коллективной форме. Дети сами придумывают героев, сюжет, концовку. Далее на уроках трудового обучения совместно с детьми изготавливаются фигурки сказочных героев (для этого можно использовать такой материал, как фетр). Когда все герои готовы, можно предложить детям устроить свой сказочный театр. Обыгрывая сказку, дети проявляют творчество, фантазию, раскрываются внутренне. Каждый может выбрать как положительного, так и отрицательного героя.

При использовании элементов сказкотерапии на протяжении трех лет стоит отметить следующие положительные результаты:

- развитие и совершенствование всех психических процессов;

- развитие сенсорных представлений с опорой на различные модели восприятия (зрительные, тактильные);

- развитие общих речевых навыков, слухового внимания, словообразования;

- снижение уровня агрессивности, лени, гиперактивности;

- нивелирование трудностей в общении со сверстниками, педагогами, родителями;

- развитие уверенности в себе, в своих силах.

Заключение. Таким образом, использование элементов сказкотерапии позволяет учителю-дефектологу помочь ребенку справиться с личностными проблемами, корректирует уже имеющиеся отклонения, подтверждая диалектику мира: без зла не может быть добра, и наоборот. Это учит очень важной вещи – воспринимать мир таким, каков он есть.

Включение в учебный процесс методики сказкотерапии позволяет учащимся с особенностями психофизического развития достичь более высокого уровня коммуникативной культуры, мелкой и общей моторики, фона настроения, навыков самообслуживания.

С ОРБИТАЛЬНОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ



Яновская Елена Евгеньевна,
педагог дополнительного образования
ГУДО «Центр детей и молодежи
Витебского района»

АСТРОНОМИЯ КАК КАТАЛИЗАТОР ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ

В статье дан краткий обзор деятельности организаций Витебского региона в области астрономического образования, приводятся примеры межсекторного взаимодействия и обоснование целесообразности создания регионального ресурсного центра на базе ВГУ имени П.М. Машерова, международного сотрудничества в области астрономического и аэрокосмического образования.

Введение. Не секрет, что многие молодые люди «по дороге в космос» нашли свое призвание в жизни. Сегодня астрономическое образование – это возможность решить множество задач, стоящих перед педагогами и администрацией учебных заведений, это один из самых простых способов показать межпредметные связи. В формировании мировоззрения школьника астрономии отводится ведущая роль.

Основная часть. Чтобы понять место астрономии в современном образовании, попробуем посмотреть на этот предмет «с орбитальной точки зрения», используя «эффект обзора». Автор этих выражений – американский астронавт Рон Гаран. Взгляд на Землю из космоса помогает увидеть реальный масштаб общечеловеческих проблем и задач. В своей книге «Из космоса границ не видно» Рон Гаран предлагает мысленно перенестись в будущее и посмотреть на проблему «с околоземной орбиты».

Как бы мы ни заглядывали в будущее, на какое бы расстояние ни удалялись от Земли, космос – он повсюду. Вселенная удивительная... Есть ли у нее границы? Чем больше открытий – тем больше загадок. Это будоражит умы, и, несмотря на то, что этой науке уже тысячи лет, она будет всегда «на передовой», всегда интересна, а открытия могут иметь прикладное значение. Любознательность – одно из ключевых качеств человека, и, следуя за своим интересом и изучая космос,

тысячи ученых уже подарили миру удивительные изобретения, которые сегодня используются нами и на производстве, и в быту.

Как подчеркнул российский астроном В.Г. Сурдин, астрономия – это катализатор любознательности. Да, это так. Тот, кто преподавал астрономию детям, может подтвердить его слова. Через астрономию можно не только привить ребенку интерес к науке, к исследованиям, но и сформировать у него мировоззрение, которое позволит человеческой цивилизации противостоять природным катаклизмам, не допускать техногенных катастроф и эффективно сотрудничать в глобальном масштабе.

Математика – язык Вселенной, это основной инструмент, который позволяет человеку заглянуть туда, куда не способны заглянуть самые современные наземные и космические телескопы. Современные компьютеры справляются с решением многих математических задач быстрее, чем человек, однако только разум человека способен усваивать, анализировать и сопоставлять информацию и интуитивно принимать верные решения. Мы можем охватить внутренним взглядом проблему целиком. Наш мозг складывает как разноцветную мозаику знания из разных областей. Именно этому учит астрономия. Через астрономию можно изучать математику, физику, химию, биологию, литературу т.д. Астрономия демонстрирует удивительную связь между пред-

метами и объясняет, откуда что берется и как эволюционирует.

Не зря этот предмет снова вернулся в российскую школьную программу. Белорусским школам повезло больше – астрономия никуда «не уходила». Благодаря ученым-энтузиастам И.В. Галузо, А.А. Шимбалеvu и В.А. Голубеву совершенствовалась методическая база, выходили новые методические и учебные пособия, задачки, которые пользуются огромной популярностью не только у белорусских преподавателей, но и далеко за пределами Республики Беларусь.

Если многие годы российская астрономия была в основном олимпиадной астрономией с «островками-оазисами» в школах и гимназиях, где работают преподаватели-энтузиасты, то белорусская астрономия – это «астрономия для всех». Нет, конечно, у нас тоже есть олимпиадная астрономия, белорусские ребята достойно выступают на международных астрономических олимпиадах, показывают высокий уровень подготовки, участвуя в международных конкурсах, успешно защищают проекты в области астрономии и космонавтики.

Недавно завершился финал международного конкурса научно-технических проектов «Звездная эстафета». В числе финалистов были ребята из г. Витебска и аг. Новки. По словам заместителя руководителя пресс-службы и пресс-секретаря Центра подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина Роговой Ирины Валентиновны, белорусские ребята представили свои работы красиво и грамотно. Школьники получили дипломы финалистов и сувениры, море ярких впечатлений, а преподаватели, подготовившие финалистов, – благодарности от начальника Центра подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина. И пусть в этом году не все финалисты смогли поехать в Звездный городок и нет дипломов победителей, наши ребята привезли в Витебск прекрасные «космические» рисунки российских школьников для совместной выставки, которая будет проходить в астрономическом центре ВГУ имени П.М. Машерова в апреле этого года. К слову, второй год по приглашению Центра подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина университет проводит региональный этап «Звездной эстафеты». Все больше белорусских ребят участвуют в этом конкурсе. В оргкомитет и состав строгого жюри входят ученые и преподаватели ведущих российских вузов, летчики-космонавты, сотрудники Центра подготовки космонавтов имени Ю.А. Гагарина (Звездный городок).

Белорусско-российское сотрудничество в области астрономического и аэрокосмического образования школьников – это отдельная тема для изучения. Оно эффективно, и у него, конечно, есть перспективы. На конференции, посвя-

щенной перспективам и проблемам школьного астрономического образования, которая прошла в ВГУ имени П.М. Машерова в 2017 году тренером российской команды по астрономии, которая из года в год «берет золото» на международных астрономических олимпиадах, М.В. Кузнецовым была затронута тема астрономии в системе дополнительного образования. Вот здесь, оказывается, есть большие резервы, и важно их правильно использовать. В 2018 году на базе Областного дворца детей и молодежи г. Витебска возобновил работу астрономический кружок для ребят начиная с 6-го класса, куда могут записаться юные любители астрономии. В Витебске есть межшкольные факультативы, где ребята не только изучают основы астрономии, но и занимаются углубленной олимпиадной астрономией. Это говорит о том, что «лед тронулся» и дети получили возможность реализовать свои способности. Конечно, углубленное изучение астрономии, участие в олимпиадах и проектная деятельность в области астрономии и космонавтики – это удел 1–2% школьников, но основные астрономические знания в белорусских школах получают 100% ребят.

Уже второй год в Витебской области проходит интересный конкурс «Укажите путь звездолету!». Его проводит Витебский областной дворец детей и молодежи. Конкурс проводится в два этапа. Первый этап – это дистанционная викторина для ребят 9–12 лет, а второй этап – конкурс космического рисунка. Участники показали высокий уровень знаний, а три десятка чудесных детских рисунков на тему «Луна – дорога к звездам» на две недели стали настоящим украшением университетского астрономического центра.

Сотрудничество в рамках «школа–вуз» продолжается. За последние 8 лет очень многое было сделано преподавателями астрономии ВГУ имени П.М. Машерова и администрацией ГУО «Новкинская средняя школа Витебского района». В школе функционируют прекрасный астрономический центр, наблюдательная площадка, музейная комната «История космоса». В создании музейной комнаты активное участие принял Герой Российской Федерации, летчик-космонавт Олег Артемьев. Сегодня там школьники проводят увлекательные «космические» экскурсии (в том числе для многочисленных гостей школы). В 2018 г. в школе впервые прошел конкурс космических рисунков и поделок с забавным названием «Гравицаппа». Почему у конкурса такое странное название? Секрет прост: детское воображение способно мгновенно перенести нас во времени и пространстве. Как в полюбившейся многим советской комедии «Кин-дза-дза»: с гравицаппой – в любую точку Вселенной – фьюить! – за пять секунд!

С октября 2018 года на базе ГУО «Новкинская средняя школа Витебского района» работает объединение по интересам «Астрей», где ребята из начальной школы изучают азы астрономии и космонавтики. В основу учебной программы «Астрей» легла разработка российского ученого-астронома, кандидата педагогических наук Е.П. Левитана. Эта программа была дополнена и адаптирована для занятий с детьми в конкретной школе, что позволяет преподавать астрономические знания младшим школьникам в упрощенной и увлекательной форме, в полной мере используя материально-техническую базу. Творческие задания и занимательные научные эксперименты, фильмы и мультфильмы в школьном планетарии, участие в различных конкурсах, сказки и стихи, техническое моделирование, загадки, викторины, квесты – программа насыщена и разнообразна. Ефрем Павлович Левитан был абсолютно прав, когда говорил, что астрономия – уникальная наука, которую нужно изучать в школе. Более того, начинать ее изучение целесообразно уже в дошкольном возрасте, на каждой последующей ступеньке углубляя свои знания и постигая межпредметные связи.

Французский ученый Араго сказал, что астрономия – счастливая наука, она не нуждается в украшениях. Ни одна наука не имеет столько любителей. Уровень подготовки любителей астрономии иногда сопоставим с уровнем профессиональных астрономов. Это люди, которые проводят астрономические наблюдения, строят свои обсерватории, обрабатывают огромный объем информации, поступающей с удаленных телескопов, и делают открытия. Они тратят свое время на то, чтобы поделиться своими знаниями и «сделать звезды ближе». При университете имени П.М. Машерова создан астрономический клуб «Гелиос», который объединяет преподавателей и студентов, школьников и любителей астрономии Витебской области. Возможно, кто-то удивится, узнав, что членами «Гелиоса» являются инженер-наблюдатель Роскосмоса Виталий Невский, Герой Российской Федерации, летчик-космонавт Олег Артемьев и его родные. На самом деле здесь нет ничего удивительного. Этих людей объединяют любовь к космосу и огромное искреннее уважение к руководителю «Гелиоса» Голубеву Владимиру Александровичу, преподавателю с огромным педагогическим стажем, который смог привить любовь к звездному небу многим своим ученикам и встреча с которым – это всегда маленький светлый праздник и для детей, и для взрослых любителей астрономии.

Кроме того, В.А. Голубев является руководителем «Гелиоса», он ведет факультативные занятия по астрономии у школьников в аг. Новке.

Его ученики хорошо зарекомендовали себя, участвуя в международных конкурсах.

Цель данной статьи – краткий обзор астрономических ресурсов и астрономических объединений г. Витебска и Витебского района. Сегодня мы видим достаточно большой потенциал и хорошую материально-техническую базу в некоторых учреждениях образования. Но есть и минусы – невозможно в каждой школе оборудовать свой астрономический центр, подобный тому, что был создан в аг. Новке. Для Новкинской школы оборудование и необходимый инвентарь для планетария были закуплены благодаря реализации международного проекта LLB-2-267 «Расширение потенциальных возможностей в сфере образования путем создания двусторонней сети сотрудничества “Земгале – Новка”».

Сегодня, как никогда, актуальна тема создания регионального ресурсного центра по астрономии и космонавтике. На июльской Всероссийской научно-практической конференции «Астрономия в системе современного образования» в Санкт-Петербурге одним из организаторов был задан вопрос «Нужен ли в каждом городе, в каждом районном центре свой планетарий?». На наш взгляд, нужен, это будет большим подспорьем школам. В каждом районном и областном центрах обязательно должен быть свой ресурсный центр по астрономии с компьютерами и современным планетарием. Размер планетария не имеет принципиального значения, главное, чтобы там могла разместиться группа школьников около 30-ти человек. Это важное и перспективное направление. А реализовать этот проект на уровне Витебской области не так уж сложно. Главное – это заинтересованность сторон. В ВГУ имени П.М. Машерова есть преподаватели астрономии, но нет современного оборудования для планетария, а в школе аг. Новки наоборот: есть оборудование, но территориальное расположение не дает возможности в полной мере его использовать.

Создание регионального ресурсного центра по астрономии и космонавтике наиболее целесообразно именно на базе ВГУ имени П.М. Машерова. Это областной центр, нет проблем с транспортом, здесь есть свой «звездный зал» и оборудованная обсерватория. В университетском астрономическом центре регулярно проводятся экскурсии для школьников. Для белорусских ребят и будущих абитуриентов это уникальная возможность «с головой» окунуться в мир астрономии – прекрасной, живой и увлекательной науки. Именно здесь может проходить систематическая подготовка (в том числе дистанционная) увлеченных и одаренных школьников к участию в астрономических конкурсах и олимпиадах. Сегодня также актуальны курсы повышения квалификации для преподавателей,

которые ведут астрономию в школах. Многим школам не хватает материально-технических ресурсов для практических занятий по астрономии, а ведь для полноценного усвоения программы в 5-х и 11-х классах очень важно организовать посещение планетария и обсерватории, общение с профессиональными астрономами.

Самая «космическая школа» Витебской области в аг. Новке уже сама по себе интересный объект и нужно максимально эффективно использовать имеющуюся базу. «АстроНовка-уголок Вселенной» – так называлась творческая работа одной из первых финалисток «Звездной эстафеты» Витебского региона Кристины Пантюховой. Астрономический центр школы и музейную комнату нужно использовать для внедрения и отработки новых методик и проектов в области астрономического и аэрокосмического образования как объект для астрономического туризма.

Нередко пилотные проекты в области астрономического и аэрокосмического образования, реализованные на базе отдельных школ, перерастают в большие интересные мероприятия. Весной 2019 года в Витебске во Дворце детей и молодежи проводилась интеллектуальная игра

«Космический Брейн-ринг». Было бы очень здорово, чтобы такая игра, приуроченная ко Дню космонавтики, стала ежегодной, ведь она пришлась по душе витебским мальчишкам и девчонкам.

В начале октября этого учебного года Ливадийская школа города Ялты Республики Крым провела свою интеллектуальную игру по теме «Наш Гагарин». У них все замечательно получилось. Они ждут соперников из других школ и городов. В январе 2020 г. белорусские школьники получили приглашение принять участие в проведении Всероссийского молодежного аэрокосмического проекта (интеллектуальной викторины) «Брейн-ринг “Экипаж к полету готов!”». Его финал пройдет в июне 2020 года в Российской Федерации на базе Музея космонавтики города Москвы.

Заключение. Интеллектуальные игры и мероприятия укрепляют дружбу между детьми. Независимо от того, чья команда станет победителем, сотрудничество в области астрономического и аэрокосмического образования приносит огромную пользу всем участникам совместных проектов.

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ ПО БИОЛОГИИ



Крамаренко Елена Александровна,
учитель биологии
ГУО «Средняя школа № 28 г. Витебска»,
бакалавр естественных наук

В данной статье описывается, как система практико-ориентированных заданий, применяемых на уроках биологии в 7–8-х классах, способствует формированию прикладных знаний, которые необходимы учащимся при решении проблем, возникающих в повседневной жизни. Научив этому учащихся, учитель формирует интерес к самому процессу познания, повышает мотивацию к знаниям, воспитывает творческую активную личность.

Просто знать – мало, знания нужно уметь использовать.
Гете

Введение. Есть три силы, заставляющие детей учиться: послушание, цель и увлечение. Послушание подталкивает, цель манит, а увлечение движет.

Опыт работы показал, что повысить интерес к биологии можно, показав учащимся, как знания, полученные на уроках, можно применить в обыденной жизни. Таким образом, практико-ориентированная направленность обучения биологии активизирует мыслительную деятельность учащихся, развивает любознательность, позволяет повысить уровень биологической подготовленности, что создает предпосылки для полноценного использования возможности биологии в сфере экономики, культуры и быта, защиты окружающей среды для обеспечения безопасной жизнедеятельности современного человека [1].

Для реализации в образовательном процессе компетентного подхода могут быть использованы практико-ориентированные задания, способствующие формированию предметных компетенций. Именно такие задания позволяют служить стимулом для развития желания учиться, познания нового. Объектами изучения биологии в 7–8-х классах являются растения и животные.

В 13–14 лет у подростков на первый план выходит общение со сверстниками, желание утвердиться в своей среде. В этот период интерес к учебе теряется, поэтому учителю необходимо создать условия для закладывания фундамента знаний и ценностей, которыми он сможет воспользоваться в течение жизни [2].

Необычная формулировка знаний, их практическое использование, межпредметные связи способствуют интеграции знаний, побуждают воспользоваться поиском дополнительной литературы, формируют правильное экологическое мышление. А оно складывается из комплекса качеств, которые необходимо воспитывать у ребенка: эстетическое восприятие окружающего, чувство прекрасного и прочные естественнонаучные знания.

Практико-ориентированные задания основываются на личном опыте ученика и использовании имеющихся знаний на практике.

Основная часть. При изучении наиболее значимых тем по учебному предмету «Биология» в 7–8-х классах может быть использована следующая система практико-ориентированных заданий. Например, при изучении темы «Гетеротрофные протисты» предлагается прочи-

тать рассказ «История амёбы обыкновенной» и спрогнозировать судьбу амёбы: «В одной заброшенной канаве жила амёба обыкновенная. Она была небольших размеров, питалась и размножалась. Однажды, воспользовавшись своими ложноножками, отправилась в путь. Скорость ее передвижения была небольшой, яркий солнечный свет ее раздражал. А при наступлении холода и вовсе перестала питаться, тело стало ее круглым. “Вот и конец”, – подумала амёба обыкновенная и заснула крепким сном». Учащимся предлагаю ответить на вопрос «Какие процессы жизнедеятельности происходят у одноклеточных организмов?». Кроме того, предлагается спрогнозировать дальнейшую судьбу амёбы и объяснить значение цисты в жизни амёбы.

Многим учащимся тема «Плесневые грибы» покажется довольно простой и интересной, ведь большинству механизм этого чуда хлебопечения знаком с детства. Предлагаю проанализировать следующую ситуацию: «Родители Анны решили открыть небольшую пекарню. На презентации пекарни она приготовила пирожки с использованием дрожжей», а также объяснить, почему пирожки получились воздушными и вкусными.

При изучении темы «Бактерии» предлагаю вспомнить традиционное белорусское блюдо – квашеную капусту и объяснить, какую роль играют бактерии в процессе приготовления этого блюда.

Мы все погружены в социум и знаем, что надо иметь мечту. Человек без мечты – это нелепо, а автомобильная мечта есть у многих школьников. Изучая тему «Бактерии», предлагаю учащимся сопоставить факты: разнообразие форм бактерий и внешний вид машины «Фольксваген-жук». А ответ довольно прост: «Внешний вид бактерий постоянен в течение миллиарда лет. А их внутреннее содержимое меняется. Такой феномен даже получил название “синдром Фольксвагена”. А как известно, машина “Фольксваген-жук” пользуется спросом более сорока лет».

У большинства людей имеются приусадебные участки, на которых мы работаем с весны до осени. Предлагаю почувствовать себя в роли хорошей хозяйки. Представьте, что у вас на дачном участке растет много листовых овощей (укроп, шпинат, салат, петрушка). В какое время суток лучше собирать эти культуры и почему? (Ответ: Нужно собирать вечером, т.к. к этому времени в листьях накопится много органических веществ, образовавшихся днем в результате фотосинтеза, а за ночь произойдет перемещение их в различные органы.) Или хозяйка содержит кроликов на даче и кормит их зелеными листьями капусты. Целесообразно ли это? Почему? (Ответ: Нет, неправильно. Эти зеленые листья капусты не несут ценности, так как органиче-

ские вещества накапливаются в белых листьях кочана.)

Все мы ценим черную смородину за ее питательную ценность. Предположим, вы хотите размножить смородину сорта «Дачница», которая довольно успешно растет у вашей соседки. Вы бы тоже хотели выращивать ее на своем приусадебном участке. Вспомнив способы вегетативного размножения у цветковых растений, любой желающий сможет посадить эту смородину у себя на приусадебном участке, запастись витамином С на зиму.

Наверное, трудно отыскать дачу, на которой по весне не цветут пионы. Они могут жить до 10 лет на одном месте. Почему же после посадки куст большой и зеленый, а цветов нет? А ответы на этот вопрос мы найдем при изучении главы «Вегетативные органы покрытосеменных растений».

Согласованность целей обучения с собственными целями учащихся позволяет обеспечивать единство учебного и воспитательного процессов, понимание значимости собственного воспитания и собственной культуры для его жизни [3].

Как сказал Эпикур, «самым главным признаком полного знания человека, достигшего совершенства, является умение быстро пользоваться знаниями». А современному обществу нужны люди, которые способны применить свои знания в изменяющемся мире, также самообразовываться на протяжении всей жизни.

Практико-ориентированные задания можно использовать на разных стадиях урока. Например, на стадии вызова, в паре или лучше в малых группах предлагаю намеренно вызвать затруднительную ситуацию, увидеть проблему, на стадии осмысления наметить пути решения этой проблемы. Тем самым мы мотивируем учащихся на обучение, развиваем мыслительную деятельность и, как результат, формируем ключевые компетенции.

С самого детства мы знакомимся не только с растительным миром, но и с животным. А курс биологии в 8-м классе поможет нам приоткрыть тайну животного мира.

Так, при изучении темы «Образ жизни, особенности строения и многообразие головоногих моллюсков» предлагается задание: «Покажите связь, которая, на ваш взгляд, существует между сигнальной веревкой с тяжелым камнем на одном конце, корзиной, деревянным копьём». (Ответ: В истории известен факт о том, что у берегов Японии в начале XIX века потерпело катастрофу судно с дорогим корейским фарфором. Где-то через сто лет один рыбак придумал идею, как воспользоваться этими сокровищами. Для этого обвязывают веревкой осьминога, опускают

его в вазу, затем вместе с ним поднимают на верх судна сокровища.)

При изучении брюхоногих моллюсков можно предложить привести примеры сконструированных технических систем человеком на основе идей, заимствованных у живой природы. Например, прибор для оценивания качества овощей (улитка безошибочно выбирает самые лучшие овощи и фрукты), вездеход (улитка всегда движется с одной скоростью вне зависимости от направления и поверхности), водомет (реактивное движение кальмара).

В настоящее время довольно модным является содержание ахатин в домашних условиях как объекта, имеющего эстетическое значение. Почти в каждом классе найдется учащийся, у которого дома содержатся ахатины. Изучив тему «Образ жизни, особенности строения и многообразие брюхоногих моллюсков», учащиеся смогут объяснить причины необходимости соблюдения правил личной гигиены при уходе за этими созданиями. (Ответ: Брюхоногие моллюски могут быть промежуточными хозяевами паразитических плоских червей.)

А кто не увлекается рыболовством! Большинство мальчиков с родителями ходят летом на озеро, пруд, водоем, где занимаются ловлей рыбы. Выполнив следующее задание, учащийся сможет предложить идею изобретения ящика для дождевых червей, позволяющего брать их, не загрязняя рук. (Ответ: Ящик, где хранятся черви, должен иметь несколько крышек. Так как черви зарываются в землю, нужно перевернуть ящик, черви будут над землей, и вы сможете достать их, оставив чистыми руки.)

Ученые национальных университетов Гарварда и Сеула разработали робота дождевого червя, который называется Meshworm (сетчатый червь). Предложите и обоснуйте варианты использования данного робота в современной жизни (эндоскопы, протезы, мобильные телефоны, портативные компьютеры, автомобили).

А сколько интересной информации таят в себе художественные произведения, мультипликационные фильмы.

Прежде чем рассматривать биологические особенности насекомых, вспомним Алису, героиню Л. Кэрролла и ее беседу с Гусеницей. В ходе беседы Алисы с Гусеницей мы узнали, какие изменения произошли с ней и как можно объяснить превращение гусеницы в куколку. Оказывается, в этом нет ничего страшного, а все логично объясняется. Именно этот признак характерен для отрядов насекомых с полным превращением.

А знания, полученные при изучении темы «Насекомые», смогут помочь перевоплотиться во врача-анестезиолога, отвечая на вопросы: «Как нужно усыпить насекомое?», «Как вы сделаете это, имея вату и медицинский эфир?» (Ответ: Для этого необходимо обмотать брюшко ватой, смоченной в эфире, так как на брюшке имеются дыхальца – отверстия выхода трахей.)

А добродушный герой мультипликационного фильма Кот Леопольд вдруг превращается в страшного героя, который поможет вспомнить учащимся, что такое метаморфоз и в чем его биологический смысл.

Заключение. Для успешной учебной деятельности помимо «Знаю» необходимы такие компоненты, как «Умею», «Могу», «Хочу», «Верю в свои возможности». И тогда учащийся, овладевший этими компонентами, способен самоутвердиться, работать в команде, нестандартно мыслить и изобретать что-то новое. Именно от учителя зависит, будет каждый учащийся активным участником исследований или нет, захочется ли ему сделать все возможное, чтобы достичь своей цели.

ЛИТЕРАТУРА

1. Калугина, И.Ю. Образовательные возможности практико-ориентированного обучения учащихся / И.Ю. Калугина. – Екатеринбург, 2000. – 215 с.
2. Хилько, М.Е. Возрастная психология: конспект лекций / М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. – М.: Изд-во Юрайт, 2010. – С. 98–108.
3. Ермоленков, В.В. О принципах связи с жизнью, системности и развития в преподавании экологии / В.В. Ермоленков // Біологія: проблеми викладання. – 2003. – № 1(30). – С. 3–9.

УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСАХ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ К ИЗУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА



Пушнёва Марина Юрьевна,
*учитель английского языка
первой квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 21 г. Витебска»*



Кудряшова Анна Матвеевна,
*учитель английского языка
второй квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 21 г. Витебска»*

УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКИХ КОНКУРСАХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПОТЕНЦИАЛА УЧАЩИХСЯ

Существует множество способов повышения мотивации учащихся к изучению английского языка. Одним из таких способов является участие школьников в творческих конкурсах и мероприятиях. В статье представлен алгоритм действий при работе с учащимися, проявляющими интерес к творческим конкурсам и мероприятиям.

Введение. Процесс изучения иностранного языка является важным, многозначительным аспектом. Проблема состоит в том, что один учащийся мотивирован, а другой не проявляет интереса к изучению иностранного языка и культуры народа, говорящего на иностранном языке. В связи со снижением у учащихся интереса к изучению иностранного языка и возросшими требованиями к осуществлению межкультурной коммуникации, вопрос повышения мотивации к изучению иностранного языка стоит особенно остро. Мы задумались о том, возможно ли повысить мотивацию учащихся к изучению иностранного языка через творческую деятельность. На наш взгляд, для того чтобы сделать процесс

изучения иностранного языка для учащихся наиболее увлекательным и эффективным, необходимо организовать учебный процесс таким образом, чтобы он обеспечил максимальную активность учащихся во время учебных занятий, а также грамотно организовать их внеурочную деятельность.

Целью нашей работы на протяжении последних нескольких лет является поиск средств по повышению мотивации к изучению иностранного языка. И одним из наиболее эффективных средств мы считаем участие детей в творческой деятельности (очных, заочных, дистанционных мероприятиях) с использованием иностранного языка.

Основная часть. В каждом классе есть учащиеся, которых можно мотивировать через участие в творческих конкурсах и проектах на иностранном языке. Важно отметить, что такие учащиеся зачастую требуют специальных условий обучения, так как их высокие познавательные возможности и потребности невозможно реализовать на традиционном учебном занятии. Это необходимо учитывать каждому учителю при планировании работы по внедрению творческих конкурсов в традиционный процесс обучения. Обучение и воспитание учащегося становятся способами развития гармоничной личности, а овладение иноязычной речью не должно превращаться в банальный процесс передачи учащимся готовой информации и знаний.

Прежде всего, необходимо отметить, что учитель, перед тем как вовлекать учащихся в творческие конкурсы, должен разработать специальную программу, индивидуальную траекторию развития и формирования мотивации учащихся. С учащимися необходимо проводить индивидуальные занятия, предлагать им дополнительные курсы и программы. В данном случае учитель выступает в роли консультанта, который направляет учебную деятельность учащихся в нужное русло, реализуя при этом педагогические технологии развивающего обучения.

Мы бы хотели отметить, что в процессе приобщения учащихся к творческой деятельности при изучении иностранного языка необходимо учитывать следующие моменты:

1. Учитель должен следовать принципам коммуникативной и проектной методики при проведении учебных занятий, а также использовать современные информационно-коммуникационные технологии.

2. В настоящее время эмоциональный мир учащегося перенасыщен, поэтому задача учителя – научить учащегося выражать себя так, чтобы окружающие понимали его. При этом самое главное – не подавить в ребенке его индивидуальность, те черты и особенности, которые и делают его уникальным.

3. Педагог должен быть профессионально и психологически готов работать с учащимися, уровень творческих способностей которых выше, чем у других учащихся.

4. Учитель не должен ставить перед собой цели подготовить профессиональных лингвистов или специалистов гуманитарных профессий.

5. При организации учебного процесса необходимо разделить учащихся на группы. Это позволит разнообразить формы взаимодействия учителя с учащимися при работе в относительно маленьком коллективе с учетом их интересов, склонностей и способностей.

Главные задачи, которые учитель должен поставить перед собой:

- обеспечивать учащихся глубокими и прочными знаниями, умениями применять их в практической деятельности;

- создавать в процессе обучения условия, способствующие сохранению психического здоровья детей;

- создавать условия для развития познавательных, творческих, коммуникативных способностей учащихся средствами учебного предмета «Английский язык».

Для достижения поставленных задач на учебных занятиях по английскому языку мы зачастую применяем аутентичные видеоматериалы и аудиоматериалы, что помогает учащимся приобщаться к иноязычному общению и создавать атмосферу иноязычного общения. Для моделирования учебных занятий мы прибегаем к техническим средствам обучения и интернет-ресурсам.

Очень важно создавать условия для самореализации учащихся, учитывая, прежде всего, их интересы и способности, максимально удовлетворять их интеллектуальные потребности. Поэтому привлечение учащихся к участию в творческих конкурсах на иностранном языке, научно-исследовательской деятельности по предмету, разработке сценариев мероприятий, выпуску тематических газет, созданию презентаций является неотъемлемым элементом процесса обучения.

Не менее важными аспектами процесса подготовки учащихся к участию и выступлению на различных творческих мероприятиях являются воспитание добросовестного отношения учащихся к учебному труду, развитие их активности, самостоятельности и ответственности за результаты, совершенствование условий для развития всех компонентов иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной); освоение учащимися иностранного языка на творческом уровне, обеспечивающем успешность при участии в научно-практических конференциях и во время выступления на конкурсах и фестивалях. В случае успешного результата учащихся процесс обучения переходит на качественно новый уровень и превращается в тесное сотрудничество учителя и учащихся, а также учащихся между собой.

На наш взгляд, необходимо придерживаться определенного алгоритма действий при работе с учащимися, проявляющими интерес к творческим конкурсам и мероприятиям:

- 1) провести анкетирование среди учащихся для выявления заинтересованности в изучении предмета;

- 2) ознакомить родителей с результатами анкетирования, предложить составить творческий

портрет своего ребенка, указав вид творческой деятельности, в котором их ребенок наиболее успешен, (его увлечения, интересы, хобби);

3) организовать встречу школьного психолога с учащимися с целью выявления склонности учащихся к тому либо иному виду творческой деятельности;

4) составить план работы и определить потенциальный конкурс для каждого учащегося согласно его интересам и уровню подготовки;

5) на учебных занятиях создавать возможности для решения познавательных задач, реализации творческого потенциала учащихся, вовлекать учащихся в различные виды творческой деятельности;

6) совместно с учащимися осуществлять отбор материалов для подготовки к творческим конкурсам;

7) привлекать ребят к участию в районных, областных, республиканских конкурсах (учащийся получает личный опыт участника, а значит, и уверенность в себе, а также пополняет свою творческую копилку, знакомясь с работами своих сверстников);

8) для снятия психологического дискомфорта проводить тренинги непосредственно перед конкурсами.

Следует отметить, что однообразное повторение одних и тех же действий снижает интерес учащихся к обучению, поэтому необходимо осуществлять поиск новых, необычных форм работы, которые будут приносить учащимся радость открытий [1].

Большое внимание при подготовке к творческим конкурсам мы уделяем использованию видеоматериалов, так как они делают процесс подготовки более эмоциональным и эффективным. Это позволяет учащимся мыслить нестандартно. Использование видеоматериалов позволяет развивать речевую активность учащихся. Учебные задачи, которые мы предлагаем решить учащимся с помощью видео:

Задание 1

1) Мы выбираем фрагмент из фильма длиной 1–2 минуты, который состоит из четко проговариваемых реплик, простых по форме и содержанию.

2) Учащийся выписывает каждую фразу на отдельную карточку, отмечая, какому персонажу она принадлежит.

3) Мы делим класс на подгруппы и каждой подгруппе даем полный комплект карточек, из которых состоит диалог.

Задание 2

Мы включаем видеозапись без звука, и учащиеся комментируют все, что происходит на экране, либо озвучивают диалог. Мы предлагаем учащимся следующие задания:

– (перед просмотром) расположите карточки с предложениями в том порядке, в котором, как вы считаете, будут происходить события на видеозаписи; (после первого просмотра) проверьте верность своей догадки;

– (диалог предлагается учащимся не на карточках, а на одном листе) пронумеруйте реплики диалога в порядке их появления и т.д.

Задание 3

– (демонстрируем учащимся видеотрейлер из спектакля, фильма или телепередачи) догадайтесь, как будут развиваться события дальше;

– создайте собственное продолжение сценария;

– запишите свой собственный видеотрейлер на любую тему.

Вовлечение учащихся в творческую деятельность на иностранном языке не только повышает мотивацию учащихся, но и расширяет сферы применения учащимися приобретенных иноязычных знаний. Учащиеся знакомятся с интересными и малоизвестными реалиями страны изучаемого языка. Их словарный запас пополняется, развиваются языковая догадка, творческие способности, которые могут пригодиться учащимся в их будущей профессиональной деятельности [2].

Государственное учреждение дополнительного образования взрослых «Витебский областной институт развития образования» (г. Витебск, Республика Беларусь) проводит активную работу по организации и популяризации творческих конкурсов на иностранных языках среди учащейся молодежи города Витебска и Витебской области.

Учащиеся 5–11-х классов нашей школы ежегодно принимают участие в творческих конкурсах, олимпиадах творческого характера, фестивалях. Среди мероприятий и конкурсов мы бы хотели выделить следующие, так как учащиеся нашей школы ежегодно стремятся принять участие в них:

– областной фестиваль межкультурных коммуникаций учреждений образования Витебской области (проходит ежегодно и включает номинации «Я – гид», «Я – оратор», «Пресс-центр», «Фабрика звезд» (конкурс песни и танца) и «Мини-театр»);

– областной дистанционный конкурс проектов учащихся 5–8-х классов «Я познаю мир» (совместно с Витебским филиалом Международного университета «МИТСО»);

– витебская областная дистанционная олимпиада по английскому языку (для учащихся 5–6-х классов, для учащихся 7–8-х классов);

– витебский областной конкурс работ исследовательского характера «Эврика» (9–11-е классы) (совместно с Витебским государственным университетом имени П.М. Машерова).

В республике также ежегодно проводится конкурс «Лингвистенок», в котором принимают участие ученики 3–11-х классов нашей школы. Набирает популярность в Республике Беларусь инновационный научно-практический форум INMAX – Международный форум студенческой и учащейся молодежи «Первый шаг в науку», на котором наши учащиеся 7–11-х классов представляют свои творческие и научные достижения.

Заключение. На данный момент существует огромное количество творческих мероприятий, и нашей главной задачей мы видим формирование заинтересованности учащихся в участии в данных мероприятиях.

Благодаря этой работе учащиеся могут реализовать свой потенциал, раскрыть свои творческие способности и углубить знания по английскому языку.

В дальнейшем для повышения мотивации учащихся к изучению английского языка мы планируем осуществлять поиск новых методов

и форм работы с учащимися, более широко использовать различные формы работы на учебных занятиях по английскому языку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вотинова, О. Методические рекомендации «Алгоритм подготовки школьников к творческим конкурсам и состязаниям» [Электронный ресурс] / О. Вотинова. – Режим доступа: https://yrok.pф/library/algorithm_podgotovki_shkolnikov_k_tvorcheskimi_konkursami_i_sostizaniyami.html. – Дата доступа: 28.11.2019.
2. Чудочина, Т.П. Мотивация студентов колледжа к изучению иностранного языка через клубную деятельность [Электронный ресурс] / Т.П. Чудочина // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по материалам XXIV Междунар. науч.-практ. конф. – Ч. I. – Новосибирск: СибАК, 2013. – Режим доступа: <https://sibac.info/conf/pedagog/xxiv/31497>. – Дата доступа: 15.11.2019.

АБИТУРИЕНТУ – 2020!

Подготовительное отделение ВГУ имени П.М. Машерова

со 2 мая осуществляет набор на

ЭКСПРЕСС-КУРСЫ

**по предметам «Творчество» (рисунок, композиция),
«Русская литература», «Белорусская литература»**

Начало обучения – 13 июля

Учебным планом предусмотрено 42 часа по каждому предмету

Иногородним предоставляется общежитие

**Учебный процесс обеспечивают
компетентные преподаватели кафедр университета**

Наш адрес: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122.

Телефоны подготовительного отделения: 8 (0212) 37 03 96; 8 (0212) 37 96 49;
+375 33 317 95 09.

УСТРОЙСТВО СРЕДНИХ ЖЕНСКИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ МИНИСТЕРСТВА НАРОДНОГО ПРОСВЕЩЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ВИТЕБСКОЙ АЛЕКСЕЕВСКОЙ И ПОЛОЦКОЙ ГИМНАЗИЙ)



Тетерина Вера Владимировна,
*доцент кафедры педагогики
ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук*



Шиканова Юлия Викторовна,
*учитель ГУО «Средняя школа № 45
г. Витебска», магистрант кафедры
педагогики ВГУ имени П.М. Машерова*

ВИТЕБСКАЯ АЛЕКСЕЕВСКАЯ И ПОЛОЦКАЯ ГИМНАЗИИ – ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛАРУСИ

Данная статья посвящена историческому аспекту развития гимназического образования в Беларуси. В ней акцентируется внимание на устройстве и особенностях функционирования средних женских образовательных учреждений начала XX века. Рассматриваются вопросы содержания учебного процесса, деятельности родительского, педагогического и попечительского советов.

Введение. Одним из направлений в развитии государственной политики Республики Беларусь в образовании является повышение роли историко-педагогических исследований. В этом аспекте особый интерес представляет проблема развития средних женских учебных заведений (гимназий) начала XX века. Однако очевидным становится тот факт, что в своем большинстве историко-педагогические исследования (О.А. Костюкова, В.П. Лапчинская, С.Н. Скрипченко, И.В. Смотрова и др.) посвящены анализу формирования и развития гимназического образования в России. Состояние изученности

данной проблемы на белорусских землях Российской империи не является достаточным и исчерпывающим. Обращение к ее историческим истокам позволяет проследить динамику исторической преемственности, глубже осмыслить особенности современных образовательных задач, стоящих перед отечественным гимназическим образованием, активизировать пути его совершенствования. Цель статьи – на основе научных исследований и архивных документов раскрыть устройство и особенности функционирования Витебской Алексеевской и Полоцкой женских гимназий.

Основная часть. В начале XX века на территории Витебской губернии активно функционировали женские гимназии, принадлежавшие Министерству народного просвещения. 1 июля 1905 г. в Витебске была открыта Алексеевская женская гимназия. До этого времени в городе существовала единственная правительственная гимназия, но и она относилась исключительно к Ведомству учреждений императрицы Марии. Алексеевская гимназия сперва начала функционировать как шестиклассное учебное заведение, в котором могли обучаться девушки всех вероисповеданий и сословий. В августе 1906 года гимназия была преобразована в семиклассную. Свое название Алексеевская гимназия, как и другие подобные ей учреждения по всей империи, получила в честь цесаревича Алексея. Весь период своего существования гимназия не имела собственного здания, и руководство было вынуждено арендовать здания в городе, что создавало определенные трудности в организации образовательного процесса. Сперва здание гимназии размещалось на Замковой улице. С 1910 года гимназия переехала на Пушкинскую улицу в здание, принадлежавшее А. Гуревич (строение не сохранилось). Арендная плата была не малой и составляла 3625 рублей в год. Фактически с основания гимназии начальником был назначен бывший преподаватель мужской гимназии г. Витебска – И.Ю. Сабин-Гус. Иван Юрьевич был выпускником Петербургского университета. Пробыл в должности начальника гимназии 3 года начиная с 24 сентября 1905 г. В течение первого года работы в гимназии обучалась 261 ученица, за годы работы гимназии это число возросло до 520 человек. В 1907 году в гимназии начал работу восьмой дополнительный педагогический класс.

1 января 1903 года в г. Полоцке в соответствии с указом императора (1 октября 1902 г.) была учреждена женская гимназия. По этому поводу 8 января 1903 г. в городе состоялось празднование. Так же как и Алексеевская гимназия, Полоцкая женская гимназия была семиклассной, имела в своей структуре два подготовительных класса, а в 1806 г. произошло открытие восьмого педагогического класса. Общее число учащихся за весь срок работы достигало 350 учениц, что было несколько меньше, чем в Витебской гимназии. Объединяющим фактом было и то, что собственного здания Полоцкая гимназия не имела. Изначально арендные помещения были взяты у Богоявленского монастыря. В этот период аренда составляла 1400 рублей в год. Фасад арендованного здания выходил на Нижне-Покровскую улицу, кроме того, здание было двухэтажным (не беря в расчет полуподвальный этаж). В целях расширения помещения гимназии в аренду был взят соседний дом (500 рублей в год).

Важным событием в работе гимназий стало введение в 1904 году должности врача. По этическим соображениям это должна была быть женщина. Врач должен был посещать гимназию не реже трех раз в неделю, осуществлять осмотр и контроль за состоянием здоровья воспитанниц, составлять и предоставлять отчет о результатах своей деятельности начальнику гимназии [1]. В обязанности штатного врача входил контроль за правильным распределением учебного времени и времени отдыха. Кроме того, врач давал рекомендации по рассадке учащихся в соответствии с их ростом и зрением. Медосмотр должны были проходить девушки, поступающие в гимназию, также им делались прививки от оспы и других заболеваний.

Возраст учащихся в обеих гимназиях не был однородным, прежде всего, по той причине, что четких рамок при приеме девочек и девушек не существовало. В подготовительном классе обучение проходили гимназистки в возрасте 9–10 лет. В первом классе 10–11 лет, во втором 11–12 лет, а в третьем 12–14 лет. В четвертом и пятом классах обучались девушки с 13 до 16 лет. В шестом и седьмом классах разбежка в возрасте была наибольшей, так в шестом классе обычным возрастом учащихся был 15–18 лет. В то время как в седьмом с 16 до 20 лет, хотя имеются данные, подтверждающие, что в седьмом классе обучались и девушки старше 20 лет [2, л. 139]. В Полоцкой гимназии из 28 выпускниц 1906/1907 уч. г. 7 гимназисток было в возрасте 17 лет, 10 девушек – 18 лет, 3 ученицы – 19 лет, 6 учениц – 20 лет, 2 ученицы – 21 года [3, л. 11–12, 23].

Плата за обучение (1909 г.) в обеих гимназиях составляла 65 рублей в год (в подготовительном классе – 55 руб). В 1914 году сумма увеличилась на 5 рублей в каждом классе. В Витебской гимназии существовали параллельные классы, оплата в них была такой же, как и в основном. Гимназии существовали в первую очередь за счет ежегодных денежных сборов за обучение. Однако некоторые гимназистки проходили обучение бесплатно. К этой категории относились дети преподавателей гимназии, девушки из малообеспеченных семей и т.д. [4]. В первом полугодии 1910 г. в Полоцкой гимназии от платы за обучение было освобождено 13% от общего количества учащихся. В соответствии с уставом 1862 года курс женских гимназий был рассчитан на семь классов. Учебная деятельность в Полоцкой и Витебской женских гимназиях полностью подчинялась программе и правилам Министерства народного просвещения, которые были установлены в 1874 году. Учебные занятия в гимназиях велись в одну смену, урок длился 55 минут, в то время как перемена была всего 5 минут. Учебная нагрузка составляла 27–29 ча-

сов в неделю [4]. Преобладающее количество часов в программе обучения было отдано изучению русского языка и словесности, т.к. у большого числа гимназисток знания этого предмета были хуже всего. Немало часов отводилось на изучение математики, физики и предметов гуманитарного цикла. Учебный год длился с 15 августа по июнь. «Все учебные предметы были разделены на две группы: обязательные и необязательные. К первой группе относились: Закон Божий, русский язык и словесность, история, география, природоведение, арифметика, геометрия, физика, чистописание, рукоделие. Необязательные предметы могли изучаться за отдельную плату. К ним относились: иностранные языки (немецкий и французский, после 1906 г. латинский), рисование, пение, танцы, музыка. В начале XX в. в женских гимназиях было введено домоводство, гимнастика и гигиена» [5]. Плата за обучение необязательным предметам входила в общую сумму платы за обучение в гимназии, однако в Витебской гимназии в 7-м классе только 6 учениц из 25 посчитали для себя необходимым изучать все необязательные предметы. Отдельно следует отметить преподавание Закона Божьего. Так, к примеру, в Алексеевской гимназии училось много девушек из еврейских семей. Родители гимназисток неоднократно составляли обращение начальнику гимназии о просьбе ввести предмет «Закон еврейской веры». Данное прошение было удовлетворено после выхода 13 ноября 1905 года разрешения от Министерства просвещения. Это решение во многом носило политический характер, так как данный предмет должен преподаваться 2 раза в неделю и только на русском языке, тем самым должно было происходить приобщение учащихся еврейского происхождения к русской культуре. «Законоучитель иудейской веры» был принят на работу в гимназию, правда, только 14 марта следующего года. Им стал Мордех Юхнович, заведующий витебской талмуд-торой [6, с. 109]. Так как помимо православных и иудеек в гимназии обучались девушки других конфессий, то с подобным прошением выступили родители-католики. Их желанием было введение в курс обучения законам римско-католической церкви. Их ходатайство также было удовлетворено. Таким образом, в Алексеевской гимназии к 1906 году было три законоучителя: православного, римско-католического и иудейского вероисповедания. Но начало всех публичных актов в гимназии по-прежнему сопровождалось произнесением одной только православной молитвы. Аналогичная ситуация складывалась и в Полоцкой женской гимназии. В гимназии проходили обучение девушки из семей различного вероисповедания. Соответственно Закон Божий должен был преподаваться с некоторыми особенностями

для каждой группы учениц: православных, иудеек, католичек, лютеранок. Для девушек католического исповедания обучение Закону Божьему осуществлялось на польском языке, в то время как для учениц евангельско-лютеранского вероисповедания – на немецком и латышском [7, д. 4]. Несмотря на то, что в гимназиях обучались девушки различных вероисповеданий и в том, и в другом учебном заведении (в большей степени в Полоцкой гимназии) проходили мероприятия, которые способствовали укоренению православной веры и культуры. Отчасти они имели политическое обоснование [7, д. 192]. В Полоцкой женской гимназии существовал свод правил, которых гимназистки должны были придерживаться: «Относительно исполнения религиозных обязанностей:

1. Ученицы православного исповедания обязаны посещать общественные богослужения в воскресенье и другие свободные от занятий праздники и высокаторжественные дни, а также вечером накануне этих дней.

2. В храме они должны вести себя с подобающим святым благоговением, отнюдь не позволяя себе ни переходить с места на место, ни разговаривать между собой и вообще не делать ничего такого, что могло бы мешать сосредоточиться в молитвенном настроении как подругам, так и другим прихожанам церкви.

3. Ученицы православного исповедания обязаны ежегодно на первой неделе Великого Поста бывать у исповеди и Святого Причастия, и те, кто исполняет эту обязанность не под прямым надзором учебного начальства, обязаны представить в гимназию свидетельство о говении от своего духовника. Те, которые по состоянию их здоровья не могут говеть на первой неделе Великого Поста, должны исполнять эту христианскую обязанность на второй неделе» [7, д. 192].

Период с мая по июнь – время сдачи переводных либо выпускных экзаменов. Не всех учениц допускали к сдаче экзаменов. К примеру, не допускались к экзаменам ученицы, имеющие больше половины пропусков учебных занятий. Также не допускались учащиеся с неудовлетворительными отметками по двум или более учебным предметам. В каждом классе сдавались письменные экзамены. Так, в третьем и четвертом классах были предусмотрены диктанты или изложения по русскому языку, решение задач по арифметике. Учащиеся пятого класса могли писать изложение или сочинение, как и учащиеся шестого класса. Кроме того, шестиклассникам предлагалась для решения задача по алгебре.

Устные экзамены по истории сдавались с третьего по шестой класс. Экзамен по географии сдавался в третьем классе. С пятого класса ученицы сдавали устный экзамен по Закону Божьему [8, л. 3].

Как Алексеевская, так и Полоцкая гимназия имела выработанную систему мероприятий при неудаче на экзамене или если гимназистки не допускались к ним. Учебные заведения предусматривали в таких случаях сдачу экзамена после каникул. В случае положительной успеваемости, но плохой отметки по экзамену существовала возможность сдать предмет повторно. При этом гимназистки могли выбрать удобное для себя время для пересдачи. Уважительной причиной для перевода учащейся в другой класс без экзаменов являлась болезнь. Это правило действовало только в том случае, если девушка в течение года демонстрировала успехи в учебе и прилежное поведение. В соответствии с указом Министерства просвещения в том случае, если ученица хотела повысить свой итоговый балл по окончании 7-го класса, ей предоставлялась возможность пересдать экзамены. Если экзамены были сданы хорошо, факт пересдачи не являлся препятствием к получению медали. Система оценки знаний в обеих гимназиях была пятибалльной.

При успешном окончании семи классов гимназистки получали звание «домашней учительницы». Если в процессе обучения девушка не стремилась к окончанию учебного заведения, ей выдавали свидетельство об изученном до момента отчисления курсе.

Основанием для оставления учащейся на второй год являлось наличие значительного количества неудовлетворительных отметок по учебным предметам. Такая возможность предоставлялась только один раз. В том случае, если ситуация повторялась, гимназистку отчисляли. Лишь с одобрения Министерства народного просвещения ученица могла продолжить обучение [10]. Успеваемость учениц Полоцкой гимназии была высокой, средняя успеваемость по всем предметам в 1910 г. составила 96% [7, д. 141]. Гимназистки, проявившие себя наилучшим образом в обучении, могли быть награждены. В качестве наград выступали золотые и серебряные медали. Золотой медалью поощрялись ученицы, имевшие средний балл не ниже 4,75 по основным предметам и не ниже 4 по второстепенным. При присвоении золотой медали не учитывались такие предметы, как чистописание, рукоделие, рисование, а учащиеся, освобожденные от изучения иностранных языков, претендовать на награду не могли. Так, в период с 1908 по 1909 г. только 6% общего числа учащихся были награждены золотыми медалями, что составило 5 человек.

Нередким явлением было отчисление учащихся из учебного заведения. В обеих гимназиях были случаи отчисления учащихся по причине политической неблагонадежности, а также за участие в политических митингах. Среди ар-

хивных данных Алексеевской женской гимназии имеется дело об отчислении ученицы без возможности дальнейшего поступления в любое другое учебное заведение за оскорбление преподавателя. Помимо вышеперечисленного, отчисляли гимназисток по причине низкой успеваемости или переезда в другое место жительства. В том случае, если гимназистка не смогла сдать переводные экзамены, ее оставляли на повторный курс [11].

Важную роль в обучении девушек в обеих гимназиях сыграло открытие педагогического класса (в Полоцке в 1906 г., в Витебске в 1907 г.). Набор в педагогические классы состоял из выпускниц различных гимназий Российской империи. К поступающим в 8-й класс предъявляли довольно высокие требования: наличие окончанных семи классов гимназии, в аттестате отметки должны были быть от 4 баллов и выше по главным предметам. Педагогические классы отличались не только программой, но и распорядком дня. Например, занятия начинались в половине пятого вечера и продолжались до восьми часов.

По уровню подготовки учащихся педагогические классы значительно уступали семинариям и учительским курсам. Учебный план состоял из общеобразовательных и дополнительных предметов. К общеобразовательным предметам относились гуманитарные (русский язык, литература, история), естественнонаучные дисциплины (география), математические (алгебра, геометрия, тригонометрия) и специальные педагогические (дидактика и т.д.).

Курс педагогики состоял из трех разделов: дидактики, физического, духовного воспитания [5, с. 109]. Большое значение в организации учебного процесса отводилось школьным библиотекам. В Полоцкой гимназии действовали две библиотеки: фундаментальная и ученическая, которые к 1910 г. насчитывали 1542 наименования и 3361 том [14, с. 9–11].

В течение учебного года учащимся предоставлялись каникулы, или, используя современный термин, каникулы. Традиционно они делились на зимние (Рождественские), Пасхальные и летние (по окончании учебного года). Самыми длинными были Рождественские (начинались 20 декабря и заканчивались 10 января) и летние. Три дня отводилось перед началом Великого Поста на так называемой «сырной неделе». Пасхальные каникулы длились обычно две недели [11].

Известно, что в период каникул ученицы имели некоторые льготы, которые, прежде всего, касались покупки железнодорожных билетов. Обязательным требованием после окончания каникул было возвращение в гимназию к началу занятий и предоставление ученицами билетов, которые обязательно должны были быть подписаны родителями или опекунами. Те ученицы,

которые не явились на занятия к назначенному времени, — отчислялись из образовательного учреждения. Восстановить учениц могли только в том случае, если на совещании педсовета было утверждено постановление на этот счет. Если же ученица не являлась на занятия вовремя, имея уважительную причину, то необходимо было предоставить документ или доказательство о причине неявки (при этом сроком не позднее двух недель). В противном случае — девушек также отчисляли [7, д. 183].

Для учащихся регулярно организовывались экскурсии. Так, в архивных данных Алексеевской женской гимназии имеются отчеты о ежегодных экскурсиях в Крым, Ялту, Севастополь во время Пасхальных каникул. В свою очередь в Полоцкой гимназии имеется отчет об экскурсии, состоявшейся летом 1910 г. под руководством преподавателя и двух классных надзирательниц по маршруту: Киев, Полтава, Севастополь, Ялта, Феодосия, Харьков, Курск и Смоленск. 28–30 августа 1910 г. была проведена вторая экскурсия в Вильно, на которой были представлены работы учащихся. Выставка была организована Управлением Виленского учебного округа. Кроме того, ученицы Полоцкой женской гимназии совершали обязательную экскурсию в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру [7, д. 183].

Штат работников гимназий состоял из преподавателей, надзирательниц и начальника. Главная надзирательница заведовала воспитательной частью образовательного процесса и осуществляла роль «правой руки» начальника гимназии. Кроме того, существовал пост классных надзирательниц. Руководство гимназий осуществляло контроль и обеспечивало работу всех процессов в учреждении образования. Начиная от хозяйственных нужд и заканчивая посещением уроков и оказанием методической помощи педагогам [4]. К примеру, в Полоцкой женской гимназии должность главной надзирательницы занимала Вильгельмина Федоровна Рульковиус на протяжении всего периода работы гимназии. Госпожа Рульковиус была выпускницей Кембриджского университета, в городе пользовалась уважением и почетом. Ее деятельность имела ряд положительных отзывов: «Деятельность как главной, так и классных надзирательниц заслуживает полного одобрения, в особенности главной надзирательницы госпожи Рульковиус, которая, обладая педагогической опытностью, основанной на долголетней практике, и солидными познаниями в области педагогического дела, пользуется глубоким уважением учащихся. Благодаря чему она оказывает на них благотворное влияние, поддерживающее хорошее нравственное настроение учениц и предупреждает появление у них дурных наклонностей» [7, д. 4].

К преподавателям гимназии предъявлялись определенные требования, которые строго соответствовали императорскому циркуляру, принятому 5 октября 1900 года. На должность штатного преподавателя рассматривались лица, имеющие свидетельство об окончании высшего учебного заведения, дававшего им право преподавать тот или иной учебный предмет. На должность преподавателя языков принимались преподаватели, имеющие звание домашних учителей. Кроме того, допускалось предоставление места лицам, не имеющим педагогического образования, но обладающим опытом преподавания и при наличии положительных общественных отзывов. Женщины, которые окончили средние учебные заведения, могли преподавать в четвертых младших классах, но обязательным было наличие аттестата на звание домашней учительницы или наставницы [5, с. 114]. В Витебскую Алексеевскую женскую гимназию с 1 августа 1905 г. были приняты 2 законоучителя православного исповедания, 10 учителей и 6 классных надзирателей. Должность начальника гимназии временно исполнял инспектор народных училищ Витебской губернии Яков Иванович Тарановский, главной надзирательницей стала княжна Вера Владимировна Волконская, выпускница Петербургского Екатерининского института. Первый состав учительниц и надзирательниц гимназии составили в основном выпускницы Виленского Мариинского женского училища, а также Витебской и Могилевской женских гимназий. Была, однако, среди них и выпускница Петербургского Смольного института, а также выпускница Пензенского художественного училища, преподававшая чистописание [11, д. 352, л. 2 об., 4–5]. Ежегодно кадровый состав гимназий тщательно избирался и корректировался. К 1913 году в гимназии насчитывалось 39 преподавателей.

Что касается Полоцкой женской гимназии, то на начало 1911 года общее количество работников составляло 32 человека. Из них преподавателями являлись 13 человек. Это были шестеро мужчин и семь женщин. В число преподавателей входили и некоторые педагоги кадетского корпуса и учительской семинарии. Примером являются следующие лица: Н. Ласкович, М. Бадей, И. Долгов, А. Морель, И. Мансветов и др. Помимо преподавателей, в гимназии насчитывалось восемь надзирательниц, в том числе и одна главная надзирательница. Кроме того, в общее число надзирательниц входили и две преподавательницы приготовительного класса. На должность управляющего гимназией обычно утверждали директоров учительской семинарии.

Назначение на должность не являлось простым процессом. Каждая кандидатура тщательно проверялась. Проверка осуществлялась, прежде

всего, на наличие замечаний и грубых правонарушений. Обязательным требованием являлось то, чтобы педагог не фигурировал в качестве участника антигосударственных акций и движений и не состоял в родстве с неблагонадежными лицами. Если же педагога увольняли за участие в революционной деятельности, то устроиться в дальнейшем на работу для него было практически невозможно. Прежде всего, по тому, что сведения о нем рассылались по всей Российской империи. Каждые пять лет в обязанности педагога входила сдача обязательного экзамена на подтверждение своей квалификации. В том случае, если преподаватель имел определенные успехи и достижения, ему присваивали степень, в соответствии с которой начислялась определенная прибавка к жалованию [13]. Жалование напрямую зависело от недельной нагрузки. Один урок оплачивался в размере 30–70 рублей [14]. Оплата урока зависела от преподаваемого предмета, например, преподаватель рукоделия получал 40 рублей за один урок. Кроме того, на оплату влияло наличие высшего образования. Преподаватель с высшим образованием за один урок получал до 60 рублей. Руководство гимназий оказывало помощь молодым педагогам, в частности, тем, которые не имели собственного жилья. Для таких лиц предоставлялся пансион, оплата за проживание изымалась из жалования. Каждый год совет попечителей начислял определенную сумму на премирование преподавателей и прочих работников гимназии. Проработав преподавателем 25 лет, педагог имел право подать запрос о начислении пенсии. Во второй половине XIX века размер пенсии составлял порядка 160 рублей. Для формирования пенсионного фонда ежемесячно из заработной платы удерживался определенный процент от суммы.

Руководство гимназий заботилось об поддержании необходимого уровня знаний, умений и навыков преподавательского состава. В таком ключе педагоги постоянно посещали специальные курсы и педагогические съезды. Такая политика нацеливала преподавательский состав на постоянный поиск наиболее эффективных педагогических методик. Особое место отводилось воспитательной работе. Руководство и педагогический состав гимназий проводили усиленную работу по формированию нравственности. Особенно эта работа была интенсивной в старших классах. «Чем очевиднее будет для учеников, что получаемая ими в школе духовная пища питательнее той, какую предлагают насытить их любознательность враги школы, тем охотнее будет признаваться авторитет последней. Отсюда следует, что не обогащающий своих познаний, не совершенствующий своих 82 преподавательских приемов учитель приносит не только дидактический, но и педагогический вред» [1, д. 4].

В гимназиях существовали педагогические советы, которые состояли из законоучителя, главной надзирательницы, педагогических работников и врача. Все заседания педагогического совета проводились под строгим контролем надзирательницы или начальника гимназии. Главной функцией педагогического совета было решение вопросов касательно воспитательных и хозяйственных нужд учреждения образования. Наиболее частые вопросы, обсуждаемые на педагогических советах, — это зачисление или отчисление из гимназии, допуск к экзаменам, обсуждение покупки необходимой литературы, поведение и успеваемость воспитанниц, анализ способов и приемов обучения. Известны случаи, когда педагоги выступали с докладами об особенностях организации образовательного процесса. Так, к примеру в Витебской женской гимназии был заслушан доклад учителя истории о несоответствии учебника требованию программы. Педагогические советы, по сути, были «методической лабораторией» для педагогов, способствовавшей выработке рекомендаций в образовательном процессе. Подобные заседания организовывались по мере необходимости, но не реже одного раза в месяц. Назначали заседание начальник гимназии или главная надзирательница. Кроме того, педагогический состав мог сам подать ходатайство об организации совета, но в таком случае необходимы были заявления не менее трех человек коллектива, предоставленных в письменной форме. Дела решались голосованием. В случае равного числа голосов, слово начальника было решающим [1, д. 33, 36, 39]. Как в Полоцкой, так и в Алексеевской женской гимназии были созданы и активно функционировали родительские комитеты. Анализируя архивные данные, можно сделать вывод, что деятельность родительского комитета оказывала существенное влияние на организацию учебного процесса обеих гимназий. На собраниях родительского комитета зачастую рассматривались вопросы о необходимости изучения того или иного предмета. К примеру, в Полоцкой гимназии по ходатайству родителей был введен польский и литовский языки, в Витебской гимназии организованы дополнительные занятия грамотности [1, д. 14, 24]. Кроме того, родительские комитеты решали вопросы об организации помощи отстающим и слабоуспевающим учащимся.

В 1860 году Министерством народного просвещения вышло постановление, в соответствии с которым в гимназиях учреждались попечительские советы. Как правило, в состав попечительского совета входили семь человек, пять из которых были постоянными участниками и двое периодически избирались. К числу постоянных членов попечительского совета относились,

прежде всего, лица, имеющие определенный вес в обществе и хорошую репутацию. Утверждал кандидатуры министр народного просвещения. Это могли быть директора училищ, гимназий, представители дворянства, глава города и др. Деятельность попечительского совета затрагивала вопросы финансирования учебного заведения, контроль за формированием нравственности у учащихся, поддержание порядка и благоустройства в гимназии. Обязательным пунктом в деятельности попечительского совета было предоставление ежегодного отчета о проделанной работе.

Заключение. Таким образом, можно подвести итог, что устройство обеих гимназий было схожим, прежде всего, по той причине, что они относились к Министерству народного просвещения, а значит, полностью подчинялись нормативным документам, издаваемым ведомством. Как Витебская Алексеевская, так и Полоцкая гимназия являлась восьмиклассной. По окончании семи классов гимназистки получали звание «домашней учительницы». Восьмой класс являлся педагогическим. Следует отметить, что подготовка в специализированном классе была ниже, чем на педагогических курсах. Гимназии являлись государственным светским учреждением, однако влияние церкви было значительным. Прежде всего, оно определяло нравственное воспитание учениц. В связи с тем, что в гимназиях обучались девушки из семей различных вероисповеданий (иудеи, христиане: католики, православные, лютеране), обучение Закону Божьему проходило в соответствии с особенностями вероучения.

При проведении праздников и мероприятий акцент делался на православной культуре. В гимназиях активную работу проводили родительский, педагогический и попечительский советы. Их деятельность была направлена на улучшение состояния учебных заведений, создание наиболее благоприятной обстановки для воспитанниц, а также решение ряда проблем. Как Витебская, так и Полоцкая женская гимназия пользовалась авторитетом в обществе, об этом говорит ежегодный прирост числа учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Национальный исторический архив Беларуси в г. Минске (НИАБ). – Ф. 2416. Оп. 1. Д. 4, 16, 14, 24, 31, 33, 36, 39, 46.
2. НИАБ. – Ф. 495. Оп. 1. Д. 1.
3. НИАБ. – Ф. 2258. Оп. 1. Д. 21, 28.
4. НИАБ. – Ф. 2564. Оп. 1. Д. 177.
5. Ступакевич, М.А. Женское образование в Беларуси (вторая половина XIX века – 1917 год): монография / М.А. Ступакевич. – Гродно: ГрГУ, 2006. – 170 с.
6. Памятная книжка Виленского учебного округа на 1906/1907 учебный год. – Вильно, 1906. – 436 с.
7. НИАБ. – Ф. 2568. Оп. 1. Д. 4, 74, 141, 177, 183, 192.
8. НИАБ. – Ф. 2265. Оп. 1. Д. 17.
9. НИАБ. – Ф. 2267. Оп. 1. Д. 1, 82.
10. НИАБ. – Ф. 2266. Оп. 1. Д. 1.
11. НИАБ. – Ф. 2604. Оп. 1. Д. 78, 128, 353.
12. НИАБ. – Ф. 2551. Оп. 255. Д. 78, 128.
13. НИАБ. – Ф. 136. Оп. 1. Д. 43135.
14. НИАБ. – Ф. 729. Оп. 1. Д. 38.

УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ВИТЕБЩИНЫ: ИСТОРИЮ ПИШЕМ ВМЕСТЕ



Харитонов娜 Наталья Петровна,
*методист высшей квалификационной
категории ГУДО «Витебский областной
дворец детей и молодежи»*



Шорник Инна Леонидовна,
*заместитель директора
по учебно-методической работе
ГУДО «Витебский областной
дворец детей и молодежи»*

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСТОРИИ – ИСТОЧНИК СОЦИАЛЬНОГО, ЛИЧНОСТНОГО И НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ

В воспитании гражданственности и патриотизма у учащихся педагогические коллективы учреждений дополнительного образования детей и молодежи широко используют воспитательный потенциал историко-культурного наследия страны и малой родины. Частью истории нашей республики является история учреждений дополнительного образования детей и молодежи. В данной статье представлен опыт организации и проведения областной творческо-исследовательской акции «Учреждения дополнительного образования детей и молодежи Витебщины: история и современность», направленной на развитие социального творчества учащихся, воспитание уважения к истории, традициям и достижениям системы дополнительного образования.

Введение. Исторически сложившаяся система дополнительного образования имеет значительный потенциал в воспитании детей и молодежи, основанный на социальных потребностях современного общества. Системообразующим компонентом деятельности учреждений дополнительного образования является гражданско-патриотическое воспитание, которое обладает высоким уровнем комплексности и охватывает своим воздействием все стороны жизни и взаимодействия личности с окружающим миром.

Воспитанию у учащихся гражданско-патриотических качеств, стимулированию стремления к созидательной деятельности, сопричастности и гордости за достигнутые успехи способствует изучение истории учреждения дополнительного образования детей и молодежи, в котором учащиеся обучаются и проводят свободное время. Исторический опыт, судьбы людей, коллективные традиции – духовные источники социального, личностного и нравственного развития детей и молодежи.

Основная часть. В целях развития социального творчества и интереса к истории и современности системы дополнительного образования детей и молодежи Витебским областным дворцом детей и молодежи организована областная акция «Учреждения дополнительного образования детей и молодежи Витебщины: история и современность». Знаменательно, что акция проводилась в Год малой родины, год 80-летия образования Витебской области, год 100-летия системы дополнительного образования детей и молодежи и сплотила в творчестве взрослых и учащихся объединений по интересам разных профилей дополнительного образования детей и молодежи.

Акция проходила в двух номинациях:

– «Учреждения дополнительного образования детей и молодежи: время, события, люди» – включила три направления: «Взгляд в историю», «Золотая книга учреждения», «Успехи, победы, достижения»;

– «Дом, окнами в детство» – состояла из таких направлений, как «Я и мое объединение по интересам», «Мой любимый педагог», «Центр (дворец) будущего».

Участниками акции стали педагогические работники учреждений дополнительного образования детей и молодежи, учащиеся, родители, выпускники, ветераны педагогического труда.

В рамках акции в регионах области учреждениями дополнительного образования детей и молодежи проведен комплекс мероприятий по изучению и сохранению исторического наследия дополнительного образования, обеспечению историко-культурной преемственности поколений. Это конкурсы на лучший рассказ и эссе о педагогах, вернисажи детских творческих работ, фотогалереи о прошлом и настоящем учреждения, встречи с выпускниками, экскурсии и познавательные-ознакомительные маршруты, выставки-панорамы педагогических достижений.

Увлекательными формами проявления детского творчества в Толочинском районном центре детей и молодежи стал конкурс компьютерных коллажей «Talent Center представляет». В их создании учащиеся использовали авторские стихотворения, слоганы, фотографии, рисунки, отражающие и рекламирующие деятельность объединений по интересам (приложение 1). В Лепельском районном центре детей и молодежи разработан и реализован интегрированный проект по изготовлению настольной игры «Собери Центр в своем сердце». В основе проекта – изготовление деревянных кубиков, оформленных в технике декупаж, из которых можно собрать изображения Центра, его логотипа, объединений по интересам, значимых мероприятий, фотографий педагогических работников. Основа-подставка игры представляет собой ре-

кламу сайта учреждения, блога и социальной группы VK Центра (приложение 2).

Источником активного приобретения социального опыта, освоения исторических ценностей стала исследовательская работа по изучению истории региональной системы дополнительного образования детей и молодежи. Учащимися совместно с педагогами и родителями проведены такие исследования, как «Учреждения дополнительного образования детей и молодежи: путешествие в прошлое», «Центр детства моих родителей», «Люди, события, судьбы», «Портрет центра на фоне города», «Центр детей и молодежи в зеркале мнений учащихся, родителей и педагогов». Ярким примером является мини-исследование «История Центра детей и молодежи на страницах газет», проведенное учащимися студии журналистики «МедиаМикс» Полоцкого районного центра творчества детей и молодежи. В ходе исследовательской работы были проанализированы выпуски газет местного, областного и республиканского значения из фондов Полоцкой центральной городской библиотеки имени Ф. Скорины; изучены архивные материалы из истории учреждения, воспоминания выпускников и бывших педагогических работников. Его итогом стал выпуск сборника материалов с описанием наиболее интересных исторических моментов, неизвестных и малоизвестных фактов из жизни Центра детей и молодежи, иллюстрированного скан-копиями публицистических материалов (приложение 3).

Большой интерес у участников акции вызвала разработка и реализация мини-проектов «Дворец моей мечты», «Центр детей и молодежи: взгляд в завтра», дизайн-проект «Наш Центр в 2050 году». В Витебском городском центре дополнительного образования детей и молодежи прошел конкурс проектов «Центр инновационного и технического творчества детей и молодежи будущего», в период подготовки к которому учащиеся изучали архитектуру родного города, историю отдельных зданий и сооружений, изготовили выставочные работы. Важной частью конкурса являлась защита проектов: демонстрация и рассказ о созданных архитектурных макетах зданий Центра, дизайне помещений. В Докшицком районном центре детей и молодежи учащиеся образцовой студии изобразительного искусства «Радуга» подготовили и оформили вернисаж творческих работ, на котором были представлены рисунки в разных техниках изобразительного искусства с комментариями и рассказами авторов работ о том, каким они видят свой Центр в будущем (приложение 4).

В ходе практической деятельности в учреждениях дополнительного образования области собраны различная информация и документы, на основе которых оформлены итоговые материалы в различных формах: проекты, творческие сборники,

видеоролики, фотоколлажи, исследовательские и литературные работы, альбомы рисунков.

Областной этап акции проводился в виде выставки-панорамы информационно-познавательных и наглядно-иллюстративных материалов, презентация которой состоялась на заседании областного совета по вопросам дополнительного образования детей и молодежи. В номинации «Учреждения дополнительного образования детей и молодежи: время, события, люди» представлены 170 материалов, содержащих сведения из истории создания и развития региональных учреждений дополнительного образования детей и молодежи, рассказы о педагогических работниках, достигших высоких результатов в профессиональной деятельности, информация о достижениях учащихся и объединений по интересам (приложение 5). В номинации «Дом, окнами в детство» – 25 сборников детских творческих работ, включающих эссе, интервью, портретные очерки, стихотворения, рисунки, фотографии, коллажи (приложение 6).

По итогам областной акции созданы «Золотая книга учреждений дополнительного образования детей и молодежи Витебщины», содержащая сведения о 110 педагогических работников, банк данных «Под знаком творчества: наша гордость» о 39 образцовых детских коллективах, информационный буклет «Дополнительное образование детей и молодежи области: исторический экскурс», сборник детских творческих работ «Дом,

открытый детству» (приложение 6). Материалы акции займут достойное место в экспозиции музейной комнаты истории становления и развития дополнительного образования детей и молодежи области, которая создается на базе Витебского областного дворца детей и молодежи.

Заключение. Областная акция стала открытым пространством для проявления и реализации педагогических идей и инициатив, творческих возможностей и способностей учащихся, сотрудничества детей и взрослых. Детские творческие работы выступили одной из значимых форм выражения гражданской позиции учащихся, любви, гордости и сопричастности к истории и традициям учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

Собранные материалы представляют уникальную возможность для приобщения учащихся к знаменательным событиям учреждений дополнительного образования детей и молодежи в прошлом и настоящем, знакомства с наиболее значимыми успехами педагогов и учащихся, знаменитыми выпускниками, позволили создать своеобразную летопись дополнительного образования детей и молодежи области. Воспитательный потенциал акции и имеющиеся в регионах области ресурсы широко используются в практике организации образовательного процесса, популяризации деятельности и формировании позитивного имиджа учреждений дополнительного образования детей и молодежи.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

НОМИНАЦИЯ «ДОМ, ОКНАМИ В ДЕТСТВО»

Конкурс компьютерных коллажей «Talent Center представляет»





Приложение 2

НОМИНАЦИЯ «ДОМ, ОКНАМИ В ДЕТСТВО»

Интегрированный проект по изготовлению настольной игры «Собери Центр в своем сердце»





МИНИ-ИССЛЕДОВАНИЕ «ИСТОРИЯ ЦЕНТРА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТ»

**Мини-исследование проведено учащимися студии журналистики «МЕДИАМИКС»
Полоцкого районного центра творчества детей и молодежи**



23 снежня 1970 года г.
"Сняг камунізма"

[illegible][illegible][illegible]

ЕНАЯ ПЛАНЕТА-2014



ПРАВО ВЫБИРАТЬ



<http://www.pravobukh.by>
Понеділок, 29 січня 2014 • № 49 (1414)
Карт 2000 руб. Картки: «Правда IT» • «Вісник журналістів» • «Світло» • «Світло» • «Світло»
• КРЕДИТ



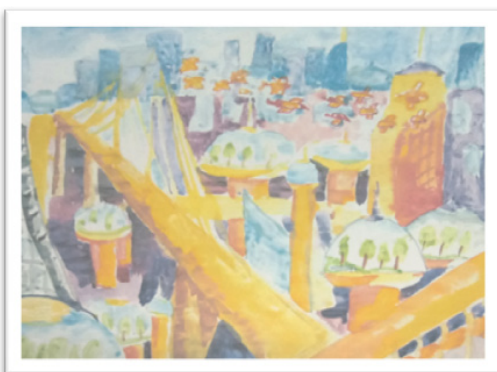
ЦЕНТР БУДУЩЕГО

Вернисаж творческих работ образцовой студии изобразительного искусства «Радуга»



Центр мечты – это великолепное здание с огромным светлым холлом, большими аудиториями, оснащенными по последнему слову техники. На первом этаже располагаются шкафчики для вещей учащихся. В Центре моей мечты есть бассейн, огромный спортивный зал и шикарная библиотека. Хотелось бы, чтобы были еще крытый стадион для занятий в холодное время года, летний сад с качелями и скамейками.

Стома Владислава, 11 лет



Центр будущего. Я представляю много зданий, которые соединены между собой подвесными мостами. Над зданиями большие стеклянные купола, которые укрывают от дождя и ветра детские площадки для отдыха с качелями, песочницу для малышей, а также площадки или павильоны отдельно для подростков, где они могли бы собираться. В этих павильонах, в перерывах или после занятий, можно слушать музыку, поиграть в игры, обсудить очередной полет на далекую планету, посмеяться с друзьями, душевно поговорить.

Дук Денис, 13 лет



А я мечтаю, чтобы Центр был в одном здании со школой. В школу будут приходить на целый день, но учеба будет сменяться занятиями в студиях, секциях, творческих объединениях. И они не будут нас утомлять и напрягать, а будут дарить радость и позитив. И учащимся, и родителям, и учителям, и всем окружающим. Много времени ребята будут проводить в мастерских, за станками высоких технологий. Оканчивая школу, каждый будет получать не только аттестат, но и диплом о приобретении какой-нибудь профессии.

Маслакова Яна, 10 лет



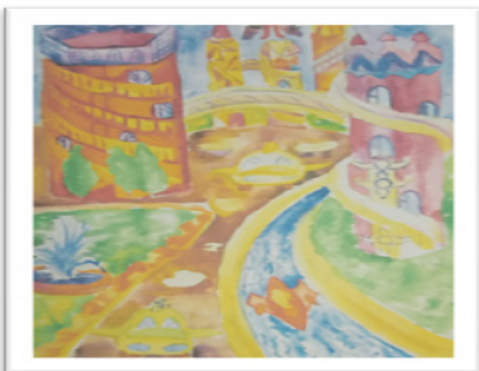
В нашем городе будущего Центр будет самым ярким и удобным зданием. Он будет находиться на площади с многочисленными цветниками и аттракционами, куда будут подходить все виды транспорта и, конечно, делать здесь остановку. А может быть, у учебного заведения будет свой транспорт – маленькие разноцветные автобусы с эмблемой Центра, и каждого ученика будут забирать из дома.

Войтехович Милана, 9 лет



Центр будущего – это как машина времени. С ее помощью можно будет, сидя в Центре, нажать на кнопку и переместиться на занятия в другой город, страну или даже в другую эпоху, изучить искусство, культуру, традиции, танцы, музыку, песни других народов и цивилизаций.

Короткова Дарья, 12 лет



Центр моей мечты – это большое количество оборудованных спортивных площадок. В таком Центре есть катки, развлекательные центры для детей и взрослых, спортивный зал может модернизироваться и на разные занятия превращаться в беговую дорожку, бассейн, площадки для игры с мячом, каток и т.д. Все оснащение будет суперсовременным, новым и, конечно же, бесплатным для детей и их родителей. В Центре моей мечты будет красивый фонтан, а вокруг него будет бегать много детей, играть и смеяться. Я точно знаю, что моя мечта обязательно сбудется!

Валько Ольга, 11 лет



А это наш Центр сейчас. И, я считаю, он самый красивый в городе. Летом он весь в цветах, с необычными фигурками из разных природных материалов, а зимой на окнах вытынанки, витражи и расписные узоры. Кабинеты уютные, светлые. Есть выставочный и танцевальный залы. И я с большим удовольствием прихожу на занятия в Центр. Важность Центра в том, что он во многом определяет судьбу маленького человека. Центр дает крылья и учит летать и выбирать правильный курс. Пройдут годы, и мы обязательно будем вспоминать свой Центр, педагогов, друзей. Мы будем рассказывать своим детям. Эти воспоминания будут светлыми.

Полянина Дарья, 13 лет

НОМИНАЦИЯ «УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ: ВРЕМЯ, СОБЫТИЯ, ЛЮДИ»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВИТЕБСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДВОРЕЦ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

ПОД ЗНАКОМ ТВОРЧЕСТВА: НАША ГОРДОСТЬ



ОБРАЗЦОВЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ОБЛАСТИ



Образцовая студия изобразительного искусства «РАДУГА»

Студия изобразительного искусства «Радуга» была создана в 1995 году. Руководителем студии является педагог дополнительного образования Наталья Марина Витальевна. В студии занимается учащиеся в возрасте от 6 до 18 лет.

Стимулом для творческого роста и самореализации детей и подростков является проведение персональных выставок учащихся, организации участия в разнообразных выставках и выставках конкурсах. В последнее время 4 юные художники стали участниками выставки Центра детей и молодежи: «Мир моих увлечений», «Семейный вернисаж», «Улыбкой маминой согрета», «Творчество без границ», «Рождественские востановки», «Правда и моя жизнь». Учащиеся студии активно и успешно участвовали в городских и районных выставках конкурсах: «Полосатый вернисаж», «Храним в сердцах и памяти, и Великую Победу», «Природа и мы», «Зеленая планета», «Подружись со спортом», «Безопасный период», «Счастливые глаза детей», «Пасхальный кулич», «Танцевала», «Энергия и сила движения» и другие.

Наиболее значимыми стали такие творческие конкурсы, как областной этап республиканской выставки детского творчества «Азбука» и Республиканского конкурса детского творчества «Зараставший, смейся!», Республиканского Международного фестиваля детского искусства «ART-PAJAMAMA ВПЛАВА».

Занятия в студии изобразительного искусства «Радуга» сыграли важную роль в профессиональном образовании многих выпускников. Среди них мастеров государственного технологического колледжа, Полотного государственного лесного колледжа (факультет садово-паркового строительства, белорусской Академии искусств, белорусского государственного педагогического университета имени М. Танка (факультет исторического образования Витебского государственного университета имени П.М. Магара (художественно-графический факультет). В апреле 2018 года студия изобразительного искусства «Радуга» было присвоено звание «образцовая».

ОБРАЗЦОВЫЙ ЦИМБАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР

Открытие цимбального оркестра состоялось в 1966 году на юбилейной выставке учащихся и педагогов. Идея цимбального оркестра принадлежала работавшим в этот период в студии цимбалистов образовательным учреждениям. В 1969 году на базе цимбального оркестра был организован цимбальный ансамбль.

С 1971 года и по настоящее время цимбальный ансамбль работает в составе Витебского областного центра культуры. Цимбальный ансамбль участвовал в различных конкурсах и выставках, в том числе в конкурсе «Мир моих увлечений» и конкурсе «Улыбкой маминой согрета».

Ансамбль цимбалистов является составной частью ансамбля цимбалистов областного центра культуры. В 2003 году ансамбль цимбалистов участвовал в конкурсе «Мир моих увлечений» и конкурсе «Улыбкой маминой согрета».

Концертный ансамбль цимбалистов является составной частью ансамбля цимбалистов областного центра культуры. В 2003 году ансамбль цимбалистов участвовал в конкурсе «Мир моих увлечений» и конкурсе «Улыбкой маминой согрета».

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ВИТЕБСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДВОРЕЦ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»

УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ОБЛАСТИ: ВЗГЛЯД В ИСТОРИЮ



ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС



Образцовый вокально-хоровой коллектив «Двина»

История образцового вокально-хорового коллектива «Двина» начинается в 1959 году, когда в Витебске образовался ансамбль на принципах вокального ансамбля. В ансамбле работали в те годы и впоследствии стали солистами хорами коллектива. В 1965 году ансамбль вокально-хоровой коллектив «Двина» стал образцовым вокально-хоровым коллективом. В 1969 году ансамбль вокально-хоровой коллектив «Двина» стал образцовым вокально-хоровым коллективом.

С момента основания ансамбля и по настоящее время ансамбль вокально-хоровой коллектив «Двина» работает в составе Витебского областного центра культуры. Ансамбль вокально-хоровой коллектив «Двина» участвовал в различных конкурсах и выставках, в том числе в конкурсе «Мир моих увлечений» и конкурсе «Улыбкой маминой согрета».

Образцовый детско-юношеский театр «Мара»

В 1982 году при областном центре культуры и искусства был создан детско-юношеский театр «Мара». С тех пор сменялось как минимум пять поколений студентов, поставлено более 80 постановок: спектакли, водевилы, мюзиклы, сказки, литературно-музыкальные и театральные постановки. В 1992 году театр получил звание «образцовый» и неоднократно принимал участие в различных конкурсах и выставках, в том числе в конкурсе «Мир моих увлечений» и конкурсе «Улыбкой маминой согрета».

За время работы театр «Мара» стал своего рода театром для детей и молодежи. Театр участвовал в различных конкурсах и выставках, в том числе в конкурсе «Мир моих увлечений» и конкурсе «Улыбкой маминой согрета».

Государственное учреждение дополнительного образования «Толочинский районный центр детей и молодежи»

История учреждения, как Дома пионеров и школьников, начинается с 1954 года, когда на улице Дзержинского в обычном доме начали работать 3 кружка: фотожурналистский, драматический и танцевальный. История создания пионерского движения начинается с открытия в 1935 году пионерского клуба, который разместился в здании бывшей синагоги. О месте расположения синагоги старожилы рассказывают. Кто-то говорит, что здание не сохранилось, кто-то, что это здание нынешнего Дома ремесел.

Пионеры 50-70 годов активно включились в движение юных опытников, техников, путешественников. В 1957 году появились движения юных специалистов. К 30-летию Победы в Великой Отечественной войне дети района, Дом пионеров и музыкальная школа, получили от властей подарок: бывшее здание райкома партии. В то время Дом пионеров выполнял важную идеологическую функцию, и с численностью школьников в районе около 5400 человек, охват кружковой работой составлял всего 7 % (390 детей). С 1970 года пионеры района – активные участники Всесоюзного марша пионерских отрядов «Всегда готов».

В настоящее время государство уделяет особое внимание молодежи, образованию «Толочинский районный центр детей и молодежи». Войдя в новое тысячелетие, работники учреждения совместно с Международным экологическим университетом им.А.Д.Сахарова проводили работу в рамках школьно-студенческого экологического образовательного проекта «Малым рекам-нашу большую заботу», «Днепр – река дружбы». В последние годы успешно



Образцовый хореографический ансамбль «Рамонки»

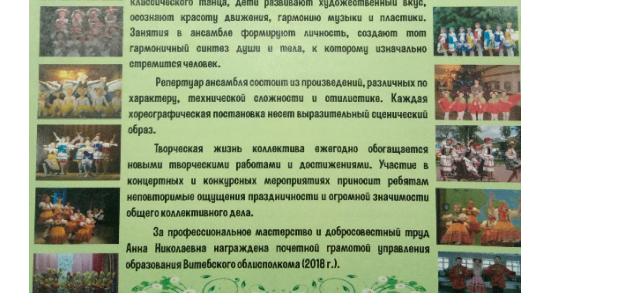
Хореографический ансамбль «Рамонки» был создан в 1981 году. Его основателем и руководителем многие годы являлась педагог высшей категории, хореограф Большакова Валентина Николаевна. Активная творческая деятельность, участие в концертной и конкурсно-фестивальной жизни дворца, города и области обеспечили ансамблю популярность и заслуженное признание. В 1991 году ансамблю присвоено почетное звание «образцовый», которое многократно коллективом подтверждается.

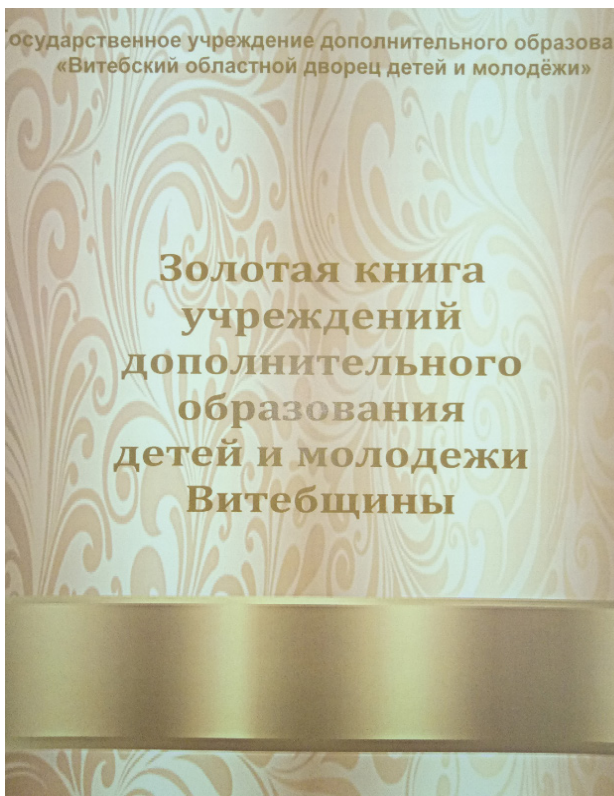
Сегодня коллективом руководит опытный педагог первой категории Кукла Анна Николаевна. В коллективе занимается более 100 учащихся. Изучая элементы ритмики, народного и классического танца, дети развивают художественный вкус, осознанно красочное движение, гармонию музыки и пластики. Занятия в ансамбле формируют личность, создают тонкий гармоничный синтез души и тела, к которому изначально стремятся все участники.

Репертуар ансамбля состоит из произведений, различных по характеру, технической сложности и стилистике. Каждая хореографическая постановка несет выразительный сценический образ.

Творческая жизнь коллектива ежегодно обогащается новыми творческими работами и достижениями. Участие в концертных и конкурсных мероприятиях приносит ребятам неповторимые ощущения праздничности и огромной значимости общего коллективного дела.

За профессиональное мастерство и добросовестный труд Анна Николаевна награждена почетной грамотой управления образования Витебского облисполкома (2016 г.).





Приложение 6

НОМИНАЦИЯ «ДОМ, ОКНАМИ В ДЕТСТВО»



ГОВОРЯТ, ПЕДАГОГИ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ...



Говорят, педагоги бывают разные...
Опытные, молодые, даже классные.
Педагоги работают не устаяя,
К детским сердцам ключи подбирая.

Они обучают ребят, тренируют.
Что-то хорошее в нас формируют.
Делятся опытом своим, мастерством,
Взамен не прося ничего притом.

Говорят, педагог может быть любимым,
Харизматичным, особенным, где-то милым.
Его выделяют среди остальных.
За искру в глазах, за веру в других.

А мой любимый педагог –
Шахматной игры знаток.
Ходы читает наперед
И навыки свои передает.

На вид всегда суров, не весел,
Но только лишь в игры процессе.
А в жизни он совсем обычен:
Общителен, ко всем тактичен.

Говорят, педагог – пример подражания.
Надежды и веры в детей сочетание.
Вырасту и тоже пойду в педагоги,
Другим открывать к спорту дороги.

Мороз Валерия





МОЙ ЛЮБИМЫЙ ПЕДАГОГ

Ура! Закончились уроки,
И я спешу, чтобы сыграть
С моим любимым педагогом.
О нем хочу вам рассказать.
Он вежливый, внимательный,
Всегда подскажет,
Он учит мыслить нас и рассуждать.
Как правильно ходить расскажет
И с нами вместе сядет он играть.
Конечно, я проигрывал сначала,
Но он меня старался поддержать.
Подбадривал, чтоб думать научился,
Всегда старался руку помощи подать.
Еще с начальной школы
Мы с ним вместе.

Соревнования, победы и успех.
За все спасибо, – так скажу ему я
Игра для умных, остальным лишь смех.
Он мне привил любовь к игре старинной,
Я с шашками теперь не расстанусь.
Играю с мамой, папой и сестренкой
И знаниями очень я горжусь.
Ведь, кто играет в шашки, тот умеет
И мыслить, и логично рассуждать.
Успешен тот, конечно, в любом деле,
Никто не сможет это отрицать.
А педагогу я желаю счастья,
Здоровья, молодеть из года в год,
Учеников старательных, веселых,
Побед, свершений и идти вперед.

ФАКУЛЬТЕТ	Название специальности	наличие специальности отсутствие специальности	Дневная форма получения образования	Заочная форма получения образования	
				Полный срок	Сокращенный срок
БИОЛОГИЧЕСКИЙ	Биология и химия		4 года		
	Биоэкология		4 года	5 лет	
ИСТОРИЧЕСКИЙ	История и обществоведческие дисциплины		4 года		
	Музейное дело и охрана историко-культурного наследия (культурное наследие и туризм)				3,5 года
МАТЕМАТИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	Новая специальность. Управление информационными ресурсами		4 года		
	Прикладная математика (научно-педагогическая деятельность)		4 года		
	Прикладная информатика (программное обеспечение компьютерных систем)		4 года		
	Прикладная информатика (веб-программирование и компьютерный дизайн)		4 года		
	Программное обеспечение информационных технологий		4 года		3,5 года
	Компьютерная безопасность (радиофизические методы и программно-технические средства)		4 года		
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ	Новая специальность. Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (внешнеэкономические связи)		4,5 года		
	Новая специальность. Русский язык и литература. Иностранный язык (китайский)		4 года		
	Белорусская филология (литературно-редакционная деятельность)		4 года		
	Романо-германская филология (английский и другой иностранный язык)		4 года		
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ	Начальное образование		4 года	5 лет	3,5 года
	Дошкольное образование		4 года	5 лет	3,5 года
	Олигофренопедагогика		4 года	5 лет	
	Музыкальное искусство, ритмика и хореография		4 года		4 года
СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ	Психология		4 года	5 лет	
	Социальная педагогика		4 года		
	Социальная работа (социально-психологическая деятельность)		4 года	5 лет	
	Социальная работа (социально-педагогическая деятельность)			5 лет	
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	Физическая культура		4 года	5 лет	3,5 года
ХУДОЖЕСТВЕННО-ГРАФИЧЕСКИЙ	Изобразительное искусство и компьютерная графика			5 лет	
	Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы		4 года		
	Дизайн (предметно-пространственной среды)		5 лет		
ЮРИДИЧЕСКИЙ	Правоведение. Специализации: «Хозяйственное право», «Судебно-прокурорско-следственная деятельность»		4 года	5 лет	3,5 года
	Международное право.				
	Специализация: «Международное частное право»		4 года		

**ВСЕМ ИНОГОРОДНИМ СТУДЕНТАМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ
В УНИВЕРСИТЕТЕ ДЕЙСТВУЕТ ВОЕННАЯ КАФЕДРА**

Подготовительное отделение проводит набор на летние подготовительные курсы по предметам вступительных испытаний, проводимых в учреждениях высшего образования (рисунок, композиция, русская и белорусская литература)

Запись на курсы со 2 марта 2020 г.
Иногородним предоставляется общежитие



УНП 300048858 8281А

ВМЕСТЕ ГЕНЕРИРУЕМ УСПЕХ!

**ВНИМАНИЮ УЧАЩИХСЯ
7-11-х КЛАССОВ!**

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Витебского государственного университета
имени П.М. Машерова**

проводит набор в

ШКОЛУ ЮНЫХ:



- криминалистов
- программистов
- психологов
- биологов
- химиков
- историков
- астрономов
- геометров
- спортсменов
- архитекторов
- журналистов
- менеджеров по туризму
- будущих офицеров
- будущих педагогов
- начинающих литераторов
- любителей иностранных языков
(китайский, польский, испанский, немецкий, французский, английский)

Занятия проводят опытные преподаватели кафедр университета

Срок обучения – 7 месяцев. Обучение платное

По окончании обучения выдаются сертификаты

**Запись в школу осуществляется по телефонам:
8 (0212) 37 03 96; 8 (0212) 37 96 49; +375 33 317 95 09
и по адресу: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122.**