

ПРИЕМ ТЕАТРАЛИЗАЦИИ В КОНТЕКСТЕ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Лычѣва Д.В., Полещук М.В.,

*студентки 2-го курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь
Научный руководитель – Иванова А.В., старший преподаватель*

Ключевые слова. Дошкольник, дошкольный возраст, театрализованная деятельность, развитие речи, игра.

Keywords. Preschoolers, preschool age, theatrical activity, speech development, game

Театрализованная деятельность в дошкольном учреждении – это один из самых эффективных способов воздействия на детей, где наиболее полно и наглядно используется принцип обучения учить играя.

В силу названных особенностей театрализованная деятельность помогает эффективно сформировать выразительность речи, способствует раскрытию перед воспитанниками красоты и богатства русского языка, обогащая тем самым речь ребёнка.

Данный способ может быть использован в режимных моментах, на занятиях, в совместной деятельности дошкольников и их родителей, осуществляться в самостоятельной деятельности воспитанников [1].

Необходимо организовать систематическую работу в дошкольных учреждениях в которой будет использована театрализованная деятельность, так как процесс формирования выразительности речи дошкольников будет проходить успешнее.

Целью исследования является определение уровня сформированности выразительности речи детей дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.

Материал и методы. Для того, чтобы определить уровень сформированности выразительности речи дошкольников нами были подобраны специальные упражнения. Исследование проводилось на базе ГУО «Ясли-сад № 65 г. Витебска». В нём приняло участие 20 респондентов (дети старшего дошкольного возраста). Мы использовали следующие методы: анализ, сравнение, количественная обработка данных.

Результаты и их обсуждение. Для того, чтобы определить уровень сформированности выразительности речи дошкольников нами были подобраны специальные упражнения. Исследование проводилось на базе ГУО «Ясли-сад № 65 г. Витебска». В нём приняло участие 20 детей старшего дошкольного возраста. Эксперимент проводился в три этапа:

Констатирующий эксперимент (цель – определить уровень выразительности речи детей старшей группы с помощью методики О.И. Лазаренко)

Работа над совершенствованием выразительности речи дошкольников с помощью театрализованной деятельности.

Контрольный эксперимент (цель – выявить эффективность нашей работы)

Если во время выполнения упражнений дошкольник не допускает грубых ошибок, делает всё правильно, сохраняет инструкцию, он получает 3 балла.

Дошкольник, который допускает незначительные ошибки во время выполнения заданий, получает 2 балла.

Если воспитанник не усвоил инструкцию с первого раза и не сохранил её до конца задания, получает 1 балл.

Нами были выбраны следующие упражнения для диагностики:

1. Диагностика умения выделять ударный слог в словах
2. Диагностика умения изменять высоту голоса
3. Диагностика умения изменять темп речи
4. Диагностика умения изменять силу голоса
5. Диагностика умения пользоваться логическим ударением.

Исходя из вышесказанного мы получили следующий анализ результатов экспериментальной группы: Высокий уровень выразительности речи показали 25% (5 человек). Средний уровень – 60% (12 человек). Низкий уровень 15% (3 человека).

Таким образом, по результатам проведенных исследований видно, что для детей старшей группы воспитателю необходимо провести дополнительную работу, мы рекомендуем следующее:

1. Подготовка предметно-развивающей среды для проведения занятий

Проведение занятий с элементами театрализованных игр

Подбор упражнений для совершенствования речи дошкольников.

Заключение. Таким образом, хочется отметить, что систематически организованные театрализованные игры смогут повысить эмоциональный фон ребёнка [2].

Стихотворные формы в песенках, считалочках, потешках улучшат мышление, память и воображение ребёнка, а правильно организованная театрализованная деятельность поможет развить языковые навыки и интонационную выразительность речи.

1. Антипина А.Е. Театрализованная деятельность в детском саду : Игры, упражнения, сценарии / Е. А. Антипина. – М. : Сфера, 2003 (ГУП Смол. обл. тип. им. В.И. Смирнова). – С. 120

2. Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников : кн. для воспитателя дет. сада / Л. В. Артемова. - М. : Просвещение, 1991.

АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ В УЧРЕЖДЕНИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ПРОБЛЕМЫ И ОПЫТ

Лях И.А.,

аспирант-соискатель ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Островская А.А., канд. пед. наук, доцент

Ключевые слова. Адаптация, студенты-первокурсники, образовательная программа, субъекты, взаимодействие.

Keywords. Adaptation, first-year students', educational program, subjects, interaction.

Адаптация к обучению в учреждении высшего образования – важнейшая составляющая образовательного процесса, в рамках которого обеспечивается интеграция в студенчество, как в отдельную социальную группу, принятие норм, требований, стандартов и ценностей, необходимых для формирования личности будущего компетентного специалиста.

Проблема адаптации студентов рассматривалась в исследованиях Н.Р. Битяновой, О.С. Газмана, Е.И. Исаева, В.И. Слободчикова [1] и понимается как система профессиональной деятельности педагога, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития в ситуациях взаимодействия в процессе обучения.

Автор В.В. Лагереv определяет адаптацию студентов к обучению в вузе как «интенсивный и динамичный, многосторонний и комплексный процесс жизнедеятельности, в ходе которого индивид на основе соответствующих приспособительных реакций вырабатывает устойчивые навыки удовлетворения тех требований, которые предъявляются ему в ходе обучения и воспитания в высшей школе». В процессе адаптации студент приспособляется к изменениям социальной среды путем подбора или перестройки стратегий поведения, в соответствии полученных знаний и приобретенного опыта [2, с. 5].

Для вчерашнего учащегося общеобразовательного учреждения освоение новых социальных условий связано не только с приобретением знаний, ориентированных на измененную учебную цель деятельности (она становится профессионально значимой), но, в первую очередь, направлено на формирование собственного устойчивого опыта организации быта, отношений со сверстниками, поведения и прочих социальных элементов. К сожалению, не всем студентам, особенно первокурсникам, удается преодолеть трудности новой жизни.

Адаптация обучаемых остается актуальным направлением и в современных исследованиях. Она понимается как система профессиональной деятельности педагога, направленная на создание педагогических и социально-психологических условий для успешного обучения и развития в ситуациях взаимодействия в процессе обучения. Пред-