

# ЖИТЬ НУЖНО В СВОЕ УДОВОЛЬСТВИЕ

Окончание. Начало на 9-й стр.

– Я считаю, что жить и делать все нужно только в удовольствие и по настроению, – признался юбиляр. – В 2003 году из квартиры переехал в свой дом, сам его перестроил, сделал сауну, спортивный уголок и зону отдыха на веранде, приобрел велосипеды для гостей, посадил на участке деревья. Ко мне часто приезжают друзья и родственники, которые с удовольствием отдыхают на свежем воздухе.

В этом месяце Вадим Лосев отметил юбилейный день рождения.

Назовите ваши основные положительные качества и недостатки.

Положительные – ответственность. Из недостатков – излишняя доверчивость.

Каким достижением в жизни вы гордитесь больше всего?

Друзья и мои воспитанники.

Какую детскую мечту вам удалось воплотить в жизнь, а какую – нет?

В детстве хотел стать моряком, но обстоятельства сложились иначе. Хотел бы увидеть весь мир, но пока не получилось. Мечтал об автомобиле ВАЗ-2104 «Жигули». Приобрел. В настоящее время из микроавтобуса делаю дом на колесах.

На какого литературного героя или сказочного персонажа вы хотели быть похожим в детстве?

На Ивана-дурака – сказочного персонажа, самого находчивого из всех братьев, успешно прошедшего через все испытания. А еще на Руслана из поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила».

Самый ценный совет, который вы получили в жизни?

Когда-то в облсовете ДСО «Динамо» подполковник Анна Николаевна Краснова посоветовала мне не увольняться из «Динамо» в момент распада СССР, а аттестоваться. Я ее не послушал, а теперь вспоминаю об этом и думаю. Ведь все могло бы в жизни сложиться иначе, если бы тогда я принял другое решение.

Что бы вы никогда не сделали в своей жизни?

Не навредил бы родным и близким людям.

Назовите способность, которой вы хотели бы обладать.

Всего понемногу есть, а остальное зависит от случая.

О каком своем поступке или решении вы сожалеете больше всего?

Я всегда думаю, прежде чем что-либо сделать, поэтому сожалеть не о чем.

Виктория ЧЕКУШКО.  
Фото автора.

● **DOCENDO DISCIMUS**

# СЦЕНА – ЕГО ВТОРОЙ ДОМ

Наверное, многие из нас видели на сцене выступления Александра ЧУЕШОВА, студента 3 курса педагогического факультета нашего университета. Он всегда делится со зрителями своим хорошим настроением и заряжает положительной энергетикой.

По итогам прошлого года молодой человек получил награду в номинации «Талант года» на церемонии вручения специального приза «Docendo discimus».



– С чего началось твое увлечение вокалом?

– Можно сказать, что с рождения. Говорят, что я сразу кричал уже музыкально (смеется). На самом деле знакомство со сценой произошло в детстве. В 6 лет я пришел учиться вокалу, актерскому мастерству и хореографии в образцовую вокально-эстрадную студию «Альтанка». И после нескольких лет занятий поехал на свой первый международный конкурс в Москву. Я учусь вокалу до сих пор. У меня меняются педагога и манера исполнения, меняюсь и сам.

– Ты очень хорошо держишься на сцене. Поделись своими секретами?

– Благодарю за теплые слова! Можно сказать, что мы со сценой – друзья не разлей вода уже около десяти лет. Сцена – это мой второй дом, он с разным настроением, обстановкой и гостями, но мне в нем всегда комфортно.

– Что для тебя самое сложное в выступлениях?

– Все зависит от того, где я выступаю, с каким материалом, в какой роли. В любом случае творческая личность должна уметь преодолевать трудности, иначе не будет закаляться характер. А для артиста он очень важен. Как говорила великая балерина Майя Плисецкая: «Характер – это и есть судьба».

– Почему ты поступил на педагогический факультет? Как тебе там учиться?

– Ответ очень прост. В связи с активной концертной деятельностью я встречал многих интересных, творческих людей. И на одном из концертов за кулисами я познакомился с руководителем студии «Шанс»

Еленой Анатольевной Кушиной. Она и рассказала мне о специальности «Музыкальное искусство, ритмика и хореография».

Как и любому творческому человеку, которому тяжело сидеть на месте, образовательный процесс мне дается с трудностями, но благодаря той феерии творчества, которая царит у нас на факультете, я их практически не замечаю. Мы всегда говорим, что педагогический факультет – это одна большая, дружная и творческая семья.

– Опиши свое самое большое достижение.

– Для меня все мои победы – это как ступеньки на пути к мечте. Некоторые давались мне очень тяжело. Некоторые я проезжал как будто на эскалаторе. В общем, если говорить о достижениях, то я еще очень молодой, и они у меня впереди.

– Как тебе удобно выступать: одному или в составе коллектива? И почему?

– Мне нравится любой вариант выступления. И неважно – выступаю я solo, дуэтом или в хоре. Я очень коммуникабельный и дружелюбный человек. Испытываю невероятные эмоции от каждого выхода на сцену.

– Кем ты видишь себя через 5 лет?

– Не хочу загадывать так далеко, потому что нужно жить здесь и сейчас. Если говорить о планах и мечтах, то я хочу стать большим артистом, творчество которого будет вызывать эмоции.

Мой девиз по жизни это – #хочумогуделаю. Запомните его, он классно звучит и очень мотивирует!

– Спасибо за интересную беседу!

Марина САЗОНОВА,  
студентка 3 курса ФГИЯК.  
Фото из архива респондента.