

ИННОВАЦИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

Е.А. Кунцевич

Учреждение образования «Витебский государственный университет
имени П.М. Машерова»

В конце 1980-х – начале 1990-х годов в педагогической науке и практике ярко проявился широкомасштабный спектр инновационных изменений, проводимых на теоретическом и практическом уровнях. Начиная от попыток формирования новых педагогических теорий и образовательных концепций до разноплановой экспериментальной работы в школах – создания новых программ, методик обучения и воспитания, организации новых типов учебно-воспитательных учреждений и т.д. В связи с этим нами проведен анализ различных аспектов понятия инноваций в педагогике в лексико-семантическом, историческом и системном контекстах.

Цель – сформировать целостное представление об инновациях и их роли в развитии педагогических процессов.

Материал и методы. Материалом послужил анализ литературных источников по проблеме исследования. Изучены работы отечественных и зарубежных ученых. Используются методы анализа научной и научно-методической литературы, наблюдения, сопоставления, систематизации, обобщения.

Результаты и их обсуждение. Лексико-семантический анализ заключается в исследовании слов с точки зрения выявления их значения. Исторический анализ позволяет проследить изменения и развитие данных процессов. Системный анализ помогает исследовать последовательность действий по установлению структурных связей между элементами рассматриваемой системы. Теоретическое обоснование этих инновационных процессов в современной педагогике и практике способствует осмыслению инноваций как явлений, процессов в различных аспектах.

Заключение. Анализируя различные подходы в исследовании инноваций, необходимо отметить, что единой позиции в трактовании данного понятия нет. Предложен авторский вариант понимания этого понятия, описаны свойства, характеристики, этапы эволюции изучаемой категории. Осмысление данного явления, процесса необходимо для современной педагогики.

Инновации, деятельность по внедрению новых элементов в содержание, организацию, управление, становятся одним из основных механизмов выживания и развития различных социальных единиц, будь то общество в целом, подсистема, группа, организация и т.п. Это обусловлено тем, что ускорение темпов жизни, постоянное изменение ситуаций, в которых необходимо действовать, неопределенное будущее – все указанное требует наличия механизмов приспособления к «вызовам времени».

Ключевые слова: инновации, новации, нововведение, реформирование, инноватика, реновации.

INNOVATION AS A PEDAGOGICAL CATEGORY

E.A. Kuntsevich

Education Establishment “Vitebsk State P.M. Masherov University”

In the late 80s – early 90s, a large-scale of innovative changes carried out at the theoretical and practical levels was clearly manifested in pedagogical science and practice. It included attempts to shape new pedagogical theories and educational concepts and went through diversified experimental work in schools – creating new curricula, teaching and upbringing methods, organizing new types of educational institutions, etc. In this regard, we have analyzed various aspects of the concept of innovation in pedagogy in the lexical-semantic, historical and systemic context.

The goal is to form a holistic view of innovations and their role in the development of pedagogical processes.

Material and methods. The material was the analysis of literary sources on the research problem. The works of domestic and foreign researchers were studied. The methods of analysis of scientific and scientific-methodical literature, observation, comparison, systematization, generalization were used.

Findings and their discussion. The lexical and semantic analysis is the study of words in terms of identifying their meaning. The historical analysis allows you to trace the changes and development of the studied processes. The system analysis allows you to explore the sequence of actions to establish structural links between the elements of the system under study. The theoretical substantiation of these innovative processes in modern pedagogy and practice makes it possible to comprehend innovation as a phenomenon, processes in various aspects.

Conclusion. Analyzing various approaches in the study of innovations it should be noted that there is no single position in the interpretation of this concept. The author’s version of the interpretation of this concept is proposed, the properties, characteristics, stages of the concept under study are described. Comprehension of this phenomenon, this process is necessary for modern pedagogy.

Innovation, the activity of introducing new elements into the content, organization, management, becomes one of the main mechanisms for the survival and development of various social units, whether it is society as a whole, a subsystem, a group, an organization, etc. This is due to the fact that acceleration of the pace of life, the constant change of situations in which it is necessary to act, the uncertain future – all this requires mechanisms of adaptation to the “challenges of the time”.

Key words: *innovation, novelties, reformation, innovation theory, renovation.*

В конце 1980-х – начале 1990-х годов в педагогической науке и практике ярко проявился спектр различных инновационных изменений, которые происходили как на теоретическом, так и практическом уровне. Это прослеживается от попыток формирования новых педагогических теорий и образовательных концепций до всевозможной экспериментальной работы в школах – создания новых программ, методик обучения и воспитания, организации новых типов учебно-воспитательных учреждений и т.д. Для теоретического обоснования инновационных процессов в современной педагогике и практике необходимо осмысление инноваций как явления, процесса. В связи с этим нами проведен анализ понятия инноваций в педагогике в лексико-семантическом, историческом и системном аспектах.

Цель – сформировать целостное представление об инновациях и их роли в развитии педагогических процессов.

Материал и методы. Материалом послужил анализ литературных источников по проблеме исследования. Изучены работы отечественных и зарубежных ученых. Используются методы анализа научной и научно-методической литературы; наблюдения, сопоставления, систематизации, обобщения.

Результаты и их обсуждение. *Лексико-семантический анализ* заключается в исследовании слов с точки зрения выявления их значения.

Первые упоминания термина «инновация», который активно вошел в «разговорное пространство», появились еще в XIII веке, обозначая при этом «придумывание чего-нибудь нового, опережающего свое время». Позже, в XIX столетии, он приходит в сферу науки и в разных областях научного знания начинает трактоваться по-разному. В исследованиях наряду с термином «инновация» рассматривались тождественные ему термины «нововведение», «новый», «новация» и «новшество».

В словаре русского языка термин «нововведение» как таковой отсутствует. Его содержание раскрывается следующими понятиями: «новация – нечто новое, новшество», «новшество – новый порядок, новый обычай, новый метод, изобретение, новое явление», «новое – впервые созданный или сделанный, появившийся или возникший недавно взамен прежнего, вновь открытый; недостаточно знакомый» [1, с. 336].

Термин «новый» в словаре С.И. Ожегова трактуется как «впервые созданный или сделанный, появившийся или возникший недавно, взамен прежнего, вновь открытый, относящийся к ближайшему прошлому или настоящему времени, недостаточно знакомый, малоизвестный» [2, с. 381]. Таким образом, новое характеризуется объективностью своего назначения. Оно является неизвестным для человека, чего ранее в природе, в человеческом сознании не было.

В англо-русском словаре представлен перевод термина «innovation – нововведение, новшество, новаторство» [3, с. 396].

А.И. Пригожин утверждает: «Нововведение – это меры по осуществлению тех или иных целенаправленных изменений...» [4, с. 20].

К. Роджерс трактует: «Новшество – это идея, являющаяся для конкретного лица новой».

Новаторство – деятельность новатора.

«Инновация (англ. *innovation*) – нововведение, внедрение новых форм организации и управления... В конечном итоге инновации означают изменение привычного образа жизни и образа мыслей, внесение подвижности...» [5, с. 136].

Таким образом, под *инновацией* мы понимаем принципиально новые идеи, положения и прочие новшества, как для конкретного лица, так и для системы, введение которых обеспечивает качественные, как правило, позитивные изменения педагогического процесса.

Если речь идет о педагогических инновациях, то их введение направлено на совершенствование педагогического процесса и его результатов.

Исторический анализ. Исторический анализ позволяет проследить изменения и развитие исследуемых процессов. Идеи, методы, различные технологии – это то новое, что в данном сочетании

ранее не применялось. Это может быть как вся педагогическая деятельность, так и ее составляющие, а именно содержание образования, организация процесса, управление и т.д.

Понятие «инновация» впервые использовался культурологами и лингвистами для раскрытия процесса культурной диффузии. Это своеобразное проникновение одних процессов в другие, при этом новое в одной среде может только сформироваться, а в другой являться традиционным.

Сегодня стали традицией некогда инновационные идеи педагогов-классиков: Я.А. Коменского, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского, П.П. Блонского, С.Т. Шацкого, В.А. Сухомлинского.

В разряд инноваций в эпоху Просвещения вошли идеи Я.А. Коменского о понятии учебного года, каникул, классной системы обучения, количества часов на обучение, урока как форме организации учебного процесса. Прогрессивными для своего времени стали взгляды И.Т. Песталоцци: о последовательном, постепенном обучении, об учете психологических особенностей ребенка при обучении, использовании наглядности. Одним из первых педагогов-реформаторов был Ж.-Ж. Руссо с идеей развития самостоятельной личности. Эти тогдашние инновационные идеи являются в настоящее время незыблемой традицией, оправдавшей себя на протяжении столетий.

Инновационными для своего времени являлись педагогические взгляды С.Т. Шацкого и его идеи трудового обучения, П.П. Блонского с его взглядами на использование наглядности в процессе обучения, Н.К. Крупской, ставившей в основу обучения в вузах научно-педагогическую подготовку учителя, В.А. Сухомлинского и его творческое отношение в преподаваемым дисциплинам.

Обобщая теоретические искания классиков, мы убедились, что новаторская педагогическая мысль, при всем многообразии подходов, включала общие выводы относительно всестороннего развития личности в системе школьного образования: развитие ребенка осуществляется через различные виды деятельности и максимальное приближение школы к жизни.

Идеи ученых-педагогов являлись попыткой теоретического разрешения возникших проблем педагогики начала XX века и отрицанием ее эмпирического характера. Они указывали на возможные основания для развития школьного образования в ближайшем будущем и были направлены не только на объяснение педагогического процесса, но и его преобразование.

В конце XX века система образования находилась в состоянии реформирования. Ключевыми инновационными идеями стали идея сотрудничества (взаимоуважение и доверие в системе ученика и учителя, учителя и родителей), идея свободного выбора (свобода выбора учеником заданий, способов их выполнения), идея «учения с увлечением» (активизация мыслительной деятельности, продуктивное творческое усвоение знаний и умений, эмоционально-образное восприятие и т.д.).

Одним из направлений реформирования школы является создание инновационных учебных заведений – это гимназии, лицеи, колледжи, школы разных профилей и направлений. Благодаря анализу концептуального развития этих школ видно, что в их основе в первую очередь гуманистическая и демократичная школа. Идеи таких школ нашли отражение у К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, П.Ф. Каптерева, П.Ф. Лесгафта и др. Они нашли свое место при создании «Дома радости» В.А. Сухомлинского и «Школы жизни» Ш.А. Амонашвили, это были единичные образцы школ.

Инновационные изменения в указанный период затронули и образование зарубежных школ, основные поиски изменения образовательного процесса связаны со сближением обучения с жизнью и гуманизацией данного процесса. Широкое распространение идеи свободного воспитания личности отражены во взглядах Джона Дьюи. Обучение в таких школах строится на игровых формах, трудовой и исследовательской деятельности, на рассмотрении учебных материалов через призму опытов. Педагог в подобных школах создавал условия для развития исследовательской деятельности в процессе обучения.

Альтернативным является создание моделей школ по западному образцу, т.е. гуманистически ориентированных школ. Исследуя опыт таких заведений можно сказать, что они нацелены на общечеловеческие ценности. Ключевой установкой является формирование личности, способной развиваться самостоятельно и решать все основные бытовые вопросы.

В этот период получила распространение вальдорфская педагогика, основателем которой был немецкий философ и педагог Р. Штейнер. Данная система позволяет обратить внимание на эстетическое, физическое развитие и трудовое обучение. Она нацелена на использование методов учения без принуждения, давления, т.е. более мягкое воздействие на ребенка. Во Франции несколько позже

приобрела известность педагогическая система С. Френе, очень близкая по духу вальдорфской педагогики. Она помогает развивать у ребенка исследовательскую активность, на занятиях уделяется внимание поиску правильных решений, эксперименту, разрешению проблемных ситуаций.

Итальянский педагог М. Монтессори создала педагогическую модель – сенсорное развитие детей дошкольного возраста, при этом организуется исследовательская деятельность детей (ощупывание, рассматривание, сравнение, измерение, конструирование) с предметами различных пространственных, цветовых и прочих характеристик, подведение детей к самостоятельным выводам. Свободное воспитание также было одним из оснований педагогики Монтессори, согласно которой учащимся предоставлялся полный выбор предметов и форм учебной деятельности.

Вальдорфская педагогика, а также школа и система М. Монтессори стали популярными педагогическими системами, они явились образцом для многих школ в различных странах и актуальны в наши дни.

Теория педагогической инноватики возникла в конце 1950-х годов. Н.Р. Юсуфбекова дала научное объяснение этому учению «... о создании педагогических новшеств, их оценке и освоении педагогическим сообществом, наконец, использовании на практике» [6, с. 10]. Ранее вопросы нового поднимали в своих работах экономисты, философы, психологи. Поэтому об инноватике сегодня можно уже говорить как об особой науке. Это «новая область знаний, необходимых для более эффективного решения задач интенсификации и ускорения, наука о нововведениях, которая стала формироваться в ответ на требование практики» [6, с. 20]. В педагогических источниках деятельность, выходящую за рамки образовательных компетенций, называют общей теорией инноватики.

Инновационные преобразования середины 80-х – 90-х годов XX века можно условно разделить на два периода. Первый из них, продолжавшийся до начала 1990-х годов, воплотил в себе попытку реформирования системы образования «сверху» (реформа 1984 года), качественно не изменив общественно-образовательной ситуации того времени. Параллельно с системой общегосударственных мер по преобразованию школы, как попытка изменить существующую образовательно-воспитательную ситуацию «снизу», т.е. самими учителями, оформляется движение «педагогики сотрудничества». Учителя-новаторы, осознав необходимость возвращения в педагогику гуманистических принципов, опираясь на традиции инновационных преобразований предыдущих поколений, разработали новые лично ориентированные технологии обучения и воспитания. Эти новшества представляли собой реализацию идей сотрудничества педагогов и учащихся, воплощали новые формы организации их взаимодействия, существенно повышали эффективность познавательной деятельности учеников.

Анализ образовательной ситуации в период проведения данных реформ показывает, что сама реформа – не единственный источник новообразований в системе, более успешны малые педагогические реформы, идущие «снизу», от педагогической практики [7]. Стремление обновить свои приемы и способы работы побуждает учительство к творчеству и, как следствие, к развитию новаторского движения. Пик их признания приходится на период торможения реформы 1984 г. Учителя-новаторы породили «педагогику сотрудничества», свою особую систему педагогических идей, которые отличались от традиционных «знаниевой» системой ценностей. Передовые учителя использовали опыт Ш.А. Амонашвили, основой которого является мотивация успеха, развитие творческого мышления у учеников, В.Ф. Шаталова с его системой опорных сигналов, Е.Н. Ильина – творчество педагога на уроках литературы, С.Н. Лысенковой с системой ранней педагогической пропедевтики через опережающее обучение, И.П. Волкова – развитие творческого мышления у учителей и учащихся, объединенных идеей гуманизации учебно-воспитательного процесса, реализованной в «педагогике сотрудничества».

Второй период связан с преобразованиями в социальной и экономической сферах в стране, на это время происходят смена ценностей в развитии человеческого общества, изменение экономической формации. Все это приводит к всплеску инновационных идей, которые вызваны необходимостью перемен на различном уровне – от общегосударственного до работы конкретного учителя-практика. Тогда же расширяется спектр экспериментальных площадок, обосновываются педагогические теории.

Этапы развития педагогической инноватики

№	Этап	Период времени	Сущностная характеристика	Представители
1.	Зарождение	Конец XVII – первая половина XX века	Начало инновационного опыта. Единичный, разрозненный, не получивший широкого распространения опыт	Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, П.П. Блонский, С.Т. Шацкий, В.А. Сухомлинский, Р. Штейнер, С. Френе, М. Монтессори
2.	Теоретизация	Вторая половина XX века	Происходит теоретическое осмысление инновационных идей. Формируется направление «педагогическая инноватика»	Ш.А. Амонашвили, А.В. Хуторской, Н.Р. Юсуфбекова
3.	Реформация	80–90-е годы XX века	Стихийно. Однако в основном совершенствовались методики обучения в рамках отдельных предметов или отдельных приемов и методов работы	Ш.А. Амонашвили, И.В. Волков, Е.Н. Ильин, С.Н. Лысенкова, В.Ф. Шаталов
4.	Систематизация	Начало XXI века	Системно: <ul style="list-style-type: none"> • в практике – более масштабно, структурированно. • в науке – работы по систематизации педагогических инноваций 	К. Ангеловски, М.С. Бургин, А.И. Жук, О.Л. Жук, В.И. Загвязинский, А.Д. Король, Н.В. Кухарев, И.А. Новик, С.Д. Поляков, М.М. Поташник, Т.Н. Савенко, В.П. Тарантей, А.В. Торхова, И.И. Цыркун, Н.Р. Юсуфбекова

Основная тенденция инновационных процессов данного периода – гуманизация педагогики. Образовательная система школы направлена на изменения по построению учебно-воспитательного процесса, содержания образования и создание новых типов школ. Анализ сложившейся ситуации показывает, что большинство новых школ – это комбинированные модели уже имеющихся или бывших ранее учебных заведений, которые приобрели свою актуальность благодаря развитию различных отраслей науки и обоснованию взглядов на проблему с современной точки зрения, на проблемы педагогики, психологии, развития общества. Все это послужило отправной точкой для развития инновационных педагогических теорий, позволило включиться в широкомасштабный спектр экспериментальной работы. Обозначенные этапы педагогических инноваций обобщены в табл. 1.

Анализируя инновационные процессы в педагогической теории и практике важно отметить, что наиболее «радикальные» развивались в конце XIX – начале XX века. Любые инновации в образова-

нии и обучении тесно связаны с изменениями, происходящими в обществе и обусловлены ими. Обоснованный интерес педагогической науки к инновационным преобразованиям стал интенсивно развиваться в последнее десятилетие XX века. Объектная область педагогической инноватики обозначена в научных трудах К. Ангеловски, М.С. Бургина, В.И. Загвязинского, С.Д. Полякова, М.М. Поташикова, И.И. Цыркуна, Н.Р. Юсуфбековой и др.

Можно выделить работы М.Ю. Елимовой «К определению понятия “инновационный потенциал” (1988), М.С. Бургина «Инновации и новизна в педагогике» (1989), В.И. Загвязинского «Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука» (1990), М.В. Кларина «Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках» (1994), В.А. Сластенина, Л.С. Подымовой «Педагогика: инновационная деятельность» (1997), И.И. Цыркуна «Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы», где определены общие подходы к понятию «инновация», сделана попытка обосновать критерии и уровни новизны в педагогике. Проблемы инноватики становятся объектом научных исследований М.В. Кларина, Н.В. Коноплина, Л.А. Козинец, С.Н. Маслова, И.И. Цыркуна и др., позволяющих обобщить как инновационные модели обучения в зарубежной и отечественной педагогике, так и условия управления этими процессами на опыте современных образовательных учреждений [8].

В последние годы в республике появились исследования, в которых раскрываются теоретические и методологические подходы к изучению педагогических процессов в условиях инновационно развивающегося образовательного пространства (Н.В. Бровка, А.И. Жук, О.Л. Жук, А.Д. Король, Н.В. Кухарев, И.А. Новик, Т.Н. Савенко, А.П. Сманцер, В.П. Тарантей, А.В. Торхова и др.).

Системный анализ – это метод научного познания, представляющий собой последовательность действий по установлению структурных связей между переменными или элементами исследуемой системы.

С началом развития педагогической инноватики понятие «инновация» становится предметом внимания педагогов. В настоящее время в научной литературе имеют место два подхода к определению понятия «инновация».

Первый из них состоит в рассмотрении инновации как процесса. Авторы подобной точки зрения, как правило, отождествляют понятия «инновация» и «нововведение», понимая под этим процесс освоения некоторого новшества.

Если инновация – процесс, то у него есть возникновение, развитие по определенным этапам и результатам. В инноватике это отражается в понятии «жизненный цикл нововведения».

В «жизненный цикл» входят стадии зарождения нового, освоения его на определенном объекте, диффузии (распространения на другие объекты), рутинизации (превращения нововведения в традицию).

Инновационный процесс – это комплексная деятельность по созданию, освоению, использованию и распространению инноваций. Наиболее полно динамику инновационного процесса раскрыл Р.Л. Кричевский [9]. Классифицируя преобразования инновационного образовательного процесса, он выделяет несколько уровней инновационной деятельности.

1 уровень – *методологические инновации* – определяются новыми подходами построения образовательной системы.

2 уровень – *институционный* – организационно-структурные преобразования; статусное изменение учреждений образования; решение базисных проблем через совершенствование системы образования; создание разнообразных классов по профилям и интересам на всех ступенях образования.

3 уровень – *содержательные* – высокое качество образования; четкая стратегия развития учреждения образования; способность к развитию управленческого и педагогического коллектива; введение новых предметов в образовательный процесс.

4 уровень – *поисковый и внедренческий* – поиск и реализация новых инновационных технологий; использование соответствующих методов обучения, организационной работы; процедура решения поставленных задач.

При рассмотрении инновации как процесса мы выделили следующие уровни инновационного педагогического процесса: *начальный, продвинутый, прорывной*. Обозначенные уровни представлены в табл. 2.

Уровни инновационного процесса

Название этапа	Основные характеристики
Начальный	Создает базу для реализации преобразований, повышения качества и эффективности образовательного процесса. Является благоприятной платформой для развития инновационного процесса. Переход на этот уровень возможен в условиях стабильной, профессиональной основы образовательного учреждения, при наличии компетентных, творчески мыслящих, стремящихся к развитию инновационных кадров. На этом уровне формируется готовность инновационного процесса к обновлению всей системы
Продвинутый	Вследствие того, что ранее применяемые инновации могут устаревать, терять свою актуальность, на их место приходят более инновационные, современные, т.е. более продвинутые. Такие инновации, с одной стороны, готовят людей к использованию новых технологий, с другой – совершенствуют качественно сами образовательные процессы, одновременно для потребностей образования применяются самые продвинутые технологии. Важным для инновационного процесса является отслеживание результатов от момента внедрения до конечного или промежуточного этапа. Это связано с тем, что инновационные процессы могут иметь двойственный характер. На этом этапе допустимы адаптивные изменения образовательной системы в рамках старой модели образования, новые комбинации имеющихся известных педагогических средств
Прорывной	Любая инновация выходит за пределы нормированной деятельности и всегда устремлена к прорыву. Подобные инновационные процессы нацелены на открытие новых технологий и внедрение их в образовательный процесс [10]. Особенность данного уровня инноваций в том, чтобы заменить имеющийся подход на кардинально новый. При внедрении таких инновационных процессов возможны определенные трудности, несовершенство на начальном этапе, но участники этого процесса заинтересованы в конечном результате, который неизбежно ведет к прорыву в образовательном пространстве. На данном уровне вносятся в образовательный процесс достижения интеллекта, научные результаты. Расширяются возможности повышения качества образования отдельного человека и образования в целом [11]

Второй подход заключается в рассмотрении инновации как *самого новшества*, т.е. возможного изменения. Новшество может быть в форме принципиально нового или усовершенствованного, выходящего за пределы определенного образовательного пространства.

Обновление (реновации) обеспечивает переход на новый уровень педагогической деятельности. Обновление возможно путем «инноваций-модернизаций» и «инноваций-трансформаций». «Инновации-модернизации» – один из основных типов инновационных подходов к обучению – модернизация учебного процесса, направленная на достижение гарантированных результатов в рамках его традиционной репродуктивной ориентации. Лежащий в их основе технологический подход к обучению нацелен, в первую очередь, на сообщение учащимся знаний и формирование способов действий по образцу и ориентирован на высокоэффективное репродуктивное обучение.

«Инновации-трансформации» – инновации, которые преобразуют традиционный процесс, направленный на обеспечение его исследовательского характера, организацию учебно-познавательной поиско-

вой деятельности. Соответствующий поисковый подход к обучению предполагает, прежде всего, формирование опыта творческой деятельности в сочетании с выработкой ценностных ориентаций [10].

При этом актуализируется принципиально новый, выходящий за пределы профессиональной деятельности, качественный уровень.

Исследуя инновации как новшество, мы установили такие уровни: репродуктивно-адаптивный, поисково-эвристический, кардинально-новаторский (табл. 3).

Таблица 3

Характеристика уровней инновации как нового

Уровень	Название инновации	Характеристика
1-й	Репродуктивно-адаптивный	Неустойчивое отношение к инновациям; безразличное отношение к новому; отсутствуют система знаний и желание их использовать в образовательном процессе. Данный уровень развития инноваций может стать тупиковым. Возникает необходимость в самосовершенствовании; участники в поиске инноваций готовы пробовать и копировать уже имеющиеся, привнося в них свои изменения
2-й	Поисково-эвристический	Характеризуется целеустремленностью, устойчивостью, осознанностью внедрения педагогических новшеств; участники открыты к новому, ищут и активно внедряют инновационные способы педагогических решений. В освоении инноваций на этом уровне участвуют все стороны образовательного процесса и от их заинтересованности зависит конечный результат
3-й	Кардинально-новаторский	Инновации данного уровня имеют высокие степень результативности и творческую активность. Участники освоения и продвижения инноваций создают авторские коллективы, делятся опытом, ищут новую информацию. Важными в реализации инноваций на этом уровне являются творческое воображение, поиск, исследование, импровизация

Заключение. Таким образом, преимущество первого подхода в том, что он распространяется за рамки традиционного и позволяет объединить в составляющие процесса научную мысль – разработку – внедрение – востребованного потребителя. Одновременно это может явиться и недостатком, так как фрагментарность может способствовать концентрации на определенном уровне и не вести к развитию.

Второй подход рассматривает новое как идею, открытие. Его достоинством является то, что новое может быть разным для каждого конкретного лица, т.е. относительное и абсолютное новое. Данный подход позволяет развивать идею на своем, определенном уровне, при этом способствует инновационному росту. Несовершенство в том, что без должной мотивации, без наличия знаний и желаний каждый уровень может стать тупиковым.

Анализируя различные подходы в исследовании инноваций, необходимо отметить, что единой позиции в трактовании данного понятия нет. Позиции исследователей имеют свое определенное смысловое значение.

Изучение педагогических источников по проблеме имеющегося опыта в Республике Беларусь позволило выделить ключевые позиции понятия «инновации»:

- наличие объективно или, скорее, субъективно новой идеи;
- инновации тождественно равны новшествам, нововведениям;
- инновации направлены в конечном итоге на изменение в стиле мышления педагогов, занимающихся ими;
- существование инновации-модернизации и инновации-трансформации.

В современных условиях инновационная деятельность, то есть деятельность по внедрению новых элементов в содержание, организацию, управление, становится одним из основных механизмов выживания и развития различных социальных единиц, будь то общество в целом, подсистема, группа, организация и т.п. Это обусловлено тем, что ускорение темпов жизни, постоянное изменение ситуаций, в которых необходимо действовать, неопределенное будущее – все указанное требует наличия механизмов приспособления к «вызовам времени».

ЛИТЕРАТУРА

1. Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С.А. Кузнецов. – СПб.: Норинт, 2000. – 1536 с.
2. Ожегов, С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. – М.: Русский язык, 1988. – 848 с.
3. Англо-русский словарь. – М.: Сов. энциклопедия, 1967. – 912 с.
4. Пригожин, А.И. Нововведения: стимулы и препятствия: социальные проблемы инноватики / А.И. Пригожин. – М.: Политиздат, 1989. – 270 с.
5. Роджерс, К.Р. Взгляд на психотерапию. Становление человека / К.Р. Роджерс; пер. с англ. М.М. Исениной. – М.: Прогресс; Универс, 1994. – 480 с.
6. Юсуфбекова, Н.Р. Общие основы педагогической инноватики: опыт разработки теории инновационных процессов в образовании: метод. пособие / Н.Р. Юсуфбекова; Акад. пед. наук СССР, Науч.-исслед. ин-т теории и истории педагогики. – М., 1991. – 91 с.
7. Саранов, А.М. Теоретические основы становления и развития инновационных образовательных систем: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / А.М. Саранов. – Волгоград, 2000. – 385 л.
8. Степанов, В.М. Организация развивающего образовательного пространства в инновационной школе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / В.М. Степанов. – Иркутск, 1999. – 190 л.
9. Кричевский, Р.Л. Если Вы – руководитель... Элементы психологии менеджмента в повседневной работе / Р.Л. Кричевский. – М.: Дело, 1993. – 352 с.
10. Кларин, М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. (Анализ зарубежного опыта) / М.В. Кларин. – Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995. – 176 с.
11. Кармаев, А.Г. Организационно-педагогические основы инновационных образовательных процессов в школе: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / А.Г. Кармаев. – М., 1997. – 527 л.

REFERENCES

1. Kuznetsov S.A. *Bolshoi tolkovy slovar* [Big Dictionary], SPb.: Norint, 2000, 1536 p.
2. Ozhegov S.I. *Slovar russkogo yazyka* [The Russian Language Dictionary], M.: Russkiy yazyk, 1988, 848 p.
3. Anglo-Russian slovar [English-Russian Dictionary], M.: Izd-vo Sov. entsiklopediya, 1967, 912 p.
4. Prigozhi A.I. *Novovvedeniya: stimuli i prepiatstviya: Sotsial. probl. innovatiki* [Novelties: Stimuli and Obstacles: Social Problems of Innovation Theory], M.: Politizdat, 1989, 270 p.
5. Rodgers K.R. *Vzgliad na psikhoterapiyu: Stanovleniye cheloveka* [A Look at Psychotherapy: Maturation of the Man], M.: Progress: Unvers, 1994, 480 c.
6. Yusufbekova N.R. *Obshchiye osnovy pedagogicheskoi innovatiki: Opyt razrabotki teorii innovatsionnykh protsessov v obrazovanii: Metod. posobiye* [General Issues of Pedagogical Innovation Theory: Experience of the Development of the Theory of Innovation Processes in Education: Guidelines], Acad. ped. nauk SSSR, Nauch.-issled. In-teorii i istorii pedagogiki, M., 1991, 91 c.
7. Saranov A.M. *Teoreticheskiye osnovy stanovleniya i razvitiya innovatsionnykh obrazovatelnykh system: dissertatsiya ... doktora pedagogicheskikh nauk* [Theoretical Bases of Maturation and Development of Innovation Education Systems: Dr.Sc. (Education) Dissertation], Volgograd, 2000, 385 p.
8. Stepanov V.M. *Organizatsiya razvivayushchego obrazovatel'nogo prostranstva v innovatsionnoi shkole: dissertatsiya ... kandidata pedagogicheskikh nauk* [Setting Up Developing Education Space in the Innovation School: PhD (Education) Dissertation], Irkutsk, 1999, 190 p.
9. Krichevski R.L. *Yesli Vy – rukovoditel ... Elementy psikhologii menedzhmenta v povsednevnoi rabote* [If you are a Manager ... Elements of the Psychology of Management in Everyday Work], M.: Delo, 1993, 352 p.
10. Klarin M.V. *Innovatsii v mirovoi pedagogike: obucheniye na osnove issledovaniya, igry i diskussii. (Analiz zarubezhnogo opyta)* [Innovations in World Science of Education: Teaching on the Basis of a Research, Play and Discussion. (An Analysis of Foreign Experience)], Riga: NPTs "Eksperiment", 1995, 176 p.
11. Karmayev A.G. *Organizatsionno-pedagogicheskiye osnovy innovatsionnykh obrazovatelnykh protsessov v shkole: Dis. ... d-ra ped. nauk* [Organization and Pedagogical Bases of Innovation Education Processes at School: Dr.Sc. (Education) Dissertation], Moscow, 1997, 527 p.

Поступила в редакцию 25.01.2021

Адрес для корреспонденции: e-mail: elenapoltsk@rambler.ru – Кунцевич Е.А.