

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Куришова С.М.

*студентка 3 курса ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»,
г. Дзержинск, Нижегородская область, Российская Федерация
Научный руководитель – Исаева С.А., преподаватель*

Согласно ФГОС НОО, основной целью обучения становится не вооружение школьника знаниями и умениями по конкретным предметам, а формирование у него общеучебных универсальных действий. Среди метапредметных результатов освоения основной образовательной программы указано «освоение способов решения проблем творческого и поискового характера» [1]. Проектно-исследовательская деятельность младших школьников должна быть организована в обязательном порядке. Вкус к исследованию у ребенка заложен с рождения. Однако без должного поощрения и поддержки со стороны взрослых этот интерес постепенно затухает, часто сходя на нет.

Возникает вопрос о необходимости создания условий для развития и совершенствования исследовательских умений у младших школьников. Для этого необходимо не только поощрять любые проявления у школьников интереса к исследованию, но и вооружать их методами проблемно-исследовательской деятельности, использовать различные образовательные технологии, формы и средства обучения.

Актуальность проектной деятельности сегодня осознается каждым педагогом современной школы. ФГОС нового поколения требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа, методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Проблемно-исследовательский метод обучения является одним из основных при организации работы детей над проектом, так как учащиеся в процессе этой работы выстраивают гипотезы, ставят цель и задачи, определяют способы их достижения. Именно применение проблемно-исследовательского метода позволяет поставить ребенка в активную позицию исследователя, познающего окружающий мир с его закономерностями, противоречиями и загадками. Широко известно, что ведущим видом деятельности у детей младшего школьного возраста является учение, что и является предпосылкой развития исследовательских умений, необходимых в проектной деятельности. Вместе с тем проектная деятельность представляет сложности в организации учебного процесса и требует больших временных, умственных и физических затрат, как от учителя, так и от учеников. Именно с этим связано то, что проектная деятельность используется в начальной школе довольно редко, несмотря на то что данный вид деятельности обеспечивает высокие результаты в развитии исследовательских умений младших школьников, их способности к самопознанию и саморазвитию.

Н.Н. Деменева выделяет следующие требования при организации работы над проектом: при работе над проектом должна быть обозначена проблема, над которой работает ученик, требующая самостоятельного и активного поиска способов решения данной проблемы; результат работы над проектом должен иметь практическую или теоретическую значимость; деятельность учащихся при работе над проектом должна быть самостоятельной; при организации работы над проектом можно использовать разнообразные формы организации работы: индивидуальную, групповую, фронтальную; работа над проектом должна быть «разбита» на четкие этапы [2].

Литературное чтение – учебный предмет, на котором в полной мере можно реализовать проектную деятельность обучающихся. Учебники, составленные в соответствии с ФГОС НОО, включают в себя ряд заданий, направленных на поиск информации,

подготовку к ведению проектной деятельности и составление проектов. Например, в 3 классе (УМК «Школа России») темы проектов представлены на выбор: 1. Сочиняем вместе волшебную сказку. 2. Дополняем литературную сказку своими историями. Также учащимся представлен план действий.

Но не только авторы учебников предлагают темы проектов, но и сами учителя. Так, долгосрочным проектом, в процессе работы над которым развиваются исследовательские умения младших школьников, является создание лэпбука. Например, при работе над созданием лэпбука «Русские народные сказки» школьники не просто читают произведения, но и выполняют в группах проектные задания: собирают и систематизируют материал по положительным и отрицательным героям русской народной сказки; готовят театр на палочках; изготавливают маски, составляют настольную игру по русским народным сказкам; подбирают стихи о сказках и т.д.

Таким, образом, процесс формирования исследовательских умений у младших школьников при использовании проектной деятельности на уроках литературного чтения будет эффективным в том случае, если учитель: систематически диагностирует уровень сформированности у школьников исследовательских умений; соблюдает все этапы работы над проектом; использует в работе разнообразные типы проектов, в том числе долгосрочные и краткосрочные, групповые, исследовательские и практикоориентированные; принимает на себя роль консультанта-помощника, предоставляя ученикам возможность проявления должной самостоятельности при работе над проектом.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]: утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357. – Электронные текстовые данные. – Режим доступа: <http://минобрнауки.рф/документы/922>, свободный.

2. Деменева, Н.Н. Личностно ориентированные педагогические технологии в начальной школе, соответствующие требованиям ФГОС / Н.Н. Деменева, Н.В. Иванова. – Москва: АРКТИ, 2015. – 233с.

СЛОВЕСНОЕ РИСОВАНИЕ КАК ПРИЕМ РАБОТЫ НАД РАЗВИТИЕМ СВЯЗНОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Кухарева Р.В.

*учащаяся 2 курса Горецкого педагогического колледжа
УО «МГУ имени А.А. Кулешова»,*

*аг. Ленино, Горецкий район, Могилевская область, Республика Беларусь
Научный руководитель – Андреева Г.М., преподаватель*

Развитие речи – актуальная задача обучения в начальной школе, так как наша речь является основой всякой умственной деятельности и средством человеческого общения (коммуникации).

Проблема развития речи занимает важное место в начальном образовании: есть учебники, методические пособия, программы обучения. Но на практике упражнения в устной связной речи зачастую не решают задач развития речи детей. Речь школьников бедна, маловыразительна. Ученикам сложно перевести внутреннюю речь во внешнюю [1, с. 19]. Очень мало издается методических пособий по системе упражнений и заданий, формирующих умения словесного рисования как одного из приемов развития речи.

Проанализировав учебник «Литературное чтение», 3 класс, обратили внимание на то, что только в разделе «Поэзия - гостя небесная - летит навстречу тебе» изучается 27 стихотворений, к которым предлагается 10 заданий по словесному рисованию, направленных на развитие речи учащихся [3]. Все это и обусловило актуальность выбранной темы.