

- 4) технические характеристики: шарнирность, подвижность, детализированность;
- 5) характер игры: тематика на основе содержания мультфильма, на основе передачи однотипных игровых образов, связанных с «развлечениями», модными показами и самопрезентацией, которые «диктует» ребенку внешний вид куклы.

Итак, «fashion dolls» являются отражением происходящих изменений в современном мире, образцом массовой культуры. Обладая нестандартным игрушечным кодом, «fashion» куклы дают детям запоминающиеся внешние образы, вызывают потребительский интерес и не способствуют передаче в игре определенного рода занятий и профессий, которые в дальнейшем во многом будут определять формирование социальных, культурных стандартов и ценностей.

Литература

1. Модная кукла. – Режим доступа: https://wiki.kuklopedia.ru/doll/Модная_кукла.
2. Смирнова, Е.О. Что видят и чего не видят дети в куклах Монстр Хай / Е.О. Смирнова, И.А. Орлова, М.В. Соколова [и др.] // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2016. – №2. – С. 34–43.
3. Сопова, М.Н. Формирование культурной и индивидуальной идентичности в процессе детской игровой коммуникации: дис. ... канд. культурологии: 24.00.01 / Сопова Майя Николаевна. – СПб, 2017. – 180 с.
4. Романова, Н.В. Кукла как феномен культуры / Н.В. Романова // Начальная школа. – 2019. – №4. – С. 65–73.
5. Холмогорова, А.Б. Роль модных кукол в усвоении нереалистичных социальных стандартов телесной привлекательности у девочек-дошкольниц / А.Б. Холмогорова, О.В. Шалыгина // Консультативная психология и психотерапия. – 2014. – №4 (22). – С. 130–154.

ЗНАЧЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Берчук А.А.

*студентка 2 курса ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»,
г. Дзержинск, Нижегородская область, Российская Федерация
Научный руководитель – Якимова Н.И., преподаватель*

Очень важное значение в жизни ребенка имеет игра. Каким ребенок будет в игре, таким он и будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание детей прежде всего происходит через игровую деятельность [2].

Младшие школьники только что вышли из периода, когда у них, ведущим типом деятельности была ролевая игра. Теперь основным типом деятельности является обучение. Тем не менее игра остается очень важным элементом в жизни ребенка потому, что особенностью восприятия у детей младшего школьного возраста является, то, что они очень ярко и эмоционально видят все, что происходит вокруг них. Поэтому дидактические игры очень нужны для улучшения успеваемости детей в начальных классах. В структуре игр для детей 6-10 лет обязательно должны присутствовать игровая задача, игровые мотивы, учебные решения задач.

Дидактическая игра основана на осознанности. Самостоятельная игровая деятельность будет проявляться лишь в том случае, когда дети проявляют интерес к игре. Проблема процесса обучения заключается в том, чтобы ребята умели играть самостоятельно и во время процесса игры могли вступать в различные роли. Чем старше становится ребенок, тем сложнее должен быть игровой замысел. Игры могут дополняться большим объемом правил, которые могут быть не только техническими, но и придавали бы другую окраску эстетике, выявляли образные понятия этических норм и не давали угаснуть интересу к игре, т.е. в игре должны присутствовать элементы творческого начала.

Например, «Волшебные карандаши», «Музыкальный домик», «Танцевальная шка-тулка», «Магазин», «Эхо» и др. [1].

Дидактическая игра имеет очень важную роль в воспитании главных качеств личности. Она участвует в интеллектуальном развитии, в воспитании самостоятельности, развитии речи, мышления и способности доказывать свои утверждения. Особую роль в воспитании нравственных качеств личности ребенка играют содержание и правила игры. Ведущим содержанием дидактических игр для детей младшего школьного возраста является изучение детьми культурно-гигиенических навыков и культуры поведения. Это хорошо известные практикуемые игры: «Кукла спит», «Кукла заболела», «Обед куклы», «Праздник у куклы», «Одевание куклы на прогулку», «Парикмахерская» и др. [3].

Дидактические игры помогают формированию у детей уважения к труду человека. В процессе игры дети усваивают знания о различных профессиях.

Дидактические игры способствуют художественному воспитанию. Для этого дидактический материал должен быть ярко и художественно оформлен. Красивые дидактические игрушки привлекают внимание детей, вызывая желание играть с ними [1]. Игра вызывает у детей прилив положительных эмоций. Двигательная активность детей во время игры способствует хорошему развитию мозга ребенка.

Дидактические игры оказывают положительное влияние на образование детей младшего школьного возраста. При использовании дидактических игр на уроке у детей возникает положительное отношение к предмету. Детям становится интересно во время обучения. Усвоение учебного материала зависит от мотивации к обучению и интереса к предмету у ребенка, а дидактическая игра способствует развитию и поддержанию этого интереса, но не стоит забывать, что все это имеет положительный эффект только тогда, когда прием обучения через игру используется в меру. Если дети будут постоянно обучаться только через игру, то у них потеряется эффект новизны и игра на уроке станет для них привычным делом.

Дидактические игры позволяют проводить на уроке большое количество повторений, отработку упражнений на многообразном материале, не теряя при этом интерес к заданию. С помощью дидактических игр можно добиться более крепких и осознанных знаний, умений и навыков по конкретным предметам. Во время игровой деятельности у младшего школьника активизируется мыслительная деятельность. Дидактическая игра способствует развитию настойчивости во время преодоления различных трудностей, учит ребенка стремиться к своей цели и использовать свои волевые усилия [3].

В младшем школьном возрасте игра является очень важной деятельностью. Именно с помощью игры у ребенка облегчается переход к новой ведущей деятельности – учебной.

Литература

1. Дидактическая игра как средство развития [Электронный ресурс]: - Электронные текстовые данные режим доступа: https://studbooks.net/2041580/pedagogika/didakticheskaya_igra_sredstvo_razvitiya_mladshih_shkolnikov, свободный.
2. Книга для родителей — Макаренко А.С. [Электронный ресурс]: - Электронные текстовые данные Режим доступа: <https://azbyka.ru/deti/kniga-dlya-roditelej-makarenko>, свободный
3. Роль дидактических игр- Электронные текстовые данные Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/07/31/rol-didakticheskikh-igr-v-obuchenii-mladshih-shkolnikov>, свободный.