

С целью определения уровня представления у детей старшего дошкольного возраста о патриотизме была проведена работа на основе наблюдения и индивидуальных бесед. Одной из тем беседы была «Моя малая родина», также было предложено выполнить практическое задание «Укрась белорусский костюм». Исходя из нашего исследования, можно сделать вывод, что у детей недостаточно сформированы знания по многим образовательным областям.

После обобщения полученных результатов изучения было выявлено, что 70% детей имеют средний уровень, 10% – высокий уровень, а 20% – низкий уровень сформированности представлений по патриотическому воспитанию.

Низкий уровень патриотического представления у детей связан с тем, что они имеют поверхностное представление о народных праздниках, культуре, стране, традициях; родители не уделяют достаточного внимания патриотическому воспитанию в семье.

Таким образом, по результатам исследования видно, что необходимо проводить работу по формированию представлений о родном городе, стране, повышать патриотическое воспитание у дошкольников.

Решение проблемы, мы видим в том, что необходимо делать упор на работу с родителями; формировать правила общения, влияющие на характер взаимоотношений; осуществлять воспитательную работу с детьми по патриотическому воспитанию в процессе игровой дидактической деятельности; обогатить развивающую среду играми.

Но сложность решения задач патриотического воспитания ещё и в том, что у ребенка чувства не могут быть сформированы окончательно, т. к. они только зарождается, и формируются в процессе накопления знаний.

После проведенной работы, опираясь на беседу и наблюдение, мы установили, что уровень осведомленности детей по данной теме улучшился. Высокий уровень имеют 70%, средний 30%. У детей сформировался устойчивый интерес, готовность к обучению и пополнению знаний о патриотизме. В своей речи дошкольники использовали достаточный словарный запас речи патриотической направленности.

Таким образом, если правильно организовать развивающую среду, учитывать возрастные особенности детей, привлекать к деятельности родителей, то такая регулярная работа способствует воспитанию, развитию и пониманию патриотических чувств у детей.

Список цитированных источников:

1. Максимова, И.В. Формирование патриотических чувств у старших дошкольников в процессе ознакомления с историей и культурой региона / И.В. Максимова, О.В. Дорошенко // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV Междунар. науч. конф. – Пермь: Меркурий. – 2013. – С. 40–43.
2. Чиркунова, А.Е. Формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе / А.Е. Чиркунова, И.Р. Сорокина // Молодой ученый. – 2014. – № 21. – С. 706–709.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Тихонова Т.А., Охрименко Т.С., магистранты

(г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова)

Научный руководитель – Крицкая Н.В., канд. филол. наук, доцент

Дидактическая игра как одно из древнейших педагогических средств прошла определенные этапы развития, которые оказали влияние на теорию и практику её использования. За всю историю человечества каждым народом были сложены свои дидактические игры, созданы своеобразные игровые приёмы, ставшие частью его культуры.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является самостоятельной деятельностью, методом и формой обучения и воспитания, средством коррекции и развития высших психических функций [1, с. 67].

Традиционное научно-педагогическое представление об игре описывает три вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом), настольно-печатные и словесные игры. Данные виды определяют структуру игры и отличают ее от других видов игр воспитанников.

Занимаясь изучением дидактических игр А.К. Бондаренко разработала методику организации дидактических игр, осуществляющуюся в трёх основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её проведение и анализ [2, с. 274].

Дидактическая игра представляет собой многоплановое сложное педагогическое явление. Как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры – занятия и дидактические, или автодидактические, игры. В первом случае ведущая роль принадлежит воспитателю, который для повышения у детей интереса к занятию использует разнообразные игровые приемы, создает игровую ситуацию, вносит элементы соревнования и др. Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснениями, показом.

С помощью игр-занятий воспитатель не только передает определенные знания, формирует представления, но и учит детей играть. Основой для игр детей служат сформулированные представления о построении игрового сюжета, о разнообразных игровых действиях с предметами. Важно, чтобы затем были созданы условия для переноса этих знаний и представлений в самостоятельные, творческие игры.

Как форма обучения дидактическая игра может иметь два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Педагог одновременно является и учителем, и участником игры. Здесь работает принцип «учимся, играя». Например, при расширении или углублении знаний об окружающем мире, на играх-занятиях детям предлагаются задания в виде загадок, предложений, проблемных вопросов.

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность основана на осознании этого процесса. Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если дети проявляют интерес к игре, ее правилам и действиям, если ее правила ими усвоены. Как долго может интересоваться ребенком игра, если ее правила и содержание хорошо ему известны? Дети любят игры, хорошо знакомые, с удовольствием играют в них. Подтверждением этому могут служить народные игры, правила которых детям известны: «Краски», «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем», «Наоборот» и др. В каждой такой игре заложен интерес к игровым действиям. Поэтому дети всегда играют в такие игры.

Воспитатель заботится об усложнении игр, расширении их вариативности. Если у ребят угасает интерес к игре (а это в большей мере относится к настольно-печатным играм), необходимо вместе с ними придумать более сложные правила.

Самостоятельная игровая деятельность не исключает управления со стороны взрослого. Участие взрослого носит косвенный характер: например, воспитатель, как и все участники игры «Лото», получает карточку и старается выполнить задание в срок, радуется, если выиграл, т.е. является равноправным участником игры. Самостоятельно дети могут играть в дидактические игры как на занятиях, так и вне их.

Специфическими структурными элементами дидактической игры являются: обучающая и игровая задача, содержание игры, роль, правила, игровые действия и результат.

Для выбора дидактической игры необходимо знать уровень подготовленности воспитанников, так как в играх они должны оперировать уже имеющимися знаниями и представлениями. Определяя дидактическую задачу, надо, иметь в виду, какие знания, представления детей о природе, об окружающих предметах, о социальных явлениях должны усваиваться, закрепляться детьми, какие умственные операции в связи с этим должны развиваться, какие качества личности в связи с этим можно формировать средствами данной игры.

Основная цель правил игры – организовать действия, поведение детей. Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения общаться со

сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за отрицательного результата. Как отметил А.Н. Леонтьев, «овладеть правилом – это значит овладеть своим поведением, научиться подчинять его определенной задаче». Дидактическая игра отличается от игровых упражнений тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями. Чтобы игра была интереснее и все дети были активны, воспитатель вводит игровое действие.

Результат дидактической игры – показатель уровня достижения детей в усвоении знаний, в развитии умственной деятельности, взаимоотношений, а не просто выигрыш, полученный любым путём.

Воспитатель намечает последовательность игр, усложняющихся по содержанию, дидактическим задачам, игровым действиям и правилам. Отдельные изолированные игры могут быть очень интересными, но, используя их вне системы, нельзя достигнуть общего обучающего и развивающего результата. Поэтому следует чётко определять взаимодействие обучения на занятиях и в дидактической игре. На каждом возрастном этапе между детьми существуют значительные индивидуальные различия, их тоже необходимо учитывать при проведении игр. Почти в каждой группе есть, по крайней мере, три типа детей, которые по-разному ведут себя и соответственно требуют разного подхода.

Дидактические игры для развития связной речи – это практическая деятельность, с помощью которой можно проверить усвоили ли дети речевые навыки обстоятельно, или поверхностно и сумеют ли они их применить, когда это нужно. Дети усваивают грамотно организованную речь тем полнее, чем шире ее можно применить в различных условиях на практике. Современная речевая дидактическая игра является теми условиями, в которых может быть реализована речевая практика.

Таким образом, можно сделать вывод, что дидактическая игра как игра обучающая имеет двойственную природу. Ее специфические черты заключаются в познавательном содержании, в игровом смысле, в игровых специфических действиях, которые делают игру игрой, в правилах, охотно принимаемых детьми, в игровом общении, во взаимоотношениях детей друг с другом и со взрослыми.

Список цитированных источников:

1. Кравцова, Ю.А. Особенности речевого развития детей среднего дошкольного возраста / Ю.А. Кравцова, В.А. Шуритенкова // Филологическое образование в период детства. – 2016. – № 23. – С. 51–54.
2. Мацеевич, С.В. Дидактическая игра как средство развития произвольной образной памяти детей дошкольного возраста / С.В. Мацеевич, Т.А. Железняк // Психология и педагогика: актуальные проблемы и тенденции развития. Материалы III Международной научно-практической конференции / отв. ред. А.А. Долгова – Воронеж: Изд-во «Ритм», 2017. – С. 66–68.

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ К УРОКАМ РУССКОГО ЯЗЫКА

Умпирович А.А., студентка 4 курса
(г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова)

Научный руководитель – Кунтыш М.Ф., канд. филол. наук, доцент

Обучение, воспитание и развитие – единый процесс.
Игра включает в себя все составляющие этого процесса.

Л.В. Занков

Введение. Развивающие игры для младших школьников являются обязательной частью учебного процесса, потому что благодаря им дети в доступной и интересной форме могут не только усвоить определённую информацию, но и приобрести тягу к знаниям.