

падежа единственного числа (для мужского рода) или в форме винительного падежа множественного числа: вижу дом (но вижу здания) и проверить, совмещается ли форма винительного падежа с родительным (признак категории одушевленности).

Проблематичные вопросы и ситуации могут использоваться таким же образом при изучении синтаксиса словосочетания предложения. Следующая проблемная ситуация может быть использована при изучении видов синтаксической связи слов. Какой вид синтаксической связи слов используется в следующем словосочетании (согласование, управление или примыкание) в словосочетании у дома Раисы (Девочки встретились у дома Раисы)? В словосочетании "у дома Раисы" связь между словами установлена с помощью согласования, это объясняется тем, что зависимое слово "Раисы" отвечает на вопрос "какого"? и имеет одинаковый падеж, род и число, что и слово "у дома". Вы верно всё сказали, но несмотря на это отвечающий не учел очередного, преимущественно немаловажного признака, характеризующего согласование как способ связи слов. О каком признаке согласования идет речь в реплике учителя? (Ответ: при согласовании с изменением главного слова изменяются и формы зависимого; у дома Раисы к дому Раисы; исходя из этого в представленном словосочетании способ связи слов управление.)

Тема «Словосочетание» тесно и гармонично связана с темами «Главные члены предложения» и «Второстепенные члены предложения». Например, разбор по членам предложения *Возле озера трое девочек расстелили плед* может начаться с вопроса «Сколько здесь членов предложения» (Ответ: три члена предложения, так как трое девочек синтаксически неделимое словосочетание, как и сочетание расстелили плед, а сочетание возле озера состоит из одного знаменательного слова с предлогом).

Ответ на каждый из проблемных вопросов требует обращения к языковому материалу, выявлению в нем сходности различного, умения сопоставлять явления, рассматривать их в непрерывной связи и взаимодействии, находить различное в общем и общем в совершенно различных на первый взгляд явлениях. Создание и разрешение проблемных ситуаций это один из перспективных методических приемов, направленных на восприятие учащимися явлений языка в их системных (часто контрастных, противоречивых) связях и взаимодействиях.

Таким образом, использование проблемности обучении позволяет поднимать учащихся до нового, более высокого уровня их познавательной деятельности, активизируя в ней творческий элемент, несет в себе мощный потенциал развития диалектики мышления.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ОБЩЕНИЮ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ НА УРОВНЕ МИКРОДИАЛОГА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Свищёва К.В., студентка 5 курса

(г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова)

Научный руководитель – Бобылева Л.И., канд. пед. наук, доцент

Введение. Иноязычное образование является важным фактором социально-экономического, научно-технического и общекультурного развития нашего общества. В этой связи обучение иностранному языку в общеобразовательной школе ставит главной своей целью практическое владение им как средством устного и письменного общения в процессе социально-бытовой и профессионально-деловой деятельности. Таким образом, актуальность нашего исследования декларируется необходимостью разработки современных коммуникативных приемов обучения общению на иностранном языке с учетом социального заказа общества.

Основная часть. При написании статьи использовались следующие методы исследования: изучение литературы по данной теме и ее критический анализ (работы Пасова Е.И., Китайгородской Г. А., Зимней И. А., Коньшевой А. В. и др.), наблюдение за организацией учебного процесса в гимназиях № 1 и 2 г. Витебска, опытная проверка системы коммуникативных заданий по обучению общению на английском языке на основе микродиалога во время педагогической практики в гимназии №1 г. Витебска.

Единицей обучения общению может быть короткий диалог-образец, состоящий из диалогических единств. Например:

- *Hello, Ann!*
- *Hello!*
- *It's a fine day today, isn't it?*
- *Certainly, it is.*
- *Then let's go for a walk in the park.*
- *With great pleasure.*

Обучение диалогической речи на основе диалога-образца включает следующую последовательность действий:

1. Прослушивание учащимися диалога-образца и контроль понимания его содержания.
2. Повторение отдельных реплик диалога за учителем или диктором.
3. Чтение диалога по ролям и заучивание реплик.
4. Замена отдельных компонентов реплик (или целых реплик) диалога-образца.
5. Самостоятельное расширение исходного диалога и составление собственных диалогов по аналогии с диалогом-образцом в новых ситуациях общения [1, с. 85].

Упражнения на расширение заданного образца могут стать логическим продолжением работы над диалогической речью. Они обеспечивают учащимся возможность внутри заданной грамматической структуры при работе над определенным грамматическим явлением включать в нее известные им прилагательные, употребление которых в английском языке не вызывает трудностей, а также расширять предложения за счет обстоятельственных слов и определений:

There is a table in the room. ~ There is a round table in the room. ~ There is a round black table in the room.

Упражнение в расширении позволяет учащемуся «больше сказать», сказать то, что ему хочется. Например, сказать не только то, что у него есть собака, но еще и какая она (большая, маленькая, черная, рыжая, красивая и т.д.). Такие упражнения можно проводить в игровой форме в виде соревнования: кто сможет как можно больше употребить определений в данной ситуации.

При обучении диалогической речи упражнения на расширение могут использоваться следующим образом: учащимся предлагается микродиалог, представляющий собой несколько реплик, содержащих минимум необходимых лексико-грамматических элементов. Задача учащихся дополнить реплики определениями, обстоятельствами, действующими лицами и т.п., чтобы собеседник получил максимум информации о сообщаемом явлении или предмете. В этой связи можно задействовать упражнения по замене отдельных реплик-компонентов идентичными или противоположными по значению. Например:

- *Excuse me. How can I get to the central library?*
- *Take number 22, then turn right and you'll find it opposite the tram stop.*
- *Is it far from here?*
- *No, not too far.*
- *Thank you.*

К числу упражнений на расширение относят и задания на завершение предложений, то есть учащиеся дополняют реплики в соответствии с инструкцией. Например, *Listen to the dialogue and make it sound more polite.* Такие упражнения на расширение реплик

диалога, несмотря на некоторую искусственность, готовят учащихся к более информативным и полным высказываниям.

При обучении учащихся диалогической речи на уровне микродиалога можно использовать коммуникативные игры, предполагающие подбор подходящих вариантов.

Одним из вариантов игры является составление диалога из разрозненных реплик по принципу мозаичной головоломки. Другими вариантами работы могут быть задания по составлению диалога по схеме управления, по подстановочной таблице, по функциональным опорам, на основе текста, картинки, видеоклипа.

Заключение. Положительным моментом использования микродиалогов для обучения общению на иностранном языке является то, что учащийся получает опору, помогающую выбрать языковые средства и тему высказывания. К недостаткам же можно отнести тот факт, что основная нагрузка ложится на память ученика, действия часто основаны на запоминании и репродукции. Такая работа не всегда коммуникативно мотивирована и, если использовать только этот путь, то трудно будет сформировать умения неподготовленной речи. В этой связи целесообразно вводить в учебный процесс даже на ранней ступени обучения проблемные задания и игры, стимулирующие эвристическое мышление учащихся.

Список цитированных источников:

1. Бабинская, П. К. Практический курс методики преподавания иностранных языков: английский, немецкий, французский: учеб. пособие / П.К. Бабинская, Т.П. Леонтьева, И.М. Андреасян, А.Ф. Будько, И.В. Чепик. – Минск: ТетраСистемс, 2005. – 288 с.

РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Семенова Е.В. магистрант

(г. Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова)

Научный руководитель – Маслова В.А., доктор филол. наук, профессор

Актуальностью данной темы являются пути развития речи у детей младшего школьного возраста.

Самым важным возрастом развития ребенка считается младший школьный возраст ребенка, который связан со становлением его как личности в деятельности и в психологическом плане. Ребенок способен воспринимать окружающих его взрослых как старших, которые откроют для него что-то новое и научат многому, раскроют его способности и таланты.

У детей появляется потребность в общении с ровесниками, они учатся строить отношения через игровые формы, через общение на темы школьных предметов, обсуждая личный опыт и полученные знания. В этот период очень важна речевая база ребенка, но стоит учитывать также достижения современного технологического прогресса, в котором есть безусловные плюсы, однако следует учитывать и его отрицательное влияние на коммуникацию школьников, начиная от недостатков в звукопроизношении и заканчивая вступлением в контакт с окружающими. Все вышесказанное обуславливает актуальность предлагаемого нами исследования, цель которого – выявление методического потенциала речевых упражнений в контексте речевого развития младших школьников.

Все дети разные, поэтому, рассматривая их эмоциональное состояние, можно отметить, что одни отличаются слабовыраженной общительностью, закрытостью, страхом вступать в контакт, застенчивостью. Другие могут быть с повышенной возбудимостью, аффективным негативным состоянием в общении, агрессией и импульсивностью.