

УО «Витебский государственный университет им. П.М. Машерова»

Исторический факультет

Кафедра истории Беларуси

## **Электронные библиотеки**

*Учебно-методические материалы*

*для студентов 4-5 курса ИФ 30*

Составитель: преподаватель

кафедры истории Беларуси

Рожкова Т.Г.

Витебск, 2012

## **Содержание**

1. Программа курса.
2. Тематический план курса.
3. Тематика и методические рекомендации к лабораторным и семинарским занятиям.
4. Методические рекомендации для самостоятельной работы студента.
5. Вопросы к экзамену по курсу.
6. Список литературы.

## Введение

В настоящее время информационное общество вступило в новую эру своего развития. На этот же путь встала и библиотека. Её следующим этапом развития стали «электронные библиотеки».

Целью данной дисциплины является необходимость дать представление о деятельности электронных библиотек, их структуре и форме взаимодействия. Дисциплина ставит своей целью познакомить студентов с формами существования, способами создания и методами работы электронных библиотек.

По окончании изучения курса, студент должен получить представление:

- О происхождении и истории термина «электронная библиотека»
- О платформах создания электронных библиотек
- О этапах формирования электронных библиотек
- О структуре электронных библиотек
- О формах и методах работы с электронными библиотеками
- О группах пользователей электронными библиотеками
- О взаимодействии традиционных и электронных библиотек

Основные темы дисциплины: электронные библиотеки в информационном обществе; этапы формирования и цели создания электронных библиотек; структура электронных библиотек; вопросы соблюдения авторского права при создании и использовании электронных библиотек; проблемы координации при формировании электронных библиотек.

Программа предусматривает чтение лекций, проведение лабораторных и семинарских занятия.

Дисциплина «Электронные библиотеки» общим объемом 132 часа, в том числе 72 аудиторных часов на дневном отделении и 18 – на заочном, включает 8 лекционных, 6 лабораторных и 4 семинарских занятия. Данная дисциплина изучается на 4 и 5 курсе в течение двух семестров. Форма контроля—экзамен (9 семестр).

Учебно-методическая карта курса						
№ п/п	Наименование тем	Всего часов	В том числе			
			лекции	Лаборат	Семинар	СР
1	Электронные библиотеки в информационном обществе	16	2		2	12
2	Этапы формирования и цели создания электронных библиотек	12	2	2		8
3	Структура электронных библиотек	19	2	2		15
4	Вопросы соблюдения авторского права при создании и использовании электронных библиотек	9	2	2		5
5	Проблемы координации при формировании электронных библиотек	16			2	14
<b>Форма контроля</b>			<b>Экзамен</b>			
<i>Итого:</i>		72	8	6	4	54

## **Тематика и методические рекомендации к лабораторным и семинарским занятиям**

### **Лабораторное занятие 1.**

**Тема: Этапы формирования и цели создания электронных библиотек**

**Цель:** Изучить основные этапы формирования и цели создания электронных библиотек

**Задание:** Изучить и выделить отличия электронного каталога библиотеки от «электронной библиотеки». Изучить платформы Microsoft Office, как базы для создания электронной библиотеки. Проанализировать основные этапы формирования и цели создания электронных библиотек.

### **Лабораторное занятие 2.**

**Тема: Структура электронных библиотек**

**Цель:** Выявить и изучить структурные элементы электронных библиотек

**Задание:** Осуществить поиск в сети Internet сайтов библиотек. Изучить платформ для создания электронных библиотек. Изучить компонентную структуру сайтов библиотек.

### **Лабораторное занятие 3.**

**Тема: Вопросы соблюдения авторского права при создании и использовании электронных библиотек**

**Цель:** Изучить основные вопросы соблюдения авторского права при создании и использовании электронных библиотек

**Задание:** Выявить и изучить основную правовую литературу в области авторского права. Выделить основные законы для создания и функционирования электронных библиотек.

### **Семинарское занятие 1.**

**Тема: Электронные библиотеки в информационном обществе**

**Вопросы для рассмотрения:**

1. Определения термина «электронные библиотеки»
2. История возникновения первых электронных библиотек
3. Взгляды различных авторов на идею создания электронной библиотеки.
4. Способы создания электронных библиотек.
5. Особенности построения и функционирования электронных библиотек на различных платформах.

### **Семинарское занятие 2.**

**Тема: Проблемы координации при формировании электронных библиотек**

**Вопросы для рассмотрения:**

1. Понятия «координация» и «кооперация» в библиотечной деятельности.
2. Возможные проблемы при создании и функционировании электронных библиотек.
3. Проблема координации при формировании электронных библиотек.

## **Методические рекомендации для самостоятельной работы студента**

### **Рекомендованные темы для самостоятельного изучения:**

1. Компонентная структура электронных библиотек.
2. Особенности построения и функционирования электронных библиотек на различных платформах.
3. Понятие «виртуальная библиотека».
4. Его сопоставление с электронной библиотекой.
5. Понятие «авторское право».
6. Юридические аспекты создания и использования электронных библиотек.
7. Возможные трудности при создании электронных библиотек.
8. Основные вопросы соблюдения авторского права при создании и использовании электронных библиотек.

**Вопросы к экзамену  
по предмету “Электронные библиотеки ”  
для студентов 5 курса, 9 семестр ИФ ОЗО для специальности: 1-23 01 11-  
03  
“Библиотечковедение и библиография (информационное обеспечение)”  
(ОЗО, 2012/2013 учебный год)**

1. Определение понятия «информационное общество».
2. Предпосылки к автоматизации библиотек.
3. Идеи создания электронной библиотеки.
4. Появление термина «электронная библиотека».
5. Взгляды различных авторов на идею создания электронной библиотеки
6. Этапы создания и формирования электронных библиотек.
7. Первичные и вторичные цели создания электронных библиотек.
8. Платформы, на основе которых создаются электронные библиотеки.
9. Способы создания электронных библиотек.
10. Компонентная структура электронных библиотек.
11. Особенности построения и функционирования электронных библиотек на различных платформах.
12. Понятие «виртуальная библиотека».
13. Понятие «виртуальная библиотека» сопоставление с электронной библиотекой.
14. Понятие «авторское право».
15. Юридические аспекты создания и использования электронных библиотек.
16. Возможные трудности при создании электронных библиотек.
17. Основные вопросы соблюдения авторского права при создании и использовании электронных библиотек.
18. Понятия «координация» и «кооперация» в библиотечной деятельности.
19. Возможные проблемы при создании и функционировании электронных библиотек.
20. Проблема координации при формировании электронных библиотек.
21. Ведущие специалисты в разработке электронных библиотек
22. Электронные библиотеки в информационном обществе
23. Этапы формирования и цели создания электронных библиотек
24. Структура электронных библиотек
25. Вопросы соблюдения авторского права при создании и использовании электронных библиотек
26. Проблемы координации при формировании электронных библиотек
27. Платформа Microsoft Office, как базы для создания электронной библиотеки
28. Отличия электронного каталога библиотеки от «электронной библиотеки».
29. Платформы для создания электронных библиотек.
30. Самые известные электронные библиотеки в Беларуси



## Список основной и дополнительной литературы

- 1.Алешин Л.И. Автоматизированные информационные системы//  
Автоматизация в библиотеке / Л.И Алешин. – М., 2001.- Ч.1. – С. 62-68
- 2.Алешин, Л.И. Проектирование библиотечных АИС: учебно-методическое пособие/Л.И Алешин. – М.: Либерейя-Бибинформ,2008. – 352с.
- 3.Земсков А.И., Шрайберг Я.Л. Электронные библиотеки: Учебное пособие для студентов университетов и вузов культуры и искусств и других учебных заведений [Текст]/А.И. Земсков, Я.Л. Шайберг. – 3-е изд испр. и доп. – М.: Издательство ГПНТБ России, 2004. – 130с.: ил.
- 4.Земсков, Андрей Ильич. Электронные библиотеки [Электронный ресурс] : интерактивный учебный комплекс / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг ; ГПНТБ России. - Электрон. текстовые дан. и прогр. (71,0 Мб). - Москва, [2003]. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Заглавие с вкладыша контейнера. - Систем. требования: IBM-совместимый PC; ОС Windows 95/98; CD-ROM; мышь.

**5.**Земсков, А. И. Электронные библиотеки как элемент информационного общества / А. И.Земсков // Научные и технические библиотеки. - 2002. - № 6. - С.5-15.

**6.**Лапо, Петр Михайлович. Электронные библиотеки в образовании / П. М. Лапо, И. А. Тавгень. - Минск : Красико-Принт, 2009. - 63 с.

**7.**Роес, Г. Электронные библиотеки и образование: возможности и перспективы / Г. Роес // Научные и технические библиотеки. - 2002. - № 10. - С. 77-89.

**8.**Шрайберг Я.Л. Основные положения и принципы разработки автоматизированных библиотечно-информационных систем и сетей, основные положения и предпосылки, базовые принципы : Учебно-практическое пособие/ Я.Л. Шрайберг - Изд. 2-е, испр. и доп.- М.: Либеря, 2001.- 104 с.

**9.**Шрайберг Я.Л., Воройский Ф.С. , Что разработчики нам приготовили?// С компьютером на «ты».- М.:Либеря,1998. – вып.1. – С.36-49

**10.**Шрайберг, Яков Леонидович. Электронные библиотеки и новые перспективы международного сотрудничества в библиотечно-информационной сфере / Я. Л. Шрайберг // Научная книга. - 2006. - № 1-4. - С. 198.