

и материалы этнофольклорных экспедиций Т.Б. Варфоломеевой. Были использованы методы анализа, систематизации, обобщения.

**Результаты и их обсуждение.** В Шумилинском районе работают 14 учреждений общего среднего образования, из них в г.п. Шумилино – ГУО «Средняя школа №1 им. Героя Советского Союза П.А. Акуционка», «Средняя школа №2 имени А.И. Дубосарского» и «Шумилинская районная гимназия-интернат». Кроме того, функционируют ГУСО «Шумилинский районный центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации» и ГУО «Шумилинский районный социально-педагогический центр». Дополнительное образование для детей и подростков осуществляется в ГУДО «Шумилинский районный центр детей и молодежи» и ГУО «Шумилинская детская школа искусств».

В процессе дополнительного музыкального образования школьники учатся играть на музыкальных инструментах и петь в различных стилях (хоровое, эстрадное, народное пение). Кроме указанного направления, можно выделить хореографическое и театральное творчество.

Большое значение уделяется не только классической музыке, но и народному творчеству и аутентичным традициям. Разнообразный материал для данного вида работы предоставляют экспедиции этнографов разных периодов. Рассмотрим материалы этнофольклорной экспедиции Т.Б. Варфоломеевой 2004 года по Шумилинскому и Городокскому районам [4]. Песни, записанные в процессе данной экспедиции, можно использовать не только на уроках музыки в начальной школе, но и в процессе дополнительного образования (Табл. 1).

Таблица 1 – Песенный аутентичный фольклор Шумилинского и Городокского районов

Название песни	Место записи	Название песни	Место записи
Шумилинский район		Городокский район	
А з гары, з гары, з даліны	дер. Слобода	Купалінка	дер. Веречье
Кацілася калясо па расе	дер. Слобода	А на дворі сміркаіцца	дер. Вышадкі
Куды ж ты, мая мілая дзетачка, сабралася...	г.п. Шумилина	А спасіба таму	дер Маскаленяты

Как известно, Городокский, Шумилинской, Витебский, Лиозненский, Бешенковичский, Сенненский, Дубровенский, Оршанский, Толочинский, частично Полоцкий, Лепельский, Ушачский районы входят в северную часть витебско-могилевской группы. Это подчеркивает общие черты разговорного и музыкального языка, аутентичного творчества.

**Заключение.** На основании вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что региональный компонент не следует ограничивать рамками конкретной местности. Исторические и культурные особенности существуют в каждом регионе, а их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности расширяет кругозор школьников.

1. История / Шумилинский районный исполнительный комитет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://shumilino.vitebsk-region.gov.by/ru/new\\_3-ru/](http://shumilino.vitebsk-region.gov.by/ru/new_3-ru/). – Дата доступа: 24.03.2021.
2. Шумилинский район / Шумилинщина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://шумилино.рф/shumilinskiy\\_rayon.html](https://шумилино.рф/shumilinskiy_rayon.html). – Дата доступа: 20.03.2021.
3. Население / Шумилинский районный исполнительный комитет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://shumilino.vitebsk-region.gov.by/ru/new\\_1-ru/](http://shumilino.vitebsk-region.gov.by/ru/new_1-ru/). – Дата доступа: 26.03.2021.
4. Традиційная мастацкая культура беларусаў. У 6 т. Т.2. Віцебскае Падзвінне / Т.Б.Варфаламеева, А.М. Боганева, М.А. Козенка і інш.; Складальнік Т.Б. Варфаламеева. – Мінск: Бел.навука, 2004. – 910 с.

## СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРНЕТ-ПЛАТФОРМЫ GOOGLE-CLASSROOM И СЕРВИСА «УДОБА» ПРИ РАЗРАБОТКЕ И ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

*Петькова С.А.,*

*магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь*

*Научный руководитель – Оксенчук А.Е., канд. филол. наук, доцент*

Дистанционное обучение – это целенаправленный процесс интерактивного взаимодействия обучающихся и обучающихся между собой и со средствами обучения, инвариантный (индифферентный) к их расположению в пространстве и времени, который реализуется в специфической дидактической системе, которое можно рассматривать как информационное образовательное пространство [1].

Актуальность темы исследования обусловлена необходимостью развития и внедрения системы дистанционного обучения. В последнее время возросла необходимость широкого использования в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), улучшение качества образования сегодня зависит от достижений в областях, которые позволяют реализовать дистанционные и смешанные формы обучения.

Цель – раскрыть возможности и специфику использования интернет-платформы Google-Classroom и сервиса «УДОБА» при организации дистанционного обучения.

**Материалы и методы.** Методологической основой явился опыт специалистов по использованию Интернет-сервисов для организации дистанционного и смешанного обучения. Исследование проводилось на базе Оршанского колледжа «ВГУ имени П.М.Машерова». В исследовании использовались описательный, практический и сравнительно-сопоставительный методы.

**Результаты и их обсуждение.** Чтобы организовать интерактивное взаимодействие с обучающимися, эффективную работу в дистанционном формате, используются сервисы Google, Zoom, Jandex и другие.

Для организации дистанционного и смешанного обучения в Оршанском колледже «ВГУ имени П.М.Машерова, используется Интернет-платформа Google-Classroom и Moodle, а также практикуется использование нового Интернет - сервиса УДОБА.

Платформа Google-Classroom позволяет организовать общение с учащимися, упростить подготовку заданий и проведение занятий. Google-Classroom интегрирован с Google-Docs, Drive, Gmail, Picasa, AdWords и входит в специализированный образовательный пакет GoogleAppsforEducation наряду с календарём, электронной почтой и другими приложениями. Важно то, что Google-Classroom не привязывает пользователя к одному какому-нибудь контенту, а позволяет организовать его сами. Чтобы учащиеся начали работу, нужно иметь компьютер или смартфон и Google аккаунт, а также загрузить платформу. Единственный минус: платформа занимает много места на смартфоне. Курс «Методика экологического образования» для специальности «Дошкольное образование» в Google-Classroom, включает различные задания по темам курса, задания с тестами (Google формы), что позволяет организовать быструю обратную связь, задания для совместной работы, учебные видеоматериалы YouTube, задания в MarktheWords. Конструктор имеет оценочную систему. Всё, что назначается для изучения и выполнения отражается в Google-календаре у преподавателя и учащихся. Созданные задания можно использовать повторно. Ответы учащихся, таблицы с результатами тестов хранятся в папке на Google-диске.

В 2020 году появился новый сервис УДОБА – бесплатный конструктор и хостинг открытых интерактивных электронных образовательных ресурсов (ЭОР). Сервис создан с использованием технологий H5P и ЭБС ELiS А.И. Боровинским при поддержке Пермского государственного национального исследовательского университета. Важно, что этот сервис: 1) бесплатный; 2) он конструктор: пользователи создают ЭОР прямо в браузере, им не нужно покупать никакие программы; 3) он хостинг: ЭОР на сайте не только создаются, но и распространяются; 4) у него открытые ресурсы (созданные ресурсы размещаются под открытыми лицензиями и могут быть скачаны и загружены в H5P-совместимые системы Moodle, Canvas, Wordpress, Drupal и некоторые другие); 5) имеет интерактивные ресурсы: конструктор ориентирован на взаимодействие пользователей с ЭОР, что позволяет учиться с большим интересом.

Сервис даёт возможность пользоваться всеми имеющимися интерактивными инструментами, например, задания по перетаскиванию объектов – DragandDrop; задания по перетаскиванию текста – MarktheWords. (такое задание есть не у всех конструкторов).

Особый интерес вызывает конструктор «Резюме». При его использовании учащийся заполняет окна «ключевой информации» изученного. Конструктор позволяет создавать задания на выбор верного утверждения; флеш-карточки (диалоговые карточки); тест со множественным выбором как эффективный инструмент оценки знаний, немедленная обратная связь. У нас вызвал интерес режим «колонка»: в этом режиме организация контента осуществляется в виде колонки. В режиме «Колонка» можно сделать большой курс по предмету, создать онлайн-урок, разместить разворачивающую и сворачивающую информацию, создать интерактивную страницу.

**Заключение.** Платформа GoogleKlassroom и сервис УДОБА предлагают большие возможности проявления творчества преподавателя, который намерен организовать целый курс или ис-

пользовать электронные ресурсы на своих занятиях. Опыт нашей работы при организации обучения в дистанционном формате с использованием интернет-платформы GOOGLE-CLASSROOM и сервиса «УДОБА» позволяет утверждать, что это очень удобное приложение для организации эффективного образовательного процесса в дистанционном и смешанном форматах.

1. Полат, Е.С. Педагогические технологии дистанционного обучения: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по педагогическим специальностям / Е. С. Полат. – Москва: Academia, 2006. – 391 с.

## УЧЕБНЫЕ ПРОЕКТЫ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ

*Петрикевич С.А.,*

*магистрант БГУ, г. Минск, Республика Беларусь*

Научный руководитель – Можар Е.Н., канд. пед. наук

Задачей современной общеобразовательной школы является не только обеспечение высокого уровня знаний, умений и навыков учащихся, но и всестороннее развитие их мышления, умения самостоятельно получать знания. Широкие возможности для этого предоставляет проектная деятельность. Анализ методической литературы и педагогической практики показывает, что при изучении биологии она применяется, в основном, во внеурочной работе. Актуальной является проблема организации проектной деятельности на уроках биологии.

Цель исследования – определить содержание деятельности учителя по разработке учебных проектов для уроков биологии в общеобразовательной школе.

**Материал и методы.** В качестве материала использовался образовательный стандарт общего среднего образования Республики Беларусь, программа по биологии для учреждений общего среднего образования, действующие учебные пособия по предмету, научно-методическая литература и педагогический опыт. Применялись методы анализа, синтеза, систематизации и обобщения.

**Результаты и их обсуждение.** На первом этапе исследования были изучены нормативные документы, литература по педагогике, методике обучения биологии, практика общеобразовательных школ в рамках обозначенной проблемы. В образовательном стандарте общего среднего образования Республики Беларусь одним из ожидаемых результатов обучения называется овладение учащимся приемами учебно-исследовательской и проектной деятельности, готовность к выполнению социально значимых проектов с использованием современных информационных технологий, а одной из задач изучения учебного предмета «Биология» – организация проектно-исследовательской деятельности учащихся (выполнение исследовательских, творческих, ролевых, информационных, практико-ориентированных проектов) [2].

Учебный проект – это дидактическое средство, позволяющее организовать образовательный процесс, используя технологию проектирования [4, с. 61]. Он представляет собой организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, направленных на получение образовательной продукции за определенный промежуток времени. В ходе реализации учебного проекта акцент смещается с усвоения фактов (результат – знания) на овладение способами взаимодействия с миром (результат – умения). Из пассивного потребителя знаний учащийся становится активным субъектом образовательной деятельности. Учебный проект задается описанием проблемной ситуации, в которой обязательно содержится проблема и условия. Проблема проекта обуславливает мотив деятельности, направленной на ее решение. Целью проектной деятельности становится поиск способов решения проблемы, а задачи проекта формулируются как задачи достижения цели в определенных условиях [3, с. 16-22].

В научно-педагогической литературе (Н.Ю. Пахомова, Е.С. Полат, И.С. Сергеев) достаточно подробно рассмотрена проблема классификации учебных проектов [3; 5-6]. Для уроков биологии целесообразно выбирать: по предметно-содержательной области монопроекты (в рамках биологического знания); по доминирующему виду деятельности – исследовательские, информационные и практико-ориентированные проекты; по количеству участников проекта – групповые; по продолжительности выполнения – краткосрочные (на одном или нескольких уроках). Так как выполнение учебных проектов предполагает высокую степень самостоятельности учащихся и значительные затраты времени, на уроках может быть реализовано небольшое их количество [1].