

Цель – выявить педагогические условия групповой работы на занятиях химии, обеспечивающие развитие познавательной активности учащихся.

В основу исследования была положена следующая гипотеза:

Если на основе изучения сущности познавательной активности, динамики ее развития и возрастных особенностей учащихся выявить психолого-педагогические условия развития их познавательной активности и реализовать их в технологии групповой работы, то процесс развития познавательной активности учащихся будет более эффективным.

Материалы и методы. Для достижения поставленной цели использовались следующие методы исследования: теоретические (анализ философской, психолого-педагогической, научно-методической литературы по теме исследования); эмпирические (анкетирование, наблюдение, опытно-экспериментальная работа, обобщение опыта собственной работы, тестирование, интервью, беседа); формирующий эксперимент на основе разработанной модели организации групповой работы учащихся, анализ результатов экспериментального исследования.

Результаты и их обсуждение. На основании изученной литературы, проведения опытно-экспериментальной работы можно сделать следующие выводы:

1. Познавательная активность – это свойство личности учащегося, характеризующее его как субъекта учебно-познавательной деятельности, проявляющееся в его способности к управлению этим процессом.

2. Развитие познавательной активности происходит поэтапно и отражает субъектную позицию учащегося. Показателями высшего уровня познавательной активности являются сформированные умения самоуправления (самотивация, самоорганизация, самоконтроль и др.) учебно-познавательной деятельностью.

3. Групповая работа старших учащихся – это эффективная форма развития их познавательной активности. Для старших учащихся характерна природная конкуренция, желание вырваться вперед, выделиться, показать свои способности. Работа в группах позволяет это сделать. Возможность выполнять работу совместно, объединив усилия для конечного результата, рождает чувство уверенности, и это сказывается на желании узнать и сделать больше, познать глубже. Работая в различных группах и выполняя разные функции, все учащиеся как бы проигрывают различные роли, что способствует их социальной адаптации, развивает активную жизненную позицию с положительной мотивацией [3].

4. Установлены три основных педагогических условия групповой работы, обеспечивающих развитие познавательной активности старших учащихся:

1) опыт выполнения каждым учащимся функций управления учебно-познавательной деятельностью по отношению к другим и к себе;

2) субъектно-значимое взаимодействие учащихся в процессе учения;

3) целенаправленное руководство развитием познавательной активности учащихся со стороны педагога.

Заключение. Успешная реализация данной темы позволит решить проблемы активизации познавательной деятельности учащихся на занятиях, сформирует устойчивый интерес учащихся к учебному процессу. Формирование активной жизненной позиции учащегося с положительной мотивацией создаст условия для гармоничного развития его личности на перспективу.

1. Маркина И.В. Современный урок химии. Ярославль: Академия развития, 2008.

2. Дьяченко В.К. Сотрудничество в обучении: О коллективном способе учебной работы: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1991.

3. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г.И. Щукина. – М.: Просвещение, 1998.

РАЗРАБОТКА ИНТЕРАКТИВНЫХ ЗАДАНИЙ ПО ГЕОГРАФИИ БЕЛАРУСИ СРЕДСТВАМИ СЕРВИСА LEARNING APPS.ORG

Лысенко Е.Н.,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Чубаро С.В., канд. пед. наук, доцент

Learning Apps.org является приложением Web 2.0 для поддержки процесса обучения с помощью интерактивных модулей. В открытом доступе в нем размещены модули с разработанными заданиями, готовыми к использованию по разным учебным предметам. Анализ заданий по географии показал, что модули с упражнениями по «Географии Беларуси» отсутствуют, что и послужило определяющим фактором по выбору курса для разработки авторских заданий. [1].

Цель работы состояла в разработке интерактивных упражнений с помощью сервиса LearningApps.org для обучающихся в ходе изучения учебного предмета «География Беларуси» в 10 классе.

Материал и методы. Для изучения возможности применения интерактивной технологии Learning Apps.org в образовательном процессе на уроках географии Беларуси были использованы научные публикации, собственные разработки. При написании работы использовались методы анализа, сравнения, обобщения педагогического опыта по обозначенной теме.

Результаты и их обсуждение. Learning Apps.org – свободно распространяемый продукт в сети Интернет. Ресурс предлагает около двадцати форматов различных упражнений (в том числе с использованием видео, анимации, игр), которые постоянно расширяются и совершенствуются разработчиками [2].

Создавать и сохранять собственные задания может только зарегистрированный преподаватель. Для этого можно воспользоваться следующим алгоритмом действий: 1. Зарегистрироваться на сайте. 2. Выбрать тип упражнения. 3. Заполнить шаблон необходимыми материалами. 4. Сохранить упражнение в своем кабинете.

Сервис позволяет учителю создать аккаунт для своих учеников, что помогает организовать работу даже коллектива учащихся, дает возможность разнообразить используемые учебные материалы, организовать учебную деятельность учащихся с учетом их индивидуальных особенностей [2].

С помощью данного сервиса нами разработаны интерактивные упражнения для использования на уроках учебного предмета «География Беларуси» в 10 классе следующих видов:

1. Упражнение «Соответствие». При изучении темы «Исследователи Беларуси 16-19 веков» необходимо установить соответствие между именами исследователей Беларуси и их научным вкладом. По теме «Гидрография Беларуси» на картосхеме «Реки и озёра Беларуси» предлагается отметить соответствующие объекты, сортируя картинки.

2. Упражнение «Составление текста». Учащиеся из предложений на карточках по теме «Природоохранные территории Беларуси» должны составить текст – описание Березинского биосферного заповедника.

3. Упражнение «Заполнение пропусков». В тексте по теме «Рельеф Беларуси» нужно заполнить пропуски в предложениях подходящими по смыслу словами и цифрами.

Эффективной проработке учебного материала способствует упражнение «Классификация»: создаются несколько групп, которые соотносятся с различными объектами. Например, в теме «Географические названия Беларуси» нужно распределить названия по группам топонимов. Этот вид упражнений развивает умения сравнивать географические объекты, находить черты сходства и отличия.

На этапе изучения нового материала хорошо зарекомендовал себя мультимедийный контент (фотографии объектов, аудиоматериалы и видеоматериалы. Например, при изучении темы «Животный мир» можно продемонстрировать видеофрагмент «Природа Беларуси» и предложить ответить учащимся на ряд вопросов.

На этапе закрепления учебного материала целесообразно использовать упражнение «Сортировка картинок», в котором к предложенным изображениям, нужно подобрать соответствующие понятия. Для обобщения материала широко применяются дидактические игры, например, «Тематический кроссворд» по теме «Рельеф и климат Беларуси», игра-викторина «Моя малая родина».

Данные интерактивные учебные задания могут быть непосредственно включены в содержание урока при изучении нового материала, организации проверки знаний в качестве текущего контроля, при обобщении и повторении темы, а также использованы для внеклассной и домашней работы. Они дают хорошую возможность совершенствовать свои познания и умения в работе на компьютере, использовать современные образовательные технологии, повышать ИКТ-компетентность ученика и учителя за счет освоения новых сервисов [3].

Использование данного сервиса в сети Интернет на уроке позволяет сделать процесс обучения интерактивным, более мобильным, строго дифференцированным, индивидуальным. Ресурс предполагает, что обучающиеся в игровой форме могут проверить и закрепить свои знания, а это заинтересовывает детей, и они стараются отвечать правильно, быть более вниматель-

ными. Собственный опыт применения интерактивного ресурса Learning Apps, позволяет отметить разнообразные достоинства, выбранной технологии: сервис бесплатен, требует простой регистрации, доступ к готовым ресурсам открыт и для незарегистрированных пользователей, его может взять для своей работы любой педагог. Удобно то, что в одном пространстве заложена возможность создания и сохранения материалов, и ознакомления с большой коллекцией ресурсов, созданных другими авторами, свои материалы можно при необходимости редактировать в любое время, причём процесс работы достаточно прост и доступен даже начинающему пользователю.

Заключение. Применение ресурса Learning Apps.org в процессе обучения способствует повышению учебной мотивации, улучшению процесса запоминания нового, созданию ситуации успеха, повышению качества знаний, интеллектуальному творческому развитию обучающихся, восполнению дефицита источников учебного материала, развитию навыков и умения информационно-поисковой деятельности, объективной оценки знания и умения в более короткие сроки.

1. Применение сервиса LearningApps.org для создания интерактивных заданий при изучении физики в 7 классе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: //xn--j1ahfl.xn--p1ai/library – Дата доступа: 14.03.2021.
2. Стекольников, Н. С. Разработка интерактивных упражнений по информатике средствами онлайн-сервиса Learning Apps.org / Н. С. Стекольников, С. Ю. Амельченко, Д. В. Лучанинов // Постулат. – 2018. – № 6(32). – С. 11.
3. Лежнина, Т.Н. Визуализация, эксперимент, взаимодействие: использование цифрового контента и ресурсов в педагогической деятельности / Т.Н. Лежнина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: iro.gomel.by/images/doc/konferencii/28.02.2020.pdf – Дата доступа: 14.03.2021.

РОЛЬ ИМПРОВИЗАЦИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Лян Сыци,

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Сусед-Виличинская Ю.С., канд. пед. наук, доцент

На протяжении долгой истории человечества певческая деятельность сопровождает труд и жизнь людей. С древних времен люди использовали пение для выражения своих чувств. Конфуций утверждал, что человек может быть счастлив в поэзии, в церемониях и в музыке. Он считал, что музыка, поэзия, книги и ритуальные действия должны занимать одинаково важное место в жизни.

Одна из задач музыкального образования состоит в том, чтобы дать возможность понять реальные эмоции, которые композитор хочет выразить в музыке. А ценность музыкального произведения заключается не только в том, чтобы позволить слушателям наслаждаться музыкой, но и в том, чтобы осознать ее истинный смысл. Люди, не понимающие музыки, несовершенны, ведь изящный эстетический вкус помогает развивать талант. И импровизация играет в этом очень важную роль.

Импровизация характеризуется гибкостью, случайностью, ловкостью и естественной беглостью. Эти особенности способствуют развитию мышления и интереса, формируют уверенность в своих музыкальных возможностях. Импровизационное пение – одно из самых характерных китайских народных музыкальных искусств, но также и чудо в международном саду народного музыкального искусства. От сотворения земли до сотворения людей, от земледелия до брака и скорби – все имеет особую песню: любовь, узы брака, радость праздника и труда, утешение печали. Наши предки вдохновлялись симфонией ветра и дождя, пением птиц Великого Леса, нежной природой пейзажа. Для обучения музыке необходим не только широкий спектр специальных дисциплин. В музыке задействованы сама жизнь, история, обычаи, общая и этническая культура [1].

Целью данной статьи является определение смысла импровизации в музыкальном образовании школьников.

Материал и методы. Методологической основой исследования являются работы учёных по музыкальной педагогике (Э.Б. Абдуллин, Ю.Б. Алиев, Т.П. Королёва, Н.Н. Гришанович). Были использованы методы анализа, систематизации и обобщения.

Результаты и их обсуждение. Импровизация (франц. *improvisation*, итал. *improvvisazione*, от лат. *Improvvisus* – неожиданный, внезапный) – исторически наиболее древний тип музицирования, при котором процесс сочинения музыки происходит непосредственно во