



Рисунок 1 – Основные характерные признаки бинарного занятия

Достоинствами данной формы занятий для преподавателей являются: возможности выражения своего отношения к изучаемой теме (комментарии, мнение, взгляды на проблему, субъективная точка зрения), позитивного рабочего самочувствия, импровизации и реализации творческого подхода в педагогической деятельности, осознания своих преподавательских компетенций, лекторского мастерства и проявления научного потенциала, личностного и профессионального саморазвития.

Заключение. В рамках бинарных технологий у преподавателей есть возможность комбинировать различные активные методы обучения, обеспечивая наглядность, доступность, информативность, качество усвоения учебного материала. Бинарное учебное занятие – это своеобразный, в каком-то роде уникальный, совместный учебный проект в системе «преподаватели – слушатели», отвечающий запросам оптимальности, эффективности и субъектности учебного процесса.

В преподавании, бинарные практические занятия являются активным элементом вовлечения в учебный процесс слушателей. Такое занятие, проводимое преподавателями и специалистами той квалификации, которые получают слушатели, даст им возможность выступать в роли активных участников учебного процесса, будет способствовать мотивации их будущей деятельности.

1. Дуброва, В. П., Милашевич, Е.П. Организация методической работы в дошкольном учреждении / В.П.Дуброва, Е.П. Милашевич. – Москва.: Новая школа, 1995. – 128с.
2. Лосев, К.В. Бинарные методы в структуре обучения и развития студентов высшей школы / К.В. Лосев // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. –2016. –№ 2. –С. 33-45.
3. Ганкович, А.А. Аспекты использования QR- кодов в преподавании дисциплин психологической направленности / А.А. Ганкович, Е.П. Милашевич, В.И. Турковский // Право. Экономика. Психология. –2019. - № 1(13). – С.80-86.
4. Ганкович, А.А. Воздействие искусством в процессе обучения взрослых как фактор развития личности / А.А. Ганкович, Е.П. Милашевич // Психологический Vademecum: М.М. Бахтин и Витебщина: сб.науч. статей / под ред. С. Л. Богомаза, В. А. Каратери, С. Ф. Пашковича - Витебск: ВГУ имени П.М. Машерова, 2020. –С.94-97.
5. Милашевич, Е.П. Рабочая тетрадь как инновационное средство организации самостоятельной работы слушателей ИПК и ПК специальности «Психология» / Е.П. Милашевич // Современное образование Витебщины. – 2020. - 2 (28). – С. 39-43.
6. Славгородская, Е.Л. Психологический анализ педагогической деятельности педагога высшей школы / Е.Л. Славгородская // Перспективы Науки и Образования. – 2014. - 3 (9). – С. 114-119.

ПОТЕНЦИАЛ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РЕАЛИЗАЦИИ ФАСИЛИТИРУЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

Е.В. Гелясина¹, В.И. Михайловская²
¹Витебск, ВОИРО
²Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

Усиление личностной составляющей – ключевое условие обеспечения качества образовательного процесса. В условиях цифровизации это условие не только не утрачивает своего значения, а, напротив, приобретает статус фактора, обеспечивающего трансформационные процессы в образовании. На протяжении ряда лет в педагогической теории и образовательной

практике интенсивно велись работы по выявлению научно-теоретических и организационно-методических основ использования информационно-компьютерных технологий в образовательном процессе. С информатизацией и компьютеризацией исследователи и педагоги-практики связывали самые оптимистические надежды. Однако, положительная динамика качества образования, наблюдалась только в ограниченном диапазоне. Такое заключение сделано в ходе проведения авторитетных исследований в рамках реализации PISA [1]. Это указывает на необходимость решения задачи, связанной с определением места и роли современных цифровых технологий в образовательном процессе. При этом следует выявить не только традиционно определяемую «дидактическую локацию» и функциональную нагрузку цифровых технологий, но и их потенциал для построения среды, обеспечивающей человекомерность образования, для создания условий, способствующих становлению субъектности личности и обеспечивающих поддержку процессов личностного самостроительства. Все сказанное выше актуализирует выявление научно-методических основ построения образовательного процесса как фасилитирующей практики, реализуемой в условиях цифровизации.

Материал и методы. Решение задачи, поставленной в исследовании требует использования комплекса научных методов. В их числе метод построения идеального объекта (эпистемологического сценария для разработки образовательного контента), базирующийся на принципе восхождения от абстрактного к конкретному. Основные смысловые линии для разработки эпистемологического сценария для создания образовательного контента выявляются с использованием метода структурно-функционального анализа. Материалом исследования послужили работы по психологии, раскрывающие особенности применения гипертекстовых структур, а также результаты педагогических исследований, посвященных содержанию и структуре метапредметной компетентности.

Результаты и их обсуждение. Фасилитирующие практики ориентированы на создание условий, позволяющих обеспечить самосозидание личности в образовательном процессе. По мнению К. Роджерса [4] такого рода направленность образовательного процесса предполагает необходимость соблюдения ряда условий. Первым из них выступает понимание обучающегося как неповторимой целостной личности, обладающей уникальным субъектным опытом. Вторым – вовлеченность обучающихся в образовательный процесс и проживание его как особого рода события. Третьим – погружение обучающихся в ситуации, которые позволяют родиться чувству «внутреннего открытия», обрести опыт самооценки, задействовать наряду с интеллектом чувственную сферу, организовать работу с идеями и смыслами.

Одним из путей обеспечения всего комплекса выше названных условий, по нашему мнению, является цифровая трансформация образования. Мы разделяем точку зрения, высказанную А.Б. Воронцовым [2], относительно того, что цифровая трансформация требует иного взгляда на сущность и номинал способов осуществления учебной деятельности и деятельности педагога, направленной на ее управление. Важно заметить, что неотъемлемой характеристикой трансформации является придание образовательному процессу качественно нового уровня. В настоящее время, как показывает практика, использование цифровых технологий преимущественно «работает» на поддержание реализации классических принципов образовательного процесса (в их числе доступность, наглядность, научность и иные). Его перевод в инновационный фасилитирующий режим требует иной логики создания и использования цифровых образовательных ресурсов. В основу этой логики, на наш взгляд, может быть положен эпистемологический сценарий, разработанный в русле метапредметного подхода.

В нашем понимании метапредметный подход представляет собой теоретико-методическую конструкцию, аккумулирующую представления: 1) о метапредметной компетентности как образовательном приращении, обуславливающим возможность обретения обучающимся субъектных свойств, способности к самоизменению и непрерывному обогащению академического, личностного, жизненного опыта; 2) метапредметном содержании образования; 3) принципах, методах, средствах, формах, технологиях, диагностическом обеспечении образовательного процесса, направленного на формирование метапредметной компетентности обучающихся. Анализ содержания и структуры метапредметной компетентности, а также выявление специфики образовательного процесса, направленного на ее формирование, позволили нам простроить смысловые линии, которые целесообразно положить в основу разработки эпистемологического сценария для создания цифровых образовательных ресурсов. Нами выделяется

семь таких линий: 1) учебно-управленческая; 2) универсально-логическая; 3) коммуникативная; 4) информационная; 5) исследовательская; 6) теоретико-онтологическая; 7) инструментально-эпистемологическая. Каждая из них может иметь определенную степень выраженности в эпистемологическом сценарии, составляющем основу цифровых образовательных ресурсов. Реализация учебно-управленческой линии при создании цифровых образовательных ресурсов помогает обучающемуся осуществлять учебную навигацию. Благодаря этому создаются необходимые условия для принятия и удержания учеником поставленной цели в течении всего времени работы с программой. Сценарий программы, выстроенный в учебно-управленческой логике, дает возможность ученику двигаться в индивидуально приемлемом темпе и выбрать определенный уровень сложности, рационально распределить свое рабочее время, оперативно и систематически осуществлять самоконтроль, организовать работу над допущенными ошибками.

Цифровые образовательные ресурсы, «поддерживающие» универсально-логическую линию эпистемологического сценария, дают возможность обучающемуся в процессе работы выделить главное и второстепенное, различать существенные и несущественные, общие и единичные, необходимые и достаточные признаки. Образовательный контент, созданный в рассматриваемой логике, позволяет обеспечить работу учеников по смысловой переработке учебной информации, сопровождение выполнения ими операций анализа, синтеза, сравнения, группировки, классификации, обобщения, конкретизации, аргументации, формулировки выводов.

Реализация коммуникативной линии эпистемологического сценария цифровых образовательных ресурсов связана с осуществлением педагогической поддержки обучающихся в процессе освоения ими опыта решения различных коммуникативных задач. В их числе задачи, предполагающие формирование умений, которые обуславливают адекватное понимание человеком «чужого» текста, а также умений, обеспечивающих возможность порождения авторского текста, выстраивания коммуникативного запроса и многие другие. Разработка цифровых образовательных ресурсов на основе коммуникативно-ориентированного эпистемологического сценария представляется целесообразной для организации совместной работы обучающихся над сетевым проектом. Их использование позволит оказать помощь обучающимся в планировании и организации продуктивного взаимодействия, установлении партнерских отношений, включении в творческую совместную деятельность.

Информационная смысловая линия эпистемологического сценария дает возможность создать цифровые образовательные ресурсы, обеспечивающие усвоение обучающимся опыта работы с информацией. Реализация выше названной смысловой линии приобретает особое значение при разработке цифровых образовательных ресурсов открытого типа. Их образовательный контент создается таким образом, что обеспечивает мотивацию учащихся самостоятельно формулировать информационный запрос, включаться в деятельность по поиску, отбору, анализу, оценке, интерпретации, систематизации, структурированию информации, разработке вариантов ее эффективного использования в решении познавательных и практических задач.

Следование исследовательской линии при создании эпистемологического сценария цифрового образовательного ресурса, дает возможность обеспечить необходимые условия для формирования у учащихся толерантности к неопределенности и готовности работать с ней. Это очень важный целевой ориентир, который, к сожалению, пока не находит своего должного педагогического и технического воплощения в практике использования цифровых образовательных ресурсов. Это актуализирует необходимость более подробно остановиться на рассмотрении специфики реализации исследовательской смысловой линии при создании цифровых образовательных ресурсов. Нам видится целесообразной ее поэтапная реализация. Первый этап, условно назовем, этапом проблематизации. Для его осуществления востребован образовательный контент, который дает возможность: а) предъявить ученику новую задачу; б) включить его в работу по анализу известных способов решения; в) мотивировать на выявление своего собственного «образовательного дефицита», обусловленного недостающими для решения поставленной задачи знаниями и умениями. Второй – формирующий этап – сопряжен с организацией работы ученика по поиску актуальной информации и по освоению новых способов действий. Цифровые ресурсы, построенные в соответствии с выше описанным эпистемологическим сценарием, дают возможность включить обучающихся в деятельность, направленную на самостоятельное выстраивание ими субъективно нового знания и формирование своего собственного образа мира.

Более эффективно решить задачу формирования у обучающихся научных знаний и опыта их использования в практической деятельности представляется возможным в условиях использования цифровых образовательных ресурсов, построенных на основе эпистемологического сценария, реализуемого по теоретико-онтологической смысловой линии. Как известно, основными формами существования научного знания являются: научный факт, понятие, закон (закономерность), теория (концепция), научный метод. Названные формы научного знания как особого рода «содержательные организованности», а также пути овладения опытом их использования в практической деятельности должны найти отражение в образовательном контенте. Ранее [3] мы дали комплексную характеристику индикаторам качества описания научных фактов, понятий, законов, теорий и методов, представленных в электронных образовательных ресурсах. В этой связи данный вопрос в представляемой работе считаем возможным подробно не рассматривать.

Инструментально-гносеологическая смысловая линия эпистемологического сценария цифровых образовательных ресурсов позволяет выстроить работу по овладению обучающимися универсальными инструментами познания: моделью, схемой, вопросом, задачей, проблемой.

Заключение.

1. Разработку цифровых образовательных ресурсов целесообразно осуществлять на основе специально созданного эпистемологического сценария.

2. Эпистемологический сценарий необходимо создавать с учетом требований метапредметного подхода.

3. Создание эпистемологического сценария в русле метапредметного подхода предполагает необходимость следования в процессе разработки цифровых образовательных ресурсов семи смысловым линиям: учебно-управленческой, универсально-логической, коммуникативной, информационной, исследовательской, теоретико-онтологической, инструментально-эпистемологической.

1. Students, Computers and Learning: Making the Connection, PISA, OECD Publishing [Электронный ресурс]. – Режим доступа : https://www.oecd-ilibrary.org/education/students-computers-and-learning_9789264239555-en.pdf . – Дата доступа : 02.01.2021

2. Воронцов, А. Б. Цифровая трансформация развивающего обучения в условиях VUCA-мира / А. Б. Воронцов // Видеоматериалы XXVII Всероссийской конф. «Практики развития: образовательные парадигмы и практики в ситуации смены технологического уклада», Красноярск, 12-14 ноября 2020 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.youtube.com/watch?v=Z759Gn4OJvo&app=desktop>. – Дата доступа: 16.11.2020.

3. Гелясина, Е. В. Статистические методы управления качеством дистанционного повышения квалификации педагогов: монография / Е. В. Гелясина. – Витебск: ВГУ им. П. М. Машерова, 2015. – 176 с.

4. Роджерс, К. Свобода учиться / К. Роджерс, Д. Фрейберг. – М.: Смысл, 2002. – 527 с.

РАЗВИТИЕ КОНФЛИКТОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ МЕДИАЦИИ

Ж.Л. Данилова

Витебск, ВГУ имени П.М. Машерова

В настоящее время все более актуальными становятся вопросы развития института медиации, а именно, *школьной медиации*. Чрезвычайно высок интерес к обучению учащихся навыкам и умениям примирителей в разрешении школьных конфликтов. В процессе овладения технологией медиации и коммуникативными техниками дети обретают новый стиль поведения в конфликтных ситуациях, который позволяет более целесообразным и безопасным для себя и окружающих способом разрешать споры, приобретают широкие возможности воспитания в себе таких личностных качеств как самоуверенность, ответственность, беспристрастность, склонность к сотрудничеству.

С сентября 2020 года по инициативе Администрации Октябрьского района г. Витебска на базе ГУО «Средняя школа № 29 имени В.В. Пименова» начался творческий (исследовательский) проект «Восстановительная медиация в психопрофилактической работе с подростками «группы риска» на основании приказа главного управления по образованию Витебского облисполкома от 27.08.2020 № 382 «О порядке осуществления экспериментальной, инновационной и исследовательской деятельности в учреждениях образования Витебской области в 2020/2021 учебном году» и приказа Администрации Октябрьского района г. Витебска от 31.08.2020 № 271 «Об экспериментальной, инновационной и творческой (исследовательской)