

# ПРА МОВУ ПРАЗ ПРЫЗМУ МАСТАЦТВА

**Па выніках рэспубліканскай выставы-конкурсу візуальнай творчасці студэнтаў, якая праходзіла ў рамках рэспубліканскай культурна-асветніцкай акцыі «Грані творчасці», у намінацыі «Летэрынг» дыплом I ступені атрымала студэнтка 3 курса мастацка-графічнага факультэта нашага ўніверсітэта Анастасія ЗАЙЦАВА (кіраўнік – Алег Даніілавіч КАСТАГРЫЗ, дацэнт кафедры выяўленчага мастацтва).**

Дарэчы, для таленавітай дзяўчыны гэта не першая спроба паказаць сваё бачанне пэўных тэм і праблем праз прызму мастацтва. Па словах Анастасіі, у выставах і конкурсах, якія праходзяць у Беларусі, а таксама за яе межамі, яна стараецца прымаць удзел як мага часцей.

«Пра дадзены праект я даведлася сама, – расказала студэнтка. – Прапанаваная на конкурсе тэма роднай мовы мяне зацікавіла, таму я і вырашыла паспрабаваць свае сілы ў намінацыі «Летэрынг». Лічу, што беларуская мова вельмі лаканічная і гучная. А калі прачытала вядомыя радкі беларускага паэта Уладзіміра Дубоўкі: «Родная мова, цудоўная мова! Ты нашых думак уток і аснова!», то адразу прачула і ўбачыла іх у графіцы. Мая работа ўяўляе сабой дыпціх,

выкананы ў смешанай тэхніцы лінагравюры і ручнай графікі. Каб паказаць лёгкасць паэтычных радкоў, я дапоўніла кампазіцыю стылізаванымі пад выцінанку птушкамі. А яшчэ выкарыстала элементы беларускага арнаменту, спалучаючы белы, чорны і чырвоны колеры».

Анастасія вельмі ўдзячна свайму выкладчыку Алегу Кастагрызу, які дапамагаў ёй парадамі па кампазіцыі, сачыў за этапамі працы над лінагравюрай.

«Насця – таленавіты, адораны і актыўны чалавек, – адзначаў Алег Даніілавіч. – Некалі яе бацькі таксама вучыліся ў нас на мастацка-графічным факультэце. Насця сама звярнулася да мяне, каб я ёй дапамог з работай для конкурсу. А я як педагог заўсёды імкнуся падтрымліваць ініцыяты-



ву студэнтаў. Дарэчы, выраб лінагравюры – вельмі карпатлівая і адказная праца, бо трэба прадумаць і зрабіць эскіз, перанесці яго на матэрыял, выразаць».

Усяго на конкурсе асобнымі аўтарамі і творчымі аб'яднаннямі студэнтаў з 26 устаноў адукацыі было прадстаўлена больш за 250 творчых работ.

**Вікторыя ЧАКУШКА,**  
фота аўтара.



«Когда я пришла работать в ВГУ имени П.М. Машерова, мне сразу дали вести занятия у туркменских студентов. И мне понравилось! Я поняла, что хочу работать и дальше с ними, а не с белорусскими ребятами, – призналась Александра Олеговна. – А так как каждый день я слышала совершенно новый для меня язык, то мне стало интересно изучить его более детально. Я решила: а почему бы не сравнить родной белорусский язык, английский, который я уже долгое время знаю, и пока новый для меня туркменский?».

На изучение туркменского у Александры Олеговны ушло не так много времени. Какие-то слова запоминались легко, какие-то – не очень, а еще и в грамматике нужно было разобраться. Свободно на туркменском языке преподаватель сегодня не раз-

говаривает, но некоторые предложения может сформулировать.

Александра Дубинкина отметила, что с иностранными студентами у нее получилось наладить контакт уже с первых занятий:

«Думаю, мне помогло то, что меня воспитали так, что если ты приходишь к человеку другой национальности, то должен проявить к нему максимум уважения. Так я и поступала».

Своими достижениями в научной сфере Александра Олеговна, по ее словам, обязана научному руководителю, заведующему кафедрой мировых языков, доктору филологических наук, профессору Ирине Павловне Зайцевой. У Александры Дубинкиной уже есть четыре статьи, опубликованные в научных журналах из перечня ВАК, в ближайшее время появится еще одна.

Молодой преподаватель отметила, что хоть она и занимается наукой, но ей ближе преподавательская деятельность.

«В каждой группе разные студенты: одни хотят быстренько схватить какую-то информацию и уйти домой, а другим интересна суть, глубина. Нужно приглашать таких ребят в научные кружки, поддержи-

вать их стремление узнать что-то новое, в чем-то разобраться».

В то же время я советую ребятам, которые собираются заниматься научной деятельностью, в первую очередь, проявлять свой личный интерес к той или иной теме. Ведь если не будет интереса, не будет и качественного результата», – отметила Александра Олеговна.

Сама же Александра Дубинкина, будучи студенткой, успевала все: и хорошо училась, и занималась наукой, и увлекалась спортом, и принимала активное участие в творческой жизни университета. Девушка была участницей танцевального коллектива и членом команды факультета по волейболу, а будучи на пятом курсе отстаивала честь родного университета на областном этапе конкурса «Студент года – 2012».

Сегодня Александра Олеговна также ведет активный образ жизни. Среди увлечений преподавателя – волейбол и настольный теннис. Еще она любит кататься на лыжах и рисовать, а также старается как можно больше времени проводить с семилетней дочерью Алёной.

**Анастасия КОСТЮКЕВИЧ,**  
студентка 1 курса ФГИЯК.

## ОНА УСПЕВАЕТ ВСЕ

**Преподаватель кафедры мировых языков факультета гуманитаристики и языковых коммуникаций нашего университета, аспирант Александра ДУБИНКИНА в свое время окончила филологический факультет (сегодня – ФГИЯК) по специальности «Русский язык и литература. Иностранный язык (английский)» и магистратуру. Сегодня она учится в аспирантуре и работает над диссертационным исследованием по теме «Имя числительное в белорусском, английском и туркменском языках». А недавно стало известно, что на 2021 год молодому ученому назначена стипендия Президента Республики Беларусь.**