УДК 372.862

На правах рукописи

ЛЕШКО Сергей Александрович

Формирование конструкторских знаний, умений и навыков у учащихся 6-8 классов в процессе трудового обучения (технический труд)

Специальность 13.00.02 - теория и методика трудового обучения

Диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук

Научный руководитель – кандидат педагогических наук, профессор Г.В. Похолкин

СОДЕРЖАНИЕ

В В Б Л Б Н И	E
Х КАЈШАС	АРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ
I	А І КОНСТРУКТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ К ТЕХНИЧЕСКОМУ ТВОРЧЕСТВУ
1.1.	Развитие и становление детского технического творчества в учебной, внеклассной и внешкольной работе (1917-1995 гг.)
1.2.	Сущность и основные компоненты конструкторской деятельности учащихся как элементы творческого процесса
	Требования современного производства к подготовке школьников к конструкторской и рационализаторской деятельности
ВЫВОДЫ	ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ
<i>Q</i>	А II. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОЦЕССА БОРМИРОВАНИЯ КОНСТРУКТОРСКОЙ ЦЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТЕХНИЧЕСКОГО ТРУДА
2.2.	формирования творческой личности
	конструирования
	СЯ
выводы :	ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ
ВАКЛЮЧЕ	НИЕ
ТИТЕРАТУ	7D 4

ВВЕДЕНИЕ

Развитие современного производства требует от выпускников средних учебных заведений глубокого осмысления производственных процессов, способности анализировать их, проявлять рационализм и изобретательское творчество, которые будут способствовать активному участию молодежи в развивающихся рыночных отношениях. "Для судьбы независимой Беларуси, в которой интеллектуальный ресурс является основным источником социально-экономического прогресса, совершенствование и всестороннее развитие образования имеет особое значение" /36/. Решению этих проблем должны способствовать Закон Республики Беларусь "Об образовании в Республике Беларусь" и Концепция образования в Республике Беларусь / 61/.

В частности, "в научных планах, программах и учебниках увеличивается разносторонность интересов учащихся, разница их возможностей. Для удовлетворения индивидуальных потребностей учащихся, развития их творческих возможностей вводятся индивидуальные программы, внеклассные занятия и факультативы, создаются школы (классы) с углубленным изучением отдельных предметов, гимназии, лицеи" /61, с. 6-7/.

Следует отметить, что эффективность этой работы может быть достигнута при ее реализации на практике и обеспечении современными научно-методическими разработками. Практика же свидетельствует о том, что сеть ученических научно-технических обществ, клубов, кружков с каждым годом уменьшается. Это обусловлено недостаточным материальным обеспечением учебных заведений и нехваткой методической литературы, соответствующей современным условиям, а также недостаточной подготовкой будущих учителей. В то же время следует отметить, что имеются научные основы для создания новых методик по формированию творческих способностей учащихся.

В трудах психологов: А.Н. Леонтьева /74/ А.Р. Лурия /80/, Г.Мелхорна и Х.Г. Мелхорна /84/, Я.П. Понаморева /103-105/, С.Л. Рубинштейна /114-116/, И.С. Якиманской /155/, П.М. Якобсона /156-158/ и многих других раскрываются условия успешного включения детей дошкольного и младшего школьного возраста в конструкторскую деятельность.

Принципы формирования творческих способностей, развития

технических интересов, решения конструкторских задач освещены в работах педагогов и психологов: С.М. Василейского /19, 19/; В.А. Крутецкого /64/; Т.В. Кудрявцева /67, 68/; Н.Д. Левитова /71, 72/; Р.И. Малофеева /81/; А.М. Матюшкина /82/; М.И. Махмутова /83/; Е.А. Милеряна /87/; В.П. Пархоменко /93,94/; К.К. Платонова /99/; А.Н. Прядехо /105-106/; Е.С. Рапащевича /110/; И.Т. Романюка /112/; А.В. Тимофеева /129/; К.К. Ткаченко 130/; Э.А. Фарапоновой /135/; Т.И. Шамовой /144/; В.А. Штоффа /147/. Процессы развития художественно-конструкторских знаний и художественного воспитания у школьников отражена в работах В.И. Коваленко/49,50/; В.В. Кулененка /51/; Г.Б. Минервина 88/; С.И. Поликанина /102/; К.К. Плуток /100, 101/.

Частично вопросы истории и методики обучения школьников конструкторской деятельности рассматриваются в работах Ю.П. Аверичева /1/, В.Е. Алексеева /4/, Б.Г. Ананьева /2/, П.Н. Андрианова /7/, В.М. Арыдина /8/, С.Я. Астрейко /9/, П.Р. Атутова // 10, 11/, A.Д. Ботвинникова /16/, Б.Т. Войтеховского /21/, A.Г. Дубова и А.К. Бешенкова /31/, Б.П. Есипова /33/, Э.Ф. Зеера 34, 35/, Ю.И. Иванова /37/, В.А. Кальнея, З.С. Капраловой, В.А. Полякова /43/, И.А. Карабанова /44-46/, И. Каримова /47/, В.И. Качнева /48/, В.В. Колотилова /52-54/, А.И. Кочетова /58-60/, А.Ф. Крючкова /65/, Д.И. Купова /69/, И.Я. Лернера /76/, А.Н. Лука /78/, Н.А. Менчинской /85, 86/, В.А. Моляко /89/, Л.В. Мытник /91/, В.Г. Разумовского /108, 109/, А.А. Соловьянчика 124/, Ю.С. Столярова /126/, С.И. Столяровой /127/, A.B. Усовой и А.А. Боброва /134/, А.В. Фурмана /136/, Т.Н. Холмурадова 137/, С.М. Шабалова /138/, Л.С. Шабека /139-143/, С.Г. Шапо-/145/, А.П. Шептулина /146/, Г.И. Щукиной 149,150 / , А. Эшанова / 154 / и др.

Несмотря на то, что проблему технического творчества в педаготике и методике разрабатывали многие авторы, все же существуют объективные и субъективные предпосылки, которые затрудняют возможность использовать их рекомендации на практике. Также ощущается дефицит методических разработок для учителей трудового обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Согласно требованиям программы общеобразовательной школы по трудовому обучению должен быть обеспечен единый уровень общетрудовых и общетехнических знаний и умений учащихся по планированию, разработке технологических процессов обработки различных материалов, организации труда и правилам безопасности, основам графической грамоты, элементам техники и конструирования и способам контроля качества изделий и работ. В частности, программы по трудовому обучению предусматривают творческую (конструкторскую, технологическую и опытническую) деятельность учащихся. Это решение школьниками расчетно-графических задач и задач на изменение конструкций изделий и их деталей, конструирование простейших деталей и соединений, разработка конструкций простых деталей по схемам и техническим требованиям. Однако поиск способов решения творческих задач и моделирование процесса формирования конструкторской деятельности учащихся в отечественной педагогике и методике исследованы еще недостаточно. Этим и определяется актуальность диссертационной работы.

Связь работы с научными программами и темами. Исследование тесно связано с Законом Республики Беларусь "Об образовании в РБ" и соответствует основным принципам, идеям и положениям Концепции образования в Республике Беларусь. Исследование выполнено в рамках комплексной научно-технической программы "Белорусское Поозерье: природные ресурсы, материальная и духовная культура" (1996-2000 гг.).

Цель исследования:

Определить совокупность методов эффективной подготовки учащихся к продуктивной трудовой деятельности, основанной на высоком уровне конструкторских знаний, умений и навыков.

Задачи исследования:

1) раскрыть особенности процесса обогащения учащихся политехническими, конструкторскими, технологическими знаниями на уроках технического труда и установить взаимосвязи между уровнем их политехнической подготовки и готовностью к творческому труду;

- 2) обосновать необходимость создания учебно-методического комплекса, направленного на формирование конструкторских знаний, умений и навыков у учащихся средней общеобразовательной школы.
- 3) разработать технические, конструкторско-технологические задачи, при решении которых учащиеся смогут приобретать знания, умения и навыки, необходимые для конструкторской деятельности.

<u>Объект исследования</u>: конструкторская деятельность учащихся 6-8 классов средней общеобразовательной школы при обучении их техническому труду.

Предмет исследования: процесс формирования конструкторских знаний, умений и навыков учащихся 6-8 классов на уроках трудового обучения.

Гипотеза исследования: развитие конструкторских знаний, умений и навыков у учащихся на уроках технического труда будет более эффективным, если:

- учителя трудового обучения с учетом наиболее характерных направлений творческого труда рабочих современного производства будут представлять себе не только все технические, конструкторские, технологические и политехнические знания, конструкторские умения и навыки, которыми они должны в полной мере владеть, но и понимать, какие личностные качества необходимы творчески мыслящей личности;
- развивать у учащихся интерес к изобретательству и рационализаторству, сообразительность, любознательность, самостоятельность, техническое мышление;
- привлекать учащихся к поисковой работе, связанной с созданием собственных технических конструкций, разработкой их эскизов, чертежей, технологических процессов, систематически развивать у них нонструкторские знания, умения и навыки.
- целенаправленно осуществлять межпредметные связи, а также связи общих, конструкторских и технологических знаний на уроках трудового обучения и стремиться к тому, чтобы учащиеся прочно усвоили основные принципы и тенденции, наиболее характерные для современного производства;
- широко использовать в учебной работе проблемные ситуации, дидактические приемы и способы, технические, технологические, конструкторские задачи, практические упражнения, которые по своему

годержанию, способам решения и выполнения отражают реальные проблемы и задачи, возникающие перед рабочими в процессе производительного труда, и тем самым систематически обогащать учащихся техническими, технологическими и конструкторскими знаниями и совершенствовать их техническое воображение;

Методологическую основу исследования составляют положения философии, психологии, педагогики о творческой и деятельностной сущности личности, закономерностях ее развития и формирования, а также о единстве общего и политехнического образования, связи обучения с производительным трудом и поисковой деятельностью учащихся как одного из решающих условий их всестороннего развития и подтотовки к труду в сфере материального производства.

Методы исследования:

- Теоретическое изучение и анализ психолого-педагогической, методической и технической литературы по проблеме исследования; опыт подготовки учителей и учащихся к конструкторской деятельности в процессе трудового обучения.
- Беседы с изобретателями, рационализаторами, молодыми рабочими бывшими выпускниками средних общеобразовательных школ, родителями, учителями технического труда. Включенное и опосредованное наблюдение, интервьюирование и анкетирование учащихся.
- Анализ творческих заданий учебников технического труда; задач производственного характера, практических заданий и упражнений; а также зарисовок, эскизов, чертежей, технологических карт, таблиц, схем, изделий выполняемых учащимися на уроках и во внеурочное время.

Научная новизна исследования состоит в:

- выделении, экспериментальном обосновании и методических подходах, обеспечивающих эффективность конструирования и моделирования как средств развития творческих способностей учащихся 6-8 классов средней общеобразовательной школы;
- разработке основных направлений творческой деятельности работников современного производства и тех требований, которые оно предъявляет к выпускникам средних общеобразовательных школ;
- систематизации нравственных, психологических, интеллектуальных, эмоционально-волевых качеств, характерных для творческой личности;

- определении условий необходимых для формирования констукторских знаний, умений и навыков учащихся;
- раскрытии процесса овладения школьниками конструкторскими наниями, умениями и навыками;

Практическая значимость результатов исследования заключаетва в разработке научно-методических рекомендаций, учебнодидактических пособий по моделированию и конструированию к уроам технического труда, применение которых позитивно влияет на азвитие конструкторских способностей учащихся средних общеобрарвательных школ.

Положения, выдвинутые в исследовании, использовались автоом, при проведении уроков технического труда в СШ №2 г. Витебска практических занятий со студентами ХГФ ВГУ им. П.М. Машерова.

Результаты исследования могут быть использованы на уроках технического труда в средних общеобразовательных школах, во внешкольных учреждениях и во внеклассной кружковой работе.

Исследование проводилось по следующим этапам:

І этап. Подготовительный (1992-1993 гг.). Изучалась философская, психологическая, педагогическая, методическая и техническая литература по проблеме исследования, а также особенности технического творчества изобретателей и рационализаторов, работающих на современном производстве. Выявлялись ведущие направления в их творческой трудовой деятельности и определялись те требования, которые предъявляются к общей политехнической подготовке рабочего, что психологическим и нравственным качествам.

На этом этапе выявлялись пути и средства улучшения подготовки учащихся к конструкторской деятельности во время обучения их техническому труду и готовность выпускников средних общеобразовательных школ к творческому труду в условиях современного производства.

Изучалось содержание учебников и проводился анализ уроков творческого труда политехнической и профессионально-технической направленности.

Анализировался опыт работы учителей технического труда по эсуществлению политехнической подготовки учащихся, формированию них технического мышления и конструкторских знаний, умений и навыков.

Разрабатывались задания для преобразующего эксперимента.

2 этап. Преобразующий (1993-1995 гг.). Проводилось экспериментальное подтверждение выдвинутых теоретических положений о рормировании у школьников конструкторских умений и навыков на роках технического труда.

Выяснялось, как изменяется техническое мышление учащихся экспериментальных классов и как оно влияет на их техническое творество.

Устанавливалось наличие конструкторских, технологических и долитехнических знаний у учащихся экспериментальных и контрольных классов.

Опытно-экспериментальной базой исследования были: гимназия №2, СШ №2 г. Витебска; СШ №3 г. Чашники, Витебской области; СШ №3 г. Марьина Горка, Тальковская СШ, Минской области.

3 этап. Контрольно-уточняющий (1994-1995 гг.). На этом этапе проводилась апробация методических рекомендаций, творческих заданий и практических упражнений на уроках технического труда.

Экономическая значимость. Социально-экономическая значимость исследования состоит в том, что разработанная автором методика рормирования конструкторских знаний, умений и навыков у учащихся 3-8 классов способствует решению проблемы формирования всесторонне развитой, творческой личности, способной активно и самостоятельно работать на благо общества, страны.

На защиту выносятся следующие положения:

- подготовка учащихся к конструкторской деятельности на уроках технического труда будет успешно осуществляться при их активной познавательной деятельности и знанием ими особенностей творческого труда работников современного производства;
- формирование творческой личности становится возможным лишь тогда, когда ее конструкторская деятельность по своей политехнической направленности и методам ее организации приближается к труду изобретателей, рационализаторов и направлена на развитие у школьников технических способностей;
- практическая подготовка учащихся к конструкторской деятельности возможна при постоянном интеллектуальном обогащении, расширении их политехнического и технического кругозора;
- процесс подготовки учащихся к творческому труду будет ускорен при включении в содержание трудового обучения заданий и прак-

тических упражнений, в которых найдут отражение реальные производственные ситуации и проблемы, позволяющие обогащать учащихся техническими, конструкторскими и технологическими знаниями, а также поэтапно формировать их.

Личный вклад соискателя. Диссертация представляет собой сасостоятельный научный труд, который базируется на результатах дотижений ученых и практиков Республики Беларусь, Российской Федерации, мировой психолого-педагогической науки.

Разработаны методики и рекомендации по проведению уроков технического труда по предмету "Технология", которые способствуют фективному усвоению материала учащимися средней школы.

Апробация результатов исследования. Основные результаты испедования обсуждались на кафедре декоративно-прикладного искуства ВГУ, на школьных педсоветах, І-ой научной конференции аспирантов и молодых ученых (г. Витебск, 1993 г.), ІІ-ой научной конференции аспирантов и молодых ученых (г. Витебск, 1993 г.), научно-практической конференции "Школа и экономика" (г. Витебск, 1993г.), межвузовской научно-практической конференции "Непрерывная практическая подготовка студентов 1-5 курсов педвузов к учебно-воспитательной работе в школе" (г. Витебск, 1992 г.), 46 научной сестии профессорско-преподавательского состава (г. Витебск, 1994г.).

Опубликованность результатов. Материалы исследования нашли отражение в 9 публикациях, в том числе в сборниках научных трудов – 2, материалах научных конференций – 4, статьях и методических рекомендациях – 3. Общее количество страниц опубликованных материалов – 29.

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, общей характеристики работы, двух глав, выводов, списка использованных источников (160 наименований). В ней содержится праниц 100, таблиц 20, рисунков 14, графиков – 5.