

поступок мил), но совершенно невозможно сказать «милость поступка», придётся искать какое-то иное существительное (*приятность* и т. п.).

2. Правильный ответ: фотография. Слово *світмопись* возникло как калька немецкого слова *Photographie*, состоящего из двух корней греческого происхождения: *phōs* (*phōtos*) — ‘свет’ и *graphō* — ‘писать’.

3. Судя по приведённым примерам, за оболочкой *лень* скрываются два слова. Первое — существительное женского рода, обозначающее отрицательное свойство человека (наряду с такими чертами, как *невежество*, *безразличие*, *упрямство* и т. д.).

Второе — название психофизического состояния, находящееся в одном ряду с такими словами, как *жарко*, *боязно*, *неохота*, *жаль* и т. д. Это слово не имеет рода и не изменяется по падежам. Его относят к особой части речи — предикативу, или категории состояния.

4. *Урывками* — это наречие, выступающее в роли обстоятельства образа действия. Оно восходит к форме творительного падежа существительного (ср.: *отрывок* — *отрывками*), но слово *урывок* не сохранилось и восстанавливается только гипотетически. Так что *урывками* и есть исходная форма слова. Это пример лексикализации и одновременно адвербиализации.

5. Пирожок с открытой начинкой.

6. ПК — персональный компьютер.

ЦБ — Центральный банк.

УК — Уголовный кодекс.

СТО — станция технического обслуживания.

ВТО — Всемирная торговая организация.

ОРЗ — острое респираторное заболевание.

АТС — автоматическая телефонная станция.

АТР — Азиатско-Тихоокеанский регион.

ПМЖ — постоянное место жительства.

7. Строго говоря, в высказывании *В выходные ожидается тепло и солнечно* подлежащего нет (если не считать таковым словосочетание *тепло и солнечно*). Но это не соответствует традиционному пониманию). Процитированная фраза допустима в разговорной речи, но вообще-то она неправильная: это результат перестройки в сознании говорящего правильных полных предложений: *В выходные ожидается тёплая и солнечная погода* или *В выходные ожидается, что будет тепло и солнечно*.

8. Русское слово *осьминог* — это калька греческого *ὀκτώπους*, т. е. «восемь + нога». *Осьминог* — это изначально «восьминог»: у него восемь щупалец.

9. Слово *шеф* как обращение к шоферу такси — разговорное или даже жаргонное. А жаргонные наименования часто образуются на основе другого, внешне похожего слова (обычно более короткого), ср.: *шпора* — ‘шпаргалка’, *пешка* — ‘учительница пения’, *молоток* — ‘молодец’ (похвала), *клава* — ‘клавиатура’ и др. Кроме того, в прямом своём значении слово *шеф* означает ‘начальник’, поэтому в обращении к водителю *Шеф!* ощущается уважение или даже некоторое заискивание.

*В. М. Генкин, доцент кафедры общего и русского языкознания
Витебского государственного университета имени П. М. Машерова*

Готовимся к олимпиаде: лингвистические задания

Задания для IX класса

1. Перепишите слова, вставляя букву *е* или *и*. В тех случаях, где это возможно, запишите по два слова. С полученными словами составьте примеры употребления (словосочетания или небольшие предложения), иллюстрирующие их значения и (или) особенности употребления.

Образец: Пр..дать — *предать, придать*.
Придать форму шара, предать свою мечту.

1) Пр..бывать; 2) пр..клонить; 3) пр..скорбный; 4) пр..следовать; 5) пр..творить; 6) пр..украсить; 7) пр..уменьшить; 8) пр..чудливый; 9) пр..ходящий.

2. В некоторых хорошо знакомых нам существительных «спрятались» цифры или числа. Правда, по разным причинам эти числа

После уроков

не всегда можно легко распознать. Назовите сами существительные и «спрятавшиеся» в них цифры или числа.

1. Одно из трёх значений этого существительного можно охарактеризовать как 'орган на морде некоторых животных'.

2. Увы, это слово стало недавно нам всем особенно привычным. Его история связана с тем, что прибывавшие в Венецию в XIV веке корабли с целью недопущения распространения эпидемий именно столько дней не могли войти в порт для разгрузки.

3. Этим предметом каждый школьник пользуется ежедневно и многократно. В названии можно увидеть греческую цифру, так как раньше при изготовлении этого атрибута нужно было сложить пергамент или бумагу именно во столько раз.

4. В названии этой части календарного года или (в другом значении) названии части города можно увидеть ту же цифру, что и в слове из подпункта 3, но только не с греческим, а с латинским корнем. Кстати, в этом существительном нередко допускают ошибку в постановке ударения.

3. Это не самое приятное, но очень распространённое насекомое часто встречается не только в реальной жизни, но и во фразеологии. Определите фразеологизмы, в основе которых отражено название данного насекомого.

1. Так говорят о большом количестве людей, стремящихся в ажиотаже куда-либо или к кому-либо.

2. В разговорной речи с помощью данного фразеологизма пренебрежительно характеризуют состояние, когда кто-либо делает что-то очень вяло, еле-еле.

3. Этим фразеологизмом метафорически обозначают падающие снежинки.

4. Фразеологизм используют, когда не понимают, чем вызвано чьё-либо странное поведение или что случилось с этим человеком.

5. При помощи этого выражения характеризуют безобидного, добродушного человека.

4. Разберите слова по составу и найдите «четвёртое лишнее» в каждом ряду, которое будет отличаться суффиксом или тем, как этот суффикс присоединяется к исходному слову (основе).

1. Внешний, завтрашний, здешний, нынешний.

2. Бакалейный, кофейный, линейный, оружейный.

3. Бережливый, заботливый, хвастливый, шаловливый.

4. Антенный, банный, ванный, колонный.

5. Восстановите с учётом предложенных характеристик словообразовательные гнезда слов.

1. Вершиной словообразовательного гнезда является слово *сосиска*. Кроме исходного существительного сюда, согласно «Словообразовательному словарю», входят два производных, причём только одно непосредственно образуется от данного существительного. Словарь не указывает в числе производных существительных с уменьшительно-ласкательным значением.

2. Вершиной словообразовательного гнезда является слово *пельмень*. Структура этого гнезда в целом напоминает структуру гнезда предыдущего слова, но содержит на два производных больше за счёт слов такого типа, которых нет у производных от слова *сосиска*.

6. Помогите работникам школьной столовой грамматически правильно оформить заявку на продукты и столовые предметы, поставив написанные в скобках существительные в форму родительного падежа множественного числа. При наличии двух правильных форм укажите обе.

«Для организации питания учащихся школы и работы буфета на предстоящую учебную неделю просим дополнительно поставить:

1) 12 (*килограммы*) (*баклажаны*); 2) 20 кг (*помидоры*); 3) 20 кг (*апельсины*); 4) 25 кг (*макарон*); 5) 25 кг (*вафли*); 6) 20 кг муки для (*олады*); 7) 40 чайных (*блюдца*); 8) 40 (*полотенца*); 9) 5 (*кастрюли*)».

7. Составьте предложение, ориентируясь на грамматические и другие характеристики входящих в него слов. Последовательность слов изменять нельзя.

1. Существительное, разносклоняемое, одушевлённое.

2. Бесприставочный глагол, несовершенного вида, разноспрягаемый, употреблён в изъявительном наклонении, прошедшем времени, единственном числе, среднем роде.

3. Глагол совершенного вида, особого архаического типа спряжения, употреблён в инфинитиве. Образован путём прибавления приставки *от-*.

4. Личное местоимение первого лица, употреблено в форме множественного числа дательного падежа.

5. Притяжательное местоимение, которое может указывать на отношение к любому из трёх лиц. Употреблено в форме женского рода, винительного падежа.

6. Существительное женского рода, первого склонения, неодушевлённое, конкретное, употреблено в форме единственного числа винительного падежа. Оно образовано от глагола с помощью суффикса *-ушк*.

8. Определите тип сказуемого по характеристике входящих в него компонентов и проиллюстрируйте ответы примерами (по одному на каждый случай).

1. Сравнительная частица + глагол в прошедшем времени.
2. Вопросительное местоимение.
3. Глагол + наречие, образованное от собирательного числительного.

Задания для X класса

1. Выберите из двух предложенных вариантов тот, который является правильным в данном контексте.

1. Спонсором мероприятия выступила Белорусская калийная (*кампания, компания*).
2. (*Джин, джинн*) — это дух в арабской мифологии, который нередко становился и героем восточных сказок.
3. Большинство героев этой повести отличаются (*косные, костные*) взгляды на жизнь.
4. С первого класса мальчиков и девочек у нас рассадили (*вперемежку, вперемешку*).
5. (*Асом, ассом*) называют выдающегося по лётному и боевому мастерству лётчика, а также вообще мастера своего дела.
6. Я отнюдь не склонен (*умалывать, умолять*) значение выполненной вашим коллективом работы.
7. Был праздничный день, и на многих зданиях (*раззевались, развивались*) государственные флаги.
8. Вот почему крестьяне боятся морозов без снега и не жалеют, а радуются, когда (*оземь, озимь*) прикрывается толстым снежным одеялом.
9. Мне пришлось согласиться (*скрепя, скривля*) сердце.

Назовите лингвистическое явление, которое затрудняет восприятие на слух данных вариантов.

2. К следующим существительным подберите однокоренные антонимы.
 - 1) Адресат; 2) арьергард; 3) гипертония; 4) дисфемизм; 5) микроклимат; 6) филантроп; 7) эмиграция; 8) эпилог.
3. В структуру всех фразеологизмов, значение которых охарактеризованы ниже, входит общий компонент — одно и то же прилагательное со значением цвета. Назовите фразеологизмы.
 1. Человек, резко выделяющийся среди окружающих его людей.
 2. До начала зимы; до начала снегопада.
 3. Неисследованные или малоисследованные районы; что-то неисследованное, нуждающееся в ответе, разрешении.

4. Краткое прилагательное, не имеющее полной формы, + глагол в инфинитиве.

5. Два глагола, первый из которых указывает на движение, а второй — на его цель.
6. Глагол, обозначающий движение, + прилагательное.
7. Слово *стук*, при котором не может быть использован глагол-связка (в том числе нулевая связка).
8. Фразеологизм + глагол в инфинитиве.

4. Человек знатного происхождения или принадлежащий к привилегированному сословию.

5. Бесконечное повторение одно и того и же, рассказ о том же самом.
6. Крайне раздражить, вывести кого-либо из себя.
7. Днём, когда светло.
8. Свидетельство об освобождении от военной службы.

4. Разберите по составу выделенные слова.

Заря сияла на востоке, и золотые ряды облаков, казалось, ожидали солнца, как царедворцы ожидают государя; ясное небо, утрення свежесть, роса, ветерок и пение птичек наполняли сердце Лизы младенческой веселостию. Сердце её сильно билось, само не зная почему; но боязнь, сопровождающая наши проказы, составляет и главную их прелесть. Мало-помалу предалась она сладкой мечтательности. Она думала... но можно ли с точностью определить, о чём думает семнадцатилетняя барышня, одна, в роще, в шестом часу весеннего утра (А. С. Пушкин).

5. Прочтите фрагмент из учебника, касающийся словообразования наречий, и дополните его примерами (не менее двух на каждый случай). В примере достаточно указать только само наречие.

Яркой чертой наречий как части речи является словообразовательная соотносённость их со всеми знаменательными частями речи. Они могут быть мотивированы:

- 1) именами существительными;
- 2) именами прилагательными;
- 3) именами числительными;
- 4) другими наречиями;
- 5) глаголами;
- 6) местоимениями.

6. Иностранец, начавший изучать русский язык, столкнулся с проблемой определения рода имён существительных. Зная, что род русских существительных часто можно определить по окончанию или концовке слова, он составил

После уроков

для себя шпаргалку с возможными вариантами некоторых концовок. Укажите, в каких случаях и почему иностранец может ошибиться при определении рода (другие части речи с такими же окончаниями во внимание не принимаются).

Ответы подкрепите примерами.

1) Мужской род:

на *-й* + нулевое окончание: *край, рай, санаторий*.

2) Средний род:

а) на *-мя*: *время, знамя, семя*;

б) склоняются и оканчиваются на *-о*: *озеро, стекло*;

в) склоняются и оканчиваются на *-е*: *поле, море*.

3) Женский род:

на *-жь, -шь, -ць, -чь* + нулевое окончание: *рожь, ложь, тишь, мышь, вещь, речь*.

7. Определите название и одновременно первую строку известного стихотворения А. С. Пушкина по грамматическим характеристикам входящих в них слов.

1. Вопросительное местоимение, при помощи которого оформляется вопрос о предмете и которое употреблено в форме именительного падежа.

2. Простой непроизводный предлог.

3. Разносклоняемое неодушевлённое существительное среднего рода, употреблённое в форме предложного падежа единственного числа.

4. Личное местоимение второго лица, употреблённое в форме дательного падежа.

5. Притяжательное местоимение, указывающее на принадлежность первому лицу и употреблённое в форме предложного падежа единственного числа среднего рода.

8. Назовите знаки препинания, о которых идёт речь ниже.

1. В древних текстах, как известно, не разделялись между собой не только предложения, но даже и слова, что, естественно, очень затрудняло чтение написанного. Чтобы облегчить процесс восприятия, нужно было наметить границы его частей. Так стали использовать знаки препинания. Этот знак был первым, который появился в истории русской пунктуации. Он ставился там, где нужно было приостановиться в чтении.

2. Этот знак препинания появился позже других (не ранее второй половины XVIII века, потому что он отсутствует в «Российской грамматике» М. В. Ломоносова). Сегодня его характеризуют как один из наиболее «перспективных», во всяком случае в периодике его используют всё чаще и активнее.

3. Первые три правила «Российской грамматике» (§ 130—132) посвящены знакам, употребляющимся внутри предложения, простого и сложного: в них речь идёт о *<...>*, *<...>* и *<...>*.

4. Ещё одно правило (§ 135) касается знака, посредством которого отмечаются границы высказывания (будь то отдельное слово или целое предложение), вставляемого в предложение, — это *<...>* (по терминологии М. В. Ломоносова знак «вместительный»).

5. Этот знак препинания ранее назывался «удивительным знаком». Впервые он упоминается в «Грамматике» Мелетия Смотрицкого.

6. Писатель В. Набоков так образно характеризует данный знак препинания: «*<...>* изображает, должно быть, следы на цыпочках ушедших слов».

Задания для XI класса

1. Как известно, правил без исключений не бывает, и нам, к сожалению, приходится запоминать не только правила, но и исключения. Определите правила русской орфографии по описанию слов, входящих в их исключения.

1. Название человека по национальности.

Междометие, используемое как окрик.

Производный от этого междометия глагол.

Наречие (наречное сочетание), употребляемое с глаголом движения, и др.

2. Название стебля растения на определённом этапе его развития.

Название человека по виду его деятельности.

Мужское имя.

Географическое название и т. д.

3. Название небольшой книжки в виде сшитых или скреплённых листов, обычно без переплёта.

Название группы специалистов, решающих вопрос о присуждении премии или награды.

Название устройства в виде раскрывающегося в воздухе купола.

4. Три имени прилагательных, указывающих на материал, из которого изготовлены предметы.

5. Глагол со значением «соединять во взаимном соответствии, совмещать».

Производное от данного глагола существительное.

6. Существительное со значением «совокупность предметов, необходимых в обиходе, в какой-либо области жизни».

7. Названия мужчины и женщины, занимающихся одним из видов спорта.

8. Наречия, одно из которых указывает на окончательное совершение, наступление какого-либо действия, состояния; другое —

на изменение жизненного положения; третья — на сложность вынесения некоего состояния.

2. Перечисляя или называя их (а это приходится делать практически ежедневно), мы невольно вспоминаем имена нескольких римских богов и императоров, два раза используем латинские прилагательные. Но вдруг с определённого момента начинаем прибегать к буквальному счёту, хотя цифры в действительности оказываются «недоверенными». Назовите все те из них, которые прячут внутри себя эти «неправильные» цифры, и объясните, в чём именно состоит «неправильность».

3. В современном русском языке есть выражение *От «а» до «я»*. Ответьте на следующие вопросы, касающиеся данного фразеологизма.

1. Каково его значение?
2. Почему данный фразеологизм до 1918 года имел несколько иную форму?
3. Каким был прежний вариант фразеологизма?
4. Как выглядит книжный вариант выражения, построенный на той же идее, но включающий названия греческих букв?

4. Разберите по составу выделенные слова.

Быть *знаменитым некрасиво*.
Не это *подымает ввысь*.
Не надо заводить архива,
Над рукописями трястись.
Цель творчества — *самоотдача*,
А не шумиха, не успех.
Позорно, ничего не знача,
Быть притчей на устах у всех.
Но надо жить без *самозванства*,
Так жить, чтобы в конце концов
Привлечь к себе любовь пространства,
Услышать будущего зов.

Б. Л. Пастернак

5. Из стихотворения Б. Л. Пастернака (см. задание № 4) выпишите:

- 1) сложные существительные (сложное существительное), образованные (образованное) путём сложения;
- 2) сложные существительные (сложное существительное), образованные (образованное) путём сложения в сочетании с суффиксацией;
- 3) слово с двойной мотивацией (т. е. слово, которое может быть образовано двумя различными способами) и укажите способы его образования;
- 4) все простые производные существительные и укажите, от чего и как они были образованы.

6. Впишите на месте пропусков соответствующие термины, касающиеся имени существительного.

1. Среди лексико-грамматических разрядов также выделяются:

<...> существительные: *класс, город, ученик, чашка, конфета*.

<...> существительные: *радость, учение, любовь, красота*.

<...> существительные: *вода, соль, крупа, песок, нефть*.

<...> существительные: *студенчество, детвора, березняк, ельник, старьё*.

2. Существительные *петрушка, тип* и некоторые другие могут в зависимости от контекста быть <...> или <...>.

3. Отдельную группу примеров <...> существительных составляют слова среднего рода: *дитя, млекопитающее, животное* и др.

4. Существительные *собака, шинель, медаль, яблоко, боль, полынь* и др. являются примерами несовпадения <...>.

5. К существительным <...> также относят небольшую группу усечённых форм однокорневых личных имён: *Валя, Женя, Саша, Шура* и т. д.

7. Прочтите фрагмент из учебника, посвящённый синтаксической роли наречий в предложении, и дополните его примерами (по одному на каждый случай).

Основными синтаксическими функциями наречий в предложении являются функции обстоятельства и — реже — определения, например:

- 1) обстоятельство времени;
- 2) обстоятельство места;
- 3) обстоятельство меры и степени;
- 4) обстоятельство образа действия;
- 5) обстоятельство причины;
- 6) обстоятельство цели;
- 7) несогласованное определение.

Кроме этого, наречие в предложении может служить:

- 8) именным компонентом составного сказуемого;
- а при условии субстантивации — быть
- 9) подлежащим
- 10) или дополнением.

8. Установите, каким понятиям и терминам из области синтаксиса и пунктуации соответствуют следующие научные и учебные определения.

1. <...> считаются предложения, в которых имеются незамещённые синтаксические позиции членов предложения или иных структурных компонентов, обязательных для структурной схемы данного типа предложения. В них могут отсутствовать любые члены

После уроков

предложения, как главные, так и второстепенные. Обычно отсутствующие члены предложения легко подсказываются контекстом.

2. <...> называются предложения, главный член которых выражает бытие предмета или явления в момент речи. По отсутствию/наличию второстепенных членов они бывают распространёнными и нераспространёнными, по эмоциональной окраске — невосклицательными и восклицательными, по цели высказывания — преимущественно повествовательными, а по отношению к действительности — только утвердительными.

3. <...> обозначает условие, вопреки которому совершается то или иное действие и обычно выражается отвлечёнными именами существительными с предлогами.

4. Ещё одной разновидностью обстоятельственных придаточных являются придаточные

<...>. Придаточная часть сложноподчинённых предложений с такими отношениями содержит указание на аргумент, служащий достаточным основанием для следствия, о котором сообщается в главной части.

5. Конструкции, которые называют <...>, по своему содержанию, лексическому составу, назначению и синтаксическому оформлению отличаются от вводных синтаксических единиц. Они содержат в себе разного рода дополнительные сведения, относящиеся к основному сообщению, или являются пояснениями, уточнениями содержания отдельных частей этого сообщения.

6. <...> называются предложения, главный член которых обозначает действия или состояния, совершающиеся или проявляющиеся как бы сами по себе, без активного производителя или активного носителя их.

Ответы к заданиям

IX класс

1. 1. Пр..бывать — *пребывать, прибывать*. *Пребывать в печали, прибывать в город.*

2. Пр..клонить — *преклонить, приклонить*. *Преклонить колени перед памятником погибшим героям, приклонить голову к подушке.*

3. Пр..скорбный — *прискорбный*. *Прискорбные события.*

4. Пр..следовать — *преследовать*. *Преследовать врага.*

5. Пр..творить — *претворить, притворить*. *Претворить планы в жизнь, притворить дверь.*

6. Пр..украсить — *приукрасить*. *Рассказчик приукрасил свою историю.*

7. Пр..уменьшить — *преуменьшить, приуменьшить*. *Запасы природных ресурсов за последние сто лет значительно преуменьшились. Я не хочу приуменьшать ничью роль в этом деле.*

8. Пр..чудливый — *причудливый*. *Причудливые узоры появились на оконном стекле после утренних заморозков.*

9. Пр..ходящий — *преходящий, приходящий*. *Преходящие трудности, ожидать приходящего поезда.*

2. 1. Пятачок — пять.

2. Карантин — сорок (от итал. *quarantina* ‘четыре десятка’, *quaranta* ‘сорок’).

3. Тетрадь — четыре (от греч. *tetrad(i)on*) — производное от *tetras* ‘четвёртая часть листа’).

4) Квартал — четыре (от лат. *quartus* ‘четвёртый’).

3. 1. Как мухи на мёд.

2. Как сонная муха.

3. Белые мухи.

4. Какая муха укусила.

5. Мухи не обидит.

4. 1. Вне-шн-ий, завтра-шн-ий, здеш-н-ий, ныне-шн-ий. Лишним является слово *здесьний*, в котором выделяется суффикс *-н-*, тогда как остальные прилагательные содержат суффикс *-шн-*.

2. Бакалей-н-ый, кофе-йн-ый, линей-н-ый, оружей-н-ый. Лишним является слово *кофейный*, так как оно образовано с помощью суффикса *-йн-*, тогда как остальные образованы при помощи суффикса *-н-*.

3. Береж-лив-ый, забот-лив-ый, хваст-лив-ый, шал-овлив-ый. Лишним является слово *шаловливый*, так как оно образовано при помощи суффикса *-овлив-*, тогда как остальные образованы при помощи суффикса *-лив-*.

4. Антен-н-ый, бан-н-ый, ван-н-ый, колон-н-ый. Лишним является слово *банный*, так как в нём суффикс *-н-* присоединяется к основе существительного, в других случаях происходит наложение этого суффикса на финаль основы, поэтому последний *-н-* является одновременно и частью корня.

5. 1. Сосиска → сосисочный → сосисочная (сущ.)

2. Пельмень → пельменчик
пельмешек
пельменный →

пельменная (сущ.).

6. 1) Килограммов, баклажан и баклажанов; 2) помидоров; 3) апельсинов; 4) макарон; 5) вафель; 6) оладий; 7) блюдец; 8) полотенец; 9) кастрюлю.

7. Дитя хотело отдать нам свою игрушку*.

*Вместо слова *игрушку* может быть использовано другое, соответствующее характеристикам существительное.

8. 1. Простое глагольное. Село будто вымерло.

2. Составное именное. Ты кто?

3. Составное именное. Мы остались вдвоём.

4. Составное глагольное. Я должен подумать.

5. Простое глагольное. Пойду посмотрю.

6. Составное именное. Она пришла бледная.

7. Простое глагольное. Я быстрее стук в дверь.

8. Составное глагольное. Он горел желанием нам помочь.

Х класс

1. 1. Компания.

2) Джинн.

3) Косные.

4) Впережку.

5) Асом.

6) Умалять.

7) Развевались.

8) Озимь.

9) Скрепя.

Данные слова находятся в отношении омофонии (являются омофонами).

2. 1. Адресат — адресант. 2. Арьергард — авангард. 3. Гипертония — гипотония. 4. Дисфемизм — эвфемизм. 5. Микроклимат — акроклимат. 6. Филантроп — мизантроп. 7. Эмиграция — иммиграция. 8. Эпилог — пролог.

3. 1. Белая ворона. 2. До белых мух. 3. Белые пятна (белые места). 4. Белая кость. 5. Сказка про белого бычка. 6. Довести до белого каменья. 7. Средь бела дня. 8. Белый билет.

4. 1) Сия-л-а; 2) золот-Ø-ые; 3) пе-ни[й/э]; 4) на-полн-я-л-и; 5) младенч-еск-ой; 6) боя-знь-□; 7) мечт-а-тельн-ост-и; 8) сем-надцат-и-лет-н-яя.

5. Наречия могут быть мотивированы:

1) именами существительными: *домой, вверх, вниз, вполону, вдаль, наудачу, на встречу, втайне, поистине* и т. д.;

2) именами прилагательными: *весело, похорошему, по-деловому, по-русски, добела, всухую, влево* и др.;

3) именами числительными: *дважды, трижды, всемером, впятером, втрое, вдвое, в-пятых, в-шестых* и др.;

4) другими наречиями: *слабовато, назавтра, недаром, навсегда, назавтра, отовсюду* и др.;

5) глаголами: *ползком, мельком, вдогонку, вприкуску* и т. п.;

6) местоимениями: *по-моему, по-твоему, по-нашему*.

6. Иностранец может ошибиться при отнесении к среднему роду существительных на *-о, -е*, потому что среди них есть слова мужского рода: *домишко, городишко, заборишко, подмастерье, сапожище, домище* и др.

7. «Что в имени тебе моём?»

8. 1. Точка. 2. Тире. 3. Запятая, точка с запятой и двоеточие. 4. Скобки. 5. Вопросительный знак. 6. Многоточие.

XI класс

1. 1. В корнях слов после *ц* пишется буква *и*, буква *ы* не пишется. Исключения: *цыган, цыц, цыкать (цыкнуть), на цыпочках* и др.

2. В корне *рост-, рац- рос-* перед последующим сочетанием *ст* и перед *щ* пишется *а*, в остальных случаях *о*. Исключения: *росток, ростовщик, Ростислав, Ростов* и др.

3. После шипящих не пишется буква *ю*, а пишется *у*. Исключения: *брошюра, жюри, парашют*.

4. Одна буква *н* пишется у прилагательных, образованных от имён существительных с помощью суффиксов *-ан, -ян, -ин*. Исключения: *оловянный, деревянный, стеклянный*.

5. В корнях *бер-/бир-, дер-/дир-, мер-/мир-, пер-/пир-, тер-/тир-, блест-/блист-, жег-/жиг-, стел-/стил-, чет-/чит-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-*. Исключения: *сочетать, сочетание*.

6. В корне *твор-/твар-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — *о*. Исключение: *утварь*.

7. Корни *плов-/плав-* в безударной позиции пишутся с буквой *а*. Исключения: *пловец, пловчиха*.

8. На конце наречий после шипящих пишется буква *ь*. Исключения: *уж, замуж, невтерпёж*.

После уроков

2. Речь идёт о названиях месяцев.

Девятый месяц современного календаря называется *сентябрь*, хотя в его названии присутствует латинская цифра 'семь'. В римском календарном году, начинавшемся вместе с весной, он был седьмым месяцем. Октябрь, соответственно, *восьмой (восемь)*; ноябрь — *девятый (девять)*; декабрь — *десятый (десять)*.

3. 1. От самого начала до конца.

2. Данное выражение построено на обыгрывании первой и последней буквы русского алфавита. В дореформенном алфавите последней буквой была ижица, поэтому, естественно, данное выражение имело иную форму.

3. Ныне устаревший вариант выражения — *От «а» до «ижицы»*.

4. *От «альфы» до «омеги»*.

4. 1) Знаменит-ым; 2) не-красив-о; 3) подым-а-ет; 5) в-высь-Ø; 6) сам-о-от-да-ч-а; 7) ни-ч-его; 8) сам-о-зв-а-н-ств-а.

5. 1. Самоотдача.

2. Рукопись.

3. Некрасиво.

некрасив-о (суффиксальный) ← некрасивый;

не-красиво (приставочный) ← красиво.

4. Твор-честв-о ← творить (суффиксальный);

шум-их-а ← шум (суффиксальный);

успе-х ← успеть (суффиксальный);

любовь ← любить (суффиксальный);

будущее ← будущее (субстантивация, переход прилагательного в существительное);

зовØ ← звать (нулевая суффиксация).

6. 1. **Конкретные** существительные: *класс, город, ученик, чашка, конфета*.

Абстрактные (отвлечённые) существительные: *радость, учение, любовь, красота*.

Вещественные существительные: *вода, соль, крупа, песок, нефть*.

Собирательные существительные: *студенчество, детвора, березняк, ельник, старьё*.

2. Существительные *петрушка, тип* и некоторые другие могут в зависимости от контекста быть *одушевлёнными* или *неодушевлёнными*.

3. Отдельную группу примеров *одушевлённых* существительных составляют слова среднего рода: *дитя, млекопитающее, животное* и др.

4. Существительные *собака, шинель, медаль, яблоко, боль, полынь* и др. являются примерами несовпадения *грамматического рода существительных в русском и белорусском языке*.

5. К существительным *общего рода* также относят небольшую группу усечённых форм однокорневых личных имён: *Валя, Женя, Саша, Шура* и т. д.

7. **Вариант ответа.**

1. *Я узнал об этом ещё вчера. Вначале книга показалась мне неинтересной, но потом моё мнение о ней изменилось.* (Обстоятельство времени.)

2. *Справа и слева от нас были поля пшеницы. Где-то далеко послышались раскаты грома.* (Обстоятельство места.)

3. *Я слишком устал. Мороз начал слегка щипать лицо и руки.* (Обстоятельство меры и степени.)

4. *Он говорил оживлённо, заинтересованно. На улице по-осеннему сыро и холодно.* (Обстоятельство образа действия.)

5. *Я поневоле согласился. Он сказал это сгоряча.* (Обстоятельство причины.)

6. *Мне кажется, ты делаешь это назло. По улицам слона водили, как видно, напоказ.* (Обстоятельство цели.)

7. *Сосед справа смотрел в окно. Кофе по-турецки отличает особый вкус.* (Несогласованное определение.)

8. *Часовые были начеку. Я всегда буду рядом.* (Компонент именного сказуемого.)

9. *И вот долгожданное завтра наступило. Пусть наше послезавтра будет лучше, чем сегодня и завтра.* (Подлежащее.)

10. *Прекрати своё вечное «некогда». Я только и слышу от тебя «зачем?»* (Дополнение.)

8. 1. Неполные. 2. Назывные (номинативные). 3. Обстоятельство уступки. 4. Причины. 5. Вставными. 6. Безличными.