

Данная тема раскрывается при помощи активно используемых художественных средств: эпитеты (*бескровные; печально-вопросительные глаза; полные девушки; бархатные шубки; антилопы взгляды*), сравнения (*пейсы, похожие на трубчатые бараньи рога*).

По результатам такой работы учащиеся выясняют, какие ассоциации у читателей вызывают ключевые лексемы текста. В частности, «костёл» имеет ассоциации *католичество, готика, ксёндз, латынь*. «Витебск» – *Двина, Шагал, Ратуша*. «Вокзал» – *платформа, часы, поезд, зал ожидания*. «Евреи» – *бледные, большеглазые, жадные, умные*.

Как видим, лингвокультурологический анализ текста, а особенно текста, имеющего краеведческий характер, дает учителю более обширные возможности для организации и проведения учебно-воспитательной работы.



## БЕЛАРУСКАЯ МОВА ПА НОВЫХ ПАДРУЧНІКАХ. ПАРАДЫ АЎТАРА



**С.В. Мартынкевіч,**  
дацэнт кафедры беларускага  
мовазнаўства  
ВДУ імя П.М. Машэрава

На сучасным этапе развіцця моўнай адукацыі агульныя прынцыпы адбору зместу навучання арыентаваны на фарміраванне ключавых кампетэнцый вучняў – моўнай, маўленчай, камунікатыўнай, рытарычнай, лінгвакультуралагічнай і сацыякультурнай. Патрабаванні, якія прад'яўюцца да новага пакалення падручнікаў па беларускай мове, вызначаюцца менавіта з пазіцый кампетэнтнаснага падыходу.

Засваенне сістэматычнага курса беларускай мовы пачынаецца ў пятым класе, таму вучэбны дапаможнік, змест якога закладвае падмурак у авалоданні мовай (**Беларуская мова: вучэб. дапам. для 5-га кл. устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання : у 2 ч. / Г. М. Валочка, В.У. Зелянко, С.В. Мартынкевіч, С.М. Якуба. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2019**), павінен перш за ўсё адпавядаць згаданым патрабаванням.

Традыцыйна структурнымі часткамі падручніка з'яўляюцца тэксты і пазатэкставы кампанент. Асноўная частка тэкставага кампаненту ўключае тэарэтычны (правілы) і практычны (практыкаванні) матэрыял. Дадатковая частка змяшчае лінгвістычную інфармацыю, прыведзеную ў спецыяльных рубрыках; тлумачальны слоўнік, у якім раскрываюцца значэнні слоў, пазначаных зорачкамі (\*); руска-беларускі слоўнік, змешчаны пасля тэкстаў для перакладу; алгарытмы моўных разбораў; памятки.

Пазатэкставы кампанент уключае апарат арганізацыі засваення моўнага матэрыялу (пытанні, заданні, гіперспасылкі на электронныя адукацыйныя рэсурсы на

базе платформы Moodle (<http://e-vedy.adu.by>); ілюстрацыйны матэрыял (малюнкi, схемы, табліцы); апарат арыенціроўкі (прадмова, змест, сімвалічныя абазначэнні).

Вучэбны змест прадстаўлены тэкстамі правіл – лагічнымі азначэннямі, якія падаюць лінгвістычную інфармацыю кампактна, даступна, засяроджваюць увагу вучняў перш за ўсё на асноўным паняцці. Навуковы тэкст правіла падаецца з моўнымі ілюстрацыямі (прыкладамі). Табліцы і схемы наглядна дэманструюць сутнасць правіла і адначасова падаюць узоры разважанняў і прымянення правіла.

Забеспячэнне пераемнасці ў навучанні паміж I і II ступенямі дасягаецца дзякуючы увядзенню «правіла накіраванай» рубрыкі «Успамінаем вывучанае», а таксама практыкаванням на паўтарэнне, з апорай на веды і ўменні, сфарміраваныя ў пачатковай школе.

Метдычыны апарат практыкаванняў грунтуецца на прынцыпах кампетэнтнаснага падыходу, што спрыяе засваенню камунікатыўна значымых лексікаграматычных адзінак і правіл іх функцыянавання ў маўленні.

Сістэма практыкаванняў уключае практыкаванні-ілюстрацыі (аналіз прапанаванага дыдактычнага матэрыялу: слоў, словазлучэнняў, сказаў, тэкстаў); замацавальныя практыкаванні (тлумачэнне арфаграм, падбор уласных прыкладаў, выкарыстанне вывучаных моўных з’яў у звязным маўленні); творчыя практыкаванні (складанне словазлучэнняў і сказаў, пераканструяванне прыкладаў, выкарыстанне слоў з пэўнымі арфаграмамі ў творчых работах). Перавага маўленчых практыкаванняў, заданні, якія вызначаюць стварэнне выказванняў у працэсе суразмоўніцтва; сітуацыйнасць навучання як сродак стымулявання маўленчай дзейнасці – усё згаданае накіравана на адзінку суразмоўніцтва – тэкст, засваенне яго ўласцівасцей, прымет і структуры. Варта звярнуць увагу на практыкаванні, пазначаныя QR-кодам, што дазваляе атрымаць доступ да электронных адукацыйных рэсурсаў праз спецыяльны дадатак на электронным планшэце, мабільным тэлефоне.

Фарміраванне моўнай, маўленчай, камунікатыўнай, рытарычнай, лінгвакультуралагічнай і сацыякультурнай кампетэнцый вучняў згодна з заяўленай канцэпцыяй вучэбнага дапаможніка адбываецца ў арганічнай узаемазвязі. Напрыклад, пры вывучэнні тэмы “Прамае і пераноснае значэнне слова” замацоўваюцца моўныя ўменні распазнаваць значэнне слова, удасканалюцца маўленчыя ўменні, фарміруюцца лінгвакультуралагічныя ўменні пры рабоце з фразеалагізмамі, развіваюцца камунікатыўныя ўменні (пераказ тэксту).

182. Спішыце тэкст. Устаўце патрэбныя словы ў пераносным значэнні.

У адным горадзе жылі сем мастакоў. Горад гэты быў вельмі змрочны. Над ім увесь час ... (*віселі, ішлі*) чорныя хмары. Ад іх на ўвесь горад ... (*падаў, клаўся*) шэры цень. З-за хмар не ... (*выглядвала, паказвалася*) аранжавае сонейка. Не ... (*трымцела, шалясцела*) на дрэвах зялёная лістота. Не (*разлібаліся, віднеліся*) у вышыні блакітныя нябёсы. І ўсё, што малявалі мастакі, было шэрым і непрыгожым. Але аднойчы

ў горад прыляцеў вецер і ... (*разгнаў, развясў*) чорныя хма-  
ры. Мастакі не паверылі сваім вачам... (*Паводле А. Кобец-  
Філімонавай*).



Як вы разумееце выраз *не паверыць сваім вачам*? Вусна скла-  
дзіце з гэтым выразам сказы.



Прыдумайце працяг апавядання. Падбярыце да тэксту загаловак.  
Вусна перакажыце ўвесь тэкст.

Рубрыка «Скарбы мовы» прадстаўлена практыкаваннямі, звязанымі з рэаліямі нацыянальнай культуры. Пры гэтым яны тэматычна аб'яднаныя, што стварае асно-  
ву для фарміравання лагічнага мыслення вучняў. Забаўляльны характар практыкаванняў развівае цікавасць як да прадмета, так і да беларускай мовы.

**142.** Прачытайце. Вызначце межы сказаў. Спішыце тэкст, пастаўце патрэбныя знакі прыпынку. Пазначце ў дужках, якім з'яўляецца кожны сказ па меце выказвання і інтанацыі.

Хто не любіць загадкі Усе любяць Добра ў вольную часіну падумаць, каб уцяміць і разгадаць, пра што ў іх гаворыцца А ўсе загадкі складаюцца з хітрых слоў. Воць паолухайце: «Сам у ботах, а хаджу на галаве Хто ён — гэты дзівак і штукар?» Не спяшайцеся з адказам Калі адгадалі правільна — адкажыце (*Паводле В. Віткі*).

і л в ц



Знайдзіце ў тэксце слова, што мае значэнне 'адгадацца, пра-  
зумець сэнс чаго-небудзь'.



**148.** Адгадайце загадкі. Спішыце. Раотлумачце правачіс выдее-  
леных літар.

1. Я заўсёды ўсіх вучу, а оама заўжды маўчу.
2. Адкрыць таямніцы любому гатова, але не скажу вам ніводнага слова.
3. Ён раскажа і пакажа, як жыве планета наша, а няма электратоку — ён без мовы і без зроку.

Фразеалагізмы, прыказкі, прымаўкі, загадкі – своеасаблівыя “мікратэксты” з ба-  
гатым унутраным зместам, якія з'яўляюцца крыніцай звестак пра гісторыю,  
духоўнае жыццё, этнічны побыт, характар беларускага народа.

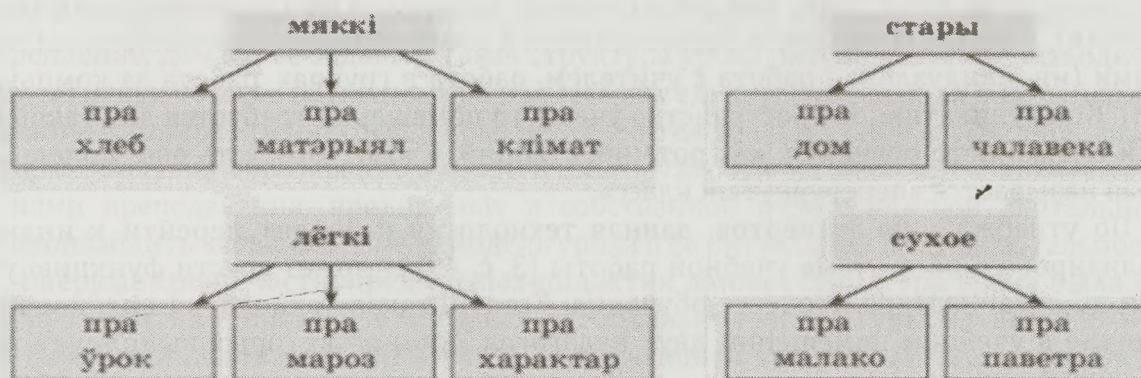
241. Разгледзьце малюнкi. Складзьце словазлучэннi па кожным з iх.



- У якім значэннi – прамым ці пераносным – словазлучэннi маюць сэнс?
- У якой сітуацыі маўлення ўжываецца выраз ліць кракадзілавы слёзы?
- Калі ў маўленнi будзе дарэчным выказванне жывуць як кошка з сабакам?
- У якім выпадку можна ўжыць выраз як кот наплакаў?

Нагляднасць вучэбнага дапаможніка дае магчымасць апісваць практыкаарыентаваныя сітуацыі, наглядна прадстаўляць праблему і дапамагаць у яе вырашэннi. Прадстаўлены малюнкамі і схемамі, дазваляе апірацца на суб'ектыўны вопыт вучняў.

196. Падбярыце да слоў антонімы ў адпаведнасці са значэннем.



Запішыце антанімічныя словазлучэннi ў адпаведнасці з адной са схем на выбар.

Разам з тым рэалізацыя кампетэнтнаснага падыходу пры рабоце з вучэбным дапаможнікам здзяйсняецца і праз камунікатыўныя паводзіны настаўніка ў час навучання – распрацоўку заданняў, якія прадугледжваюць стварэнне выказванняў у працэсе суразмоўніцтва ў розных сферах сацыяльнага жыцця; стымуляванне настаўнікам маўленчай дзейнасці вучняў праз сітуацыйнасць навучання; індывідуалізацыю і дыферэнцыяцыю заданняў як сродку стварэння матывацыі і актыўнасці. Гэта неабходна для засваення нормаў культуры маўлення, правіл маўленчых паводзін, уменняў ствараць вусныя і пісьмовыя выказванні розных стыляў, тыпаў і жанраў.

Такім чынам, змест вучэбных дапаможнікаў новага пакалення накіраваны на паспяховае авалоданне вучнямі беларускай мовай у дзеяннi і фарміраванне камунікатыўна-кампетэнтнай двухмоўнай асобы.