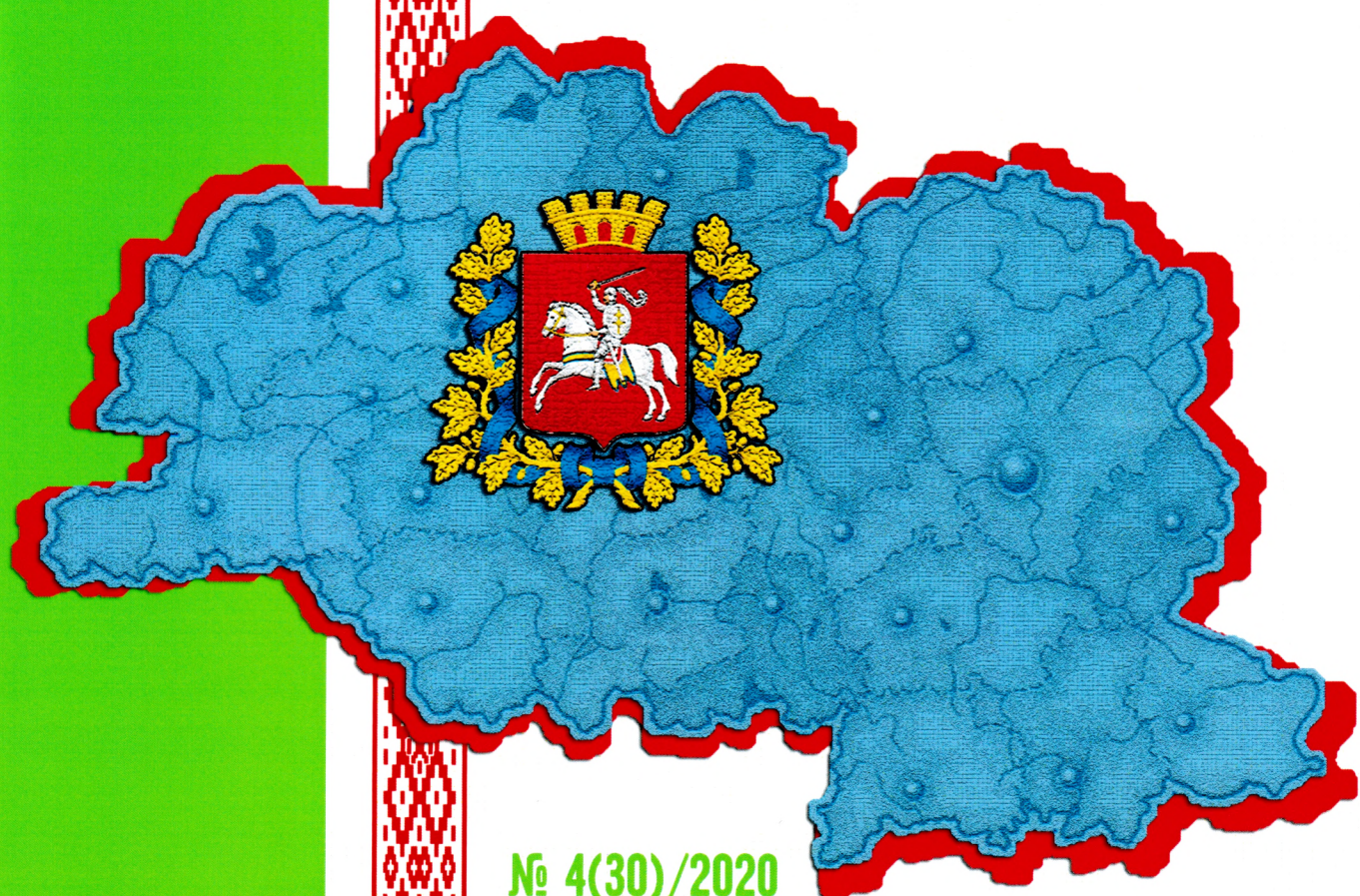


ISSN 2706–8749

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВИТЕБЩИНЫ

научно-практический журнал



№ 4(30)/2020

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ВИТЕБЩИНЫ

Научно-практический журнал

№ 4(30) 2020

РЕГИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА И МЕНЕДЖМЕНТ

Дворецкая Ж.Г. Экологическое образование в целях устойчивого развития (из опыта работы школ Чешской Республики) 3

Александрёнок А.Г. Организационно-правовое обеспечение выявления несовершеннолетних, оказавшихся в неблагоприятной ситуации 9

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА

Любченко О.А. Педагогический потенциал библиотечной образовательной среды как средства формирования информационной компетентности современного студента 13

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Галузо И.В., Литвин В.В. Реализация оперативного контроля знаний обучающихся 18

Побойнев В.О. Организация гибридного режима взаимодействия учителя и учащихся с целью контроля и оценки результатов учебной деятельности .. 25

Красовская Т.А. Использование информационных технологий для формирования медийной грамотности учащихся на уроках обществоведения 29

Березина О.В., Сорокина К.А. Использование бинарного урока по биологии и химии как средства повышения интереса к учебным предметам 36

Тухто Е.А. Развитие терминологической грамотности и мыслительных навыков учащихся на уроках биологии 42

Слемнева И.М. Погружаемся в символический мир Гоголя 48

Гембицкая Н.А. Вовлечение учащихся в межкультурную проектную деятельность с использованием современных информационно-коммуникативных средств как фактор содействия повышению мотивации при изучении английского языка 54

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА

Жур В.В. Создание условий по формированию и поддержанию безопасной образовательной среды на примере деятельности специалистов службы СППС ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района» 64

Учредители: учреждение образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова»; управление образования Витебского областного исполнительного комитета

Редакционная коллегия:

В.В. Богатырёва (гл. ред.),
Е.Я. Аршанский (зам. гл. ред.),
Л.Л. Ализарчик, А.А. Белохвостов,
И.С. Борисевич, И.В. Галузо, А.П. Косов,
С.В. Мартынкевич, С.В. Николаенко,
Н.А. Ракова, Е.О. Соколова,
Ю.С. Сусед-Виличинская, Т.А. Толкачёва,
В.И. Турковский, Н.Ф. Хомуськова,
С.В. Чубаро

Редакционный совет:

Д.Л. Хома (Витебск, Беларусь),
Е.Л. Богданович (Витебск, Беларусь),
О.В. Данич (Витебск, Беларусь),
О.В. Лапатинская (Витебск, Беларусь),
А.В. Торхова (Минск, Беларусь),
В.П. Тарантей (Гродно, Беларусь),
И.А. Царик (Минск, Беларусь)

Ответственный секретарь:

В.Л. Пугач

Журнал зарегистрирован
в Министерстве информации
Республики Беларусь
за № 1632 от 17.06.2013

Адрес редакции:

210038, г. Витебск,
Московский проспект, 33
Тел.: 8 (0212) 37 48 93, 37 58 98

Подписано в печать 8.12.2020.
Бумага офсетная. Формат 60×84 1/8.
Усл. печ. л. 8,84. Уч.-изд. л. 7,97.
Тираж 200 экз. Заказ 152.

Отпечатано на ризографе учреждения образования «Витебский государственный университет имени П.М. Машерова». 210038, г. Витебск, Московский проспект, 33

Свидетельство о государственной регистрации в качестве издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий № 1/255 от 31.03.2014

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

- Есипова Е.Г.* Сценарий инвариантного развивающего занятия на тему «Я и моя семья»
(из опыта работы педагога-психолога) **68**

В ПОМОЩЬ АБИТУРИЕНТУ

- Ализарчик Л.Л., Бородавкина Т.В.* Подготовительные курсы – путь к успеху **71**

ВЕХИ ИСТОРИИ

- Півавэр М.В.* (Не) забытыя ахвяры вайны (рэцэнзія на дыдактычны дапаможнік) **75**

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ

В научно-практическом журнале «Современное образование Витебщины» публикуются статьи, посвященные актуальным проблемам образования. Представленные материалы должны иметь достаточный теоретический уровень исследований в области образования, а также быть ориентированы на прикладные аспекты в преподавании различных учебных дисциплин. Основными критериями целесообразности публикации являются новизна и оригинальность статьи. Рубрики журнала – «Региональная политика и менеджмент», «Профессионально-личностное развитие педагога», «Современные образовательные технологии», «Психологическая поддержка», «Инновационные проекты в образовании», «Наука – практике», «Из опыта работы» и «Вехи истории».

Требования к оформлению статьи

Рукописи статей предоставляются на белорусском или русском языке.

1. Каждая статья должна содержать следующие элементы: название статьи; фамилия и инициалы автора (авторов) полностью; должность, полное название учреждения, в котором работает (ют) автор (ы); ученая степень, ученое звание автора (если имеется); почтовый или электронный адрес учреждения, контактные телефоны; слоган; краткая аннотация статьи на русском языке; введение (актуальность, цель); основная часть; заключение; список использованной литературы.

2. Название статьи должно отражать ее содержание, быть по возможности лаконичным, вмещать ключевые слова, что позволит ее индексировать.

3. Во введении дается краткий обзор литературы по проблеме, указываются не решенные ранее вопросы, формулируется и аргументируется цель, приводятся ссылки на работы других авторов за последние годы, а также на зарубежные публикации. Раздел заканчивается постановкой цели исследования.

4. В основной части автор описывает результаты своей работы с точки зрения их научной новизны и сопоставляет с соответствующими известными данными. Этот раздел делится на подразделы с пояснительными подзаголовками.

5. В заключении в сжатом виде должны быть сформулированы полученные выводы с указанием их новизны и возможности применения на практике.

6. Список литературы должен включать не более 10 ссылок. Ссылки нумеруются в соответствии с порядком их цитирования в тексте.

7. Статьи сдаются в редакцию подготовленными в редакторе Microsoft Word. Иллюстрации и фотоматериалы предоставляются в формате jpg (фото с текстом не группировать!). Снимки с изначально низким качеством съемки не публикуются. Фотоматериалы должны быть подписаны.

8. В дополнение к бумажной версии статьи в редакцию сдается электронная версия материалов. Бумажная и электронная версии статьи должны быть идентичными.

9. К статье прилагается фото автора(ов) (3х4) в формате jpg.

10. Электронная версия статьи высылается на адрес электронной почты университета (nauka@vsu.by).

11. Все статьи, поступающие в редакцию журнала, подлежат обязательной проверке на оригинальность и корректность заимствований системой «Антиплагиат.ВУЗ». Для оригинальных научных статей степень оригинальности должна быть не менее 85%, для обзоров – не менее 75%.

12. По решению редколлегии статья отправляется на рецензию, затем визируется членом редколлегии. Возвращение статьи автору на доработку не означает, что она принята в печать. Переработанный вариант статьи вновь рассматривается редколлегией. Датой поступления считается день получения редакцией окончательного варианта статьи.

13. Отправка в редакцию ранее опубликованных или принятых в печать другими изданиями работ не допускается.

14. Ответственность за приведенные в материалах факты, содержание и точность информации несут авторы.

*Редакционная коллегия не несет ответственности за предоставленные материалы, оставляет за собой право отбора статей для публикации.
Полученные материалы авторам не возвращаются.*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЦЕЛЯХ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ШКОЛ ЧЕШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ)



Дворецкая Жанна Геннадьевна,
методист управления
воспитательной, идеологической,
социально-педагогической
и психологической работы
государственного учреждения
дополнительного образования
взрослых «Витебский областной
институт развития образования»

ЭКОЛОГИЯ И УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ – ОСНОВА ОБЩЕГО БУДУЩЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

В статье дается описание образовательной поездки делегации педагогов Республики Беларусь в Чешскую Республику. Вместе с описанием программы визита делается анализ образовательной практики, формулируются предложения по использованию опыта в условиях системы образования Республики Беларусь.

Введение. Современные глобальные экологические проблемы, создающие угрозу существованию человеческой цивилизации, имеющие общепланетарный характер и являющиеся следствием образа жизни его части – «общества потребления» – заставляют мировую цивилизацию продвигаться к новой модели функционирования, которая получила название «устойчивое развитие» (УР).

Основная часть. Переход к концепции общественного развития «устойчивое развитие», при котором удовлетворяются потребности нынешних поколений не в ущерб будущим, требует перемен во всех областях общественной жизни, но прежде всего – в сфере образования.

Создание в учреждении образования системы работы для устойчивого развития – это особое направление учебной и внеклассной работы, ориентированное на развитие интеллектуально-творческого потенциала детей и эффективное побуждение к социально-экологическим действиям, а также прекрасная возможность трансляции экологических идей как одной из форм воспитания гражданской позиции по достижению целей устойчивого развития общества.

В учреждениях образования Республики Беларусь экологическим вопросам всегда уделялось много внимания. Но какой характер носит экологическое образование? Каковы эффект

от проводимой агитации и результативность от трансляции идей, касающихся сохранения окружающей среды? Как часто организовываются с детьми мероприятия по конструированию и моделированию в совместной деятельности, приводящей к системным изменениям в мировоззрении, поведении, влияющим на принятие экологических решений в интересах устойчивого развития?

Образование в интересах устойчивого развития на эти вопросы дает ответы в виде системных и целенаправленных изменений в подходах образовательных моделей.

Многие страны уже используют предлагаемые для экологического образования подходы образования в интересах устойчивого развития и в своих школьных программах, и в неформальном образовании. Изучая опыт зарубежных стран, можно и нужно разрабатывать свой путь развития образования по экологическому аспекту. Однако следует понимать, что перемены будут эффективны только при комплексном подходе и системных изменениях, модернизации образования в целом, что и предполагается в достижении целей устойчивого развития.

Одним из шагов на пути к модернизации образования может стать массовое изучение педагогами Республики Беларусь успешного опыта зарубежных стран. Наибольший эффект может быть

достигнут только при ближайшем и реальном изучении, оказавшись в обстановке живого общения с учащимися, педагогами, администрацией школ, представителями местных органов власти.

Такая возможность была предоставлена представителям институтов развития образования, Академии последиplomного образования, Министерства образования, Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды, Национального института образования Республики Беларусь с 16 сентября по 20 сентября 2019 года в ходе образовательной поездки в г. Румбурк, г. Прага, г. Красная Липа Чешской Республики.

Изучение опыта организации «Зеленых школ» и обучения в целях устойчивого развития в Чешской Республике белорусской делегацией осуществлялось в рамках мероприятий международного проекта «Вовлечение общественности в экологический мониторинг и улучшение управления охраной окружающей среды на местном уровне» («Экомониторинг»), финансируемого Европейским союзом и реализуемого ПРООН в партнерстве с Министерством природных ресурсов и охраны окружающей среды, одной из целей которого является поддержка «Зеленых школ» в Республике Беларусь.

Образовательная поездка состояла из трех взаимосвязанных компонентов:

1) изучение теории образования в интересах устойчивого развития по экологическому направлению;

2) анализ опыта организации работы учителей Чешской Республики, реализующих образовательный проект «Зеленые школы» на практике;

3) встреча с представителями местных органов власти, учреждений образования и других учреждений, задействованных в реализации экологических проектов с целью устойчивого развития Чешской Республики.

В первый день состоялась встреча с экспертами Оксаной Смит и Аллой Покорна, которые познакомили с программой образовательной поездки, представили систему школьного экологического образования в Чешской Республике, ответили на вопросы.

Алла Покорна рассказала, как осуществляется школьное экологическое образование в г. Румбурке – экологичном городе Чешской Республики, находящемся в районе, не имеющем больших промышленных производств и имеющем наибольшее количество экологических проектов, эко-школ, эко-садов. Система образования в Чешской Республике использует новый термин «энвайронментология», означающий окружающее человека пространство и его быт. В большей степени школьное экологическое образование Чешской Республики нацелено на прикладную экологию – комплекс мер, предназначенных для

ограничения отрицательного влияния человеческой деятельности на природу. «Эко-школа» рассматривалась на некоторых примерах школы в г. Красная Липа, где экологические вопросы не преподаются отдельным предметом, а интегрируются в каждый предмет, в т.ч. в математику, физкультуру, чешский язык.

Участники образовательной поездки обменялись опытом деятельности по реализации образовательного проекта «Зеленые школы» в Республике Беларусь, сформулировали собственную образовательную цель предстоящего изучения опыта школ Чешской Республики.

Так, мы определили для себя изучение опыта педагогов школ Чешской Республики по следующей схеме:

а. Как экологическое образование изучаемого учреждения образования вписывается в концепцию образования в интересах устойчивого развития?

б. Инновации, которые можно внедрить в экологическое образование Республики Беларусь.

День второй. Презентация деятельности Национального парка «Чешская Швейцария» (Narodni park Ceske Svicarsko) по теме «Интеграция и взаимодействие образовательных учреждений и других организаций в области экологического образования».

Заместитель директора по экологическому воспитанию и образованию Национального парка «Чешская Швейцария» Якуб Юда представил информацию об историческом развитии Национального парка «Чешская Швейцария», о географическом расположении, сообщил данные об экологии региона. Важное значение в Национальном парке «Чешская Швейцария» придается образовательной деятельности, которая не связана с директивами, а базируется на следующих принципах:

- прямой контакт в природе;
- практические работы по охране природы;
- образование в природе;
- соблюдение безопасности;
- обучение с помощью 5 чувств;
- отсутствие соревнований между детьми, но организация соревнований с вредителями Национального парка;
- приоритет приезда школы в Национальный парк перед приездом Национального парка в школу;
- организация бесплатных образовательных программ;
- разработка образовательных программ, чтобы их можно было внедрить в школы;
- наличие рефлексии в образовательных программах;
- отсутствие мусорных баков на территории Национального парка.

Экологическое образование осуществляется для организованных и неорганизованных групп детей, а также для детей «Эко-школ». Для «Эко-школ» проводятся образовательные экологические проекты «Сбор лесных ягод для кормления животных», «Охрана земноводных», в которых ребята с удовольствием участвуют и предпринимают попытки решать локальные экологические проблемы. Так, например, многие исследования учащихся посвящены проблеме распространения в лесах жука-короеда.

В соответствии с принципами и направлениями работы территория Национального парка располагает ресурсными центрами для самообразования, научными тропами, передвижной лабораторией, образовательными тренажерами.

Специалисты Национального парка ознакомили с методическими пособиями для учителей и учащихся, их издательской деятельностью (журналы, брошюры, комиксы и рабочие тетради для детей). Был представлен опыт организации детских летних международных лагерей на природе с палатками, эко-мероприятий, проводимых для общественности, таких как День земли, посадка деревьев, Европейский день парков, Европейская ночь летучих мышей, Симпозиум резчиков и др. На территории Национального парка функционирует зеленый класс, в котором школьники изучают основы экологического образования, а также экспериментальная площадка, на которой размещены разнообразные животные, сделанные из природных материалов.

В интересной интерактивной форме проводится волонтерская работа в Национальном парке. Школьники учатся применять свои знания в жизни и природных условиях, познавать также культуру, изучают языки, делятся своими знаниями с ровесниками.

В партнерстве с Национальным парком ведет свою деятельность организация Junior Ranger. (Юные лесники), которая включает 60 школьников приходящих один раз в неделю на пару часов на занятия в рамках экологических проектов.

На базе Национального парка проводится также повышение квалификации учителей.

Основная цель образовательных программ Национального парка – воспитание у обучающихся экологической ответственности.

В перспективе Национальный парк планирует увеличение количества работников, занимающихся экологическим образованием, создание условий для проживания детей на территории Национального парка.

Также сотрудник Национального парка «Чешская Швейцария» продемонстрировал систему работы и провел экскурсию по интерактивному классу для школьников. В рамках посещения интерактивного класса на базе Национального

парка «Чешская Швейцария» была представлена методика изучения биоразнообразия региона и интерактивное оборудование для школьников по биоразнообразию птиц, животных, растений, стенды «муравейник» и «следы животных». В интерактивном классе имеются ремесленническая мастерская, зеленая аптека с лекарственными травами. Интерактивный класс располагает внушительным разнообразием образовательных развивающих игр и методических разработок по экологическому воспитанию и образованию.

Состоялось посещение пунктов научно-образовательного экомаршрута в Национальном парке «Чешская Швейцария», где представлено биоразнообразие региона, способы определения чистоты воздуха, очистки воды, сбора мусора. На базе научно-образовательного маршрута были предложены различные формы проведения занятий для учащихся по повышению экологической культуры поведения в природе.

Алла Покорна презентовала информативный документальный фильм о Национальном парке «Чешская Швейцария» и организации работы по реализации экологических проектов в Чешской Республике.

День третий. Во время посещения детского сада «Мотылек» (г. Красная Липа) – начальной ступени эко-школы – было представлено экологическое образование дошкольников. В детском саду реализуются экологические программы «Биоферма», «Пчелка Майя» и др. Детский сад взаимодействует со школой по вопросам экологического образования. В саду организован питьевой режим для детей в рамках темы «Водосбережение». У детей воспитывают ответственное отношение к воде и ее расходу через конкурс «Кто правильнее соблюдает питьевой режим в день?» с отметкой с помощью полосок и анализом в конце дня о потребности в воде и расходом за день. Организация безотходного питания детей происходит без бесед и нравочений посредством организации механизма питания. На обеденный стол расставляется общая посуда, и каждый ребенок накладывает или наливает себе в тарелку столько, сколько сможет съесть. Соблюдаются и правила при приеме пищи. Например, нельзя никого заставлять есть, если он не хочет. Но одну ложку еды попробовать обязан каждый ребенок. Воспитатели данного детского сада используют разнообразные формы стимулирования (медальки, раскраски), чтобы дети с самого раннего возраста рассчитывали, сколько пищи им требуется, умели обслужить себя сами при организации питания. Дети могут и насорить возле обеденного места или возле игрового места. Поэтому приборы для уборки находятся в зоне общего доступа. Детей не ругают за мусор, но поощряют и хвалят за самостоятельную

уборку. Технический персонал вызывается только в случае разбитого стекла.

В детском саду оборудованы зона для организации сюжетно-ролевой игры «Дом. Семья», зона для развивающих игр, зона для организации спортивных занятий и дневного отдыха детей. В помещениях детского сада и на территории организован раздельный сбор мусора.

Детская игровая площадка на улице детского сада оснащена оборудованием с элементами для интерактивных игр по экологическому направлению. Так, на территории садика имеется зеленый класс для занятий по биоразнообразию, тропа с разными природными материалами (разные тактильные ощущения для стоп).

В данном детском саду система экологического воспитания построена не столько на информировании об экологии и ее проблемах, сколько на организации жизнедеятельности с ежедневными правильными экологическими решениями и воспитанием ответственности за свои решения.

Таким образом, в «зеленом» детском саду реализуются три направления «Эко-школ»: «Биоразнообразие», «Еда» и «Вода».

В школе г. Красная Липа имеется собственный сад, в котором школьники сами выращивают плодовые деревья, учатся их прививать. Педагоги приглашают в школу научных работников, которые учат ребят правильно делать прививки плодовым деревьям, определять возраст деревьев. Дети имеют возможность пообщаться с педагогами высшей школы и задать волнующие их вопросы.

Налажено международное сотрудничество с учреждениями образования Германии. Школьники из Германии приезжают на акции «Дети учат детей», в рамках которых школьники г. Красная Липа показывают мастер-классы по выращиванию плодовых деревьев (яблони), определению возраста дерева и угощают плодами. В рамках акции проходят интерактивные игры, школьники учатся определять возраст деревьев, делают отели для насекомых. Применяют свои знания в жизни.

Затем учащиеся 7-го класса – участники образовательного проекта «Зеленые школы» – провели экскурсию по школе, рассказали о лестнице «7 шагов эко-воспитания». Школьники презентовали свои дидактические материалы по математике, языку (использование межпредметных связей), сделанные из природных материалов, которые можно использовать при обучении на природе, экокодекс с 3 темами для обучения, которые были выбраны детским коллективом из 9 направлений «Эко-школ» – «Вода», «Отходы», «Энергия».

В школе налажено обучение детей планированию своей работы со сменными табличками на доске и в сравнении с планом прошлого года, разработана программа эковоспитания «Эко-школы». Школьники активно участвуют в акци-

ях, проводимых Национальным парком «Чешская Швейцария», таких как «Спасем земноводных», «Хищные птицы» и др. В школе оборудована комната психологической разгрузки для детей.

Петра Бубеникова провела практико-ориентированный (дифференцированный) урок природоведения в 6-м классе, где школьники работали в группах по теме «Жук-короед». Каждая группа получила свое задание: одни определяли и изучали жука, используя энциклопедию по насекомым, другие искали в коре жука-короеда, третьи отвечали на проблемные вопросы, четвертые изучали методы борьбы с жуками-короедами, пятые исследовали характеристики насаждений леса. Затем, через определенное время, группы менялись местами. Вывод, который дети сделали в конце урока, был не столько информационным, сколько нацеленным на деятельность человека в природе по решению проблем леса с поселившимся в нем жуком-короедом. На этом уроке детям не давалась готовая информация, они должны были ее добыть в командном сотрудничестве. Такая форма работы применяется в системе образования Республики Беларусь, но не является приоритетной, а скорее становится исключением из преимущественно фронтальной системы и требует серьезной подготовки и материальных затрат.

Сотрудники школы представили формы взаимодействия школы и экологических организаций региона. Во время презентации эко-проектов заместитель директора эко-школы г. Красная Липа рассказала об акциях «Свежий ветер с гор», «Растения и человек», «Зимородок». Затрагивались темы «Обращение с отходами», «Водоснабжение», «Энергосбережение», «Транспорт», «Биоразнообразие». Необходимо отметить, что в образовательной программе эко-школы очень много практических занятий с выездом детей на природу.

Далее состоялась встреча в Ратуше с администрацией г. Красная Липа, где была подготовлена презентация «Взаимодействие эко-школ, властей и экологических организаций города».

Мэр г. Красная Липа рассказал об историческом развитии города и сложностях в этой связи с экономической ситуацией в регионе. По мнению мэра, именно образование, принимая вызовы времени, современности и региональных особенностей, реализовывает проекты по экологическому воспитанию. В г. Красная Липа проекты, финансируемые государством, реализуются на всех ступенях образования, начиная от детского сада, школы I ступени и заканчивая школой II ступени, что свидетельствует о комплексном подходе к экологическому образованию в учебных заведениях региона. Во время презентации был показан видеофильм о г. Красная Липа, его жителях, архитектуре, производствах, экономи-

ке и экологии, мероприятиях по сбору и сортировке мусорных отходов.

Были озвучены важные особенности организации взаимодействия между эко-школами и экологическими организациями города (Национальный парк «Чешская Швейцария»), которые можно реализовать в рамках «Зеленых школ», эко-школ, эко-садов. Именно размещение учреждений образования г. Красная Липа в районе таких природных объектов, как Лапские песчаники и Лужицкие горы, подтолкнуло администрацию школ и садов на участие в экологических проектах, одним из которых и является образовательный проект «Эко-школы» (аналог белорусских «Зеленых школ»).

День четвертый. Директор школы «Пастелка» (Pastelka) (www.zspastelka.com) в г. Румбурк (школа I ступени) и заместитель директора школы по экологическому воспитанию представили модель работы по организации экологического воспитания и образования школьников I ступени в рамках проекта «Зеленые школы».

Во время посещения школы был презентован экопроект школы «Снижение энергозатрат школы «Пастелка»». В рамках экскурсии по пришкольной территории была продемонстрирована экологическая тропа, состоящая из пяти остановок: «Биоразнообразие растений», «Биоразнообразие животных», «Биоразнообразие птиц», «Полезные ископаемые», «Водосбережение».

Интересен оригинальный подход к дизайну школы, что связано с ее названием Pastelka (Карандаши). Прослеживались любовь к детям и детским инициативам со стороны учителей, гордость за детские достижения. Это заметно на пришкольной территории с именными табличками у посаженных деревьев и в школе, где имеется постоянно действующая выставка детских поделок.

Далее состоялись посещение школы-участницы проекта «Три земли» (Чехия–Германия–Польша) и ознакомление с экологическими программами по сохранению энергии и чистоты воздуха. Была проведена экскурсия по «зеленым классам» на открытом воздухе, пришкольному участку с эндемичными растениями для изучения биоразнообразия региона, местами для сбора и переработки отходов.

Совместно с директором школы состоялось посещение партнерской трансграничной эко-школы (I–III ступени). Были обсуждены вопросы взаимосвязи экообразования в школах приграничных регионов Чехии, Германии и Польши: совместные экопроекты, экосеминары, экологические курсы. На каждой ступени образования в данной школе реализуется свой набор из 2–3-х экологических направлений. Так, школьники I ступени и их родители участвуют в акции по разделению мусора, акции «Пятница для будущего» (по пят-

ницам волонтерские отряды родителей убирают мусор в районе школы). Школьники II ступени изучают «Биоразнообразие» в пришкольном биосаде. Учителям предложено участие в акции «Электробайк стартует», чтобы вместо машин использовать для передвижения электробайки и служить положительным примером для детей.

Далее состоялось посещение партнерской школы II ступени в г. Румбурк, которая является участницей проекта *REMA – Zelena skola* по сбору и ликвидации вредных электроотходов. По направлению «Энергия» был презентован проект школы *Skola ekologiczka* по сбору, разделению и переработке отходов.

В рамках визита в школу II ступени в г. Румбурк были особенно подчеркнуты непрерывность и целостность экологического просвещения на всех ступенях образования в Чешской Республике. В рамках презентации школьного пространства были продемонстрированы все виды и формы разделения мусора, интерактивное, здоровьесберегающее оборудование на пришкольной территории. Директор школы и педагог по экологическому воспитанию рассказали об участии в «Эко-логическом проекте», трансграничном проекте (Trojzemi).

Интерес вызвал новый кабинет для изучения ремесел с зонами для шитья, вязания, ткачества и т.п., открывшийся в рамках проекта Европейского союза. Целью проекта было занять, заинтересовать детей из неблагополучных семей. Примечательно, что власти поддержали обустройство такого кабинета, но при условии, что творческая группа педагогов сумеет обосновать необходимость финансирования, т.е. напишут и реализуют проект.

Далее состоялась встреча с мэром г. Румбурка, где были обсуждены важные вопросы по взаимодействию администрации города и школ в рамках реализации экологических проектов и состоялся обмен опытом работы по организации экологических программ в сфере образования. Мэр рассказал о том, как образовательная деятельность влияет на развитие местных территорий.

День пятый. В рамках посещения образовательного центра TEREZA (www.ekoskola.cz, www.tereza.cz) была представлена международная программа организации «Зеленых школ» FEE эко-школы (которые существуют с 1994 года). Были продемонстрированы различные формы организации и развития системы эко-школ в Чешской Республике. Образовательный центр TEREZA курирует и консультирует все эко-школы, реализующие образовательный проект «Зеленые школы» 4 раза в неделю. Проект реализуется по 9-ти направлениям: окружающая среда, вода, энергия, климатические изменения, еда, отходы, транспорт, биоразнообразие, школь-

ное пространство. Эко-школа должна реализовывать не менее 2-х направлений в год с помощью 7-ми шагов реализации образовательного проекта «Зеленые школы»: 1) создание команды «дети–учителя–родители»; 2) мониторинг состояния школы и пространства вокруг школы; 3) составление плана работы; 4) коррекция плана работы в рамках дискуссий, обсуждений, слушаний (адаптация к определенным условиям школьного пространства); 5) пропаганда, информирование населения; 6) организация образовательного процесса (теория + практика); 7) эко-кодекс. Данная система работы по организации образовательного проекта «Зеленые школы» представляется логичной, последовательной и понятной. Все строится на равноправном сотрудничестве между учеником и учителем. Ежегодно сертификаты «Зеленых школ» получают (подтверждают) 400 эко-школ Чешской Республики. Хочется отметить высокую активность работы образовательного центра TEREZA, который ежегодно организует не менее 40 обучающихся семинаров для учителей и родителей. Например, «Образование и окружающая среда», «Лес в школе». Данный опыт был необходим для планирования повышения квалификации учителей и работников образования по экологическому направлению.

Заключение. Выводы по изучению опыта педагогов школ Чешской Республики:

а. Экологическое образование школ Чешской Республики вписывается в концепцию образования в интересах устойчивого развития.

• Экологическому образованию уделяется внимание не только школами, но *этот вопрос решается на государственном уровне.*

• *Принципы образования в интересах устойчивого развития заложены в принципах образовательных программ.* Например, образование *контекстное*, т.е. экологические вопросы изучаются в контексте экологических проблем территории проживания обучающегося.

• *Правила обучения соответствуют жизненным правилам* в целях устойчивого развития.

• *Формы занятий соответствуют поставленной образовательной цели.* Например, отсутствие соревнований по экологическим вопросам и наличие рефлексии соответствует цели о воспитании ответственного отношения к природе. А, по словам составителей образовательных экологических программ, викторины и соревнования не воспитывают ответственного отношения к природе.

• *Обилие интерактивных форм обучения* позволяет обучающимся вырабатывать совместные решения и, главное, стимулирует на совместную *деятельность*, направленную на решение экологических проблем.

• *Сотрудничество* учреждений образования, находящихся на одной территории, и местных органов

власти формирует у обучающихся коммуникативные навыки для *взаимодействия в сообществах.*

• Создаются *ситуации выбора* уже в дошкольных учреждениях с возможностью выбора игры или деятельности детей в пространстве, разделенном на тематические зоны.

• Учреждения образования *привлекают к работе с детьми ученых*, чтобы экологическая деятельность имела научную основу.

• На каждом занятии *создаются условия для развития у детей творчества.*

• Педагогами *поощряются детские экологические инициативы.*

• Власти помогают с обустройством школ финансированием, но школа несет *ответственность за целевое использование выделенных средств*, начиная с продумывания цели проекта и завершая отчетностью по его эффективности.

• Организовано *целевое повышение квалификации педагогов и родителей* школ экологической направленности на основе принципа непрерывности.

б. Задачи, которые можно решать в экологическом образовании Республики Беларусь, исходя из опыта школ Чешской Республики.

• Разрабатывать *образовательные программы экологического направления с приоритетом на практико-ориентированное обучение.*

• Учитывать *связь с реальной жизнью.*

• Обсуждать с обучающимися *экологические проблемы местности*, где проживаем.

• Устанавливать партнерство с экологическими организациями нашей страны.

• Скорректировать *принципы экологического образования*, которые будут отвечать цели воспитания ответственного отношения к природе, *окружающей среде.*

• При разработке образовательных экологических программ учитывать необходимость *комплексного подхода* в их реализации.

• Создавать для детей *ситуации успеха и выбора*, начиная с дошкольных учреждений.

• Образовательные программы и пространство учреждений образования должны создавать больше возможностей для применения *интерактивных форм обучения.*

• *Создавать условия для сотрудничества с профессорско-преподавательским составом учреждений высшего образования*, для развития творчества у детей, а также для возможности проявлять экологическую инициативу.

• Педагогам и администрации учреждений образования следует активно участвовать в *поиске ресурсов*, средств для достижения поставленных целей в области экологического воспитания, *привлекать международные инвестиции.*

• Совершенствовать систему повышения квалификации педагогов с предоставлением возможности целевого обучения по вопросам экологии.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫЯВЛЕНИЯ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ, ОКАЗАВШИХСЯ В НЕБЛАГОПОЛУЧНОЙ СИТУАЦИИ



**Александрёнок Александра
Геннадьевна,**
заместитель директора
по воспитательной работе
ГУО «Средняя школа № 10 г. Витебска»

Статья посвящена проблеме выявления, а также последовательности оперативных действий государственных органов и иных организаций обнаружения неблагоприятной обстановки, что является одним из направлений правоохранительной деятельности по предотвращению различных форм девиаций у несовершеннолетних, профилактике социального сиротства, которые приводят к росту правонарушений и социальных отклонений в подростковой среде.

Не навреди!
Гиппократ

Введение. Актуальность исследования национального механизма выявления несовершеннолетних, оказавшихся в неблагоприятной ситуации, обусловлена пониманием обществом и государством важности формирования несовершеннолетнего в здоровой обстановке, где формируется и раскрывается его личностный, физический, духовный потенциал, а также будут минимизированы условия для противоправного поведения.

Организацию работы по выявлению неблагоприятной для детей обстановки, семей, где дети признаны находящимися в социально опасном положении, профилактике девиантного поведения детей следует рассматривать как вклад в конкурентоспособность и экономический рост государства [1].

Процесс развития ребенка тесно связан с характеристиками сферы его жизнедеятельности, так как ребенок должен иметь возможность расти и развиваться в условиях, чтобы стать здоровым, социально ответственным и востребованным членом общества. Весьма значимую роль в формировании и развитии личности играют такие социальные институты, как семья, здравоохранение, образование, правоохранительная

система [2]. От социально-экономического статуса, традиций и привычек семьи зависит физическое и психоэмоциональное развитие ребенка, формируются основы его отношения к собственному образу жизни, предпосылки дальнейшей социализации детей. Фактором полноценного развития ребенка также является организация здоровьесбережения в период получения образования. Таким образом, основная задача всей системы государственной власти и института гражданского общества – профессиональное предоставление комплексной помощи и поддержки семьям с учетом возникших проблем, возрастных характеристик детей, индивидуальных особенностей развития, превентивная деятельность по предупреждению правонарушений [1].

Основная часть. Государственные органы, власти Республики Беларусь, государственные и иные организации сферы здравоохранения, образования, внутренних дел выявляют неблагоприятную для детей обстановку при осуществлении своей профессиональной деятельности в соответствии с возложенными на них задачами, в пределах компетенции и на основании значительного количества нормативно-правовой документации по охране детства, профилактике пра-

вонарушений и преступлений. К таким стратегическим нормативным правовым актам относятся Кодекс Республики Беларусь о браке и семье от 9 июля 1999 г. № 278-З (с изменениями и дополнениями от 31.07.2018 г.) [3], Декрет Президента Республики Беларусь от 24 ноября 2006 г. № 18 «О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях» (с изменениями и дополнениями от 23 февраля 2012 г.) [4], Закон Республики Беларусь «О правах ребенка» от 19 ноября 1993 г. № 2570-ХІІ (с изменениями и дополнениями от 12 декабря 2013 г.) [5], Закон Республики Беларусь «Об образовании» от 29 октября 1991 г. № 1202-ХІІ (с изменениями и дополнениями от 7 мая 2007 г.) [6], постановление Совета Министров Республики Беларусь «О признании детей находящимися в социально опасном положении» от 15 января 2019 г. № 22 [7], методические рекомендации по межведомственному взаимодействию государственных органов, государственных и иных организаций при выявлении неблагоприятной для детей обстановки, проведении социального расследования, организации работы с семьями, где дети признаны находящимися в социально опасном положении [8], методические рекомендации по межведомственному взаимодействию субъектов профилактики в вопросах выявления детей, оказавшихся в неблагополучной ситуации [9].

Важно признать, что деятельность по организации работы с детьми, находящимися в неблагополучной ситуации или даже в социально опасном положении, осуществляет целая система государственных и общественных структур.

Первым, кто имеет возможность зафиксировать социально опасную ситуацию для ребенка, является сфера медицины. Ключевая роль в системе раннего обнаружения неблагополучия семей, где воспитываются новорожденные дети и дети дошкольного возраста, не посещающие учреждения образования, принадлежит именно медицинским работникам, которые при оказании медицинской помощи выявляют семейно-бытовые условия, свидетельствующие о потенциальном неблагополучии для протекания беременности или для жизни и здоровья новорожденного; несовершеннолетних, пострадавших от насилия или жестокого обращения либо нуждающихся в медицинском обследовании и лечении вследствие уклонения либо ненадлежащего выполнения родителями обязанностей по содержанию детей [9, с. 2].

Эстафету выявления несовершеннолетних, оказавшихся в неблагополучной ситуации, принимает система образования, где при обучении и воспитании детей в учреждениях образования изучение особенностей семейного воспитания осуществляется классным руководителем, воспитателем, куратором. Семьи воспитанников

железных групп, учащихся 1-х, 5-х, 10-х классов, учащихся I курсов, семьи вновь прибывших в класс или группу посещаются до 1 ноября; семьи, знакомство с которыми уже состоялось ранее, – до 1 января. В отношении иногородних обучающихся учреждений профессионально-технического, среднего специального, высшего образования, родители которых проживают на территории иной административной единицы, кураторами совместно со специалистами социально-педагогической и психологической служб, воспитателями, иными субъектами воспитательного процесса проводится изучение особенностей семейного воспитания с использованием наблюдения, индивидуальных бесед с обучающимися, родителями, диагностики по исследованию внутрисемейных отношений [9, с. 3].

При проведении бесед и наблюдении обращается внимание на отзывы несовершеннолетних о своих родителях; на отсутствие одежды, соответствующей сезону или возрасту; на нежелание поездок к родителям либо возвращение от них с агрессивным, подавленным настроением и т.п. Важно также выявлять уровень заботы родителей о материальном обеспечении ребенка; факт уклонения родителей от общения с педагогами учреждения образования, в частности непосещение ими родительских собраний; установление факта совершения несовершеннолетним противоправного деяния в период нахождения у родителей либо ненадлежащего исполнения родительских обязанностей в отношении несовершеннолетних детей является основанием для оперативного вмешательства в ситуацию уже правоохранительных органов [9, с. 3].

Осуществляя визит в семью, педагогическим работникам необходимо помнить о соблюдении соотношений между правом ребенка на государственную заботу и защиту и правом законных представителей на попечение и ответственность за ребенка. Чтобы не создавать напряжения во взаимоотношениях с законными представителями обучающихся, предупредить возникновение конфликтов, воспитателю, классному руководителю, куратору рекомендуется согласовать с ними дату и время посещения. При изучении особенностей семейного воспитания несовершеннолетнего воспитателю, классному руководителю, куратору необходимо обратить внимание на санитарно-гигиеническое состояние жилого помещения, обеспеченность ребенка предметами первой необходимости, наличие места для подготовки к урокам, для сна и отдыха, причем особое внимание необходимо обращать на взаимоотношения между членами семьи [8, с. 4].

Результаты изучения особенностей семейного воспитания обучающихся по мере завершения плановых посещений семей необходимо

рассматривать на заседаниях Совета по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних учреждения образования с участием воспитателей, классных руководителей, кураторов. О выявлении признаков семейного неблагополучия в ходе изучения особенностей семейного воспитания немедленно информируется администрация учреждения образования, о чем в день информирования либо в ближайший рабочий день делается соответствующая запись в Журнале учета информации о детях, оказавшихся в неблагоприятной обстановке, полученной от педагогических работников, из управления или отдела образования, государственных органов и иных организаций, от граждан. При выявлении показателей семейного неблагополучия, трудной жизненной ситуации администрация учреждения образования инициирует проведение социального расследования по месту проживания законных представителей несовершеннолетнего [8, с. 5].

Следует отметить особую роль в выявлении несовершеннолетних, оказавшихся в неблагоприятной ситуации, органов внутренних дел, деятельность которых направлена на реализацию правоохранительной функции государства.

При посещении семей в рамках осуществления индивидуальной профилактической работы с несовершеннолетними сотрудниками территориальных органов внутренних дел предварительно уточняется специфическая информация о совместно проживающих в семье гражданах, наличии обращений в органы внутренних дел по фактам совершения в семье правонарушений в сфере семейно-бытовых отношений, месте работы взрослых членов семьи, привлечении законных представителей несовершеннолетних к административной или уголовной ответственности, наличии зарегистрированного оружия и другая, позволяющая судить об уровне криминальной ситуации в семье, где воспитываются несовершеннолетние [9, с. 4].

В ходе посещения семей сотрудником органов внутренних дел обращается внимание на эмоциональное состояние и поведение ребенка, в частности при появлении посторонних проявляет ли он зажатость, скованность, признаки агрессии, запуганность, не идет на контакт, при вопросах вместо ответа начинает плакать, в разговоре использует ненормативную лексику и т.д. Сотрудники оценивают физическое состояние детей, например наличие телесных повреждений, гематом или ссадин; особое физическое состояние родителей, связанное с алкогольным или наркотическим опьянением; другие особенности, указывающие на неблагоприятную семейную атмосферу, которая свидетельствует о неблагоприятной ситуации для несовершеннолетнего в семье [9, с. 4].

В систему органов, осуществляющих организационное выявление несовершеннолетних, оказавшихся в неблагоприятной ситуации, включены и органы по труду, занятости и социальной защите, специалисты которых выявляют несовершеннолетних, оказавшихся в неблагоприятной для них обстановке, при обращении их родителей за назначением пенсий или пособий. Специалист, ведущий прием граждан, изучает предоставленные документы, анализирует состав семьи, обращает внимание на внешний вид заявителя, информирует о возможных видах помощи в сфере социальной защиты.

При выявлении неблагоприятной для детей обстановки государственные органы, государственные и иные организации незамедлительно информируют об этом отдел образования по месту нахождения детей, который при поступлении информации организует деятельность согласно Положению о порядке признания детей находящимися в социально опасном положении. В случае обучения и воспитания несовершеннолетних из одной семьи в разных учреждениях образования информация направляется в одно из них для проведения социального расследования, а копии – в другие учреждения, при раздельном проживании несовершеннолетнего с родителями в период обучения – по месту проживания родителей [8, с. 7].

Заключение. Таким образом, согласованное и регулярное взаимодействие государственных органов, государственных и иных организаций, профильных ведомств, осуществляющих работу с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, и их семьями, снижает остроту таких проблем, как недостаток квалифицированных специалистов, отсутствие нормативно-правовых основ для коррекции воспитательного процесса в семьях, имеющих неблагоприятную обстановку, ведущую к девиантности детей, а также будет способствовать повышению эффективности образовательного процесса.

ЛИТЕРАТУРА

1. Курбанова, С.В. Профилактика социальной дезадаптации детей и подростков: социологический анализ: дис. ... канд. социол. наук: 22.00.04 / С.В. Курбанова. – М., 2006. – 221 л.
2. Социально-экономические аспекты феномена сиротства в Беларуси: аналитический отчет научно-исследовательского проекта «Сироты в Беларуси...» / Д. Бабицкий [и др.]. – Минск, 2013. – 84 с.
3. Кодекс Республики Беларусь о браке и семье [Электронный ресурс]: 9 июля 1999 г., 278-3; принят Палатой представителей 3 июня 1999 г.: одобрен Советом Респ. 24 июня 1999 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 17.07.2018 г. // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац.

- центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Режим доступа: <http://etalonline.by/document/?regnum=НК9900278>. – Дата доступа: 25.03.2020.
4. О дополнительных мерах по государственной защите детей в неблагополучных семьях [Электронный ресурс]: Декрет Президента Респ. Беларусь, 24 нояб. 2006 г., № 18: в ред. Декрета Президента Респ. Беларусь от 23.02.2012 г. // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – Режим доступа: [http://www.pravo.by/document/?guid=2012&oldDoc=2006-198/2006-198\(004-014\).pdf&oldDocPage=1](http://www.pravo.by/document/?guid=2012&oldDoc=2006-198/2006-198(004-014).pdf&oldDocPage=1). – Дата доступа: 24.03.2020.
 5. О правах ребенка [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь от 19 нояб. 1993 г. № 2570-XII: в ред. от 11 мая 2016 г. № 362-З // Национальный правовой Интернет-портал Респ. Беларусь. – Режим доступа: [http://pravo.by/document/?guid=2012&oldDoc=2012-12/2012-12\(009-032\).pdf&oldDocPage=1](http://pravo.by/document/?guid=2012&oldDoc=2012-12/2012-12(009-032).pdf&oldDocPage=1). – Дата доступа: 23.02.2020.
 6. Об образовании [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь от 13 янв. 2011 г. № 243-З: в ред. от 23 июля 2019 г. № 231-З // Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3961&p0=H10000395>. – Дата доступа: 24.02.2020.
 7. О признании детей находящимися в социально опасном положении [Электронный ресурс]: постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 15 янв. 2019 г. № 22 // Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Режим доступа: [http://pravo.by/document/?guid=2012&oldDoc=2003-64/2003-64\(009-034\).pdf&oldDocPage=1](http://pravo.by/document/?guid=2012&oldDoc=2003-64/2003-64(009-034).pdf&oldDocPage=1). – Дата доступа: 24.03.2020.
 8. Методические рекомендации по межведомственному взаимодействию государственных органов, государственных и иных организаций при выявлении неблагоприятной для детей обстановки, проведении социального расследования, организации работы с семьями, где дети признаны находящимися в социально опасном положении [Электронный ресурс]: утв. М-вом образования Респ. Беларусь 01.10.2019 // Национальный образовательный портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://ady.by>. – Дата доступа: 25.03.2020.
 9. Методические рекомендации по межведомственному взаимодействию субъектов профилактики в вопросах выявления детей, оказавшихся в неблагополучной ситуации [Электронный ресурс]: утв. М-вом образования Респ. Беларусь 14.12.2020 // Национальный образовательный портал Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://ady.by>. – Дата доступа: 24.03.2020.

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова
проводит набор на

**КРАТКОСРОЧНЫЕ КУРСЫ
ПО ПОДГОТОВКЕ К ЦЕНТРАЛИЗОВАННОМУ ТЕСТИРОВАНИЮ
по всем предметам ЦТ и по предмету «Творчество»**

Преподаватели кафедр университета помогут вам качественно подготовиться
к вступительным испытаниям

НАША ЦЕЛЬ – ВАШИ 100 БАЛЛОВ

Наш адрес: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122

Контактные телефоны:
8 (0212) 37 03 96; 8 (0212) 37 96 49; +375 33 317 95 09

Сайт ВГУ: vsu.by (раздел «Абитуриенту»)
Группа «Абитуриент ВГУ»
(социальная сеть «ВКонтакте»: vk.com/abiturvsu)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ БИБЛИОТЕЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СОВРЕМЕННОГО СТУДЕНТА



Любченко Ольга Анатольевна,
заместитель декана факультета
обучения иностранных граждан
ВГУ имени П.М. Машерова,
кандидат педагогических наук

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ БИБЛИОТЕЧНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Современные библиотеки, являясь информационными центрами, в которых создаются необходимые условия для развития познавательной активности пользователей посредством обеспечения информационного сопровождения, играют ведущую роль при формировании информационной компетентности (ИК) в учреждениях высшего образования. Однако данный процесс по-прежнему рассматривается как организованный с участием студента, но без прямого на него влияния. На сегодняшний день такая модель становится неэффективной с точки зрения взаимодействия будущего специалиста и библиотеки. Кроме того, в современной теории и практике высшего профессионального образования особое значение придается самостоятельной учебной и научно-исследовательской деятельности, свободному доступу к документам и технологиям самообразования, что невозможно осуществить только за счет информационного компонента учебных дисциплин. Поэтому одним из перспективных направлений формирования информационной компетентности является использование педагогического потенциала библиотечной образовательной среды (БОС) в процессе внеаудиторной работы студентов.

Введение. В системе высшего образования Республики Беларусь на современном этапе развития реализуется компетентностная модель подготовки специалистов высшей квалификации, которая предполагает наличие у выпускника определенного набора компетенций, способствующих реализации его потенциала в профессиональной деятельности. На этапе перехода к обществу знаний информационное сопровождение рассматривается в качестве основополагающей составляющей функциональных обязанностей любого специалиста высшей квалификации. Поэтому информационная компетентность признается мировым сообществом ключевой компетентностью для жизни в XXI веке. Однако анализ научных работ по изучаемой проблеме показал, что информационная компетентность студентов университета как составляющая профессиональной подготовки недостаточно изучена в современной отечественной и зарубежной

педагогике и библиотековедении. Отмечено наличие ряда научных статей, посвященных рассмотрению информационной компетентности и образовательной деятельности библиотеки университета по ее формированию. Вместе с тем отсутствуют общепринятые научно-методические подходы к организации процесса формирования информационной компетентности будущего специалиста в библиотеке учреждения высшего образования с учетом направления его подготовки в процессе внеаудиторной работы. Поэтому на уровне конкретно-научной методологии целесообразно обратиться к положениям среднего подхода (Г.Ю. Беляев, Ю.С. Мануйлов, В.И. Слободчиков, В.А. Ясвин), так как библиотечная образовательная среда позволяет уйти от фрагментарности формирования информационной компетентности, предоставляя возможности, которые стимулируют студентов к применению универсальных алгоритмов поиска и

освоения информации, дают возможность выбора способа достижения образовательных целей в соответствии с индивидуальными информационными потребностями, позволяют использовать различные формы организации самостоятельной работы пользователей. Реализация перечисленных возможностей в образовательном процессе свидетельствует о развивающем характере среды и, следовательно, способности формировать информационную компетентность студентов, так как создание развивающей среды является одним из условий формирования любой компетентности [1].

Цель статьи – раскрыть педагогический потенциал библиотечной образовательной среды учреждения высшего образования, применение которого позволит сформировать информационную компетентность будущего специалиста как интегративное качество личности, способствующее его профессиональной самореализации.

Основная часть. С позиции компонента профессиональной подготовки современного студента информационную компетентность можно определить как готовность к самообразованию, способность выявлять пробелы в своих знаниях и умениях при решении новой задачи и оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности, осуществлять информационный поиск и извлекать информацию из различных источников на любых носителях, что позволят гибко изменять личную траекторию развития [2]. Использование специализированных информационных ресурсов для планирования и осуществления своей деятельности, способность делать аргументированные выводы являются основой принятия осознанных решений с помощью критически осмысленной информации.

По мнению П. Брофи, процесс формирования информационной компетентности в отношении любого субъекта должен быть интегрирован или полностью погружен в образовательный процесс как непосредственно на учебных занятиях или при подготовке к ним, так и во время самостоятельной работы [3]. Однако в образовательных стандартах, учебных планах и программах необходимость формирования информационной компетентности учтена недостаточно. Блок информационных дисциплин в университете направлен на ликвидацию компьютерной неграмотности и не отличается для различных направлений подготовки дипломированных специалистов. При этом не учитывается информационная насыщенность будущей профессиональной деятельности и производственной отрасли, для которой ведется подготовка. Практически не решается задача развития ИК, так как источниковедческая база, технология информационного поиска, методы аналитической деятельности в каждом курсе

охватывают только отдельные специфические источники и алгоритмы. Поэтому в условиях постоянно усложняющейся с технологической точки зрения образовательной среды университета информационная подготовка студентов становится первоочередной задачей университетской библиотеки, в которой накоплен богатый опыт работы в данном ключе. Библиотека развивает способности будущего специалиста выполнять когнитивные и коммуникативные операции информационной деятельности и делает это комплексно по взаимосвязанным направлениям, используя весь спектр методов педагогики и библиотекведения.

Основой библиотечной образовательной среды, которая была бы востребована пользователем, является свободный доступ как к коллекциям печатных документов, так и к информационно-образовательным ресурсам, реализуемым в электронной среде. Современная библиотека заинтересована в том, чтобы информация, накопленная и должным образом организованная, использовалась потребителями в полном объеме и с минимальными затратами времени. «Идеальный пользователь» должен знать, к каким источникам с помощью библиотеки он может получить доступ и извлечь максимум релевантной запросу информации в оптимальные сроки [4, с. 178]. Однако опыт показывает, что совершенствование технологий доступа к ресурсам не только не приводит к исчезновению барьеров при ее поиске и переработке, но нередко создает новые. Информационное поведение студентов, которое Н.А. Коряковцева определяет как «необходимый образ действий для получения информации» [5, с. 31], не всегда свидетельствует о достаточном уровне информационной компетентности, которая бы позволила комфортно чувствовать себя в современной библиотечной образовательной среде, обладающей возможностью объединить положительное влияние средств образовательного процесса, учитывать уровень сформированности ИК, использовать потенциал глобальной сети Интернет и информационно-коммуникационных технологий, тем самым усиливая синергетический характер воздействия среды.

Библиотека в контексте педагогического подхода является самостоятельной образовательной средой, педагогический потенциал которой способствует решению стоящих перед внешним контуром (в нашем случае университет) задач. Потенциал – это то, благодаря чему происходит реализация существующих возможностей. Педагогический потенциал, по мнению В.А. Митрахович, определяется как «свойство иметь определенные возможности, способности, ресурсы, направленные на формирование и развитие личности в процессе образования» [6].

При определении педагогического потенциала библиотечной образовательной среды мы акцентируем свое внимание на совокупности средств ценностного, содержательного, материально-технического и методического обеспечения, которые способствуют протеканию педагогического взаимодействия субъектов библиотечной образовательной среды с целью достижения образовательного результата. Главными субъектами такого взаимодействия в нашем исследовании выступают пользователи и библиотечный персонал, для которых оно реализуется в многообразных формах и технологиях, а также в системе взаимосвязанных функций, действий, процедур, методов, техник и методик.

Западные специалисты подчеркивают, что доскональное структурирование информационно-образовательных ресурсов (ИОР), свойственное библиотекам, различные сервисы по доведению информации до потребителей в современных условиях помогают создать качественную образовательную среду и, как следствие, конкурировать с альтернативными источниками получения информации. А библиографическая продукция, в свою очередь, подчинена цели минимизировать информационно-коммуникационные преграды в доступе к документам. Этому способствует использование новых информационных технологий для интеграции электронных каталогов с внешними каталогами и другими информационными системами, что значительно совершенствует и расширяет ресурсное обеспечение университетского образования и науки. Массовое библиографическое информирование дополняет спектр информационно-образовательных ресурсов бюллетенями, списками и обзорами новых поступлений, списками для дипломников, виртуальными выставками. Библиографическую информацию о новых документах также возможно получать по лентам RSS.

В отличие от других видов информационных ресурсов библиотечные ИОР выполняют и дидактические функции, среди которых можно выделить: инициирование новых видов образовательной деятельности и поддержку функционирования ее традиционных на более высоком качественном уровне; обеспечение возможности изменения характера взаимодействия участников образовательного процесса; персонификацию образовательного процесса и расширение контента [7]. Таким образом, педагогический потенциал информационно-образовательных ресурсов рассматривается с точки зрения:

1) универсальности и общедоступности национальных и мировых информационных ресурсов, характеризующих ценностное отношение социума к существующей действительности;

2) соотношения особенностей понимания отдельных категорий пользователей, имеющих различный уровень ИК, и с учетом их личных запросов и возможностей;

3) применения разнообразных видов, форм и технологий предоставления информации, что является основой для многоаспектного решения стоящих образовательных задач;

4) разноразностности содержания информационно-образовательных ресурсов, доступных пользователям с различной степенью освоения знаний.

Реализация педагогического потенциала ИОР возможна при условии их постоянной актуализации и активного использования, чему способствуют наличие соответствующего научно-методического обеспечения, стимулирование потенциала самих пользователей (активизирование и мотивация) и организация беспрепятственного доступа со стороны библиотеки к информационно-образовательным ресурсам.

Тенденция персонификации как один из важнейших принципов развития среды (библиотечная образовательная среда постоянно изменяется) может быть реализована посредством создания личного рабочего кабинета студента, а также организации индивидуальных информационно-образовательных сервисов. Преимущества данных сервисов заключаются в следующем: они анализируют персональные данные и информационные потребности пользователей, историю поисковых запросов и, обобщая информацию, предоставляют библиотечные услуги на перспективу. Информация о пользователях динамична, что связано с изменением их статуса (студент, магистрант, аспирант). Поэтому, говоря о системе информационной подготовки современного студента, важно отметить, что в формировании основ его профессиональной компетентности, включающих систему знаний и умений по осуществлению самостоятельного поиска, анализа, преобразования и применения полученной информации, педагогический потенциал ИОР создает реальный базис для погружения пользователей в библиотечную образовательную среду.

Педагогический потенциал также несет в себе и пользователь как компонент БОС, который заключается в принятии того факта, что результат формирования информационной компетентности эффективнее в случае, когда цели данного процесса соответствуют уровню прогнозируемых и сформированных информационных компетенций, среди которых когнитивные, аксиологические, мотивационные, коммуникативные, операционные, технологические и рефлексивные. Совокупность данных компетенций и позволяет говорить об ИК как интегративном качестве личности, сформированной системе

установок, знаний и способов информационной деятельности, которая характеризуется ценностным отношением к информации.

Библиотечный персонал, в свою очередь, анализирует, корректирует и прогнозирует информационные потребности студентов, создавая соответствующий контент среды, что позволяет направить процесс формирования информационной компетентности в нужном ключе. В то же время библиотекари оказывают пользователям консультационную помощь при поиске документов как в собственных фондах, так и в разнообразии электронных ресурсов, доступных в виртуальной среде, что также требует от библиотечных специалистов постоянной актуализации своих знаний и нового уровня профессиональной компетентности.

Педагогический потенциал библиотечной образовательной среды реализуется и через обратную связь с пользователями при формировании фонда и организации информационного сопровождения образовательного процесса, поскольку БОС интегрируется в единую образовательную среду университета, тем самым обеспечивая информационную поддержку его образовательной и научно-исследовательской деятельности. Применение нового технического инструментария не отменяет диалоговой сущности обратной связи, лишь переводит ее в новую плоскость (гостевые книги сайтов и форумов, блоги, консультации с визуализацией информации, виртуальные справки), чему способствует соответствующий дизайн, который позволяет осуществлять пользователю выбор модели поведения в библиотечной образовательной среде на основе имеющихся мотивов и запросов.

Сегодня в работе библиотеки в целях реализации ее педагогического потенциала и лучшего понимания смысла, содержания и методов работы используются информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), Интернет, продуктивные методы работы с научными, учебными и методическими материалами, повышается степень субъективности и готовности к рефлексии. Использование ИКТ при создании библиотечной образовательной среды направлено на организацию документных потоков в соответствии с их тематическим единством и функциональным назначением (информационные блоки). Эффективность доступа к данным блокам определяется таким важным свойством среды, как коннективность, возможность достаточно высокоскоростного и надежного соединения пользователя с компьютерными сетями и имеющимся контентом посредством технических средств и по соответствующей технологии. При этом сам контент предоставляется в удобном для восприятия и использования виде и при наличии опре-

деленного минимума навыков и знаний у пользователя. Необходимый уровень коннективности реализуется в БОС как на основе предоставления стационарных компьютерных станций, установленных в читальных залах (медiateки, залы электронных информационных ресурсов, залы электронной библиотеки, обеспечивающие доступ к образовательным источникам корпоративной сети университета и к сети Интернет), так и за счет беспроводного подключения собственных гаджетов пользователей к компьютерным сетям на основе технологии Wi-Fi.

Благодаря педагогическому потенциалу информационно-коммуникационных технологий создается такая подсистема БОС, как виртуальная библиотечная образовательная среда (ВБОС). Она формируется с помощью интеграции традиционных носителей и компьютерных технологий, включающих в себя распределенные базы данных, виртуальные библиотеки, электронные учебно-методические комплексы. В виртуальную среду входят информационное содержание и коммуникативные возможности локальных, корпоративных и глобальных компьютерных сетей, пользовательские сервисы и инфраструктура сетевого взаимодействия «студент–библиотечный персонал».

В реализации дидактических функций информационно-образовательных ресурсов особое место занимают электронные ИОР, так как именно в виртуальной среде незамедлительно осуществляется обратная связь (интерактивность образовательного процесса), происходит визуализация предоставляемой информации, а также ее обработка посредством информационно-коммуникационных технологий. Кроме того, дидактические возможности находят реализацию при аналитическом и имитационном компьютерном моделировании, доведении образовательного контента с учетом необходимого уровня конкретизации и сложности в соответствии со степенью готовности студента воспринимать материал. Используя педагогический потенциал БОС, студент может выбрать персональный темп работы и наиболее удобный способ подачи информации, а также проводить самодиагностику своих образовательных достижений и осуществлять самоконтроль.

Заключение. Таким образом, библиотечная образовательная среда интегрирует в себе информационную продукцию, методы, формы, средства и технологии, обладая возможностями информационного обеспечения, организации коммуникационного взаимодействия, осуществления автоматизированного обучения посредством внедрения передовых образовательных технологий, что обеспечивает комплексное формирование информационной компетентности [8].

ЛИТЕРАТУРА

1. Равен, Дж. Компетентность в современном обществе / Дж. Равен. – М.: КОГИТО ЦЕНТР, 2002. – 200 с.
2. Любченко, О.А. Творческая составляющая информационной компетентности студента университета / О.А. Любченко // Поддержка одаренности – развитие креативности: сб. науч. ст.: в 2 т. / Витеб. гос. ун-т; редкол.: И.М. Прищепа (гл. ред.), О. Грауманн, М.Н. Певзнер. – Витебск, 2014. – Т. 1. – С. 283–288.
3. Брофи, П. Оценка деятельности библиотек: принципы и методы / П. Брофи; науч. ред., пер. Я.С. Шрайберга; [пер. с англ. А.И. Земскова]. – М.: Омега-Л, 2009. – 357 с.
4. Ерохо, Т.А. Изучение пользователей как основной фактор формирования их информационной культуры / Т.А. Ерохо // Библиотеки и политика открытого доступа к информации и знаниям: материалы VII Междунар. книговед. чтений, Минск, 10–11 нояб. 2011 г. / Нац. б-ка Беларуси; сост. С.Г. Кирюхина; науч. ред. Р.С. Мотульский. – Минск, 2011. – С. 177–183.
5. Коряковцева, Н.А. Библиотека в информационно-образовательной среде современного вуза / Н.А. Коряковцева // Библиотекосведение. – 2009. – № 1. – С. 30–34.
6. Митрахович, В.А. Потенциал как педагогическая категория / В.А. Митрахович // Изв. Волгогр. гос. пед. ун-та. – 2008. – № 9. – С. 16–20.
7. Магомедов, Р.М. Дидактические возможности новых организационных форм учебной деятельности в развивающейся информационно-образовательной среде / Р.М. Магомедов // Наука и школа. – 2011. – № 1. – С. 26–29.
8. Любченко, О.А. Библиотечная образовательная среда как средство формирования информационной компетентности студента технического университета: дис. ... канд. пед. наук: 05.25.03 / О.А. Любченко. – Минск, 2019. – 209 л.

АБИТУРИЕНТУ!

*Хотите успешно сдать вступительные испытания?
Качественную подготовку к централизованному тестированию можно получить,
уютно расположившись за домашним компьютером.*

Витебский государственный университет имени П.М. Машерова приглашает на

**ИНТЕРНЕТ-КУРСЫ
по подготовке к централизованному тестированию:**

✓ это участие в еженедельных online-занятиях в режиме видеосвязи с преподавателем университета и участниками курса;

✓ это квалифицированное консультирование;

✓ это выполнение контрольных работ;

✓ это множество дополнительных ресурсов: лекции, презентации, интерактивные и тестовые задания, постоянно доступные участникам курсов на сайте school.vsu.by

Дистанционная форма обучения позволяет слушателям из любого региона качественно подготовиться к вступительным испытаниям!

Срок обучения – 6,5 месяца. Занятия начинаются по мере комплектации групп.
Обучение на курсах платное

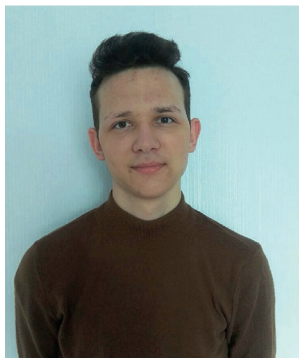
Записаться на курсы можно по телефонам:
8(0212) 37 03 96; 37 96 49; +375 33 317 95 09
и по адресу: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122

Дополнительную информацию о курсах и специальностях ВГУ имени П.М. Машерова можно получить на сайте ВГУ: vsu.by
в группе «Абитуриент ВГУ» vk.com/abiturvsu, [instagram.com/tvu.vsu](https://www.instagram.com/tvu.vsu), t.me/vsumasherov

РЕАЛИЗАЦИЯ ОПЕРАТИВНОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ



Галузо Илларион Викторович,
доцент кафедры инженерной физики
ВГУ имени П.М. Машерова, кандидат
педагогических наук



Литвин Виктор Викторович,
студент 4-го курса факультета
математики и информационных
технологий ВГУ имени П.М. Машерова

ПОНЯТИЕ ОБ ОПЕРАТИВНОМ КОНТРОЛЕ

Важную роль в повышении качества обучения играет контроль знаний обучающихся, который является обязательным этапом учебного процесса. Контроль выполняет функции управления процессом усвоения знаний, мотивации и формирования познавательного интереса, что возможно при соблюдении требований объективности, открытости и регулярности. В первую очередь эффективность контроля знаний зависит от оперативности его проведения. В педагогической практике иногда используют синонимы термина оперативного контроля: блиц-контроль, быстрый контроль, мгновенный контроль.

Оперативный контроль – основной инструмент управления познавательной деятельностью обучающихся, который позволяет формировать у них важное понимание необходимости сопровождения любого вида обучения проверкой. Включенность оперативной проверки в учебный процесс не только выполняет контроль в узком смысле (для учителя) и самоконтроль (для ученика), но и оказывает помощь ученику и учителю (в корректировке полученных знаний и выборе и совершенствовании методов доведения этих знаний до ученика).

В ходе преподавания физики и астрономии (это касается и других предметов) оперативный контроль может быть осуществлен также во время учебного эксперимента. Важная роль учебного физического эксперимента в обучении обусловлена тем, что он служит одновременно источником знаний, средством формирования умений, видом наглядности и способом ознакомления с экспериментальным методом познания. Учебный эксперимент выполняет и другие функции, если его рассматривать с точки зрения установления оперативного контроля над процессом усвоения знаний, формирования умений на основе управления познавательной деятельностью учащихся. При раскрытии роли физического эксперимента, его структурных элементов и деятельности учащихся в процессе демонстрации опыта следует подчеркнуть возможность учителя руководить ходом мыслительной деятельности учащихся по усвоению знаний, формированием экспериментальных умений.

В статье рассмотрим некоторые способы и инструменты для проведения учителем тематического оперативного контроля.

Сущность и роль оперативного контроля как вида обучения. Одним из средств управления познавательной деятельностью учащихся является оперативный контроль знаний. Замечено, что при организации учебного процесса учителя не так часто организуют действенный оперативный контроль над деятельностью учащихся (подчеркнем: на отдельных этапах изложения нового материала или проведении физического эксперимента). Как правило, весь процесс сводится к фронтальному опросу учеников (в силу недостатка времени учителя ограничиваются опросом нескольких учеников по нескольким вопросам). Таким образом, в обучении возникают отклонения от нормального процесса усвоения знаний, формирования умений (ход мысли, последовательность действий и др.). Эти отклонения должны быть вовремя учителем замечены и исправлены адекватными действиями. Для этого учитель должен располагать оперативной информацией о том, насколько правильно все (!) учащиеся усваивают знания, как самоорганизована их познавательная деятельность на отдельных этапах обучения. Без такой информации невозможно осуществить целенаправленное руководство процессом приобретения знаний, формирования умений. Управление учебно-познавательной деятельностью учащихся является одной из актуальных дидактических проблем, так как от ее решения во многом зависит успех всего процесса обучения.

Для осуществления оптимального взаимодействия учителя и учеников наряду с взаимосвязью методов и средств преподавания должна быть обеспечена обратная связь, несущая информацию о состоянии учебной деятельности каждого ученика на данном этапе обучения. Следовательно, для осуществления управления процессом обучения необходим оперативный контроль на различных этапах. Учащиеся не всегда работают на учебных занятиях в соответствии со своими возможностями и способностями. В условиях коллективного обучения учитель должен держать в поле зрения не только одного ученика, который в данный момент отвечает или выполняет лабораторную работу, наблюдает за опытом. Учителю важно знать, как весь класс справляется с заданиями в целом. При существующей наполняемости классов учитель не может адаптироваться одновременно к каждому из учеников. Он неизбежно опирается на «среднего ученика». Конечно, это снижает прогностические возможности обучения. Чтобы все возникающие в ходе обучения отклонения от стандартного алгоритма и последовательности его действий заметить, учителю важно иметь постоянную информацию о том, насколько адекватно поставленной цели они осуществляются.

При традиционном обучении контроль в основном проводится по конечному результату. Мы предполагаем, что эффективность обучения повысится, если контроль осуществлять на «входе», промежуточных этапах и по конечному результату.

При реализации идеи оперативного контроля мы поступали следующим образом:

- разбивали познавательную деятельность учащихся, направленную на усвоение знаний или формирование умений, на отдельные этапы, действия, операции;
- выделяли соответствующие знания, умения;
- производили их деление на «шаги», «порции», «кванты».

При этом в большей степени учитываются индивидуальные особенности учащихся, а управление осуществляется одновременно по «входу» и «выходу». Система управления при этом предусматривает контроль над выполнением каждой операции, каждого действия всех без исключения учеников, т.е. имеет место всеохватывающий контроль. При организации оперативного контроля за учебно-познавательной деятельностью учащихся полнее реализуются функции обучения. У большинства учащихся повышается внимание при проведении подготовительной части эксперимента, его наблюдении и выполнении. Они принимают активное участие в анализе результатов опыта, формулировке выводов. Такая деятельность вызывает интерес даже у слабоуспевающих учеников, они охотно выполняют различные задания.

Таким образом, под термином «оперативный контроль» следует понимать действенный контроль, который дает информацию, позволяющую за небольшое время выявить состояние знаний и умений учащихся на отдельных этапах обучения. Это такой контроль, который позволяет проверить главное, необходимое для успешного выполнения следующей учебной операции, выяснить понимание усвоения ключевых вопросов, знание формул, уровень сформированности предшествующих умений и т.п.

Оперативный контроль направлен на проверку таких вопросов, знание которых крайне необходимо для дальнейшего усвоения учащимися новых знаний, формирования умений. Организация оперативного контроля в ходе физического эксперимента определяется рядом специфических особенностей. Оперативный контроль должен давать сведения о том, насколько учащимся доступны для понимания идеи опытов, приборы, входящие в демонстрационную установку, протекание самого наблюдаемого явления. Цель оперативного контроля – получение информации об исходном уровне знаний учащихся, ранее сформированных умений, необходимых для усвоения

новых понятий, о знании приборов, входящих в демонстрационную установку (контроль на «входе»). Исходя из этого, определяется содержание той информации, которая принимается в процессе оперативного контроля. Оперативный контроль также должен давать сведения о ходе усвоения знаний, формирования умений на основе эксперимента и всех тех изменениях, которые происходят при этом (контроль на промежуточных этапах), а также о конечных результатах (контроль на «выходе»). Можно выделить следующие формы организации оперативного контроля: индивидуальный, фронтальный, всеохватывающий и самоконтроль.

Под всеохватывающим контролем мы понимаем контроль за учебно-познавательной деятельностью учащихся класса, в результате которого учитель получает информацию о состоянии усвоения каждым учеником определенных знаний.

При осуществлении оперативного контроля ученики могут использовать следующие средства посылки информации (средства сигнализации) при обратной связи: поднятие рук, нумератор ответов, сигнальные карточки (для повторения формул, единиц измерения физических величин и их обозначений), технические средства (персональные компьютеры), обеспечивающие автоматическую регистрацию ответов каждого ученика.

Учитель для предъявления информации учащимся использует:

- материализованные контрольные задания (распечатки индивидуальных заданий на отдельных карточках, фронтальные тесты в виде плаката);
- диапозитивы, слайды, на которых приведены задания в форме тестов, демонстрационные нумераторы (для нумерации отдельных элементов демонстрационной установки, схем и т.п.);
- магнитная демонстрационная доска с набором условных обозначений, применяемых на схемах;
- компьютеры (специализированное программное обеспечение).

При разборе ответов к заданиям пользуйтесь правилом: приглашайте участников задавать вопросы и регулярно проверяйте, успевают ли они за ходом ваших рассуждений.

Приведем краткий обзор некоторых способов и видов оперативного контроля знаний и умений учащихся.

Индивидуальные карточки-задания. Такой вид контроля традиционно и давно используется учителями. Суть его сводится к тому, что каждый ученик получает распечатанные обычно на одной страничке задания в тестовой форме. Ученику достаточно отметить правильные, по его мнению, ответы, а учитель сравнивает его ответы с ключами. В свое время такие карточки массово издавались и продолжают публиковаться раз-

личными издательствами по школьным учебным предметам. Например, популярными у учителей были серии тематических карточек-заданий по физике Л.П. Егоровой и З.И. Семенихиной [1]. Сборник данных тестов в основном был предназначен для текущего тематического контроля непосредственно на уроке. В соответствии с учебной программой по темам физики «Работа и мощность», «Кинетическая и потенциальная энергия» и др. на каждой карточке были представлены 5 разноуровневых заданий.

Подобные тематические тестовые задания были разработаны по физике для 7–9-х классов и астрономии в 11-м классе. В данных изданиях были предложены критерии оценивания результатов работы ученика и реализованы идеи компетентного подхода в преподавании, например, см. [2].

Постоянный тематический мониторинг учебных достижений учащихся позволял учителю проводить диагностику знаний учащихся и осуществлять корректировку и оптимизацию процесса обучения. Как правило, в целях экономии времени проверка осуществлялась после урока, а результаты объявлялись потом вместе с разбором заданий (тем более, что карточки-задания были именованы), что умаляло идею оперативного контроля. Несмотря на некоторые недостатки в оперативности контроля (ограниченность вариантов, разнесенность по времени (ответ–результат), материальные затраты на тиражирование и др.), тестовая форма предъявления заданий нашла свое продолжение в компьютерных технологиях.

Лекционные фронтальные тестовые задания. Практически на каждом занятии учитель применяет лекционные презентации с использованием электронной доски или проектора. Они существенно не отличаются от индивидуальных карточек-заданий на печатной основе. В контент лекции включаются тестовые или другие контрольные задания. Они следуют после логически рассмотренного вопроса урока или его части. Ученикам и учителю не следует тиражировать контрольные задания. Ответы можно фиксировать на отдельном листке вопросов или выборочно провести опрос в классе устно. Задания предъявляются на экране в виде отдельного слайда, а правильные ответы демонстрируются на следующем слайде презентации. Вариантов много: правильные ответы могут быть показаны отдельно или вместе с заданиями, нужно выделять их цветом или анимацией и пр.

Одним из моментов таких заданий является то, что ученики осуществляют самопроверку своих результатов. На рисунке 1 показан контрольный слайд одного из уроков по теме «Электричество». Вначале на экран проецируются задания, а затем после полученных и зафиксированных решений ученикам повторяется слайд, но вместе с ответами.

Проверь себя!

Составьте текст из фрагментов А, Б, В:

А. 1. Тела состоят из...
2. Молекулы состоят из...
3. Атомы состоят из...
4. Ядра состоят из...

Б. 1. протонов и нейтронов, ...
2. ядра и электронов, вращающихся вокруг ядра,...
3. атомов, ...
4. молекул,...

В. 1. которые находятся в непрерывном и беспорядочном движении.
2. одного или нескольких химических элементов.
3. образующих систему, сходную с солнечной.
4. от числа которых зависит заряд ядра и масса всего атома.

Ответы: А1Б4В1; А2Б3В2; А3Б2В3; А4Б1В4.

Рисунок 1 – Слайд для презентации с включением заданий для оперативного контроля

Оперативный контроль с помощью QR-кодов. Более широкие оперативные возможности учителю предоставляют QR-коды [3]. Данная технология позволяет предъявлять как задания, так и ответы, зашифрованные и читаемые с помощью планшета или мобильного телефона.

Простой вариант – это использование QR-кода без связи с интернетом. Достаточно на мобильном устройстве установить любой сканер кодов и с его помощью получать «скрытую» информацию. Пример такого задания показан на рисунке 2. Это памятка-инструкция по наблюдениям за астрономическими объектами. Имеется поле заданий и поле ответов. Ответы можно прочесть с помощью прилагаемого QR-кода. Данные памятки остаются у школьника или студента, к которым можно обратиться в любой момент при организации учебных наблюдений астрономических объектов, поиске созвездий или отдельных звезд.

Более сложный тест по объему можно реализовать с помощью QR-кодов при условии связи с интернетом. Формулировку заданий можно предъявить кодом (сделать ссылки на рисунки или краткие анимации, аудио- или видеофайлы). Фрагмент таких заданий приведен на рисунке 3. Каждый из кодов представляет собой вопрос-задание. Ответы можно представить в виде таблицы или скомпоновать с помощью QR-кода.

Оперативный контроль с помощью мобильных приложений. В настоящее время возрастает интерес к внедрению информационных технологий в образовательную среду. Современные мобильные технологии позволяют

обеспечить создание тестов и реализацию оперативного контроля знаний с помощью сетевого программного обеспечения для ноутбуков, планшетов и смартфонов, отметим наиболее распространенные утилиты и сервисы: Quizlet, Kahoot!, Plickers, EasyTestMaker и др.

Рассмотрим подробнее наиболее распространенный интернет-сервис Plickers, который позволяет организовать тестирование при наличии одного смартфона или планшета (обычно у учителя) в классах, где отсутствуют компьютеры и большое количество обучающихся.

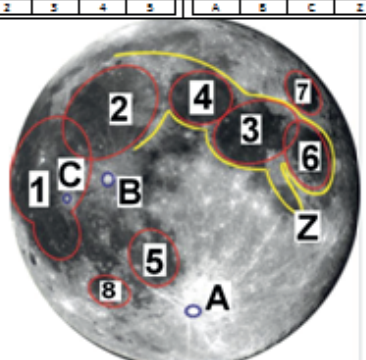
Для организации тестирования в Plickers используются миниатюрные QR-коды, принцип построения их аналогичен привычным всем QR-кодам. Расшифровку информации QR-кодов обычно осуществляют с помощью камеры смартфона или планшета и установленной на него программы для распознавания, которая при наведении камеры смартфона или планшета позволяет распознать QR-код и выполнить определенные действия.

Для организации оперативного контроля с помощью интернет-сервиса Plickers учителю необходимо установить на смартфон или планшет с камерой (на базе IOS или Android) приложение Plickers и создать свой класс.

Инструкция по использованию приложения Plickers дается на сайте <https://plickers.com> (предварительно следует авторизоваться). При первом знакомстве с приложением желательно посмотреть видео (рисунок 4) из серии «Школа новых технологий».

ПРЕДМЕТ «АСТРОНОМИЯ»

Тест по теме: «Наблюдения Луны».
Выберите один из 4 вариантов ответа

1. Укажите, какой цифрой или буквой на рисунке обозначен кратер Тило.	2. Укажите, какой цифрой на рисунке обозначена Море Дождей.	3. Укажите, какой цифрой на рисунке обозначен Фьорд Бурь.
A B C Z	1 2 3 4	1 2 3 4
4. Укажите, какой цифрой на рисунке обозначена Море Облаков.	5. Укажите, какой цифрой на рисунке обозначена Море Мечты.	6. Укажите, какой цифрой или буквой на рисунке обозначен кратер Коперник.
4 5 6 7	2 3 4 5	A B C Z
7. Укажите, какой цифрой на рисунке обозначена Море Спокойствия.		
1 2 3 5		
8. Укажите, какой буквой или цифрой на рисунке обозначен кратер Копер.		
1 5 C 8		

Ученик: _____
Дата: _____

Проверь себя:



Ответы

Рисунок 2 – Пример памятки-инструкции для наблюдения объектов Луны

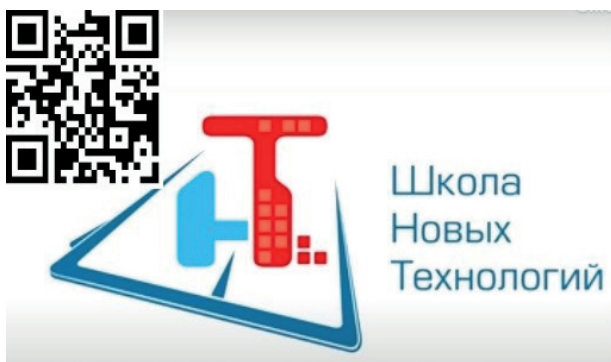
Дисциплина «Физика лазеров»

Тест по содержанию лекций 1-4

(К 12 заданиям выберите один из 4 вариантов ответа)

1. 	2. 	3. 
A B B Г	A Б В Г	A Б В Г
4. 	5. 	6. 
A Б В Г	A Б В Г	A Б В Г

Рисунок 3 – Фрагмент заданий для студентов по дисциплине «Физика лазеров»



<http://vpschool3.ru/2017/11/plickers/>

Рисунок 4 – URL-адрес и QR-код для первоначального ознакомления с приложением Plickers

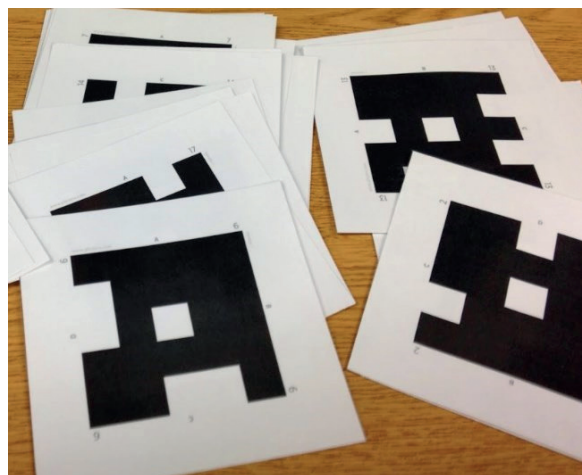


Рисунок 5 – Примеры карточек Plickers

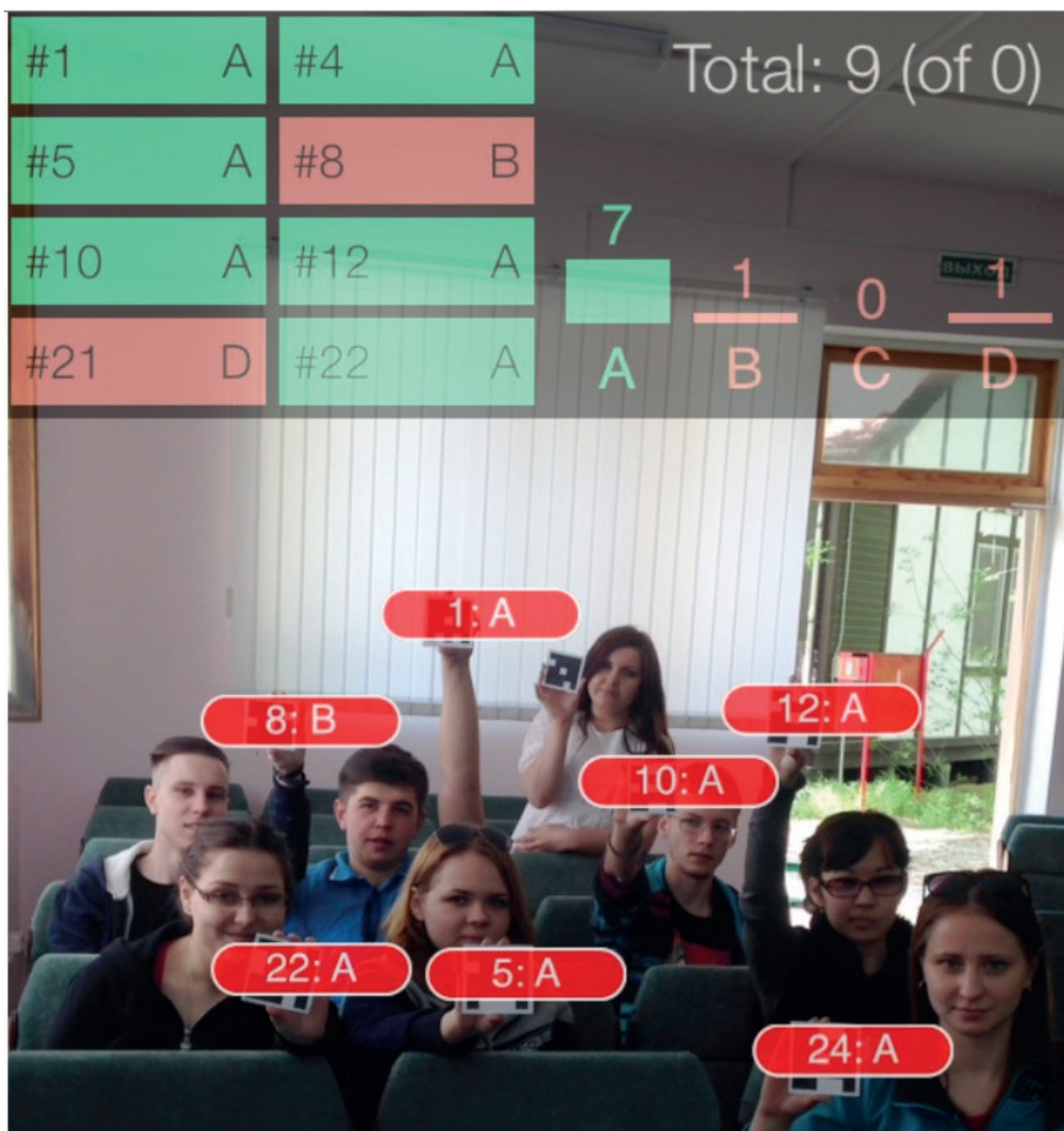


Рисунок 6 – Фиксация результатов опроса с помощью приложения Plickers (фото из научно-практического журнала «Современные научные исследования и инновации» [4])

При использовании QR-кодов, для ввода ответов обучающимися не нужны собственные устройства, достаточно одной карточки для каждого обучающегося, с которой учитель считывает QR-коды с помощью своего смартфона или планшета. На каждой карточке нанесены QR-код для считывания и мелким шрифтом для обучающихся номер карточки и буквы ответов. Карточка у каждого обучающегося своя, универсальная для всех вопросов теста – рисунок 5. Карточку можно поворачивать, чтобы выбрать один из четырех вариантов ответов. Карточки рекомендуется наклеить на более плотную картонную основу, чтобы облегчить процесс сканирования QR-кодов.

После появления на экране или устного озвучивания вопроса обучающиеся поворачивают карточку таким образом, чтобы сверху была буква правильного ответа (А или В или С или D), и поднимают ее для того, чтобы учитель со своего места мог навести на карточку с QR-кодом камеру и сканировать результаты. Результаты ответов обучающихся сразу появляются на экране смартфона или планшета учителя, при желании их можно вывести на большой экран или сохранить для дальнейшей обработки (рисунок 6).

В процессе сканирования на экране смартфона вместе со статистикой ответов рядом с каждой карточкой с QR-кодом появляется номер карточки и буква выбранного ответа.

Оперативный контроль с помощью мобильных приложений приобретает все большую популярность среди учителей и преподавателей.

Заключение. Из всех средств проведения оперативного контроля знаний компьютеризированный подход является наиболее качественным, мало затратным и эффективным. Он позволяет

задействовать все четыре формы организации оперативного контроля: индивидуальный, фронтальный, всеохватывающий и самоконтроль. Использование профессионально подготовленных комплексов педагогических программных средств на базе персональных компьютеров помогает восполнить пробелы в знаниях и поднять изучение физико-математических дисциплин на качественно новый уровень, углубить знания учащихся. При этом у выпускников средних школ одновременно идет формирование информационной культуры, в частности общей компьютерной осведомленности, функциональной компьютерной грамотности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Егорова, Л.П. Физика. 8 класс. Карточки-задания / Л.П. Егорова, З.И. Семенихина. – Минск: Аверсэв, 2008. – 79 с.
2. Галузо, И.В. Физика. 7–9 классы: дидактические и диагностические материалы: пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / И.В. Галузо [и др.]; под ред. В.В. Дорофеевича. – Минск: Аверсэв, 2019. – 176 с.
3. Галузо, И.В. QR-коды – помощники учителя физики и астрономии / И.В. Галузо // *Фізіка*. – 2019. – № 1. – С. 45–49.
4. Куликова, Н.Ю. Использование мобильных приложений для организации и проведения оперативного контроля знаний обучающихся [Электронный ресурс] / Н.Ю. Куликова, В.А. Кобзева // *Современные научные исследования и инновации*. – 2015. – № 5, ч. 5. – Режим доступа: <http://web.snauka.ru/issues/2015/05/53174>. – Дата доступа: 10.04.2020.
5. Побойнев, В.О. Инструментарий для организации контроля и оценки результатов учебной деятельности учащихся / В.О. Побойнев // *Фізіка*. – 2020. – № 2. – С. 47–49.

ОРГАНИЗАЦИЯ ГИБРИДНОГО РЕЖИМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ С ЦЕЛЬЮ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Побойнев Вадим Олегович,
учитель физики высшей
квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 14 г. Орши»,
магистр физико-математических
наук

ГАДЖЕТЫ НА УРОКАХ

Работа посвящена применению современных информационно-коммуникационных технологий на уроках в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь.

Введение. В последнее время учителя столкнулись с проблемой отсутствия учащихся на учебных занятиях, связанного с распространением Covid-19, сезонных гриппа и ОРВИ. Необходимость создания условий для реализации учебного процесса в данной ситуации стала приоритетной задачей каждого педагога. Для организации удаленного взаимодействия учителя и учащихся можно применять такие платформы, как, например, Viber, Скайп, ВКонтакте. Возможности использования сервисов онлайн-встреч и конференций Navek Meet, Zoom, MyOwnConference описаны в статье Ж. Науменко [1]. Однако проведение контрольно-оценочной деятельности на таком уроке является весьма затруднительным. Это связано, прежде всего, с:

1) ограниченными техническими возможностями учреждения образования (даже при наличии компьютерного класса у педагога не всегда есть возможность провести в нем занятие, да и скорость работы сети Интернет в школе не всегда соответствует желаемому);

2) уровнем владения информационно-коммуникационными технологиями учителей школы.

В работе [2] рассматривались возможности использования смартфона учителя для организации контрольно-оценочной деятельности учащихся.

Цель данной статьи – показать целесообразность и методику применения смартфона в ги-

бридном режиме взаимодействия учителя и учащихся на уроках в учреждениях общего среднего образования Республики Беларусь.

Основная часть. Гибридный режим подразумевает собой ситуацию, когда часть учеников находится в классе вместе с учителем, а другая часть – отсутствует. Остановимся более подробно на использовании программы Plickers.

Педагогу необходимо зарегистрироваться на сайте plickers.com. При работе на ноутбуке или мультитаблете рекомендуется использовать браузер Google Chrome, так как в нем есть автоматический перевод на русский язык, что значительно облегчает использование данной программы. После авторизации пользователя в левом меню создаем классы, в которых вы работаете, и в каждый из них добавляем своих учащихся. Нажимаем вкладку «Новый набор» и разрабатываем викторину, состоящую из пяти тестовых заданий (см. рисунок 1). При этом каждую созданную вами викторину можно найти в разделе «Ваша библиотека».

В разделе «Помогите» выбираем вкладку «Получите карты Plickers», скачиваем стандартный набор карточек и распечатываем их на плотной бумаге (см. рисунок 2). Следует отметить, что достаточно сделать только один набор карточек и использовать их в любом классе.

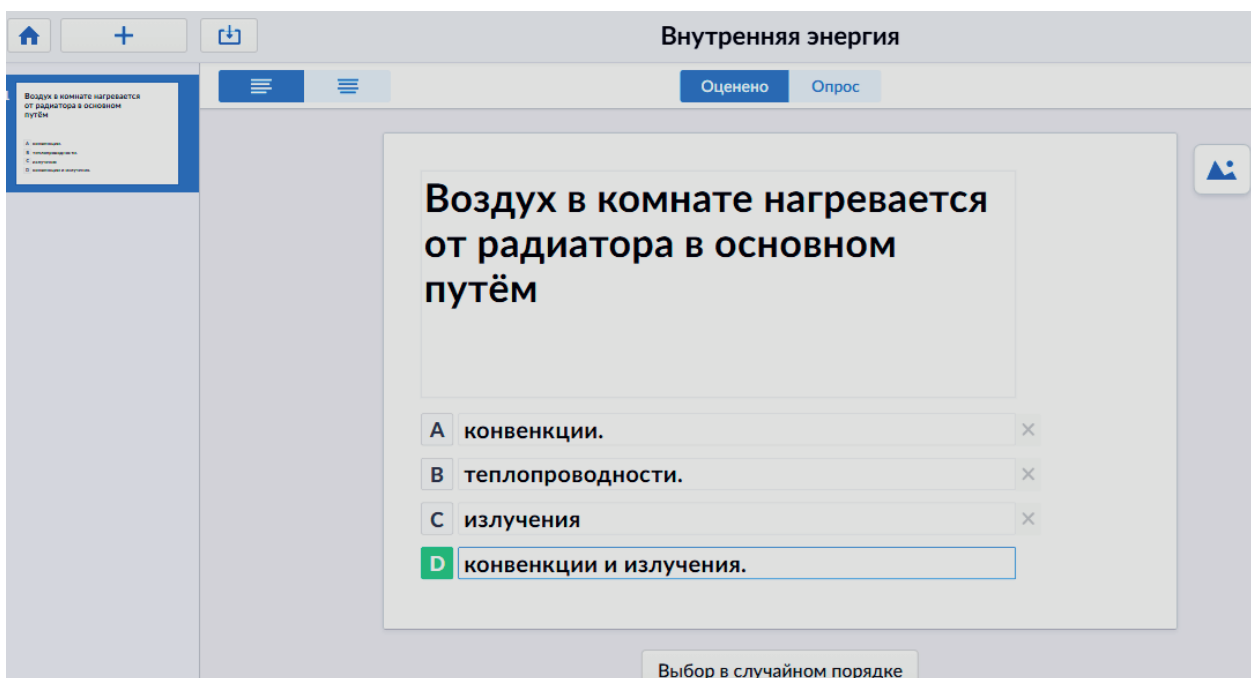


Рисунок 1 – Страница создания тестовых заданий в программе Plickers



Рисунок 2 – Внешний вид карточек Plickers

Для того чтобы организовать гибридный режим, необходимо авторизоваться на сайте plickers.com, выбрать класс, в котором хотите провести опрос и отправить своим ученикам уникальную ссылку (один раз за все время пользования) для регистрации. После того, как учащиеся выполнят однократную регистрацию на

своем смартфоне, они переходят на my.plickers.com. Когда вы будете проводить викторину в классе, то задания автоматически открываются на экранах отсутствующих учащихся (см. рисунок 3). При этом все их ответы будут сохранены в обычном режиме и доступны в разделе «Отчеты» и «Таблица результатов».

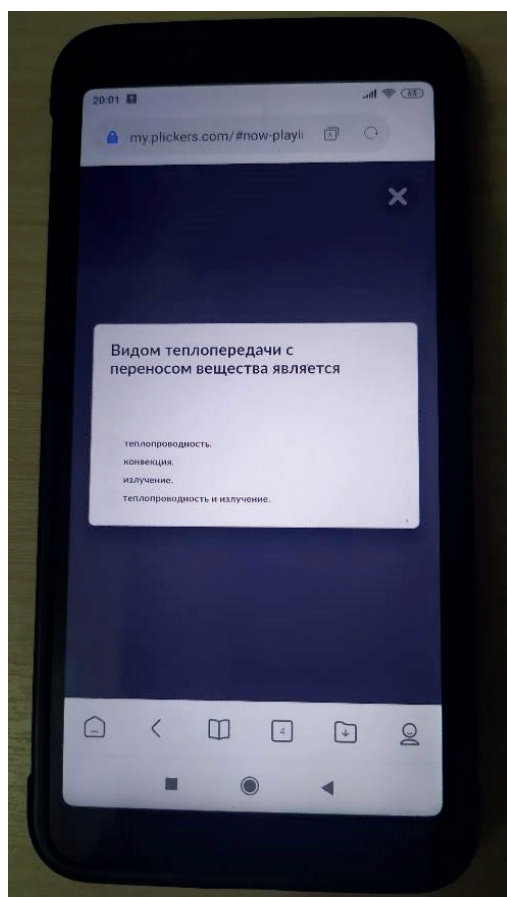


Рисунок 3 – Тестовое задание на смартфоне ученика



Рисунок 4 – Сканирование ответов учащихся на уроке физики
в ГУО «Средняя школа № 14 г. Орши»

Your Classes		Внутренняя энергия. Виды теплопередачи... 20 min ago • 66%				
Name ^	Total	Внутренняя энергия тела - это	Увеличить внутреннюю энергию тела	Чтобы изменить потенциальную	если при теплопередаче переноса	Видом теплопередачи с переносом
Class Average	• 66%	94%	76%	88%	29%	41%
8 класс	Базылев • 60%	D	B	A	B	A
9 класс	Беркос • 100%	D	B	A	D	B
мастер-класс	Бохан • 80%	D	B	A	B	B
	Грудницкий • 60%	D	B	A	B	C
	Жизневская • 60%	D	B	A	C	A
	Королёв • 40%	D	D	B	D	A
	Лапенков • 60%	D	B	A	A	D
	Лейченко • 80%	D	B	A	C	B
	Литасова • 80%	D	B	A	B	B
	Марченко • 40%	D	C	A	B	D
	Новиков • 100%	D	B	A	D	B
	Пузикова • 80%	D	B	A	D	A
	Рошка • 80%	D	B	A	C	B
	Скрипниченко • 40%	B	C	A	A	B
	Тромбач • 60%	D	B	A	C	A
	Шебеко • 60%	D	B	A	C	C
	Шкытова • 40%	D	C	D	D	C

Рисунок 5 – Результаты опроса по теме «Внутренняя энергия. Виды теплопередачи»

Устанавливаем на своем смартфоне мобильное приложение «Plickers», которое можно бесплатно скачать в Play Market. После запуска установленного приложения откроется окно, в котором вы выберете свой класс и тест, который хотите провести. Сканируете ответы сразу всего класса (см. рисунок 4), а результаты опроса появляются одновременно на экранах смартфона учителя и ноутбука (см. рисунок 5). При этом педагог видит достижения как всего класса в целом, так и каждого учащегося, независимо от того, присутствовал он на уроке или нет.

Заключение. К положительным качествам данной методики можно отнести:

1. Малое техническое обеспечение. (Достаточно только смартфона учителя, ноутбука или мультимедиа, подключенных к сети Интернет.)
2. Возможность осуществить различные виды контроля знаний учащихся, даже если некоторые ученики отсутствуют в классе.

3. Снижение уровня тревожности и создания ситуации успеха у учащихся на уроке.

Стоит также отметить, что такой вид организации контроля знаний очень нравится ученикам. Урок становится более динамичным, интересным. Таким образом, целесообразно и вполне обоснованно использование гибридного режима взаимодействия учителя и учащихся с целью контроля и оценки результатов учебной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Науменко, Ж.Н. Организация удаленного взаимодействия педагогов и обучающихся в режиме реального времени / Ж.Н. Науменко // Весн. адукації. – 2020. – № 7. – С. 12–15.
2. Побойнев, В.О. Инструментарий для организации контроля и оценки результатов учебной деятельности учащихся / В.О. Побойнев // Фізика. – 2020. – № 2. – С. 47–50.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИЙНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЯ



**Красовская Татьяна
Александровна,**
*заместитель директора по учебной
работе ГУО «Средняя школа № 10
г. Витебска»*

К ФОРМИРОВАНИЮ МЕДИЙНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В статье рассматривается характеристика понятий «медиаобразование» и «медийная грамотность», представлен план анализа медиатекста, а также описываются примеры использования современных информационных технологий для формирования медийной грамотности учащихся на учебных занятиях по обществоведению.

Введение. В процессе формирования медийной грамотности учащиеся приобретают навыки безопасного использования медиа, а также спонтанного самовыражения, формирования независимого мнения и участия в жизни гражданского общества.

Цель исследования – обоснование необходимости использования информационных технологий для формирования медийной грамотности учащихся на учебных занятиях по обществоведению.

Основная часть. В современном информационном обществе развитие медиаобразования и формирование медийной грамотности учащихся стало актуальным направлением. Происходит процесс развития личности учащегося с помощью и на материале средств массовой коммуникации (пресса, телевидения, радио, кино и т.д.).

В психолого-педагогической литературе существуют различные подходы к определению термина «медийная грамотность». Понимание сущности данного понятия обусловлено тем, что оно включено в понятие «медиаобразование». Именно результатом медиаобразования должно быть повышение уровня медийной грамотности учащегося.

Считается, что впервые термин «медиаобразование» был употреблен в 1973 году на совместном заседании сектора информации ЮНЕСКО и Международного совета по кино и телевидению и определен как «обучение теории и практическим умениям для освоения современных средств массовой коммуникации, которые рассматриваются как специфическая, автономная область знаний в педагогической теории и практике» [1, с. 298].

Медиаобразование рассматривается как изучение медиа, которое отличается от обучения с помощью медиа. Это означает, что медиаобразование связано одновременно с познанием того, как создаются и распространяются медиатексты, так и с развитием аналитических способностей для интерпретации и оценки их содержания. Тогда как изучение медиа обычно связывается с практической работой по созданию медиатекстов. Как медиаобразование, так и изучение медиа направлено на достижение целей медийной грамотности.

Известный российский ученый в области медиаобразования А.В. Федоров дает следующее определение понятия: «Медиаобразование – процесс развития личности с помощью и на

материале средств массовой коммуникации (медиа) с целью формирования культуры общения с медиа, творческих, коммуникативных способностей, критического мышления, умений полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиатекстов, обучения различным формам самовыражения при помощи медиатехники» [2, с. 31]. Обретенная в результате этого процесса медиаграмотность помогает человеку активно использовать возможности информационного поля телевидения, видео, кинематографа, прессы, Интернета.

Е.А. Бондаренко акцентирует внимание на медиаобразовании как педагогической системе, которая позволяет использовать современные методики и технологии (формирование коммуникативной компетенции, аудиовизуальной и информационной грамотности) на основе мировоззренческих позиций (развитие критического мышления, выработка собственных концепций на базе информационных потоков) [3, с. 18].

Результатом медиаобразования должно стать повышение уровня медийной грамотности, который заключается в совокупности мотивов, знаний, умений и возможностей, способствующих подбору, использованию, критическому анализу, оценке, созданию и передаче медиатекстов различных форм, жанров, а также анализу сложных процессов функционирования медиа в обществе.

Традиционно считалось, что медийная грамотность дает человеку возможность анализировать и оценивать литературные произведения, создавать качественные тексты. Со второй половины XX в. она трансформировалась в способность анализировать и умело оценивать и использовать печатные средства коммуникации, кино, радио и телепрограммы, а также Интернет.

В свою очередь А.В. Федоров предлагает следующую трактовку понятия медиаграмотности:

1. Медиаграмотность – результат медиаобразования, изучение медиа.

2. Медиаграмотность – способность использовать, анализировать, оценивать и передавать в различных формах информацию.

3. Медиаграмотность – умение анализировать и синтезировать пространственно-временную реальность, умение «читать» медиатекст [2, с. 28].

И.А. Стернин определяет медиаграмотность как умение пользоваться (то есть адекватно понимать и создавать) текстами печатных и электронных СМИ, включая Интернет. Им выделяются такие составляющие медиаграмотности, как умение находить информацию в современных СМИ и Интернете; умение адекватно понимать и оценивать информацию, предлагаемую СМИ; умение создавать тексты СМИ; знание основных тенденций развития современных СМИ [4].

Следовательно, медиаграмотность помогает человеку активно использовать возможности информационного поля телевидения, радио, видео, кинематографа, прессы, Интернета, помогает ему лучше понять язык медиа.

В Образовательном стандарте общего среднего образования отмечается, что его методологической основой является компетентностный подход, т.е. совокупность взглядов и способов проектирования и организации образовательного процесса, которые характеризуются нацеленностью на формирование компетенций, направленных на подготовку к продолжению образования и началу трудовой деятельности, и универсальных учебных действий, усилением практической ориентированности учебной деятельности учащихся для подготовки к жизни и получению профессии, использованием накопленного и созданием условий для формирования у учащихся социального опыта, в том числе в процессе самостоятельной деятельности [5]. Следовательно, в рамках данного подхода мы можем говорить и о формировании медийной грамотности учащихся учреждений общего среднего образования на учебных занятиях по обществоведению.

Задания различного типа на материале медиа выполняют на учебном занятии по обществоведению следующие функции:

обучающая (направлена на усвоение знаний о теориях и законах, приемах восприятия и анализа медиатекстов);

адаптационная (ориентирована на способность применять эти знания в различных ситуациях);

развивающая (развитие мотивационных, волевых и других свойств и качеств личности, опыта творческого контакта с медиа).

Необходимым условием формирования медийной грамотности является эксперимент. Необходимо, чтобы учащиеся регулярно получали новый опыт, учились находить ответ на вопрос «Что я узнал о медиа в ходе выполнения данного упражнения?». Учитель в этом случае выступает в роли наставника, который учит задавать вопросы о ценностях, выбирать медиаресурс, направляет учащегося к надежной информации, оказывает поддержку в вопросах, связанных с публичностью медиа.

В качестве методических приемов, направленных на формирование медийной грамотности, на учебных занятиях могут использоваться:

– анализ и сравнение различных медиатекстов об одном событии (статья в газете, текст из учебного пособия, интервью свидетеля, документальная хроника, отрывок художественного фильма);

– анализ новости об одном событии, поданной по различным каналам медиа (телевидение, радио, пресса, социальные сети);

– изучение и сравнение заголовков и рубрик различных газет в определенный день или период;
 – сравнение заголовков медиатекстов, в которых использовалась одна и та же фотография;
 – анализ и сравнение текстов и иллюстраций учебников разных стран, разного времени об одном событии или личности и др.

Важным условием формирования медийной грамотности становится анализ медиатекста. Анализ медиатекста (деконструкция) является основным приемом, который используется учителем независимо от его вида (это может быть

новостной сюжет, рекламный ролик, статья в газете, фотография и др.). Поэтому очень важно овладеть этим приемом, так как все медиатексты имеют определенную конструкцию и нужно научиться ее понимать [6, с. 6].

Что касается системы уровней оценки (анализа) медиатекстов учащимися, то в обобщенном результате исследований многих ученых она представлена в таблице 2.

Так как учащиеся являются активными пользователями различных медиа, задача учителя – научить работать с медиатекстами, а также

Таблица 1 – План анализа медиатекста

Категория медиа	К какому жанру принадлежит этот медиатекст? Какие у него характерные особенности?
Агентство медиа	Кто автор этого медиатекста? Какую позицию он защищает или доводит до нас? Кто, на ваш взгляд, был заказчиком этого медиатекста?
Технологии медиа	Какие технологии использованы? Являются ли они эффективными?
Язык медиа	Какие визуальные символы и знаки использованы в медиатексте? Почему именно так показаны явления и главные герои? Какие языковые стереотипы использованы в медиатексте?
Аудитория медиа	Для какой аудитории создан этот медиатекст? Какие чувства и почему вызвал у вас этот медиатекст?
Репрезентация медиа	Какие проблемы поднимаются в этом медиатексте? Какие социальные тенденции в нем отражены? Кому симпатизируют авторы данного медиатекста? Содержит ли этот медиатекст определенный подтекст, неправдивую информацию?

Таблица 2 – Классификация уровней оценки (анализа) медиатекстов

№ п/п	Уровни оценки медиатекстов	Показатели уровней оценки медиатекстов
1.	Низкий	«Безграмотность», то есть незнание языка медиа. Неустойчивость, путанность суждений, подверженность внешнему влиянию, отсутствие интерпретации позиции героев и авторов медиатекста, умение пересказать фабулу произведения
2.	Средний	Умение дать характеристику поступкам и психологическим состояниям персонажей медиатекста на основе фрагментарных знаний, способность объяснить логику последовательности событий в сюжете, умение рассказать об отдельных компонентах медиаобраза, отсутствие интерпретации авторской позиции (или примитивное ее толкование)
3.	Высокий	Анализ медиатекста, основанный на обширных знаниях, убедительной трактовке (интерпретации) авторской позиции (с которой выражается согласие или несогласие), оценке социальной значимости произведения (актуальности и т.д.), умении соотнести эмоциональное восприятие с понятийным суждением, перенести это суждение на другие жанры и виды медиа, истолковать название медиатекста как образное обобщение и т.д.

определять мотивы и механизмы их создания. Важным является наличие критического мышления, способность анализировать и делать выводы о прочитанном (увиденном), умение создать собственный медиатекст.

Внедрение информационных технологий в образовательный процесс позволяет осуществлять эту деятельность за счет интерактивности и многообразия методов. Использование данных технологий дает возможность применять в работе с учащимися элементы развивающего обучения, методы интерактивного обучения, организовать творческую деятельность участников образовательного процесса.

По мнению И.Г. Захаровой, информационные технологии – это система научных и инженерных знаний, а также методов и средств, которая используется для создания, сбора, передачи, хранения и обработки информации в предметной области. Она же выделяет понятие «информационные технологии обучения», подразумевая под ним педагогическую технологию, использующую специальные способы, программные и технические средства для работы с информацией [7, с. 183].

В.Ф. Шолохович предлагает считать, что информационная технология обучения выступает как отрасль дидактики, которая занимается изучением планомерно и сознательно организованного процесса обучения и усвоения знаний, в которых находят применение средства информатизации образования [8, с. 7].

Использование информационных технологий на учебных занятиях по обществоведению обусловлено требованиями, которые предъявляют к преподаванию данного учебного предмета.

В Образовательном стандарте учебного предмета «Обществоведение» указывается, что учащийся должен владеть технологиями поиска, отбора, обработки, хранения, передачи информации, в том числе использует информационные коммуникационные технологии в соответствии с учебными и коммуникационными задачами; самостоятельно ориентируется в различных источниках информации; критически воспринимает информацию, полученную из различных источников, грамотно интерпретирует и использует ее в образовательных и общекультурных целях [5]. Одним из результатов освоения учебного предмета «Обществоведение» стоит отметить следующие умения учащихся:

- получать из разнообразных источников и критически осмысливать информацию, систематизировать, анализировать, интерпретировать полученные данные; применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- различать факты, аргументы, оценочные суждения, отделять основную информацию от второстепенной, передавать содержание инфор-

мации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно); извлекать из источников, созданных в разных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма и др.), информацию, преобразовывать ее и использовать для решения учебно-познавательных и практических задач (подготовки сообщений, эссе, конкретизации теоретических выводов примерами и др.);

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

Так как задача современного образования – обеспечить вхождение учащихся в информационное общество, необходимо научить каждого из них пользоваться информационно-коммуникационными технологиями. Все это возможно сделать, формируя у учащихся медийную грамотность. Информационные технологии являются в данном случае одними из наиболее результативных технологий. Они могут стать инструментом индивидуализации на учебном занятии, работа с ними позволяет задействовать все уровни мышления, в частности анализ, синтез и оценку.

Эффективный способ анализа информации – ее переработка, структурирование. Поэтому полезными заданиями, благодаря которым возможно формирование медийной грамотности учащихся, являются задания на представление полученной из Интернета (или печатного источника) информации в сравнительных таблицах, схемах, картах памяти, с помощью инфографики и др.

На учебных занятиях по обществоведению анализируются документы, видеосюжеты, новости, реклама, фотографии и др., то есть ведется работа с медиатекстами. Медиатекст (от лат. *media textus* – «средства, посредники + ткань; сплетение, связь, сочетание») – сообщение, текст любого медийного вида и жанра. Любой медиатекст создается для передачи медиапослания. Медиапослание – посыл, главная идея медиа-сообщения. Часто медиапослание зашифровано в медиатексте [9, с. 19].

При формировании медийной грамотности учащихся, в первую очередь, необходимо ознакомить учащихся с определенными средствами, которые используются современными средствами коммуникации, чтобы оказывать воздействие на людей: манипуляция, пропаганда, стереотип, фейк [9, с. 137]. Учебный предмет «Обществоведение» дает широкие возможности для работы с этими категориями в рамках учебно-воспитательного процесса.

Каждое такое медиапослание направлено на достижение конкретной цели и содержит определенную точку зрения или систему ценностей, а также используется для получения контроля над

мыслями, решениями, выбором медиапотребителя. Чтобы это увидеть и понять посыл, необходимо выполнить декодирование медиатекста.

Например, в 10-м классе при изучении темы «Социальная коммуникация» для определения различий между данными понятиями предлагаем учащимся просмотреть видеоролик (реклама кофе – https://www.youtube.com/watch?v=6m7qReVN_pk) и определить, что является медиатекстом, а что – медиапосланием. Просмотрев предложенный видеоматериал, учащиеся понимают, что медиатекст в данном случае – это рассказ о том, как мужчина «идет» на запах кофе и оказывается за завтраком у незнакомых ему людей, переданный с помощью видео, звука и фоновой музыки. Но медиапослание в этом случае – «Покупайте этот кофе, он сближает людей!». Учащиеся должны усвоить, что любое медиапослание – это определенная конструкция, в которой есть закодированное послание.

Глобальная сеть Интернет дает возможность поиска и просмотра видеоматериалов различного жанра. Учитель из большого количества видеоматериалов должен отбирать те, которые способствуют принципам научности и доступности. Использование такого типа материала ограничивается также временными рамками согласно санитарно-гигиеническим нормам. Прежде чем просматривать видео, учащимся предлагаются специальные вопросы для декодирования видеоматериала как медиатекста:

1. Для кого это написано?
2. Какие приемы используются, чтобы передать эту информацию?
3. Какие идеи, ценности, точки зрения стремились донести авторы?
4. Осталось ли что-то важное вне сообщения?
5. Можно ли доверять этому источнику?
6. Как люди могут это интерпретировать?
7. Кто выиграет от этого сообщения, а кому оно может навредить?
8. Какова моя интерпретация этого сообщения?

Таким образом, использование видеоматериалов возможно на различных этапах учебного занятия и позволяет учащимся приобретать «умение анализировать и синтезировать пространственно-временную реальность, умение “читать” медиатекст».

Учащиеся могут выполнять такие задания индивидуально, однако коллективное осмысление более эффективно. Такая коллективная деятельность – действенный способ развития у учащихся навыков критического мышления одновременно с преподаванием базового содержания учебного предмета. Коллективный анализ полезен и для учителя. Наблюдение за работой учащихся позволяет оценить уровень понимания предмета, исправить фактические ошибки, разобраться с проблемами, которые могут возникнуть при различном объяснении одного и того же сообщения [10, с. 44].

Мультимедийные презентации – это сочетание различных средств представления информации, которые интегрированы в единую структуру. Они представляют собой набор слайдов на определенную тему, созданный с помощью программы PowerPoint. Комбинирование и чередование текста, фото, видео, графики позволяют донести информацию в наглядной и легко воспринимаемой форме.

Мультимедийная презентация с заранее продуманным сценарием, в ходе которого учитель руководит подачей материала, – это идеальный способ организации процесса представления информации на учебном занятии. При изучении темы «Деньги» в 10-м классе актуальным будет следующее упражнение (рисунок).

Упражнение «Деньги как вид медиа»

Цель: учащиеся расширят представление про виды медиа и будут способны выделять посыл, который несет медиатекст, и средства, использованные для передачи этого послыла.

1. Учитель демонстрирует на экране изображения денежных купюр нескольких стран, в том числе и Беларуси.



Рисунок – Деньги как вид медиа

2. Учащиеся в парах отвечают на следующие вопросы:

Что мы видим на денежных единицах различных стран?

Что мы можем рассказать о ценностях этих государств? Чем страна хочет «похвастаться»? Как мы об этом догадались?

Каких людей, символы мы можем увидеть на купюрах?

3. Работа в группах. Обсудите, как могла бы выглядеть денежная единица Беларуси, если бы вы были ее разработчиком. Сделайте эскиз. Сформулируйте посыл, который вы зашифровали в изображении, и назовите средства, которые для этого использовали [9, с. 16].

Фейк (в переводе с англ. языка fake – «подделка») – дезинформация. На учебных занятиях можно предлагать учащимся задания по распознаванию и опровержению фейков. Наиболее распространенный и достаточно простой для опровержения тип фейка – фотофейк. Для распознавания фотофейка чаще всего нами используется браузер Google Chrome. Учащимся необходимо кликнуть правой клавишей мыши и выбрать «Найти этот рисунок в Google».

В результате использования такого метода учащийся всегда может проверить, является фото оригинальным или обработано с помощью фоторедактора, а также определить дату, когда это фото было опубликовано в сети Интернет.

На различных этапах учебного занятия учащимся можно предложить выполнить задание, используя один из сервисов Web 2.0 под названием Learningapps.org. Данный сервис – это своего рода конструктор для создания интерактивных учебных модулей по различным учебным предметам для применения на учебных занятиях и во внеклассной работе.

Материалы данного сервиса дают возможность осуществлять диагностику и самодиагностику по изученному материалу, реализовывать обратную связь между учащимися и учителем. Learningapps.org позволяет разрабатывать задания в режимах «Пазлы», «Установи последовательность», «Вставьте пропущенные слова» и др. В качестве примера можно предложить учащимся соотнести средства, которые используются современными средствами коммуникации для воздействия на людей: манипуляция, пропаганда, стереотип, фейк и их характеристики.

Известно, что эффективным способом анализа информации является ее переработка, структурирование, изменение формата. Поэтому полезными заданиями для учащихся, которые работают на формирование медийной грамотности, будут задания на представление полученной из учебника, Интернета информации с помощью инфографики.

Инфографика – это графический способ подачи информации, данных и знаний, целью которой является быстро и четко преподнести информацию. Преимуществами использования инфографики являются: простота в использовании; богатый визуальный материал (яркие изображения явлений и процессов, фотографии и иллюстрации); групповой и индивидуальный подход.

Выделяется два подхода работы с инфографикой в учебном процессе. Первый вариант – инфографика, которая создается учителем для решения образовательных задач, в первую очередь, для привлечения внимания учащихся к теме. Работа с готовой инфографикой в учебном процессе характерна для этапа изучения нового материала. Второй вариант предполагает, что учащийся, проведя собственное исследование по теме, проанализирует материал, выделит акценты и самостоятельно создаст инфографику. Выполнение такого рода заданий способствует более тщательному изучению материала, развивает критическое мышление.

Для создания инфографики можно воспользоваться несколькими сервисами: easel.ly, infogram, piktochart.com и др. Учитывая, что процесс создания инфографики требует некоторого времени, учащимся можно предложить создать инфографику в качестве домашнего задания, в том числе и опережающего.

Систематическое использование в процессе обучения обществоведению медиатекстов и создание собственных медиапродуктов способствуют осмыслению учащимися существующего многообразия мнений, взглядов и интерпретаций, развитию критического мышления и становлению гражданской и информационной культуры личности. Применение информационных технологий позволяет организовать как индивидуальную, так и коллективную деятельность учащихся.

Формирование медийной грамотности при использовании возможностей информационных технологий позволяет учащимся развивать способности, знания, необходимые для декодирования медиатекстов, чтобы распознавать и оценивать их, определять практическую значимость, идеи, которые содержатся в них. Однако следует отметить, что повышение уровня медийной грамотности учащихся посредством использования информационных технологий успешно и эффективно только в случае систематической работы в данном направлении.

Заключение. В современном мире идет реформирование системы общего среднего образования, связанное с реализацией возможностей информационных технологий. Информатизация образования предусматривает обеспечение всей сферы образования теорией и практикой разра-

ботки и использование современных информационных технологий.

Учитывая, что современные учащиеся ежедневно сталкиваются с различными средствами массовой коммуникации, важным направлением становится процесс формирования медийной грамотности.

Обучение медийной грамотности должно дать учащимся возможность развивать навыки, необходимые для анализа способов и средств, с помощью которых медиа активно формируют реальность; декодировать медиатексты, чтобы распознавать и оценивать культурные ценности, практическую значимость, идеи, которые содержатся в них; распознавать, анализировать и применять информационные технологии для использования и создания медиатекстов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жилавская, И.В. Медиаобразование молодежной аудитории / И.В. Жилавская. – Томск: ТИИТ, 2009. – 322 с.
2. Федоров, А.В. Словарь терминов по медиаобразованию, медиапедагогике, медиаграмотности, медиакомпетентности / А.В. Федоров. – Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. ин-та, 2010. – 64 с.
3. Бондаренко, Е.А. Медиаобразование и медиаграмотность на современном этапе развития российского образования [Электронный ресурс] / Е.А. Бондаренко // Российско-американский форум образования. – 2014. – Vol. 6, iss. 1. – Режим доступа: <http://www.rus-ameeduforum.com/content/ru/?task=art&article=1001029&iid=18>. – Дата доступа: 13.01.2020.
4. Стернин, И.А. Медиаграмотность в структуре грамотности современного человека [Электронный ресурс] / И.А. Стернин // Вестн. Віцеб. дзярж. ун-та. – 2013. – № 2. – Режим доступа: <http://www.vestnik.vsu.ru/pdf/philolog/2013/02/2013-02-48.pdf>. – Дата доступа: 12.09.2020.
5. Образовательный стандарт общего среднего образования [Электронный ресурс]: утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь от 26 дек. 2018 г. № 125. – 2019. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2019/01/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniya.pdf>. – Дата доступа: 11.09.2020.
6. Палейка, А.А. Медыясфера і медыяадукацыя: кампетэнцыі чалавека ХХІ стагоддзя: вызначэнне базавых паняццяў, прынцыпаў і падыходаў да фарміравання медыяінфармацыйнай грамадскасці ў сярэдняй школе / А.А. Палейка // Нар. асвета. – 2016. – № 3. – С. 3–7.
7. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании / И.Г. Захарова. – М.: Академия, 2005. – 192 с.
8. Шолохович, В.Ф. Информационные технологии обучения / В.Ф. Шолохович // Информатика и образование. – 1998. – № 2. – С. 5–14.
9. Медыяадукацыя ў школе: фарміраванне медыяграмадскасці вучняў: дапаможнік для настаўнікаў / М.І. Запрудскі [і інш.]; пад рэд. М.І. Запрудскага. – Мінск, 2016. – 336 с.
10. Ільніч, Н.В. Медыяадукацыйны патэнцыял гісторыка-грамадазнаўчай адукацыі: метады і прыёмы аналізу і інтэрпрэтацыі медыятэкстаў для фарміравання крытычнага мыслення сучасных школьнікаў / Н.В. Ільніч, А.А. Палейка // Нар. асвета. – 2016. – № 3. – С. 42–46.



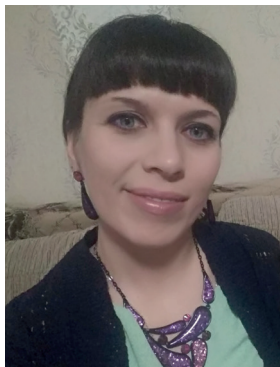
Уважаемые друзья!

Поздравляем с наступающим Новым годом! Мы искренне благодарны Вам за то, что на протяжении всего года Вы оставались нашими верными друзьями, авторами и подписчиками!

Желаем под бой курантов вспомнить все приятное, что было в прошлом году, и поблагодарить его. А в наступающий год взять с собой удачу, благополучие и любовь. Пусть и на работе, и дома все будет хорошо!

Редколлегия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИНАРНОГО УРОКА ПО БИОЛОГИИ И ХИМИИ КАК СРЕДСТВА ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА К УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ



Березина Ольга Валерьевна,
*учитель биологии первой
квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 8 г. Полоцка»*



Сорокина Ксения Александровна,
*учитель химии первой
квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 8 г. Полоцка»*

БИНАРНЫЙ УРОК КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

В статье раскрываются возможности объединения разных предметов на одном уроке для формирования у учащихся 11-го химико-биологического класса метапредметных компетенций. В качестве примера представлен конспект бинарного урока учителей биологии и химии по теме «Агроэкосистемы и их особенности».

Введение. Метапредметные компетенции не просто вошли в нашу повседневную жизнь, но и успешно укоренились в ней. Для подготовки конкурентоспособных абитуриентов необходимо приложить массу усилий, но, если им объяснить сам принцип работы, который подходит для любого предмета, легче станет и учащимся, и самим учителям. Интегрированное обучение подразумевает и проведение бинарных уроков. Подобные уроки надолго остаются в памяти учащихся, так как они интересны, необычны и хорошо подготовлены, учащиеся легко включаются в новый блок информации, что снимает монотонность урока и позволяет переключать вни-

мание, а это обеспечивает высокую активность в течение всего урока.

Основная часть. ГУО «Средняя школа № 8 г. Полоцка» участвовала в республиканском проекте по формированию метапредметных компетенций в профильных классах. Учителями разрабатывалось большое количество дидактических материалов, ЛСМ, мыслительных листов. И конечно, неотъемлемой частью проекта стало проведение интегрированных и бинарных уроков. Бинарный урок интересен тем, что его проводят 2 учителя, а учащиеся на одном уроке могут применить свои навыки по разным предметам.

Мы вам хотим предложить конспект урока для профильного химико-биологического класса по теме: «Агроэкосистемы и их особенности».

Обучающая цель урока: планируется, что к концу урока:

- учащиеся будут знать, что такое агроэкосистемы, какова их структура;
- будут владеть умениями определять и сравнивать природные и искусственные экосистемы;
- смогут систематизировать знания о минеральных удобрениях и применять их на практике;
- должны будут усовершенствовать свои знания по биологии и химии через метапредметные связи;
- смогут выполнять тестовые задания по изученному материалу.

Метапредметные цели – формирование:

✓ учебно-управленческих компетентностей (умение формулировать цель и задачи урока, умение описать полученный результат, умение дать адекватную оценку полученному результату);

✓ информационных компетентностей (умение отобрать нужную информацию, умение сохранить информацию);

✓ универсально-логических (умение сравнивать и делать выводы, способность выработать критерии правильного выполнения задания и оценить по ним полученный результат);

✓ гносеологических компетентностей (умение работать с вопросом и проблемой).

Задачи личностного развития и воспитания учащихся:

- создать условия для осмысления новой учебной информации, ее применения в разных ситуациях, проверки уровня усвоения системы знаний и умений;
- содействовать воспитанию индивидуальной и коллективной учебной деятельности учащихся;
- способствовать формированию понимания развития своего интеллекта как ценностной характеристики современной личности;
- дать возможность познакомиться с заданиями из ЦТ.

Средства обучения: книги (учебное пособие для 11-го кл., под редакцией С.С. Маглыш, 2016 г.), телевизор с ноутбуком, презентация, мыслительные листы, химические реагенты, зола.

Ход урока

Деятельность учителей	Деятельность учащихся
I. Организационный этап Здравствуйте! Сегодня у нас бинарный урок по химии и биологии, вы работаете в группах, в каждой из которых есть капитан, которого я попрошу в конце урока оценить работу каждого участника его группы. В течение всего урока вы будете заполнять мыслительные листы, поэтому и оценить работу будет несложно. Ах, эта среда обитания! Все связаны между собой Обменом, цепями питания, Составом, структурой, судьбой. Е. Николаевская	Мыслительные листы – приложение 1 (сложить пополам).
II. Актуализационно-мотивационный этап Посмотрите, пожалуйста, на слайд. Что вы там видите? Что общего между понятиями?	(Поле, пастбище, сад, огород, теплица, ферма, пруд, парк) (Это агроэкосистемы, созданные и использованные человеком.
Запишем тему: (п. 23) Т.к. у нас сегодня интегрированный урок, то давайте поставим цели и с точки зрения биологии, и с точки зрения химии.	Агроэкосистемы и их особенности Цель: 1) изучить понятие агроэкосистемы и ее структуру; 2) вспомнить классификацию минеральных удобрений; 3) научиться сравнивать природные и агроэкосистемы; 4) познакомиться с круговоротами веществ в природе.
III. Операционно-познавательный этап Агроэкосистема состоит из 2-х слов:	С греч. <i>agros</i> – поле, а экосистема – ... (с. 76: комплекс из сообщества живых организмов и среды их обитания, в котором происходит обмен веществом и энергией).
Записываем определение. (Агроценоз – это сообщество растений, животных, грибов, микроорганизмов, созданное для получения сельскохозяйственной продукции и постоянно поддерживаемое человеком.)	Агроэкосистемы – искусственные экосистемы, созданные и используемые человеком для получения сельскохозяйственной продукции или отдыха.

Примером таких экосистем являются...	Поля, огороды, сады, парки, лесные насаждения, пастбища.																					
Как вы думаете, сколько свободной ото льда суши нашей планеты будет приходиться на агроэкосистемы? А в Республике Беларусь? Много ли это по площади?	Агроэкосистемы – около 30% свободной ото льда суши: из них 20% –пастбища, 10% – пахотные земли. В Беларуси около 75% – сельскохозяйственные угодия, где пахотные земли составляют 60%. Пестициды – химические средства борьбы с вредителями, гербициды – с сорняками, фунгициды – с грибковыми заболеваниями.																					
Агроэкосистема имеет не только плюсы, но и минусы. Какие? А что способствует улучшению агроэкосистем? Что такое удобрения? Какие группы удобрений вы знаете?	Загрязнение природных экосистем. Использование минеральных удобрений. <i>Вещества, в состав которых входят элементы питания растений.</i> Азотные, фосфорные, калийные.																					
Лабораторный опыт: Опыт № 1. Докажите наличие в составе удобрения сульфата аммония сульфат-иона. Опыт № 2. Докажите наличие в золе карбонат – иона.	<table><tr><td>Опыт</td><td>Исследуемый ион</td><td>Реактив (формула)</td><td>Наблюдения</td><td>Уравнение реакции</td></tr><tr><td>№ 1</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>№ 2</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Опыт	Исследуемый ион	Реактив (формула)	Наблюдения	Уравнение реакции	№ 1					№ 2										
Опыт	Исследуемый ион	Реактив (формула)	Наблюдения	Уравнение реакции																		
№ 1																						
№ 2																						
Заполните ваши опорные схемы по структуре агроэкосистемы. Структура агроэкоценоза, как и природная: <u>сходства</u> агроценоза с биогеоценозом. За счет каких связей осуществляется взаимодействие и что благодаря этому происходит?	Мыслительный лист: (заполненный) Структура <u>сообщество:</u> – из продуцентов, – консументов, – редуцентов. <u>биотоп:</u> – климатоп, – эдафотоп, – гидротоп. ↑↓ Трофические (пищевые цепи) Круговорот веществ																					
«Весь порядок природы построен на том, что одни и те же частицы материи переходят из мертвого тела в живое в вечном круговороте» Фердинанд Кон	Карточки с заданиями по круговороту веществ. Приложение 2																					
Физкультминутка																						
На с. 100–101 у вас есть сравнительная характеристика экосистем. Охарактеризуйте по данному образцу: 1 гр. – яблоневый сад, 2 гр. – тропический лес. Результаты занесите в мыслительные листы. И так как на следующем уроке вы пишете практическую работу по этой теме, выполнение данных заданий поможет лучше к ней подготовиться.	<table><tr><td>Критерии сравнения</td><td>Природные экосистемы</td><td>Агроэкосистемы</td></tr><tr><td>1) происхождение</td><td></td><td></td></tr><tr><td>2) видовая структура</td><td></td><td></td></tr><tr><td>3) устойчивость</td><td></td><td></td></tr><tr><td>4) продуктивность</td><td></td><td></td></tr><tr><td>5) круговорот веществ</td><td></td><td></td></tr><tr><td>6) экологическая безопасность</td><td></td><td></td></tr></table>	Критерии сравнения	Природные экосистемы	Агроэкосистемы	1) происхождение			2) видовая структура			3) устойчивость			4) продуктивность			5) круговорот веществ			6) экологическая безопасность		
Критерии сравнения	Природные экосистемы	Агроэкосистемы																				
1) происхождение																						
2) видовая структура																						
3) устойчивость																						
4) продуктивность																						
5) круговорот веществ																						
6) экологическая безопасность																						
IV. Контрольно-коррекционный этап Ответы: 1) б, 2) а, 3) а, 4) в, 5) 1 – г, 2 – б, 3 – в, 4 – а	Тестовые задания (приложение 3)																					
Ключ <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr><tr><td>–</td><td>–</td><td>+</td><td>+</td><td>–</td><td>–</td><td>+</td><td>–</td><td>+</td><td>+</td></tr></table>	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	–	–	+	+	–	–	+	–	+	+	Тестовые задания. Выбрать правильные ответы (взаимопроверка).	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10													
–	–	+	+	–	–	+	–	+	+													
V. Домашнее задание Капитаны команд огласите, пожалуйста, полученные результаты.	§ 23, № 5, с. 101, дописать мыслительный лист.																					
VI. Рефлексия Все ли цели достигнуты? Кто остался доволен своей работой на уроке и полученной отметкой?	Возврат к целям.																					

Заполненные таблицы

Опыт	Исследуемый ион	Реактив (формула)	Наблюдения	Уравнение реакции
№ 1	SO_4^{2-}	BaCl_2	Белый осадок	$(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4 + \text{BaCl}_2 = 2\text{NH}_4\text{Cl} + \text{BaSO}_4\downarrow$
№ 2	CO_3^{2-}	HCl	Пузырьки газа	$\text{K}_2\text{CO}_3 + 2\text{HCl} = 2\text{KCl} + \text{H}_2\text{O} + \text{CO}_2\uparrow$

Критерии сравнения	Природные экосистемы	Агроэкосистемы
	тропический лес	яблоневый сад
1) происхождение	Первичные естественные структуры биосферы, образованные в ходе эволюции	Вторичные искусственные структуры биосферы, созданные человеком
2) видовая структура	Большое видовое разнообразие, доминирует несколько видов	Небольшое видовое разнообразие, доминирует чаще 1 культурный вид
3) устойчивость	Устойчивое равновесие за счет саморегуляции; пищевые цепи длинные	Неустойчивы, без поддержки человека быстро разрушаются, пищевые цепи короткие
4) продуктивность	Определяется количество поступающей солнечной энергии	Солнечная энергия + энергия, привносимая человеком
5) круговорот веществ	Полный и замкнутый, вся ЧПП используется консументами и редуцентами	Неполный, незамкнутый; основная часть ЧПП – урожай – изымается человеком, восполняется за счет детрита и минеральных удобрений
6) экологическая безопасность	Безопасны	Являются источником загрязнений

Заключение. Работать в группах учащимся нравится, именно поэтому на открытых уроках мы чаще всего применяем эту форму работы, причем подборку заданий стараемся сделать таким образом, чтобы была возможность и проверить усвоенный материал, и «подогреть» интерес к биологии и химии, что тоже является важным аспектом. Ведь заинтересованный человек гораздо с большей охотой будет выполнять предложенные задания. А в дальнейшем это будет способствовать и развитию других навыков, в том числе и метапредметных, что пригодится не только

ко в старших классах, но и во взрослой жизни. А наша задача, как педагогов, в этом помочь.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ельницкий, А.П. Химия: учебник для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / А.П. Ельницкий, Е.И. Шарапа. – 3-е изд., пересмотр. и доп. – Минск: Нар. асвета, 2013. – 318 с.: ил.
2. Маглыш, С.С. Биология: учеб. пособие для 11-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / С.С. Маглыш, А.Е. Каревский; под ред. С.С. Маглыш. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: Нар. асвета, 2016. – 261 с.: ил.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Тест

Выбрать правильные утверждения (поставить «+»):

1. Агроэкосистемы — природные экосистемы, созданные и используемые человеком для получения сельскохозяйственной продукции или отдыха.
2. На долю пахотных земель Республики Беларусь приходится более 75 % площади.
3. Пестициды — это химические вещества, убивающие сельскохозяйственных вредителей.
4. Основные минеральные удобрения: азотные, фосфорные, калийные.
5. Структура агроэкосистемы: биогеоценоз + биотоп.
6. Сообщество состоит из продуцентов и консументов, взаимодействующих за счёт топических связей.
7. Процесс нитрификации связан с круговоротом азота.
8. Консументы в природных экосистемах представлены в основном беспозвоночными, паразитическими грибами и бактериями.
9. Неполный и незамкнутый круговорот веществ характерен для агроэкосистем.
10. Трава → корова → человек. Это пример пищевой цепи, характерной для агроэкосистемы.

Дата: _____ Тема: _____

Агроэкосистема — это _____

Примеры: _____

— _____ % свободной ото льда суши нашей планеты будет приходится на агроэкосистемы, из них _____ % на пахотные земли, а _____ % — пастбища. В Республике Беларусь _____ % площади — это сельскохозяйственные угодья, среди них _____ % пахотные земли.

_____ — химические средства борьбы с вредителями, _____ — с сорняками, _____ — с грибковыми заболеваниями.

Минеральные удобрения

4
1

Опыт	Исследуемый ион	Реактив (формула)	Наблюдения	Уравнение реакции
№ 1				
№ 2				

Структура агроэкосистемы

стр.99

Взаимодействующие связи:

Круговорот.....

Уравнения реакций:

1.

2.

3.

Критерии сравнения (стр. 100-101)	Природные экосистемы	Агроэкосистемы
1. происхождение		
2. видовая структура		
3. устойчивость		
4. продуктивность		
5. круговорот веществ		
6. экологическая безопасность		

Тест

1), 2), 3), 4)

5) 1 -, 2 -, 3 -, 4 -

Итоговая отметка: _____

Д/з.: § 23, № 5, стр. 101, дописать мыслительный лист.

2

3

Приложение 2

Задание группы № 1

- Проанализируйте схему биогеохимического цикла «Круговорот азота».
- Осуществите цепочку превращений:

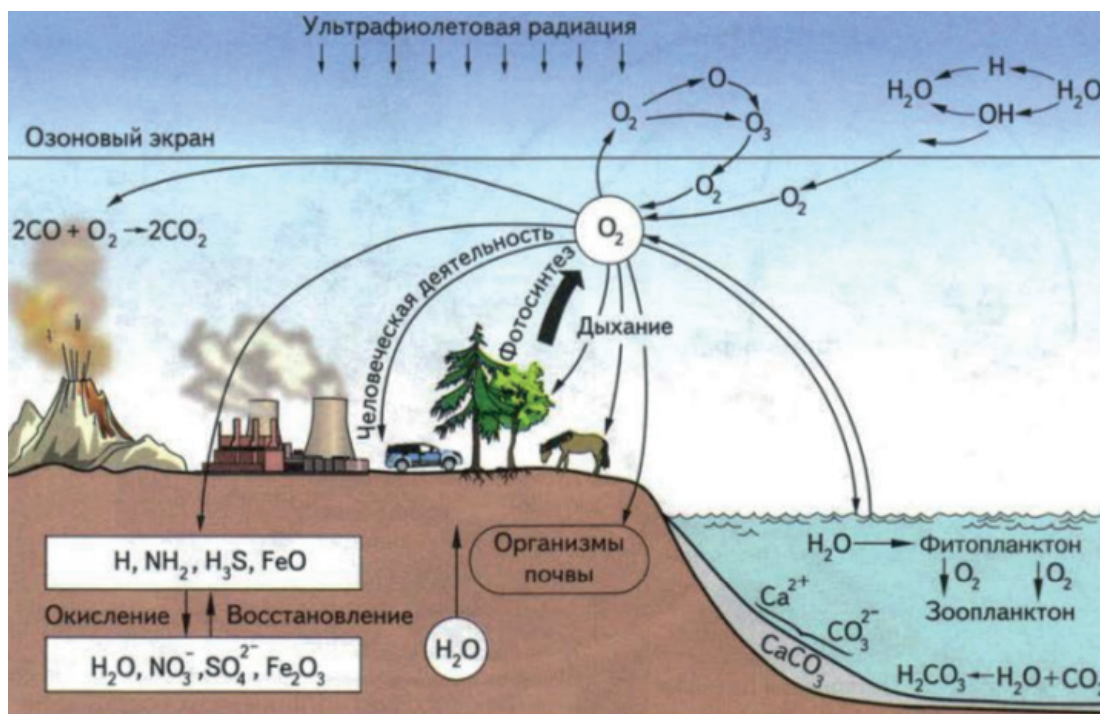


- В чем заключается биологический и химический смысл круговорота веществ.



Задание группы № 2

- Проанализируйте схему биогеохимического цикла «Круговорот кислорода».
- Запишите 3 уравнения реакций, происходящих в природе с участием кислорода.
- В чем заключается биологический и химический смысл круговорота веществ?



Приложение 3

Тест

- В качестве примера вторичной экологической сукцессии можно рассматривать сукцессию, начинающуюся на:
 - песчаных дюнах,
 - заброшенной пашне,
 - голой скальной породе,
 - морском острове, образовавшемся после землетрясения.
- Биомасса, созданная за сутки всеми дикими кабанями леса, – это:
 - вторичная продукция,
 - первичная продукция,
 - чистая продукция сообщества,
 - количество органического вещества, накопленного на первом трофическом уровне пастбищной цепи питания.
- Кислород, выделяемый растениями в процессе фотосинтеза, используется организмами для:
 - извлечения энергии из пищи,
 - анаэробного обмена,
 - синтеза белков,
 - синтеза углеводов.
- Возврат химических элементов (азота, углерода, фосфора) в круговорот осуществляется в основном:
 - продуцентами,
 - промышленными предприятиями,
 - редуцентами,
 - консументами.
- Соотнесите:

Удобрение	Формула
1) натриевая селитра	а) NH_3
2) сульфат аммония	б) $(NH_4)_2SO_4$
3) аммиачная селитра	в) NH_4NO_3
4) аммиак безводный	г) $NaNO_3$

Отметка: _____

РАЗВИТИЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ И МЫСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ



Тухто Елена Александровна,
*учитель биологии
высшей квалификационной категории
ГУО «Боровская средняя школа
Лепельского района»*

ГРАМОТНАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ И МЫСЛИТЕЛЬНЫЕ НАВЫКИ

В статье представлены дидактические материалы по использованию технологии учета и развития индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности для развития терминологической грамотности и мыслительных навыков учащихся на уроках биологии.

Введение. Разнообразие дидактических материалов в арсенале учителя способствует качественной проработке материала, изучаемого на уроке, активизирует и стимулирует познавательную активность учащихся, их самостоятельность, развивает навыки самоконтроля и самоанализа собственной деятельности.

Основная часть. Дидактический материал по теме «Структурная организация и регуляция функций в живых организмах» разработан в соответствии с технологией учета и развития индивидуального стиля учебно-познавательной деятельности учащихся (ИСУД), что обеспе-

чивает возможность выбора учителем заданий в соответствии с уровнем учебных достижений и особенностями мыслительной деятельности его учащихся. Данные дидактические материалы будут способствовать развитию навыков анализа, синтеза и сравнения представленной информации, построению логических связей, умению обобщать изученное и формулировать соответствующий вывод. Значительная часть заданий способствует формированию и развитию терминологической грамотности учащихся, многократно и разносторонне прорабатывая понятийный аппарат темы.

Дидактический материал для развития терминологической грамотности и мыслительных навыков учащихся по теме «Структурная организация и регуляция функций в живых организмах»

1. Узнайте ткань по описанию:

1. Обеспечивает рост побега в высоту, корня – в длину. (Образовательная, верхушечная (апикальная).)
2. Имеет устьица. (Покровная, эпидермис.)
3. Имеет большое количество хлоропластов. (Основная, фотосинтезирующая.)
4. Находится в стенках полых внутренних органов. (Мышечная, гладкая.)
5. Является средой для обмена веществ. (Ткани внутренней среды, кровь.)
6. Широко распространенные в организме ткани с развитой системой волокон в межклеточном веществе. (Ткани внутренней среды, собственно соединительные.)

7. В состав этой ткани входят трахеиды. (*Проводящие, ксилема.*)
8. Вырабатывают различные секреты – слезы, пот. (*Эпителиальная, железистый эпителий.*)
9. Состоит из мелких клеток с тонкой оболочкой и крупным ядром. (*Образовательная.*)
10. Она представлена многоядерными мышечными волокнами. (*Мышечная, поперечно-полосатая.*)
11. Покрывает организм снаружи. (*Эпителиальная, покровный эпителий.*)
12. Выполняет опорную и защитную функции в растительном организме. (*Механическая.*)
13. Состоит из клеток глии. (*Нервная.*)
14. Осуществляет транспорт растворов органических веществ. (*Проводящие, флоэма.*)
15. Состоит из удлинённых заостренных на концах клеток с одним ядром. (*Мышечная, гладкая.*)
16. Имеются специальные контакты – нексусы. (*Нервная.*)
17. Запасает питательные вещества у растений. (*Основная, запасная.*)
18. Для них характерна жидкая консистенция межклеточного вещества. (*Ткани внутренней среды, кровь и лимфа.*)
19. Имеет плотную, упругую консистенцию межклеточного вещества. (*Ткани внутренней среды, скелетные.*)
20. Обеспечивает рост побегов растений в ширину. (*Образовательная, камбий.*)

2. Докажите, что строение клеток:

- а) образовательной и покровной ткани;
- б) мышечной и соединительной ткани;
- в) нервной ткани и крови;
- г) механической и основной ткани –
связано с выполняемыми ими функциями.

3. Выберите правильное утверждение:

1. Рост растений обеспечивает образовательная ткань. (+)
2. Механическая ткань защищает растение от повреждений и неблагоприятных воздействий.
3. Проводящая ткань растений проходит через корень, стебель к листьям. (+)
4. Хлоропласты находятся только в клетках основной ткани мякоти листа, зеленых плодов.
5. Полости внутренних органов, поверхность тела выстилает и покрывает эпителиальная ткань, которая также участвует в образовании желез: печени, поджелудочной, слюнных. (+)
6. Кожицу листа, пробковый слой деревьев образуют мертвые клетки покровной ткани.
7. Функция основной ткани – защита растения от неблагоприятных условий.
8. Нервная система животного образована одной нервной клеткой с многочисленными отростками.
9. Мышечная ткань бывает гладкой и поперечно-полосатой. (+)
10. Кровь – это разновидность соединительной ткани. (+)

4. Какие типы тканей характерны для растений и животных?

1. Ткани растений
2. Ткани животных
- а) основная (а, г, д, ж, и) (б, в, е, з);
- б) эпителиальная;
- в) нервная;
- г) механическая;
- д) образовательная;
- е) соединительная;
- ж) покровная;
- з) мышечная;
- и) проводящая.

5. Установите соответствие:

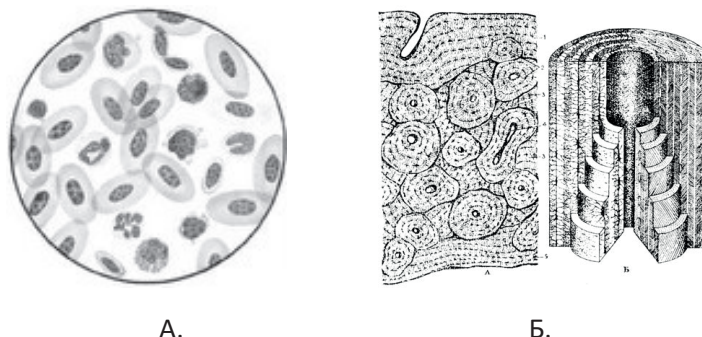
1. Эпителиальная ткань 2. Мышечная поперечно-полосатая 3. Нервная	А. Состоит из многочисленных клеток звездчатой формы Б. Практически не содержит межклеточного вещества В. Клетки многоядерные, сокращаются быстро	1. Основное свойство – сократимость и возбудимость 2. Основное свойство – возбудимость и проводимость 3. Обеспечивает защиту и секрецию
---	---	---

(1 – Б, 3; 2 – В, 1; 3 – А, 2)

6. Назовите одним словом:

- Однослойный, многослойный, железистый, призматический – (эпителий).
- Поперечно-полосатая сердечная, гладкая, поперечно-полосатая скелетная – (мышечная).
- Кровь, лимфа, костная, хрящевая – (соединительная).

7. Сравните ткани, представленные на рисунке, найдите сходства и отличия.



8. Продолжите логические ряды:

- Кровь – трофическая, мышечная – двигательная, жировая – ... (запасаящая).
- Хрящевая – «желеподобная», костная – плотная, кровь – ... (жидкая).
- Нервная – возбуждение, железистая – выделение, пигментная – ... (окраска).

9. Заполните таблицу:

Орган	Функция	Ткань
Корень	Рост в длину	1 (образовательная)
	Рост в ширину	2 (образовательная)
	Всасывание воды	3 (покровная)
Стебель	Рост в ширину	4 (образовательная)
	Поддержание формы	5 (механическая)
	Запас веществ	6 (основная)
	Проведение органических веществ	7 (проводящая, флоэма)
	Проведение воды	8 (проводящая, ксилема)
Лист	Фотосинтез	9 (основная)
	Защита от окружающей среды	10 (покровная)

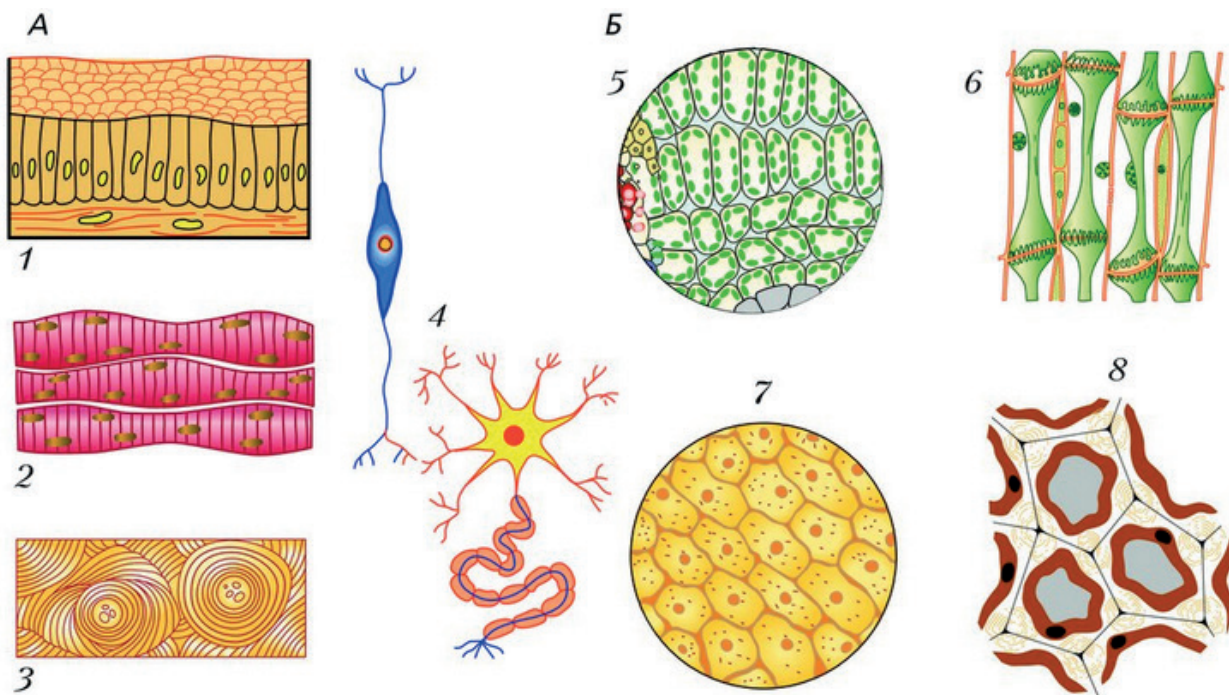
10. Подпишите на картинке органы растения и ткани, которые преобладают в данных органах:



11. Найдите на карточках соответствие типов тканей и их разновидностей:

Железистый	Эпителиальная
Чувствительный	Ресничный
Соединительная	Волокнистая
Хрящевая	Костная
Кровь	Мышечная
Поперечно-полосатая	Гладкая
Нервная	Эпителиальная
Вставочная	Меристема
Камбий	Перицикл
Корка	Эпидермис
Перидерма	Покровная
Пробка	Механическая
Волокна	Склеренхима
Ксилема	Колленхима
Флоэма	Проводящая
Сосуды	Трахеиды
Паренхима	Ситовидные трубки
Запасающая	Хлоренхима

12. По рисунку определите тип ткани, дайте его краткую характеристику:



13. Дайте определение терминам:

а) иммунитет – ... б) интерфероны – ... в) воспаление – ...

14. Соотнесите:

- 1) И.И. Мечников;
2) Л. Пастер.

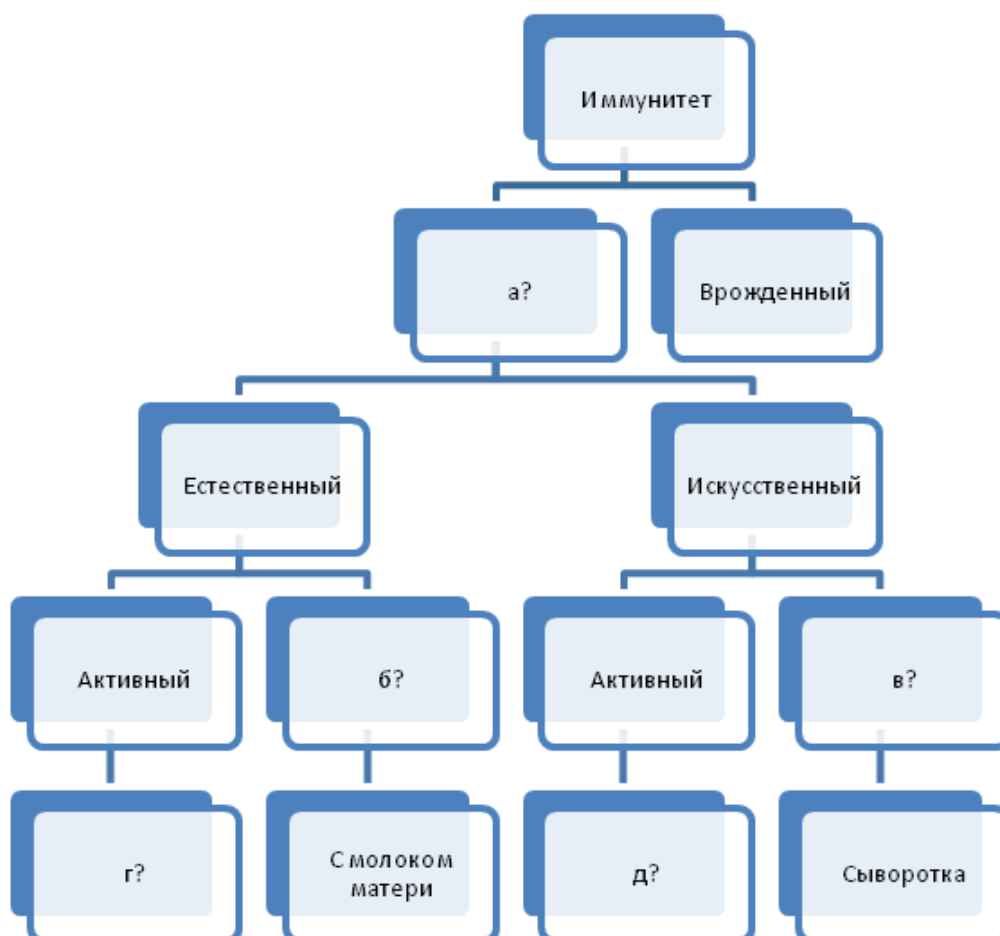
- а) понятие «иммунитет»;
б) работы по изучению фагоцитоза;
в) опыты с морскими звездами;
г) опыты с куриной холерой.

15. Найдите соответствие:

1. Эпидермис	а) подавляет размножение внутриклеточных бактерий и препятствует развитию злокачественных опухолей
2. Потовые железы	б) выделяются специальные вещества – гистамин и серотонин
3. Сальные железы	в) защитный механизм, осуществляемый путем захвата и переваривания чужеродных частиц специальными клетками
4. Слизистые оболочки	г) механическое удаление микроорганизмов и продуктов их жизнедеятельности
5. Фагоцитоз	д) защита от иссушения и растрескивания
6. Интерферон	е) бактерицидный белок лизоцим
7. Система комплемента	ж) 20 особых белков, постоянно присутствующих в крови
8. Воспаление	з) терморегулирующая функция
	и) уничтожение поврежденных и патогенных клеток собственного организма
	к) гной
	л) комплекс, перфорирующий мембрану и приводящий к гибели клетки
	м) создание кислой среды
	н) соляная кислота

(1 – з; 2 – з, м; 3 – д; 4 – е, н; 5 – в, и; 6 – а; 7 – ж, л; 8 – б, к)

16. Определите недостающее понятие:



(а – приобретенный; б – пассивный; в – пассивный; г – после перенесенного заболевания; д – вакцина)

17. Продолжите последовательность иммунного ответа: антигены – ... – ... –
(макрофаги-Т-хелперы-В-лимфоциты-антитела-обезвреживание антигенов)

18. Обоснуйте правильность представленных утверждений:

Причины снижения иммунитета	Способы укрепления иммунитета
- Нарушения питания: как недоедание, так и переедание. - Длительные тяжёлые физические и психические нагрузки - Частое и длительное воздействие электромагнитного излучения (бытовых электрических приборов, компьютеров, телевизоров и т. д.) - Отсутствие свежего воздуха и активных движений. - Кишечные инфекции и прием антибиотиков	- Правильное питание - Витамины и минералы - Расслабление - Полноценный сон - Правильный режим дня - Ограниченное использование компьютеров, мобильных телефонов и других электроприборов - Закаливание организма - Прогулки на свежем воздухе - Физкультура и спорт - Соблюдение правил гигиены - Пробиотики (лук, чеснок, лимон и т.д.) - Природные средства

ЛИТЕРАТУРА

1. Галеева, Н.Л. Сто приемов для учебного успеха ученика на уроках биологии / Н.Л. Галеева. – М.: «5 за знания», 2006. – 144 с.
2. Лисов, Н.Д. Биология: учебник для 10-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обуч. / Н.Д. Лисов [и др.]; под ред. Н.Д. Лисова. – 3-е изд., перераб. – Минск: Нар. асвета, 2014. – 270 с.
3. Тухто, Е.А. Развитие и совершенствование мыслительных навыков учащихся на уроках биологии / Е.А. Тухто // Современное образование Витебщины. – 2019. – № 2.

ПОГРУЖАЕМСЯ В СИМВОЛИЧЕСКИЙ МИР ГОГОЛЯ



Слемнева Инна Михайловна,
*методист центра руководящих
кадров, специалистов образования
и инновационной деятельности
государственного учреждения
дополнительного образования
взрослых «Витебский областной
институт развития образования»*

ОТ ВНЕШНЕЙ ФОРМЫ – К СКРЫТОМУ СМЫСЛУ

Литературное наследие великого мастера художественного слова Н.В. Гоголя представлено в школьной программе по русской литературе весьма скромно. К тому же, его произведения, рекомендуемые для обязательного и дополнительного изучения, нередко интерпретируются учителями, а вслед за ними и учащимися, упрощенно. В статье показано, что богатый художественный мир Н.В. Гоголя наполнен скрытым символическим смыслом. Рассмотрены особенности гоголевского символизма и пути его декодирования.

Основные произведения Н.В. Гоголя, с которыми знакомятся учащиеся в школе, – «Ревизор», «Мертвые души» и «Шинель». Они считаются вершиной гоголевского реализма, так как в них подвергается едкому сатирическому осмеянию чиновничье-помещичья Россия с ее оголтелым бюрократизмом, жульничеством, чудовищным унижением «маленького человека» и крепостническим произволом. Однако «Гоголя весьма огорчило, что серьезные люди видели в “Мертвых душах” то с удовольствием, то негодуя, пламенное обличение рабства, подобно тому, как они видели в “Ревизоре” нападки на взяточничество» [1]. Точнее говоря, видели только это.

Все, что ставится в заслугу Гоголю-реалисту, на самом деле есть в его бессмертных произведениях. Вместе с тем столь жестко-реалистическая, однолинейная оценка их значимости в чем-то сравнима с трактовкой известной песни о тонкой рябине, которая мечтает перебраться к одинокому дубу, стоящему через дорогу, как лирического повествования о жизни деревьев, а басни о хитрой лисице и простодушной вороне – о жизни зверей и птиц.

Между Гоголем – начинающим писателем и зрелым художником дистанция просто огромная. Но она определяется не тем, что в начале своего творческого пути он красочно описывал

иллюзорный, сказочно-демонический мир [2], а затем обратился к реалистическому анализу русской действительности с целью разоблачения ее пороков. На всех этапах своего литературного творчества Гоголь исследовал одно и то же – таинственную природу человека, неуловимую духовную экзистенцию, глубинные тайники души. Решать эту сверхзадачу он пытался с помощью им же придуманного символического мира. Вначале фольклорно-примитивного и кричаще-открытого, а затем необычайно тонкого и тщательно замаскированного реалистическими одеждами. А то, как отмечает В.В. Набоков, что гоголевские герои по воле случая оказались русскими помещиками и чиновниками, их воображаемая среда и социальные условия не имеют абсолютно никакого значения [1]. Они могли оказаться представителями иной, в том числе, и совершенно вымышленной страны, и вовсе не помещиками и чиновниками, а, допустим, банкирами и купцами или ремесленниками и извозчиками.

Вводимый Гоголем социально-бытовой фон сам по себе тоже очень важен. Как специфическая русская конкретность, изображенная художественными средствами, он может служить объектом оценки литературных критиков. Но у самого Гоголя многочисленные социальные и

чисто житейские обстоятельства в основном играют побочную роль, выступая в качестве своеобразной чувственно-предметной декорации, условной символической оболочки, через которую смутно просвечиваются контуры чего-то безусловного и абсолютного.

Здравый человеческий рассудок – этот «почтенный спутник в стенах домашнего обихода» – не видит различий между социальным миром, данным непосредственному «живому созерцанию» и его «незримой очами» сущностной основой, или, говоря словами Канта, между расцвеченной красками человеческого воображения «вещью для нас» и запредельной «вещью в себе». Для Гоголя такое несовпадение форм бытия является важнейшей парадигмальной установкой творческой деятельности. «Все, – пишет он в “Невском проспекте”, – обман, все мечта, все не то, чем кажется! Вы думаете, что этот господин, который гуляет в отлично сшитом сюртучке, очень богат? Ничуть не бывало: он весь состоит из своего сюртучка. Вы воображаете, что эти два толстяка, остановившиеся перед строящейся церковью, судят об архитектуре ее? Совсем нет: они говорят о том, как странно сели две вороны одна против другой. Вы думаете, что этот энтузиаст, размахивающий руками, говорит о том, как жена его бросила из окна шариком в незнакомого ему вовсе офицера? Ничуть не бывало: он доказывает, в чем состояла главная ошибка Лафайета» [3, с. 38–39].

По Гоголю, с точки зрения своей сущностной значимости, внешний социальный мир, который считается безусловно реальным и подлинным, в принципе ничем не отличается от того, который является продуктом грез и сновидений. Художник, естественно, может достаточно свободно манипулировать подобной обманной реальностью без нанесения ущерба искомой истине. Важно только, чтобы читатель не принимал условное за безусловное, значащее за значимое, символ за символизируемое.

Многочисленные интерпретаторы Гоголя во главу угла обычно ставят сюжет его произведений. Для адекватного прочтения прозы в ее традиционном виде это методологически безупречный путь. Анализ прозаического текста рассматривается здесь как своеобразная «дверь», через которую мы входим в текст. Именно такой «сюжетный вход» в «Шинель», «Мертвые души», «Ревизор» и другие гоголевские произведения в полном соответствии с незамысловатой фабулой последних дал повод считать их образцом критического реализма. И не более того.

Все это было бы так, если бы речь шла о традиционном прозаическом произведении. Но гоголевская проза – весьма специфическая словесная материя. Общеизвестно, что после

первого творения Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» изумленный Пушкин воскликнул: «А местами какая поэзия!». Что касается его зрелых произведений, то при их оценке от слова «местами» следует решительно освобождаться. Проза Гоголя представляет разновидность поэзии или, если уж говорить очень осторожно, предельно приближена к ней. По крайней мере, она вполне соответствует основным критериям этого литературного жанра: достаточно строгая организованность художественного материала на фонологическом, лексическом и композиционных уровнях, своеобразная музыкальность текста, его, по терминологии Аристотеля, изумительная «украшенность». И, что чрезвычайно важно, тончайшая семантическая окраска всей словесной ткани в связи с широким использованием невидимых смыслов, коннотаций. Все это дает основание утверждать, что творения Гоголя есть своеобразная «поэзия в действии», позволяющая раскрывать чувственно невоспринимаемое при помощи вполне осязаемых художественных символов.

Вот почему входить в художественный мир Гоголя следует не через широко распахнутую «сюжетную дверь», а через узкие и тщательно замаскированные «символические окна». Занятие не очень простое. Но тут уже ничего не поделаешь. Осваиваемый поэтический текст всегда «выдает разным читателям различную информацию – каждому в меру его понимания» (Д.С. Лихачев).

Далеко не все, разумеется, приемы семантического раскодирования поэзии пригодны для прочтения прозы, даже самой совершенной. Стихотворный образ подчиняется ряду специфических требований: особое строение строфы, рифмы, размера, ритма в его акцентном, грамматическом и звуковом проявлениях и др. В итоге буквально любой элемент художественной системы – графема, фонема, лексема, попав в словесное поле мыслеемой стихотворной материи, обрастает многочисленными коннотациями, способными стать содержанием поэтического символа.

Символические возможности прозаического текста несколько скромнее. Только не у Гоголя. По символической загруженности художественного материала его проза может конкурировать с самыми изысканными поэтическими образцами. Она, как заметил В.В. Набоков, «по меньшей мере четырехмерна» [1]. Без учета музыкального звучания отдельных слов и целого текста, имен действующих лиц, интонационной окраски произведения, тонкого семантического ореола, который окружает описание одушевленных и неодушевленных предметов, понять Гоголя невозможно. Как и всякая великая литература, на-

писанное им есть феномен словесной формы, а не идейного содержания.

Обращает на себя внимание мастерское использование Гоголем богатейших звуко-символических возможностей русского языка [4]. Наличие сложных психофизиологических корреляций между звучанием слова и его значением сегодня может считаться доказанным фактом. Весомый вклад в разработку концепции звукобуквенного символизма внесла современная психолингвистика. Но и без этих теоретических разработок Гоголю удавалось с помощью своего фантастического воображения находить удивительные слова, звучание которых в соответствии со сложными законами возникновения ассоциаций является носителем столь же удивительного скрытого смысла.

В первую очередь, это относится к тщательно подобранным (чаще искусственно изобретенным) именам персонажей. Некоторые из них имеют вполне прозрачную этимологию, и обнаружить ее соответствие природе литературного героя не представляет большого труда: Держиморда, Ляпкин-Тяпкин, Замухрышкин, Беспечный, Победоносный, Анучкин, Свинынь, Свиштунов и т.п. Но это скорее исключение, а не правило. В большинстве своем названия действующих лиц выглядят вроде бы как бессмысленные слова. Но при их озвучивании становится очевидным, что они и только они являются единственно уместными и вполне мотивированными в описываемой ситуации.

Почему главного героя «Шинели» при крещении назвали «несколько странным и изысканным именем» Акакий? Гоголь с тонкой иронией объясняет читателю, «что это случилось совершенно по необходимости и другого имени дать было невозможно». Матушка новорожденного, отвергнув около десятка предложенных на выбор имен, сказала, «что, видно, его такая судьба... Отец был Акакий, так пусть и сын будет Акакий» [5, с. 122]. И мы понимаем, что жалкий, запуганный, униженный, раздавленный человек, принявший личину «вечного титулярного советника», может называться только Акакием. Это столь же очевидно, как и то, что мечтательно-кроткий и потому совершенно безалаберный помещик, существование которого было обращено «в умозрительную сторону» и занято размышлениями над наивно-смехотворными вопросами, должен называться Кифой, а не Мокнем, а его сын, наделенный от природы глупой богатырской силой, только Мокнем, но ни в коем случае не Кифой. О фамилии персонажей ничего не сказано. Но если бы ее понадобилось придумать, то Кифа скорее всего стал бы белокуро-слащавым Маниловым. Тогда бы Мокий уже не был его сыном (Мокий Манилов – это абсурд) и прев-

ратился в комодоподобного Собакевича. Мокий Собакевич – вот это звучит.

Специалисты по аллитерации, ассонансу и другим фонетическим качествам языка могут дать психофизиологическое обоснование возникающим здесь ассоциациям. Как, впрочем, показать, почему от звуко-символического слова «Хлестаков» веет бахвальством, порхающей легкостью, свистом трости, шлепаньем карт о стол, «Чичиков» – пошлостью, цинизмом и червоточинной, «Плюшкин» – скупердяйством, захлапленностью и амбарной паутиной, «Ноздрев» – наглостью, буянством и шулерством, «Манилов» – слащавостью, туманом и пустой мечтательностью. Но это не столь уж и важно. Главное, что читатель, обладающий воображением, чувствует это сам.

Один из ярких звуко-символов Гоголя – бормотание жизненно неустроенных прохожих в благополучной городской толпе. Особенно впечатляюще выглядят уличные монологи Акакия Акакиевича, который разговаривал со своим затравленным «Я» то как с обидчиком на скулящем языке предлогов, наречий и частиц, «которые решительно не имеют никакого значения», то «рассудительно и откровенно, как с благоразумным приятелем, с которым можно поговорить о деле, самом сердечном и близком» [5, с. 129, 131–132]. Передать столь пронзительно состояние воспаленного одиночества русской литературе удалось может еще один раз при помощи известного символа: беседа извозчика с лошастью о страшном горе – смерти единственного сына.

При конструировании своего художественного мира Гоголь прибегает также к цвето-, а точнее светосимволике как эффективному средству изображения природы человеческой души, борьбы в ней дьявольского и божественного, низменного и возвышенного, злого и доброго (у него чаще все-таки побеждает дьявольское). Гоголя не интересуют прохиндейство Чичикова, суперскуперсть Плюшкина, вертопрахство Хлестакова, наглость Ноздрева ни сами по себе, ни в русском или ином национальном выражении. Ему важно отыскать глубинные истоки подобного духовного зловония. Для этого Гоголю понадобились всего лишь две цветовые гаммы: светлая и черная. Самое страшное, что может быть в человеке, – «душевная чернота». Именно в таком цветовом изображении выглядит лик дьявола. По этой примете Левко в «Майской ночи» безошибочно отыскал среди русалок ведьму, ибо внутри ее тела «виделось что-то черное». Зловещей чернотой веяло и из глубины страшных глаз на портрете старика-дьявола: они как бы готовились сожрать художника. Такими же мрачными являются и закоулки пошло-округленной души Чичикова, который развязно заявляет: «Полюби нас черненькими, а беленькими нас всякий полюбит».

«Просветлить» человеческую душу, с точки зрения Гоголя, одним лишь просвещением, образованием и приобщением к наукам нельзя. Зажечь «душевный свет» возможно только тогда, когда человека внезапно опалит «какой-то очистительный огонь», вероятнее всего вызванный прикосновением к Богу. Приблизительной аналогией может являться, как считал Гоголь, вид в природе. Каким бы великолепным он ни был, ему не достает чего-то, если нет на небе солнца. Можно предположить, что Гоголь предвидел наступление технократической эры с культом прагматизма и рационализма, «когда понятие «свет» будет заменено понятием «просвещение», когда свет науки, свет учебников, свет формул погасит сияние света души, света любви» [6], а злоба, казалось бы навсегда изгнанная из мира образованием, войдет в него с другой стороны – «дорогой ума».

Необычайно богатые символические функции у Гоголя выполняют неодушевленные предметы. Они, по терминологии Гегеля, есть «свое другое» их владельцев. А можно сказать и наоборот. Живые люди являются символом, моделью мертвых вещей. Через неодушевленные предметы всегда проглядывает душа хозяина. У большинства гоголевских героев она либо «черная», как у Чичикова, либо, в лучшем случае, пустая, как у Собакевича. В теле последнего совсем не было души, или она у него была, но вовсе не там, где следует, а как у бессмертного кощея, где-то за горами. Поскольку тело персонажей Гоголя неуловимо похоже на их душу (этакое соответствие психического и физиологического), то неживые вещи оказываются прекрасной копией-символом живого человека и в его материальном, и в идеальном измерении.

Так все, что окружало Собакевича, «было прочно, неуклюже в высочайшей степени и имело какое-то странное сходство с самим хозяином дома»: пузатое ореховое бюро-медведь, претяжелые стол, кресла, стулья, «сапог такого исполинского размера, которому вряд ли где найти отвечающую ногу». Очень похожими на него были и люди, изображенные на портретах, и даже «дрозд темного цвета с белыми крапинками». Под стать хозяину потребляемая им пища: индюк ростом с теленка, набитый яйцами, рисом, печенкой и прочей сытной начинкой, ватрушка, которая не вмещалась на тарелке, и прочая снедь. Все это, казалось, кричало: «И я тоже Собакевич!» или: «И я очень похож на Собакевича!» [7, с. 94–95].

Заявить о своей тождественности владельцам хотят также вещи, принадлежащие Манилову, Чичикову, Коробочке, Башмачкину и прочим персонажам. Манилов, душа которого сильно деформирована, но не столь «черна», как у его помещиков-собратьев, – это беседка с голубыми колоннами, книга, постоянно лежащая в ка-

бинете с закладкой на четырнадцатой странице, стулья, два из которых обиты грубой рогожей, остальные – шелком, бронзовые подсвечники в компании с медным, облитым салом хромым инвалидом и, конечно же, горки пепла, ровным рядом расставленные на подоконнике. А Чичиков – это загадочная шкатулка, с обилием перегородок с крышками и без крышек, квадратными закоулками и потаенным ящиком, где прячется его хитрая «черная» душа – деньги. Материальный символ «крепколюбой» Коробочки, которая по «черноте» души сравнима с непревзойденным мошенником Чичиковым, – «странный экипаж, наводивший недоумение насчет своего названия» и похожий на «толстощекий выпуклый арбуз». Структура чичиковской шкатулки и экипажа Коробочки изоморфны. Только содержание «арбуза» (как и души ее владельца) несколько примитивнее: множество ситцевых подушек в виде кисетов, валиков и просто подушечек, мешков с хлебом, калачами, кокурками, скородумками и кренделями из заварного теста. Если принять версию Андрея Белого о том, что шкатулка Чичикова может выступать в роли его жены, а экипаж Коробочки – это по существу шкатулка, то тогда Коробочка – тайная супруга скупщика мертвых душ.

Ну а с «вечным титулярным советником» Башмачкиным совсем все ясно. Он – это его легендарная шинель. Над священным атрибутом чиновника сослуживцы издевались столь же изощренно, как и над ее обладателем. Дело дошло до того, что «от нее отняли даже благородное имя шинели и называли ее капотом» [5, с. 127]. Да и портной Петрович обращался с ней как с обычным старым капотом и сказал не «худая шинель», а «худой гардероб». Полулюди, полчиновник Акакий Акакиевич в художественном мире Гоголя и не был шинелью. Он – капот и отношение к нему соответствующее. Лишь на мгновение Башмачкин стал шинелью, чином. Его начали поздравлять, приветствовать, пригласили на именины. Ему казалось, что «будто бы он женился» и «какая-то приятная подруга жизни согласилась с ним проходить вместе жизненную дорогу» [5, с. 134]. Удар в результате падения с такой духовной высоты после ограбления был столь сильным, что выжить Акакий Акакиевич, естественно, не мог. Он умер вместе с шинелью.

Особое место в произведениях Гоголя занимает дотошное описание тех или иных частей человеческого тела. Они, как имена персонажей и вещи, их окружающие, выступают в качестве блестящих художественных символов. Розовая пятка Чичикова, которой он в экстазе бьет по пухлому задку, и белое жирное тело, протираемое раз в месяц одеколоном; кривой глаз портного Петровича, рябизна по всему лицу и изуро-

дованный на ноге ноготь, толстый и крепкий, как у черепахи череп; низенький рост Акакия Акакиевича, рябоватость, рыжеватость и подслеповатость, небольшая лысина на лбу, морщины по обеим сторонам щек и геморроидальный цвет лица – прекрасные биолого-физиологические модели циничного прохиндея, субъекта с интеллектом черепахи и человека-вши (если воспользоваться выражением Достоевского).

Самыми популярными биофизиологическими символами у Гоголя являются глаза и нос человека. Почему же именно они? Для ответа на этот вопрос в соответствии с одной из самых фундаментальных рекомендаций «глазо-носовой символизм» Гоголя обычно рассматривается в широком контексте художественного образа лица (С. Бочаров и др.). Логика рассуждений здесь такова. Извечное противоборство дьявола и бога, черноты и света в душе человека – это, так сказать, невидимый фронт борьбы. Особо пристальное внимание на него обращал Достоевский. Но все тайное становится явным, выходит наружу и отражается на лице. Это уже гоголевская тема. У него после сражений выводится вовне – на лицо человека. Иными словами, лицо человека – материальный облик его души. Поскольку глаза и нос – весьма существенные элементы лица, то они могут претендовать на самостоятельное выполнение символических функций.

Резон в таком подходе есть. Прежде всего, это относится к глазам человека, которые, как мы знаем, есть «зеркало души». Наличие подобного психофизиологического соответствия Гоголь блестяще использовал в «Портрете». Безумно страшные глаза старика – это черный духовный лик дьявола. В какой-то степени и нос является индикатором духовного состояния человека. «Повесил нос», «задрал нос», «воротит нос» – достаточно яркие народные символы уныния, зазнайства, брезгливости. Нужна только серьезная оговорка. Носы поднимаются, опускаются и поворачиваются не сами по себе, а вместе с головой, а еще конкретнее – с лицом (хотя при длительной тренировке можно научиться шевелить не только ушами, но и, видимо, носом). Поэтому к указанным динамическим способностям носа нужно относиться просто как к хорошей метафоре. И уж конечно, полной профанацией было бы считать столь «заметную часть тела» зеркалом души. Как, впрочем, приписывать ей противоположные символические функции: «глаза – эмблема души», «нос – эмблема телесности».

Вокруг носа (и атрибута лица, и одноименного гоголевского произведения) напускается излишне много научно-филологического тумана. Для объяснения «носового феномена» Гоголя не нужен, на наш взгляд, ни широкий контекст духовности, ни контекст телесности. Все реша-

ется гораздо проще. Фокус носа в принципе мог свободно повторить любой другой орган майора Ковалева. Мундир статского советника, шитый золотом, с большим стоячим воротником, к которому добавлялась шляпа с плюмажем и шпага, вполне по плечу и лицу без носа, похожему на «как будто бы только что выпеченный блин» [8, с. 52]. Более того, вместо столь нелепого лица могла быть и вообще дырка, пустота. При желании ее нетрудно замаскировать лоскутком бумаги, как это сделал портной Петрович с портретом какого-то генерала с проткнутым пальцем лицом. Не было же физического лица у «значительного лица», к которому за помощью обратился перепуганный до смерти маленький чиновник. На описание «фасада» генерала Гоголь даже не тратит времени. Это ненужное занятие. Важно не лицо и не его, пусть даже самые примечательные части, а «шитый золотом мундир. Три фразы, которые позволено оглушительно выкрикивать его обладателю: «Как вы смеете? Знаете ли вы, с кем говорите? Понимаете ли, кто стоит перед вами?» [8, с. 143], и есть подлинное лицо высокого чиновника.

В художественном мире Гоголя не принципиально, кто или что конкретно находится в мундире или шинели. Есть просто чин, вернее абстракция чина, которой, допустим, захотелось принять форму носа. Но с позволения Гоголя, она могла бы выбрать другой чувственно-предметный носитель (полисемия символа). Символом чина здесь является не нос как таковой, а мундир или шинель с «пристегнутым» к ним носом. Он играет второстепенную, хотя и яркую роль в этом «театре абсурда». Главные действующие лица – мундир, шинель и прочие вещные атрибуты чиновничьего мира. Это означающее, а чин – означаемое. Ситуация вроде нелепая. Но она вполне соответствует алогизму обманной действительности, в которой чин и звание заменяют человека.

В таком мире вполне естественно преобразается и «недурной и умеренный нос» приехавшего с Кавказа коллежского асессора Ковалева, который еще искал «приличного своему званию места» [8, с. 42]. Его нос вел себя как и подобает этому «достойному органу» и на лице майора (как до исчезновения, так и после возвращения), и в «запеченном горячем хлебе с луком», и в тряпочке, куда его завернул цирюльник Иван Яковлевич, и самоактивности не проявлял. Но стоило ему приобрести соответствующее одеяние, как он тут же стал статским советником. Так что дело здесь не в носе с его психофизиологическими корреляциями, а в мундире и плюмажной шляпе.

И все-таки почему Гоголь среди возможных претендентов на роль носителя символического мундира отобрал именно нос? Думается, отчасти, потому, что в итоге получается не только

смешная, но и весьма правдоподобная картинка видимой реальности, особенно применительно к холодной петербургской погоде. Под ее воздействием многочисленный чиновничий люд, в первую очередь, титулярные советники со своим скромным жалованьем превращаются в одни торчащие носы, которые выглядывают из-под цилиндров и воротников шинелей.

Нельзя сбрасывать со счета и наличие определенной смысловой окраски носа. Ряд упоминаемых ранее метафорических характеристик легко продолжить: нос можно не только повесить, задрать или воротить, но по нему можно щелкнуть, не видеть дальше него, обвести вокруг, сделать на нем зарубки, держать по ветру и др. Фольклорная традиция давно отделила часть от целого, предикат от субъекта, превратив этот орган в нечто самостоятельное, существующее в автономном режиме. Наконец, нельзя исключать влияние на такой выбор собственного гоголевского носа, обладающего рядом уникальных физических особенностей и фантастическими обонятельными возможностями [1].

Огромный вклад в неповторимую символическую окраску произведений Гоголя вносят также различные фразеологизмы. Многие из них вышли далеко за рамки гоголевской эпохи и приобрели надвременную символическую значимость: «птица-тройка», «редкая птица долетит до середины Днепра», «легкость в мыслях необыкновенная», «дама приятная во всех отношениях», «пошла писать губерния», «подать сюда Тяпкина-Ляпкина» и т.д. Другие ждут своего часа, оставаясь пока что невостребованными. Немало загадочного есть и в сказово-символической поэтике, которую Гоголь активно использовал на раннем этапе своего творчества.

В заключение отметим, что в любом литературном произведении, претендующем на получение статуса «художественного», есть, как было показано на примере гоголевской прозы, два семантических слоя. Первый – феноменологический, внешне-событийный, наглядно-образный. Это мир чувственно воспринимаемого, единичного, текучего, лежащего на поверхности (то, что в средние века называли *res reales* – вещь

реальная). Сюда входит все то, что касается описания явлений живой и неживой природы, статических, динамических, пространственных и временных отношений, результатов социальной деятельности и поведения самого человека, все то, что обычно выражается на языке «физической лексики» («механической», «астрономической», «зоологической», «соматической», «хроматической», «акустической» и т.д.). Второй слой – идейно-семантическое «дно», невидимый и неосознаваемый, неподвластный «живому созерцанию» глубинный мир онтологических смыслов, символическая Вселенная автора (*realia in rebus* – таинственная реальность).

Пройти семантический путь от значащей языковой формы к скрытому значимому смыслу нелегко. Это требует смелого полета воображения и большого интеллектуального напряжения. Но только так можно «проникнуть» в подлинный мир «чувств и дум» (А.С. Пушкин) художника слова.

ЛИТЕРАТУРА

1. Набоков, В.В. Николай Гоголь [Электронный ресурс] / В.В. Набоков. – Режим доступа: https://royallib.com/book/nabokov_vladimir/nikolay_gogol.html. – Дата доступа: 11.09.2020.
2. Гоголь, Н.В. Вечера на хуторе близ Диканьки / Н.В. Гоголь // Собр. соч.: в 8 т. – М.: Правда, 1984. – Т. 1. – С. 59–272.
3. Гоголь, Н.В. Невский проспект / Н.В. Гоголь // Собр. соч.: в 8 т. – М.: Правда, 1984. – Т. 3. – С. 5–40.
4. Слемнева, И. Звуковая символика поэзии / И. Слемнева // *Studia wschodnioslowianckie*. – Bialystok, 2001. – Т. 1. – С. 73–87.
5. Гоголь, Н.В. Шинель / Н.В. Гоголь // Собр. соч.: в 8 т. – М.: Правда, 1984. – Т. 3. – С. 152–164.
6. Золотусский, И. Поэзия прозы. Статьи о Гоголе [Электронный ресурс] / И. Золотусский. – Режим доступа: https://imwerden.de/pdf/zolotusky_poezia_prozy_statji_o_gogole_1987.pdf. – Дата доступа: 08.10.2020.
7. Гоголь, Н.В. Мертвые души / Н.В. Гоголь // Собр. соч.: в 8 т. – М.: Правда, 1984. – Т. 5. – С. 5–249.
8. Гоголь, Н.В. Нос / Н.В. Гоголь // Собр. соч.: в 8 т. – М.: Правда, 1984. – Т. 3. – С. 40–65.

ВОВЛЕЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ В МЕЖКУЛЬТУРНУЮ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ СРЕДСТВ КАК ФАКТОР СОДЕЙСТВИЯ ПОВЫШЕНИЮ МОТИВАЦИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА



Гембицкая Наталья Адамовна,
*учитель английского языка
первой квалификационной категории
ГУО «Средняя школа № 6 г. Полоцка»*

В статье представлены материалы, которые теоретически и практически подтверждают идею, что вовлечение учащихся в межкультурную проектную деятельность с использованием современных информационно-коммуникативных средств повышает и поддерживает на высоком уровне мотивацию учащихся при изучении английского языка, что способствует качественному овладению учебным материалом. В работе рассматривается анализ учебной программы с точки зрения возможностей и целесообразности организации межкультурной проектной деятельности, анализ передового педагогического опыта по организации международного общения. На основании изученной информации были разработаны этапы межкультурного проекта "The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication" с использованием современных информационно-коммуникативных технологий, которые внедрены в учебный процесс при обучении учащихся английскому языку.

Наилучшим учителем бывает тот,
кто пробуждает в нас желание учиться
и доставляет нам средства к этому.

А. Ферран

Введение. Согласно учебной программе по предмету «Иностранный язык» главная цель обучения иностранным языкам в школе состоит в формировании учащихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации. Владение английским языком и способность к межкультурному общению необходимы выпускникам для личностной и профес-

сиональной самореализации на фоне активной международной интеграции, развития международных отношений.

Вместе с тем не всегда школьники, даже старшеклассники, понимают важность знания английского языка и готовы серьезно относиться к его изучению. Слабая сформированность мотивов учения обусловлена слабой связью процесса обучения английскому языку (процесс обучения проходит в искусственной языковой среде, слабо востребованы в учебных целях информационные ресурсы, образование предполагает взаимо-

действие учащегося с педагогом с целью получения знаний, умений и навыков, а не организацию самостоятельной познавательной деятельности) и современных требований реальной жизни (межкультурная коммуникация, продуктивное и рациональное использование информационно-коммуникативных средств в качестве образовательного инструмента, необходимость самообразования) [1].

Качество достижения цели зависит прежде всего от побуждения и потребностей индивида, его мотивации. Именно мотивация вызывает целенаправленную активность, определяет выбор средств и приемов, их упорядочение для достижения цели [2, с. 148]. Заинтересованные в изучении иностранного языка школьники, как известно, более целеустремленны в учебе, демонстрируют качественную подготовку, а потому вопрос совершенствования мотивации учащихся к изучению английского языка является чрезвычайно актуальным [3]. Использование только традиционных методов преподавания сегодня не дает желаемых результатов, не позволяет достигать установленных образовательным стандартом требований и поддерживать интерес учащихся [4, с. 54]. Чтобы совершенствовать и оптимизировать учебный процесс, учитель вынужден дополнять и сочетать привычные методики с новыми технологиями в преподавании иностранных языков [5].

Основная часть. Работа над данным вопросом началась в 2018/2019 учебном году, когда был реализован проект “Social Networks” в рамках изучаемой темы по английскому языку в 7-м классе «Мир вокруг меня» (средства коммуникации). Дальнейшее развитие эта деятельность получила благодаря участию в программе “*Fulbright Teaching Excellence and Advance*” осенью 2019 года, которая позволила наладить рабочие контакты с представителями более 20 стран мира (учителя английского языка) и американской школы Bethel School в штате Северная Каролина вблизи города Буна. Педагогическая деятельность переросла в реализацию межкультурного проекта “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” (приложение 1.1). Учителя английского языка из различных стран (Турции, Перу, Туниса, Азербайджана, Кот Д’ивуара, Литвы, Индии, Соединенных Штатов Америки) и их учащиеся, а также учащиеся ГУО «Средняя школа № 6 г. Полоцка» стали активными участниками проекта.

Вовлечение учащихся в проект содействует скорейшему «формированию поликультурной многоязычной личности посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией, что является *генеральной целью* обучения иностранным языкам», как указано в Концепции

учебного предмета «Иностранный язык». Учащиеся приобретают опыт межкультурного взаимодействия (что важно в современном глобализированном мире), у них формируется систематизированное представление о мире, а так называемая опосредованная коммуникация (с использованием инструментов информационно-коммуникативных средств) делает процесс обучения английскому языку интерактивным и увлекательным, а учащихся – более независимыми [6, с. 830].

Научным обоснованием коммуникативного подхода можно считать теорию советского психолога и философа С.Л. Рубинштейна о единстве сознания и деятельности, теоретические разработки российского лингвиста, специалиста в области методики иноязычного образования Е.И. Пассова (между прочим, уроженца Витебска и почетного профессора Минского государственного лингвистического университета), теоретические разработки И.А. Зимней. Российский доктор психологических наук, профессор И.А. Зимняя называет такой подход в преподавании иностранных языков коммуникативно-деятельностным, основными чертами его должны являться: 1) речевая направленность процесса обучения (говорение является не только финальным продуктом, но и непосредственным инструментом международных проектов), 2) ситуативность (каждый этап международного проекта непосредственно связан с темами в соответствии с программой), 3) использование преимущественно аутентичных материалов (привлечение международных участников проекта), 4) использование коммуникативных заданий и индивидуализация процесса обучения с учетом потребностей учащихся в языке и их индивидуально-психологических особенностей (информационно-коммуникативные средства снимают психологические трудности учащихся, такие как страх публичных выступлений и страх общения с малознакомыми людьми, которые к тому же не владеют русским и белорусским языками) [7].

Теория культурной грамотности (лингвокультурная грамотность) американского культуролога и педагога Э. Хирша предполагает наличие знаний о различных культурных символах, формирующих культурный минимум осведомленности о соответствующей культуре, что необходимо для успешного протекания коммуникации с партнером. В процессе вовлечения учеников в разные межкультурные проекты они имеют возможность повысить уровень культурной грамотности, который предусматривает понимание фоновых знаний, ценностных установок, психологической и социальной идентичности, характерных для различных культур, что является важнейшим условием межкультурной коммуникации [8].

Чрезвычайно важным кажется понимание и психологическое принятие не только особенностей тех культур, где английский язык является национальным, но и других культур, с которыми в современном мире люди сталкиваются в процессе делового общения и досуга и с которыми общаются посредством использования английского языка как инструмента международного общения.

Наиболее оптимальными методами обучения в процессе реализации проекта “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” являются активные методы обучения, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Было организовано мотивационное внеклассное мероприятие “Why English?” по методу Мировое кафе с привлечением носителей английского языка со всего мира, представляющих различные культуры. Учащиеся из Перу, Индии, Туниса, Турции объясняли свои мотивы изучения английского языка моим ученикам. Учащиеся использовали в качестве инструмента общения на протяжении всего мероприятия английский язык, также эффективно усвоили, как английский язык помогает в учебной, деловой и бытовой жизни. Кроме того, учащиеся смогли совершенствовать гибкие навыки: работать в команде, отстаивать свою позицию, прислушиваться к чужому мнению, нести ответственность за себя и команду.

Именно проектный метод лежит в основе данной межкультурной преподавательской деятельности, а это позволяет учащимся использовать полученные знания на практике, проявить свои творческие способности, представлять целостный продукт своей учебной деятельности в рамках межкультурных проектов и с легкостью им делиться с иностранными партнерами. Так, учащимся было предложено составить стихотворение про Беларусь по шаблону “Where I Am From...” и взаимно поделиться результатами работы с международными партнерами путем видеобмена через интернет (приложение 1.4), определить табу и стереотипы изучаемой страны в процессе электронной переписки с иностранным партнером (приложение 1.5), изучить праздники и особенные даты представителей других стран с созданием видео-дополненной реальности (приложение 1.6), было предложено познакомиться с гастрономическими особенностями своих партнеров путем исследования зарубежных продуктовых интернет-магазинов (приложение 1.7). При реализации этих проектов происходило не имитированное общение «учитель–ученик», а общение с привлечением реальных людей, которые являются носителями различных культур.

Для повышения уровня мотивации учащихся активно используются информационно-ком-

муникативные технологии, которые являются средством реализации проекта “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” (приложение 1.1). Так, например, учащиеся создавали Google Forms опросники в рамках этапа проекта “Social networks” (приложения 2.1 и 2.2), изучали географическое положение изучаемой страны посредством Google Maps, Google Earth (приложение 1.3), определяли стереотипы и табу изучаемой культуры, где учащиеся были вовлечены в электронную переписку через Gmail с иностранными партнерами и задавали вопросы друг другу по теме (приложение 1.5), изучали особые даты и праздники своих иностранных друзей и создавали презентации своих исследований при помощи приложения дополненной реальности HP Reveal, которое позволяет делиться своими результатами работы онлайн (приложение 1.6), изучали гастрономические особенности зарубежных гостей путем исследования интернет-магазинов (Walmart, Green Store) и создания своей корзины покупателя с дальнейшей презентацией (приложение 1.7). Данные приложения (но далеко не только вышеперечисленные) с английским интерфейсом также самостоятельно способствуют качественному изучению иностранного языка моими учащимися. Данные интернет-ресурсы помогают учащимся сделать образовательный процесс более открытым для новых идей и источников знаний.

Этапы проекта “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” реализуются на уроках в процессе изучения учащимися определенных тем в соответствии с учебной программой по английскому языку для 7-х классов («Покупки» – этап проекта “Shopping for food” (приложение 1.7), «Жизнь в городе и деревне» – поэма “Where am I from?” (приложение 1.4), «Урок иностранного языка» – мотивационное мероприятие по методу Мировое кафе “Why English?” (приложение 1.10), «Путешествие по разным странам» и «Мир вокруг меня» – проект “Geolocation” (приложение 1.3), и 8-х классов («Национальная кухня» – этап проекта “Shopping for food” (приложение 1.6), «Школьные традиции» (приложение 1.7), «Обычаи и традиции Беларуси и стран изучаемого языка» – этапы проекта “Taboos and Stereotypes” (приложение 1.5), “Special holidays” (приложение 1.6)).

Проект “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” состоит из нескольких этапов, которые способствуют максимальному погружению в культурные особенности изучаемой страны. На начальных этапах учащимся предлагается выяснить информацию о географическом положении страны, затем задания становятся более культурно информационно насыщенными вплоть до изучения особен-

ных праздничных и значимых дат и стереотипов и табу страны.

В процессе реализации проекта “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” (приложение 1.1) необходимо придерживаться определенных целей и задач, которые отдельно разрабатываются к каждому этапу проекта. Описание действий этапов проекта помогает четко разъяснить ученикам проблеме, ее отдельные компоненты и средства для решения данной проблемы. Учитель отслеживает выполнение на каждом этапе проекта, консультирует учащихся при возникающих трудностях, корректирует результаты. Учащиеся следуют заданному алгоритму выполнения проекта, но имеют возможность максимально проявить свои творческие способности и самореализоваться.

Так как проектный метод является активным, а признаками активных методов выступают постоянная обратная связь и тесное взаимодействие и с учащимися, мною проводится рефлексия после выполнения отдельных этапов межкультурного проекта – метод анонимного анкетирования (приложение 2.3).

Постоянная обратная связь дает возможность учителю выявить трудности, недостатки и сильные стороны этапов проекта и корректировать проект, делая его более эффективным и соответствующим интересам учащихся. Учитель-предметник также имеет возможность определить уровень успеха и вовлеченности учащихся в проект посредством оценки конечного продукта, презентуемого участниками, и уровнем его выполнения.

Данный проект предоставляет возможность учителю английского языка наполнять его различными контекстными заданиями в зависимости от изучаемой темы. Сложность заданий (лексический и грамматический компоненты) поддается редакции исходя из возрастной группы учащихся и их уровня владения английским языком. Наличие связей и сотрудничества с участниками-представителями разных культур и аутентичных носителей английского языка позволяет запрашивать и обмениваться любым тематическим материалом в реальном времени, что делает его культурно содержательным и актуальным. Использование же современных информационно-коммуникационных средств позволяет делать сотрудничество мгновенным и разнообразным [9].

Заключение. Реализация межкультурного проекта “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” с использованием современных информационно-коммуникативных технологий показывает, что данная проектная деятельность дает возможность учащимся применить на практике лингвистические и социокультурные знания, умения и навыки, необходимые

для успешного обеспечения межкультурной и межъязыковой коммуникации. Участие в проекте содействует формированию межкультурной эмпатии у учащихся. Учащиеся имеют возможность общения и обмена опытом с реальными носителями английского языка и представителями разных культур мира, а использование современных технологий стирает временные и географические рамки. Благодаря успешному взаимному участию в данном проекте и продуктивному обмену результатами деятельности учащиеся наладили прочные связи с представителями разных стран, что несомненно дает возможность дальнейшего сотрудничества и определения совместной деятельности по различным темам учебной программы по английскому языку и вовлечения учащихся других возрастных групп.

Обращение к проектной деятельности с использованием информационно-коммуникативных технологий на уроке способствуют привнесению в обыденный процесс обучения английскому языку реальных проблемных ситуаций поиска информации и творческих заданий. Обучение английскому языку становится реальным использованием его в жизни, что содействует формированию мотивации учащихся при его изучении.

ЛИТЕРАТУРА

1. Linnebrink, E.A. The role of self-efficacy beliefs in student engagement and learning in the classroom / E.A. Linnebrink, P.R. Pintrich // *Reading & Writing Quarterly*. – 2003. – Vol. 19. – P. 127–133.
2. Азимов, Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М., 2009. – 448 с.
3. Ryan, R.M. Intrinsic and Extrinsic Motivation: Classic Definitions and New Directions / R.M. Ryan, E.L. Deci // *Contemporary Educational Psychology*. – 2000. – Vol. 25(1). – P. 54–67.
4. Зохране Хейдари-Пур, Амир Хоссейни. (Тегеран, Иран) Мотивация и ее роль при обучении иностранному языку / Зохране Хейдари-Пур, Амир Хоссейни // *Изв. ВГПУ*. – 2019. – С. 53–55.
5. Ulbricht, M. Voice of youth / M. Ulbricht // *Voices Youth*. – 2017. – P. 12–17.
6. Никандров, В.В. Психология: учебник / В.В. Никандров. – М., 2009. – 974 с.
7. Зимняя, И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И.А. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
8. Hirsch, E.D., Jr. Cultural literacy. What every American needs know / E.D. Hirsch, Jr. – New York: Random House, 1988.
9. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии: в 2 т. / С.Л. Рубинштейн; Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1989. – (Труды действительных членов и членов-корреспондентов Акад. пед. наук СССР). – Т. 2 [сост., авт. коммент. и послесл. К.А. Абульханова-Славская, А.В. Брушлинский]. – 1989. – 322 с.

Приложение 1

Приложение 1.1

Межкультурный проект “The World Without Boundaries. Practicing cross-cultural communication” с использованием современных информационно-коммуникативных технологий

Цель: 1) применение на практике лингвистических и социокультурных знаний, умений и навыков, необходимых для успешного обеспечения межкультурной и межъязыковой коммуникации; 2) содействие формированию межкультурной эмпатии у учащихся; 3) содействие формированию мотивации учащихся при изучении английского языка.

Инициатор и руководитель проекта: Гембицкая Наталья Адамовна, учитель английского языка.

Вид проекта. По уровню участников: международный. По характеру процесса: исследовательский, практико-ориентированный, творческий. По характеру результата: продукционный. По количеству участников: групповой. По характеру координации: с открытой координацией.

Предполагаемые участники проекта:

1. Учащиеся 7–8-х классов ГУО «Средняя школа № 6 г. Полоцка».

2. Представители стран Северной Америки и Европы, Африки, Азии, Южной Америки (учителя и учащиеся средних образовательных учреждений), которые любезно согласились быть «послами» своих культур. Страны принимают участие в проекте в зависимости от выбора их объектом изучения учащихся.

Соединенные Штаты Америки

– Kim Horner Dunnagan, учитель Bethel School, Watauga County, North Carolina; – учащиеся Bethel School, Watauga County, North Carolina.

Турция

– Fatih Kurtoglu, учитель английского языка, Sivas Fen Lisesi, Сивас; – учащиеся Sivas Fen Lisesi.

Азербайджан

– Natavan Safarova Gojayeva, учитель английского языка, Kaspi Təhsil Şirkəti, Баку; – учащиеся Kaspi Təhsil Şirkəti.

Индия

– Sudha Prasad, учитель английского языка, St. Joseph of Cluny Mat. Hr. Sec. School, Neyveli; – учащиеся St. Joseph of Cluny Mat. Hr. Sec. School, Neyveli.

Перу

– Gloria Puiquin Rojas, учитель английского языка, – учащиеся

Тунис

– Fatma Tamimi, учитель английского языка, Набул; – учащиеся.

Литва

– Eglė Gintautaitė, учитель английского языка, Biržų Kaštonų pagrindinė mokykla; – учащиеся.

Кот Д'ивуар

– Nda Kouassi, учитель английского языка, Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Technique et la FP; – учащиеся.

Приложение 1.2

Этап I. Мотивационное внеклассное мероприятие “Why English” (приложение 1.1)

Цель: совершенствование грамматических и лексических навыков говорения по теме.

Задачи:

- изучение образовательных перспектив при изучении английского языка;
- определение профессиональных перспектив при изучении английского языка;
- понимание важности использования английского языка в повседневной жизни;
- умение работать в группе;
- практика устной ситуативной речи учащихся;
- привитие уважения к другим культурам, принятие другой отличной точки зрения;
- способствование формированию мотивации учащихся при обучении английскому языку.

Использованный метод: “World Cafe”.

Оборудование: презентационный проектор, видеозапись, столы с бумажным покрытием для письма.

Описание задания: 1. Перед началом мероприятия учащимся предлагаются синие, красные и зеленые карточки, в соответствии с которыми учащиеся рассаживаются за столы. Формируются группы для дальнейшего обсуждения. 2. Учащиеся приглашаются посетить “World Cafe” («Мировое кафе») и обсудить предложенную тему “Why English?” («Почему английский?»). Определяются цели мероприятия. Разрабатываются план мероприятия, анонс событий и деятельности. 3. Для более плодотворной совместной групповой работы и стимулирования идей учащимся предлагается аутентичное видео (предоставлено учителями английского языка, участниками программы Fulbright TEA, из Туниса, Турции, Перу, Азербайджана и Индии). На данном видео интервьюировали учащихся старшей школы по вопросу «Зачем нужен английский язык?». Учащимся предложено заполнить таблицу во время просмотра видео (страна, основные изложенные идеи). 4. Учащимся объясняются основные правила работы “World Cafe”. Каждая группа получает вопрос для обсуждения (на столе). От группы представлены 2 «хоста», которые будут принимать гостей, делиться собранным материалом и опрашивать своих посетителей. Остальные участники групп подвергаются ротации каждые 6 минут. Ротация происходит до возвращения в свою начальную группу. Участники при обсуждении вопросов оставляют свои идеи на «скатерти», таким образом, последующие посетители могут их прочесть. По окончании ротации учащиеся представляют свой продукт обсуждения. 5. Финальная рефлексия. Учащиеся отвечают индивидуально на начальный вопрос “Why English?”. Ответы записываются на стикеры (2–3 комментария).

Все комментарии вывешиваются на общую «скатерть». Учащиеся знакомятся с ответами друг друга. Комментарии группируются, каждой группе присваивается название, что поможет учителю определить наиболее интересующий аспект для дальнейшего обсуждения с учащимися.

Каждый вопрос поддерживается информационно «хозяином кафе» (учителем). Учащимся раздаются карточки с QR-кодами для сканирования, где скрыты международные программы, в которых можно поучаствовать как школьнику, так и в будущем студенту.

Приложение 1.3

Этап II. Определение местоположения страны “Geolocation”

Цель: совершенствование грамматических и лексических навыков говорения по теме.

Задачи:

- совершенствование умения монологической речи;
- совершенствование презентационных навыков;
- содействие формированию навыков работать в группе;
- способствование формированию мотивации учащихся при обучении английскому языку;
- расширение географических знаний учащихся.

Оборудование: мобильный телефон, приложения Google Maps, Google Earth, доступ к Интернету, план изучения страны.

Описание задания: Учащиеся делятся на группы по 2–3 человека и собирают базовые географические сведения об изучаемой стране при помощи приложений Google Maps, Google Earth. Учащимся предоставлен заранее подготовленный план исследования страны (см. ниже). На основании своих исследований учащиеся устно представляют полученную информацию по плану, сопоставляют данные своего исследования с данными исследования других участников группы и дополняют недостающие факты.

План описания страны:

1. Name of the country.
2. Part of the world (East/West/North South).
3. Continent.
4. Neighboring countries.
5. Surrounding oceans, seas, etc.
6. Capital.
7. Regions/districts.
8. Big cities.
9. Rivers and lakes of the country.
10. Mountains, etc.

Этап III. Составление стихотворения по шаблону “Where I Am From...”

Цель: совершенствование лексических навыков говорения по теме.

Задачи:

- облегчение взаимодействия между учащимися через понимание культурных сходств и особенностей;
- содействие воспитанию уважительного отношения к своей культуре;
- содействие воспитанию уважительного отношения к другим культурам;
- содействие формированию лексики по теме «Белорусская флора», «Традиции и празднования», «Национальные блюда»;
- способствование формированию мотивации учащихся при обучении английскому языку;
- развитие творческого потенциала учащихся.

Оборудование: шаблон стихотворения “Where I am from...”, оборудование для записи видео, презентационный проектор, доступ к Интернету.

Описание задания: «Откуда я» – это стихотворение, ставшее классическим образцом представления своей идентичности в стихотворном формате и преподаваемое по всему миру. Оно имеет универсальную привлекательность: этот шаблон используется как детьми, так и взрослыми, чтобы точно определить, откуда их корни, что делает их уникальными. Это стихотворение позволяет исследовать фон, дом, детство, воспитание и семейную культуру его автора.

Каждый учащийся составляет текст по заданному шаблону (см. ниже), таким образом раскрывая свою личность, интересы и хобби, семейные традиции и особенности родной культуры. Учащимся предоставляются карточки с образцами лексики по теме «Белорусский растительный мир», «Традиции и празднования», «Национальные блюда». Лучшие составленные и прочитанные на английском языке стихи учащимися записываются на видео. Страна, приглашенная для участия в данном мини-проекте, выполняет то же самое задание. В качестве примера учитель может предложить свой вариант написания стихотворения и обсудить его вместе с учащимися, задавая им вопросы. (What can you tell about me? What is my hobby? What is my favorite food? What are important traditions in my family? etc.) При осуществлении взаимообмена записанными на видео стихами учащиеся также разбирают содержание текстов, предоставленных странами-участницами проекта. Посредством данной деятельности учащиеся имеют возможность более глубокого осознания культурных особенностей изучаемой страны.

“Where I am from”

I am from _____ (ordinary item),
From _____ (product name) and _____ (product name).
I am from the _____ (home description).
I am from _____ (plant/flower/natural item),
the _____ (plant/flower/natural item).
I am from _____ (family tradition),
from _____ (family tradition), and _____ (family tradition).
I am from _____ (something you were told as a child) and _____ (another),
from _____ (representing religion or lack of it).
I am from _____ (place of birth),
from _____ (two food items representing your family).

Этап IV. “Taboos and stereotypes”

Цель: совершенствование лексических и грамматических навыков письма по теме.

Задачи:

- формирование знаний, умений и навыков, необходимых для переписки на иностранном языке;
- содействие формированию межкультурного взаимопонимания и уважения к другим странам у учащихся;
- формирование презентационных навыков у школьников;
- способствование формированию мотивации учащихся при обучении английскому языку.

Оборудование: электронная почта, доступ к Интернету.

Описание задания: Учащиеся делятся на группы, за которыми закрепляется изучаемая страна. Каждый учащийся получает личный адрес электронной почты представителя (ученика) изучаемой страны. До начала переписки учащиеся изучают табу и стереотипы, культурные особенности страны, выбирают пять наиболее интересующих их аспектов и далее посредством интернет-переписки со-

бирают детальную информацию по интересующим их пунктам. Учащиеся следуют базовым правилам ведения переписки, с которыми знакомит учитель, и придерживаются определенной структуры письма.

Opening formula	<i>Dear Jack,</i>
Introductory paragraph	<i>It is great to have you as my pen friend. My name is I am from I study I want to know more about your</i>
Body 1	<i>I have already learnt</i>
Body 2	<i>But I have some questions for details and your comments.</i> 1. 2.
Closing paragraph	<i>I am looking forward to hearing from you. ...</i>
Closing formula	<i>Best wishes,</i>
Signature	<i>Anna.</i>

При окончании сбора информации путем самостоятельного поиска и переписки с закрепленным представителем страны учащиеся готовят презентацию.

Приложение 1.6

Этап V. “Special Holidays”

Цель: совершенствование грамматических и лексических навыков говорения по теме.

Задачи:

- совершенствование умения монологической речи;
- совершенствование навыков работы с видео;
- содействие формированию навыков работы в группе;
- способствование формированию мотивации учащихся при обучении английскому языку;
- расширение кругозора по теме «Культура Беларуси».

Оборудование: мобильный телефон, приложение HP Reveal, доступ к Интернету.

Описание задания: Учащиеся делятся на группы, каждая группа получает задание – составить описание на английском языке белорусского праздника, по которому необходимо сделать короткую видеозапись (время празднования, значение праздника, основные традиции). Далее видеозапись обрабатывается с помощью приложения дополненной реальности HP Reveal. Видео привязывается к выбранной учащимся картинке. Данное приложение позволяет поделиться ссылкой через мессенджеры, социальные сети, почту с другими участниками проекта по их запросу.

Приложение 1.7

Этап VI. “Shopping for food”

Цель: совершенствование лексических и грамматических навыков говорения по теме.

Задачи:

- содействие формированию культуры досуга;
- содействие воспитанию уважительного отношения к культурным особенностям других стран (традиционная кухня);
- содействие формированию лексики по теме «Еда/продукты питания»;
- способствование формированию мотивации учащихся при обучении английскому языку;
- развитие творческого потенциала учащихся.

Оборудование: мобильный телефон, сайт продуктового интернет-магазина изучаемой страны (например, www.walmart.com), доступ к Интернету, презентационный проектор.

Описание задания: Учащиеся делятся на группы и получают задание совершить интернет-покупки для подготовки к определенному мероприятию (день рождения, вечеринка в честь Рождества, Хэллоуина, Нового года и т.д.) в определенной стране. Учащиеся должны посетить сайт магазина (сайт заранее предоставляется и проверяется учителем) и собрать онлайн корзину покупателя на определенную сумму. Сбрав корзину покупателя, учащиеся сохраняют свои покупки и рассказывают своим одноклассникам о составе корзины, цели покупок и затраченной сумме.

Этап VII. "Social networks"

Цель: совершенствование лексических и грамматических навыков говорения по теме.

Задачи:

- содействие формированию культуры общения;
- содействие воспитанию уважительного отношения к культурным особенностям других стран;
- содействие формированию лексики по теме «Средства коммуникации»;
- способствование формированию мотивации учащихся при обучении английскому языку;
- развитие творческого потенциала учащихся.

Оборудование: компьютер, программа Google Forms, доступ к Интернету.

Описание задания: Учащимися составляется онлайн-анкета при помощи Google Forms по теме «Социальные сети» для выявления предпочтений платформ социальных сетей, частоты их использования и основных целей их использования (см. ниже). Ссылки на анкету отправляются представителям Беларуси и представителям страны, которая является объектом изучения. На основе результатов анкеты учащиеся делают выводы и сопоставляют результаты анкетирования среди белорусов и представителей других стран (приложения 3.1, 3.2).

Приложение 1.9

Этап VIII. Reflection time

Цель: осознание участниками проекта важности полученных знаний и умений для использования в дальнейшем самостоятельном изучении английского языка.

Задачи:

- сформулировать полученные результаты;
- скорректировать свой образовательный путь;
- выявить трудности, появившиеся в процессе участия в проекте;
- определить соответствие поставленной цели и результатов деятельности;
- оценить собственную деятельность на уроке;
- определить цели последующей деятельности.

Оборудование: мобильный телефон, анкета, созданная через программу Google Forms, доступ к Интернету.

Описание задания: Учащимся, участникам проекта, после выполнения этапов проекта предоставляется доступ к онлайн-анкете (приложение 3.3), в которой они должны ответить на поставленные вопросы. Учитель-предметник обрабатывает результаты анкеты.

Приложение 1.10

Why English

(План урока)

Goal-to understand the importance of learning the English language.

Objectives:

- to motivate students to learn the foreign language;
- to show educational perspectives while learning English;
- to learn modern job requirements (foreign languages);
- to understand the importance of learning English Language in ordinary everyday life;
- to know international students' perspectives while learning English;
- to learn how to collaborate with classmates;
- to analyze and systematize the material;
- to respect other cultures.

Plan	Time (min)
<u>1. Organization moment</u> Before entering the class the students are given cards. Students are sitting according to the numbers of their cards and the numbers on the tables.	Cards (1, 2, 3, host)
<u>2. Greetings</u> Good morning ladies and gentlemen. Welcome to our World cafe. I hope we will enjoy the relaxing atmosphere, peaceful music, delicious snacks and our fruitful discussion. Today we will discuss the topic why English! Why do you think I have chosen this topic?	1

<u>3. Agenda</u> Today we will follow a very simple agenda. I will explain to you step by step some moments in order to feel comfortable and be ready for the challenges.	1
<u>4. World video</u> I can not mention the fact that this year I was Fulbright Tea program Fellow and had a great opportunity to spend two months with outstanding teachers from all over the world. They have recorded their students. The question is the same “Why English?”. You have papers to make some notes and these ideas will help you in your further discussion. Video. Did you like the video?	1–2 5
<u>5. World cafe – discussion</u> Now each table has a question to discuss in a group. You will brainstorm as many ideas as possible and write them on the table with markers not to forget. After that you will rotate, visit the next table, read the notes, listen to their ideas on the given question, share your own ideas, leave your own brief notes. Who will represent the ideas of the table. Students who have HOST cards will stay and present their ideas for guests. You will rotate every 6 min. Ready, steady, go! Finally, when students will return back to their home tables you will answer the question to the whole class and I will support you with some additional info.	2 25 for rotation 7 for final sharing
<u>6. Final reflection</u> Thank you for you brilliant ideas! A really liked all of them. I hope my info will help you too! Now please write you feed back. What have you learnt from this lesson, just 2–3 comments. Stick them to the board! Read the comments! Now let’s group them! Without discussing. Give names to the groups. Our cafe is going to close! Thank you for visiting us!	

Приложение 2

Приложение 2.1

<https://forms.gle/hwJN6XPMX2PDXeTh9>



Приложение 2.2

<https://forms.gle/PjgoQzegiYwxZWTNA>



Приложение 2.3

<https://forms.gle/1a4aAjXNBj6QFAFh6>



СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ И ПОДДЕРЖАНИЮ БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ НА ПРИМЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПЕЦИАЛИСТОВ СЛУЖБЫ СППС ГУО «ОКТЯБРЬСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА ВИТЕБСКОГО РАЙОНА»



Жур Вероника Владимировна,
*социальный педагог
ГУО «Октябрьская средняя школа
Витебского района»*

БЕЗОПАСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

В статье представлен опыт работы для создания условий по формированию и поддержанию безопасной образовательной среды на примере деятельности специалистов службы СППС ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района».

Введение. В современном обществе проблема безопасности образовательной среды становится все более значимой и актуальной. Безопасность является безусловной ценностью человеческого существования, и значимость этой ценности неуклонно повышается, поскольку только при ее обеспечении могут реализовываться все другие ценности, человек может быть активен в постановке и достижении целей. Безопасность – это такое явление, без которого не могут нормально развиваться ни личность, ни социальная организация, ни общество в целом.

Безопасность – состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества, государства от внутренних и внешних угроз либо способность предмета, явления или процесса сохраняться при разрушающих воздействиях.

Образовательная среда является фундаментом любого общества, именно в ней в большей части происходит воспитание и формирование личности подрастающего поколения, поэтому важно, чтобы все ее участники чувствовали себя защищенными.

Безопасная образовательная среда – это состояние защищенности интересов личности учащихся и педагогов, сохранения и укрепления физического и психического здоровья учащихся и педагогов, создание в образовательном учреждении безопасных условий труда и учебы.

Основная часть. Одной из приоритетных задач в деятельности ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района» и выступает создание и обеспечение безопасной образовательной среды. Основными направлениями по реализации данной задачи в учреждении образования являются:

- обеспечение безопасности для физического здоровья детей (материально-технические условия, санитарно-гигиенические условия, экологические факторы, медицинское сопровождение);
- обеспечение безопасности для психического, психологического и социального здоровья.

Основные усилия специалистов службы СППС учреждения образования направлены именно на обеспечение безопасности для психического, психологического и социального здоровья учащихся.

Деятельность специалистов службы СППС учреждения образования по обеспечению безопасности образовательной среды осуществляется по следующим направлениям:

1. *Психолого-педагогическое и социально-педагогическое просвещение* – повышение психологической и социально-педагогической культуры педагогов, родителей и учащихся, обеспечение требуемой информацией всех субъектов образования по психологическим, социально-педагогическим проблемам, возникающим в ходе учебного процесса.

2. *Социально-педагогическая и психологическая профилактика* – целенаправленная систематическая совместная работа педагогов и родителей по:

- предупреждению возможных социально-психологических проблем;
- созданию благоприятного эмоционально-психологического климата;
- выявлению учащихся группы риска (по различным основаниям).

3. *Психологическая и социально-педагогическая диагностика* – психолого-педагогическое и социально-педагогическое изучение индивидуальных особенностей личности учащихся с целью:

- выявления причин возникновения проблем в обучении или формировании психологического здоровья;
- определения ресурсного потенциала личности, на которые можно опираться в ходе работы по оказанию различных видов психолого-педагогической и социально-педагогической помощи.

4. *Психологическое и социально-педагогическое консультирование* – оказание конкретной помощи обратившимся в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических, педагогических, социальных проблем, связанных с собственными особенностями, сложившимися обстоятельствами жизни, взаимоотношениями в семье; помощь в формировании новых установок и принятии собственных решений.

В учреждении образования разработан и реализуется комплекс мероприятий со следующими участниками образовательного процесса:

1. Работа с учащимися включает в себя мероприятия:

- диагностика индивидуальных особенностей учащихся с целью выявления характерологических особенностей, склонностей к конфликтности и агрессивности, изучения уровня и характера тревожности, связанной со школой;
- мониторинг занятости учащихся на предмет выявления деструктивных проявлений с последующим информированием заинтересованных субъектов профилактики;

- определение психологического климата в классах и эмоционального фона на занятиях и уроках (социометрия, метод включенного наблюдения);

- изучение психоэмоционального микроклимата в семьях учащихся, ближайшего окружения несовершеннолетних и составление карты сети контактов каждого учащегося;

- социально-психологическое сопровождение первоклассников и пятиклассников в адаптационный период;

- социально-психологическое сопровождение учащихся с выявленными деструктивными проявлениями;

- проведение консультаций психолого-педагогической и социально-педагогической направленности;

- проведение занятий с элементами социально-психологических тренингов, направленных на развитие уверенности в себе, коммуникативных навыков;

- работа школьной службы медиации (примирения);

- работа реабилитационной группы дневного пребывания, в состав которой входят учащиеся, состоящие на различных видах профилактического учета, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации. Занятия в группе проводятся три раза в неделю: понедельник, вторник, суббота;

- работа клуба «Подросток».

В учреждении образования разработана комплексная программа по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних «Трудный возраст». Работа по программе направлена на формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности учащихся; на формирование положительных стереотипов поведения, стремления к самовоспитанию и самосовершенствованию; на предупреждение роста правонарушений среди подростков, закрепление в их сознании правильных морально-этических норм.

2. Работа с родителями (законными представителями) включает в себя следующие мероприятия:

- диагностика индивидуального стиля воспитания и социально-психологического климата в семье;

- контроль за условиями жизни и воспитания несовершеннолетних по месту жительства;

- проведение индивидуальных консультаций по запросу родителей;

- проведение совместных консультаций с родителями и ребенком, родителями и педагогами;

- проведение родительских собраний по разъяснению наступления ответственности за противоправное поведение учащихся, профилактике правонарушений в молодежной среде, предупре-

ждению употребления наркотических и психотропных веществ, пропаганде здорового образа жизни, предупреждению родителей об ответственности за семейное неблагополучие;

– проведение цикла бесед и занятий по разъяснению необходимости приобретения знаний о возрастных психолого-физиологических особенностях детей, совместного времяпрепровождения, владения информацией о ближайшем окружении их детей.

3. Работа с педагогическим коллективом включает в себя:

– проведение индивидуальных и групповых консультаций по психолого-педагогической и социально-педагогической тематике;

– разработка памяток по работе с различными категориями учащихся;

– проведение семинаров, круглых столов по следующей тематике: «Совершенствование профессиональной компетенции педагога с целью профилактики конфликтных ситуаций в рамках организации образовательного процесса», «Трудные ситуации, возникающие на учебных занятиях с подростками», «Конфликты и стратегии

их разрешения», «Учимся переводить агрессию в позитив», «Правильно ли мы общаемся с детьми», «Психологическое здоровье педагогов», «Правила бесконфликтного общения для педагогов».

Одним из показателей эффективности проводимой работы является степень удовлетворенности учащихся взаимоотношениями со всеми участниками образовательного процесса. С целью изучения данной ситуации в период времени с 11 по 17 февраля 2020 года среди учащихся 5–11-х классов специалистами службы СППС и классными руководителями проведено анонимное анкетирование.

В анкетировании принял участие 281 учащийся, что составило 94% от общего количества учащихся, подлежащих изучению. Из них 155 (55%) учащихся женского пола и 126 (45%) – мужского. Возрастной состав: 10 лет – 14 человек; 11 лет – 51 человек; 12 лет – 59 человек; 13 лет – 54 человека; 14 лет – 32 человека; 15 лет – 51 человек; 16 лет – 3 человека; 17 лет – 17 человек.

В ходе проведенного анкетирования получены следующие результаты.

<i>1. Комфортно ли Вы ощущаете себя?</i>				
	Да, вполне	Чаше да, чем нет	Чаше нет, чем да	Нет
В своей школе	111 чел. (39,5%)	138 чел. (49,1%)	14 чел. (4,9%)	11 чел. (3,9%)
В своем классе	117 (41,6%)	148 (52,6%)	9 (3,2%)	7 (2,4%)
В семье	266 (94,7%)	10 (3,5%)	3 (1%)	2 (0,7%)

<i>2. Встречаются ли во взаимоотношениях учащихся Вашей школы...</i>			
	Да, довольно часто	Иногда	Такого не бывает
Унижение друг друга, оскорбление, присваивание обидных прозвищ	21 чел. (7,5%)	69 чел. (24,5%)	191 чел. (67,9%)
Физическое воздействие по отношению к слабым	5 (1,7%)	23 (8,1%)	253 (90%)
Сквернословие	20 (7,1%)	77 (27,4%)	184 (65,4%)
Вымогание денег и вещей	4 (1,4%)	17 (6%)	260 (92,5%)
Курение	17 (6%)	34 (12%)	230 (82%)
Употребление наркотиков	–	–	281 (100%)
Выкладывание в сеть записи или видео, которые оскорбляют честь, достоинство другого человека	1 (0,3%)	14 (4,9%)	266 (94,7%)

3. Какие отношения сложились у Вас с одноклассниками?

- Очень хорошие, среди них много друзей – 196 чел. (69,7%).
- В целом хорошие, но друзей очень мало – 75 (26,6%).
- Отношения нормальные, но в классе у меня нет друзей – 5 (1,7%).
- Одноклассники безразличны ко мне, а я к ним – 1 (0,3%).
- Ко мне в классе относятся недоброжелательно, нередко унижают.
- Не могу сказать ничего определенного – 3 (1%).
- Другое (укажите) – 1 (0,3%).

4. Можете ли Вы сказать, что учителя Вашей школы...			
	Да	Иногда	Нет
Готовы прийти учащемуся на помощь	217 чел. (77,2%)	59 чел. (20,9%)	5 чел. (1,7%)
Уважают личность учащегося	221 (78,6%)	56 (19,9%)	4 (1,4%)
Проявляют грубость, оскорбляют достоинства учащихся	12 (4,2%)	46 (16,3%)	223 (79,3%)
Требуют беспрекословного подчинения	31 (11%)	105 (37,3%)	145 (51,6%)
Запугивают учащихся	14 (4,9%)	29 (10,3%)	238 (84,7%)
Понимают проблемы своих учащихся	205 (72,9%)	63 (22,4%)	13 (4,6%)

5. Сталкивались ли Вы с проявлением насилия по отношению к себе?

Нет – 256 чел. (91,1%).

Да:

1. Физическое 12 (4,2%).
2. Эмоциональное 13 (4,6%).
3. Сексуальное (0).
4. Экономическое (0).

6. К кому Вы обратитесь за помощью в случае сложной жизненной ситуации?

1. Друзья – 84 чел. (29,8%).
2. Родители – 189 (67,2%).
3. Учитель – 19 (6,7%).
4. Брат или сестра – 28 (9,9%).
5. Психолог – 8 (2,8%).
6. Социальный педагог – 7 (2,4%).
7. Медицинский работник – 1 (0,3%).
8. Никто – 7 (2,4%).
9. Затрудняюсь ответить – 6 (2,1%).

7. В Вашей жизни были случаи, когда надо было, но вы не обращались за помощью?

1. Да – 84 чел. (29,8%).
2. Нет – 197 (70,1%).

Заключение. Полученные результаты свидетельствуют о качественно проводимой работе по созданию комфортных психологических и социальных условий для обучения несовершенно-

летних. Все выявленные проблемные ситуации (возможные случаи физического и эмоционального насилия, неуважение личности учащихся педагогами, нежелание учащихся обращаться за помощью к педагогу-психологу, педагогу социальному, возможные случаи унижения и оскорбления учащихся) проанализированы специалистами службы СППС учреждения образования, по результатам чего приняты дополнительные меры, направленные на поддержку авторитета службы СППС и обеспечение защищенности интересов учащихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Артюшина, Н.К. Психологически комфортная и безопасная образовательная среда – важнейшее условие продуктивного обучения и воспитания школьников / Н.К. Артюшина // Гуманно-личностное пространство сопровождения семьи в реалиях XXI века: материалы I Регион. пед. чтений, 13–14 нояб. 2008 г. / под общ. ред. Е.С. Евдокимовой. – Волгоград: Волгогр. науч. изд-во, 2009. – С. 16–21.
2. Дыбина, О.В. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста: метод. рекомендации / О.В. Дыбина, О.А. Еник, Л.А. Пенькова. – М.: Центр пед. образования, 2008. – 64 с.
3. Сыманюк, Э.Э. Психологическая безопасность образовательной среды / Э.Э. Сыманюк. – М.: Акад. проект, 2004.

СЦЕНАРИЙ ИНВАРИАНТНОГО РАЗВИВАЮЩЕГО ЗАНЯТИЯ НА ТЕМУ «Я И МОЯ СЕМЬЯ» (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА)



Есипова Елена Геннадьевна,
педагог-психолог
ГУО «Ясли-сад № 15 г. Полоцка»

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

В статье представлен опыт работы педагога-психолога ГУО «Ясли-сад № 15 г. Полоцка» по формированию семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного учреждения.

Введение. Семья является фундаментальной ячейкой общества, и она выполняет важные и необходимые функции как для общества, так и для жизни каждого человека. Именно в семье ребенок формируется. Поэтому мальчики должны видеть образец поведения папы, а девочки – образец поведения мамы. Это нужно для того, чтобы дети понимали роль каждого члена семьи. Каждая семья – это уникальная система, имеющая свои традиции и выработавшая свои правила. Уже с рождения ребенок естественно становится ее частью и включается в коммуникативный процесс, в котором каждое слово, манера поведения, поступки – абсолютно все несет в себе информацию для него [1].

Преобладающие в современном мире агрессивные отношения все больше проникают в семью и способствуют разобщенности между ее членами. Дети стали грубыми, много времени уделяют компьютерам и телефонам и совсем не хотят проводить время в кругу своей семьи, потеряны семейные ценности и традиции. Необходимо воспитывать у ребенка любовь к его семье, такой, какая она есть, к родным и близким. Все люди разные, и семьи тоже бывают большие и маленькие, каждая семья уникальна и замечательна по-своему, отношения в семье

тоже могут строиться по-разному. Очень важно принять, полюбить свою семью, своих родственников, знать их, проявлять к ним терпение, заботу и уважение. Дети – это будущие взрослые, будущие родители и сейчас очень важно развивать семейные ценности уже в детском возрасте [2]. Для того чтобы повысить уровень уважения к своим родителям, научить анализировать свои поступки и действия, в ГУО «Ясли-сад № 15 г. Полоцка» проводятся различные мероприятия, направленные на взаимодействие с семьями воспитанников. Участниками таких мероприятий являются как родители, так и дети.

Для разрешения трудностей в детско-родительских отношениях предлагаем одно из инвариантных развивающих занятий на тему «Я и моя семья», направленных на формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста в дошкольном учреждении.

Основная часть

Цель: воспитывать любовь и уважение к семье, формировать у детей представление о семье как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге.

Задачи:

– закрепить знания детей о семье, семейных отношениях;

- учить детей передавать эмоции;
- воспитывать уважительное отношение к своим родным.

Участники: дети старшего дошкольного возраста. Рекомендуемое количество участников – 8 человек. Для эффективности развивающего занятия группа была сформирована из минимального количества человек.

Оборудование: мяч, листочки по количеству участников, цветные карандаши, лист бумаги в форме сердца, маленькие листочки в форме сердечек на клейкой основе по количеству участников, краски желтого и черного цвета, кисти, два стакана воды, картинки с изображением ситуаций (ребенок капризничает в магазине, ребенок не хочет убирать за собой игрушки, ребенок не хочет одеваться, ребенок не хочет утром вставать и идти в сад), маленькие картинки (солнце, вода, котенок, сердце), обручи по количеству пар.

Ход занятия:

1. Вступительное слово

Здравствуйте ребята! Я рада вас приветствовать на нашем сегодняшнем занятии. Тема нашего занятия «Я и моя семья», и говорить мы с вами будем о семье. Ребята, вы знаете, что такое семья? (Каждый ребенок высказывает свое мнение.) Далее ответы детей обобщаются психологом.

2. Упражнение «Сердце семьи»

Детям предлагается обратить внимание на столы, где лежат маленькие бумажные сердечки. Каждый ребенок берет по одному сердечку, и далее все участники подходят к мольберту с большим сердцем. Затем детям предлагается поделиться своим теплом и своей любовью с кем-то из членов семьи. Проговаривая слова «Я хочу передать...», они размещают каждый свое маленькое сердечко на большом бумажном сердце. Начинает первый психолог, продолжают дети.

Далее психолог обращает внимание детей на то, что данное большое сердце – это символ семьи, в этом большом сердце есть много маленьких сердечек, и все они разного цвета, а означает это то, что у каждого своя семья и она отличается от других своими традициями, интересами.

3. Игра «Нежность мамы»

Детям предлагается разделить на пары и занять место в центре своего обруча, также ребятам предлагается сделать выбор, кто из них возьмет на себя роль родителя (мамы или папы), а кто будет выполнять роль ребенка. Затем психолог просит изобразить, как мама и папа проявляют свою любовь, нежность к своему ребенку, а ребенок улыбается в ответ родителям, старается показать им, что ему это нравится. Далее дети в своих парах меняются ролями так, чтобы каждый ребенок попробовал себя в той или иной роли. По окончании игры дети присаживаются на стульчики, образуя круг, передавая мяч по

очереди, и тот, у кого в руках он находится, высказывает свое мнение:

– Что вы почувствовали, когда выполняли роль родителя?

– Понравилось ли вам проявлять свою любовь, нежность, заботу к своему ребенку?

– Что вы чувствовали, когда выполняли роль ребенка?

Далее психолог подводит итог данной игры, что каждому человеку приятно, чтобы его любили, уважали, заботились о нем, обнимали. Поэтому необходимо стараться как можно чаще проявлять эти качества по отношению к своим близким.

4. Игра «Капризный ребенок»

Детям снова предлагается встать в пары и выбрать картинку с рисунком (например, ребенок капризничает в магазине, а родитель старается его успокоить, один ребенок у другого забирает игрушки и др.). У всех разные картинки с различными ситуациями. Каждая пара разыгрывает свою ситуацию. По окончании игры предлагается высказать свое мнение, выслушивается каждый ребенок:

– Красиво ли такое поведение?

– Легко ли родителям справиться с данными ситуациями?

Затем психолог сообщает детям: для того, чтобы с вами дружили и вас уважали, необходимо избавляться от своих капризов.

5. Упражнение «Закрась воду краской»

Психолог предлагает подойти к маленькому столику и расположиться вокруг него. Перед детьми на столе стоит два стакана с водой. Необходимо объяснить детям, что стакан с водой – это настроение родителей, также сказать, что настроение бывает плохим и хорошим. Черная краска будет означать плохое настроение, а желтая – хорошее. Далее детям предлагается по очереди рассказать о своих поступках, которые портят настроение родителям. Называя плохие поступки или говоря о плохом поведении, дети берут кисть, макают в черную краску и опускают в один стакан с водой. Когда каждый ребенок высказался, предлагается снова по очереди проговорить свои поступки, действия, которые вызывают у родителей положительные эмоции. Высказываясь, ребенок берет кисть, макает в желтую краску и опускает в другой стакан с водой.

Психолог обращает внимание на то, что, когда дети не слушаются, ругаются, капризничают и плохо себя ведут, настроение у родителей становится плохим и они очень расстраиваются. И их настроение становится также черным, как и вода в данном стакане. А когда дети слушаются, радуют своих родителей, то у них и настроение хорошее, как и вода в другом стакане. Также психолог просит детей сказать, какого цвета они

хотят чтобы было настроение у их родителей. Обращает внимание на то, что для того, чтобы оно было хорошим, необходимо слушаться, уважать и помогать своим родителям.

6. Упражнение «Дары семьи»

Дети становятся в круг, и каждому предлагается взять карточки с рисунками. Эти рисунки обозначают подарок своей семье. Затем психолог объясняет, что солнышко – это тепло в нашей семье. Вода – это сила семьи. Пушистый котенок – нежность, забота. Сердце – любовь семьи. После каждого пояснения рисунков все дети кладут их в корзинку. Далее предлагается ребятам подумать и взять ту карточку, с тем рисунком, какую вы хотели бы взять в подарок для своей семьи – то, чего так ей не хватает, по вашему мнению.

7. Упражнение «Семья глазами ребенка»

Психолог предлагает каждому ребенку нарисовать свою семью в виде цветов на полянке, которые вы подарите своим родным.

8. Рефлексия

– Что больше всего запомнилось вам на занятии?

– Какое упражнение вам было выполнить труднее всего? Почему?

Заключение. В течение всего развивающего занятия в ГУО «Ясли-сад № 15 г. Полоцка» все участники были активными, у всех было хорошее настроение. Проводя рефлексию, все оценили занятие положительно, назвав его очень интересным и полезным. В результате большой и

целенаправленной работы представления детей стали более полными и яркими, приобрели действенный системный характер.

Дети стали активно расспрашивать обо всем своих близких, интересоваться их жизнью и делами, звонить бабушкам и дедушкам, узнавать о традициях; увлеченно рассказывать о своей семье, о событиях из жизни, традициях своей семьи; стали больше проявлять заботы о близких, уважать старших. Для этих дошкольников характерны отсутствие грубых слов в общении с родителями и близкими родственниками, наличие эмоционального и физического контакта с ними, уважительное отношение к родителям, привязанность к семье. В разговоре дети выражали гордость за свою семью.

Таким образом, содержание инвариантного развивающего занятия на тему «Я и моя семья», направленного на формирование семейных ценностей у детей старшего дошкольного возраста, может быть внедрено в практику работы других учреждений дошкольного образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: метод. пособие для занятий с детьми 3–7 лет / Р.С. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
2. Попов, Е.И. Воспитание уважительного отношения к семейным традициям у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения / Е.И. Попова // Вестн. ИГПИ. – 2014. – № 3. – С. 64–75.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ – ПУТЬ К УСПЕХУ



Ализарчик Лилия Львовна,
заведующий подготовительным
отделением ВГУ имени П.М. Маше-
рова, кандидат педагогических наук



**Бородавкина Татьяна
Владимировна,**
методист I категории
подготовительного отделения
ВГУ имени П.М. Машерова

УНИКАЛЬНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ УГЛУБИТЬ И СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ ПРЕДМЕТНЫЕ ЗНАНИЯ

В статье рассмотрены виды довузовской подготовки в Витебском государственном университете имени П.М. Машерова.

Введение. Довузовское образование в нашем университете направлено на решение первоочередной задачи – качественную подготовку потенциальных абитуриентов к вступительным испытаниям. Поставленная цель достигается благодаря многообразию форм подготовки будущих студентов к централизованному тестированию и вступительным испытаниям, проводимым в университете.

Основная часть. Подготовительное отделение ВГУ имени П.М. Машерова – это первая ступенька на пути будущих абитуриентов к высшему образованию. Именно здесь им помогают решить вопросы профессионального самоопределения и получить глубокие знания.

Каждому желающему пройти довузовскую подготовку предоставляется возможность выбора

наиболее приемлемого по продолжительности и интенсивности учебной нагрузки вида подготовительных курсов. Диапазон такого выбора достаточно широк. Продолжительность обучения варьируется от одного до семи месяцев. Самые длительные курсы начинают работу в сентябре.

Набор в группы осуществляется круглый год. Поэтому начать обучение можно на новых курсах или присоединиться к работе уже сформированных групп.

С декабря по февраль мы приглашаем всех желающих на краткосрочные подготовительные курсы. Предусмотренный для усвоения объем учебного материала позволяет слушателям пройти качественную подготовку к вступительным испытаниям и ликвидировать пробелы в знаниях.



Занятия на подготовительных курсах проводят кандидаты филологических наук, доценты М.Ф. Кунтыш и Т.П. Слесарева



Занятия на летних экспресс-курсах по творчеству проводит кандидат искусствоведения, доцент Г.П. Исаков



На занятиях по русской литературе

В марте начинается набор на новые курсы по подготовке к ЦТ, учебный процесс на которых предполагает посещение занятий 2–3 раза в неделю. Интенсивность такого обучения обеспечит глубину и качество знаний.

Летом в экспресс-режиме осуществляется подготовка к вступительным экзаменам, проводимым в университете (рисунок, композиция, русская и белорусская литература). К нам со всего Витебского региона приезжают учащиеся, которые мечтают поступить на специальности филологического и художественно-графического профилей. Всем иногородним слушателям предоставляется общежитие. Экспресс-курсы – это уникальная возможность систематизировать знания и совершенствовать умения накануне поступления.

Вниманием в последние годы не обделены и учащиеся 7–10-х классов. Они приходят к нам, чтобы найти занятия по интересам, развить свои таланты и постигнуть азы будущей профессии в школах юных. Многие из них впоследствии

связывают свою будущую профессию с профилем выбранной школы [1, с. 79].

В 2020–2021 учебном году мы приглашаем в школы юных криминалистов, программистов, психологов, химиков, биологов, журналистов, архитекторов, юных любителей иностранных языков (китайский, польский, французский, английский, испанский, немецкий), начинающих литераторов, геометров, астрономов, спортсменов, педагогов, историков, будущих офицеров. По окончании обучения слушатели школ юных получат сертификаты.

Для учащихся 10-х классов организуются курсы с учетом программных требований для десятиклассников. Начав подготовку к централизованному тестированию, они могут успешно продолжить ее в 11-м классе в более интенсивном режиме, что позволит закрепить и углубить полученные предметные знания.

Девятиклассники приходят в университет, чтобы повысить уровень знаний по школьным предметам и качественно подготовиться к экза-



На занятиях в школе юных биологов



Занятия в школе юных криминалистов проводит доцент Т.Ф. Дмитриева



Сертификаты юным программистам вручил старший преподаватель С.В. Сергеев



Сертификаты юным любителям китайского языка вручил старший преподаватель Ма Лун

менам за курс базовой школы. Обучение в группах небольшой комплектности позволяет найти индивидуальный подход к каждому слушателю и наилучшим образом способствует корректировке знаний по выбранным дисциплинам.

Проверить уровень своих знаний и получить ответы на сложные вопросы все желающие могут на тренировочном тестировании. По результатам проверки тестовых заданий преподаватели кафедр университета проводят бесплатные консультации.

Традиционно весной ВГУ приглашает учащихся 11-х классов школ, гимназий и лицеев Республики Беларусь на олимпиаду для абитуриентов по общеобразовательным предметам. А это еще одна возможность проверить уровень своих знаний по профильным предметам выбранной специальности и стать победителем.

Для обучающихся предусмотрен обязательный контроль знаний в начале и в конце подготовки, что дает возможность дифференцирован-

ного подхода к обучению и показывает динамику успеваемости по отдельным предметам. Как правило, уровень знаний слушателей при условии их добросовестного отношения к учебе неуклонно повышается, о чем свидетельствуют и результаты вступительных испытаний.

Учебный процесс на подготовительном отделении обеспечивают компетентные преподаватели с большим опытом работы в сфере довузовского образования и высоким уровнем методической подготовки.

По праву можно утверждать, что для слушателей подготовительного отделения ВГУ установлены самые демократичные цены на обучение и предусмотрена гибкая система оплаты. Слушателям, выбравшим для изучения на курсах более одного предмета, предоставляется рассрочка, поэтому многие проходят обучение по нескольким дисциплинам. Подобная мера расширяет возможности абитуриентов в выборе будущей профессии.

Эффективность подготовительных курсов подтверждают и звучащие в адрес наших преподавателей слова благодарности слушателей и их родителей.

Приятно осознавать, что выпускники подготовительного отделения ежегодно пополняют ряды студентов престижных вузов Республики Беларусь (БГУ, БГЭУ, БНТУ, БГУИР, МЛГУ). Число поступающих в учреждения высшего образования составляет около 80 процентов. Это бесспорный показатель качества обучения на курсах и их востребованности.

Для многих слушателей наших курсов ВГУ становится их альма-матер, потому что здесь они выбирают престижную специальность и окунаются в атмосферу высшей школы, принимают активное участие во всех рекламных акциях, образовательных квестах и профориентационных мероприятиях университета [2, с. 75]. Слушатели, прошедшие довузовскую подготовку, пользуются преимущественным правом на

зачисление в ВГУ при равном общем количестве баллов.

Приглашаем будущих абитуриентов на подготовительное отделение. Довузовская подготовка – это не только уникальная возможность углубить и систематизировать предметные знания, но и отличная стартовая площадка для профессионального самоопределения школьников и легкой адаптации к студенческой жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ализарчик, Л.Л. Школа юных как ступень подготовки к обучению в университете / Л.Л. Ализарчик, О.М. Новицкая // Современное образование Витебщины. – № 1(23). – 2019. – С. 78–81.
2. Ализарчик, Л.Л. Основные направления профориентационной работы ВГУ имени П.М. Машерова / Л.Л. Ализарчик // Современное образование Витебщины. – № 1(11). – 2016. – С. 72–78.

ВНИМАНИЮ УЧАЩИХСЯ 7–11-х КЛАССОВ!

ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
Витебского государственного университета имени П.М. Машерова
проводит набор в
ШКОЛУ ЮНЫХ:



- криминалистов;
- программистов;
- психологов;
- химиков-биологов;
- историков;
- журналистов;
- любителей иностранных языков (китайский, польский, английский)

Занятия проводят опытные преподаватели кафедр университета.
Срок обучения – 7 месяцев. Обучение платное

По окончании обучения выдаются сертификаты

Запись в школы осуществляется по телефонам:
8 (0212) 37 03 96; 58 96 49; +375 33 317 95 09
и по адресу: г. Витебск, Московский пр-т, 33, каб. 122а, 122

(НЕ) ЗАБЫТЫЯ АХВЯРЫ ВАЙНЫ (РЭЦЭНЗІЯ НА ДЫДАКТЫЧНЫ ДАПАМОЖНІК)



Півавар Мікалай Васільевіч,
настаўнік гісторыі Віцебскага
кадэцкага вучылішча,
кандыдат гістарычных навук, дацэнт

АКУПАЦЫЙНЫ РЭЖЫМ: НОВАЕ ВЫДАННЕ ДЛЯ ГІСТОРЫКАЎ І ГРАМАДАЗНАЎЦАЎ

Рэцэнзія прысвечана выдадзенаму ў Мінску дыдактычнаму дапаможніку “(Не) забытыя ахвяры вайны”, у якім раскрываюцца новыя падыходы да асвятлення фашысцкага акупацыйнага рэжыму ў Беларусі ў гады вайны. Матэрыял выкладаецца праз прызму Усеагульнай дэкларацыі правоў чалавека, таму яго выкарыстанне магчымае як на ўроках гісторыі, так і грамадазнаўства.

Педагагічны комплекс “(Не) забытыя ахвяры вайны” выдадзены ў 2020 г. Ініцыятарамі і арганізатарамі выступілі некалькі арганізацый і ўстаноў: Беларускі архіў вуснай гісторыі, Гістарычная майстэрня імя Леаніда Левіна, сацыяльна-культурны цэнтр “ДОМ” (Нахбаршайт, Баварыя). Матэрыялы распрацаваны і падрыхтаваны намаганьнямі рабочай групы, у якую ўваходзілі настаўнікі гісторыі і выкладчыкі ВНУ Беларусі, якія даўно займаюцца пытаннямі Другой сусветнай вайны, у першую чаргу акупацыйнага рэжыму, палітыкі генацыду на захопленых фашыстамі тэрыторыях, Халакоста як састаўной часткі палітыкі знішчэння, прымусовай працы на немцаў. Аўтары-ўкладальнікі матэрыялаў: Ірына Бернат (настаўнік-метадыст, Мінск, гімназія № 36), Таццяна Гайдук (Мінск, гімназія № 50), Людміла Гурыновіч (Белавежская СШ), Дар’я Касякова (Мінск, БДПУ). Аўтары дадатковых матэрыялаў: Сяргей Новікаў (кандыдат гістарычных навук, дацэнт, Мінск, МДЛУ), Валянціна Ракецкая (Гістарычная майстэрня імя Леаніда Левіна).

Выданне складаецца з 14-ці асобных буклетаў на розныя тэмы, асобнай кніжкі метадычных матэрыялаў для настаўніка па рабоце з дапаможнікам, 50-ці раздаткавых картак. У камплект

уваходзіць і CD-ROM з гэтай жа інфармацыяй у электронным выглядзе, макеты буклетаў, а таксама відэа, аўдыяфайлы інтэрв’ю сведкаў, друкаваныя матэрыялы па катэгорыях: да біяграфій, да брашур, да картак.

Усе кніжкі добра і густоўна аформлены. Вылучаюцца колерам карэньчыкаў. На вокладцы змешчана мастацкая назва, якая раскрывае яе сэнс. Напрыклад: «Ненужные едоки. Преследование людей с инвалидностью», «Номера вместо имен. Незаконное лишение свободы», «Без суда и следствия. Нарушение прав презумпции невиновности и права на справедливый суд», «Целыми народами. Преследование по национальному и расовому признаку» і іншыя.

Кожная брашура мае 8–10 старонак і добра кладзецца ў схему магчымага ўрока. У канцы размешчаны пытанні і заданні. Напрыклад, “Чаму нацысты не называлі сапраўдныя мэты дэпартацыі яўрэяў на ўсход?”, “Дакажыце з дапамогай статыстычных дадзеных ілжывасць сцверджання аб тым, што перасяленцы ехалі засваіваць новыя землі, бо большасць насельніцтва была ва ўзросце больш за 60–70 гадоў”.

Падыход абраны аўтарамі агульнагістарычны. Тэмы вызначаны ў адпаведнасці з выкладаннем тэмы акупацыйнага рэжыму на тэрыторыі

Беларусі і Усеагульнай дэкларацыяй правоў чалавека Арганізацыі Аб'яднаных Нацый:

1. «Ненужные едоки. Преследование людей с инвалидностью».

2. «Номера вместо имен. Незаконное лишение свободы».

3. «Без суда и следствия. Нарушение прав презумпции невиновности и права на справедливый суд».

4. «Целыми народами. Преследование по национальному и расовому признаку».

5. «Узники совести. Нарушение права на свободу убеждений».

6. «Оставленные умирать. Нарушение права на гуманное обращение независимо от страны происхождения».

7. «Насилие как часть жизни. Угроза личной неприкосновенности».

8. «Труд освобождает? Принуждение к труду».

9. «Вынужденные переселенцы. Нарушение права на свободное перемещение и выбор места жительства».

10. «Без права знать и думать. Нарушение права на свободу слова, собраний, частную жизнь».

11. «Бегущие от беды. Бегство с целью спасения жизни».

12. «Украденное детство. Нарушение прав детей на особое попечение и помощь».

13. «Каждый человек имеет право. Уважение к правам человека».

Кнігі багата ілюстраваныя, маюць шмат схем, якасна распрацаваны метадычны апарат, іканаграфіку, добра структураваны.

Аўтары паклапалаціліся пра раздатачны матэрыял. Асобна дадаюцца 50 картак, з якімі можна працаваць на ўроку ці выкарыстоўваць на пазаўрочным мерапрыемстве. Памеры картак – 15 на 10 см. На адным баку фотаздымак асобы, на іншым – інфармацыя пра яе. Геаграфія асоб шырокая – Беларусь, Расія, Польшча,

Ізраіль. Шэраг гісторый і персаналій звязаны з Віцебшчынай: З. Тусналобава-Марчанка, Д. Машэрава (Расонскі раён), Л. Шмырова (Сураж), Л. Гарачка (Лёзненскі раён), Л. Гук (Полацкі раён), Л. Мельнікава (Лепель) і іншыя. Дзея зручнасці на картцы нанесены каляровыя пазнакі, якія падказваюць, на якіх уроках лепей іх ужываць. Напрыклад, блакітная пазнака звязана з тэмай оstarбайтэраў, зялёная – бежанцаў, чырвоная – Халакоста і іншыя.

Метадычны дапаможнік змяшчае прыклады працы з комплексам, некаторыя распрацоўкі мерапрыемстваў. У артыкулах акумулявана інфармацыя, якой не знойдзеш у іншых выданнях. Напрыклад, на тэрыторыі акупаванай Беларусі з мэтай знішчэння ваеннапалонных у часы вайны фашысты стварылі 53 профільныя лагеры і 87 дапаможных лагераў. Кожны пяты савецкі ваеннапалонны, які памёр у плене, знаходзіўся ў адным з лагераў на тэрыторыі Беларусі.

Разглядаемы педагагічны комплекс – спроба адказаць на пытанні, якія хвалююць чалавецтва: “Чаму так адбылося?”, “Як пазбегнуць небяспечных праяў расізма, ксенафобіі?”, “Як падтрымліваць талерантнасць, агульначалавечы каштоўнасці ў грамадстве?”.

Дадзенае выданне з’яўляецца не толькі каштоўным для работы на ўроку, але і ўзорам для распрацоўкі сваіх матэрыялаў. У Віцебскай вобласці таксама плённа працуюць над гэтай складанай тэмай шэраг настаўнікаў: Т. Храпавіцкая (Пастаўшчына), В.А. Ермалёнак (Мёры), Л.К. Нікіціна, В. Марозаў (Віцебскі раён), А. Корсак (Полацк) і выкладчыкаў ВНУ: В. Бездзель, І. Нікалаева (Віцебск). Вядома, што беларуская рэспубліканская асацыяцыя клубаў “ПОШУК” была заснавана ў 1992 г. Л.Н. Бруевай на аснове пошукавых клубаў менавіта Віцебскай вобласці. Шэраг дзеячаў адзначаны ведамаснымі ўзанагародамі, у тым ліку і “Чалавек года Віцебшчыны”.