

«Тогда я понимала, что жизнь круто меняется: новая ступенька в карьере, другой учебный корпус, научные проекты, международные и культурные связи, партнеры, коллектив преподавателей и сотрудников, а главное – студенты. Хотелось не просто быть руководителем, а начать менять жизнь и на факультете, и вокруг него», – рассказала Инна Анатольевна.

По словам И.А. Шараповой, в работе с коллегами она старается использовать все методы, которые обычно применяются в обучении.

«Без преподавательской работы моя руководящая деятельность пришла бы к нулевому результату», – отметила педагог.

### КУЗНИЦА КАДРОВ И ТАЛАНТОВ

Сегодня И.А. Шарапова понимает, что у нее все получилось. Педагогический факультет успешно готовит высококвалифицированных и творческих воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов, музыки, ритмики и хореографии, а также педагогов-дефектологов.

«В то же время я считаю, что жизнь современного студента не может и не должна ограничиваться только учебной. Именно молодые люди должны создавать мир вокруг себя, ведь именно от них зависит, в какой стране мы будем жить», – призналась Инна Анатольевна.

Несмотря на то, что административная работа отнимает много сил и энергии, И.А. Шарапова занимается и наукой. Она – автор более 100 научных статей, в том числе посвященных вопросам воспитания, волонтерской и благотворительной деятельности, искусства и культуры.

### А ЕЩЕ...

У Инны Анатольевны есть очень интересное хобби: она собирает маленькую сувенирную обувь из керамики. Сегодня у нее дома около 30 различных экспонатов, привезенных из разных стран.

В декабре Инна Анатольевна отпраздновала свой юбилейный день рождения и ответила на вопросы нашей анкеты.

Для меня самое главное в

жизни – это здоровая, благополучная и гармоничная семья. Такая, какая у меня есть сейчас. Ведь я всегда ощущаю опору, любовь и понимание своих родных и близких людей.

В детстве я мечтала вырасти и стать учителем.

Мне мешает жить моя прямолинейность, а помогает вера в то, что впереди меня ждет всегда что-то новое и неизведанное, но обязательно позитивное.

Работа для меня – это жизнь. Работа предоставляет возможность обучаться с увлечением, быть на одной волне с умными, креативными коллегами и студентами.

Вывести из душевного равновесия меня могут подлость и лицемерие.

Если бы я выиграла миллион, то в первую очередь купила бы... Мой выигрыш в лотерею – не более 2 рублей. Если бы удалось получить миллион, выполнила бы все желания своих близких. И обязательно сделала бы ценный и нужный подарок педагогическому факультету.

Мой самый большой страх – одиночество.

Какая книга или фильм оказали на вас наибольшее влияние? Совсем недавно был юбилей известного белорусского писателя Владимира Короткевича. Поэтому я с удовольствием начала перечитывать его произведения. Лучшее, на мой взгляд, – «Дикая охота короля Стаха». Что касается кинематографа, то, пожалуй, назову «Собачье сердце», «Каникулы строгого режима», «Женитьба Бальзамина». Предпочитаю советские и современные отечественные фильмы.

Мой идеальный выходной день – это отдых, отдых и еще раз отдых. Прогулки на свежем воздухе, встреча с родными и близкими. И как любой женщине положено – шопинг.

По-настоящему счастливого меня делает забота о себе, близких и дорогих людях, коллегах и студентах. Одним словом – забота о большой и дружной семье.

Алеся МЯДИЛЬ.

На снимке: И.А. Шарапова с любимой внучкой.

Фото из личного архива респондента.

## СЕМЕЙНОЕ ДЕЛО

Как вам кажется, хорошо это или плохо, когда у мужа и жены одно место работы? **Найди ответ на этот вопрос мы постараемся в нашей новой рубрике «Семейное дело», ведь, как оказалось, в нашем университете немало пар, которые связали свою жизнь с ВГУ имени П.М. Машерова. А вот и первые герои – Н.Н. Пархимович и М.Ф. Кунтыш.**

# ВСЕ СЛУЧАЙНО – НЕСЛУЧАЙНО



Доцент кафедры истории и культурного наследия, кандидат исторических наук Н.Н. Пархимович и его жена, доцент кафедры дошкольного и начального образования, кандидат филологических наук, доцент М.Ф. Кунтыш вместе уже тридцать лет.

### ВСТРЕЧА ПРЕДНАЗНАЧЕНА СУДЬБОЙ

Как смеется Марина Фёдоровна, это Николай Николаевич сделал себе подарок на 35-летие – встретил ее. А случилось это в Минске, куда в конце 1980-х годов будущие супруги поступили учиться в аспирантуру БГУ.

Это действительно судьба! Ведь Н.Н. Пархимович родился в Минской области, окончил Гомельский государственный университет, работал в витебской школе № 15 учителем истории, затем ассистентом кафедры истории Витебского государственного ветеринарного института.

М.Ф. Кунтыш и вовсе родом из Литвы, окончила Шяуляйский государственный педагогический институт имени К. Преикшаса, работала там ассистентом на кафедре.

«По целевому направлению

я должна была вернуться на работу в Литву, но хотелось остаться в Беларуси (менталитет белорусов мне ближе). И все сложилось. Знакомство с Валентиной Авраамовной Масловой, которая приехала в Минск в докторантуру... Распад СССР... Предложение поехать работать на кафедру к А.С. Емельянову в Витебск», – вспоминает Марина Фёдоровна.

Так, в 1991 году М.Ф. Кунтыш оказалась в нашем университете (тогда ВГПИ). Н.Н. Пархимович вернулся в город на Двине на год позже. Сначала трудился в ветеринарной академии, а затем уехал в родную деревню – выращивать укроп – нужно было содержать семью.

Но вскоре Н.С. Вислобокова, которая тогда возглавляла кафедру восточнославянской филологии и лингводидактики, сказала Марине Фёдоровне, что негоже кандидату наук сидеть в деревне, что жить муж с женой должны вместе. Благодаря ей в 1995 году Николай Николаевич устроился преподавателем на кафедру истории Беларуси нашего университета.

Окончание на 12-й стр.