

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ П.М. МАШЕРОВА»**

Кафедра коррекционной работы

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО КУРСУ

***«Педагогика детства.
Современная школа: теоретический аспект»***

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ «ОЛИГОФРЕНОПЕДАГОГИКА. ЛОГОПЕДИЯ»

Авторы-составители:

доцент кафедры коррекционной работы Баранок В.Н.,
доцент кафедры педагогики Ракова Н.А.,
старший преподаватель кафедры педагогики Керножицкая И.Е.

ЗАНЯТИЕ № 1

ТЕМА: СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И ЕГО СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ФУНКЦИИ

Основные понятия: содержание образования, стандарт образования, учебный план, учебная программа.

Требования к компетентности:

- знать основные теории формирования содержания образования;
- уметь раскрыть сущность содержания образования;
- знать специфику содержания естественнонаучного, классического и гуманитарного образования;
- понимать назначение государственного образовательного стандарта, уметь объяснить его функции;
- знать и уметь объяснить структуру и назначение учебных планов и программ;
- ориентироваться в требованиях к учебникам и учебным пособиям;
- иметь представление о тенденциях совершенствования содержания образования в Республике Беларусь.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Подготовьте ответы на вопросы:
 - Что следует понимать под содержанием образования?
 - В чем назначение содержания образования?
 - Какие подходы к определению содержания образования существуют в дидактике?
 - Из каких основных компонентов складывается содержание образования?
 - В чем заключается сущность концепции содержания образования по И.Я. Лернеру, В.В. Краевскому?
 - В чем сущность материального и формального подходов к отбору содержания образования? Как в настоящее время решается вопрос о равновесии этих подходов?
2. Охарактеризуйте факторы, влияющие на отбор содержания образования.
3. Раскройте требования, предъявляемые к содержанию образования в современной дидактике.
4. Решите задачу №1 с.16-17 (*«Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»*).
5. Проанализируйте общеметодологические и специальные принципы отбора содержания общего среднего образования.
6. Раскройте тенденции совершенствования содержания общего среднего образования в Республике Беларусь.
7. Объясните, как вы поняли назначение и смысл государственных образовательных стандартов.
8. Охарактеризуйте научно-методические требования к учебному плану.

9. Покажите назначение учебной программы и раскройте ее структуру и содержание.
10. Охарактеризуйте один из известных вам школьных учебников с точки зрения дидактических требований. Проанализируйте эмоционально-ценностный компонент выбранного вами учебника.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Составьте кроссворд по теме «Содержание образования» (задание выполняется в парах).
2. Напишите эссе по проблеме «Чем можно объяснить возрождение интереса к классическому и гуманитарному образованию в век научных технологий?»
3. Напишите реферат на тему:
 - Традиционное и новое в современном содержании образования.
 - Основные тенденции развития содержания образования за рубежом.
 - Гуманитарный компонент в содержании школьного образования.
4. Подготовьте краткое сообщение по вопросу: «Как недостатки учебной литературы сказываются на работе учителя и учащихся?»
5. Проведите сравнительный анализ школьных учебников 70-80-х гг. и вышедших в последние годы. Что вам удалось выявить?
6. На основании изучения учебников, периодических изданий, консультаций преподавателя, с учетом традиционных учебных планов средних общеобразовательных школ и гимназий, составьте проект учебного заведения с соответствующим учебным планом и предметами. Подготовьтесь к творческой защите. (Задание выполняется группами студентов).

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. В чем заключается исторический характер содержания образования?
2. Согласны ли вы с тем, что содержание образования является ведущим фактором развития личности? Почему?
3. Какие элементы социального опыта и на каком основании включаются в содержание образования?
4. Заполните схему:

Содержание образования (по В.В. Краевскому, И.Я. Лернеру)



5. Какие задачи призвано решать общее (школьное) образование?
6. Что такое образовательный стандарт и чем вызвана необходимость его разработки?
7. Какие педагогические требования предъявляются к учебным планам, учебным программам, учебникам?
8. Каково содержание учебного плана?
9. Выберите характерное для учебной программы:
 - а) распределение предметов по годам обучения;

- б) перечень вопросов для самоконтроля по теме;
- в) тематическое содержание изучаемого материала;
- г) исходные научные позиции преподавания предмета.

10. Дополните понятия:

- Содержание образования – это система научных ..., практических и ..., способов ... и мышления, которыми ... необходимо овладеть в процессе обучения.
- Учебный план – это утвержденный ... образования ..., в котором раскрывается содержание ... по каждому предмету и в каждом классе и определяется система ... знаний, практических ... и ..., которыми необходимо ... учащимся.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач и содержания предстоящей работы.
2. Письменная проверка знаний. Довести до логического завершения начатые предложения:

- Образованный человек – это ...
- Содержание образования определяется как система научных знаний, умений и навыков ...
- Содержание образования должно отвечать следующим требованиям ...
- Нормативными документами, определяющими содержания образования, являются ...
- Стандарт образования в обязательном порядке определяет ...
- Учебный план школы – это сертификат учебного заведения, определяющей состав учебных предметов, ...
- Учебная программа – это ...
- Типы заданий, которые могут быть в учебнике ...
- Стандарт образования в обязательном порядке определяет ...

3. Взаимообучающая ситуация «Хочу спросить у...».

Условия взаимодействия: предлагается подумать и определить вопрос по теме занятия и решить, к кому из присутствующих в аудитории следует адресовать свой вопрос. Далее тот, кто задавал вопрос, внимательно воспринимает ответ, и, если необходимо, его корректирует, уточняет. Тот, кто отвечал на заданный вопрос, далее сам обращается к кому-то с вопросом. Право первого вопроса принадлежит преподавателю. Например: «Хочу спросить у Ирины, какие объективные факторы оказывают влияние на содержание образования?».

4. Учебно-игровая ситуация «Презентация авторской школы».

Условия: творческая группа студентов накануне занятия подготовила проект учебного заведения, который выносят на обсуждение группы. Авторы проекта обосновывают необходимость, на их взгляд, реформирования школьного образования, раскрывают требования к уровню обязательной подготовки учащихся, характеризуют структуру образовательного стандарта, представляют характеристику каждого этапа образования учащихся, рассказывают об учебно-методических комплексах по разным предметам.

Все присутствующие знакомятся с разработкой, а затем оценивают предложенный вариант авторской школы.

5. Итог занятия: степень включенности в работу каждого студента на разных этапах занятия (самооценка по 10-балльной шкале).
6. Рекомендации и задания к следующему занятию.

Литература

1. Дидактика средней школы / под ред. М.Н. Скаткина/. – М., 1982. – С. 93-111.
2. Закон Республики Беларусь «Об общем среднем образовании»; Программа развития общего среднего образования в Республике Беларусь на 2007-2016 годы;

Образовательный стандарт «Общее среднее образование. Основные нормативы и требования» / М-во образования РБ. – Офиц. Изд. – Мн., 2007.

3. Краевский, В.В. Содержание образования: вперед к прошлому / В.В.Краевский – М., 2000.
4. Леднев, В.С. Содержание образования: сущность, структура, перспективы / В.С. Леднев. – М., 1991. – С. 20-28.
5. Педагогика /под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998. – С. 208-231.
6. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999. – С. 146-167.
7. Ситаров, В.А. Дидактика / В.А. Ситаров. – М., 2002. – С. 184-200.
8. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 214-250.
9. Степаненков, Н.К. Педагогика школы /Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 82-98.
10. Харламов, И.Ф. Педагогика. / И.Ф. Харламов. – 7-ое изд. – Мн., 2002. – С. 136-151.
11. Шиянов, Е.Н. Развитие личности в обучении / Е.Н. Шиянов, И.Б. Котова. – М., 1999. – С. 179-223.

ЗАНЯТИЕ № 2

ТЕМА: ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

Основные понятия: обучение, процесс обучения, преподавание, учение, структурные компоненты процесса обучения, этапы усвоения знаний, функции обучения, дидактические закономерности, принципы обучения.

Требования к компетентности:

- знать сущность процесса обучения и уметь ее представить в дидактических категориях;
- понимать бинарный характер процесса обучения, уметь объяснить взаимосвязь и взаимообусловленность преподавания и учения;
- знать функции процесса обучения и уметь соотносить их с задачами обучения;
- знать закономерности и принципы процесса обучения, уметь соотносить с ними педагогическую практику;
- уметь обосновывать условия, способствующие продуктивности процесса обучения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Раскройте сущность обучения. Покажите двусторонний характер обучения через связь «преподавания» и «учения».
2. Составьте схему процесса обучения со всеми его структурными компонентами, раскройте сущность каждого структурного компонента.
3. Проанализируйте таблицы № 15, 16, 17 с. 68-69 в пособии «Педагогика в схемах и таблицах», обоснуйте взаимообусловленность деятельности учителя и учащихся в учебном процессе.
4. Дайте характеристику полного цикла усвоения знаний.
5. Покажите, как реализуется на практике воспитательный характер обучения.
6. Составьте тезисное выступление на тему «Развивающий потенциал обучения».
7. Охарактеризуйте процесс обучения в традиционной и личностно ориентированной парадигмах.
8. Выделите общие и конкретные закономерности процесса обучения, соотнесите с ними различные педагогические явления и факты.
9. Разберитесь в сущности основных принципов обучения, приводите примеры их реализации в педагогической практике. Составьте свои правила по одному из принципов обучения.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Сравните структуру педагогического процесса и процесса обучения.

2. Подготовьте тезисы по книге А.П. Ершовой и В.М. Букатова «Режиссура урока, общения и поведения учителя» (раздел «Профессиональная сила и слабость учителя»).
3. Напишите сочинение-размышление «Что должен знать учитель об учащихся для их успешного обучения?».
4. Напишите реферат на тему:
 - Реализация личностно ориентированного подхода в обучении.
 - Воспитательный потенциал процесса обучения.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Как связаны между собой процессы познания и обучения? В чем их сходство и различие?
2. В чем заключается двусторонний характер процесса обучения?
3. Почему в процессе обучения ведущая роль сохраняется за учителем?
4. Докажите, что решающая роль в процессе обучения принадлежит ученику.
5. Что представляет собой деятельность учителя и учащихся в процессе обучения?
6. Каков механизм процесса усвоения знаний?
7. Какие учебно-познавательные действия нужно совершить ученику, чтобы овладеть изучаемым материалом?
8. Каковы основные задачи обучения и его результаты?
9. Докажите, что реализация единства функций процесса обучения является главным критерием эффективности урока.
10. Тестирование по теме. Выберите из предложенных правильные ответы.
 - 1). Какое определение понятия «обучения» более точное?
 - а) Обучение – это процесс интеллектуального развития ученика;
 - б) Обучение – это процесс взаимодействия тех, кто учит, и тех, кто учится;
 - в) Обучение – это процесс стимулирования и управления внешней и внутренней активности ученика, в результате которой у него формируются определенные знания, навыки, умения, развиваются способности и личностные качества;
 - г) Обучение – это процесс образования ученика.
 - 2). Какое расположение этапов процесса усвоения знаний более результативное?
 - а) Наблюдение и применение знаний на практике;
 - б) Первичное воспроизведение знаний и их неоднократное применение;
 - в) Восприятие, осмысление, закрепление и применение знаний на практике;
 - г) Практическая деятельность, умозаключения, осмысление.
 - 3). При каких условиях учение школьников протекает успешно?
 - а) Если учитель осуществляет обучение способом создания и разрешения проблемных ситуаций;
 - б) Если учитель умело поддерживает в течение урока внимание учащихся;
 - в) Если содержание обучения, преподавание учителя и учение школьников гармонично взаимодействуют между собой;
 - г) Если материал, изученный на уроке, имеет практическую значимость и учебную ценность для ученика.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач и программы работы на занятии.
2. Дискуссионное обсуждение вопросов:
 - Как следует понимать двусторонний характер процесса обучения?
 - Что входит в понятие «преподавание?»
 - Что такое учение?
 - Какова логика процесса усвоения знаний учащимися?
 - Какими могут быть результаты учения?
3. Решение задач № 2, с. 17, № 5, с. 17-18 (*«Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»*).
4. Сравнительный анализ характеристик процесса обучения в традиционной и личностно ориентированной парадигмах. (Сравниваются приоритетные цели, функции преподавания, отношение к ученику, организация взаимодействия на уроке, результаты обучения и т.д.).
5. Индивидуальная самостоятельная работа. Письменное выполнение дифференцированных заданий несколькими студентами.

Задание 1. Завершите определение понятий: Обучение – это процесс целенаправленного взаимодействия ...; учение – деятельность учащегося по ...; структурные компоненты процесса обучения: целевой,

Задание 2. Какие этапы проходит процесс овладения изучаемым материалом и какие познавательные действия необходимо осуществлять учащимся на каждом из этих этапов.

Задание 3. В чем заключается образование, развитие и воспитание школьников в процессе обучения?
6. Работа в парах – взаимообмен знаниями о дидактических закономерностях и принципах.

Один студент излагает дидактические закономерности, другой – дидактические принципы.
7. Обсуждение значения основных принципов обучения для успешной работы на уроке.

Иллюстрируется реализация на уроке принципа прочного усвоения знаний, принципа научности обучения и т.д.
8. Итог занятия: степень включенности в работу каждого студента (самооценка по 5-балльной шкале).

Литература

1. Дидактика средней школы / под ред. М.Н. Скаткина. – М., 1982. – С. 129-180.
2. Гликман, И.З. Как стимулировать желание учиться / И.З. Гликман // Народное образование. – 2003. – № 3.
3. Педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998. – С. 129-175.
4. Пидкасистый, П.И. Искусство преподавания / П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов. – М., 1999. – С. 6-25.
5. Подласый, И.П. Педагогика / И.П. Подласый. – М., 2006. – С. 168-193, 234-285.
6. Сериков, В.В. Обучение как вид педагогической деятельности / под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. – М., 2008. – С. 39-57.
7. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 147-184.

8. Турковский, В.И. Педагогика в схемах и таблицах / В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск, 2001. – С. 61-71.
9. Ситаров, В.А. Дидактика / В.А. Ситаров. – М., 2002. – С. 200-216.
10. Усова, А.В. Чтобы учение стало интересным / А.В. Усова // Педагогика. – 2000. – № 4.
11. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 131-136.
12. Шиянов, Е.Н. Развитие личности в обучении / Е.Н. Шиянов, И.Б. Котова. – Развитие личности в обучении. – М., 1999. – С. 6-20, 29-45, 99-110.
13. Щуркова, Н.Е. Когда урок воспитывает / Н.Е. Щуркова. – М., 1981. – С. 61-71.
14. Якиманская, И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская. – М., 1996.

ЗАНЯТИЕ № 3

ТЕМА: МЕТОДЫ, ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Основные понятия: методы обучения, средства и приемы обучения, функции методов обучения, критерии выбора методов, приемов и средств обучения.

Требования к компетентности:

- ориентироваться в существующих в дидактике определениях методов, приемов, средств обучения;
- ориентироваться в многообразии методов, приемов, средств обучения;
- уметь выделять основания для классификаций методов, приемов, средств обучения;
- знать наиболее употребляемые в теории и практике классификации методов и средств обучения;
- понимать двухсторонний характер метода обучения, уметь объяснить его многофункциональность и выявить условия эффективного применения;
- понимать и уметь объяснить выбор методов, приемов, средств для конкретной учебной ситуации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Подготовьте ответы на вопросы:
 - Что понимается в дидактике под терминами «метод», «прием», «средство»?
 - Какие функции выполняют дидактические методы?
 - Какие методы обучения широко используются учителями различных предметов?
 - Какова взаимосвязь метода, приема, средства в деятельности учителя и в деятельности ученика?
 - Считаете ли вы, что на уроке необходимо продуманное разнообразие методов, приемов, средств обучения?
2. Объясните, почему в дидактике существуют различные классификации методов обучения.
3. Раскройте сущность классификации методов на основе целостного деятельностного подхода.

4. Раскройте критерии, определяющие выбор учителем методов, приемов и средств обучения.
5. Предложите систему методов и приемов, которые бы вы использовали (по вашему предмету) для а) организации учебно-познавательной деятельности; б) стимулирования и мотивации учения; в) контроля и самоконтроля результатов.
6. Решите задачи №№ 16, 17, 18 с. 21-22 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).
7. Сравните возможности различных методов обучения, заполнив схему-таблицу.

Рациональное применение методов обучения

Метод обучения	При решении каких задач этот метод применяется наиболее успешно?	При каком содержании учебного материала особенно рационально применять этот метод?	При каких особенностях класса рационально применять данный метод?	Какими возможностями должен обладать учитель, чтобы успешно использовать данный метод?
Работа с текстом учебника (составление опорного конспекта)				
Проблемно-поисковая беседа				
Демонстрация (обобщающих схем, таблиц)				
Объяснение (явления природы)				
Устный опрос (фронтальный)				
Контрольная работа				
Познавательная игра-викторина				

8. На основе ретроспективного анализа своего школьного опыта покажите, на каких уроках вы чувствовали острую необходимость в наглядных средствах обучения при их реальном отсутствии. Какие из средств обучения (для данного урока) вам хотелось бы применить?

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Подготовьте сообщение «Из истории развития основных подходов к классификации методов обучения».
2. Прочитайте в книге Ю.Л. Львовой «Творческая лаборатория учителя» раздел «О выборе методических приемов при подготовке урока» (М., 1992, с. 50-69), составьте тезисы прочитанного, выберите интересные мысли, чтобы потом на занятии сделать группе «интеллектуальный» подарок.

3. Напишите реферат по теме:
 - Методы организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке?
 - Сущность и функции средств обучения на уроке.
4. Составьте несколько вопросов по теме занятия, которыми, на ваш взгляд, можно побудить группу к полилогу.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Проверьте, насколько правильно вы усвоили понятия, завершив начатое предложение:
 - а) метод обучения – это ...
 - б) прием обучения – это...
2. В дидактике методы обучения классифицируют по следующим основаниям:
 - а) по источнику передачи и восприятия учебной информации;
 - б) ...;
 - в)
3. В настоящее время широко распространенной является классификация, предложенная Ю.К. Бабанским, где методы обучения подразделяются на 3 группы:
 - а) ...;
 - б) ...;
 - в)
4. К методам организации и осуществления учебно-познавательной деятельности относятся следующие методы:
5. К методам стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности относятся следующие методы:
6. К методам контроля и самоконтроля в обучении относятся следующие методы:
7. Предложите ответы на вопросы:
 - а) Что значит выбрать для урока оптимальные методы?
 - б) Почему на уроке литературы часто имеют место диалогические методы?
 - в) На уроке физики преобладало проблемное обучение. Как вы полагаете, какие методы доминировали?
 - г) Какие методы создают благоприятные условия для творческой работы детей на уроке?
 - д) Почему ни один метод обучения не может использоваться как универсальный?
 - е) В чем выражается взаимосвязь материальных и идеальных средств обучения?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач и содержания предстоящей работы.
2. Учебная ситуация «Педагогический ринг».

На «ринг» приглашаются 2 студента, которые по очереди предлагают свою точку зрения по следующим вопросам:

 - С помощью каких методов организуют процесс обучения опытные, творчески работающие учителя?
 - Согласны ли вы с тем, что индивидуальный стиль преподавания во многом определяется тем, каким метода и приема учитель отдает предпочтение?

- Какие методы и приемы обучения способствуют активной деятельности учащихся на уроке?
- Какие приемы может использовать учитель, применяя на уроке метод работы с учебником?
- Почему на уроке необходимо продуманное разнообразие методов, приемов, средств обучения?

3. Индивидуальная самостоятельная работа. (Для письменного выполнения заданий приглашаются несколько студентов).

Задание 1.

1. Какие методы и приемы учитель может предложить классу на этапе изучения нового материала?
2. Что лежит в основе разделения методов на словесные, наглядные, практические?

Задание 2.

1. Сочетание каких методов и приемов делают обучение на уроке наглядным?
2. Охарактеризуйте систему методов обучения по характеру познавательной деятельности учащихся.

Задание 3.

1. Какие методы учитель может выбрать в качестве основных, если хочет организовать учебный процесс, способствующий накоплению учащимися опыта общения?
2. Какие условия определяют выбор методов обучения на уроке?

4. Учебная ситуация «Заверши мысль».

Преподаватель обращается к аудитории с незавершенной мыслью, предлагая ее завершить.

- К методам обучения предъявляются следующие требования ...
- Полагаю, что на уроке я часто буду использовать метод упражнений, так как ...
- Интерес у учеников к предмету мне помогут развивать такие методы, как ...
- Использование на уроке видеометода требует от учителя ...
- Думаю, что контролировать и оценивать работу учеников я буду с помощью таких методов, как ...
- Использование на уроке обучающих средств помогает учащимся ...
- Развивающий эффект такого метода, как составление опорного конспекта в том, что...
- Выбирая для конкретного урока методы и приемы, я буду ориентироваться на ...

5. Решение задач № 16 с. 21, № 22 с.23, № 33 с.27 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).

6. Учебно-игровая ситуация «Пойми ученого».

Преподаватель предлагает студентам «заглянуть» в творческую лабораторию Ю.К. Бабанского (70-е годы 20 в.), понять его педагогическую позицию в разработке проблемы методов обучения и обосновать рациональность его подхода к классификации методов обучения.

7. Демонстрация «образовательной продукции» студентов: выставка тетрадей с выполненными заданиями.

8. Итог занятия – студенты завершают предложения, написанные на карточках, которые они получили за несколько минут до конца занятия.

- Изучение этой темы помогло мне понять...
 - Занятие для меня было бы более интересным и полезным, если бы я ...
9. Рекомендации и задания к следующему занятию.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ **(второй вариант практического занятия)***

1. Определение задач занятия.
2. Актуализация знаний о методах и приемах обучения.
 - Какие требования предъявляет дидактика к методам обучения?
 - Чем объясняется необходимость использования на одном уроке разных методов и приемов обучения?
 - Чем руководствуется учитель, подбирая для урока определенные методы, приемы, средства обучения?

3. Краткий инструктаж по наблюдению и анализу урока, ознакомление со схемой протокола урока:

Общие сведения об уроке: дата, Ф.И.О. учителя, класс, предмет, тема

Деятельность учителя	Методы и приемы преподавания	Деятельность учащихся	Методы и приемы учения

4. Анализ урока по следующим вопросам:
 - а) Каковы были цели и задачи урока?
 - б) Какие методы преобладали:
 - в) а) в деятельности учителя; б) в деятельности учащихся?
 - г) Какие методы и приемы помогали стимулировать познавательную деятельность учащихся?
 - д) Какие методы применял учитель, организуя проверочную работу над пройденным материалом?
 - е) С помощью каких методов школьники изучали новую тему?
 - ж) Какие методы преобладали на уроке: репродуктивные или проблемно-поисковые, монологические или диалогические?
 - з) Как вы оцениваете целесообразность выбора и эффективность использования на данном уроке методов, приемов и средств обучения?
 - и) Достиг ли урок поставленных задач?
5. Итог занятия.
6. Задания к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили, Ш.А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш.А. Амонашвили. – М., 1990. – С. 121-167.
2. Бабанский, Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю.К. Бабанский. – М., 1985.
3. Гузеев, В.В. Методы и организационные формы обучения /В.В. Гузеев. – М., 2001. – С. 12-27.
4. Жук, О.Л. Педагогика / О.Л. Жук. – Мн., 2003. – С. 176-214.
5. Львова, Ю.Л. Творческая лаборатория учителя / Ю.Л. Львова. – М., 1992. – С. 50-59.
6. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999. – С. 167-201, 228-244.

* Занятие проводится в телестудии, где осуществляется просмотр и анализ видеозаписи урока.

7. Пидкасистый, П.И. Искусство преподавания / П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов. – М., 1998. – С. 67-109.
8. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: В 2 кн. Кн. 1 Общие основы. Процесс обучения / И.П. Подласый. – М., 2005. – С. 469-511.
9. Ситаров, В.А. Дидактика / В.А. Ситаров. – М., 2002. – С. 216-244.
10. Слостенин, В.А. Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 268-281.
11. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 164-185.
12. Турковский, В.И. Педагогика в схемах и таблицах / В.И. Турковский, В.И. Попкова. – Витебск, 2001. – С. 76-87.
13. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн. – С. 197-238.
14. Шиянов, Е.Н. Развитие личности в обучении / Е.Н. Шиянов, И.Б. Котова. – М., 1999. – С. 238-285.

ЗАНЯТИЕ № 4

ТЕМА: ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В ШКОЛЕ

Основные понятия: *классно-урочная система, форма обучения, индивидуальные, групповые, коллективные формы организации обучения, урок – основная форма обучения учащихся.*

Требования к компетентности:

- иметь представление о существующих системах обучения, знать их наиболее характерные признаки;
- уметь обосновывать достоинства и недостатки классно-урочной системы;
- знать разнообразные формы учебных занятий, применяющихся в рамках классно-урочной системы, уметь объяснить их назначение в школьной практике;
- уметь раскрыть образовательный, воспитательный и развивающий потенциал урока, сравнив его с другими формами обучения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Подготовьте сообщение на тему «Класно-урочная система обучения и варианты ее совершенствования в практике различных школ мира».
2. Подумайте над вопросами:
 - На чем основывается целесообразность использования в современной школе классно-урочной системы обучения?
 - Почему в учебном процессе школы имеют место различные формы обучения?
 - Почему урок является основной формой обучения в школе?
 - Наличие каких условий способствует качественному уроку?
3. Охарактеризуйте формы организации учебной работы в школе, раскройте их образовательный, воспитательный, развивающий потенциал.

4. Составьте схему-таблицу «Требования к современному уроку».
5. Проведите мини-исследование проблемы: «Тенденции развития и совершенствования форм обучения»:
 - сделайте обзор литературы по теме;
 - предложите творческие находки учителей в совершенствовании форм учебной работы;
 - представьте свои оригинальные формы организации учебных занятий в школе.

II. Задания по выбору для углубленного изучения темы

1. Напишите аннотацию на книгу под ред. Н.Е. Щурковой «Культура современного урока» (М., 1997).
2. Подготовьте сообщение «Проблема гуманизации урока» (по книге А.П. Сманцера «Гуманизация педагогического процесса в современной школе»).
3. Напишите реферат по теме:
 - Целесообразное сочетание форм обучения в опыте творческих учителей.
 - Пути усиления образовательной, воспитательной и развивающей функций урока.
4. Напишите сочинение-рассуждение «Каким я вижу свой первый урок?»
5. Заполните следующую таблицу:

Достоинства урока	Недостатки урока	Пути усиления достоинств и ослабления недостатков урока

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Дополните определения понятий:
 Форма обучения – это дидактическое понятие, которое означает ... сторону ... учебного процесса и отражает ... и режим взаимосвязи ... и учения.
 Урок – это законченный в смысловом, ... и ... отношении элемент ... процесса.
2. Выберите из перечисленных ниже слов формы организации обучения в школе: консультация, дискуссия, работа с книгой, домашняя работа, анкетирование, лабораторное занятие, объяснительно-иллюстративное обучение, наблюдение, урок, школьная лекция, факультативное занятие, литературный турнир.
3. Определите, какие из перечисленных ниже словосочетаний являются отличительными особенностями классно-урочной системы обучения:
 - а) руководящая роль учителя;
 - б) наличие расписания и чередование уроков;
 - в) работа каждого ученика в соответствии с познавательными возможностями и интересами;
 - г) постоянный состав учащихся приблизительно одного возраста и уровня подготовки;
 - д) постоянное взаимообучение;
 - е) применение различных видов и форм познавательной деятельности учащихся.
4. Поразмышляйте над вопросами:
 - Почему на протяжении нескольких столетий в школах господствует классно-урочная система? В чем ее сильные и слабые стороны?
 - Как вы оцениваете классно-урочную систему с точки зрения ее влияния на развитие мотивации учения?

- В чем заключается подготовка учителя к уроку?
- Какие основные цели стоят перед каждым уроком?
- Можно ли каждый урок проводить проблемно?
- Каковы основные условия, при которых возникает и развивается интерес к учению на уроке?
- В чем преимущества учебной экскурсии по сравнению с уроком?
- Каковы особенности подготовки и проведения лабораторных занятий, семинаров, практикумов?
- Каковы основные педагогические требования к школьным экзаменам?
- Как сделать более эффективной домашнюю работу учащихся?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач и содержания предстоящей работы.
2. Краткий анализ выполненных заданий в тетрадях (на примере работ 2-3 студентов).
3. Дискуссионное обсуждение вопросов темы:
 - Почему классно-урочная система обучения является преобладающей в образовательном процессе?
 - Н.И. Верзилину принадлежит такое высказывание: «Урок – это солнце, вокруг которого, как планеты, вращаются все другие формы учебных занятий». Согласны ли вы с этим высказыванием?
 - Современный урок – это ...
 - На каком основании мы говорим, что урок – это педагогическое произведение учителя?
 - Какие основные проблемы современного урока?
 - Какие творческие находки учителей в совершенствовании форм обучения вы можете предложить?
4. Работа в парах по рассмотрению характерных особенностей разнообразных форм организации учебных занятий в школе.

Создается 4-5 микрогрупп, которым предлагается рассмотреть одну из форм обучения по схеме: основные признаки, назначение, соблюдение условий, способствующих эффективности. (Например, экскурсия, домашняя работа, факультативное занятие, консультация, экзамен).

Студенты письменно заполняют предложенную схему и готовят краткое выступление о целесообразности в современной школе данной формы обучения.
5. Взаимообучающая ситуация «Хочу спросить ...».
6. Решение педагогических задач № 3 (с. 17), № 7 (с. 18), № 12 (с. 20), № 50 (с.33) («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).

Может быть вариант коллективного обсуждения предложенных ситуаций, а можно включить какую-то часть студентов в письменное выполнение задач.

7. Презентация миниисследований о необходимости использования в учебном процессе разнообразных форм обучения (краткое сообщение представителей микрогрупп).
8. Итог занятия – определение «номинаций»:
 - самый активный студент на занятии ...
 - самый внимательный к ответам других ...
 - самый оригинальный в рассуждениях, идеях ...
 - самый мыслящий ...
 - самый молчаливый ...

9. Рекомендации и задания к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Групповые формы обучения / сост. Н.А. Сохранная. – Мн., 2007.
2. Гузеев, В.В. Методы и организационные формы обучения / В.В. Гузеев. – М., 2001.
3. Культура современного урока / под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 1999.
4. Кухарев, Н.В. На пути к профессиональному совершенствованию / Н.В. Кухарев. – Мн., 1990. – С. 25-62.
5. Лихачев, Б.Т. Педагогика: курс лекций / Б.Т. Лихачев. – М., 1996. – С. 357-375.
6. Львова, Ю.Л. Творческая лаборатория учителя / Ю.Л. Львова. – М., 1992. – С. 8-93.
7. Методы проблемного обучения / авт.-сост.: А.Р. Борисевич, В.Н. Пунчик. – Мн., 2007. – С. 3-58.
8. Педагогика: педагогические теории, системы и технологии / под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999. – С. 202-227.
9. Педагогический поиск / сост. И.Н. Боженова. – М., 1990.
10. Ситаров, В.А. Дидактика / В.А. Ситаров. – М., 2002. – С. 244-258.
11. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 251-268.
12. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 139-163.
13. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – М., 2002. – С. 238-246, 281-287.
14. Шевченко, С.Д. Школьный урок: как научить каждого / С.Д. Шевченко. – М., 1991. – С. 73-103.

ЗАНЯТИЕ № 10

ТЕМА: ТИПЫ И ВИДЫ УРОКОВ, ИХ СТРУКТУРА

Основные понятия: урок, классификация уроков, структура урока.

Требования к компетентности:

- знать наиболее устоявшиеся в дидактике типологии уроков и уметь обосновывать необходимость использования в школьной практике уроков разных типов;
- понимать и уметь представлять структуру разных типов уроков;
- уметь обосновывать широкое распространение комбинированного урока, показывать пути его совершенствования;
- знать основные требования к современному уроку, уметь прогнозировать последствия учета и недооценки этих требований для решения задач обучения.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Рассмотрите устоявшиеся в дидактике типы уроков, их структуру.
2. Установите зависимость дидактической цели, типа и построения урока.
3. Составьте тезисы выступления «Комбинированный урок в теории и практике обучения».
4. Охарактеризуйте дидактические основы комбинированного урока.

5. На основе ретроспективного анализа покажите, какие типы и виды уроков имели место в вашем школьном обучении.
6. Проанализируйте систему требований к уроку (см. табл.) и на конкретных примерах покажите последствия, к которым ведет их игнорирование учителем в школьной практике.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ		
<i>дидактические</i>	<i>воспитательные и развивающие</i>	<i>организационные</i>
Четкое определение места уроков и задач данного урока в системе уроков	Формирование различных видов мышления, памяти, внимания, воображения	Наличие продуманного плана проведения урока
Информационное наполнение	Активизация познавательной деятельности	Организационная четкость проведения урока: своевременное начало, высокая плотность, оптимальный темп обучения, логическая стройность, законченность
Осуществление принципов целостного педагогического процесса	Развитие познавательных интересов и положительных мотивов учебной деятельности	Сознательная рабочая дисциплина
Оснащение урока учебными средствами	Формирование потребности в знаниях и умение ее удовлетворять в учебной деятельности, готовность к самообразованию	Благоприятные условия работы, обеспечивающие оптимальность результатов
Выбор наиболее рациональных методов, приемов организации, стимулирования и контроля обучения	Всесторонний учет уровня развития и психологических особенностей учащихся	Подготовка и рациональное использование различных средств обучения и новых информационных технологий обучения
Сочетание различных видов коллективной, групповой, индивидуальной и индивидуализированной работы	Формирование творческих способностей	Предметно-вещное обставление урока и продуманный интерьер классной комнаты
Наличие межпредметных и внутрипредметных связей	Обогащение опыта отношений	Логический переход от непосредственной работы с классом к самостоятельной работе учащихся
Дифференцированный подход к учащимся с целью реализации личностно-ориентированного обучения	Создание интеллектуально-эмоционального фона обучения	Структурная гибкость и подвижность учебных ситуаций на уроке
Проблемность в обучении	Соблюдение учителем педагогического такта, выдержки, терпения, умения вести диалог	Целостность, завершенность отдельного урока

ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ		
<i>дидактические</i>	<i>воспитательные и развивающие</i>	<i>организационные</i>
Опора на личный опыт учащихся	Преодоление конфликтов в обучении с учащимися	Системность уроков внутри темы, раздела

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Проанализируйте свой опыт жизнедеятельности на уроках, выделите основные признаки, разрушающие атмосферу сотрудничества, и те последствия, которые почувствовали на себе. Результаты могут быть представлены в виде схемы, таблицы, рисунка, письменного эссе, педагогического коллажа, фельетона и т.д.
2. Подберите высказывания об уроке, которые могут служить на занятии эпиграфом.
3. Составьте кроссворд по теме «Формы обучения».
4. Порассуждайте, в чем проявляется творческий подход учителя к уроку.
5. Составьте алгоритм «Подготовка к уроку» (по книге Н.В. Кухарева «На пути к профессиональному совершенству»).

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Что служит дидактической основой выделения различных типов уроков?
2. Какие классификации уроков существуют в дидактике?
3. Какие типы уроков можно назвать в соответствии с дидактическими целями?
4. Почему в школьной практике преобладает тип комбинированного урока?
5. Что такое завершенность комбинированного урока? Охарактеризуйте это понятие.
6. Предложите структуру комбинированного урока.
7. Чем может отличаться структура комбинированного урока от структуры урока усвоения новых знаний?
8. В какой взаимосвязи находится тип и структура урока?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия.
2. Озвучивание эпиграфов к теме занятия, например: «Урок – это педагогическое произведение» (М.Н. Скаткин), «Урок – это лаборатория мысли, радости открытия, это переход от ценности получения результата к ценности процесса познания, а не проверка памяти и посещаемости учащихся» (О.А. Казанцев), «Урок – это зеркало профессиональной культуры учителя» (В.А. Сухомлинский), «Урок – это большая часть детства, отрочества и юности, часть жизни человека» (А.С. Роботова).
3. Заполнение схемы о типах и видах уроков.

Студент получает карточку, на которой написаны различные типы и виды уроков: урок-эссе, урок-путешествие, урок усвоения новых знаний, киноурок, урок-аукцион, театрализованный урок, комбинированный урок, урок проверки знаний, умений, навыков,

урок-семинар, межпредметный урок, урок обобщения и систематизации знаний, урок формирования умений, урок-исследование.

Из перечисленного списка он выбирает типы и виды уроков и заполняет на доске схему и анализирует ее.

Типы уроков	Виды уроков

4. Обсуждение типологии и структуры уроков с помощью создания ситуации «Дидактическая ромашка».

На столе преподаватель «создает» цветок ромашку из лепестков, вырезанных из бумаги, на обратной стороне которых написаны вопросы по теме обсуждения. Количество условных лепестков 10-12. Студенты по очереди отрывают лепесток, читают вопрос аудитории и дают ответ.

Можно эту ситуацию изменить, таким образом, когда отвечающий студент имеет право на помощь аудитории.

Примерные вопросы:

- Какими могут быть типы уроков, если подразделить их по основной дидактической цели?
- В чем преимущества комбинированного урока перед специализированным? А в чем недостатки?
- Какова структура комбинированного урока?
- От чего зависит структура урока?
- Каковы современные взгляды дидактов на структуру урока?

5. Работа в микрогруппах - моделирование типов урока.

I группа представляет урок изучения нового материала;

II группа – урок формирования и совершенствования умений и навыков;

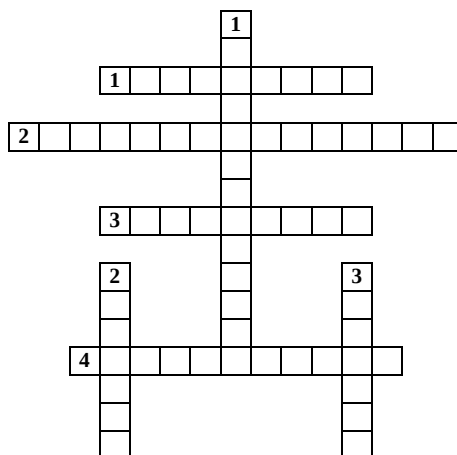
III группа – урок обобщения и систематизации знаний;

IV группа – урок контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

6. Взаимообмен кроссвордами, которые подготовили к занятию. Преподаватель также участвует во взаимеообмене и предлагает кому-то из студентов свой вариант кроссворда.

По горизонтали: 1. Система обучения, возникшая в конце 19 века в Америке, как попытка индивидуализировать обучение. 2. Тип урока. 3. Ученый педагог, разработавший научные основы классно-урочной системы организации учебных занятий. 4. Форма обучения по развитию интересов, способностей, расширению знаний учащихся.

По вертикали: 1. Свойство каждого урока. 2. Одна из форм организации занятий, преследующая цель – контроль и самоконтроля учебных достижений. 3. Форма учебного процесса, требующая от учеников большой самостоятельности в изучении отдельных вопросов, проблем.



7. Индивидуальная самостоятельная работа (письменное выполнение заданий несколькими студентами).
Задание 1. Обоснуйте, почему комбинированный урок – преобладающий тип школьных уроков?
Задание 2. Раскройте структуру комбинированного урока и возможные способы совместной работы учителя и учащихся на каждом из структурных этапов.
Задание 3. Решите задачу № 31 с. 26-27 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).
8. Обсуждение ситуации № 13 с. 20, № 26 с. 26 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).
9. Сообщение по результатам микрогруппового исследования - моделирование разных типов урока.
10. Итог занятия – самооценка деятельности методом завершения предложений:
 - Самым сложным за занятие было ...
 - Самым интересным было ...
 - Самым полезным было ...
11. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Голуб, Б.А. Основы общей дидактики / Б.А. Голуб. – М., 1999. – С. 65-79.
2. Жук, О.Л. Педагогика / О.Л. Жук. – Мн., 2003. – С. 226-233.
3. Коджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Коджаспирова. – М., 2004. – С. 335-343.
4. Кухарев Н.В. На пути к профессиональному совершенству / Н.В. Кухарев. – Мн. – С. 25-44.
5. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. – М., 1996. – С. 375-387.
6. Онищук, В.А. Урок в современной школе / В.А. Онищук. – М., 1981.
7. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998. – С. 300-351.
8. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. / Под редакцией С.А. Смирнова. – М., 1999. – С. 210-217.
9. Подласый, И.П. Педагогика / И.П. Подласый. – М., 2006. – С. 322-341.
10. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности. / И.С. Сергеев. – СПб, 2004. – С. 138-171.
11. Харламов, И.Ф. Педагогика. / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 246-280.
12. Яковлев, Н.М. Методика и техника урока в школе. / Н.М. Яковлев, А.М. Сохор. – М., 1985. – С. 22-43.

ЗАНЯТИЕ № 5

ТЕМА: СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ НА НЕСТАНДАРТНОМ УРОКЕ

Основные понятия: современный урок, нестандартный (нетрадиционный) урок, сотрудничество на уроке.

Требования к компетентности:

- ориентироваться в многообразии нестандартных уроков, уметь обосновывать возможность и необходимость их применения;
- знать логику деятельности учителя в процессе подготовки нестандартного урока;
- уметь раскрывать проявления сотрудничества и сотворчества учителя и учащихся в процессе подготовки и проведения нестандартного урока.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Рассмотрите причины появления в школьной практике нестандартных форм организации урока.
2. Выявите характерные черты нетрадиционного урока, его достоинства и недостатки.
3. Опишите использование различных видов нетрадиционных уроков.
4. Покажите, как проявляется сотрудничество и сотворчество учителя и учащихся на нестандартных уроках.
5. Работая с педагогической литературой, пополните свою педагогическую копилку творческими идеями, интересными находками, которые могут быть использованы при подготовке и проведении уроков.
6. Смоделируйте не совсем обычный фрагмент урока или же предложите свою оригинальную форму учебного занятия, будьте готовы ее «защитить» перед группой.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Опишите методы, приемы, средства обучения, которые эффективно используются на нестандартных уроках.
2. Подготовьте сообщение на тему «Как рождается урок».
3. Напишите реферат на тему:
 - Урок как сотрудничество учителя и учащихся;
 - Активизация познавательной деятельности учащихся на уроке.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Покажите, какое место среди разнообразных форм обучения в современной школе отводится нетрадиционному уроку.
2. Раскройте особенности, достоинства и недостатки нетрадиционных уроков.
3. Какие нетрадиционные уроки проводились вашими учителями?
4. В процессе подготовки к уроку учитель решил воспользоваться жанром, широко применяемым журналистами, т.е. провести урок-репортаж. Какие, на ваш взгляд, дидактические задачи целесообразно решать на таком уроке? Поясните на примере.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия.

2. Презентация собственных находок по теме занятия (*анализ педагогических копилек: схем, таблиц, рисунков, кроссвордов, высказываний педагогов, педагогических фактов, ситуаций, фрагментов уроков и т.д.*).
3. Сообщение на тему «Как рождается нестандартный урок» (по книгам Е.Н. Ильина, Ю.Л. Львовой и др.).
4. Защита мини-исследования «Нетрадиционный урок в теории и практике обучения».
5. Творческая защита оригинальных фрагментов уроков: урок-путешествие, урок-эссе, урок-турнир, урок-гостиная и т.д. (на выбор).
6. Педагогические размышления по поводу ситуации: *Урок является по сей день основной формой работы со школьниками. Он постепенно обновляется и совершенствуется. Каким будет школьный урок через 20 лет?*
7. Итог занятия. Предлагается студентам ответить на вопрос: *какие открытия сделали на занятии, анализируя себя и других?*
8. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Березовин, Н.А. Проблемы педагогического общения / Н.А. Березовин. – Мн., 1997. – С. 160-180.
2. Гузеев, В.В. Методы и организационные формы обучения / В.В. Гузеев. – М., 2001. – С. 77-112.
3. Ильин, Е.Н. Искусство общения / Е.Н. Ильин. – М., 1987.
4. Ильин, Е.Н. Рождение урока / Е.Н. Ильин. – М., 1986.
5. Конаржевский, Ю.А. Анализ урока / Ю.А. Конаржевский. – М., 2000.
6. Культура современного урока / Под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 1997.
7. Кухарев, Н.В. Управление учебно-воспитательным процессом в школе / Н.В. Кухарев. – Мн., 1997. – С. 85-137.
8. Львова, Ю.Л. Творческая лаборатория учителя / Ю.Л. Львова. – М., 1992. – С. 8-50.
9. Основы педагогического мастерства / Под ред. И.А. Зязюна. – М., 1989. – С. 212-231.
10. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: в 2 кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения / И.П. Подласый. – М., 2005. – С. 530-535.
11. Секреты урока / сост. Т.Е. Заводова. – Мн., 2007.
12. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания / В.С. Селиванов. – М., 2000. – С. 296-312.
13. Ситаров, В.А. Дидактика: пособие для практических занятий / под ред. В.А. Сластенина. – М., 2008. – С. 94-98.
14. Учитель года России: лучшее от лучших // Сборник методических материалов. – Вып. 3. – М., 1999.

ЗАНЯТИЕ № 16

ТЕМА: ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

Основные понятия: диагностика в обучении, процедура диагностики, контроль знаний, оценка, отметка в процессе обучения, функции оценки учебно-познавательной деятельности.

Требования к компетентности:

- ориентироваться в понятиях «диагностика», «контроль», «оценка», «отметка», уметь выстраивать их в логической последовательности и во взаимосвязи, выделять и объяснять существенные признаки;
- знать существующие виды, формы и методы контроля и оценки знаний;
- знать основные требования к организации контроля в обучении, к выбору способов его проведения;
- понимать сущность оценки и самооценки в обучении.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Используя материалы лекций и учебников, четко уясните понятия «диагностика в обучении», «контроль в обучении», «оценка и отметка в обучении».
2. Раскройте процедуру диагностики на конкретном примере, начиная с постановки цели и завершая анализом и использованием результатов при дальнейшей организации процесса обучения.
3. Проанализируйте виды, формы и методы контроля.
4. Раскройте основные требования к организации контроля в обучении.
5. Опишите использование учителями различных приемов и средств контроля для повышения успешности обучения.
6. Объясните функции оценки учебно-познавательной деятельности школьников.
7. Выявите условия, при которых оценочная деятельность учителя способствует развитию ученика как субъекта учебно-познавательной деятельности.
8. Решите педагогические задачи №№ 33-36 с. 27-28 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Познакомьтесь с содержанием книги «Эффективный учитель. Книга о технологии превращения детей в хороших учеников» (авторы Крупенин Н.А., Крохина И.М.). Порассуждайте над стратегией педагогической деятельности, ориентированной на преодоление «комплекса неудачника». Как оценочные суждения, замечания учителя могут влиять на формирование позитивной (негативной) самооценки школьников? Из главы «Проблемы ученика» выпишите способы, создающие ситуацию успеха для ребенка.
2. Напишите сочинение-размышление «Как совершенствовать проверку и оценку процесса и результатов учения»
3. На основе своего ученического опыта покажите, когда оценочная деятельность педагога укрепляла в вас чувство самооценки, а когда - подрывала веру в свои силы. На этой основе сформулируйте правила собственных оценочных взаимоотношений с учеником.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Закончите начатые предложения:
 - Целью дидактического диагностирования является ...
 - Контроль в процессе обучения – это ...
 - Методы контроля в обучении – это ...
 - Оценка – это ...
 - Основные функции педагогической оценки – ...
2. Порассуждайте над вопросами:
 - В какой взаимосвязи находятся дидактические понятия «контроль» и «проверка»? Какая основная дидактическая функция проверки успеваемости?
 - Какие способы проверки знаний, умений и навыков применяет учитель на уроке?
 - В чем состоят особенности педагогического взаимодействия учителя с учащимися при проверке знаний?
 - Когда оценки и отметки утрачивают воспитательное значение?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия.
2. Дискуссионное обсуждение вопросов:
 - В чем сущность и назначение диагностики?
 - Почему в диагностику в обучения вкладывается более глубокий смысл, чем в традиционную проверку учебных достижений?
 - Для каких целей используются результаты диагностики в обучении?
 - Почему контролирование, оценивание учебных достижений школьников является неотъемлемой составной частью учебного процесса?
 - Какие типовые недостатки выявлены в массовой практике контроля, проверки, оценки знаний учащихся?
 - Что из новых поисков в области проверки и оценки знаний вам импонирует?
 - Какую шкалу отметок вы отстаиваете и почему?
 - Что значит «разумно пользоваться правом на оценку»?
 - Оцените работу ученика с учетом его предшествующих достижений.
3. Работа с конкретной группой студентов, которые приглашаются быть участниками учебной ситуации «Заверши мысль».
 - Кроме текущего, известны такие виды контроля, как ...
 - Итоговый контроль – это проверка результатов ...
 - Результаты проверки обычно фиксируются в количественных и качественных показателях. Количественные показатели – это ...
 - Достоинства индивидуального опроса –
 - Оценки и отметки могут ухудшить взаимоотношения обучаемых и обучающихся, когда ...
4. Выполнение индивидуальных письменных заданий.
 - Задание 1.* На конкретном примере раскройте процедуру диагностики в обучении.
 - Задание 2.* Раскройте сущность контроля как дидактического процесса.
 - Задание 3.* Сформулируйте требования к контролю, обеспечивающие его эффективность для растущей личности.
 - Задание 4.* Проанализируйте воспитательные возможности оценок и отметок.

Задание 5. Раскройте методику устной проверки знаний.

5. Обсуждение педагогических ситуаций.

1. ...Восьмиклассник явно разочарован «тройкой», полученной за устный ответ. Свою обиду он не преминул высказать учителю: «Вы всегда занижаете мне отметки, как бы я ни отвечал». Реакция учителя: «Меня, Антон, радует твоя неудовлетворенность результатом своей работы, ты действительно можешь учиться лучше. Давай договоримся, на следующем уроке ты получишь шанс показать свои знания. Готовься. Оценивать будут ребята и ты сам. Договорились?»
Как вы расцениваете речевую реакцию учительницы? Достаточно ли она конструктивна? Как бы вы сами действовали в подобной ситуации?

2. ...Обучая пятиклассников сотрудничеству на уроке, учительница русского языка предложила им поменяться работами и проверить, как выполнил задание товарищ. Ребята охотно берутся за проверку, находят и исправляют ошибки. Все довольны: ведь они действуют почти так же, как учительница. Но вот работы вернулись авторам, и в классе начинаются споры: почему кто-то что-то исправил, зачеркнул и т.д.

Имеет ли смысл организовывать такую работу на уроке в 5 классе? Если да, то, как предупредить конфликты, обеспечить сотрудничество, а не конфронтацию?

3. ...Учитель заранее предупредил 7-классников о предстоящей контрольной работе и сказал, что результаты ее очень важны при выставлении четвертных оценок.

Идет контрольная. 15-ая минута. Учитель заметил, что ученик на второй парте списывает, пользуясь учебником.

Как будет развиваться ситуация, если учитель:

а) известен своей принципиальностью и строгостью и дети его побаиваются;

б) умеет поставить себя на место ученика;

в) всегда хвалил ученика, ставил его в пример другим;

г) знает, что за домашними заботами ученику не хватает времени, чтобы подготовиться.

6. Итог занятия: оценка и самооценка.

– Вашу работу я оцениваю как ...

– Свою работу на занятии я оцениваю как ...

7. Задания и рекомендации к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили, Ш.А. Воспитательная и образовательная функции оценки учения школьников / Ш.А. Амонашвили. – М., 1984. – С. 11-67.
2. Бабанский, Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе / Ю.К. Бабанский. – М., 1985. – С. 197-206.
3. Ксензова, Г.Ю. Оценочная деятельность учителя / Г.Ю. Ксензова. – М., 2000.
4. Кухарев, Н.В. На пути к профессиональному совершенству / Н.В. Кухарев. – М., 1990. – С. 44-62.
5. Педагогика / под ред. П.И. Пидкасистого. – М., 1998. – М. 352-366.
6. Пидкасистый П.И. Опрос как средство обучения / П.И. Пидкасистый, М.Л. Портнов. – М., 1999.
7. Подласый, И.П. Новый курс: в 2 кн. Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения / И.П. Подласый. – М., 2005. – С. 544-570.
8. Скороходова, Н.Ю. Психология ведения урока / Н.Ю.Скороходова. – СПб, 2005.
9. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 229-238.
10. Яковлев Н.М. Методика и техника урока в школе / Н.М. Яковлев, А.М. Сохор. – М., 1985. – С. 123-152.

ЗАНЯТИЕ № 7

ТЕМА: СУЩНОСТЬ И ДИАЛЕКТИКА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Основные понятия: социализация, воспитание, самовоспитание, движущие силы воспитания, воспитательный процесс, закономерности и принципы воспитания, гуманистический характер воспитания.

Требования к компетентности:

- знать сущность воспитания как социального и педагогического явления;
- уметь анализировать воспитание как процесс, средство и результат;
- знать и уметь обосновывать задачи и функции воспитания;
- знать общие закономерности воспитания и уметь анализировать педагогическую реальность с позиции закономерностей;
- знать принципы воспитания и уметь конкретизировать их примерами из практики;
- уметь обосновывать взаимосвязь между воспитанием и самовоспитанием.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Выявите специфику понятий «социализация» и «воспитание». Найдите взаимосвязь между ними.
2. Определите сущность воспитания в широком и узком смысле.
3. Сделайте сравнительный анализ подходов различных педагогов к процессу воспитания.
4. Рассмотрите воспитание как процесс, как средство, как результат. Покажите сложность воспитательного процесса.
5. Проанализируйте функции воспитательного процесса.
6. Раскройте диалектику процесса воспитания и охарактеризуйте его основные противоречия.
7. Раскройте психологический механизм воспитания человека. Проиллюстрируйте этот механизм на примерах из школьной практики.
8. Проанализируйте таблицу на с.103-104 «Общие закономерности и принципы воспитания» в пособии «Педагогика в схемах и таблицах».
9. Приведите конкретные примеры реализации принципов воспитания в работе педагога.
10. Составьте собственную систему принципов воспитания и обоснуйте необходимость каждого из них в практической деятельности.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Сравните определения процесса воспитания и педагогического процесса. О чем свидетельствуют результаты сравнительного анализа? Дайте

характеристику воспитания как составной части целостного педагогического процесса.

2. Подготовьте сообщение на тему «Гуманизация отношений учителей к учащимся» (по книге К.В. Гавриловец «Гуманистическое воспитание в школе»).
3. Напишите сочинение-размышление «Воспитанность – средство или результат формирования человека?».
4. Напишите реферат на тему:
 - Принципы воспитания в практической работе педагога.
 - Соппротивление воспитанию: его проявления, способы преодоления.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Что такое воспитательный процесс?
2. Что обуславливает сложность воспитательного процесса?
3. В чем сущность воспитания как процесса интериоризации общечеловеческих ценностей?
4. В чем несостоятельность понимания воспитания как процесса бесконфликтного?
5. Каковы критерии эффективности воспитательного процесса?
6. Кто из современных российских и белорусских ученых занимается разработкой новых концепций воспитания?
7. Осмыслите еще раз понятие принципа. Назовите принципы вашей персональной жизни, выделите принципы вашего поведения в учебной аудитории, в транспорте; определите ваши принципы в отношении к учебе, досугу, друзьям, родителям. Убеждаетесь ли вы, что суть личности выявляется в тех принципах, которые она для себя выдвигает.
8. Если вы согласны с тем, что конкретный педагог не идеальный человек, то не тревожит ли вас положение о том, что ваш собственный образ – сильнейший фактор воспитания?
9. Если бы вы захотели определить меру воспитанности вашего знакомого, то что избрали бы критериями вашей оценки?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания деятельности его участников.
2. Работа с группой студентов (3-4 человека), которые приглашаются «на ринг» (к ответу).
 - Объясните, почему воспитание является сугубо человеческим способом бытия?
 - Обоснуйте правомерность рассмотрения воспитания в широком, среднем и узком смысле слова.
 - Опишите воспитание как педагогическое явление.
3. Выполнение индивидуальных письменных занятий.

Задание 1. Обоснуйте цель и актуальность задач воспитания школьников в современных условиях.

Задание 2. В чем принципиальное отличие процесса воспитания от процесса обучения?

Задание 3. Решите задачу № 3 с. 34 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).

4. Работа в микрогруппах.

- Анализ определений процесса воспитания (определения В.А.Сластенина, И.Ф.Харламова, И.П.Подласого, Г.М.Каджаспировой и др.) и выбор одного, которое в наибольшей степени отражает его сущность в педагогическом процессе.

- Моделирование деятельности учителя согласно ситуации.

...В педагогике давно замечено, что «борьба против» завершается пустотой, «борьба за» - положительным результатом. Еще великий Ушинский предлагал вместо борьбы с недостатками формировать достоинства, которые вытесняют недостатки. И сегодня стало правилом работы многих педагогов следующее: каждый раз, замечая в ребенке дурную черту характера, поспешим отметить и хорошую, дать ему знать, что мы ее видим.

Учитывая вышесказанное, смоделируйте организацию работы, реализуя принцип опоры на достоинства воспитанников.

5. Дискуссионное обсуждение вопросов.

- На каких идеях основывается современная теория воспитания?
- Какие закономерности определяют развитие личности в воспитании?
- Какие принципы сопутствуют данным закономерностям?
- Соблюдение каких условий организации воспитательного процесса способствует его результативности.

6. Итог занятия – пожелания себе и группе.

7. Рекомендации к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Мн., 2000.
2. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. – М., 2008. – С. 6-40.
3. Кабуш, В.Т. Система гуманистического воспитания школьников / В.Т. Кабуш. – Мн., 2000.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Коджаспирова. – М., 2004. – С. 141-151.
5. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь // Проблемы выхавання. – 2007. – № 2.
6. Маленкова, Л.И. Воспитание в современной школе. / Л.И. Маленкова. – М., 1999. – С. 7-109.
7. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999. – С. 38-59.
8. Программа воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. – Мн., 2001.
9. Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / М.И. Рожкова, Л.В. Байбородова. – М., 2004. – С. 36-53.
10. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 282-299.
11. Степаненков, Н.К. Педагогика / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 208-230.
12. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. – М., 2003.
13. Турковский, В.И. Педагогика в схемах и таблицах. / В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск, 2001. – С.101-106.
14. Харламов, И.Ф. Педагогика. / И.Ф. Харламов. – М., 2002. – С. 316-327.

15. Щуркова, Е.Н. Прикладная педагогика воспитания. / Е.Н. Щуркова. – СПб, 2005. – С. 15-42.

ЗАНЯТИЕ № 8

ТЕМА: ФОРМЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ И САМОВОСПИТАНИЯ

Основные понятия: форма воспитания, прием воспитания, средство воспитания, классификация методов воспитания, критерии выбора методов и приемов воспитания.

Требования к компетентности:

- знать основные признаки понятий «форма», «метод», «прием», «средство» воспитания, уметь ориентироваться в них в теории воспитания и практике;
- иметь представление о многообразии методов воспитания и о различных подходах к их классификации;
- знать наиболее устоявшуюся классификацию методов воспитания и уметь показать ее оптимальность;
- уметь описывать характерные особенности различных методов воспитания, обосновывать целесообразность их применения в конкретной ситуации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Выясните сущность таких понятий, как: «метод воспитания», «средство воспитания», «прием воспитания», «форма воспитания».
2. Проанализируйте разные подходы к классификации методов воспитания (авторы Н.И. Болдырев, Т.А. Ильина, Г.И. Щукина, Т.Е. Конникова, В.А. Караковский).
3. Предложите классификацию методов, которая вам кажется наиболее удобной.
4. Раскройте функциональную роль разных групп методов (например, методы педагогического стимулирования и т.д.).
5. Сделайте схемы-опоры для рассмотрения ведущих методов (по выбору не менее двух) по следующим параметрам: характерные черты, условия эффективного использования.
6. Составьте примерные требования к этической беседе с подростками.
7. Опишите условия действенности метода примера в воспитании.
8. Проанализируйте деятельность своего классного руководителя и вычлните те методы и приемы, которые обеспечивали наибольший успех в его работе.

9. Обсудите приемлемость того или иного метода воспитания в зависимости от личных особенностей учителя, уровня доверия к нему учащихся.
10. Сформулируйте условия и правила выбора методов, приемов и средств воспитания в конкретной педагогической ситуации.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Перечислите мысленно те источники культуры, которыми вы лично владеете. Оцените вашу вооруженность воспитательными средствами.
2. Одно из самых сильных средств воспитания – музыка. Опишите виды и формы деятельности учащихся класса, эффективность которых повышается при использовании музыки как средства.
3. Подготовьте сообщение «Методы, приемы и средства самовоспитания».
4. Напишите реферат по теме:
 - Взаимосвязь содержания, форм и методов воспитательной работы.
 - Педагогическое требование и технология его предъявления.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Какова взаимосвязь понятия «метод», «прием», «средство», «форма» воспитания?
2. Как через методы воспитания реализуется взаимосвязь цели и результата воспитания?
3. В чем назначение словесных методов воспитания и каковы условия их педагогической эффективности?
4. Каковы условия эффективного использования примера как метода воспитания?
5. В чем может проявиться творчество учителя в поощрении (наказании) учащихся?
6. От чего зависит выбор методов воспитания?
7. Существует ли зависимость результатов воспитания от использования форм, методов, приемов, средств?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания деятельности его участников.
2. Сообщение о методе, приеме, средстве, форме воспитания. *(Краткие выступления 4-х студентов, в которых они дают определение понятию, называют его ключевые признаки, показывают на примере свое понимание данного понятия).*
3. Работа в микрогруппах – подготовка выступлений о наиболее устоявшихся группах методов: методы формирования сознания, методы формирования опыта поведения и отношений, методы стимулирования поведения и отношений, методы контроля и самоконтроля в воспитании. *(План выступления: назначение данной группы методов, характеристика конкретных методов данной группы, правил и требований к их успешному использованию).*

4. Обсуждение точки зрения ученого.

- Предлагается высказывание В.А.Сухомлинского, взятое из книги «Разговор с молодым директором школы».

«Одна из бед школьного воспитания заключается в том, что педагог уж слишком много приказывает, повелевает, требует. Если ребенок, особенно в подростковом возрасте, слышит от воспитателя только приказы, это связывает его духовные силы?

Вопрос аудитории: «Подтверждает ли ваш личный опыт справедливость мнения выдающегося гуманиста о том, что авторитарность педагогических действий учителя «связывает духовные силы» ребенка?»

- Предлагается высказывание педагога Э. Ле Шан, взятое из книги «Когда ваш ребенок сводит вас с ума» (пер. с англ.).

«Хорошее наказание – это то, что помогает человеку расти. Очень часто, когда мы наказываем ребенка, то теряем больше, чем приобретаем. Волевой ребенок, по природе легко возбудимый и нервный, начинает смотреть на себя как на дерзкого, несносного проказника, стеснительный, неуверенный в себе ребенок, начинает чувствовать себя неуклюжим, глупым, неумелым».

Вопрос аудитории: «Каково ваше отношение к наказаниям детей? Могут ли они помочь развитию ребенка?» Аргументируйте свою точку зрения.

- Предлагается высказывание ученого-психолога И.С. Кона.

«... Примеры пристают или не пристают не потому, что они хороши или плохи, а потому, что они соответствуют или не соответствуют каким-то внутренним потребностям человека, особенно жизненной ситуации».

Вопрос аудитории: «Как применить это высказывание к практической работе учителя?».

5. Учебная ситуация «Хочу спросить у...». (*Право первого вопроса у преподавателя. Например, «хочу спросить у Саши, что такое воспитательное воздействие и каковы его функции»*).
6. Итог занятия – выставление отметок и оценок за работу на занятии.
7. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике / Ш.А. Амонашвили. – М., 1996.
2. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Мн., 2000. – С. 93-117.
3. Кабуш В.Т. Гуманистическая воспитательная система: теория и практика / В.Т. Кабуш. – Мн., 2001.
4. Коджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Коджаспирова. – М., 2004. – С. 291-309.
5. Касицина Н.В. Как выстроить сотрудничество учителя и ученика. Педагогика поддержки: такт взаимодействия / Н.В. Касицина. – М., 2007.
6. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999. – С. 301-326.
7. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: в 2 кн. Кн.2. Процесс воспитания. / И.П. Подласый. – М., 2004. – С. 94-136.
8. Рожков, М.И. Организация воспитательного процесса в школе / М.И. Рожков. – М., 2000. – С. 111-141.
9. Селиванов, В.С. Средство воспитания как педагогическая категория / В.С. Селиванов // Педагогика. – 2000. – №9. – С. 34-36.
10. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин., И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 330-347.

11. Сманцер, А.П. Превентивная педагогика: методология, теория, методика / А.П. Сманцер, Е.М. Рангелова. – Мн., 2008. – С. 170-196.
12. Турковский, В.И. Педагогика в схемах и таблицах / В.И. Турковский, Е.В. Попкова. – Витебск, 2001. – С. 17-112.
13. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 327-349.
14. Щуркова, Н.Е. Прикладная педагогика воспитания / Н.Е. Щуркова. – СПб, 2005. – С. 325-353.

ЗАНЯТИЕ № 9

ТЕМА: РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДОВ, ПРИЕМОВ, СРЕДСТВ ВОСПИТАНИЯ В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ ПЕДАГОГА

Основные понятия: педагогическое воздействие, критерии выбора методов, приемов, средств воспитания.

Требования к компетентности:

- понимать сущность педагогического воздействия, знать его функции и варианты технологического решения;
- понимать и уметь обосновать творческий подход учителя в применении методов, средств, приемов воспитания;
- знать средства гуманистического воспитания и уметь характеризовать их в реальной деятельности конкретного учителя.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Подготовьте сообщение «Педагогическое воздействие и взаимодействие в воспитании».
2. Покажите, как характер педагогического воздействия определяет суть последующего взаимодействия педагога с детьми и исход его воспитательных усилий.
3. Дайте развернутую характеристику условий выбора методов, приемов, средств воспитания и приведите примеры по каждому из них.
4. Решите задачи №№ 35, 36, 37, 40, 43 с. 45-47 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Подготовьте сообщение «Педагогическое назначение воспитательного средства» по книге Н.Е. Щурковой «Прикладная педагогика воспитания» (гл.8).
2. Продолжите формулировать правила применения метода поощрения:
 - Похвала должна возникать (если хотите, дароваться) спонтанно, ее не стоит планировать, ее нельзя ждать, как по расписанию.

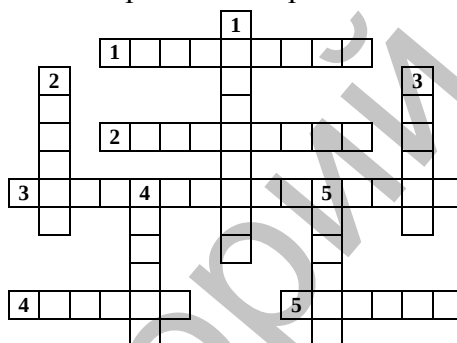
- Не превозносите до небес рутинную, а тем более через пень-колоду сделанную работу. Похвала дурно сделанного становится оскорблением интеллекта и того, кто это сотворил, и того, кто это нахваливает.
- ...

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Решите кроссворд «Методы, приемы, средства воспитания».

По горизонтали: 1. Случай, исключающий наказание. 2. Метод стимулирования положительных проявлений личности с помощью высокой оценки ее поступков. 3. Один из методов самовоспитания. 4. Средство воспитания в виде принятого порядка поведения в обществе. 5. Один из авторов классификации методов воспитания.

По вертикали: 1. Ученый-педагог, который ввел в практику метод «взрыва» и успешно его применял. 2. Вид непосредственного требования. 3. Метод последовательного монологического изложения нравственных идей и их доказательств. 4. Метод предъявления образца готовой программы поведения. 5. Метод активного обсуждения проблемы и выработки правильного решения.



ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач и содержания деятельности.
2. Письменный контроль знаний. *Студенты получают задание и устанавливают соответствие между предлагаемым педагогическим явлением и категориями: «средство», «метод», «прием», «форма».*

<i>Педагогическое явление</i>	<i>Средство</i>	<i>Метод</i>	<i>Прием</i>	<i>Форма</i>
1. Дискуссия «Что есть добро?»				
2. Вечер английской песни.				
3. Укор за невыполненную обязанность.				
4. Совет о сохранении оптимистического настроения.				
5. Просьба об участии в литературном конкурсе.				
6. Спортивный праздник «Веселые старты».				
7. Требование об аккуратном ведении дневника.				
8. Статья в «Витьбичах» о волевом поведении человека в экстремальных ситуациях.				
9. Анализ результатов опытничества.				
10. Инструктаж об украшении школы к празднику.				
11. Конкурс актерского мастерства «Наши таланты».				

<i>Педагогическое явление</i>	<i>Средство</i>	<i>Метод</i>	<i>Прием</i>	<i>Форма</i>
12. Поощрение личной инициативы ученика.				
13. Литературный материал для беседы «Речь и этикет».				
14. Требование-условие.				
15. Рассказ о судьбе известного спортсмена (на классном часе).				
16. Факты биографии Д.С.Лихачева, используемые в разговоре со старшеклассниками.				
17. «Вредные советы» Г.Остера (книга).				
18. Состязание-турнир «Отцы и дети».				
19. Мнимое безразличие в отношении к ученику.				
20. Репродукция картины Рембрандта «Возвращение блудного сына» в процессе разъяснения понятия «великодушие».				

3. Обсуждение проблемных вопросов:

- Чем отличается определение системы методов воспитания с позиций авторитарной и гуманистической педагогики?
- Какие методы и приемы использует учитель, воздействуя на подростка, сотрудничая с ним, помогая его развитию?
- Как реализуется метод убеждения в конкретных формах воспитательной работы в школе?
- Какие воспитывающие ситуации создает и использует педагог для коррекции поведения детей в классе?
- На волне педагогики сотрудничества родилось утверждение: «Воспитывать надо без наказаний, ибо они принижают личность». Выскажите свое мнение по этому вопросу.
- Какие требования надо соблюдать, применяя методы поощрения?

4. Педагогический ринг «Оптимальное воспитательное действие». Наполнить «схематический рисунок» жизненным содержанием (приемами, методами, средствами воспитания).

- говоря с детьми о трудолюбии, педагог использует ...
- приветствуя собравшихся на экскурсию, педагог использует...
- знакомя класс с новичком, педагог использует ...
- говоря с детьми о красоте, педагог использует...
- формируя у детей уверенность в своих силах, педагог использует...
- способствуя достижению качественного предметного результата, педагог использует...

5. Выполнение индивидуальных письменных заданий.

Задание 1. Какие условия и правила выбора методов формирования сознания должен знать учитель?

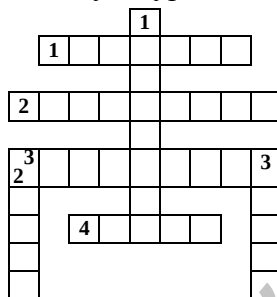
Задание 2. Что такое приемы воспитания, решению каких задач они служат? Ответ проиллюстрируйте примерами.

Задание 3. Какие методы и приемы воздействия и взаимодействия педагога с учеником помогают последнему формировать опыт поведения.

Задание 4. Решите кроссворд.

По горизонтали: 1. Вид наказания. 2. Метод формирования сознания. 3. Ученый-педагог, который рассматривал коллектив важнейшим средством воспитания. 4. Вид косвенного требования.

По вертикали: 1. Ученый-педагог, один из авторов классификации методов воспитания. 2. Способ педагогически целесообразного взаимодействия между взрослым и ребенком по достижению поставленной цели, путь к результату. 3. Музыкально-драматическое произведение, предназначенное для исполнения в театре как средство развития музыкальной культуры школьников.



6. Моделирование педагогической деятельности. Предложите способы воздействия и взаимодействия в ситуациях, когда педагог хочет добиться, чтобы у его воспитанника:
- а) расширились знания об этических основах поведения;
 - б) развились умения сотрудничать с одноклассниками;
 - в) разрушилось ложное убеждение, что обманывать учителя – признак ума и находчивости;
 - г) сформировалась положительная установка на выполнение домашних заданий;
 - д) повысилась уверенность в себе.
7. Итог занятия.
- Оценка своей работы на протяжении занятия путем завершения фразы: «Для меня как будущего педагога материал этого занятия...».
8. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алоева, М.А. Классные часы в 5-7 классах / М.А. Алоева. – Ростов-на-Дону, 2003.
2. Воспитательный процесс / авт.-сост.: Е.А. Климкович, С.В. Дормаш. – Мн., 2007.
3. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Маленкова. – М., 2004. – С. 310-346.
4. Методика воспитательной работы / под ред. В.А. Сластенина. – М., 2002. – С. 61-68.
5. Поляков, С.Д. Технология воспитания / С.Д. Поляков. – М., 2002.
6. Сергеев, И.С. Основы педагогической деятельности / И.С. Сергеев. – СПб, 2004. – С. 240-251.
7. Школа воспитания: 825 маршрут / под ред. В.А. Караковского. – М., 2004. – С. 116-139.

ЗАНЯТИЕ № 10

ТЕМА: СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

Основные понятия: содержание воспитания, базовые потребности личности школьника, базовые компоненты культуры личности, виды деятельности школьников, классификация форм воспитания.

Требования к компетентности:

- иметь представление о роли содержания воспитания в жизнедеятельности человека;
- ориентироваться в различных подходах к определению содержания воспитания;
- уметь обосновывать реализацию содержания воспитания через организацию разнообразной деятельности;
- знать основные виды деятельности школьников и уметь показать, при каких условиях деятельность становится воспитывающей.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Выясните сущность понятия «содержание воспитания».
2. Охарактеризуйте некоторые подходы к определению содержания воспитания (потребностный, ценностный, культурологический).
3. Сделайте схему-опору «Состав и структура содержания воспитания».
4. Покажите, как складывается воспитательная среда в школе.
5. Рассмотрите воспитательную среду как фактор приобщения ребенка к достижениям культуры, как источник личностного развития.
6. Выскажите свою позицию, анализируя утверждение С.Т. Шацкого: «Воспитание в чистом виде не существует, воспитание есть организация деятельности школьников».
7. Охарактеризуйте различные виды деятельности школьников, организуемые в ходе воспитательного процесса.
8. Объясните, при каких условиях деятельность становится воспитывающей.
9. Составьте методические правила организации воспитывающей деятельности школьников.
10. Выделите основные этапы организации воспитательных дел и представьте их в виде схемы (в тетрадах).
11. Продумайте, как с позиции деятельностного подхода будет выглядеть подготовка и проведение следующих воспитательных дел: классный час «Диалог с представителем 20 века», интеллектуальный аукцион, День добрых сюрпризов, турнир знатоков города, вечер встречи выпускников, праздник «Путешествие в осеннее царство» (на выбор).

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Познакомьтесь с содержанием главы «Работа педагога с группой» в книге Н.Е. Щурковой «Прикладная педагогика воспитания». Уясните педагогические основы построения работы с группой.
2. Опишите этапы группового дела, цель и содержание каждого этапа. Объясните, чем определяется логика построения группового (воспитательного) дела. (Воспитательное дело на выбор!)
3. Подготовьте реферат на тему:
 - Проблема свободного времени и досуга подростков.

– Воспитание как организация коллективной творческой деятельности школьников.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Как в педагогической теории определяется понятие «содержание воспитания?»
2. Какие социокультурные явления предопределили необходимость поиска новых подходов к содержанию воспитания?
3. Каковы основные задачи формирования базовой культуры личности?
4. В чем сущность деятельностного подхода в организации воспитательной работы учащихся?
5. Какие виды деятельности школьников известны в теории и практике воспитания?
6. Каково значение внеурочной деятельности школьников?
7. В чем, на ваш взгляд, проявляется умение педагога организовать деятельность школьников?
8. Согласны ли вы с утверждением, что воспитывающие возможности деятельности зависят от характера ее организации?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач и содержания деятельности.
 2. Графическая интерпретация знаний.
- Студенты в тетради заполняют схемы 1 и 2, помогающие им систематизировать знания о воспитании.

<i>Вид деятельности и ее задачи</i>	<i>Формы организации деятельности</i>

Схема 1

Виды и формы воспитывающей деятельности



Схема 2

Содержание воспитания: базовые компоненты культуры

3. Обсуждение вопросов.
 - Какую деятельность называют воспитывающей?

- В чем сущность организации воспитывающей деятельности?
 - Охарактеризуйте организацию ценностно-ориентировочной деятельности: ее своеобразие, содержание, условия эффективности.
 - Что входит в содержание художественно-эстетической деятельности детей и по каким направлениям педагог организует данную деятельность?
 - Какие умения нужны педагогу, чтобы спортивные (трудовые, познавательные) дела становились воспитывающими?
4. Решение задач №№ 10, 11 с. 37. (*«Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»*).
 5. Защита мини-исследований «Виды деятельности школьников во внеурочное время». На примере конкретных воспитательных, организацию которых студенты продумывали заранее, предлагается раскрыть различные виды деятельности школьников во внеурочное время.
 6. Итог занятия. Завершение предложений:
 - Свою работу я оцениваю как ...
 - Мне больше всего понравилось ...
 7. Рекомендации и задания к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Артеменко, З.В. Формы воспитательной работы с молодежью: организация и методика проведения / З.В. Артеменко. – Мн., 1995.
2. Журлова, И.В. Свободное время старшеклассников / И.В. Журлова // Адукацыя і выхаванне. – Праблемы выхавання. – 2000. – № 4. – С. 12-98.
3. Иванов, И.П. Методика коммунарского воспитания / И.П. Иванов. – М., 1990.
4. Классному руководителю / под ред. М.И.Рожкова. – М., 1999. – С. 24-31.
5. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь // Проблемы выхавання. – 2007. – № 2.
6. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Маленкова. – М., 2004.
7. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: в 2 кн. Кн. 2. Процесс воспитания / И.П. Подласый. – М., 2004. – С. 137-177.
8. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев и др. – М., 1997. – С. 439-457.
9. Соловейчик, С.Л. Дневник Николая Федоровича/ С.Л. Соловейчик. – В. кн.: Воспитание по Иванову. – М., 1989.
10. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина. – М., 2003. – С. 27-61.
11. Щуркова, Н.Е. Прикладная педагогика воспитания / Н.Е. Щуркова. – СПб, 2005. – С. 176-211.
12. Щуркова, Н.Е. Собрание пестрых дел / Н.Е. Щуркова. – М., 1994.

ЗАНЯТИЕ № 11

ТЕМА: ТРАДИЦИОННЫЕ И ТВОРЧЕСКИЕ ФОРМЫ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ

***Основные понятия:** форма организации процесса воспитания, классификация форм организации процесса воспитания.*

Требования к компетентности:

- знать формы организации процесса воспитания;
- ориентироваться в многообразии форм воспитания;
- понимать и уметь объяснить сущность традиционных и творческих форм воспитания;
- уметь сформулировать условия выбора форм воспитания в конкретной педагогической ситуации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Познакомьтесь с различными подходами к классификации форм воспитания.
2. Составьте картотеку форм воспитания «от А до Я» (аукцион, беседа, викторина и т.д.)
3. Поразмышляйте, как выбираются формы воспитания в практической работе педагога.
4. Разработайте методическое описание одной из форм воспитания и составьте ее сценарий.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Познакомьтесь с книгой Н.Е. Щурковой «Собрание пестрых дел» и пополните свою педагогическую копилку описанием 2-3 форм групповой деятельности школьников.
2. Составьте примерный план работы с группой детей на вторую учебную четверть. Определите возраст, укажите класс, выделите воспитательную задачу-доминанту. Какие традиционные и нетрадиционные дела будут иметь место в вашей работе с классом?

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Почему форму воспитания часто определяют как способ существования учебно-воспитательного процесса, оболочку для его внутренней сущности, логики и содержания?
2. В зависимости от направлений воспитательной работы формы делятся на ...
3. По количеству участников формы воспитания могут быть ...
4. Решите задачи № 15, 17, 18, 19 с. 39 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).
5. В чем проявляется традиционность и творчество различных организационных форм воспитания?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания деятельности его участников.
2. Дискуссионное обсуждение вопросов.
 - Что такое форма организации воспитания?

- Согласны ли вы с тем, что форма не только внешнее выражение содержания воспитания, но и отражение его внутренней сути?
 - Как классифицируются формы воспитания в педагогике?
 - Всем известно, что «клеточкой» учебного процесса является урок. Многообразие традиционных и творческих уроков составляет ткань процесса обучения. А в воспитании? Есть ли такая «клеточка»?
 - В каких формах реализуется воспитательный процесс в школе?
 - Есть ли некая схема, определенный алгоритм для подготовки и проведения любой формы воспитательной работы?
 - Разделяете ли вы точку зрения Л.И. Маленковой, что «разумное чередование, выбор наилучших форм, творческое приобретение новых, нетрадиционных форм позволяет уйти от шаблона в воспитании, сделать жизнь и внеурочную деятельность школьников увлекательной, непринужденной, значительно повысить ее воспитательный потенциал»?
3. Моделирование педагогической деятельности.
Предложите способы взаимодействия с подростками при подготовке и проведении:
- а) Игры-путешествия «Родной край»;
 - б) познавательной игры «Ваше слово, знатоки»;
 - в) классного часа «Мир моих увлечений»;
 - г) экологической акции «Чистота спасет мир»;
 - д) конкурса «В стране этикета».
4. Игра «Педагогическая ярмарка».
На «ярмарке» «продаются» полезные и ценные вещи – интересные формы организации работы, которые могут быть использованы педагогом в воспитательном процессе. «Продавцы» (студенты – авторы разработок) рекламируют свой товар (рассказывают о задачах, которые можно решить, организовав с детьми данное дело, знакомят с его содержанием, условиями организации, местом данного мероприятия в логике воспитания и т.д.). «Покупатели» прицениваются, задавая вопросы (например, на какой возраст рассчитано данное мероприятие, какие этапы подготовки предполагаются, развитию каких отношений у детей данная форма работы способствует?).
Идет полезный взаимобмен наработками.
5. Итог занятия подводится методом завершения предложения:
- Теперь я знаю, что ...
 - Еще бы мне хотелось узнать ...
6. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Барановская, М.С. Искусство жить в мире с самим собой, с природой: цикл классных часов для старшеклассников / М.С. Барановская. – Мн., 2007.
2. Воронов, В.В. Технология воспитания / В.В. Воронов. – М., 2000. – С. 55-67.
3. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: Экологические занятия. Сюжетно-ролевые игры. Сценарии литературно-экологических праздников / Н.С. Дежникова, Л.Ю. Иванова [и др.]. – М., 2000.
4. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П. Иванов. – М., 1989.
5. Коллективно-творческие дела. Игры. Праздники / Ю.Н. Григоренко [и др.]. – М., 2000.
6. Куприянов, Б.В. Энциклопедия традиционных форм воспитательной работы / Б.В. Куприянов // Школьные технологии. – 2001. – № 4. – С. 83-93.
7. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Маленкова. – М., 2004. – С. 418-438.
8. 50 сценариев классных часов / Сост. Е.М. Аджиева [и др.]. – М., 1999.
9. Сотник, Н.М. Воспитание с любовью / Н.М. Сотник. – Мн., 1999.

10. Щуркова, Н.Е. Классное руководство: теория, методика, технология / Н.Е. Щуркова. – М., 1999.
11. Щуркова, Н.Е. Собрание пестрых дел / Н.Е.Щуркова. – М., 1995.

ЗАНЯТИЕ № 12

ТЕМА: ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Основные понятия: нравственная культура, нравственные ценности, нравственные отношения, мораль, нравственность, нравственное воспитание, критерии сформированности нравственной культуры.

Требования к компетентности:

- понимать сущность нравственной культуры личности, уметь раскрывать ее структуру и критерии сформированности нравственной культуры;
- знать условия успешности развития нравственности школьника и уметь их соотносить с конкретными явлениями окружающей действительности;
- понимать сущность нравственного воспитания и уметь объяснить его задачи;
- ориентироваться в формах, методах, средствах процесса нравственного развития и совершенствования школьника, уметь видеть его место в общей структуре воспитательного процесса.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Подумайте над вопросами:
 - Что такое нравственность общества и нравственность отдельного человека?
 - Согласны ли вы с утверждением, что от уровня нравственной воспитанности зависит уровень культуры человека?
 - Что такое нравственная культура личности?
 - По каким критериям можно судить о сформированности нравственной культуры?
2. Проанализируйте, как формируются и проявляются нравственные отношения человека к миру и к себе в этом мире.
3. Проанализируйте, как в школе «организуется» воспитательная среда (предметное, социально-поведенческое, событийное и информационное окружение), содействующая формированию основ нравственной культуры школьника.
4. Раскройте возможности урока в формировании у детей представлений и понятий о нравственных основах жизни.
5. Предложите формы внеурочной деятельности, в большей мере способствующие развитию нравственной культуры школьника.
6. Разработайте содержание занятия по этической грамматике для учащихся 5-7 классов.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Подберите к занятию эпиграф в виде ярких высказываний-афоризмов, подходящих к теме предстоящего разговора.
2. Познакомьтесь с методиками диагностирования нравственной воспитанности школьника и пополните свою педагогическую копилку несколькими из них (например, недописанный тезис, фантастический выбор, тест-рисунок и т.д.).
3. Продумайте свое выступление перед аудиторией на тему: «Изучение нравственной воспитанности школьника», в котором расскажите об уровнях нравственной воспитанности, предложите методики изучения воспитанности, а также обратите внимание, о чем следует помнить учителю, когда он ставит перед собой цель – выявить нравственную воспитанность ребенка.
4. Напишите реферат на тему:
 - Общечеловеческие ценности – ориентиры нравственного воспитания.
 - Гражданское воспитание: цель, сущность, содержание, формы.
 - Урок литературы (истории, биологии) в системе нравственного воспитания.

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Почему формирование основ нравственной культуры у воспитанников является важнейшей задачей школы?
2. В чем сущность нравственной культуры учащихся?
3. По каким показателям мы судим об уровне нравственности школьника?
4. В чем сложность выработки у растущего человека привычек нравственного поведения?
5. Каково содержание воспитательной работы педагога по формированию нравственной культуры школьников?
6. Источником нравственного опыта ребенка является нравственная среда. Докажите, что жизнедеятельность школьного коллектива, традиции, потребности микросреды – это объективные факторы, определяющие формирование нравственных чувств и убеждений.
7. Раскройте возможности содержания учебного предмета вашей специальности для обогащения учащихся этическими знаниями.
8. Покажите на конкретных ситуациях взаимосвязь внешних воздействий и активности самого школьника по нравственному развитию и самосовершенствованию.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач и содержания занятия.
2. Озвучивание эпиграфов к занятию – афоризмы на память. Например:
 - «Против всего можно устоять, но не против доброты» (Жан-Жак Руссо).
 - «Поведение – зеркало, в котором каждый показывает свой лик» (И. Гете).
 - «Мал человек по сравнению с миром, велик мир в человеке» (В. Лизинский).
3. Дискуссионное обсуждение вопросов.

- Чем обуславливается большая важность нравственного воспитания как составной части разностороннего развития личности?
 - В чем состоит сущность нравственного воспитания?
 - Чем характеризуется нравственная культура личности? Какой вывод из этого следует при организации нравственного воспитания?
 - Почему нравственное воспитание необходимо понимать как процесс организации деятельности по формированию моральных качеств личности?
4. Выполнение индивидуальных письменных заданий.
- Задание 1.* Что такое этическое образование и как оно осуществляется в педагогическом процессе?
- Задание 2.* Предложите формы внеурочной деятельности, в которых с вашей точки зрения формирование нравственных качеств и привычек осуществляется наиболее эффективно.
- Задание 3.* Что такое истинная нравственность и «нравственность по принуждению»?
- Задание 4.* Как понимать педагогическое явление «социокультурная среда нравственного воспитания?» Как она влияет на эффективное решение задач нравственного воспитания школьников.
5. Наполнение схемы «Нравственная воспитанность» конкретным содержанием. (Работа в паре у доски, а затем коллективный анализ, обсуждение, дополнение).
- Нравственная воспитанность – это:*
- просвещенность в области ...
 - наличие готовности, потребности (в чем?) ...
 - развитость (чего?) ...
 - проявление умений (каких?) ...
 - сформированность привычек (каких?) ...
 - приобретенность опыта (какого?) ...
 - проявление моральных качеств (каких?)...
6. Обсуждение точки зрения ученого.
- Предлагается проанализировать значение различных воспитательных ситуаций и их конкретную реализацию в процессе нравственного воспитания школьников:
- ситуация авансирования доверия (А.С. Макаренко)
 - ситуация эмоциональной увлеченности (А.Н. Лутошкин)
 - ситуация непринужденной принудительности (Т.Е. Конникова)
 - ситуация успеха (О.С. Газман)
 - ситуация творчества (И.П. Иванов)
 - ситуация конфликта (В.А. Караковский)
7. Анализ нравственного воспитания как педагогического процесса.
- Выступления студентов «по цепочке» с краткой характеристикой каждого компонента процесса нравственного воспитания: диагностика уровня нравственной воспитанности, прогнозирование задач, создание воспитательной среды, содействующей развитию нравственной культуры и т.д.
8. Итог занятия методом завершения предложения:
- «А напоследок я скажу...».
9. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

1. Гавриловец, К.В. Гуманистическое воспитание в школе / К.В. Гавриловец. – Мн., 2000.
2. Лихачев, Б.Т. Педагога. Курс лекций / Б.Т. Лихачев. – М., 1996. – С. 263-280.
3. Маленкова, Л.И. Воспитание в современной школе / Л.И. Маленкова. – М., 1999. – С. 57-74, 133-140.
4. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Маленкова. – М., 2004. – С. 19-36, 156-171.
5. Рожков, М.И. Теория и методика воспитания. / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М., 2004. – С. 162-185.
6. Сластенин, В.А. Педагогика. / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 20067. – С. 309-315.
7. Сманцер, А.П. Гуманизация педагогического процесса / А.П. Сманцер. – Мн. 2005.
8. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 257-283.
9. Шемшурин, А.И. Основы этической культуры / А.И. Шемшурин. – М., 1998.
10. Щуркова, Н.Е. Новое воспитание / Н.Е. Щуркова. – М., 2000.
11. Щуркова, Н.Е. Этика школьной жизни / Н.Е. Щуркова. – М., 2000.

ЗАНЯТИЕ № 13

ТЕМА: ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЗЗРЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Основные понятия: мировоззрение, функции мировоззрения, виды мировоззрения, компоненты мировоззрения.

Требования к компетентности:

- уметь раскрыть сущность мировоззрения и его функции в жизни человека;
- знать и уметь объяснять содержательную структуру мировоззрения;
- иметь представление о приоритетных видах деятельности школьников по мировоззренческому освоению мира;
- ориентироваться в средствах, методах, приемах мировоззренческого воспитания школьников с учетом возрастных возможностей;
- уметь проектировать формы воспитательной работы по формированию научного мировоззрения школьников.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. При работе с литературой проанализируйте такие понятия, как: «знания», «взгляды», «убеждения», «идеалы». Выделите в них ключевые признаки и используйте при раскрытии сущности мировоззрения.
2. Объясните функции мировоззрения в жизни человека.
3. Осмыслите взаимосвязь и взаимообусловленность содержания школьного образования и содержательной структуры мировоззрения.
4. Рассмотрите возрастные возможности мировоззренческого освоения мира и их учет в воспитательной работе.

5. Познакомьтесь с приоритетными видами деятельности, формами, методами и средствами мировоззренческого воспитания в школе.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Припомните примеры и факты из жизни выдающихся людей о значении мировоззрения, систематизируйте этот материал таким образом, чтобы его можно было использовать в работе с детьми (при подготовке классных часов, устных журналов, дискуссий и т.д.).
2. Подготовьте сообщение на тему «Усиление мировоззренческого потенциала содержания учебных дисциплин».

III. Задания для осмысления темы и самопроверки знаний

1. Как вы объясните толкование мировоззрения как целостного образа мира и себя в нем?
2. Какие научные идеи по вопросам развития природы, общества, человеческой деятельности, содержащиеся в школьном образовании, необходимо использовать в процессе формирования мировоззрения учащихся?
3. Докажите, что жизненный опыт является основным источником формирования мировоззрения личности.
4. Предложите темы дискуссий для старшеклассников по решению мировоззренческих задач.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания предстоящей деятельности.
2. Письменная проверка знаний методом завершения предложений:
 - Мировоззрение – это...
 - К основным функциям мировоззрения относятся...
 - Оценочная функция мировоззрения связана с тем, что...
 - Источником формирования научного мировоззрения служат...
 - Субъективными структурными компонентами мировоззрения являются...
3. Обсуждение педагогических условий, способствующих выработке у учащихся научного мировоззрения – создание ситуации «Дидактическая ромашка».
Примерные вопросы:
 - Какова роль исследовательских работ школьников в формировании их мировоззрения?
 - Почему в деле формирования мировоззрения важна эмоциональность обучения?
 - Как учитывать в воспитательной работе возрастные возможности мировоззренческого освоения мира?
 - Применение каких методов воспитания приводит к успешной работе по формированию мировоззрения школьников?
 - Какова роль мистического опыта как элемента общечеловеческой культуры в мировоззренческом воспитании школьников?
 - По каким критериям можно оценивать уровень сформированности мировоззрения школьников?
4. Учебная ситуация «Есть такая точка зрения...».

Анализ, обсуждение, аргументация следующего утверждения «Назначение мировоззренческого воспитания – включить учащихся в самостоятельный многоканальный поиск ответов на жизненные вопросы».

5. Проектирование форм воспитательной работы, способствующих выработке мировоззренческой позиции школьника. *(Например, устный журнал «Сила любви», беседа «О ценностях реальных и мнимых», философский стол «Молодость – это единственное время, когда можно повзрослеть», литературно-музыкальная композиция «О подвигах, о доблестях, о славе...»).*
6. Итог занятия – присуждение номинации «Лучший ответ».
7. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций. / Б.Т. Лихачев. – М., 1996. – С. 217-239.
2. Моносзон, Э.И. Формирование мировоззрения школьников / Э.И. Моносзон. – М., 1989. – С. 108-139.
3. Паречина, С.Г. Концептуальные основы идеологии белорусского государства / С.Г. Паречина. – Мн., 2005.
4. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 454-474.
5. Слостенин, В.А., Педагогика / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 300-305.
6. Степаненков, Н.К., Педагогика / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 231-242.

ЗАНЯТИЕ № 14

ТЕМА: ФОРМИРОВАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

Основные понятия: эстетическая культура, критерии эстетической воспитанности, эстетическое воспитание, художественное образование, задачи эстетического воспитания, источники эстетического развития.

Требования к компетентности:

- ориентироваться в понятиях «эстетическое воспитание», «художественное образование», уметь их разводить;
- понимать сущность, значение и задачи эстетического воспитания;
- ориентироваться в источниках и средствах эстетического развития школьников и уметь объяснять их влияние на растущего человека на конкретных примерах;
- уметь анализировать формирование эстетической культуры школьников как педагогический процесс.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Рассмотрите составляющие эстетической культуры и критерии, по которым принято судить о ее проявлении.

2. Проанализируйте на конкретных примерах влияние природы, искусства, эстетики быта и поведения на эстетическое развитие растущего человека.
3. Разведите понятия «эстетическое воспитание» и «художественное образование».
4. Проанализируйте возможности школы в эстетическом воспитании детей разных возрастных групп.
5. Осмыслите, сформулируйте и оформите в тетради в виде наглядной схемы-опоры задачи эстетического воспитания и пути их осуществления.
6. Предложите тематику классных часов (для конкретного возраста), которые будут способствовать развитию эстетической культуры учащихся.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Представьте, что вы участвуете в конкурсе «Учитель гола», одним из заданий которого является создание проекта «Семейные таланты». Предложите идеи этого проекта, которые вам кажутся наиболее интересными.
2. Проанализируйте одно из внеаудиторных занятий студенческой жизни как эстетическое явление.

III. Вопросы для осмысления темы и самопроверки

1. В чем состоит сущность эстетического воспитания? Каково его содержание?
2. По каким показателям мы судим об эстетической культуре человека?
3. Какие методы и приемы воспитания используются для формирования у учащихся потребности в эстетическом развитии?
4. Какими возможностями обладает урок для эмоционально-нравственного обогащения жизнедеятельности школьников?
5. Какие формы воспитательной работы по приобщению детей к различным видам художественного творчества имеют место в современной школе?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания деятельности его участников.
2. Педагогический ринг – *отработка понятийного аппарата: эстетическая культура, эстетическое воспитание, художественное образование, источники эстетического развития, эстетический вкус, эстетические потребности, эстетический идеал, художественно-эстетическая деятельность.*
3. Учебная ситуация «Дидактическая ромашка».
(Примерные вопросы, которые написаны на «лепестках ромашки»: Что следует понимать под содержанием эстетического воспитания? Как цель воспитания и его стратегические задачи определяют содержание эстетического воспитания? В чем назначение художественно-творческой деятельности в развитии школьника? Какие возможности есть у учителя для формирования эстетической культуры школьников? Какие средства, на ваш взгляд, более продуктивны в эстетическом воспитании школьников?).
4. Моделирование ситуации «Разговор с родителями»:

Задание: На основе анализа прямых и косвенных функций эстетического воспитания в общей системе формирования личности объясните родителям значимость эстетического развития детей.

5. Учебная ситуация «Подумаем вместе».

Задание 1. Искусство – одно из средств отражения действительности, одна из форм общественного сознания. Для отдельно взятого человека – средство познания и преобразования окружающего. Специфика искусства – будь то литература или живопись, музыка или театр – художественный образ, рожденный сочетанием слов, звуков, красок, линий. Приобщение к искусству – не только восприятие созданного мастерами, но и творчество читателя, зрителя, слушателя.

Почему, чем и как воспитывает искусство? Как вам удастся приобщаться к искусству? И как вы предполагаете приобщать к искусству своих детей воспитанников?

Задание 2. Утилитарно-потребительское отношение к природе, столь нередко встречающееся у школьников, имеет много причин. И все же есть учителя-энтузиасты, организующие познавательную, преобразующую, эстетически направленную деятельность школьников в природной среде. Попробуйте и вы предложить дела, которые помогут школьникам красиво и интересно общаться с природой и бережно к ней относиться.

Задание 3. Стиль деятельности учителя – явление эстетическое. На примере одного из ваших школьных учителей покажите, в чем красота его стиля деятельности, что именно в его личных и профессиональных качествах вы оцениваете как прекрасное?

6. Взаимообучающая ситуация «Хочу спросить у ...». (*Право первого вопроса – у преподавателя, а затем вопрос-ответ по «цепочке»*).
7. Итог занятия – пожелания педагога студентам.
8. Рекомендации и задания к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций / Б.Т. Лихачев. – М., 1996. – С. 281-295.
2. Лихачев, Б.Т. Теория эстетического воспитания школьников / Б.Т. Лихачев. – М., 1985.
3. Селиванов, В.С. Основы общей педагогики: теория и методика воспитания / В.С. Селиванов. – М., 2000.
4. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 320-325.
5. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн, 2007. – С. 317-329.
6. Сухомлинский, В.А. Павлышская средняя школа / В.А. Сухомлинский. – М., 1979.
7. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 432-444.

ЗАНЯТИЕ № 15

ТЕМА: ВОСПИТАНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ

Основные понятия: физическая культура, физическое воспитание, валеологическое образование, критерии сформированности физической культуры.

Требования к компетентности:

- понимать сущность физической культуры как основы полноценной жизнедеятельности человека;
- знать факторы, способствующие укреплению здоровья, и разрушающие его;
- уметь представить и описать систему школьного физического воспитания;
- иметь представление о разнообразии форм, методов, средств физического развития школьников.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Определите понятия «физическая культура», «физическое воспитание», «валеологическое образование». Установите взаимосвязь между этими педагогическими понятиями и явлениями.
2. Назовите критерии физической воспитанности личности.
3. Рассмотрите объективные и субъективные факторы, формирующие здоровый образ жизни.
4. Определите задачи школьного физического воспитания.
5. Проанализируйте организацию физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой работы в школе.
6. Опишите традиционные формы воспитания физической культуры школьников.
7. Продумайте модель своей деятельности (как классного руководителя), ориентирующую школьников-подростков на здоровый образ жизни.
8. Подготовьте сценарий спортивного праздника класса.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Художественная литература может стать добрым помощником учителя в сложной, но необходимой работе с детьми по воспитанию здорового образа жизни.
Сделайте подборку художественных текстов, которые могут стать содержанием классного часа или индивидуальной беседы с учеником по формированию здоровых привычек.

III. Вопросы для осмысления темы и самопроверки

1. Раскройте сущность понятий: физическое развитие, физическое воспитание, валеологическое образование, физическая культура.
2. Объясните, что такое спорт, здоровый образ жизни.
3. Почему в современных условиях усиливается актуальность физического воспитания детей?

4. Покажите основные пути создания «здоровой» школы (начиная от соблюдения правил эксплуатации зданий до организации подвижных перемен).
5. Какую работу необходимо проводить во внеурочное время по физическому воспитанию школьников?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания деятельности его участников.
2. Обсуждение проблем «Здоровье – основа эффективного обучения и полноценной жизнедеятельности школьника».
3. Анализ школьной программы «Здоровье».
(Что делается в каждой школе по повышению медицинских знаний учителей? Как обучаются учащиеся сохранению здоровья? Что делается в школах для создания благоприятных условий обучения и отдыха? Какие формы физического воспитания стали традиционными? Как разрабатываются индивидуальные программы физического самосовершенствования? и т.д.).
4. Презентация сценария праздника «Сам себе доктор» (для учащихся 5-х классов).
5. Итог занятия – анализ и самоанализ процесса и результатов деятельности.
6. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лебедева, Н.Т. Школа и здоровье детей / Н.Т. Лебедева. – Мн., 1998.
2. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций / Б.Т. Лихачев. – М., 1996. – С. 296-312.
3. Маленкова, Л.М. Теория и методика воспитания / Л.М. Маленкова. – М., 2004. – С. 246-270.
4. Попов, В.С. Валеология в школе / В.С. Попов. – СПб., 1998.
5. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 342-359.
6. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., – С. 445-453.

ЗАНЯТИЕ № 16

ТЕМА: ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ

Основные понятия: трудовое воспитание, трудовое обучение, задачи трудового воспитания, система трудового воспитания в школе.

Требования к компетентности:

- понимать сущность и назначение трудового воспитания школьников;
- знать основные задачи трудового воспитания и уметь их конкретизировать применительно к младшему, среднему и старшему школьному возрасту;
- иметь представление об основных видах трудовой деятельности школьников и методике организации трудовых дел;
- ориентироваться в возможностях школы в решении задач трудового воспитания и профессиональной ориентации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Раскройте значение понятий: трудовое воспитание, трудовое обучение, профессиональная ориентация. Установите связь между ними.
2. Определите понятие трудолюбия и раскройте его внутреннюю структуру.
3. Составьте в тетради схему-опору «Задачи трудового воспитания и пути их осуществления».
4. Опишите систему трудового воспитания и профориентации в школе: виды и формы деятельности.
5. Осмыслите требования к организации трудовой деятельности школьников.
6. Подумайте, какие методы и приемы педагогического воздействия будут приводить к эффективному взаимодействию в организации и осуществлении трудовых дел в школе.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Поразмышляйте над проблемой «Педагогическая поддержка школьника в профориентационных обстоятельствах».

III. Вопросы для осмысления темы и самопроверки

1. Почему труд необходим в жизни растущего человека?
2. Каковы задачи школьного трудового воспитания?
3. Результатом трудового воспитания является трудолюбие как личностное качество. Попробуйте «разложить» его на структурные компоненты.
4. Назовите основные методические требования, с учетом которых организуется и стимулируется трудовая деятельность школьников и формируется их трудолюбие.
5. Из каких направлений складывается в школе воспитательная работа по профессиональной ориентации учащихся?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания предстоящей деятельности.
2. Письменная проверка знаний методом завершения предложений:
 - Трудовое воспитание – это ...
 - Основными задачами трудового воспитания в школе являются ...
 - Систему трудового воспитания в школе можно представить следующим образом ...
 - Основные требования к организации детского труда ...
3. Учебная ситуация «Подумаем вместе...».

И.Д. Чернышенко, теоретик и практик трудового воспитания, в своих работах, выступлениях перед учителями и студентами, убеждал, что в процессе организации трудовых дел педагогу совместно с воспитанниками необходимо:

- наметить конкретные задачи в соответствии с целями дела;
- подобрать материалы, инструмент, необходимый для данного дела;
- правильно распределить работу во времени;
- разделить коллектив на бригады, группы для выполнения трудовых заданий;
- организовать соревнование в процессе труда;

- подвести итоги работы, оценить результаты, выделить лучших участников общей работы;
- определить новые цели и задачи предстоящих трудовых дел.

Подтвердите фактами из школьной жизни необходимость соблюдения предложенной технологии трудового дела.

Согласны ли вы с тем, что труд воспитывает, если он, во-первых, мотивирован, и, во-вторых, хорошо организован.

4. Учебная ситуация «Проектирование».

Организаторская работа учителя имеет свою «дистанцию». Она может быть спринтерской, рассчитанной на решение небольших по объему и относительно простых задач. Она бывает марафонской, когда ее выполнение растягивается на длительный срок, и сама она бывает сложной и по содержанию, и по условиям деятельности.

На дистанции между стартом и финишем расположены этапы.

- I. – определение задач предстоящей работы;
- II. – обеспечение работы (условия, средства, исполнители);
- III. – планирование, распределение обязанностей;
- IV. – организация, управление, оперативное руководство;
- V. – анализ эффективности, подведение итогов, оценка, самооценка.

Итак, это алгоритм, предполагающий на каждом из этапов определенные действия педагога и учащихся. Опираясь на данный алгоритм спроектируйте проведение внеурочного дела – защита профессий.

5. Решение педагогических задач №№ 35, 36, с. 45 (*«Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»*).

6. Итог занятия.

Каждому студенту предлагается создать группу теоретиков трудового воспитания и определить свое ранговое место в ней.

7. Рекомендации и задания к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций. / Б.Т. Лихачев. – М., 1996. – С. 248-263.
2. Подласый, И.П. Педагогика. Книга 2. Процесс воспитания. / И.П. Подласый. – М., 1999. – С. 174-177.
3. Профориентация в школе / сост. С.В. Тарасевич [и др.] / – Мн., 2007.
4. Сластенин, В.А. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М., 2006. – С. 315-320.
5. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 284-305.
6. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 400-417.
7. Чернышенко, И.Д. Воспитание юного гражданина-труженика / И.Д. Чернышенко. – Мн., 1990.

ЗАНЯТИЕ № 17

ТЕМА: ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКА В КОЛЛЕКТИВЕ

Основные понятия: коллектив, ученический коллектив, виды ученических коллективов в школе, функции коллектива, этапы развития коллектива, коллективное творческое дело.

Требования к компетентности:

- знать признаки коллектива и его отличие от других возможных групп и объединений; раскрыть роль детского коллектива в системе педагогического воздействия и уметь объяснить его функции;
- уметь охарактеризовать этапы развития детского коллектива и показать, что характерно для деятельности педагога на разных этапах;
- знать методические основы организации и воспитания ученического коллектива и уметь создавать алгоритм взаимодействия педагога с детьми по сплочению коллектива;
- ориентироваться в причинах благополучного и неблагополучного положения воспитанника в системе коллективных отношений;
- иметь представление о коллективной творческой деятельности и ее организации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Определите основные признаки детского воспитательного коллектива.
2. Обоснуйте положение, что ученический коллектив является социокультурной средой воспитания и развития личности школьника.
3. Рассмотрите значение разнообразных первичных коллективов для развития личности школьника.
4. Охарактеризуйте особенности коллектива на разных стадиях развития.
5. Предложите алгоритм деятельности педагога по созданию и развитию детского коллектива.
6. Рассмотрите логику организации коллективного творческого дела.
7. Подготовьте сообщение на тему «Причины благополучного положения ученика в школьном классе».
8. Рассмотрите типы взаимоотношений личности и коллектива и вспомните, были ли они характерны для ученического коллектива, в котором вы учились.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. В.А. Сухомлинский не во всем был согласен с А.С.Макаренко в теории и методике воспитания детского коллектива. Прочитайте его книгу «Мудрая власть коллектива» и найдите отличия в подходах.
2. Напишите реферат на тему:
 - Школьный класс как фактор воспитания.
 - Проблема дезадаптации ребенка в школьном классе.
3. Сделайте ретроспективный анализ качественных преобразований класса, в котором вы учились, на пути к коллективу.

III. Вопросы для осмысления темы и самопроверки

1. Какие социальные и педагогические факторы обуславливают необходимость воспитания личности в коллективе?
2. В чем проявляется благоприятное воздействие коллектива на личность и при каких условиях?
3. Почему не всегда заканчивается успехом стремления педагога создать коллектив в классе?
4. Предложите правила эффективного педагогического руководства коллективом.
5. Сформулируйте закон жизни коллектива.
6. Что такое традиции коллектива и какое значение они имеют?
7. Объясните, как конкретно влияет коллектив на развитие и воспитание школьника.
8. Обоснуйте, почему сотрудничество и сотворчество в коллективе необходимы для полноценного развития личности школьника.

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания предстоящей деятельности.
2. Дискуссионное обсуждение вопросов:
 - Чем обуславливается необходимость воспитания личности в коллективе?
 - Чем отличается коллектив от группы детей?
 - Какие условия способствуют становлению коллектива как среды самореализации личности школьника?
 - Какие разновидности детских коллективов известны в теории и на практике?
 - Что такое перспективы в жизни коллектива и какими они бывают?
 - Как вы считаете, не снижается ли роль и авторитет воспитателя, когда он передает часть своих полномочий активу? Обоснуйте свое мнение.
 - В чем особенности методики требований воспитателя к коллективу учащихся на первой (второй, третьей) стадии его развития?
3. Индивидуальная самостоятельная работа (для письменного выполнения заданий приглашаются несколько студентов).

Задание 1. Детский коллектив – это развивающийся организм. Охарактеризуйте факторы, которые обеспечивают или тормозят этот процесс.

Задание 2. В чем проявляется благоприятное воздействие детского коллектива на личность ребенка и при каких условиях?

Задание 3. Как рассматривается развитие ученического коллектива в теории воспитания? Охарактеризуйте этапы развития коллектива.

Задание 4. По каким признакам можно увидеть продвижение класса к коллективу?
4. Учебная ситуация «Подумаем вместе».

...Школьный класс всегда был в центре внимания ученых и учителей. Исследования, проводимые в течение многих лет, позволили Н.Л.Селивановой сделать вывод, что наряду с традиционной образовательной функцией школьный класс выполняет и другие актуальные для нашего времени функции: адаптивную, коммуникативную, защитную, компенсирующую, развивающую, интегрирующую.

Как учитывает классный руководитель в своей работе функции современного класса?

...Я.А. Коломинский в своей работе «Психология детского коллектива» предлагает следующие пути преодоления изоляции и повышения ученического статуса:

- вовлечь ученика в интересную деятельность;
- помочь достигнуть успеха;
- преодолеть аффективность (вспыльчивость, драчливость, обидчивость);
- выработать уверенность в себе.

Продолжите приведенный перечень педагогических мер, способствующих преодолению психологической изоляции учащегося.

...Учебный класс и коллектив учащихся этого класса – понятия не однозначные. Учебный класс – это списочный состав, а коллектив учебного класса – реально существующий, с особым психолого-интеллектуальным лицом, с особыми закономерностями внутренней жизни, социальный организм. Далеко не всегда учебный класс легко и просто оформляется как коллектив.

Представьте, что вы классный руководитель и решили добиться сплочения коллектива. Безусловно, такая задача требует времени и усилий... Предложите систему ваших действий и охарактеризуйте средства, с помощью которых вы будете решать поставленную задачу.

5. Обсуждение проблемы организации коллективной деятельности.

Выстраивание логики КТД и наполнение каждого из шести последовательных этапов конкретным взаимодействием воспитателя и воспитанников (на примере создания устного журнала «Калейдоскоп»).

6. Итог занятия (в виде оценки работы группы).

7. Рекомендации к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. – М., 2008. – С. 56-81, 173-211.
2. Коджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Коджаспирова. – М., 2004. – С. 438-454.
3. Караковский, В.А. Воспитание? Воспитание... Воспитание! / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.П. Селиванова. – М., 1996.
4. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Маленкова. – М., 2004. – С. 191-208.
5. Методика воспитательной работы / под редакцией В.А. Сластенина. – М., 2002. – С. 70-82.
6. Немов, Р.С. Путь к коллективу. / Р.С. Немов, А.Г. Кирпичник. – М., 1990.
7. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии /под редакцией С.А. Смирнова. – М., 1999. – С. 326-345.
8. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: в 2 кн. Кн. 2. Процесс воспитания / И.П. Подласый. – М., 2004. – С. 59-92.
9. Поляков, С.Д. Технологии воспитания / С.Д. Поляков. – М., 2002. – С. 58-71.
10. Рожков, М.И. Организация воспитательного процесса в школе / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова. – М., 2000. – С. 89-110.
11. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 362-373.
12. Сухомлинский, В.А. Мудрая власть коллектива. Избр. пед. соч.: в 3 т. – М., 1981. Т.3
13. Школа воспитания: 825-й маршрут / под ред. В.А. Караковского. – М., 2004. – С. 174-183, 195-200.
14. Ясницкая, В.Р. Социальное воспитание в классе / В.Р.Ясницкая. – М., 2004. – С. 264-338.

ТЕМА: ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ

Основные понятия: семья как специфическая педагогическая система, семейное воспитание, функции семьи, негативные факторы семейного воспитания, взаимосвязь школы и семьи, коллективные и индивидуальные формы взаимодействия учителя с родителями учащихся.

Требования к компетентности:

- понимать сущность и специфику семейного воспитания;
- знать функции семейного воспитания и уметь их объяснить;
- иметь представление о типах семей, ошибках семейного воспитания и путях их предупреждения;
- ориентироваться в содержании взаимодействия школы с семьей ученика;
- знать массовые, групповые и индивидуальные формы работы педагога с родителями учащегося и уметь описывать основные методические требования к их проведению.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Подумайте над вопросами:
 - Чем отличается семейное воспитание от школьного?
 - В чем особенность семейного воспитания?
 - Какие основные тенденции развития современной семьи просматриваются в настоящее время?
 - Какие условия обеспечивают успешное воспитание детей в семье?
 - Что необходимо знать и уметь, чему научиться, чем овладеть, чтобы постичь сложную педагогическую профессию «родитель»?
2. Рассмотрите функции школы и классного руководителя в работе с родителями.
3. Проанализируйте содержание и формы взаимодействия педагогов школы с семьей ученика.
4. Обоснуйте воспитательный эффект индивидуальных форм работы учителя с родителями.
5. Решите педагогические задачи №№ 46-50 с. 47-48 (*«Педагогика в ситуациях, вопросах и заданиях»*).
6. Пополните свою педагогическую копилку некоторыми формами совместной деятельности учащихся, родителей, педагогов (см. учебно-методическое пособие *«Классному руководителю»* (Под ред. М.И. Рожкова), М., 1999, с. 138-144).

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Порассуждайте над проблемой негативных стереотипов во взаимодействии школы и семьи и возможностями преодоления этих стереотипов.
2. Подготовьте сообщение «Родительское собрание – универсальная форма работы педагогического коллектива школы с родителями», в котором основное внимание обратите на вопросы: как проходят классные родительские собрания? Какие проблемы выносятся на обсуждение? Как сделать родительское собрание полезным и целесообразным для родителей, детей и учителя?
3. Познакомьтесь с причинами возникновения конфликтов «родители-школа» (см. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, школа. – М., 2000. – С. 37-47).

III. Вопросы для осмысления темы и самопроверки

1. Мир семьи – сильнейший фактор формирования личности ребенка. Почему?
2. В чем же причины отрицательного влияния семьи на воспитание ребенка?
3. Почему необходимо партнерство педагогов и родителей?
4. В каких формах может осуществляться взаимодействие педагогов школы и родителей?
5. Что необходимо, чтобы взаимодействие педагогов и родителей было плодотворным?
6. В чем проявляется психолого-этическая подготовленность учителя в налаживании взаимоотношений школы и семьи?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания предстоящей деятельности.
2. Дискуссионное обсуждение вопросов:
 - Почему философ Н.Я. Соловьев назвал семью «воспитательной колыбелью человечества?»
 - Каково содержание семейного воспитания?
 - От чего зависит успешность воспитания детей в семье?
 - Как семейное воспитание зависит от нравственной и педагогической культуры родителей?
3. Отражение функционального образа семьи в схематичной картинке и анализ представлений о функциях семьи (задание выполняется у доски).
4. Выполнение индивидуальных письменных заданий.
 - Задание 1.* Благополучные и неблагополучные семьи как фактор воспитания. Как это учитывать в школьном воспитании ребенка?
 - Задание 2.* Один из объектов профессиональной заботы учителя – взаимодействие с родителями. Обоснуйте, почему.
 - Задание 3.* Раскройте и проиллюстрируйте примерами функции школы в общении и взаимодействии с родителями.

Задание 4. Проанализируйте содержание взаимодействия педагога с семьей ученика.

5. Определение руководящих положений во взаимодействии школы и семьи через метод аналогий.

Школа и семья – партнеры, волею судеб расположившиеся в одной лодке и во имя интересов ребенка желающих плыть к вполне определенному пункту. Общие руководящие правила плавания:

- Прежде чем плыть, договоритесь на берегу;
- Хотите доплыть, гребите в одну сторону, объединив усилия;
- Скорость лодки зависит от самочувствия гребцов;
- Полномочия в плавании нужно умело разделить.

Перейдя с языка аналогий на профессионально-педагогический язык, сформулируйте основные руководящие правила партнеров этого альянса.

6. Творческая «защита» одной из форм взаимодействия педагога с родителями (массовой, групповой, индивидуальной). *Например, конкурс «Умелые руки», интеллектуальное состязание представителей разных поколений, устный журнал «Моя семья» и т.д.*
7. Письменная проверка знаний методом завершения предложений:
- Специфика семейного воспитания в том, что оно ...
 - Взаимодействие школы и семьи может осуществляться в таких формах, как ...
 - Проблемы, обсуждаемые на родительском собрании, могут быть следующие ...
8. Итог занятия в виде оценки работы группы и отдельных студентов.
9. Рекомендации по подготовке к следующему занятию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гриценко, Л.И. Теория и методика воспитания: личностно-социальный подход / Л.И. Гриценко. – М., 2008. – С. 212-234.
2. Классному руководителю / Под. ред. М.И. Рожкова. – М., 1999. – С. 134-156.
3. Коджаспирова, Г.М. Педагогика / Г.М. Коджаспирова. – М., 2004. – С. 398-413.
4. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети / Л.И. Маленкова. – М., 2000.
5. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Маленкова. – М., 2004. – С. 173-190.
6. Не рядом, а вместе / сост. О.А. Хаткевич. – Мн., 2007.
7. Родительский всеобуч / сост. Ю.В. Мелешко, Ю.А. Лежнева. – Мн., 2007.
8. Рожкова, М.И. Теория и методы воспитания / М.И. Рожкова, Л.В. Байбородова. – М., 2004. – С. 348-369.
9. Сманцер, А.П. Превентивная педагогика: методология, теория, методика / А.П. Сманцер, Е.М. Рангелова. – Мн., 2008. – С. 210-228.
10. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 489-502.
11. Шульгина, В.П. 25 современных тем родительских собраний в школе / В.П. Шульгина. – Ростов-на-Дону, 2003.
12. Щуркова, Н.Е. Классное руководство: теория, методика, технология / Н.Е. Щуркова. – М., 1999. – С. 161-179.
13. Щуркова, Н.Е. Школа и семья: педагогический альянс / Н.Е. Щуркова. – М., 2004.

ЗАНЯТИЕ № 19

ТЕМА: КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ В СИСТЕМЕ ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Основные понятия: классный руководитель, функции классного руководителя, профессиональные права, обязанности классного руководителя, классный час, план воспитательной работы классного руководителя.

Требования к компетентности:

- понимать роль классного руководителя в системе воспитательной работы;
- иметь представление о системе классного руководства;
- знать функции классного руководителя, его профессиональные права и обязанности;
- ориентироваться в традиционных и творческих формах воспитательной работы классного руководителя.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К ЗАНЯТИЮ

I. Задания для обязательного выполнения

1. Опишите специфику работы классного руководителя.
2. Раскройте основные характеристики воспитательной деятельности классного руководителя.
3. Рассмотрите содержание профессиональной работы классного руководителя по различным направлениям.
4. Объясните, что значит «работать с индивидуальностью школьника»?
5. Обоснуйте значение плана воспитательной работы в деятельности классного руководителя, раскройте его содержание и методику составления.
6. Выполните задания №№ 32, 33, 34 с. 43-45 («Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»).
7. Подберите эпиграф к занятию.

II. Задания для углубленного изучения темы

1. Основываясь на информации, представленной в книге В.П. Сергеевой «Классный руководитель в современной школе», выпишите основные способы воспитательной работы с детьми осложненного поведения.
2. Основательно проработайте содержание книги Н.Е. Щурковой «Классное руководство: теория, методика, технология» (гл. 2, 3, 4, 6) и составьте несколько интересующих вас вопросов, которые вы бы задали автору этой книги при встрече.

III. Вопросы для осмысления темы и самопроверки

1. Завершите предложения:

- Цель работы классного руководителя - ...
 - Основные объекты внимания классного руководителя – это ...
 - Обязанности классного руководителя заключаются в следующем ...
 - Классный руководитель имеет право ...
2. Какие направления в работе с классом должны быть для классного руководителя приоритетными?
 3. Что такое индивидуальный стиль в работе классного руководителя?
 4. Какие объективные и субъективные факторы обеспечивают классному руководителю успех в его работе?

ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ

1. Определение задач занятия и содержания деятельности его участников.
2. Аукцион эпитафий к теме занятия (*«Чем ниже успехи детей, тем чаще следует создавать ситуации успеха»*, *«Классный руководитель – тот человек, которому можно доверить Детство»*, *«Даже самое «искусное» авторитарное мастерство классного руководителя вступает в противоречие с целями воспитания, становится безнравственным»*, *«Я послан богом мучить себя, родных и тех, которых мучить грех»* (Б. Пастернак), *«Классный руководитель – это определенный тип сознания»*, *«Делай великое, не обещая великого»* (Пифагор), *«В воспитании все дело в том, кто воспитатель»* (Д. Писарев) и т.д.)
3. «Круглый стол» по проблеме «Классный руководитель как педагогический феномен школы».
Вопросы для обсуждения.
 - Классный руководитель – центральное лицо воспитательного процесса. Согласны ли вы с этим утверждением?
 - Каковы функции классного руководителя?
 - Каково содержание работы классного руководителя с детьми своего класса?
 - Педагогическая поддержка... Почему считается, что это основа воспитательной позиции классного руководителя.
 - Что понимается под критериями эффективности работы классного руководителя?
4. Выполнение индивидуальных письменных заданий.

Задание 1. В чем заключается специфика воспитательной деятельности классного руководителя в отличие от обязанностей учителя?

Задание 2. Опишите работу классного руководителя по созданию и воспитанию ученического коллектива.

Задание 3. Обоснуйте и подтвердите примерами взаимосвязь анализа, целеполагания и планирования в работе классного руководителя.

Задание 4. Покажите, с кем и как взаимодействует классный руководитель в педагогическом коллективе.
3. Решение педагогических задач № 33 с. 45, № 16 с. 54 (*«Педагогика в ситуациях, вопросах, заданиях»*).
4. Учебная ситуация «Подумаем вместе».
...Директор гимназии № 2 г. Витебска М.В. Макрицкий, считает, что проблемные ученики в классе не только «беда» учителя, но и «благо». Для думающего и «растущего» педагога – это критерий, «лакмусовая бумажка» его воспитательных

усилий, это стимул к поиску приемов, средств эффективного влияния на разных учеников, импульс к самосовершенствованию.

Солитарны ли вы с опытным педагогом? Почему проблемные дети «делают» представление учителя о резервах своего профессионализма более адекватным?

5. Дидактическая игра «Педагогическая гостиная».

Моделируется ситуация творческой встречи с интересным талантливым ученым-педагогом Н.Е. Щурковой и обсуждение проблемы технологии работы классного руководителя со школьниками, опираясь на ее книгу «Классное руководство: теория, методика, технология».

Один из студентов, досконально проработавший содержание обсуждаемой книги, берет на себя роль автора, другой – роль ведущего. Остальные студенты участвуют активно в обсуждении. Ведущий начинает беседу с присутствующей «гостьей» и управляет обращением.

На встрече могут обсуждаться такие вопросы:

- Почему большое внимание Вы в своей книге обращаете на первый этап работы с классом? В чем его специфика?
- Как Вы считаете, какие правила общения должны стать нормой в классе? Какие приемы коррекции взаимоотношений между детьми Вы бы предложили?
- Оценка педагога всегда играла огромную роль в жизни ребенка. Расскажите, пожалуйста, о новых формах оценки, выработанной сегодня.

6. Игровая ситуация «Портфель современного классного руководителя».

Моделируется ситуация – чем наполнить «портфель» современного классного руководителя. Студенты работают в группах по 3-4 человека. Каждой группе предлагается написать (схематично изобразить, нарисовать, обозначить) 5 предметов и 5 личных особенностей (качеств, умений), которые в первую очередь необходимы современному классному руководителю для успешной воспитательной деятельности. После выполнения задания играющие по очереди рассказывают о том, что они поместили в «портфель» (например, журнал «Воспитание школьников», фломастеры, краски, сборник афоризмов, гитару, путевку в дом отдыха, оптимизм, способность к диалогу, юмор и т.д.) и объясняют, почему. В конце игры идет коллективная «упаковка портфеля», нарисованного в раскрытом виде на доске. Все вместе отбирают наиболее значимые вещи, средства, технологии воспитания, качества, умения воспитателя.

7. Итог занятия методом завершением фразы:

- Благодаря содержанию нашего занятия я убедилась(сь), что ...

ЛИТЕРАТУРА

1. Алоева, М.А. Классные часы в 5-7-х классах / М.А. Алоева. – Ростов-на-Дону, 2003.
2. Воронов, В.В. Технология воспитания / В.В. Воронов. – М., 2000. – С. 34-54.
3. Дереклеева, Н.И. Направления работы классного руководителя в современных условиях / Н.И. Дереклеева. – М., 1999.
4. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П. Иванов. – М., 1989.
5. Классному руководителю о классном часе / под. ред. Е.Н. Степанова, М.А. Александровой/. – М., 2004.
6. Классному руководителю / под. ред. М.И. Рожкова. – М., 1999.
7. Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания / Л.И. Маленкова. – М., 2004. – С. 289-296, 298-309.
8. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / под. ред. С.А. Смирнова. - М., 1999. – С. 346-371.

9. Планирование воспитательной работы в классе / авт.-сост. Е.Н. Степанов и др. – М., 2000.
10. Рожков, М.И. Теория и методика воспитания / М.И. Рожков. – М., 2004. – С. 270-307.
11. Сергеева, В.П. Классный руководитель в современной школе / В.П. Сергеева. – М., 2002.
12. Степаненков, Н.К. Педагогика школы / Н.К. Степаненков. – Мн., 2007. – С. 440-487
13. Харламов, И.Ф. Педагогика / И.Ф. Харламов. – Мн., 2002. – С. 531-546.
14. Щуркова, Н.Е. Классное руководство: теория, методика, технология / Н.Е. Щуркова. – М., 1999.

**Тестовые задания по курсу «Педагогика детства. Современная школа:
теоретический аспект»**

1. Целенаправленный планомерный педагогический процесс формирования личности в соответствии с потребностями общества – это:
 - ☐ воспитание
 - ☐ обучение
 - ☐ образование
 - ☐ самообразование
2. Что определило возникновение педагогики как науки?
 - ☐ забота родителей о благополучии детей
 - ☐ биологическая потребность в сохранении и продолжении рода
 - ☐ потребность общества в подготовке подрастающих поколений к самостоятельной жизни и труду
 - ☐ развитие наук в ходе исторического прогресса
3. Объектами семейного воспитания являются:
 - ☐ семья
 - ☐ биологическая потребность в продолжении рода
 - ☐ повышение роли воспитания в общественной жизни
 - ☐ развитие наук в ходе исторического прогресса
4. Есть ли общие черты воспитания для всех исторических этапов развития общества?
 - ☐ каждая эпоха выдвигает свой идеал личности, поэтому общих черт быть не может
 - ☐ общество в каждую историческую эпоху заботилось о всестороннем и гармоническом развитии личности
 - ☐ воспитание определяется как общими характеристиками, присущими всем этапам развития общества, так и специфическими, которые выдвигает каждая историческая эпоха
 - ☐ воспитание – категория вечная и неизменная, поэтому характеризуется общими чертами для всех эпох
5. В Древней Греции педагогами назывались:
 - ☐ священнослужители
 - ☐ рабы
 - ☐ гувернантки
 - ☐ учителя
6. Слово «педагогика» (от греч.) обозначает:
 - ☐ воспитатель
 - ☐ детоводитель
 - ☐ учитель
 - ☐ преподаватель
7. Слово «педагогика» (от греч.) обозначает:
 - ☐ ребенок

- учитель
- детоводитель
- учащийся

8. Что такое педагогика?

- педагогика – это искусство воздействия воспитателя на воспитанника с целью формирования его мировоззрения
- педагогика – это наука о воспитании человека
- педагогика – это наука об образовании школьников
- педагогика – это наука об обучении школьников

9. Педагогика как наука возникла:

- во II веке до н.э.
- в середине XVII века
- в середине XIX века
- в начале XX века

10. Источниками развития педагогики являются:

- народная педагогика
- мировая и национальная теория воспитания человека
- мировая и национальная практика воспитания человека
- все ответы правильные

11. Какие задачи стоят перед педагогикой?

- воспитание и обучение подрастающего поколения
- познание закономерностей процесса воспитания человека и на их основе разработка теории учебно-воспитательного процесса
- изучение проблем образования и обучения людей в современном мире
- изучение воспитания как фактора духовного развития людей

12. В какую группу включены науки, входящие в систему педагогических?

- дидактика, психология, история, философия, школоведение, школьная гигиена, сравнительная педагогика
- общая педагогика, возрастная педагогика, социальная педагогика, методики изучения отдельных предметов, специальные педагогика, история педагогики
- педагогика школьных учреждений, педагогика школы, педагогика высшей школы, педагогика профессионально-технического образования
- общая педагогика, этика, эстетика, возрастная физиология, дошкольная педагогика, школоведение, история школы

13. В систему педагогических наук входят:

- история педагогики
- общая педагогика
- возрастная педагогика
- все ответы правильные

14. Недостатками речи и их исправлением занимается:

- тифлопедагогика
- олигофренопедагогика
- сурдопедагогика
- логопедия

15. Вопросами обучения, воспитания и развития умственно-отсталых детей занимается:

- тифлопедагогика
- олигофренопедагогика
- сурдопедагогика
- логопедия

16. Вопросами обучения, воспитания и развития глухонемых и глухих детей занимается:

- тифлопедагогика
- олигофренопедагогика

- сурдопедагогика
- логопедия
- 17.** Вопросами обучения, воспитания и развития незрячих детей занимается:
 - тифлопедагогика
 - олигофренопедагогика
 - сурдопедагогика
 - логопедия
- 18.** Общей методологией проникновения в сущность всех изучаемых явлений и процессов является:
 - диалектическая теория познания
 - психология
 - анатомия и физиология
 - история
- 19.** Методология педагогики – это:
 - совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности
 - теория организации педагогического процесса
 - совокупность педагогических знаний по педагогике и их практическом применении
 - практика организации педагогического процесса
- 20.** Методология педагогики – это:
 - учение о педагогических знаниях, процессе их получения и практическом применении
 - учение о педагогическом процессе, условиях его результативности
 - учение о педагогических знаниях, их практическом применении
- 21.** Методология педагогики отвечает на вопросы:
 - Что изучать? Где изучать? Когда применять?
 - Где изучать? Кого изучать? Зачем изучать?
 - Когда изучать? Где изучать? Как применять?
 - Что изучать? Как изучать? Как применять?
- 22.** Предположение о возможном объяснении противоречия, заключенного в проблеме; связи факторов или явлений, причин наблюдаемого – это:
 - гипотеза
 - теория
- 23.** Метод исследования – это:
 - способ исследования педагогической действительности
 - путь, способ познания объективной реальности
 - путь, способ преобразования объективной реальности
 - способ изучения и преобразования объективной реальности
- 24.** Способы познания объективной реальности – это:
 - методы обучения
 - методы воспитания
 - методы исследования
 - методы самовоспитания
- 25.** Методами педагогического исследования называют:
 - способы изучения педагогических явлений
 - способы преобразования педагогической действительности
 - способы изучения педагогических процессов и явлений
 - способы контроля за ходом педагогического процесса
- 26.** Деятельность педагога, связанная с изучением учащихся и установлением уровня их воспитанности – это деятельность:
 - организаторская
 - коммуникативная
 - диагностическая

- учебная
- 27. Какой метод применяется в процессе практически любого педагогического исследования?
 - педагогическое наблюдение
 - исследовательская беседа
 - изучение школьной документации
 - педагогический эксперимент
- 28. Целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал – это метод:
 - беседы
 - наблюдения
 - анкетирования
 - ранжирования
- 29. Какое наблюдение можно отнести к методу научного исследования?
 - дежурный учитель наблюдает за порядком в столовой
 - педагог ведет наблюдение за развитием школьников при изучении отдельных тем курса с помощью компьютерных программ
 - классный руководитель наблюдает за опрятностью одежды школьников
 - на экскурсии учитель биологии вместе с учениками наблюдает за поведением муравьев
- 30. Способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса – это:
 - математические методы
 - методы изучения педагогического опыта
 - методы теоретического исследования
 - статистические методы
- 31. Метод исследования, основанный на изучении и теоретическом обосновании практики работы лучших учителей и школ – это:
 - исследовательская беседа
 - педагогическое наблюдение
 - изучение и обобщение передового педагогического опыта
 - тестирование
- 32. Массовый сбор материала с помощью анкеты – это метод:
 - изучения школьной документации
 - интервьюирование
 - изучение работ учащихся
 - сельской
- 33. Проводимый по определенному плану массовый письменный опрос, предполагающий получение ответов респондентов на предлагаемый список вопросов и высказываний:
 - интервьюирование
 - педагогический эксперимент
 - диагностическая беседа
 - анкетирование
- 34. Достоинство анкетирования заключается в том, что:
 - дает возможность за небольшой промежуток времени опросить большое количество респондентов
 - у испытуемых есть время для того, чтобы хорошо продумать ответы
 - удобно обрабатывать результаты анкетирования
 - все ответы правильные
- 35. Изучение письменных, графических, творческих и контрольных работ, рисунков, чертежей, деталей, тетрадей по отдельным дисциплинам и т.п. – это метод:
 - изучения школьной документации

- ☐ интервьюирование
 - ☐ педагогический эксперимент
 - ☐ изучение продуктов деятельности учащихся
- 36.** Как называется эксперимент, проведение которого возможно только в специальных лабораториях?
- ☐ естественный
 - ☐ лабораторный
 - ☐ контрольный
 - ☐ преобразующий
- 37.** Какие из приведенных ниже бесед можно назвать методом научно-педагогического исследования?
- ☐ беседа классного руководителя с родителями о воспитании детей в семье
 - ☐ беседа учителя с учениками, опоздавшими на урок
 - ☐ беседа с учителем, в процессе которой выявляются эффективные приемы стимулирования интереса школьников к изучаемому материалу
 - ☐ беседа директора школы с мальчиком, обиравшим девочку
- 38.** Изучение личных дел учащихся, медицинских карт, классных журналов, ученических дневников, протоколов собраний, заседаний и т.п. — это метод:
- ☐ изучения школьной документации
 - ☐ интервьюирование
 - ☐ педагогический эксперимент
 - ☐ изучение работ учащихся
- 39.** Метод диагностики, позволяющий на основе письменных ответов воспитанников на вопросы выявить структуру взаимоотношений членов коллектива, их симпатии и антипатии, установить лидерство в коллективе:
- ☐ педагогическое наблюдение
 - ☐ педагогический эксперимент
 - ☐ социометрический опрос
 - ☐ интервьюирование
- 40.** Разновидность беседы, при которой исследователь придерживается заранее намеченных вопросов, задаваемых в определенной последовательности — это метод:
- ☐ изучения школьной документации
 - ☐ интервьюирование
 - ☐ педагогический эксперимент
 - ☐ изучение работ учащихся
- 41.** Исследовательская деятельность с целью получения причинно-следственных связей в педагогических явлениях это:
- ☐ изучения школьной документации
 - ☐ интервьюирование
 - ☐ педагогический эксперимент
 - ☐ изучение работ учащихся
- 42.** Метод исследования, сущность которого заключается в специальной организации педагогической деятельности с целью проверки и обоснования заранее разработанных теоретических предположений - это:
- ☐ педагогический эксперимент
 - ☐ рейтинг
 - ☐ анкетирование
 - ☐ исследовательская беседа
- 43.** Какой метод является самым продуктивным методом педагогического исследования?
- ☐ наблюдение
 - ☐ беседа
 - ☐ анкетирование

- педагогический эксперимент
- 44. Какие методы используют для обработки данных педагогического исследования?**
 - педагогический эксперимент
 - математические методы
 - анкетирование
 - изучения школьной документации
- 45. Математические методы – это:**
 - регистрация, ранжирование, беседа
 - наблюдение, шкалирование, регистрация
 - регистрация, ранжирование, шкалирование
 - наблюдение, анкетирование, ранжирование
- 46. К математическим методам педагогического исследования относятся:**
 - регистрация, интервьюирование, беседа
 - наблюдение, тестирование, изучение продуктов деятельности
 - регистрация, ранжирование, шкалирование
 - наблюдение, анкетирование, интервьюирование
- 47. Выявление наличия определенного качества у испытуемых и общий подсчет тех, у кого данное качество имеется или отсутствует – это метод:**
 - шкалирования
 - ранжирования
 - регистрации
 - наблюдения
- 48. Расположение собранных данных в определенной последовательности – это метод:**
 - шкалирования
 - ранжирования
 - регистрации
 - наблюдения
- 49. Введение цифровых показателей в оценку отдельных сторон педагогических явлений – это метод:**
 - шкалирования
 - ранжирования
 - регистрации
 - наблюдения
- 50. Какие методы используют для обработки данных педагогического исследования?**
 - педагогический эксперимент
 - статистические методы
 - анкетирование
 - изучения школьной документации
- 51. Какие методы используют для обработки данных педагогического исследования?**
 - педагогический эксперимент
 - математические методы
 - анкетирование
 - изучение работ учащихся
- 52. Идеальное представление о результате педагогической деятельности – это:**
 - план
 - проект
 - программа
 - цель
- 53. Цель воспитания, в соответствии с «Концепцией воспитания детей и учащейся молодежи Республики Беларусь», следующая:**
 - способствовать умственному, нравственному, эмоциональному и физическому развитию личности, всемерно раскрывать ее творческие возможности, формировать

гуманистические отношения, обеспечить разнообразные условия для расцвета индивидуальности ребенка с учетом его возрастных особенностей

- способствовать всестороннему развитию личности, раскрывая ее творческие возможности, создавать гуманистические отношения, обеспечивать возможности для расцвета индивидуальности ребенка, учитывая его возрастные особенности
- формирование социально, духовно и морально зрелой, творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности
- всестороннее гармоническое развитие личности

54. Цель воспитания всесторонне гармонически развитой личности была определена:

- в античное время
- в эпоху Возрождения
- в период развития капиталистического общества
- в современных условиях

55. Понятие «человек» характеризует его:

- биологическую сущность
- социальную сущность
- психологическую сущность
- биосоциальную сущность

56. Как называется человек, достигший такого уровня развития, который позволяет считать его носителем сознания и самосознания, способным на самостоятельную преобразующую деятельность:

- человек
- личность
- индивид
- особь

57. Понятие «личность» характеризует:

- биологическую сущность человека
- физиологическую сущность человека
- психологическую сущность человека
- социальную сущность человека

58. Как называется биосоциальное существо, как субъект исторической деятельности и познания?

- человек
- личность
- индивид
- особь

59. Отдельный представитель человеческого рода безотносительно к его качествам – это:

- человек
- личность
- индивид
- особь

60. Движущую силу для развития человека создают:

- потребности
- возможности
- желания
- борьба противоречий

61. Противоречия делятся на:

- внешние и внутренние
- важные и неважные
- нужные и ненужные
- большие и маленькие

62. Что не передается от родителей к детям:

- ☐ тип нервной системы, темперамент
 - ☐ задатки, служащие основой для развития индивидуальных способностей человека
 - ☐ цвет глаз, цвет кожи, группа крови, резус - фактор
 - ☐ социальный опыт
- 63.** Что передается от родителей к детям:
- ☐ задатки, служащие основой для развития индивидуальных способностей человека
 - ☐ жестокость, агрессивность
 - ☐ нравственные качества
 - ☐ социальный опыт
- 64.** Что передается от родителей к детям:
- ☐ тип нервной системы, темперамент
 - ☐ нравственные качества
 - ☐ социальный опыт
 - ☐ воля, настойчивость, целеустремленность
- 65.** Что передается от родителей к детям:
- ☐ цвет глаз, цвет кожи, группа крови, резус - фактор
 - ☐ склонность к правонарушениям
 - ☐ нравственные качества
 - ☐ социальный опыт
- 66.** Можно ли утверждать, что ребенок, чьи родители были пьяницами, обязательно разделит их судьбу:
- ☐ это еще не о чем не говорит
 - ☐ безусловно. Если у человека неблагоприятные задатки, они со временем разовьются
- 67.** В каком возрасте основным видом деятельности является игра?
- ☐ в дошкольном возрасте
 - ☐ в среднем школьном возрасте
 - ☐ в старшем школьном возрасте
 - ☐ в послешкольном возрасте
- 68.** Наследственность, среда, воспитание – это:
- ☐ условия развития личности
 - ☐ средства формирования личности
 - ☐ факторы развития личности
- 69.** Ведущими факторами, влияющими на развитие личности являются:
- ☐ наследственность
 - ☐ окружающая среда
 - ☐ воспитание
 - ☐ все ответы правильные
- 70.** По наследству передаются:
- ☐ задатки
 - ☐ качества
 - ☐ взгляды, убеждения
 - ☐ социальный опыт
- 71.** Развитие - это:
- ☐ накопление количественных изменений в организме человека
 - ☐ уничтожение старого и накопление нового
 - ☐ количественные и качественные изменения в организме человека, происходящие со временем под действием различных факторов
 - ☐ целенаправленный процесс формирования заданных качеств у людей
- 72.** Из предложенных положений выберите верное:
- ☐ влияние среды на личность осуществляется целенаправленно
 - ☐ влияние воспитания на личность осуществляется стихийно
 - ☐ влияние среды на личность осуществляется стихийно

73. Из предложенных положений выберите верное:

- ☐ влияние среды на личность осуществляется целенаправленно
- ☐ влияние воспитания на личность осуществляется стихийно
- ☐ влияние воспитания на личность осуществляется целенаправленно

74. Полноценная самореализация в профессиональной среде возможна, если человек:

- ☐ признает свою деятельность как наилучшую для себя
- ☐ осознает свои способности, интересы
- ☐ обладает знаниями, навыками и умениями, позволяющими ему наиболее полно реализовать свои способности в профессиональной деятельности
- ☐ способен к дружескому взаимодействию с другими, независимо от личностных характеристик

75. Многоплановый процесс развития контактов между людьми, порождаемый потребностями совместной деятельности – это:

- ☐ общение
- ☐ деятельность
- ☐ потребность
- ☐ активность

76. Присущая живому существу способность к самостоятельной силе реагирования – это:

- ☐ общение
- ☐ деятельность
- ☐ потребность
- ☐ активность

77. Внутренняя и внешняя активность человека, регулируемая сознательной целью – это:

- ☐ общение
- ☐ деятельность
- ☐ потребность
- ☐ активность

78. Сознательная, целенаправленная и самостоятельная деятельность, возникающая в результате взаимодействия личности со средой, влияющая на развитие и совершенствование личности – это:

- ☐ воспитание
- ☐ самовоспитание
- ☐ формирование
- ☐ обучение

79. Ведущим видом деятельности старшего школьника является:

- ☐ учебная
- ☐ учебно-профессиональная
- ☐ интимно-личностное общение
- ☐ сюжетно-ролевая игра

80. Ведущим видом деятельности младшего школьника является:

- ☐ учебно-профессиональная
- ☐ интимно-личностное общение
- ☐ учебная
- ☐ сюжетно-ролевая игра

81. Ведущим видом деятельности учащихся в подростковом возрасте является:

- ☐ сюжетно-ролевая игра
- ☐ учебная
- ☐ интимно-личностное общение
- ☐ учебно-профессиональная

82. Ведущим видом деятельности дошкольника является:

- ☐ учебная
- ☐ учебно-профессиональная

- интимно-личностное общение
- сюжетно-ролевая игра
- 83.** Деятельность учителя, связанная с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности – это:
 - диагностическая
 - коммуникативная
 - перцептивная
- 84.** Вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельности школьников – это:
 - преподавание
 - учение
- 85.** Педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач их гармонического развития – это:
 - воспитательная работа
 - преподавательская деятельность
- 86.** Вид социальной деятельности, который направлен на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных обязанностей в обществе – это:
 - воспитательная работа
 - преподавательская деятельность
 - педагогическая деятельность
- 87.** Единство теоретической и практической готовности педагога к осуществлению педагогической деятельности, которая характеризует его профессионализм- это:
 - профессиональная компетентность
 - педагогическое мастерство
 - дилетантизм
- 88.** Совершенное владение всей совокупностью педагогических навыков и умений, высокая степень умелости – это:
 - педагогическая компетентность
 - педагогическое мастерство
 - дилетантизм
- 89.** Основное учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного обучения и воспитания подрастающих поколений – это:
 - общеобразовательная средняя школа
 - гимназия
 - лицей
 - колледж
- 90.** Профессионально-ориентированное учебное заведение, которое обеспечивает повышенный уровень среднего образования на заключительной ступени, профессиональную подготовку по направлениям и специальностям высшей школы – это:
 - общеобразовательная средняя школа
 - гимназия
 - лицей
 - колледж
- 91.** Специальное учебное заведение в системе интегрированного образования, которое обеспечивает повышенный уровень подготовки специалистов среднего звена – это:
 - общеобразовательная средняя школа
 - гимназия
 - лицей

- колледж
- 92.** Общеобразовательное учебное заведение, которое обеспечивает получение среднего образования на повышенном уровне, развитие индивидуальных творческих способностей, формирование интеллектуальной высококультурной личности – это:
 - общеобразовательная средняя школа
 - гимназия
 - лицей
 - колледж
- 93.** Базовым обязательным образованием в Республике Беларусь является:
 - начальное образование
 - общее 9-летнее образование
 - среднее образование
 - высшее образование
- 94.** Система общего среднего образования включает в себя:
 - 2 ступени (1-4 классы, 5-9 классы)
 - 3 ступени (1-4 классы, 5-9 классы, 10-11 классы)
 - 4 ступени (0-1 классы, 2-4 классы, 5-9 классы, 10-11 классы)
- 95.** Какой принцип модернизации общеобразовательной средней школы предполагает «очеловечивание» взаимоотношений всех участников образовательного процесса?
 - научный характер образования
 - светский характер образования
 - гуманизм
 - преемственности и непрерывности образования
- 96.** Какой принцип модернизации общеобразовательной средней школы предполагает изменения учебных планов и программ, форм и методов обучения в соответствии с потребностями, интересами, возможностями ученика?
 - гуманизм
 - научный характер образования
 - светский характер образования
 - преемственности и непрерывности образования
- 97.** Новые типы учебных заведений стали создаваться в Республике Беларусь в:
 - 60 – е годы XX в.
 - 70 – е годы XX в.
 - 80 – е годы XX в.
 - 90 – е годы XX в.
- 98.** Инновационными называются учебные заведения в которых:
 - внедряются нововведения или их элементы
 - нововведения обязательно улучшают условия учебного и педагогического труда
 - совершенствование педагогической системы осуществляется за счет внутренних резервов
 - все ответы правильные
- 99.** В инновационных учебных заведениях повышенная эффективность достигается за счет:
 - селекции учителей и учащихся
 - повышения нагрузок учителей и учащихся
 - внедрение более совершенных технологий
 - смены названия
- 100.** Для включения в инновационный процесс требуются:
 - значительные инвестиции
 - полная перестройка педагогической системы
 - желание, инициатива, понимание «узких мест» педагогической системы, видение перспектив улучшения

- административный нажим
- 101.** Возможности человека, которые обеспечивают ему более высокие показатели чем у коллег, даже с меньшими затратами времени и усилий – это:
 - способности
 - одаренность
 - талант
 - все ответы правильные
- 102.** Дидактика – это:
 - отдельная наука о закономерностях развития личности
 - наука о закономерностях формирования личности
 - раздел педагогики, разрабатывающий теорию образования и обучения, а также воспитания человека в процессе обучения
 - раздел педагогики, разрабатывающий теорию воспитания человека
- 103.** Научная дисциплина, которая занимается исследованием теоретических и методических основ обучения, это:
 - методика
 - дидактика
 - теория воспитания
 - сурдопедагогика
- 104.** Дидактика – это наука об:
 - обучении и воспитании
 - обучении и образовании
 - развитии и формировании
 - воспитании и развитии
- 105.** Фундаментальную научную разработку дидактики впервые осуществил:
 - Я.А.Коменский
 - И.Гербарт
 - А.В.Занков
 - М.Н.Скаткин
- 106.** Что называется обучением?
 - обучение – это передача знаний от учителя ученикам с целью подготовки их к жизни
 - обучение предполагает организацию самостоятельной учебной работы учеников с целью овладения знаниями, навыками и умениями
 - обучение – это общение учителя с учениками, в ходе которого происходит передача и усвоение знаний, навыков и умений
 - обучение – это двусторонний педагогический процесс, заключающийся в целенаправленной преподавательской деятельности учителя и руководимой им познавательной деятельности учащихся
- 107.** Какой вид обучения предполагает широкое привлечение в учебный процесс наглядности, имеет своей целью усвоение знаний и их применение на практике – это:
 - проблемное обучение
 - объяснительно-иллюстративное обучение
 - программированное обучение
 - компьютерное обучение
- 108.** Вид обучения, при котором учителем организуется относительно самостоятельная поисковая деятельность, в ходе которой ученики усваивают новые знания, умения и развивают общие способности, а также исследовательскую активность, формируют творческие умения – это:
 - проблемное обучение
 - объяснительно-иллюстративное обучение
 - программированное обучение
 - компьютерное обучение

- 109.** Вид обучения, который рассматривается как сложная динамическая система, управляемая на основе прямой и обратной связи с управляющим центром – это:
- ☐ проблемное обучение
 - ☐ объяснительно-иллюстративное обучение
 - ☐ программированное обучение
 - ☐ компьютерное обучение
- 110.** Вид обучения, который позволяет с помощью специальных обучающих программ решать различные дидактические задачи: предъявлять информацию, управлять ходом обучения, контролировать и корректировать результаты и т.д. – это:
- ☐ проблемное обучение
 - ☐ объяснительно-иллюстративное обучение
 - ☐ программированное обучение
 - ☐ компьютерное обучение
- 111.** Объективно существующая, существенная, повторяющаяся связь между явлениями или процессами в общественных явлениях, влияющая на их развитие называется:
- ☐ методом обучения
 - ☐ формой обучения
 - ☐ закономерностью
 - ☐ средством обучения
- 112.** Что является основанием для выработки принципов обучения?
- ☐ закономерности
 - ☐ формы обучения
 - ☐ методы обучения
 - ☐ аксиомы
- 113.** Что использовал Я.А.Коменский в качестве основы при разработке системы принципов?
- ☐ культуросообразность
 - ☐ самостоятельность
 - ☐ активность
 - ☐ природосообразность
- 114.** Наглядность, научность, сознательность и активность относятся к дидактическим:
- ☐ формам обучения
 - ☐ методам обучения
 - ☐ принципам обучения
 - ☐ условиям обучения
- 115.** К какому принципу обучения относят правило: наблюдения учащихся должны быть систематизированы и поставлены в отношение причин и следствия?
- ☐ научности
 - ☐ наглядности
 - ☐ связи теории с практикой
 - ☐ доступности
- 116.** Какой принцип обучения требует соответствия учебных знаний научным?
- ☐ научности
 - ☐ систематичности и последовательности
 - ☐ наглядности
 - ☐ доступности
- 117.** К какому принципу относят правило: «В методах преподавания отражать методы научного познания, развивать мышление обучаемых, подводить их к поисковому, творческому познавательному труду»?
- ☐ наглядности
 - ☐ научности
 - ☐ доступности

- прочности
 - связи теории с практикой
- 118.** Какой принцип обучения выступает регулятором меры трудности в усвоении учащимися нового материала?
- принцип наглядности
 - принцип доступности
 - принцип систематичности и последовательности
 - принцип сознательности и активности
- 119.** Соответствие учебного материала возрасту, индивидуальным особенностям, уровню подготовленности учащегося составляет содержание принципа:
- научности
 - доступности
 - наглядности
 - проблемности
- 120.** К какому принципу обучения относят правила: от легкого к трудному; от известного к неизвестному; от простого к сложному?
- наглядности
 - научности
 - доступности
 - связи теории с практикой
- 121.** Какой принцип обучения предполагает осмысление и принятие учащимися целей и задач урока?
- принцип сознательности
 - принцип доступности
 - принцип прочности
 - принцип систематичности
- 122.** Осмысление цели и задач обучения, глубокое понимание материала и умение применить его на практике составляет содержание принципа:
- доступности
 - научности
 - сознательности и активности
 - систематичности и последовательности
- 123.** К какому принципу обучения относят правило: обязательного установления причинно-следственных связей между явлениями или процессами?
- сознательности и активности
 - наглядности
 - доступности
 - научности
- 124.** Основательное изучение материала, при котором учащиеся всегда могут воспроизвести его в памяти в учебных и практических целях, составляет содержание принципа:
- доступности
 - систематичности и последовательности
 - прочности
 - научности
- 125.** Образование, имеющее целью вооружение учащихся основами важнейших наук о природе и обществе, расширение их интеллектуального кругозора, формирование научного мировоззрения и развития нравственно-эстетической культуры, это:
- техническое образование
 - общее образование
 - начальное образование
 - профессиональное образование

126. Что определяет формирование содержания учебного процесса?

- ☐ социальные и научные достижения
- ☐ общественные потребности
- ☐ цели воспитания
- ☐ все ответы правильные

127. Утвержденный Министерством образования документ, который определяет состав учебных предметов, изучаемых в учебном заведении, порядок их изучения и количество учебных часов, отводимых на изучение каждого предмета в отдельных классах – это:

- ☐ учебный план
- ☐ учебная программа
- ☐ методическое пособие
- ☐ учебник

128. Кто составляет типовой учебный план общеобразовательной средней школы?

- ☐ директор школы
- ☐ правительство
- ☐ министерство образования составляет республиканский компонент, а на местах готовят школьный
- ☐ местные органы образования

129. Утвержденный Министерством образования документ, в котором раскрывается содержание образования по каждому предмету в каждом классе и определяется система научных знаний, мировоззренческих и научно-эстетических идей, а также практических умений и навыков, которыми необходимо овладеть учащимся – это:

- ☐ учебный план
- ☐ учебная программа
- ☐ справочник
- ☐ план работы школы

130. Система научных знаний, практических навыков и умений, которые позволяют учащимся усвоить основные положения наук или определенные стороны человеческой деятельности с определенной глубиной, в соответствии с их познавательными возможностями и достигнутым ими уровнем развития, это:

- ☐ учебный предмет
- ☐ учебный план
- ☐ содержание образования
- ☐ справочник

131. Основная учебная книга по определенному предмету, написанная в соответствии с учебной программой и предназначенная для обучения, воспитания и развития учащихся определенного возраста, это:

- ☐ учебник
- ☐ учебное пособие
- ☐ справочник
- ☐ методическое пособие

132. Как можно мотивировать учащегося?

- ☐ опираться на любопытство
- ☐ использовать эффект загадки
- ☐ создать ситуацию поиска
- ☐ все ответы правильные

133. Необходимо ли планировать проведение специальных «мотивационных» моментов на уроке?

- ☐ не обязательно
- ☐ нет
- ☐ да

- смотря по обстоятельствам

134. Понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить основные факторы науки и вытекающие из них теоретические обобщения, это:

- умения
- знания
- навыки
- взгляды

135. Простейшее субъективное переживание, произведенное каким-то внешним раздражителем на органы чувств – это:

- понятие
- ощущение
- восприятие
- представление

136. Отражение в сознании человека ощущаемых внешних свойств, качеств и признаков познаваемых предметов и явлений, это:

- представление
- понимание
- восприятие
- умозаключение

137. Отражение в сознании человека ощущаемых внешних свойств, качеств и признаков познаваемых предметов, явлений, процессов – это:

- понятие
- ощущение
- восприятие
- представление

138. Результатом восприятия является формирование:

- представлений
- правил
- навыков
- теорий

139. Низшая форма знания, единичное образное знание – это:

- понятие
- ощущение
- восприятие
- представление

140. Форма научного знания, в которой раскрывается сущность познаваемых предметов и явлений, и которая выражается в четких и ясных формулировках - это:

- понятие
- ощущение
- восприятие
- представление

141. Результатом осмысления является формирование у учащихся:

- понятий
- убеждений
- навыков
- умений

142. Способ организации учебно-воспитательного процесса, который определяет построение его элементов и соответствующую логику взаимоотношений учителя с учащимся, это:

- форма обучения
- метод обучения
- содержание обучения

- принцип обучения

143. Основы классно-урочной системы заложил:

- А.Я. Коменский
- В.Ратке
- Ж.-Ж. Руссо
- И.Г.Песталоцци

144. Классно-урочная система обучения- это:

- содержание обучения
- организационная форма обучения
- принцип обучения
- разновидность лекций

145. Почему классно-урочная форма организации обучения является основной?

- потому, что есть вспомогательные
- потому, что она возникла раньше других
- потому, что на протяжении столетий урок зарекомендовал себя как наиболее эффективная форма общественного обучения подрастающих поколений
- потому, что урок проводится учителем

146. Какая классификация уроков получила наибольшее признание педагогов?

- по дидактической цели
- по содержанию изучаемого материала
- по способу проведения
- по ведущему методу обучения

147. Какой тип урока в своей структуре объединяет все основные этапы учебного познания?

- урок изучения новых знаний
- урок обобщения и систематизации знаний
- комбинированный урок
- урок контроля и коррекции знаний

148. Удовлетворять запросы учащихся в более глубоком изучении отдельных предметов призвана такая форма обучения, как:

- урок
- занятия в учебных мастерских
- факультатив
- конкурс

149. Способ совместной деятельности учителя с учащимися, направленный на усвоение обучаемым знаний, формирование навыков и умений, качеств и чувств, приобретение социально-ценного жизненного опыта практической деятельности, это:

- метод обучения
- форма обучения
- содержание обучения
- принцип обучения

150. Что выступает в качестве основания для классификации методов обучения?

- признак
- прием
- путь
- средство

151. Какой метод обучения можно назвать «первым» в истории человечества?

- наглядный
- практический
- словесный
- подражания

152. Повествовательно-сообщающее изложение изучаемого материала учителем, это метод:
- ☐ рассказ
 - ☐ беседа
 - ☐ объяснение
 - ☐ демонстрация
153. В чем заключается недостаток объяснительно-иллюстративных методов?
- ☐ отсутствие активной деятельности учащихся
 - ☐ отсутствие активной деятельности учителя
 - ☐ отсутствие активной деятельности как учащихся, так и учителя
154. Пояснение, анализ, истолкование и доказательство различных положений излагаемого материала, это метод:
- ☐ объяснение
 - ☐ рассказ
 - ☐ беседа
 - ☐ демонстрация
155. Формированию теоретических знаний в наибольшей степени способствует такой метод обучения, как:
- ☐ лекция
 - ☐ демонстрация
 - ☐ обучающий контроль
 - ☐ практический
156. Активный вопросно-ответный способ работы учителя с учащимся в результате которого обучаемые восстанавливают и расширяют уже имеющиеся, получают новые знания, это:
- ☐ беседа
 - ☐ рассказ
 - ☐ объяснение
 - ☐ лекция
157. Диалогическим методом изложения учебного материала являются:
- ☐ объяснение
 - ☐ иллюстрация
 - ☐ демонстрация
 - ☐ беседа
158. Для развития мышления наиболее эффективен такой метод обучения, как:
- ☐ лекция
 - ☐ дискуссия
 - ☐ иллюстрация
 - ☐ лабораторный
159. Такой метод обучения, при котором учащиеся, под руководством учителя и по заранее намеченному плану проделывают опыты или выполняют практические задачи и в процессе их воспринимают и осмысливают новый учебный материал, это:
- ☐ работа с учебником
 - ☐ лабораторная работа
 - ☐ беседа
 - ☐ упражнение
160. Суть метода проблемного изложения нового материала заключается в том, что:
- ☐ учитель сам ставит проблему, а учащиеся ее решают под руководством учителя
 - ☐ учитель сам ставит проблему и сам ее решает
 - ☐ проблема возникает сама по себе, а учитель ее решает
161. Какой метод обучения наиболее эффективен для закрепления, расширения и углубления приобретенных на уроках знаний?

- работа с книгой
- рассказ
- иллюстрация
- игра

162. Какой метод обучения в наибольшей степени способствует соединению теории с практикой?

- рассказ
- учебная дискуссия
- лекция
- деловая игра

163. Какой вид упражнений в наибольшей степени способствует развитию пространственного воображения учащихся?

- устные
- письменные
- графические
- учебно-трудовые

164. Можно ли считать, что функция управления присуща лишь отдельным методам обучения?

- да, для этой цели разработаны специальные методы
- нет, это общая функция всех методов
- ничего определенного сказать нельзя: все зависит от обстоятельств
- управление вообще не функция метода обучения, посредством метода обучения лишь достигаются дидактические цели

165. Можно ли считать, что лишь некоторые специальные методы стимулируют интерес и потребность учиться, побуждают учащихся к учению?

- нет, это общая функция всех методов, применяемых в школе
- да, лишь отдельные методы, такие, например, как контроль, побуждают учащихся к учению
- ничего определенного сказать нельзя: все зависит от обстоятельств
- ни один метод специально не направлен на побуждение к учению

166. Объекты материальной и духовной культуры, которые учитель и учащийся используют для организации и реализации педагогического процесса и достижения в нем целей обучения, это:

- средства обучения
- принцип обучения
- форма обучения
- метод обучения

167. Какая форма контроля наиболее эффективна для всестороннего контроля знаний, навыков и умений учащихся?

- индивидуальная проверка
- групповая проверка
- фронтальная проверка
- уплотненный опрос

168. Качественная характеристика знаний, навыков и умений, качеств и чувств, опыта практической деятельности учащегося, это:

- оценка
- объяснение
- отметка

169. Количественное выражение оценки в баллах, это:

- отметка
- объяснение
- доказательство

- 170.** Сущность этих методов состоит в том, что учащемуся предлагаются вопросы, на каждый из которых дается от 2-х до 5-и ответов, один или несколько из них являются правильными, это:
- проверка домашнего задания
 - уплотненный опрос
 - программированный контроль
 - тестирование
- 171.** Особенности процесса воспитания являются:
- многофакторность
 - длительность
 - двусторонний характер
 - все ответы правильные
- 172.** Движущей силой процесса воспитания являются:
- конфликты
 - требования
 - внешние и внутренние противоречия
 - поощрение и наказание
- 173.** Прием самопознания, предполагающий оценку результатов своей деятельности – это:
- самоанализ
 - самоубеждение
 - самовнушение
 - аутотренинг
- 174.** Объективно существующие, существенные повторяющиеся связи в воспитательном процессе, которые влияют на его развитие – это:
- закономерности воспитания
 - принципы воспитания
 - содержание воспитания
 - методы воспитания
- 175.** Принципы воспитания – это:
- способ организации воспитательного процесса
 - способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками
 - важнейшие требования к процессу воспитания
 - содержание процесса воспитания
- 176.** Важнейшие требования к процессу воспитания, соблюдение которых повышает эффективность педагогического процесса – это:
- закономерности воспитания
 - принципы воспитания
 - содержание воспитания
 - методы воспитания
- 177.** Определите неверный вариант ответа. Жизнь и деятельность в коллективе:
- возбуждает и повышает жизненную энергию человека; удесятеряет силы человека
 - учит жить коллективно
 - воспитывает коллективизм
 - лишает человека проявления своей индивидуальности
- 178.** Выберите неверный вариант ответа. Коллектив для воспитателя является:
- целью воспитания
 - результатом воспитания
 - средством воспитания
 - средством нивелирования его членов
- 179.** Определите неверный вариант ответа. В первичном коллективе:
- четко прослеживаются межличностные взаимоотношения учащихся

- успешно формируется общественное мнение
 - не могут выделяться микроколлективы
 - воспитанники приобретают организаторские навыки и умения
- 180.** Определите неверный вариант ответа. Коллектив дает личности следующее:
- удовлетворяет потребности в общении и самоутверждении
 - предоставляет возможность проявить свой эгоизм
 - передает ей богатый эмоциональный и поведенческий опыт
 - способствует тому, что через общение и взаимодействие с другими людьми она познает свои достоинства и недостатки
- 181.** Добровольное объединение школьников, которое характеризуется общими общественно-полезными целями и деятельностью по их достижению, наличием органов самоуправления – это:
- кооперация
 - коллектив
 - корпорация
 - ассоциация
- 182.** Признаком коллектива не является:
- общая социально-значимая цель
 - взаимодействие учителя и ученика
 - общая совместная деятельность по достижению поставленной цели
 - наличие органов управления и самоуправления
- 183.** Выберите верный вариант ответа. А.С.Макаренко считал, что коллектив начинает поддерживать педагога и сам предъявляет эти же требования к членам коллектива на:
- первой стадии своего развития
 - второй стадии своего развития
 - третьей стадии своего развития
 - последующих стадиях развития
- 184.** Определение стадий развития коллектива по отношению воспитанников к педагогическим требованиям предложил:
- С.Т.Шацкий
 - В.А.Сухомлинский
 - А.С.Макаренко
 - Л.И.Новикова
- 185.** Определите неправильный ответ. К основным правилам предъявления педагогических требований можно отнести:
- принципиальная и твердая требовательность в одинаковой мере должна быть адресована ко всем ученикам
 - требования учителя не всегда должны быть выполнимы для учеников
 - должна быть определенная система в предъявлении требований
 - предъявив требование, необходимо настойчиво и терпеливо приучать детей к его выполнению
- 186.** Кому принадлежат следующие слова: «Как можно больше требований к человеку, но вместе с тем и как можно больше уважения к нему»?
- А.С.Макаренко
 - В.А.Сухомлинскому
 - Н.К.Крупской
 - А.Я.Коменскому
- 187.** Закон жизни коллектива был сформулирован:
- А.Я.Коменским
 - А.С.Макаренко
 - В.А.Сухомлинским
 - Н.К.Крупской

188. Кто сказал, что «Движение – форма жизни коллектива, остановка – форма его смерти»? Это:

- ☐ А.Я.Коменский
- ☐ К.Д.Ушинский
- ☐ А.С.Макаренко
- ☐ В.А.Сухомлинский

189. Использовать перспективу для воспитания коллектива учащихся впервые предложил:

- ☐ А.Я.Коменский
- ☐ К.Д.Ушинский
- ☐ А.С.Макаренко
- ☐ В.А.Сухомлинский

190. Какие перспективы А.С.Макаренко предлагал ставить перед ученическим коллективом по мере его развития:

- ☐ близкие
- ☐ все ответы правильные
- ☐ средние
- ☐ дальние

191. Требование воздействия на воспитуемого не непосредственно, а опосредованно, через первичный коллектив первым выдвинул:

- ☐ А.Я.Коменский
- ☐ К.Д.Ушинский
- ☐ А.С.Макаренко
- ☐ В.А.Сухомлинский

192. Закон параллельного действия был сформулирован:

- ☐ С.Т.Шацким
- ☐ А.С.Макаренко
- ☐ В.А.Сухомлинским
- ☐ А.Я.Коменским

193. Кто из педагогов предложил использовать традиции в воспитании ученического коллектива? Это:

- ☐ А.Я.Коменский
- ☐ К.Д.Ушинский
- ☐ А.С.Макаренко
- ☐ В.А.Сухомлинский

194. Критерий определения стадий развития коллектива по степени его подготовки и использования как инструмента развития всех его воспитанников был предложен:

- ☐ А.С.Макаренко
- ☐ В.А.Сухомлинским
- ☐ Л.И.Новиковой
- ☐ И.П.Ивановым

195. Методика организации коллективных творческих дел была разработана:

- ☐ Л.И.Новиковой
- ☐ А.С.Макаренко
- ☐ И.П.Ивановым
- ☐ Н.К.Крупской

196. Форма воспитания – это:

- ☐ способ организации воспитательного процесса
- ☐ важнейшее требование к процессу воспитания
- ☐ содержание процесса воспитания
- ☐ способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками

197. Важнейшим органом ученического самоуправления учащихся в классе является:

- классное собрание
- классный час
- информационный час
- дискуссия

198. Имитация реального процесса в игровой творческой деятельности это:

- урок
- классный час
- экскурсия
- деловая игра

199. Заинтересованный коллективный обмен мнениями по сложным вопросам – это:

- рассказ
- игра
- дискуссия
- консилиум

200. Совместная деятельность воспитателя с воспитанником, направленная на развитие сознания, навыков и привычек высоконравственного поведения, качеств и чувств, их коррекции и совершенствования – это:

- закономерности воспитания
- принципы воспитания
- содержание воспитания
- методы воспитания

201. Метод воспитания – это:

- способ организации воспитательного процесса
- способ взаимодействия воспитателя с воспитанниками
- важнейшее требование к процессу воспитания
- содержание процесса воспитания

202. Эмоциональное и глубокое разъяснение сущности социальных и духовных отношений, норм и правил поведения – это метод:

- убеждения
- требования
- упражнения
- контроля

203. Признание, положительная оценка поведения или качеств учащегося со стороны педагога или коллектива одноклассников, выраженные публично или в личной форме – это метод:

- осуждение
- одобрение
- объяснение
- упражнение

204. Пример, диспут, этический рассказ, беседа, лекции – это методы:

- формирования сознания личности
- стимулирования поведения личности
- организации деятельности и формирования опыта поведения
- объяснительно-иллюстративные

205. Этическая беседа относится к методам:

- педагогического исследования
- формирования сознания личности
- формирования опыта поведения личности
- стимулирования

206. Положительный пример относится к методам:

- педагогического исследования
- формирования сознания личности

- формирования опыта поведения личности
- стимулирования

207. К методам формирования сознания воспитанников не относятся:

- рассказ
- беседа
- упражнения
- диспут

208. Педагогическое требование – это метод:

- формирования сознания личности
- организации деятельности и формирования опыта поведения
- стимулирования положения поведения
- педагогического исследования

209. Многократное повторение действий и поступков учащихся в целях образования и закрепления у них необходимых навыков и привычек высоконравственного поведения – это метод:

- убеждения
- требования
- упражнения
- контроля

210. Упражнение относится к следующей группе методов:

- формирования сознания личности
- организация деятельности и формирования опыта общественного поведения
- стимулирования
- исследовательские

211. Упражнение относится к методам:

- педагогического исследования
- формирования сознания личности
- формирования опыта поведения личности
- стимулирования

212. Прямое или косвенное непосредственное побуждение учащихся к тем или иным поступкам или действиям, направленным на организацию деятельности или улучшение поведения – это метод:

- контроля
- упражнения
- требования
- поощрения

213. Методы стимулирования – это:

- поощрение; наказание; соревнование
- пример, упражнение, поощрение
- убеждение, требование, наказание
- убеждение, требование, поощрение

214. К условиям организации соревнования не относится:

- идея организации соревнования должна возникнуть у учащихся или активно ими поддерживаться
- к соревнованиям школьники должны быть хорошо подготовлены
- задания должны быть посильными
- оценка действий соревнующихся не должна быть гласной

215. Наблюдение за деятельностью и поведением учащихся с целью побуждения их к соблюдению установленных правил поведения, а также к выполнению предъявляемых заданий или требований – это метод:

- убеждения
- требования

- убеждения
 - контроля
- 216.** Система знаний, взглядов и убеждений, навыков и качеств личности, устойчивых привычек поведения, которыми должен овладеть учащийся – это:
- закономерности воспитания
 - принципы воспитания
 - содержание воспитания
 - методы воспитания
- 217.** В основу определения компонентов содержания воспитания положен:
- демократический подход
 - культурологический подход
 - информационный подход
 - технологический подход
- 218.** Осмысленное и эмоциональное принятие наивысшего совершенства в чем-нибудь, то, что становится целью деятельности, жизненным устремлением личности – это:
- взгляды
 - идеалы
 - убеждения
 - интересы
- 219.** Мысленно- эмоциональное предвосхищение того, каким человеком может и хочет стать – это:
- знание
 - взгляды
 - идеалы
 - убеждения
- 220.** Задачами умственного воспитания школьников являются:
- вооружение их научными знаниями
 - формирование их научного мировоззрения
 - развитие их познавательных интересов
 - развитие их познавательной активности
- 221.** Мировоззрение не включает:
- систему обобщенных взглядов человека на мир и на свое место в нем
 - отношение человека к природе, обществу, самому себе
 - обусловленные этими взглядами его убеждения, идеалы, принципы познания и деятельности
 - физическое состояние человека
- 222.** К основным видам мировоззрения относят:
- все ответы правильные
 - обыденное
 - религиозное
 - научное
- 223.** К основным функциям мировоззрения не относится:
- информационно-отражательная
 - оценочная
 - ориентационно-регулятивная
 - коммуникативная
- 224.** Структурными компонентами научного мировоззрения являются:
- предубеждения
 - знания
 - взгляды
 - убеждения

225. Объективный компонент мировоззрения, который представляет собой систему научных истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности – это:

- ☐ интересы
- ☐ знания
- ☐ идеалы
- ☐ взгляды

226. Система научных истин, имеющих форму описательно-констатирующего суждения личности – это:

- ☐ знания
- ☐ взгляды
- ☐ идеалы
- ☐ убеждения

227. Суждения, субъективные выводы человека, которые связаны с объяснением тех или иных природных и общественных явлений:

- ☐ знание
- ☐ взгляды
- ☐ идеалы
- ☐ убеждения

228. Совокупность глубоко осмысленных и эмоционально пережитых идей, которые определяют прочность жизненных ориентаций личности, характер ее поведения и деятельности – это:

- ☐ знание
- ☐ взгляды
- ☐ идеалы
- ☐ убеждения

229. Основная цель нравственного воспитания – это воспитание школьника как:

- ☐ высокообразованного человека
- ☐ высококультурного человека
- ☐ высокоморального человека
- ☐ всесторонне физически развитого человека

230. Какие функции выполняет нравственное воспитание школьников?

- ☐ Развивает нравственное самосознание
- ☐ Приобщает подрастающее поколение к общечеловеческим нормам и правилам поведения
- ☐ Воспитывает честность и нравственность
- ☐ Воспитывает любовь к Родине и народам других стран

231. Одной из задач нравственного воспитания является:

- ☐ помощь учащимся в овладениями правилами, нормами и принципами поведения
- ☐ развитие познавательной активности школьников
- ☐ включение школьников в художественную деятельность
- ☐ включение школьников в физкультурно-оздоровительную деятельность

232. Основной целью патриотического воспитания является воспитание каждого школьника:

- ☐ патриотом
- ☐ правопослушным гражданином
- ☐ интернационалистом
- ☐ защитником природы

233. Основной целью военно-патриотического воспитания является воспитание каждого школьника:

- ☐ защитником Отечества
- ☐ интернационалистом

- защитником природы
 - правопослушным гражданином
- 234.** Основной целью интернационального воспитания является воспитание каждого школьника:
- патриотом
 - интернационалистом
 - защитником природы
 - правопослушным гражданином
- 235.** Основной целью экологического воспитания является воспитание каждого школьника:
- патриотом
 - интернационалистом
 - защитником природы
 - правопослушным гражданином
- 236.** Основной целью правового воспитания является воспитание каждого школьника:
- патриотом
 - интернационалистом
 - защитником природы
 - правопослушным гражданином
- 237.** Основной целью экономического воспитания школьника является воспитание его как:
- государственного деятеля
 - политического деятеля
 - общественного деятеля
 - коллективиста, труженика, новатора
- 238.** Оказание помощи воспитаннику в установлении соответствия между требованиями, предъявляемыми к человеку профессией и его индивидуально-психологическими особенностями:
- профконсультация
 - профпросвещение
 - профотбор
 - профдиагностика
- 239.** Процесс постепенного включения молодого специалиста в профессиональную деятельность – это:
- профессиональный отбор
 - профессиональная адаптация
 - профессиональная консультация
 - профессиональная диагностика
- 240.** Вооружение школьников определенными знаниями о социально-экономических особенностях и психофизиологических требованиях тех или иных профессий – это:
- профконсультация
 - профессиональная диагностика
 - профессиональное просвещение
 - профессиональный отбор
- 241.** Предъявление, в соответствии с избранной специальностью, определенных требований к поступающим в учебные заведения – это:
- профессиональная консультация
 - профессиональный отбор
 - профессиональное просвещение
 - профессиональная диагностика
- 242.** Основная цель трудового воспитания – это воспитание школьника как:
- высокоморального человека

- высокообразованного человека
- коллективиста, труженика, новатора
- всесторонне физически развитого человека

243. К основным условиям организации трудового воспитания школьников относят:

- подчинение их труда учебно-воспитательным задачам
- сочетание личной и общественной значимости труда
- посильность трудовой деятельности
- соответствие трудовой деятельности санитарно-гигиеническим нормам

244. Основной целью идейно-политического воспитания школьника является воспитание его как:

- государственного деятеля
- политического деятеля
- общественного деятеля
- коллективиста, труженика, новатора

245. Основной целью общественно-политического воспитания школьников является воспитание его как:

- государственного деятеля
- политического деятеля
- общественного деятеля
- коллективиста, труженика, новатора

246. Основной целью эстетического воспитания школьников является воспитание его как:

- государственного деятеля
- политического деятеля
- общественного деятеля
- высококультурную личность

247. Устойчивая нужда человека в общении с эстетическими ценностями – это:

- эстетическое воспитание
- эстетический взгляд
- эстетическое суждение
- эстетическая потребность

248. Основная цель физического воспитания – это воспитание школьника как:

- высокоморального человека
- высокообразованного человека
- высококультурного человека
- всесторонне физически развитого человека

249. Наличие навыков и умений противостоять разрушительным для здоровья формам поведения – это критерий сформированности:

- психологической культуры
- культуры семейных отношений
- педагогической культуры
- культуры здорового образа жизни

250. Здоровый образ жизни – это:

- соблюдение гигиены тела
- правильное питание
- стиль повседневной жизнедеятельности человека, направленный на сохранение и развитие здоровья в целях максимальной реализации возможностей организма
- закаливание организма

251. Закономерностями физического воспитания являются:

- чем моложе человек – тем быстрее идет его физическое развитие
- чем старше человек – тем больше замедляется темп его развития
- периоды физического развития ребенка неравномерны

- все ответы правильные

252. Что такое акселерация?

- процесс активной деятельности личности
- ускоренное формирование интеллектуальных сил личности
- проявление настойчивости личности в достижении поставленных задач
- ускоренное физическое и отчасти психическое развитие личности в детском и подростковом возрасте

253. Основными причинами появления акселерации являются:

- ускорение темпа жизни
- улучшение материальных условий жизни человека
- улучшение качества питания и медицинского обслуживания
- улучшение ухода за детьми в раннем возрасте

254. В какую группу включены формы физического воспитания школьников:

- утренник, классный час, беседа, викторина
- поход, день здоровья, занятие в спортивном зале, игра, физкультминутка
- праздник, сбор, воспитательное мероприятие
- урок, экскурсия, факультатив

255. К основным средствам физического воспитания школьников не относятся:

- физические упражнения
- трудовые достижения
- природные факторы
- спортивный инвентарь

256. Режим дня школьника определяется:

- состоянием здоровья школьника
- конкретными условиями жизнедеятельности
- индивидуальными особенностями
- все ответы правильные

257. В какую группу включены природные факторы, выступающие в качестве средств укрепления организма школьника:

- солнце, режим питания, физические упражнения
- воздух, режим питания, зарядка
- вода, игры, спорт
- солнце, воздух, вода

258. Основная форма работы с родителями, где обсуждаются проблемы жизни классного ученического и родительского коллектива:

- диспут
- родительское собрание
- вечер вопросов и ответов
- лекция

259. Коллективный обмен мнениями воспитателей по определению путей эффективного воспитания учащихся или ученического коллектива – это:

- рассказ
- игра
- дискуссия
- консилиум