

«Пусть я буду с ним не согласен, но с удовольствием поставлю ему высокую отметку, потому что иметь свою точку зрения и уметь ее доказывать – очень важно», – отметил Э.И. Рудковский. – Пожалуй, в советское время студенты были более усидчивыми и, на мой взгляд, добросовестнее относились к учебе. Современная молодежь – мобильна, подвижна, отлично владеет информационными технологиями, но предпочитает иногда все «хватать по верхам». Но, в любом случае, я не из тех преподавателей, кто «валит» студентов на экзамене. У меня юноши и девушки получают ту отметку, насколько знают предмет. И я всегда аргументирую, почему оценил ответ на столько-то баллов».

Эдвард Иосифович вспомнил, что, когда еще только начинал работать в вузе, мог поставить и неудовлетворительную отметку за экзамен, и передачу принять не с первого раза. Но в последнее время «двойку» у преподавателя получить очень сложно. Как он сам смеется, наверное, с возрастом стал добрее.

«Современным студентам хочется желать больше усидчивости, настойчивости, больше читать литературы, а не ограничиваться порой только гаджетами. Не-

даром Дидро говорил, что тот, кто перестает читать, тот перестает думать», – прокомментировал Э.И. Рудковский.

ПРО «ЗОЛОТУЮ» ЖЕНУ

С супругой Ядвигой Брониславной, которая, к слову, более 20 лет работала в музее нашего университета, Эдвард Иосифович познакомился на танцах. Это была любовь с первого взгляда.

«У нее были поклонники, я это знал. Но она отдала предпочтение мне, за это я ей очень благодарен. Она – моя главная награда, мой идеал. В этом году мы отмечаем золотую свадьбу, но за это время наши чувства слабее не стали, – признался Э.И. Рудковский. – Я считаю, что женщина – это очень нежный цветок, за ним следует ухаживать и лелеять. Надо понимать, что не все в жизни дается здесь и сейчас, что в браке нужно уважать друг друга, идти навстречу, при необходимости просить прощения, уступать, наступать на горло собственной песне. Эгоизм любовь разрушает, а терпение, любовь и всепрощение сохраняют брак. Энгельс определял любовь как невозможность жить без другого человека. И я с ним согласен».

По мнению Эдварда Иосифовича, семья – это месторождение человеческого сча-

стья и в тоже время это ответственность за другого человека, за его жизнь и здоровье.

Эти принципы супруги Рудковские передали своей дочери Елене, доценту кафедры философии и социальных наук нашего университета. А она, в свою очередь, своей дочери Кристине, студентке МГЛУ.

«Все мои девочки – прекрасные, «золотые», добрые, отзывчивые. Я всегда испытываю огромное удовольствие от общения с ними», – отметил педагог.

ПОСТСКРИПТУМ

Э.И. Рудковский признался, что не представляет себя без любимой работы:

«За 50 лет моей педагогической деятельности уже накоплен определенный опыт, которым я могу поделиться с молодым поколением».

С вершины прожитых лет видно, что жизнь – творческий задачник, как решаем, так и живем. В то же время следует помнить, что самое главное в жизни – это сама жизнь, которая во всем своем многообразии и составляет смысл бытия. Важно, чтобы стремясь к реализации многочисленных целей (без этого, конечно, нельзя), мы не пропустили саму жизнь».

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

Фото из семейного архива

Э.И. Рудковского.

● НАУКА ОЦЕНИЛИ ПО ДОСТОИНСТВУ

Книгу «Астрономы и космонавты Беларуси», авторами которой являются преподаватели нашего университета И.В. Галузо и В.А. Голубев, а также их столичный коллега А.А. Шимбалев, по достоинству оценили в Российской Академии Естествознания.

Издание представили на XLV юбилейной международной выставке-презентации научных и учебно-методических изданий, а ее авторов отметили юбилейной наградой 25 лет РАЕ.

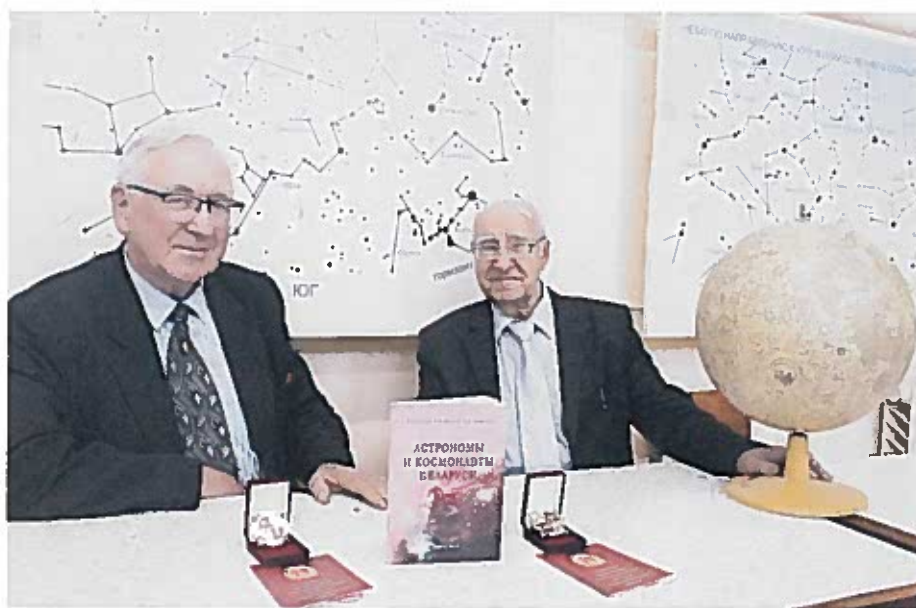
К слову, второй такой книги нет на постсоветском пространстве. В издании представлены портреты и краткие биографии астрономов, конструкторов космической техники и космонавтов, чья жизнь была так или иначе связана с Республикой Беларусь.

«Не все знают, что в Беларуси много ученых, которые прославили астрономию как науку, – прокомментировал руководитель астрономического центра нашего университета Владимир Голубев. – А ведь даже на глобусе Луны можно отыскать кратеры, названные в честь астрономов с белорусскими корнями».

Мы хотели, чтобы наши читатели узнали путь профессионального роста этих людей, увидели их преданность и увлеченность своей профессией, а, возможно, и вдохновились их примером».

По словам авторов, справочное издание биографических сведений «Астрономы и космонавты Беларуси», в первую очередь, адресовано школьникам и студентам, которые интересуются астрономией, к примеру, победителям олимпиад.

Еще одна уникальная деталь книги –



портреты белорусов, прославивших астрономию, которые нарисовал заведующий кафедрой изобразительного искусства, кандидат педагогических наук, доцент Д.С. Сенько.

«В России долгое время не издавались книги по астрономии, – отметил доцент кафедры инженерной физики, кандидат педагогических наук, доцент Илларион Викторович Галузо. – А тут им на глаза попало оригинальное издание, напечатанное в региональном вузе. Думаю, они были приятно удивлены, потому и решили представить нашу работу на книжных выставках-ярмарках как в Москве, так и за рубежом».

Среди прославивших астрономию белорусов, чьи имена есть в книге, можно отыскать и уроженцев Витебщины. Это, к примеру, профессор МГУ Юрий Липский (родился в 1909 году в Дубровно), инженер и естествоиспытатель Иван Ярковский (родился в 1844 году в Освее) и другие.

Чтобы поближе познакомиться с изданием «Астрономы и космонавты Беларуси», обращайтесь в библиотеку ВГУ имени П.М. Машерова. Несколько экземпляров книги есть на абонементе, а на сайте размещена pdf-версия.

Алеся ДУБРОВСКАЯ.

Фото автора.