

АКАДЕМИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК СССР  
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ  
ОБЩИХ ПРОБЛЕМ ВОСПИТАНИЯ

---

На правах рукописи

ОРЛОВА АННА ПЕТРОВНА

ПРОГРЕССИВНЫЕ ИДЕИ  
И ОПЫТ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ  
В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ  
ШКОЛ БЕЛОРУССИИ 1917 - 1941 гг.

13.00.01 - Теория и история педагогики

А В Т О Р Е Ф Е Р А Т  
диссертации на соискание ученой степени  
кандидата педагогических наук

Москва 1982

Работа выполнена в Научно-исследовательском институте  
общих проблем воспитания АПН СССР

Научный руководитель - член-корреспондент АПН СССР,  
доктор педагогических наук, старший научный сотрудник  
С.А.ЧЕРНИК

Официальные оппоненты:

доктор педагогических наук, профессор Э.М.РАКОВЕ  
кандидат педагогических наук Ф.А.БЕБКОВ

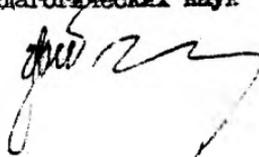
Ведущее учреждение - Гомельский государственный универ-  
ситет.

Защита диссертации состоится "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 1982 г.  
в \_\_\_\_\_ часов на заседании специализированного совета  
Д 018.05.01 по защите диссертаций на соискание ученой степе-  
ни доктора наук по специальности 13.00.01 Теория и история  
педагогики в Научно-исследовательском институте общих про-  
блем воспитания АПН СССР (119936, Москва, Богороденская ул. 10)

Автореферат разослан "\_\_\_\_" \_\_\_\_\_ 1982 г.

Ученый секретарь специализированного  
совета, кандидат педагогических наук

ПРЕБЕННИКОВ И.Б.



## 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Преемственная связь поколений – сложный диалектический процесс, включающий в себя элементы отрицания и обобщения накопленного социального опыта, в том числе и народного педагогического опыта. "История есть не что иное, как последовательная смена отдельных поколений, – писал К.Маркс и Ф.Энгельс, – каждое из которых использует материалы, капитал, производительные силы, переданные ему всеми предшествующими поколениями; в силу этого данное поколение, с одной стороны, продолжает унаследованную деятельность при совершенно изменившихся условиях, а с другой – видоизменяет старые условия посредством совершенно новой деятельности"<sup>1</sup>.

Новые поколения не только воспринимают прогрессивные идеи и опыт старых, но и творчески обогащают их. Так, советский народ, руководствуясь указанием В.И.Ленина о том, что "хранить наследство – вовсе не значит еще ограничиваться наследством"<sup>2</sup>, развивает это наследство и передает его младшему поколению. В постановлении ЦК КПСС "О 60-й годовщине образования Союза Советских Социалистических Республик" подчеркивается: "На благодатной почве зрелого социализма растет и крепнет славная интернациональная культура советского народа, которая служит всем трудящимся, выражает их общие интересы. Она впитывает в себя все общезначимое и драгоценнейшее и самобытные традиции многонациональных культур"<sup>3</sup>.

Наиболее емко подытоживает вышесказанное положение Л.И. Брежнев о том, что "т.к. оглядываясь назад, вспоминая сделанное, мы обычно черпаем из этого опыта то, что годится сегодня и полезно на будущее"<sup>4</sup>. Все это в полной мере можно отнести и к практике народного педагогического опыта и школы.

---

<sup>1</sup> Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология. – Соч. 2-е изд., т. 3, с. 44-45.

<sup>2</sup> Ленин В.И. Полн.собр.соч., т.2, с. 542.

<sup>3</sup> О 60-й годовщине образования Союза Советских Социалистических Республик: Постановление ЦК КПСС от 19 февр. 1982 г. – М.: Политиздат, 1982, с. 14.

<sup>4</sup> Брежнев Л.И. Возрождение. В кн.: Ленинским курсом: Речь, приветствия, статьи, воспоминания. Т.7, с. 75.

Актуальность и остоющие изученности проблемы исследования

На современном этапе коммунистического строительства в нашей стране в реализации одной из важнейших программных целей КПСС - формирования нового человека как творческой, духовно богатой, гармонически развитой личности<sup>1</sup> особое значение придается обеспечению тесного единства идейно-политического, трудового и нравственного воспитания с учетом особенностей различных групп трудящихся<sup>2</sup>. Комплексный подход к решению всеобъемлющих задач воспитания предполагает использование самых различных форм, методов и средств. Весьма значительным и содержательным их арсеналом является народная педагогика, богатейшие потенциальные возможности которой используются ныне все еще недостаточно.

Наиболее полное и четкое определение содержания и сущности народной педагогики, ее особенностей и специфики, как сложного и многопланового социально-педагогического явления, предложил Г.Н.Волков. "Народная педагогика, - пишет он, - это совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, обычаях, обрядах, детских играх и игрушках и т.п. Народная педагогика предполагает исследование педагогической культуры народных масс, выработанной тысячелетним опытом человечества и бытующей в народе до наших дней"<sup>3</sup>. Г.Н.Волковым был определен переход от исследования практики народного воспитания к изучению педагогических идей народной педагогики, дано определение этнопедагогика как науки.

В работах целого ряда авторов лишь последнего десятилетия приведенное определение получило новые акценты, дополнения и уточнения, отразив тем самым специфику целей и задач, стоящих перед исследователями (И.А.Мороз, Э.М.Магомедова, Б.Кадыров, С.М.Сампбаев и др.). Все они (несмотря на различные аспекты исследования) отражают определенное единство в понимании и формулировании сути содержания народной педагогики, подчеркивая при этом необыкновенную широту составляющих ее воспитательных средств и форм. Наконец, все они различают в

1 Материалы XIX съезда КПСС. - М.: Политиздат, 1974, с.82.

2 Материалы XX съезда КПСС. - М.: Политиздат, 1977, с.74.

3 Волков Г.Н. Этнопедагогика. - Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1974, с.7.

идеях и опыте народной педагогики, наряду с прогрессивными, негативные, реакционные черты и традиции, объясняя историческую обусловленность и тех и других.

Выдающиеся педагоги прошлого (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой) с исключительной заботой и вниманием относились к педагогическому опыту народа и его воззрениям в области воспитания. Они отводили ему большое место в своих педагогических исследованиях, рассматривали народную мудрость как важный источник педагогических знаний. Глубокое понимание и уважение к устному народному, поэтическому творчеству, как сокровищнице коллективного педагогического опыта народа, проявляли великие русские революционные демократы Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский; видные педагоги-демократы И.Н. Ульянов, С.М. Михайлов, И.Я. Яковлев, Я.С. Гогобановичи, М.Ф. Акундов.

Специально вопросу изучения народного педагогического творчества в дореволюционный период не уделялось внимания. Только отдельные аспекты педагогического творчества народа затрагивались в работах Д.Г. Бугаицкого, М.В. Довнар-Запольского, Е.Ф. Карского, Н.Я. Калужского, И.И. Носовича, Е.А. Покровского, В.Р. Романова, И. Санигова, А. Осолова, А.К. Серпутовского, П.В. Шейна, П.М. Шпилевского и др.

Основоположители марксизма-ленинизма не раз использовали народно-педагогическое творчество для объяснения того или иного явления<sup>1</sup>. В.И. Ленин отмечал, что "ум десятков миллионов творцов создает нечто неизмеримо более высокое, чем самое великое и гениальное предвидение"<sup>2</sup>. Советские государственные деятели и педагоги Н.К. Крупская, М.И. Калинин, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, развивая ленинские идеи и основываясь на них, придавали большое значение народному педагогическому опыту, пропагандируя бережное отношение к духовному богатству народа.

<sup>1</sup> Марко К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд., т. 12, с. 709-738; т. 19, с. 818-820; т. 21, с. 42, 79, 104, 135; Бабушкин Н.Ф. Устно-поэтическое творчество народов в трудах В.И. Ленина. - Томск: Кн. изд-во, 1958; Бонч-Бруевич В.Д. Р.И. Ленин об устном народном творчестве. - Советская этнография, 1954, №, с. 117-131.

<sup>2</sup> Ленин В.И. Полн. собр. соч., т. 35, с. 281.

В 1926 году выходит в свет брошюра Г.С.Виноградова "Народная педагогика", в которой по сути дела впервые раскрывается теоретическое и практическое значение идей и традиций народного воспитания. В 1940 году появляется, посвященный на глагоком изучении первоисточников, труд В.И.Струмицкого "Педагогика Киевской Руси как предмет исторического изучения". Автор доказывал, что первой ступенью педагогического знания была народная педагогика, которая, развивая демократические идеи, успешно разрешала стоящие перед ней задачи своими воспитательными средствами<sup>1</sup>.

Важность использования различных элементов педагогического наследия народа, роль народных традиций в развитии педагогики отмечали в своих исследованиях Ш.И.Ганелин, Н.А.Константинов, Ф.Б.Королев, Б.И.Медьнский, Э.И.Равкин, В.А.Ротвиберг, И.Ф.Свадковский, В.З.Смарнов, В.Я.Струминский, М.Ф.Шабеева и др.

Целенаправленное изучение педагогических воззрений народов, населяющих нашу многонациональную Родину, широким фронтом развернулось в последние двадцать лет. Появляется целый ряд интересных исследований, раскрывающих сущность взглядов и идей народа в области воспитания и обучения. ныне более 200 исследователей занимаются проблемами этнопедагогики. Публикации, созданные их трудами, охватывают следующий круг основных вопросов: отношение великих ученых, педагогов и деятелей Коммунистической партии к народному педагогическому творчеству (Н.Ф.Бабушкин, В.Д.Бонч-Бруевич, Г.Н.Волков и др.); значение народной педагогики и необходимость ее изучения (Н.К. Болдырев, А.Д.Гордия, М.Ф.Шабеева и др.); определение предмета народной педагогики (Г.Н.Волков, Я.И.Ханбиков, Х.Х.Хадиков и др.); вопросы народной педагогики больших и малых народов нашей страны (В.Ф.Афанасьев, Я.И.Ханбиков и др.); роль народных традиций в формировании нового человека (Г.Н.Волков, Э.И.Равкин и др.); воспитательное воздействие различных средств народной педагогики (М.Ш.Ахмедов и др.). Данная классификация работ не является универсальной и окончательной. Разнообразие тематики этнопедагогических исследований представлено в сборнике "Единство национального и интернациональ-

<sup>1</sup> Шабеева М.Ф. В.Я.Струминский (к 100-летию со дня рождения). - Советская педагогика, 1980. № I, с. 107.

ного в коммунистическом воспитании". Этнопедагогическим трудом обобщающего характера является фундаментальное исследование, выполненное Г.Н.Водковым. Имеется также ряд исследований на уровне кандидатских (С.А.Алиева, С.М.Ахундова, А.Талимов, А.Х.Мухамбаева, М.Б.Гуртуева, Э.М.Магомедова, Ш.Ш.Задяев, Б.М.Ховротович и др.) и докторских (Г.Н.Волко), Л.Ф.Хантубидзе, Я.И.Ханбиков, М.А.Арипов (Орифи) и др.) диссертаций, выполненных на материалах союзных и автономных республик (около 100).

Отмеченное выше свидетельствует о том, что исследование проблем народной педагогики является актуальным и перспективным. Заимствуя лучшие черты и качества из сокровищницы народной педагогики, выросло и воспиталось ни одно поколение. В силу этого глубокое и систематическое изучение педагогических идей и опыта всех народов, раскрытие их могучего воспитательного потенциала, остается одной из важных и актуальных проблем...

Следуя указаниям В.И.Ленина о критическом осмыслении и творческом изучении исторического опыта человечества, накопленного им на протяжении тысячелетий, советские педагоги (теоретики и практики) видят свою задачу в бережном отношении к опыту и достижениям каждого народа для того, чтобы все лучшее в них было поставлено на службу делу коммунистического строительства и воспитания в нашей стране. Сказанное в полной мере может быть отнесено как к исследованию проблем народной педагогики вообще, так и к изучению традиций и практики народного воспитания, сыгравших большую роль в формировании всех поколений советских людей, в частности, в Белоруссии. Однако они не получили достаточного освещения и раскрытия. Только отдельные вопросы и проблемы народной педагогики рассматривались в педагогических (П.С.Ивашенко, С.В.Селицкий) и в филологических (И.В.Завезко, И.В.Гуторов, В.П.Кирдан и др.) исследованиях.

Исходя из выдвинутых выше положений и многочисленных доказательств того, что вся история белорусского народа дает реальные свидетельства накопления и практического использования опыта (форм и методов) народного воспитания, мы избрали темой своего исследования "Прогрессивные идеи и опыт народной педагогики в учебно-воспитательной работе школ Белоруссии 1917-1941 гг."

Объектом исследования являются прогрессивные идеи и опыт народной педагогики белорусов в рассматриваемый период исторического развития.

Предмет исследования - процесс реализации прогрессивных идей и опыта народной педагогики в учебно-воспитательной работе школ Белоруссии 1917-1941 гг. В данной работе анализируются ведущие аспекты исследуемой проблемы. При определении хронологических рамок исследования (1917-1941 гг.), мы исходили из того, что, во-первых, они предполагают в прямом смысле связи с предметом исследования выяснение того, чем была народная педагогика для белорусского народа до победы Великого Октября; во-вторых, дают возможность сосредоточить особое внимание на периоде становления и развития советской школы, перестройки и совершенствования всей учебно-воспитательной работы в школах республики на основе комплекса известных постановлений ЦК ВКП(б), принятых в 30-х годах; в-третьих, именно этот период делает возможными обобщающие выводы о действенности коммунистического воспитания, жизнеспособности советской школы, суровым экзаменом для которой являлась Великая Отечественная война.

Цель исследования - на основе критического изучения, анализа, осмысления и обобщения учебно-воспитательной работы белорусской советской школы периода 1917-1941 гг. показать роль и место в ней прогрессивных идей и опыта народной педагогики.

Реализация поставленной цели потребовала решения следующих задач:

1. Раскрыть сущность белорусской народной педагогики (содержание, средства, методы) и ее роль в воспитательной практике дореволюционного периода.

2. Показать основные пути и формы влияния народной педагогики на учебно-воспитательную работу белорусской советской школы периода ее становления и развития (1917-1930 гг.).

3. Проанализировать процесс реализации прогрессивных идей и опыта народной педагогики в период совершенствования учебно-воспитательной работы школы Советской Белоруссии на основе партийных и правительственных постановлений по вопросам школьного образования и воспитания (1931-1941 гг.).

4. Определять в прогностическом плане возможности творческого использования опыта белорусской школы 1917-1941 гг. в современных условиях (при подготовке учителей, в содержании

учебно-воспитательного процесса, в этнопедагогических исследованиях и т.п.).

Методологической основой исследования явились основополагающие идеи и труды классиков марксизма-ленинизма по вопросам воспитания и образования, взаимоотношения национального и интернационального, ленинское учение о двух культурах в каждой буржуазной национальной культуре, документы КПСС и Советского правительства, документы и материалы ВЛКСМ по проблемам идеологической работы и коммунистического воспитания. В ходе исследования автором, в свете вышеизложенного требования "не забывать основной исторической связи, смотреть на каждый вопрос с точки зрения того, как известное явление в истории возникло, какие главные этапы в своем развитии это явление проходило, и с точки зрения этого его развития смотреть, чем данная вещь стала теперь"<sup>1</sup>, использованы следующие конкретные методы исследовательской работы:

1) изучения основополагающих работ классиков марксизма-ленинизма; документов КПСС и Советского правительства, ЦК ВЛКСМ и ЦК КПСБ, документов и материалов ЦК КП(б)Б, материалов органов народного образования Белоруссии по вопросам коммунистического воспитания и образования;

2) анализ общей и педагогической прессы, документально-художественной литературы, монографических работ по теме исследования; анализ учебников, учебных планов, программ, методической литературы по вопросам воспитания и обучения, народного творчества;

3) сравнительно-сопоставительный и критический анализ и обобщение изучаемых явлений и фактов народной педагогики на разных этапах исторического развития белорусского народа и белорусской советской школы, документов и материалов из фондов Центрального государственного архива Октябрьской революции и социалистического строительства БССР (ЦГАОР БССР), Научного архива АН БССР, Государственного архива Минской области (ГАМО), Государственного архива Витебской области (ГАЮ), филиала Государственного архива Витебской области в г. Полоцке (ФГАВО).

Источники исследования. В ходе исследования автором был разыскан, изучен, проанализирован, обобщен, а также введен в

<sup>1</sup> Ленин В.И. Полн. собр. соч., т. 89, с. 67.

оборот целый ряд относящихся к разрабатываемой теме источников, которые составили на основе суммирования их содержания, следующие разделы библиографии: 1. Произведения основоположников марксизма-ленинизма. 2. Официальные документы. Труды видных деятелей Коммунистической партии и государства. 3. Материалы по истории и развитию народного образования в Белоруссии. 4. Этнопедагогические исследования. Программно-методические материалы и документы: а) программы, б) учебники. 5. Статьи и книги: а) литература по общим вопросам исследуемой темы; б) литература по вопросам методики обучения и воспитания; в) литература по народному творчеству. 7. Авторефераты диссертаций. 8. Архивные документы и материалы.

Научная новизна исследования заключается в том, что в нем целенаправленно и систематизированно изучаются прогрессивные педагогические идеи и опыт белорусского народа, рассматривается процесс осуществления прогрессивных идей и опыта народной педагогики в учебно-воспитательной работе школы Белоруссии избранного периода; данное исследование охватывает период с 1917 по 1941 гг. /все имеющиеся этнопедагогические исследования либо вообще не имеют четких хронологических рамок, либо избирают другие временные отрезки/. Автором предпринята попытка вычленить в этнопедагогическом исследовании такой важный вопрос как "Народная педагогика и подготовка учителя", выявить элементы народной педагогики в программно-методических материалах и документах школы БССР исследуемого периода. В научный оборот введен ряд новых архивных материалов из различных фондов хранения. Являясь первым опытом целенаправленного исследования прогрессивных педагогических идей и практики белорусского народа, данная работа может создать предпосылки для более детального изучения опыта школы, семьи и общественных организаций по использованию народной педагогики в целях коммунистического воспитания и обучения.

Практическая значимость исследования заключается в том, что оно показывает возможности творческой реализации положительной практики школы БССР 1917-1941 гг. по использованию прогрессивных идей и опыта народной педагогики при решении насущных вопросов коммунистического воспитания и обучения подрастающего поколения в современной общеобразовательной школе.

На основании данных специально проведенного сравнительно-сопоставительного изучения и анализа архивных фондов и документальных материалов, диссертантом намечено новое направление в этнопедагогических изысканиях: историко-педагогическое обоснование получают рекомендации о включении народной педагогики в программно-методические материалы и документы и в практическую работу белорусской школы, впервые поставлен вопрос о взаимодействии народной педагогики и подготовки учительских кадров.

Полученные результаты исследования могут быть критически осмыслены и приняты на вооружение при подготовке учительских кадров и построении учебно-воспитательного процесса советской школы в современных условиях. Отдельные аспекты исследования могут послужить основой при организации и проведении спецкурса, спецсеминара, студенческого кружка и в процессе чтения отдельных лекций по курсу истории педагогики в педвузах БССР, а также в системе повышения квалификации различных категорий работников народного образования.

Апробация результатов исследования. В процессе работы над темой исследования (1973-1982) автор выступал с докладами на научных студенческих конференциях Витебского государственного педагогического института им. С.М.Кирова: XXV (1973), XXVI (1974), XXVII (1975), XXVIII (1976), XXIX (1977). На УШ конференции лауреатов Республиканского осмотра-конкурса студенческих научных работ вузов БССР, посвященной 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции (Витебск, 1977). На Всесоюзной научной студенческой конференции "Проблемы педагогики и психологии" (Махачкала, 1975). На Республиканских "Педагогических чтениях" (Минск, 1978) и на У Всесоюзных педагогических чтениях "Коммунистическое воспитание учащихся в процессе овладения основами наук" (Алма-Ата, 1979). На научно-теоретических конференциях аспирантов НИИ общих проблем воспитания АПН СССР (1980, 1981, 1982). Защита дипломной работы по теме "Прогрессивные идеи в народной педагогике Белоруссии" (Витебский пединститут, 1977). Актуальность и значимость темы исследования отмечалась в обзоре редакционной почты журнала "Народное образование" (1979, № 9, с. 62). По теме диссертации автором опубликовано 8 работ.

Структура диссертации (введение, три главы, каждая состоит из трех параграфов, заключение) обеспечивает рассмотрение изучаемого предмета не только в хронологической последовательности, но и дает возможность вычленить в каждом отдельном историко-педагогическом временном отрезке наиболее существенные и специфические для исследования вопросы. Основное содержание диссертация представлено на 192 с., список литературы на 88 с.

## II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во введении раскрывается актуальность и выясняется степень изученности проблемы, определяются объект и предмет исследования, вычленяются цель и задачи работы, характеризуются методологическая основа и методы исследования, выявляются его научная новизна и практическая значимость.

В первой главе - "Народная педагогика - совокупность эмпирических знаний и опыта народа в области воспитания и обучения подрастающих поколений" раскрывается сущность и предмет народной педагогики, содержится краткий очерк истории развития народной педагогики белорусов в дореволюционный период, выполненный с позиций принципов историзма, классовости и партийности, анализируются в историко-педагогическом плане основные средства и методы народного воспитания и обучения.

Народная педагогика, осуществляя преемственную связь поколений и являясь важным звеном в едином диалектическом процессе развития человека, определялась разнообразной деятельностью людей, которая в результате осмысления приобретала творческий характер. Возникнув вместе с появлением человека, она служила целям передачи производственного, морального, социального опыта и духовной культуры последующим поколениям. Народную педагогику следует рассматривать как совокупность и взаимозависимость представлений, идей, взглядов, суждений, убеждений, навыков и приемов народа в области развития, воспитания и обучения подрастающего поколения, отраженных в народном творчестве.

Исторический опыт показывает, что народные педагогические взгляды, убеждения и идеи трансформировались и включались в действие в результате трудовой деятельности, исторически сформировавшихся традиций, обычаев, обрядов, игр, праздников,

устного поэтического творчества, семейного уклада жизни и т.п. В течение многих веков народная педагогика накопила определенный опыт в деле воспитания и обучения подрастающих поколений: педагогические представления и суждения складывались в убеждения, взгляды и идеи. На основе практической реализации этих представлений — идей формировалась своеобразная система народного воспитания и обучения.

В процессе исследования подтвердились выводы предшествующих работ по этнопедагогике о том, что основными методами народной педагогики являются труд, пример и авторитет старших, ролевые и сюжетные игры, убеждение, приучение, рассказывание и беседа, различного рода испытания, соревнования, общественное мнение, осуждение, поощрение-одобрение, наблюдение и др. Всеми этими путями достигалась народом определенная воспитательная и образовательная цель, соответствующая его демократическим и гуманистическим идеалам. Средствами народной педагогики служат разнообразные виды трудовой деятельности, обычаи и традиции, праздники и обряды, игры, опыт семейного воспитания, устное поэтическое творчество и т.п., т.е. виды народного творчества, при помощи которых народ оказывает воспитательное и образовательное воздействие на подрастающее поколение.

Осуществленный в работе педагогический анализ исторического развития белорусов позволяет сделать вывод о том, что в условиях национального и социального угнетения вплоть до Октябрьской революции, когда народные массы Белоруссии сознательно удерживались в состоянии темноты и невежества (в общем около 80% населения было неграмотным, даже в городских школах училось не более 30% детей простого народа), прогрессивная народная педагогика служила в основном единственным средством воспитания и обучения молодого поколения трудящихся.

Вторая глава — "Народная педагогика в период становления и развития белорусской советской школы (1917—1930 гг.)" — показывает место народной педагогики в учебных планах и программах школ, в учебно-методической литературе, в практической деятельности учителя по руководству учебно-воспитательным процессом и в подготовке учителя. Анализ исторических документов Коммунистической партии и Советского правительства по вопросам школьного строительства в исследуемый период, архивных документов и материалов, педагогической прессы и учебно-методической литературы для школ позволил сделать вывод, что в пе-

риод 1917-1941 гг. значительное внимание было уделено организации учебно-воспитательной работы школы на основе включения в нее в разнообразных формах краеведческого материала.

Как свидетельствует целенаправленное изучение и критический анализ школьной учебно-методической документации (центральной и локальной), на начальном этапе развития советской школы, когда в должной мере научного обобщения опыта школьного воспитания и обучения еще не было, а надо было охватить образованием огромную массу ранее не учившихся в школе детей, главной целью учебно-воспитательного процесса, совпадавшей с народным идеалом, было воспитание активного и честного труженика, гуманного и общественного по своим устремлениям человека, одними из доступных и действенных средств педагогического воздействия на подрастающее поколение были народные.

На основании сравнительно-сопоставительного анализа многочисленных фактических данных установлено, что в Белоруссии, в условиях поиска наиболее приемлемой и эффективной формы организации учебно-воспитательной работы школы, создаваемые в тот период учебные планы и программы большое внимание уделяли связи школьного обучения с жизнью, практикой социалистического строительства, ориентировали учителя на связь обучения с местной конкретной действительностью, включали в себя элементы народной педагогики.

Изучение соответствующих документов и материалов педагогической прессы (журналы "Школа и культура Советской Белоруссии", "Асвета", "Камуністычнае выхаванне"; "Бюлетень официальных распоряжений и сообщений Витебского губоно", "Вестник Народного Комисариата Просвещения Белорусской Социалистической Советской Республики" и т.п.) и названных выше архивов дало возможность установить, что научно-методологический Комитет при Наркомпросе БССР, методические советы и комитеты при отделах народного образования, занимаясь вопросами разработки локальных программ, уделяли существенное внимание путям и формам применения в школьной работе средств и методов народной педагогики.

Проанализированные в диссертации многочисленные материалы и документы, отражающие историю школ Белоруссии 1917-1930 гг., свидетельствуют, что школьные программы в основных своих идеях и требованиях к учебно-воспитательному процессу соответство-

вали идеалам, традициям и обычаям народной педагогики. Труд, игра, устное народное творчество, изучение народных традиций, обычаев, обрядов, праздников явились теми средствами и методами, которые творчески реализовала в своей практике Советская школа Белоруссии. Изучая литературу и устную словесность, учащиеся впервые знакомились с народным творчеством путем непосредственного общения с материнским языком, народными традициями и обычаями. Устное народное творчество использовалось в качестве материала для развития родного языка, для выработки определенных морально-нравственных норм и принципов поведения, развития умственных способностей учащихся.

Анализ в плане темы исследования соответствующих предметных программ показал, что, например, в процессе обучения математике с успехом применялись самые разнообразные местные материалы и примеры из обыденной жизни трудового народа. На занятиях пения разучивались народные песни и мелодии. По родноведению школьники знакомились с различными видами хозяйства и промыслов. Программы естествознания ориентировали на проведение наблюдений в природе, организацию ведения календаря погоды и природы, ведение минимальных метеорологических и фенологических наблюдений с использованием местных народных примет в предсказании погоды и сроков ведения сельскохозяйственных работ. Осуществлялся дифференцированно-классовый и избирательный подход к использованию народного опыта воспитания и обучения, методике применения средств народной педагогики: пословиц, поговорок, игр, сказок, художественных рассказов и т.п.

Народная педагогика находила разнообразное воплощение во внеклассной работе школы. На основании соответствующих данных исследования сделан вывод о том, что в период с 1917 по 1930 гг. традиционным становилось проведение с учетом народных традиций и опыта фенологических наблюдений, ведение календаря погоды и природы, привлечение родителей к организации труда школьников в домашних условиях, сбор и изучение народного творчества, приглашение на уроки местных сказителей, обучение в школе сельскому хозяйству, распространенным в данной местности ремеслам. Организовывались кружки (краеведческие, хоровые, литературные, музыкальные, художественные, биологические, физкультурные), использовавшие в своей работе народное

творчество, опыт жизни и труда белорусского народа. Учащиеся участвовали в подготовке и проведении народных и революционных праздников: годовщины Великого Октября, дня Красной Армии, годовщины образования БССР; отмечали день памяти В.И.Ленина. Следуя народным традициям, высаживали в честь памятных дат деревья и кустарники, организовывали выставки, уголки, музеи, в содержание которых входили элементы народной педагогики.

В процессе анализа периодической и учебно-методической литературы (газеты, журналы, бюллетени официальных распоряжений и сообщений, учебные планы, программы, учебники и т.п.) и особенно архивных документов и материалов, относящихся к подготовке и переподготовке учительских кадров, выявлено, что первоочередной задачей исследуемого периода (1917-1930 гг.) являлась подготовка учителей для советской школы в соответствии с требованиями времени и прогрессивными идеями народной педагогики: опосредованно творчески и умело строить свою работу в духе актуальных проблем, выдвинутых партией и Советским правительством в области воспитания подрастающего поколения, обоснованно опираться на местные материалы и народный опыт, пристрастно используя его в учебно-воспитательном процессе, в формировании человека нового социалистического типа.

Как показал целенаправленный анализ многочисленных документов и материалов, учебные планы и программы пединститутов, педтехникумов, педучилищ предполагали изучение отдельных аспектов народного творчества, содержали в себе элементы народной педагогики и методику их изучения. Серьезное внимание было уделено усвоению студентами необходимых трудовому человеку простейших знаний, практических трудовых умений, навыков и приемов. Появился целый ряд мастерских, в которых происходило овладение будущими учителями распространенными в данной местности ремеслами, обучение их ведению сельского хозяйства с учетом знаний и практики народа.

Немало места отводилось организации и обучению будущих учителей методике ведения краеведческой работы. В процессе лекционных курсов по устной словесности, социологии, этнографии, антропологии, обществоведению, на занятиях в кружках, во время каникул студенты осваивали методику сбора местного материала, изучения его и использования в учебно-воспитательной работе.

Программы всех учебных предметов (русский язык и литература, белорусский язык и литература, история, география, этнография, метеорология, история хозяйственного быта народов, социология, теория поэзии и прозы, методика истории, методика родного языка, сельское хозяйство, трудовое обучение и др.) пединститутов, педтехникумов, педучилищ, кратковременных и долгосрочных учительских курсов включали в себя рассмотрение отдельных вопросов народной педагогики: изучение народного творчества, методов и приемов некоторых видов ремесленного труда и т.д.

В исследовании на конкретном историко-педагогическом материале показано, что в период с 1917 по 1930 гг. методические советы при губернских отделах народного образования проводили работу по руководству методической деятельностью и подготовкой учительских кадров, нацеливали учителей на использование краеведческих материалов и народного творчества в учебно-воспитательном процессе школы.

На проанализированной в свете задач исследования историко-педагогической основе убедительно доказывается, что с победой Великой Октябрьской социалистической революции и утверждением социалистического строя произошли качественные изменения в содержании учебно-воспитательного процесса школы, который стал строиться на основе материала местной конкретной действительности, классово-дифференцированного подхода к реализации педагогических идей и опыта народа (внедрение в школьное обучение родного языка, творческое использование учителями старого и нового народно-педагогического творчества (традиций, обрядов, устного народного творчества и т.п.), т.е. народная педагогика находила широкое применение в содержании учебно-воспитательной работы белорусской советской школы периода 1917-1930 гг.

В третьей главе - "Народная педагогика в практике учебно-воспитательной работы школ Белоруссии 1931-1941 гг." - рассматриваются результаты исследования путей использования народно-педагогического опыта в учебно-методическом и программном материале и в учебно-воспитательной работе школы в урочное время и во внеклассной работе в 1931-1941 гг.

Сравнительно-сопоставительный анализ процесса реализации прогрессивных идей и опыта народной педагогики в учебно-воспитательной работе белорусской школы 1917-1930 и 1931-1941 гг.

показывает, что 30-е годы явились периодом, когда они стали применяться на более высоком методическом уровне, что соответствовало задачам коренной реконструкции и перестройки советской школы в этот период. Обогащался опыт решения воспитательных и образовательных задач, выдвигаемых перед школой Коммунистической партией и Советским правительством. Складывались основы научной организации учебно-воспитательного процесса. Интенсивно готовились новые учительские кадры, по-новому перестраивались школьные учебные планы и программы, велся поиск эффективных форм учебно-воспитательной работы. Все это обуславливало целый ряд новых путей решения задач организации школьной работы и в то же время не исключало из ее содержания успешных прочно укоренившихся в ней идей и методов народной педагогики. Правда, она занимала теперь более скромное по объему и широте своего отражения, чем в предшествующие годы место в учебно-воспитательном процессе, однако отдельные ее элементы, более строго в дидактическом отношении отобранные, находили свое применение в подготовке учителей, в учебно-методических материалах и документах, регламентирувавших содержание работы школы. При очевидном сокращении "удельного веса" народной педагогики в работе школьной учебно-воспитательной работы начальной и средней школ (в преподавании отдельных учебных дисциплин включались лишь некоторые ее элементы), заметно расширялось ее использование во внеклассной работе. В то же время традиционное содержание народной педагогики обогащалось за счет переосмысления старых и создания новых средств и методов воспитания. В частности, следует упомянуть о появлении такой значительной традиции, как воспитание учащихся на революционных, боевых и трудовых подвигах советского народа, создание нового фольклора и т.п.

В заключениях обобщаются основные положения и результаты исследования, делаются выводы об эффективности использования народной педагогики в едином учебно-воспитательном процессе советской школы 1917-1941 гг., намечаются некоторые прогностические-рекомендательные выводы о возможностях использования опыта белорусской школы 1917-1941 гг. в современных условиях.

Одним из резервов повышения эффективности учебно-воспитательной работы школы является теоретическое осмысление и непосредственная реализация позитивного опыта советской школы 1917-

1941 гг. по использованию элементов народной педагогики в учебных планах и программах, учебниках и учебных пособиях по отдельным школьным дисциплинам. В современных условиях важно творчески обеспечить соответствие их содержания и основных требований к организации учебно-воспитательного процесса в целом идеалам, традициям и обычаям народной педагогики.

Оправданным представляется уделение большого внимания при преподавании отдельных учебных дисциплин практическому применению знаний, получаемых в школе, опора на местную конкретную действительность и краеведческий материал, увязка преподавания и воспитания с опытом жизни и труда, накопленным народом в течение многовековой истории. Следует считать целесообразным и практически значимым опыт школы 1917-1941 гг. по привлечению народного творчества для развития речи и закреплению навыков письма, использования пословиц и поговорок в качестве тем для рассказывания и письменных сочинений, проведения коллоквиумов на бытовые и нравственно-этические темы, организации такой формы учета работы школьников, как ведение "календаря маленького земледельца".

Значимую роль в коммунистическом воспитании и обучении подрастающего поколения в исследуемый период имела работа школы по сбору, систематизации и практическому применению элементов народной педагогики в деятельности различных школьных кружков (драматического, фольклорного, биологического и пр.), при подготовке и проведении школьных праздников и вечеров с участием родителей, ветеранов войны и труда, местного населения (революционных, народных, школьных), в антирелигиозном воспитании (использование антирелигиозного фольклора, изучение школьниками местных суеверий и научное их объяснение) и краеведческой работе, организации фольклорных уголков и проведении олимпиад народного творчества, постановке работы на пришкольно-опытном участке. Особого внимания при этом заслуживает опыт организации клубного дня, во время проведения которого в наибольшей степени активизировалась деятельность по использованию элементов народной педагогики (занятия различного рода кружков), использование народно-педагогических знаний и опыта в ходе проведения экскурсий, выполнения летних работ и заданий, организации музеев и выставок и т.п.

Прогрессивные идеи и опыт народной педагогики показали свою действительность и результативность в годы Великой Отечественной войны. В суровые военные годы у советских школьников выявлялись лучшие качества, сформированные социалистическим строем, советской семьей, школой и общественностью.

Продолжая и приумножая лучшие традиции прошлого, в частности, в области подготовки учителей, организации взаимодействия школы, семьи и общественности и практике воспитания подрастающих поколений представляется целесообразным и вполне одобримым учитывать и творчески использовать прогрессивные идеи и исторический опыт народной педагогики. Большое значение в связи с этим приобретает включение элементов народной педагогики в содержание курсов учебных дисциплин, организацию и деятельность кружков педагогических учебных заведений. В частности, этнопедагогические вопросы могут получить отражение в курсе чтения лекций, в проведении семинарских и практических занятий по педагогике, в содержании спецкурса и спецсеминара по этнопедагогике, в программе кружка по сбору и изучению народно-педагогического творчества. Отдельные вопросы этнопедагогического характера могут быть изучены студентами в процессе подготовки курсовых и дипломных работ.

Необходимым условием повышения эффективности учебно-воспитательной работы современной общеобразовательной школы является диалектический учет отделами народного образования исторического опыта по разработке рекомендаций и практических указаний в области применения народной педагогики (определение целей, задач и принципов подхода к явлениям народно-педагогического творчества, разработка заданий по сбору и изучению его и т.п.). Существенная значимость всей этой работы заключается в том, что учителям предоставляется возможность более тщательно изучить все явления этнопедагогического характера, оказывающие непосредственное влияние на формирование учащихся, в целях рационального выделения наиболее существенных средств, методов и форм народной педагогики для практической реализации их в работе современной школы.

Совокупность прогрессивных педагогических идей и опыта народа составляет своеобразную педагогическую систему, которая будучи органически связана с воспитательной и образовательной работой школы, способствует решению важнейшей задачи комму-

нистического строительства - воспитанию нового человека, человека коммунистической действительности, носителя и преемника передовых достижений предшествующих поколений. Народная педагогика должна занять достойное место в семейном, школьном и общественном воспитании во всем многообразии ее форм, должна шире пропагандироваться среди населения, на страницах периодических изданий, в радио- и телепередачах. В более отдаленной перспективе не исключена возможность создания своеобразной энциклопедии народно-педагогических знаний и опыта для различных возрастных групп (дошкольники, младшие школьники, старшеклассники, студенты, учителя, родители и т.д.).

Этнопедагогика делает первые шаги и поэтому перед исследователями педагогика белорусского народа стоит много сложных и важных задач. Осуществляя дифференцированно-классовый подход к отбору народно-педагогического творчества, следует продумать наиболее эффективные для современной школы средства и методы народной педагогики и разработать соответствующие задания и рекомендации по их улучшению и практическому использованию в целях коммунистического воспитания. В частности, специального изучения требуют такие группы вопросов: идеи и опыт народной педагогики в практике семейного воспитания; преемственность традиций народной педагогики в процессе семейного и школьного воспитания и обучения; элементы народной педагогики в деятельности пионерской и комсомольской организаций; прогрессивные педагогические идеи и опыт народа в работе общественных организаций по воспитанию детей и подростков; наставничество - одно из прогрессивных педагогических начинаний народа и т.п. Все эти этнопедагогические аспекты исследуемой проблемы могут быть рассмотрены в различных хронологических рамках в историко-педагогическом и теоретическом плане.

По теме диссертации автором опубликованы следующие работы:

1. Мудрое слово народа... - Семья и школа, 1977, № 12, с.12.
2. Элементы народной педагогики в патристическом воспитании учащихся. - В кн.: Вопросы патристического и интернационального воспитания молодежи в свете решений XXV съезда КПСС: Тез. докл. Всерос. Научно-практической конф. - Уфа, 1977, с.76-79.

3. Дружбе крепнуть. - Воспитание школьников, 1979, № 3, с. 66.
4. Музей пионерской славы. - Народная асвета, 1979, № 6, с. 8-9 (на бел. яз.).
5. Народная педагогика в воспитании. - Народная асвета, 1979, № II, с. 24-26 (на бел. яз.).
6. Народная педагогика - эффективное средство воспитания. В об.: Совершенствование исследования проблем коммунистического воспитания. - М., 1981, с. 88-90.
7. Народная педагогика и подготовка учителя (на опыте Белорусской школы 1917-1931 гг.). - Советская педагогика, 1981, № II, с. 116-120.
8. Народная педагогика на службе коммунистическому воспитанию. 10 лет этнопедагогического анализа школьных программ начальной советской школы первых лет ее строительства. - В об.: Взаимосвязь содержания, форм и методов воспитания в педагогическом исследовании. М., 1981, с. 77-82.