

Учреждение образование
«Витебский государственный университет им. П.М. Машерова»

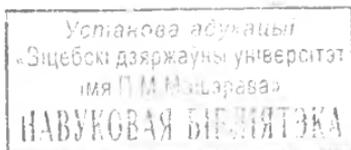
УДК 373.5.034

МАТЮШКОВА
Светлана Дмитриевна

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ГЕНДЕРНОЙ КУЛЬТУРЫ
УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ**

Автореферат
диссертации на соискание ученой степени
кандидата педагогических наук

по специальности 13.00.01 – общая педагогика,
история педагогики и образования



Витебск, 2012

Работа выполнена в научно-методическом учреждении
«Национальный институт образования»
Министерства образования Республики Беларусь

Научный руководитель - Смагина Людмила Ивановна,
кандидат педагогических наук, доцент

Официальные оппоненты: Чикалова Ирина Ромуальдовна,
доктор исторических наук, профессор,
профессор кафедры новой и новейшей
истории учреждения образования
«Белорусский государственный
педагогический университет имени
Максима Танка»

Коновальчик Елена Андреевна,
кандидат педагогических наук, доцент,
доцент кафедры педагогики и проблем
развития образования учреждения об-
разования «Белорусский государст-
венный университет»

Оппонирующая организация - филиал Государственного образова-
тельного учреждения высшего про-
фессионального образования
«Российский государственный
социальный университет» в г. Минске

Защита состоится 27 июня в 12:30 на заседании совета по защите
диссертаций К 02.20.01 при учреждении образования «Витебский
государственный университет имени П.М. Машерова» по адресу: 210033,
г. Витебск, ул. Чапаева, 30, ауд. 17, тел. 24-21-81, acad.secretary@yandex.ru

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке учреждения
образования «Витебский государственный университет имени
П.М. Машерова».

Автореферат разослан  мая 2012 года.

Ученый секретарь
совета по защите диссертаций

Е.Э. Кривоносова

ВВЕДЕНИЕ

Происходящие в настоящее время социально-демографические процессы (снижение рождаемости, переходное состояние семьи от традиционной к эгалитарной, структурная семейная асимметрия) вызывают серьезную озабоченность в белорусском обществе. Для их преодоления принимаются различные меры, в том числе такие государственные документы, как Национальная программа демографической безопасности в Республике Беларусь на 2011–2015 гг., Национальный план обеспечения гендерного равенства. В них записано, что особое внимание в стране необходимо уделить укреплению духовно-нравственных основ семьи, пропаганде семейных ценностей, достижению гендерного равенства в семейных отношениях. Кроме того, именно обеспечение гендерного равенства названо необходимым условием развития общества и зафиксировано в Конституции Республики Беларусь как одна из основных задач, обеспечивающих достижение социальной справедливости и реализацию прав человека.

Основным фактором развития личности, содержащим потенциальные возможности для формирования у нее готовности решать глобальные проблемы современности, включая демографические, является образование. С декабря 2006 года Министерство образования Республики Беларусь в Концепции непрерывного воспитания детей и молодежи обозначило приоритетными направлениями гендерное и семейное воспитание, ценностное отношение к семье и воспитанию детей, направленные на формирование у обучающихся представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе. Гендерная педагогика как одно из научных направлений находится в стадии формирования. Поэтому проведение комплексного исследования данной проблемы представляется значимым не только для педагогической теории и практики, но и общества в целом.

Проведенный анализ отечественных и зарубежных источников показал, что понятие «гендерная культура» исследуются в социо-культурном контексте учеными О.И. Чесноковой, Н.И. Андреевой, психологическом – Г.В. Вержибок. Однако в педагогической литературе до сих пор не в полной мере определены и раскрыты ее содержательные характеристики и структурные компоненты, а также критерии и уровни ее проявления у учащихся старших классов. Рассматриваются в основном технологии формирования гендера (Е.В. Иоффе, И.С. Клецина, М.Г. Муравьева, Н.И.

Непочетая, П.В. Румянцева, Е.В. Юркова); формирование гендерной культуры студентов (Ю.М. Бычихин); формирование гендерной культуры будущих педагогов (С.Т. Вихор, О.М. Кикинеджи, Ф.Ф. Герин); социокультурный аспект формирования гендерной культуры преподавателя вуза в целом и гендерной компетентности педагога в частности (А.Г. Абакумова, Н.И. Андреева, Т.А. Горшкова, И.А. Загайнов, Е.А. Каменская С.Л. Рыков и др.). Современные проблемы формирования гендерной культуры подростков поднимает Е.Г. Прокопчик, воспитанников приюта – Н.В. Войтко. Однако системного исследования специфики формирования гендерной культуры на разных возрастных этапах развития личности в нашей стране не проводилось, о чем свидетельствует, в частности, и отсутствие защищенных диссертационных работ по данной проблематике. Такая ситуация, на наш взгляд, объясняется несколькими причинами. Во-первых, сложность формирования гендерной культуры проистекает из самой природы гендера, требующей междисциплинарного подхода; во-вторых, гендерная педагогика как относительно самостоятельная область научного знания находится на этапе становления; в-третьих, до сих пор не сложилась методология научного исследования данной проблемы.

Актуальность данного диссертационного исследования обусловлена потребностями современного общества на реализацию воспитательных направлений очерченных государством перед образовательными учреждениями (нравственное воспитание, направленное на приобщение обучающегося к общечеловеческим и национальным ценностям, гендерное воспитание, направленное на формирование у обучающегося представлений о роли и жизненном предназначении мужчин и женщин в современном обществе, семейное воспитание, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к семье и воспитанию детей) и задачами развития гендерной педагогики как науки.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Связь работы с крупными научными программами (проектами), темами

Диссертационное исследование проводилось в соответствии с Национальным планом действий по обеспечению гендерного равенства на 2008–2010 гг., Национальной программой демографической безопасности в Республике Беларусь на 2007–2010 гг., Концепцией воспитания детей и

учащейся молодежи в Республике Беларусь 2000–2005 гг., Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь на 2006–2010 гг., в рамках темы научно-исследовательской лаборатории кафедры социально-педагогической работы (УО «ВГУ им. П.М. Машерова») «Профессиональное мастерство специалистов социальной и образовательной сфер» (утверждена Советом УО «ВГУ им. П.М. Машерова», протокол № 9 от 26.03.2004 г.), Президентской программой «Дети Беларуси» на 2006–2010 гг.: Социальная защита семей и детей (ГР №2007-18-57 от 25.07.2007 НМУ «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь).

Цель и задачи исследования

Целью диссертационного исследования является выявление, теоретическое обоснование и опытная проверка педагогических условий формирования гендерной культуры учащихся старших классов.

В процессе достижения поставленной цели предполагается решить следующие *задачи*:

- определить методологические подходы к изучению гендерной культуры в контексте гендерных исследований;
- уточнить понятие «гендерная культура» и раскрыть ее содержание и основные детерминанты формирования;
- выделить основные этапы генезиса методического и нормативно-правового обеспечения формирования гендерной культуры в образовательном процессе Республики Беларусь;
- выявить оптимальные условия, способствующие формированию гендерной культуры учащихся старших классов;
- разработать модель формирования гендерной культуры учащихся старших классов на основе выявленных педагогических условий и с учетом этого создать организационно-методическое обеспечение данного процесса.

Объект исследования – процесс формирования гендерной культуры учащихся старших классов.

Предмет исследования – педагогические условия формирования гендерной культуры учащихся старших классов.

Выбор объекта исследования продиктован тем, что теоретические исследования в области гендерной культуры требуют педагогического обоснования названного понятия. Сложность его научного изучения обусловлена следующими причинами:

– формирование гендерной культуры осуществляется в ходе социализации различными субъектами (семья, школа, сверстники, социум и др.);

– трактовка гендерных терминов и подходов применительно к педагогической науке затрудняется традицией биологического детерминизма и доминированием полоролевого подхода в образовании.

Положения, выносимые на защиту

1. *Гендерная культура* как составная часть общей культуры представляет собой *совокупность социокультурных характеристик, определяющих взаимоотношения мужчин и женщин на основе гендерных ценностей. Содержание гендерной культуры определяется представлениями о мужественности/женственности* как сочетании маскулинности и феминности в различных соотношениях, *о роли мужчин и женщин*, отражающейся в поведенческих моделях, различающих мужчин и женщин в данное время и в данной культуре, стратегиях и формах гендерного поведения. Структурными компонентами гендерной культуры являются: *гендерные знания* (понятия и представления, помогающие раскрыть особенности поведения и отношений между представителями как своего, так и противоположного пола), *гендерные отношения* (взаимодействия, основанные на принятых личностью гендерных нормах и правилах, которые выражают отношение к себе и другим представителям своего и противоположного пола), *гендерные ценности* (духовные социокультурные регулятивы гендерных отношений, которые складываются в процессе освоения культуры и являются ценными для большинства членов общества). В число гендерных ценностей входят: *эгалитарность, равенство отношения к деятельности женщин и мужчин, понимание культурно-исторической роли мужчин и женщин в обществе, реальное восприятие мужчин и женщин, гендерные отношения, основанные на непринятии насилия, самоуважение и взаимоуважение, партнерские отношения в семье и соблюдение равенства прав и обязанностей.*

2. *Формирование гендерной культуры – это социально ориентированная деятельность по выявлению, сохранению и распространению накопленных обществом гендерных ценностей на все сферы деятельности человека. Формирование гендерной культуры осуществляется на двух уровнях социокультурного воспитательного пространства: микроуровень (семья, педагогический и ученический коллектив, ближайшее окружение), макроуровень (государство, общество).*

Критериями сформированности гендерной культуры выступают: *когнитивный критерий* (знание о закономерностях развития представителей обоего пола, особенностях мужчин и женщин, гендерных и социальных ролях, гендерных отношениях, гендерной культуре); *эмоционально-ценностный критерий* (эмоционально-ценностное отношение к своему и противоположному полу, гендерным различиям и особенностям поведения); *деятельностно-волевой критерий* (активный интерес к познанию гендерных различий и особенностей поведения, выполнение гендерных ролей, мотивированность поведения на их реализацию, соблюдение гендерных ценностей, эффективное взаимодействие с представителями своего и противоположного пола).

3. Основные этапы генезиса методического и нормативно-правового обеспечения формирования гендерной культуры в образовательном процессе в Республике Беларусь:

- *Этап 1 – возникновение предпосылок включения гендерных понятий в основные нормативно-правовые акты и документы, регулирующие обучение и воспитание в учреждении образования (1990-е – 2000-е гг.)* – характеризуется появлением гносеологических и социальных условий для реализации гендерного воспитания.

- *Этап 2 – создание системы методического и нормативно-правового обеспечения формирования гендерной культуры (2000–2006 гг.)* – характеризуется включением в Концепцию воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь новых для педагогики понятий «гендерная культура», «гендерное воспитание», «гендерные стереотипы», «гендерное равенство» и создание методического обеспечения (программы, учебные материалы и т.д.).

- *Этап 3 – совершенствование методического и нормативно-правового обеспечения формирования гендерной культуры в рамках гендерного воспитания (с 2007 г. – по настоящее время)* – характеризуется изменением содержания, разработкой программ гендерного воспитания и их внедрением в учебно-воспитательный процесс.

4. Эффективность формирования гендерной культуры учащихся старших классов зависит от соблюдения комплекса педагогических условий, в той или иной мере сознательно сконструированных педагогом обстоятельств, оказывающих существенное влияние на формирование гендерной культуры. В перечень этих условий, предполагающих, но не гарантирующих определенный результат, входят:

– организация образовательной среды в соответствии с принципами гуманистического воспитания, *свободного от гендерных стереотипов*;

– включение в учебные программы, учебно-методические комплексы, а также в систему внеклассных и внешкольных воспитательных мероприятий информации *о равноценном вкладе женщин и мужчин в развитие общества*;

– готовность педагогов к формированию гендерной культуры, представляющей собой единство и взаимосвязь *содержательного* (система соответствующих знаний), *мотивационного* (положительное отношение к работе по формированию гендерной культуры, готовность преподносить детям объективную информацию о гендерных отношениях, свободную от гендерных стереотипов) и *деятельностного* (необходимые умения и навыки по формированию гендерной культуры в процессе взаимодействия с учащимися) компонентов и *заинтересованность в этом администрации учреждения образования*;

– учет особенностей *познавательного интереса старших школьников* к гендерной культуре, *их опыта и потребностей* в специализированных факультативных занятиях;

– *повышение активности учащихся старших классов в приобретении навыков гендерных отношений и удовлетворенность как процессом, так и результатом формирования гендерной культуры*.

5. Модель формирования гендерной культуры учащихся старших классов, построенная в соответствии с выделенными нами педагогическими условиями, состоит из следующих блоков: *целевого*, включающего цель (повышение уровня гендерной культуры учащихся старших классов) и задачи (дать представление об основных понятиях гендерной культуры; сформировать умение распознавать проявления гендерных стереотипов, дискриминации по признаку пола, гендерного неравенства и др.; показать целесообразность применения гендерного подхода; сформировать навыки гендерного анализа); *содержательного*, определяющего методологические подходы (культурологический, личностно-ориентированный, социализирующий), *принципы общие* (гуманизм, целесообразность, системность, связь с жизнью и социокультурной средой, единства действий и требований, творчества и успеха, учет индивидуальных особенностей, выбор) и *специальные* (представление различных взглядов на гендерные проблемы; изложение материала, свободного от гендерных стереотипов; учет национальных особенностей и гуманизация содержания гендерного воспитания);

технологического, устанавливающего формы (индивидуальные, групповые, коллективные), методы (диагностика, наблюдение, воспитывающие ситуации, диалог, создание ситуации успеха, педагогическая поддержка, интерактивные, беседа), средства (технические, тексты и ситуации с гендерным содержанием, игра) организации образовательного процесса; процессуального, содержащего этапы формирования гендерной культуры (освоение гендерных знаний, формирование гендерных убеждений и поведенческих навыков во взаимоотношениях с лицами своего и противоположного пола); результативного, измеряющего уровень сформированности гендерной культуры (знаний, умений распознавать проявления гендерных стереотипов, гендерного неравенства; сотрудничать с представителями своего и противоположного пола на основе гендерных ценностей).

Организационно-методическое обеспечение процесса формирования гендерной культуры учащихся старших классов включает: *диагностический инструментарий* по выявлению уровня сформированности гендерной культуры; *методические рекомендации* для социальных педагогов и классных руководителей; *программу факультатива для учащихся старших классов; спецкурс для студентов педагогических специальностей.*

Личный вклад соискателя

Диссертационная работа представляет собой самостоятельное и законченное теоретико-прикладное исследование педагогических условий формирования гендерной культуры учащихся старших классов. Соискателем уточнены формулировки понятия «гендерная культура», «формирование гендерной культуры»; выделены структурные элементы гендерной культуры, основные этапы генезиса методического и нормативно-правового обеспечения формирования гендерной культуры в образовательном процессе в Республике Беларусь, определены критерии сформированности гендерной культуры. Кроме того, подобран диагностический материал для исследования уровня сформированности гендерной культуры, студентов педагогических специальностей и педагогов; предложены педагогические условия и модель формирования гендерной культуры. В работе получены новые научные данные о гендерных представлениях учащихся старших классов.

Достоверность результатов исследования обеспечивается обоснованностью исходных методологических основ, применением методик, адекватных предмету и задачам исследования, сочетанием количественного и качественного анализа материала, воспроизводимостью эксперименталь-

ной программы, внедрением результатов в практику. Репрезентативность выборки составляет 1207 человек: 501 учащийся, 537 студентов факультета социальной педагогики и психологии УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 169 социальных педагогов г. Витебска и Витебской области.

Апробация результатов исследования

Основные положения и результаты диссертационного исследования докладывались и обсуждались на заседаниях лаборатории проблем воспитания личности НМУ «НИО» (Минск), на 19 международных и республиканских научно-практических конференциях: «Приоритеты интеллектуальной элиты в развитии мировой цивилизации» (Минск, 2002), «Женщина. Образование. Демократия (Общество)» (Минск, 2002, 2003, 2006, 2007), «Социально-психологические и гуманитарные аспекты интеграции культур в условиях трансформации современного общества» (Витебск, 2005), «ТехноОБРАЗ 2005» (Гродно, 2005), «Образование для устойчивого развития: на пути к обществу знания» (Минск, 2005), «Социальные проблемы современного общества и человека: пути решения» (Витебск, 2007, 2011), «Психология и современное общество: взаимодействие как путь саморазвития (Санкт-Петербург, 2008) и др., при чтении авторского спецкурса для студентов ФСПиП «Гендерные аспекты образования», спецкурса для учащихся старших классов «Основы гендерной культуры», во время выступлений на курсах повышения квалификации для зам. директоров по воспитательной работе и социальных педагогов в УО «ВОГИПК и ПРР и СО» (2007–2008).

Материалы исследования обсуждены на кафедре социально-педагогической работы УО «ВГУ им. П.М. Машерова». Выводы и рекомендации диссертационного исследования внедрены в практику работы факультета социальной педагогики и психологии, использованы в процессе проведения курсов повышения квалификации заместителей директоров по воспитательной работе, социальных педагогов, учителей. Под руководством диссертанта были написаны студенческие научные работы по гендерной проблематике, которые на Республиканском конкурсе научных студенческих работ в 2006–2010 гг. получили вторые и третьи категории.

Опубликованность результатов диссертации

Основные положения и результаты диссертационного исследования нашли отражение в 37 публикациях автора: 11 статьях в научно-практических рецензируемых журналах (объем 4,02 а.л.), 1 статье в научном журнале стран СНГ (объем 0,56 а.л.), 2 статьях в сборниках научных

статей (объем 0,67 а.л.), 4 учебно-методических пособиях (объем 41,8 а.л.), 19 материалах международных научно-практических конференций (объем 2,8 а.л.).

Структура и объем диссертации

Диссертация состоит из введения, общей характеристики работы, двух глав, заключения, библиографического списка, приложений. Полный объем диссертации – 183 страницы, из них основной текст – 106 страниц, объем, занимаемый иллюстрациями (7), – 3 страницы, таблицами (15) – 8 страниц, приложениями – 66 страниц. Количество использованных библиографических источников (включая публикации соискателя) составляет 239 наименований.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

В первой главе *«Теоретические основы формирования гендерной культуры учащихся старших классов»* на основе анализа философской, психологической и педагогической литературы рассмотрены *теоретические предпосылки* исследуемой проблемы: степень ее изученности, основные понятия «культура», «гендер», «гендерная культура», «формирование гендерной культуры»; гендерные и педагогические теории, являющиеся методологическим основанием формирования гендерной культуры; основные детерминанты формирования гендерной культуры; обоснован выбор старшего школьного возраста как наиболее оптимального для формирования гендерной культуры; выделены этапы генезиса методического и нормативно-правового обеспечения формирования гендерной культуры в образовательном процессе в Республике Беларусь.

В научный оборот термин «гендер» впервые ввел в конце 1960-х годов прошлого столетия американский психолог Р. Столлер в работе «Пол и гендер». Отдельные аспекты теории гендера были объектом внимания различных ученых: психологов, педагогов, философов и др. Так, изучением проблем пола занимались И.С. Кон, который выделил два подхода к изучению феномена пола – половой диморфизм и символизм, Д.Н. Исаев, В.Е. Каган, рассматривающие пол в биологическом понимании, и др. Составные части психологического пола индивида были выделены в работе М.В. Бороденко, М.В. Колясниковой и В.А. Петровского. Модели психологического пола были предложены И.С. Клециной (биполярная, мультиполярная, андрогинная). Половое развитие и психические половые разли-

чия детей изучали Е.А. Аркин, И.А. Арямов, А.Д. Залкинд, Г.О. Моложавый, А.П. Нечаев, М.М. Рубинштейн, Н.А. Рыбников и др.

Изучением проблем полового воспитания занимались А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, Т.А. Репина, Д.Н. Исаев, В.Е. Каган, Л.Г. Татарникова, А.Г. Хрипкова, И.А. Овсиенко и др., половых различий учащихся – П.П. Блонский, И.В. Дубровина, Т.Н. Мальковская, А.В. Мудрик, Б.И. Хасан и др., полоролевой социализации подростков – Т.Н. Таранова и др., гендерных аспектов семейного образования – Е.Б. Брсева, профессионально-личностного развития женщины, их профессиональной адаптации – В.Г. Гончарова, Л.А. Булатова, гендерного подхода к педагогике – Т.С. Кузнецов, Л.И. Столярчук, И.А. Столярчук и др., гендерной педагогики школьного образования – Г.М. Бреслов, О.В. Вашетина, О.А. Константинова, Б.И. Хасан, Л.В. Штылева. Существенную роль в распространении гендерных знаний сыграла теория гендерного подхода в образовании Л.В. Штылевой и теория гендерного подхода к воспитанию Е.Н. Каменской.

«Гендерная культура» как понятие, соединяющее в себе социокультурный и биологический факторы, появилось в конце XX – начале XXI вв. В настоящее время в работах отечественных и зарубежных ученых встречается немало определений гендерной культуры, в основе которых лежит гендерный (О.И. Чеснокова, Н.И. Андреева) и полоролевой подход (Н.Ю. Ерофеева, А.В. Дорохина, В.В. Созаев, Л.И. Столярчук, Ф.Ф. Терзи и др.). Последний встречается гораздо чаще в документах, регулирующих воспитательный процесс в учреждениях образования (Концепция воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (2000), Концепция и Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (2006) и др.). Традиционный подход базируется на патриархальных идеях биологической зависимости социальных ролей от пола, а гендерный – на идеях равенства возможностей и права выбора стратегии поведения и взаимоотношений между людьми. Сопоставление особенностей обоих подходов дает основание считать гендерный подход более предпочтительным, поскольку он направлен на воспитание уважения права каждого человека быть самим собой независимо от биологического пола.

Формирование гендерной культуры осуществляется в процессе гендерного воспитания, которое должно соответствовать условиям протекания педагогической деятельности (Н.И. Андреева, В.Т. Кабуш, И.С. Клецина, И.С. Кон, В.Е. Каган, Д.Н. Исаев, Л.В. Штылева и др.) с использованием гендерных технологий (диагностические, гуманитарные),

традиционных методов (беседа, упражнение, рассказ, чтение текстов, ролевые игры, инсценировка, составление киносценариев и т.д.), методов гендерного подхода в образовании (организация диалогов с целью анализа конкретных гендерных ситуаций, гендерные игры, педагогическая поддержка, методы создания ситуации выбора и т.д.) и средств (хореография (А.Г. Абакумова), педагогические ситуации (Т.С. Кузнецов), дифференцированные задания (С.Л. Рыков), игровая деятельность (А.В. Смирнова, А.Н. Харчевникова), фольклор (В.Ю. Мелехова) и др.). Основы гендерной культуры закладываются в семье до начала школьного обучения, но наиболее благоприятным периодом для этого является юношеский возраст, когда дети достигают высокого уровня физической, интеллектуальной и духовной зрелости, определяющих их готовность к усвоению и переосмыслению гендерной культуры.

Во второй главе *«Опытно-экспериментальная работа по выявлению педагогических условий формирования гендерной культуры учащихся старших классов»* предложена модель формирования гендерной культуры учащихся старших классов, изложены ход и результаты опытно-экспериментальной работы с учащимися старших классов, студентами факультета социальной педагогики и психологии по реализации выделенных педагогических условий, выявлено их позитивное влияние на уровень сформированности гендерной культуры.

Формирование гендерной культуры это сложный процесс личностного развития, который начинается в детстве и продолжается в процессе всей жизни, осуществляется на микро- и макро- уровнях социокультурного воспитательного пространства и включает в себя социально ориентированную деятельность всех педагогических субъектов по выявлению, сохранению и распространению на все сферы деятельности накопленных обществом гендерных ценностей.

Модель формирования гендерной культуры учащихся старших классов была создана в ходе проектировочной деятельности и представлена блоками: целевой, содержательный, технологический, процессуальный, результативный (рисунок 1).



Рисунок 1 – Модель формирования гендерной культуры учащихся старших классов

На современном этапе становления рассматриваемого нами процесса эффективность формирования гендерной культуры обуславливается применением *совокупности методов, включая традиционные методы обучения и воспитания с гендерным содержанием.*

Мы также использовали *интерактивные методы* как способы целенаправленного взаимодействия педагогов и учащихся: создание благоприятной атмосферы («Комплимент»), обмен деятельностью («Гендерный перфоменс», «Интервью», «Круглый стол»), организацию мыследеятельности и смыслов творчества («Хорошо – плохо», «Создание историй»), рефлексии («Рефлексивный круг», «Аукцион»), интерактивные игры (инсценировка гендерных ролей, моделей семейных отношений). Кроме того, интерактивный характер обучения подразумевает возможность построения индивидуального «сценария» нахождения в обучающем пространстве.

Для эффективной реализации модели формирования гендерной культуры учащихся старших классов на констатирующем этапе были изучены их гендерные представления и уровень сформированности гендерной культуры. Сформированность гендерной культуры учащихся старших классов в исследуемой группе находится на низком уровне у 28,7% опрошенных, в том числе у 20% девочек и 41% мальчиков; на среднем уровне сформированности – у 67,8%, в том числе у 76% девочек и 58% мальчиков; у 2,6% – на высоком уровне, в том числе у 4% девочек (рисунок 2).



Рисунок 2 – Уровень сформированности гендерной культуры учащихся старших классов на констатирующем этапе эксперимента

Проведенный нами анализ современного состояния формирования гендерной культуры в школе показал, что в данной области намечаются положительные тенденции. Однако имеются и определенные проблемы, главная из которых – отсутствие специальной подготовки педагогов к формированию гендерной культуры учащихся, что требует решения не только на уровне среднего образования, но и высшей школы. Поэтому формирующий этап нашего исследования был направлен на апробацию

методики повышения уровня гендерной культуры студентов факультета социальной педагогики и психологии УО «ВГУ им. П.М. Машерова». В процессе подготовки будущего социального педагога к формированию гендерной культуры учащихся старших классов нами были выделены следующие этапы: а) актуализация у педагога самопознания в области гендерной культуры; б) осознание необходимости формирования гендерной культуры учащихся как педагогической деятельности; в) организация практической деятельности по формированию гендерной культуры школьников.

По окончании работы у представителей экспериментальной группы (59 человек) были выявлены значительные изменения, по сравнению с контрольной группой (45 человек), не охваченной экспериментом (таблица 1).

Таблица 1 – Результаты измерений уровня сформированности гендерной культуры студентов

Уровень знаний	Контрольная группа				Экспериментальная группа			
	до эксп-та		после эксп-та		до эксп-та		после эксп-та	
	Абс. доли	%	Абс. доль	%	Абс. доли	%	Абс. доль	%
Очень низкий	0	0	0	0	0	0	0	0
Низкий	2	4	1	2	3	5	0	0
Средний	41	92	38	85	51	87	28	47
Высокий	2	4	6	13	5	8	31	53
Итого	45	100	45	100	59	100	59	100

С помощью методов математической статистики подтверждена достоверность полученных результатов. Для исследования зависимости между показателями сформированности гендерной культуры студентов до и после реализации программы спецкурса «Гендерные аспекты образования» в экспериментальной группе использовался коэффициент ранговой корреляции Спирмена. При парном сравнении уровней исследуемых показателей наблюдается достоверная связь 0,57, что соответствует $t_s > 0,40$, $p < 0,01$.

Позже студенты выпускного курса во время педагогической производственной практики в учреждениях образования выполняли задания: изучали уровень сформированности гендерной культуры учащихся старших классов и по результатам исследования реализовывали спецкурс «Основы гендерной культуры» среди учащихся 10 классов. Содержание спецкурса включало культурологический аспект (знакомство с историей возникновения и развития взаимоотношений между мужчиной и женщиной), социально-психологический аспект (знания о закономерностях и особен-

ностях развития представителей обоих полов, гендерной культуре, гендерных ролях и отношениях), ценностный аспект (формирование адекватного отношения к общению между мужчиной и женщиной, установок на реализацию своих гендерных ролей, соблюдение равенства прав мужчин и женщин), педагогический аспект (формирование представлений о роли отца и матери в воспитании детей разного пола).

Результаты измерений уровня сформированности гендерной культуры учащихся старших классов отражены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты измерений уровня сформированности гендерной культуры учащихся старших классов в контрольной и экспериментальной группах

Уровень знаний	Контрольная группа				Экспериментальная группа			
	до эксп-та		после эксп-та		до эксп-та		после эксп-та	
	Абс. доли	%	Абс. доли	%	Абс. доли	%	Абс. доли	%
Очень низкий	0	0	0	0	0	0	0	0
Низкий	5	11,4	7	16	11	17	0	0
Средний	39	88,6	37	84	54	83	44	68
Высокий	0	0	0	0	0	0	21	32
Всего	44	100	44	100	65	100	65	100

Корреляционный анализ дал также возможность оценить степень согласованности измеренных показателей с использованием коэффициента корреляции Пирсона. Коэффициент корреляции уровня сформированности гендерной культуры до начала эксперимента и после проведенных занятий имеет значение 0,56, что соответствует $r > 0,5$ и свидетельствует о значимой корреляционной связи. Коэффициент показателя выраженности гендерных стереотипов по маскулинности, феминности (0,81) и общий индекс в двух измерениях (0,95; 0,89) $r > 0,70$, что свидетельствует о сильной корреляционной связи.

Для проверки результатов проведенного исследования был организован опрос социальных педагогов г. Витебска и Витебской области. Полученные данные позволили констатировать у большинства респондентов (95%) средний уровень сформированности гендерной культуры; у незначительной части опрошенных этот уровень оказался низким (3%) или высоким (2%). Поэтому на курсах повышения квалификации для социальных педагогов в УО «ВОГИПК и ПРР и СО» были проведены лекционные и практические занятия по повышению готовности социальных педагогов к формированию гендерной культуры учащихся.

Таким образом, опытно-экспериментальная работа позволяет сделать вывод об эффективности содержания предложенного материала в области

формирования гендерной культуры учащихся старших классов и подготовки педагогов к данному процессу.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основные научные результаты диссертации

Исследование педагогических условий формирования гендерной культуры учащихся старших классов позволило сформулировать следующие выводы:

1. Теоретико-методологической основой изучения гендерной культуры в контексте гендерных исследований являются: основные теории гендера (теория социального конструирования гендера, понимание гендера как стратификационной категории (Дж. Скотт), интерпретация гендера как культурной метафоры (Л. Ирригарэ, Х. Сису, Ю. Кристева)); теория гендерных различий в социальном поведении (С. Кросс и Л. Мэдсон); идеи о гендере как социокультурном конструкте (Ш. Берн, О.А. Воронина, И.С. Клецина, М. Мид, К. Хорни); концепция андрогинии С. Бем; концепция половой социализации (Д.Н. Исаев, В.Е. Каган, И.С. Клецина, Я.Л. Коломинский, И.С. Кон), лично-деятельный подход к культуре (Э.А. Баллер, Ю.Р. Вишневский, В.Е. Давидович, Н.С. Злобин, Ю.А. Жданов, Э.С. Маркарян, Л.Н. Коган). С точки зрения педагогической науки, существенную роль в распространении гендерных знаний сыграла теория гендерного подхода в образовании Л.В. Штылевой и теория гендерного подхода к воспитанию Е.Н. Каменской [1; 8; 10; 11; 18; 21; 29; 32; 34; 36].

2. Уточнено понятие «гендерная культура», которая как составная часть общей культуры представляет собой совокупность социокультурных характеристик, определяющих взаимоотношения мужчин и женщин на основе гендерных ценностей. Как сложная интегративная характеристика личности гендерная культура состоит из гендерных знаний, гендерных отношений и гендерных ценностей [1; 5; 6; 8; 11; 12; 21; 29; 32; 34].

3. Рассмотрены основные детерминанты формирования гендерной культуры (условия, методы, средства и механизмы). Сформулировано понятие «формирование гендерной культуры» как социально ориентированная деятельность по выявлению, сохранению и распространению на все сферы деятельности человека гендерных ценностей, накопленных обществом и личностью [1; 5; 6; 8; 12; 13; 27; 29; 30; 32; 34].

4. Определены основные этапы генезиса методического и нормативного правового обеспечения формирования гендерной культуры в образовательном процессе в Республике Беларусь: этап 1 – возникновение предпосылок включения гендерных понятий в основные нормативно-правовые акты и документы, регулирующие обучение и воспитание в учреждении образования (1990-е – 2000-е гг.), этап 2 – создание системы методического и нормативного правового обеспечения формирования гендерной культуры (2000–2006 гг.), этап 3 – совершенствование методического и нормативного правового обеспечения формирования гендерной культуры в рамках гендерного воспитания (с 2007 – по настоящее время) [1; 2; 5; 11; 21;34].

5. Выделены основные педагогические условия, соблюдение которых обеспечивает эффективность формирования гендерной культуры учащихся старших классов [1; 2; 8; 9; 10; 14; 24; 32; 34].

6. Разработана модель формирования гендерной культуры учащихся старших классов, построенная в соответствии с выделенных нами педагогическими условиями [9; 25; 29; 31; 32; 34; 36].

7. Результативность разработанной методики формирования гендерной культуры подтверждена количественными показателями. Проведенная на констатирующем этапе диагностика показала, что подавляющее большинство учащихся старших классов (67,7%) обладают средним уровнем сформированности гендерной культуры, низкий уровень имеют 29,7% и высокий – 2,6%. После опытно-экспериментальной работы с учащимися повышение уровня сформированности гендерной культуры наиболее ярко проявилось в экспериментальной группе, где был реализован спецкурс «Основы гендерной культуры». Здесь низкий уровень изменился с 17% до 0%, средний уровень – с 83% до 68%, высокий уровень – с 0% до 32 %, в то время как показатели в контрольной группе остались прежними. Для определения достоверности совпадений и различий экспериментальных данных, измеренных в порядковой шкале, использовался критерий однородности χ^2 . Доказано, что характеристики всех сравниваемых выборок, кроме экспериментальной и контрольной после окончания эксперимента, совпадают с уровнем значимости 0,05. Так как $\chi_{\text{эмп}} = 24,69 > 7,82 = \chi^2_{0,05}$, то достоверность полученных данных составляет 95%. При парном сравнении уровней сформированности гендерной культуры учащихся старших классов до и после эксперимента с помощью коэффициента ранговой корреляции Спирмена наблюдается достоверная связь 0,56, что соответствует $r_s > 0,40$, $p < 0,01$. Коэффициент корреляции Пирсона показателя выраженно-

сти гендерных стереотипов по маскулинности и феминности (0,81) и общий индекс в двух измерениях до и после эксперимента (0,95; 0,89) $r > 0,70$, что свидетельствует о сильной корреляционной связи. У участников контрольной группы, при обучении которых педагогического вмешательства не было, изменений не наблюдалось. Достоверность результатов подтверждена с помощью методов математической статистики [1; 7; 8; 10; 12; 15; 18; 23; 28; 36].

Для дальнейшего исследования проблемы важно изучать непрерывный процесс формирования гендерной культуры личности на разных ступенях обучения, взаимодействии различных социальных институтов в гендерном воспитании.

Рекомендации по практическому использованию результатов

Полученные в ходе исследования результаты внедрены в систему подготовки специалистов социальной и образовательной сфер УО «Витебский государственный университет им. П.М. Машерова», а также в учебный процесс на курсах повышения квалификации работников образования УО «ВОГ ИПК и ПРР и СО», о чем свидетельствует 6 актов о внедрении.

По результатам исследования разработана и внедрена в учебный процесс программа спецкурса «Гендерные аспекты образования» для студентов факультета социальной педагогики и психологии УО «ВГУ им. П.М. Машерова», обучающихся со специальности «Социальная педагогика. Практическая психология», составлено методическое обеспечение спецкурса.

Материалы диссертации использовались при разработке учебно-методических пособий «Социально-педагогическая практика», «Сборник тестовых заданий по специальным дисциплинам» (Гриф УМО).

Полученные данные позволяют ученым и практикам в области образования использовать имеющиеся результаты для дальнейшего изучения проблемы формирования гендерной культуры.

Социальная значимость полученных результатов определяется направленностью процесса обучения на формирование качественно иной личности выпускника школы, способной в дальнейшем развиваться интеллектуально и нравственно, различать на основе сформированных умений качества, необходимые для взаимодействия в семье, школе и на работе, а также быть ответственной во взаимоотношениях между полами.

СПИСОК ПУБЛИКАЦИЙ СОИСКАТЕЛЯ

Статьи в научных журналах и сборниках научных работ

1. Матюшкова, С.Д. Формирование гендерной культуры как социально-педагогическая проблема / С.Д. Матюшкова // Сацьяльна-педагогічна работа. – 2003. – № 3. – С. 52–62.
2. Матюшкова, С.Д. Понятие «гендер» в социально-педагогической деятельности / С.Д. Матюшкова // Сацьяльна-педагогічна работа. – 2005. – № 1. – С. 22–23.
3. Матюшкова, С.Д. Гендерные особенности в изучении различных видов насилия / А.А. Стреленко, Н.И. Бумаженко, С.Д. Матюшкова // Сацьяльна-педагогічна работа. – 2005. – № 6. – С. 20–23.
4. Матюшкова, С.Д. Основные теории конструирования гендера и их отражение во взглядах старшеклассников / С.Д. Матюшкова // Адукацыя і выхаванне. – 2006. – № 7. – С. 61–65.
5. Матюшкова, С.Д. Формирование гендерной культуры социальных педагогов в условиях вуза / С.Д. Матюшкова // Сацьяльна-педагогічна работа. – 2007. – № 2. – С. 57–62.
6. Матюшкова, С.Д. Гендерный анализ учебного пособия «Человек. Общество. Государство» для 8-11 классов общеобразовательной школы / С.Д. Матюшкова // Веснік адукацыі. – 2007. – № 1. – С. 31–35.
7. Матюшкова, С.Д. Формирование гендерной культуры будущего учителя в условиях высшей школы / С.Д. Матюшкова // Адукацыя і выхаванне. – 2007. – № 2. – С. 47–51.
8. Матюшкова, С.Д. Роль родителей в воспитании детей разных полов: взгляды педагогов и старшеклассников / С.Д. Матюшкова // Адукацыя і выхаванне. – 2008. – № 4. – С. 9–12.
9. Матюшкова, С.Д. Спецкурс для старшеклассников «Основы гендерной культуры» / С.Д. Матюшкова // Сацьяльна-педагогічна работа. – 2008. – № 6. – С. 57–64.
10. Матюшкова, С.Д. Сравнительно-сапоставительный анализ гендерных представлений и установок студентов факультета физической культуры и спорта и факультета социальной педагогики и психологии / С.Д. Матюшкова, Н.М. Медведская // Веснік Віцебскага дзяржаўнага універсітэта. – 2010. – №3(57) – С. 147–151.

11. Матюшкова, С.Д. Возникновение и развитие образования в контексте гендерной культуры в Республике Беларусь / С.Д. Матюшкова // *Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта*. – 2012. – №1(67) – С. 81–85.

12. Матюшкова, С.Д. Особенности формирования гендерной культуры в условиях среднего образования / С.Д. Матюшкова // *ЧФ : Социальный психолог*. – 2008. – №2 (16) – С. 78–84.

13. Матюшкова, С.Д. Уровень сформированности гендерной культуры субъектов педагогического процесса / С.Д. Матюшкова // *Komunikowanie się a jakość życia człowieka. Perspektywa pedagogiczna*. – Racibórz. – 2009. – С. 96–100.

14. Матюшкова, С.Д. «Альтернативная» педагогика / С.Д. Матюшкова // *Инновации – 2011 : сборник научных статей / Вит. гос. ун-т; редкол. : Г.А. Качан (отв. ред.) [и др.]*. – Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2011. – С. 102–105.

Материалы конференций

15. Матюшкова, С.Д. Гендерное образование в условиях реформирования общеобразовательной школы / С.Д. Матюшкова // *Общеобразовательная школа в условиях реформирования : состояние и перспективы : материалы Международной научно-практической конференции, Витебск, 13–14 ноября 2002 г. / Вит. гос. ун-т. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2002. – С. 156–158.*

16. Матюшкова, С.Д. Современные аспекты социальной работы с женщинами / С.Д. Матюшкова // *Женщина. Образование. Демократия : материалы 4-ой Международной междисциплинарной научно-практической конференции, Минск, 7– 8 декабря 2001 г. / ЖИ «ЭНВИЛА» ; редкол. : Л.А. Черепанова [и др.]*. – Минск : ЖИ «ЭНВИЛА», 2002. – С. 214–216.

17. Матюшкова, С.Д. Гендерные понятия и педагогика / С.Д. Матюшкова // *Женщина. Образование. Демократия : материалы 5-ой Международной междисциплинарной научно-практической конференции, Минск, 6–7 декабря 2002 г. / ЖИ «ЭНВИЛА» ; редкол. : Л.А. Черепанова [и др.]*. – Минск : ЖИ «ЭНВИЛА», 2003. – С. 152–155.

18. Матюшкова, С.Д. Гендерный анализ истории педагогики / С.Д. Матюшкова // *Женщина. Общество. Образование : материалы 6-ой Международной междисциплинарной научно-практической конференции, Минск, 19–20 декабря 2003 г. / ЖИ «ЭНВИЛА» ; редкол. : Л.А. Черепанова [и др.]*. – Минск : ЖИ «ЭНВИЛА», 2004. – С. 331–333.

19. Матюшкова, С.Д. Половое и гендерное воспитание – направление нравственного воспитания / С.Д. Матюшкова // Педагогика : история и современность (Проблемы нравственного воспитания) : Педагогические чтения, посвященные памяти академика И.Ф. Харламова, Гомель, 8–9 апреля 2004 г. / Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины ; отв. ред. В.П. Горленко. – Гомель : УО «ГГУ им. Ф. Скорины», 2004. – С. 209–212.

20. Матюшкова, С.Д. Спецкурс «Гендерные аспекты образования» как одно из условий формирования гендерной культуры будущих социальных педагогов / С.Д. Матюшкова // ТехноОБРАЗ 2005 : Технологии непрерывного образования и творческого саморазвития личности студентов : обеспечение качества подготовки специалистов в высшей школе : материалы V Международной науч. конф., Гродно, 14 – 15 апреля 2005 г. / Гродн. гос. ун-т им. Я. Купалы [и др.] ; редкол. : В.П. Тарантей (отв. ред.) [и др.]. – Гродно, 2005. – С. 223–227.

21. Матюшкова, С.Д. Дифференциация понятий «гендер/пол», «половое/гендерное воспитание» / С.Д. Матюшкова // Профессиональная подготовка специалистов социальной и образовательной и образовательной сфер в условиях трансформации современного общества : проблемы и перспективы : материалы Международной научно-практической конференции, Витебск, 15–16 сентября 2005 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : А.П. Орлова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2005. – С. 169–172.

22. Матюшкова, С.Д. Анализ гендерных представлений старшеклассников / С.Д. Матюшкова // Образование для устойчивого развития : на пути к обществу знания : Международный форум, Минск, 5–6 апреля 2005 г. – Минск, 2005. – С. 362–364.

23. Матюшкова, С.Д. Гендерный анализ учебного пособия «Человек. Общество. Государство» / С.Д. Матюшкова // Женщина. Общество. Образование : материалы 9-ой Международной междисциплинарной научно-практической конференции, Минск, 15-16 декабря 2006 г. / ЖИ «ЭНВИЛА» ; редкол. : Л.А. Черепанова [и др.]. – Минск : ЖИ «ЭНВИЛА», 2007. – С. 96–98.

24. Матюшкова, С.Д. Формирование гендерной культуры в условиях высшего образования / С.Д. Матюшкова // Социальные проблемы современного общества и человека : пути решения : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Витебск, 15–16 марта 2007 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : А.П. Орлова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – С. 20–24.

25. Матюшкова, С.Д. Основные направления распространения гендерных знаний среди старшеклассников / С.Д. Матюшкова // Формирование профессиональной культуры специалистов социальной и образовательных сфер : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Витебск 18 октября 2007 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : А.П. Орлова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – С. 44–47.

26. Матюшкова, С.Д. Представления старшеклассников о роли матери и отца в воспитании детей разного пола / С.Д. Матюшкова // Психология и современное общество : взаимодействие как путь саморазвития : материалы 3 Международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 11–12 апреля 2008 г. : в 2 ч. – СПб. : СПБИУиП, 2008. – ч. 2. – С. 30–32.

27. Матюшкова, С.Д. Интерактивные методы формирования гендерной культуры / С.Д. Матюшкова // Пути повышения качества практической подготовки будущих специалистов по социальной работе : сборник материалов Международной научно-практической семинара, Витебск, 28 мая 2009 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : А.П. Орлова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009. – С. 137–140.

28. Матюшкова, С.Д. Анализ представлений старшеклассников о равноправии между полами / С.Д. Матюшкова // Проблемы формирования правовой культуры молодежи на современном этапе : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Витебск, 24–25 апреля 2009 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : А.А. Бочков (отв. ред.) [и др.]. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009. – С. 163–164.

29. Матюшкова, С.Д. Гендерная культура : основные характеристики / С.Д. Матюшкова // Пути, тенденции и направления развития социальной сферы: материалы II Международной научно-практической конференции, Витебск 3–4 декабря 2009 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : А.П. Орлова (отв. ред.) [и др.]. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009. – С. 173–176.

30. Матюшкова, С.Д. Гендерный конфликт как возможный источник стресса / С.Д. Матюшкова // Фундаментальные и прикладные проблемы стресса : материалы Международной научно-практической конференции Витебск, 10 июня 2010 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : А.П. Солодков [и др.] – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2010. – С. 152–155.

31. Матюшкова, С.Д. Гендерная педагогика : состояние и перспективы развития / С.Д. Матюшкова // Наука – образованию, производству,

экономике : материалы XVI (63) Региональной научно-практической конференции преподавателей, научных сотрудников и аспирантов, Витебск, 16–17 марта 2011 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : И.А. Щурок, А.П. Солодков (гл. ред.) [и др.]. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2011. – С. 62–64.

32. Матюшкова, С.Д. Интерактивные методы и упражнения формирования гендерной культуры старшеклассников в условиях общеобразовательной школы / С.Д. Матюшкова // Психолого-социальная работа в современном обществе : проблемы и решения : материалы Международной научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 21–22 апреля 2011 г. / под общ. ред. Ю.П. Платонова. – СПб. : СПБИУиП, 2011. – С. 443–446.

33. Матюшкова, С.Д. Совместное и раздельное обучение / С.Д. Матюшкова // Социально-психологические проблемы современного общества и человека : пути решения : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Витебск, 20–21 октября 2011 г. / Вит. гос. ун-т ; редкол. : Г.А. Качан (отв. ред.) [и др.]. – Витебск, УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2011. – С. 77–79.

Учебно-методические пособия

34. Матюшкова, С.Д. Гендерные основы образования : пособие / С.Д. Матюшкова. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 142 с.

35. Социально-педагогическая практика : учебно-методическое пособие / сост. Н.И. Бумаженко, Г.А. Качан, С.Д. Матюшкова. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2007. – 184 с.

36. Матюшкова, С.Д. Основы гендерной культуры : программа спецкурса для старшеклассников / Под ред. А.А. Стреленко. – Витебск : УО «ВОГИПК и ПРР и СО», 2008. – 50 с.

37. Тестовые задания по специальным дисциплинам : рекомендовано учебно-методическим объединением высших учебных заведений Республики Беларусь по гуманитарному образованию в качестве учебно-методического пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 1-860101-01 «Социальная работа» / авт.-сост. : Н.И. Бумаженко, Ю.В. Венгер, Г.А. Качан, С.Д. Матюшкова. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2009. – 293 с.

РЕЗЮМЕ

Матюшкова Светлана Дмитриевна

Педагогические условия формирования гендерной культуры учащихся старших классов

Ключевые слова: гендер, гендерная теория, гендерная культура, формирование гендерной культуры, педагогические условия формирования гендерной культуры учащихся старших классов.

Цель исследования: выявление, теоретическое обоснование и опытная проверка педагогических условий формирования гендерной культуры учащихся старших классов.

Методы исследования: теоретический анализ философской, психологической и педагогической литературы по теме исследования; контент-анализ учебников; моделирование; изучение и обобщение педагогического опыта; анкетирование; тестовые методики; педагогический эксперимент; методы математической статистики.

Научная новизна результатов исследования заключается в теоретическом анализе проблемы исследования и уточнении формулировки понятия «гендерная культура», «формирование гендерной культуры»; выделении этапов генезиса методического и нормативно-правового обеспечения формирования гендерной культуры в образовательном процессе в Республике Беларусь, определении критериев сформированности гендерной культуры, формулировании педагогических условий и модели формирования гендерной культуры.

Рекомендации по использованию: созданное комплексное методическое обеспечение разработанной модели формирования гендерной культуры учащихся старших классов может использоваться в учреждениях общего среднего образования, что будет способствовать развитию позитивного отношения к равноправным взаимоотношениям между полами.

Область применения: материалы исследования могут быть использованы классными руководителями, социальными педагогами и преподавателями в образовательных учреждениях в качестве повышения профессионального интереса к формированию гендерной культуры; при разработках уроков гуманитарного цикла, внеклассных мероприятий, создании программ факультативных занятий, подготовке учебных пособий и др.

РЭЗЮМЕ

Мацюшкова Святлана Дзмітрыеўна

Педагагічныя ўмовы фарміравання гендэрнай культуры вучняў старэйшых класаў

Ключавыя словы: гендэр, гендэрная теорыя, гендэрная культура, фарміраванне гендэрнай культуры вучняў старэйшых класаў, педагагічныя ўмовы фарміравання гендэрнай культуры.

Цель даследвання: выяўленне, тэарэтычнае абгрунтаванне і доследная праверка педагагічных умоў фарміравання гендэрнай культуры вучняў старэйшых класаў.

Метады даследвання: тэарэтычны аналіз філасофскай, псіхалагічнай і педагагічнай літаратуры па тэме даследвання; контэнт-аналіз падручнікаў; мадэліраванне; вывучанне і абагульненне педагагічнага вопыту; анкетаванне; тэставыя метадыкі; педагагічны эксперымент; метады матэматычнай статыстыкі.

Навуковая павізна вынікаў даследавання заключаецца ў тэарэтычным аналізе праблемы даследавання і ўдакладненні фармулёўкі паняцці «гендэрная культура», «фарміраванне гендэрнай культуры», выдзяленні этапаў генезісу метадычнага і нарматыўна-прававога забеспячэння фарміравання гендэрнай культуры ў адукацыйным працэсе ў Рэспубліцы Беларусь, вызначэнні крытэрыяў і узроўневых паказчыкаў сфарміраванасці гендэрнай культуры, фармуляванні педагагічных умоў фарміравання гендэрнай культуры вучняў старэйшых класаў.

Рэкамендацыі па выкарыстанні: створанае комплекснае метадычнае забеспячэнне распрацаванай мадэлі фарміравання гендэрнай культуры вучняў старэйшых класаў можа выкарыстоўвацца ва ўстановах агульнай сярэдняй адукацыі, што будзе садзейнічаць развіццю пазітыўных адносін да раўнапраўных узаемаадносін паміж паламі.

Вобласць ужывання: матэрыялы даследавання могуць быць выкарыстаны класнымі кіраўнікамі, сацыяльнымі педагогамі і выкладчыкамі ў адукацыйных установах у якасці павышэння прафесійнага цікавасці да фарміравання гендэрнай культуры; пры распрацоўках урокаў гуманітарнага цыклу, пазакласных мерапрыемстваў, стварэнні праграм факультатывных заняткаў, падрыхтоўцы навучальных дапаможнікаў і інш.

SUMMARY

Matushkova Svetlana Dmitrievna

Pedagogical conditions of formation of the gender culture high school students

Keywords: gender, gender theory, gender culture, gender education, forming gender culture of senior pupils, pedagogical conditions of forming gender culture.

The aim of research: identification, a theoretical basis and experimental validation of pedagogical conditions of formation of the gender culture of high school students.

Research methods: theoretical analysis of philosophical, psychological and pedagogical publications on this topic; content analysis of textbooks, modeling; studying and generalization of pedagogical experience; diagnostic interviewing; test methods; pedagogical experiment; statistical analysis.

The scientific novelty of the results of the study is the theoretical analysis of the problems of research and clarify the wording of the term "gender culture", "the formation of gender culture"; selection stages of the genesis of legal framework for the educational process in the context of the formation of gender culture in the Republic of Belarus, the defining criteria of formation of the gender culture, the formulation of educational conditions and model formation of gender culture of high school students.

Recommendations for use: set up a comprehensive methodological support of the developed model, the formation of gender culture of high school students can be used in institutions of general secondary education, which will spobstovovovat develop a positive attitude to equal relations between the sexes.

Applications: materials research can be used headmasters, social educators and teachers in educational institutions to improve the quality of professional interest to the formation of gender culture, while developing lessons humanities, extra-curricular activities, creating programs, extracurricular activities, training manuals, etc.

