Учреждение образование
«Витебский государственный университет им. П.М. Машерова»

УДК 37.035-053.6

На правах рукописи

Рипинская Виолетта Леонидовна

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В УСЛОВИЯХ ГИМНАЗИИ

Н-220

13.00.02 – теория и методика обучения и воспитания (воспитательная работа)

Диссертация на соискание академической степени
магистра педагогических наук

Научный руководитель –
кандидат педагогических наук,
доцент Ракова Н.А.

Установа адукацыі
«Віцебскі дзяржаўны універсітэт
імя П.М.Машэрава»
НАВУКОВАЯ БІБЛІЯТЭКА

Витебск, 2005

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

Введение 3

Глава 1. Формирование коммуникативной культуры подростков как педагогическая проблема 8

1.1. Сущность и структура коммуникативной культуры 8

1.2. Особенности формирования коммуникативной культуры подростков 22

Глава 2. Воспитательная работа как средство формирования коммуникативной культуры подростков 29

2.1. Возможности воспитательного процесса в гимназии по формированию коммуникативной культуры подростков ... 29

2.2. Диагностика коммуникативной культуры подростков 43

Заключение 51

Список используемой литературы 53

ВВЕДЕНИЕ

Современное образование, реформируемое на основе принципов гумманизации и демократизации, ставит перед собой рассмотрение такой проблемы как формирование коммуникативной культуры личности. Проблема воспитания человека вообще и воспитание культуры общения, в частности, является одной из значимых. При этом воспитание сегодня может и должно быть понято не как «однонаправленная передача опыта от старшего к младшему, но как взаимодействие, сотрудничество детей и взрослых в сфере их совместного бытия». Именно в таком взаимодействии формируется общая культура человека, культура общения.

Коммуникативная культура является неотъемлемым элементом личностного и профессионального роста. Не владея коммуникативной культурой, человек не может быть открытым, стать личностью демократического типа.

«Коммуникативная культура личности включает в себя не только внимательное отношение к партнеру, высокоразвитую способность понимать и принимать его позицию, но и сохранение собственной автономности. Благодаря сбалансированности в коммуникации социальной направленности и способности сохранять автономность собственного "я" индивид приобретает важный опыт формирования личной точки зрения, отстаивания своей позиции» [34].

На сегодняшний день очень важным является умение понимать другого и самого себя, умение осознано принимать самостоятельные решения. Формирование данных умений происходит в процессе доверительного, диалогического открытого общения, субъектом которого должен стать каждый образованный человек.

Особую значимость формирование коммуникативной культуры приобретает в подростковом возрасте, так как ведущим видом деятельности у подростков является именно общение. Следует отметить, что общение выходит далеко за рамки учебы, становится гораздо содержательнее, сложнее [24].

Следует выделить ряд работ, которые непосредственно посвящены проблеме формирования коммуникативной культуры школьников. В большей степени к ним относятся исследования А.В.Мудрика [51]. Отдельные аспекты

данной темы находят отражение в работах Т.Н.Мальковской [48] и др.

Однако недостаточно разработанным остается вопрос, связанный с методической обеспеченностью данного процесса, позволяющий учитывать возрастные особенности учащихся.

Данная проблема не находит должного освещения с учетом специфики новых типов учебных заведений, в частности гимназий. Основной функцией данного учреждения является целенаправленное развитие личности: введение ее в мир природных и человеческих связей и отношений, «погружение» в человеческую материальную и духовную культуру посредством передачи лучших образцов способов и норм поведения во всех сферах жизнедеятельности. Осуществление этой функции предполагает: удовлетворение образовательных потребностей индивида, группы, общества и формирование общей культуры личности, ее социальной ориентированности, мобильности, способности адаптироваться и успешно функционировать. Отличие гимназии от других типов учебных заведений заключается в следующем: гуманитарная направленность, преемственность в обучении, осуществлении перехода на более высокий образовательный уровень, конкурсный характер отбора, личностная ориентация на индивидуальность, способности и свободу выбора.

В данном исследовании мы затрагиваем рассмотрение воспитательной системы гимназии и организуемой в ее условиях воспитательной работе.

Все выше перечисленное побудило обратиться к исследованию данной проблемы.

Тема диссертации: формирование коммуникативной культуры подростков в процессе воспитательной работы в условиях гимназии.

Объект исследования: коммуникативная культура подростков.

Предмет исследования: формирование коммуникативной культуры подростков в процессе воспитательной работы гимназии.

Цель исследования: теоретически разработать и апробировать методическое обеспечение формирования коммуникативной культуры подростков в воспитательной работе гимназии.

Для достижения цели исследования определены следующие задачи:

1. Изучить и проанализировать научную и методическую литературу по

теме исследования.

2. Определить сущность и структуру коммуникативной культуры подростков.

3. Изучить особенности формирования коммуникативной культуры подростков.

4. Выявить особенности воспитательной системы гимназии и организуемой в ее условиях воспитательной работы.

5. Определить содержание, средства и методы, обеспечивающие высокий уровень формирования коммуникативной культуры в процессе воспитательной работы.

Состояние проблемы, объект и предмет исследования, его цель и задачи позволили сформулировать гипотезу: формирование коммуникативной культуры подростков в процессе воспитательной работы будет эффективным, если:

- реализуются следующие принципиальные подходы к методическому обеспечению этого процесса: используются методы и формы воспитательной работы, обеспечивающие многогранность коммуникации во внеурочной деятельности;
- подростки систематически включаются в деятельность, актуализирующую потребность в овладении коммуникативными умениями;
- систематически организуются рефлексия приобретаемого опыта коммуникативного поведения.

Методология и методы проведенного исследования.

Методологическую функцию выполняли идеи системного, личностно-деятельностного и отношенческого подхода к изучению объектов исследования.

Теоретическую основу составили исследования, посвященные специфике воспитательного общения в воспитательном процессе (В.А.Кан-Калик, Х.Й.Леймец, И.А.Зимняя). Методы проведенного исследования. Теоретический анализ философской, социологической, педагогической литературы с целью выявления генезиса функций коммуникативной культуры; педагогическое наблюдение; тестирование; анализ сочинений учащихся; проектирование;

экспериментально-опытное формирование коммуникативных умений подростков, количественный и качественный анализ результатов экспериментально-опытной работы.

Анализ исследований по данной проблеме показал, что феномен коммуникативной культуры подростков изучен в рамках более широких контекстов: психологической культуры личности, культуры общения, социальной компетентности человека.

Теоретические проблемы исследования коммуникативной культуры рассматриваются в работах Г. М. Андреевой [3], А. А. Бодалева [10, 11, 12, 13], Л. П. Буевой [15], А. Б. Добровича [20, 21], А. А. Леонтьева [45], Б. Ф. Ломова [45], Б. Д. Парыгина [61] и др.

Педагогическая сторона исследуемой проблемы также отражена в ряде работ педагогов и психологов. Однако необходимо отметить, что в наибольшей степени является феномен педагогического общения. Ему посвящены работы Е. Н. Ильина [26], В. А. Кан-Калика [30].

Научная новизна:

- определена структура коммуникативной культуры подростка;
- выявлены особенности формирования коммуникативной культуры подростков;
- определены возможности воспитательного процесса в гимназии по формированию коммуникативной культуры.

Практическая значимость работы: разработана и апробирована программа «Культура», которая применяется классными руководителями гимназии в воспитательной работе с подростками.

Основные положения диссертации, выносимые на защиту.

1. Сущность и структура коммуникативной культуры подростков, которую мы определяем как часть общей духовной культуры личности, как способность ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях, самостоятельно организовывать эффективное взаимодействие с другими, критически анализировать свою коммуникацию и групповые взаимодействия с позиций нравственных ценностей.

2. Специально разработанная программа «Культура» по формированию коммуникативной культуры подростков в процессе воспитательной работы,

обеспечивающая достижение поставленной цели, и которая предполагает поэтапное включение подростков в информированную, практическую и коммуникативную деятельность.

3. Диагностические методики позволяют определить уровень сформированности коммуникативной культуры, а также проследить динамику ее развития у подростков.

Апробация результатов диссертации проходила на базе гимназии №3 города Витебска.

Опубликованность результатов. Основные положения и выводы, имеющие теоретическое и практическое значение, содержаться в одной опубликованной работе (1 статья).

Структура и объем диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников.

Полный объем диссертации – 52 страниц; список использованных источников (82 наименования) .